



جـــــــد اول



الك بقد وارمصور المراد و وراه المالية المالية

المرابع المالية

ازر الله کي راه ميں جہاد کرر 'جرحق جہاد کرلے کا ھے - اس لے تم کو
تمام دنيا کي قرموں ميں ہے برگذيدگي ازر امتيار کيلئے چن ليا پهر جو دين تم کو ديا گيا ھ ' ره ايک ايسي شريعت نظري ھے جسميں
تمہارے ليے کوئي رکارت نہيں ۔ يہي ملت تمہارے مررث اعلى ايراهيم
خليل کي ھ ' ازر اس ك تمہارا نام " مسلمان " رکھا ھ ' گذشته زمانوں
دين بهي ازر اب بهي ۔ با که رسول تمہارے ليے ' ازر تم تمام عالم کي
هدايت ازر نجات كے ليے شاهد هر ۔ پس الله كي رشتے كو مضبوط پكرو' ،
جان ازر مال درنوں كو اكبي عبادت ميں لئار ' رهي تمہارا ايک آتا اور
مال ك ھ ازر پهر جسكا خدا مالك ر حاكم هو ' اسكا كيا اچها مالك ھ
ار كيا توى مددكار ا

و جاهدوا في الله حق جهادة و مو اجتباكم و رما جعل عليهم في الدين من حرج و ملة اليكم ابراهيم و هو سماكم المسلمين من قبال و في هدا و لكوسوا شهيدا عليكم و وكوسوا شهادا على الناس و فاقيموا الصلوق و اترا الركواة و واعتصوا بالله و هو مولاكم و نعم المولى و نعم المولى

جسد اوں ا: ا

----:0(*)0:----

فهرست مضامیس نثر سنرتیب درون تهمی

	9	. '	1
مقعه لببر	,	ب 45:9 لدير 15:9 لدير	
ተ ዮ ለ	انسگامانان و اسلام (۱)	•	(الف)
PF 11	٠, (۲)	, r	مىدار
P+ 19	احياه دعوت قراني و مقتصبات حاليه	1 19 ,	لشيغ إلشريف اهمد السنرسي
PF 17	انكشاف حقلفت	1 9	يک عربي قيسي کي سرگذشت
4 11	(حضرت شیم) احمد السفوسی کا مشہور جہاد	، . پسبت ۱۱ ۲	
44 14	(حصرت شتم) احمد السائرسي كا ورود چربوب مين	r 19	لېدال کې قامت لېدال کې قامت
11 10	(حضرت شہم) احماء السلوسی کا رزرہ	۰ ۱۴ ۳ ۲۰ ۱۳	يک کردي والتثمر کي ميدان جي
9 10	ادهم پاشا کماندر طدروق	۳ اه	ور منظر على المنظر على المنظر على المنظر المنظر على المنظر على المنظر على المنظر على المنظر ا
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(ب)	۰ ۳ ۰	المعروف و النهي عن اله
tr r	(حدرل) بوديه	ч 🏲	
'ro Ir	للسريس صدى كى مستحي تهديب كا انك صفحه	V A	
14 18	ىلغازى فتوحاك كى تكبيب	r* 9	ببطل العظيم الغازي الوربك
14 10	بلغارہا کے مطالم	r ir	
fr ir	الغاريًا كى حسكي تبارىل	B 9	,, ,,
PP 4	ناني في ادر کون فيم ؟	9 1-	29 29
	(<i>ب</i>)	v ir	D) ,, ,,
9 Y	پویا کی آودر کانفرس	9 9	الله ينسر كاسرية كي پهلي چنهي
A P	پیعاد، کے اسماعیلی هندر	r+ Ir	الذيتر كامرنة كي درسري مِثْنِي
	بنجاب کے نو مسلم ' حو لڑکھوں کو ترکھ نہدں دندے	، نه عنوان عرص حال ۱۲٪ ۹	ایڈیدر کامریڈ کی پہلی ہتھی کا ۔ 🔍
••	(ت)	اِب ۲۰۱	ایڈیٹر کامریڈ کی درسری چٹھی 🙀
	ر ت تمهند افساحی	1- 16	الراهيم تريا بك
1 1"	تعمدر يصره	IP P	مدروا و رابطوا
8	سسر بسر مار عکبرت	1	ملام کی روح حریت
4 r	عر عمرد تعدن خطره منی (۱)	(1)	ة من أيات العليه
1	(r)	ir r	ارر غيال
11 9 14 A	" تزاحم احراب و نصائم اغراص	1 7	غاء مرضات الله
	ر مسلمه اسلامي پر (۱)	1 ° A ""	دي را ے (۱)
14 17	(r) "	10 /	(r) •
19 11"	تقريم العرب	19 1 *	الم ضروري لسكته
rr 10	ترکوں کو آیک شعطانی دھوکا	1.4	م ر العلج (۱)
18 1-	روے ترکی افسررں کی جاہاری	19 /	(y)
1P A	ري کرو کي کارلف ترکي کے موجودہ کوالف	۳۰ ۳ شهاعت ۲۳ ۲۳	ر (r) پر
11" 14	ری ترکی اور باهاریا کی فوهی طاقت کا مقابله	,	,
11 11	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	۱۰ ۲۳ مفحه خاص م	حنگ عالمگیر هو تو کبا هوگا حقیقت (۱)
u	(ج) جزائر ای جی ن	۲۱ ۱۱	(1)
Y 19	بردر بهین جهل رالعثی	r- 11 '	ير اسوار طلسم
10 1	جهن ز.سم	1- 11) [" "]

(و الله الله عليه رسلم الله عليه رسلم الله الله عليه رسلم الله عليه رسلم الله الله عليه رسلم الله الله الله الله الله الله الله ال	الجهاد جنگ يورپ ر تركى جنود ابليس احمعون الجهاد إ البدياد ! ر يوزباشي) جاوبد نكر مثلجا ميں ايك شم الحرب مى الاسلام حب الديما واس كل حمل اخون يا جهاد خمس ميں الك متر
ال ا	جنگ يورپ ر آوكى جنود ابليس احمعون الههاد إ البدهاد ! (يوزباشي) جاوبد نكر چناچا ميں ايك شم """"""""""""""""""""""""""""""""""""
10 10 10 10 10 10 10 10	جنگ يورپ ر آوكى جنود ابليس احمعون الههاد إ البدهاد ! (يوزباشي) جاوبد نكر چناچا ميں ايك شم """"""""""""""""""""""""""""""""""""
الله عليه رسلم كرديا الله الله الله الله الله الله الله ال	جنود ابليس احمعون الهاد إ البداد ! (يوزينشي) جاوبد نك چندها ميں ايك شم العرب مى الاسلام حب الديما راس كل حم نعظيم ر سكريم ا
الفطر (۲) عبد الفطر (۲) الفطر (۲) الفطر (۲) التال (۳) الفطر (۳) التال (۳) (۳) التال (۳) (۳) (۳) (۳) (۳) (۳) (۳) (۳) (۳) (۳)	الجهاد إ البدياد إ (يرزيشي) جاربد نكر چثلها مبن ايك شب سرب مي الاسلام حب الدينا راس كل حكم نعظيم ر سكريم ا
	الجهاد إ البدياد إ (يرزيشي) جاربد نكر چثلها مبن ايك شب سرب مي الاسلام حب الدينا راس كل حكم نعظيم ر سكريم ا
	(يوزينشي) جاوبد نكر چندچا مدر ايك شر سرب مى الاسلام حب الديدا راس كل حكم نعظيم ر سكريم ا
۲۰ 0 (۳) " (۲) " (۲) ۲۲ ۹ (۴) " (۲) " (۲) ۲۲ ۴ (۱) النجا الله عليه رسل و الله النجا الله و الل	جِنْلَجا مِنِي الك شم و و و العرب مى الأسلام عب الدينا راس كل حكم نعظيم و سكريم ا حق اخرت يا جهاد
(الله عليه (الله عليه (الله الله الله عليه (الله الله الله الله الله الله الله ا	جِنْلَجا مِنِي الك شم و و و العرب مى الأسلام عب الدينا راس كل حكم نعظيم و سكريم ا حق اخرت يا جهاد
۱۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲	و السلام على الاسلام عب الدينا راس كل عكم تعظيم و مكريم المادة على عباد
۱۳	و آسرب می الاسلام حب الدینا راس کل حکم نعظیم ر دکریم آ حق اخرت یا جهاد
(۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲)	و آسرب می الاسلام حب الدینا راس کل حکم نعظیم ر دکریم آ حق اخرت یا جهاد
۲۴ 11 () <t< th=""><th>هب الدينا راس كل حكم تعظيم ر بكريم أ حق الحرث يا جهاد</th></t<>	هب الدينا راس كل حكم تعظيم ر بكريم أ حق الحرث يا جهاد
ال ال الله عليه رسل الله الله عليه رسل الله الله عليه رسل الله الله الله عليه رسل الله الله الله الله الله الله الله ال	هب الدينا راس كل حكم تعظيم ر بكريم أ حق الحرث يا جهاد
الله عليه رسلم الله الله الله الله الله الله الله ال	هب الدينا راس كل حكم تعظيم ر نكريم أ حق اخرت يا جهاد
الله عليه رسلم الله عليه رسلم الله الله عليه رسلم الله الله عليه رسلم الله الله الله الله الله الله الله ال	هب الدينا راس كل حكم تعظيم ر بكريم أ حق الحرث يا جهاد
الله عليه رسلم الله عليه رسلم الله الله عليه رسلم الله الله عليه رسلم الله الله الله الله الله الله الله ال	حکم نعظیم ر سکریم ا حق اخرت یا جهاد
الله الله الله الله الله الله الله الله	حق اخرت یا جہاد
عظیم علی الله الله الله الله الله الله الله ال	
الم المطاني من هجرم من الله الله الله الله الله الله الله الل	المسامد انک بد
الين مورچ كو دوهم برهم كر ديا اله اله اله اله اله اله اله اله اله ال	
الين مورچ كو دوهم برهم كو دديا الله الله الله الله الله الله الله ال	خلیل بک کمانڈر خم
الين موري كو دوهم برهم كو ديا الله الله الله الله الله الله الله ال	•
الين موري كو دوهم برهم كو ديا الله الله الله الله الله الله الله ال	
الروة الله الله الله الله الله الله الله الل	دشواري سفر
اره الله الله الله الله الله الله الله ا	دس عربی نے ایک
المحاد اسلامي (المحاد اسلامي المحاد المحد المحدد ا	در اگست کا معرکه ز
عرمظلوم قوم ۱۳ ۱۳ قلد منور ۱۲ ۱۳ الفسطاس المستقدم (۱ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳	
عرمظلوم قوم ۱۳ ۱۳ قلد منور ۱۲ ۱۳ الفسطاس المستقدم (۱ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳	שקב וייש
الف مكور الله الله الله الله الله الله الله الل	<i>y y</i>
الفسطاس المستقدم () () () () () () () () () (Ŧ
ا ۱۵ ا (۲) العتال ار الشرف ر الاستعلال (۲) (۲) العتال ار الشرف ر الاستعلال (۲) (۳) العتال ار الشرف ر الاستعلال (س)	ڌيچ ک ي تباهي
العقال از الشرف ر الاستعلال () () () () () () () () () (
العقال از الشرف ر الاستعلال () () () () () () () () () (40 0
العقال از الشرف ر الاستعلال الله الله الله الله الله الله الله	رجال الغبب
۲ ۲ قسطنطنیه کي حالت (س) ۲ ۱۳ (س) ۲ ۱۳ کامریڌ کی ممالک النبل کی النبل کی مالک اسلامیه مع الله معجزات ۸ ۱۴ ۲۰۰۰ کامرید کی ممالک اسلامیه مع الله کامرید کی ممالک اسلامیه مع کامرید کی ممالک اسلامیه مع کامرید کی ممالک اسلامیه مع کامرید کامر	
۲ ۱۳ قسطنطنیه کي حالت (س) ۲ ۱۳ پا ۲ (موسبور) کوليرا مالک العبل کا ۲ ا ۱ ا ۲ کامريت کي ممالک اسلامبه مي ۲ ۱ ۱ ۲ معجزات	روارہ کے عثمانی کسم
ر س) ۲ ۱۳	ز ىدە دارى كا رطن
۱۳ ۱۳ جو الک العبل کی العبل کی میالک العبل کی العبل کی میالک کی میالک العبل کی میالک ک	_
معجزات ۱ ۲ کامریت کی ممالک اسلامیه مع معجزات ۱ ۸ کامریت کی ممالک اسلامیه مع	
ا ۱۳ کامریة کی معالک اسلامیه میچ است ۱۳ کامریة کی معالک اسلامیه میچ است ۱۳ معجوات ۱۳۰۱ معجوات ۱۳۰۱	سردان پهر جرنک پوا
معجزات ۸ ۱۴ تعرارکعبه	سول سروس کموشن
	سر زمین طرابلس کے
	میکردگ _{اری} مسام ادگ ا
	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
ر ۱۳۰ کانپورکی چنمی پر جند ملاحد	
(ص) کانپور ہے ایک چُنّھي اقبتر)	شوك ياشا كا استعد
11 0	شوا ب پاشا کا استعا ا
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
و ۱۲ سه گذشته (سلامي دار العلوم و ۱۳ س) ۱۳ ۱۳ س	' مبع امید (۱)
	'. مبع امید (۱) سر (۲)
السكياؤ سے ايک درسري گمنام چا	ر ، مبم امید (۱) بر (۲) صفحه من صفحات
لوالي کي اعلب رد فر ط	ر ، مبم امید (۱) بر (۲) صفحه من صفحات
	ر (۱) مبع امید (۱) بر (۲)
المال الأمال المعادل ا	ر مبع امید (۱) مبع امید (۲) سفحه من صفحات صلحنامه اثلی ر ترکم
	ر ، م مبع امید (۱) بر (۲) صفحه من صفحات صلحنامه الّلي ر تركم طرابلس كا ينعام
ارر بارزد کا کارخانه ۲ (۲) « « ۳ (۲) ۱۹ س	ر ، مبع امید (۱) مبع امید (۱) صفحه من صفحات صلحنامه اثلی ر ترکر طرابلس کا پنعام طرابلس میں ادعانم
له پانچ خاص ليکنچر ۲۳ ۱۵ رو 🐧 🕻 ۲۷ -	مبع امید (۱) مبع امید (۲) صفحه من صفحات صلحنامه اثلی ر ترکم طرابلس کا پنعام طرابلس میں انعانم
	ر ، مبع امید (۱) مبع امید (۱) صفحه من صفحات صلحنامه اثلی ر ترکر طرابلس کا پنعام طرابلس میں ادعانم
	مبع امید (۱) مبع امید (۲) صفحه من صفحات صلحنامه اثلی ر ترکم طرابلس کا پنعام طرابلس میں انعانم

Agrange .

- اعد نبر		۔ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ مفعد نبد	
-	(,)	i i ir	ميدان منت الم موسورلوميراكي چٽوي
r ir	ر ا تعه خس کي سراري تفصيل	r r	مسيعي تهديب رعهد وقراركي برهنماي
r lo	ر ارت کا اظهار اعتماد ر زارت کا اظهار اعتماد	۳۹	میسار پیکست میں ایک عشق باز قرم
r 10	ر زارت کا استعفاء	۲ اه	- ميدان بنسگ ميں سلوسي عربوں کا لباس
و ۳	ر رر رفاداري کا رعط	P 1F	بْمسئلهٔ صلع طرابلس پر اهلّ عرب کا اعلان
ir r	ر رائه امامت کي جديد نفسيم	r* 1 n	يُّمتموه شركت ياشا (١)
rr ı	عالى جناب نواب ر قار الملك قبله	9 17	(r) ,
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	ץ! פ	إحسلمانان چين
	(b)	D 10	إصفاء طرائلس پر فرانس كے سابق وريو جنگ كے خبالات
r ir	هلال احمر کبي رايسې	4 17	۽ ميب ورمجند آفرو ي بک
פו או	مندوسدان کے معامدین طرابلس میں	' r r	الله الم
IP II	هندرسدان مبل يون اسلامزم	. 4 (1	ةً مسلم يوبيورستي اور راجه صاحب معمود آباد
P 14	الهدل کي قيميت	` V 4	🖣 مسلم ہونیورسٹی کے خواب کی تعبدر (۲) *
۸ ۳	إلهلال كي يوليتنك تعلم	۸۳	الله الله الله الله الله الله الله الله
•	الهلال نے مفاصد ر پولشکل تعلیم کی نسبت ایک خط	ir ir	ۇ مسللە تەلىم ر الحاق ئىسىدىنىنىدىنىدىنىدىنىدىنىدىنىدىنىدىنىدىن
9 🏲	ازر آسکا جواب	1 14 16	المسلم يونيورسني رااحان
	الهلال كي ترسيع اشاعت ٤ مدملق ايك لطف مرما	P 11	پُنمصرکي عزب الوطني نے مصالب (۱)
A IT	کی مراسلت	9 Y	(r) , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
ir P	الهلال کے اصلی معاطب	V 11	أ مصر مين العزب الرطلي كا هيجان أ
14 o	الهلال كى بهلَّي ششماهي جلد نا اختنام	17 19	اً مسلم گزت
h- (B	هلال ر صلبب	11" 11"	» منصور داشا الطرايلسي *
17 17	همارے قومي صلاحكار	16 F	الله ؟ من الصاري الي الله ؟ *اد ما الله ؟
	(ي)	1F F	مسئله صلم مسئله مار علائناتا
14 P	يا قرمنا اجبير! داعي الله _[]	10 r rf 4	مسئله صلح کا افتتاج
rr r	يا للأسف رياً للعار 11	16 16	مسئله ملم
rr 1	يونادېون کي سر فرزشي	14 4	کیپاڻن مویّروکي سرگدشت مرتع حیات
		19 11	معرکه فرق کلنسا کی نفصیل معرکه فرق کلنسا کی نفصیل
	_	ri ir	موجودہ جنگ کے ستعلق اہم معلومات
	حصــهٔ نظــم	ri (#	موجوده جنگ اور عثمانی مشکلات مرجوده جنگ اور
	· <u>- • -</u>	ri 19	عارمي مختار پاشا کا بيان
P1 9	ئركىپ دىد	FF 14	ريي مطالم بلعاريا
rr e	جزر ر ^{من}	• • •	(ن)
rr 9	لهطاب وه رائع اورودل مسادر احمير على صاحب	+ 11	
19 Ir	شهر آشوب اسلام		النيل قاهره که نام تار اور بنعاري منی معرکه در اور
r= 14	فغان مسلم	` F V	مولانا بدیر احمد صاحب مرهوم و ارستنان علی <i>گاده کالم</i> نظرے هوش گذرے
וט ור	مسلم لعگ	' · · V P	
- 1	مسئله العاق		بشگه شام کی نصف شپ (۱) بر رو (۲)
17 14	يرندررستي	Л Ч 10 14	
14 12	یوندور ^{سا} ی ر ا لحاق	10 11 1A P	ىئي حدىك كي پهلي منزل التباء العظيم (1)
		19 4	11
		.	\t*7



فهرست تصاویر

الأال المقعد ليم أ	, i see -
شہداے عجم معدر خاس عرب	معمه نبور الله على ال
	الک علماني پيا مبر اٿادن کيمپ ميں ه
شنّنها میں ایک عثمانی مشین کی	⁻ ملازم احمد غیری بک
طرابلس میں اتالین تہذیب کا ایک غربی منظر م	غازي الررب مفعه خاص ٧
طبررق کا حمله (۱۰) ۱۳۰	عارثي الورب سع حمله درنه مفعه خاص ١٢
طرابلس کے جلا رطن اثالین جہار میں ۔	غارمي إنور ياشا عربي لعاس مدن مفحد خاص ٢٢
طرابلس میں اگالین مشکلات م	اٿالدي درندون کا غول ا
طرابلس کے اتّالین کنمپ کی فریعی جالت ۔ ۱۳	ادهم پاشا کمانگر طدررق
طرابلسن میں نا کام اگالین رفارے لائن ۔ ۱۹ ۱۳	اتَّالِينَ هُوالْي حَيَّارُ بِنْعَارِي مِينَ
طرابلس ميں اٽائين هوائي جهاز 10 18	ابراهدم قرباً بک اور ۱۰ ۱۳
عزيزيه مبس عثماني كيمپ ا	احملاً لملمى تك
عزدره کے عثمانی کیمپ میں شفاخاند ہے ہے	اٿاي کي بدررت پر گراه باري
عثماني هوالي حماركي رسم انتتاع ع	ایک پانزده ساله عثمانی مجاهد شهید ۱۳ ۱۳
عزیزیه میں مجلس یوم الذهب ۲۳ اس	
الشهدد في سببل الله: على تظمي ٢ مفحه خاص ١٨	دالتر الصاري كا طعي رفد
	انک شیر جسکو دھوئے سے زخمی کیا گیا۔ ۲۳ ۴
	بيررت پر گرله باري
•	برقه کے عثمانی کیمپ کا شعالهانه
فرهاد تک اور شدخ القبائل	ورقه کے معربے کا ایک منظر V 18
فتعی بک سابق قنصل تبرنس م نامات	بنغازيٰ کے جددد مرربے
فائق تک	بلغاریا کی پانچ عورتبی
السبدة فاطمه بنت عبد الله صفحة خاص ١٨	ترفيق پاشا سابق سعدر لندن ۲۰۰۰
قالقر کرم ثناتی بک	ترکستان کا امیر المحسندن
مامل پاشا رئیس مجلس شوراے عثمانی اوراء م	توکی بھری فوج کے چالمجا میں حاکی کار نامع
المصلغ العظم السيد محمد رشيد رصا الحسيني ه	يرر بَّاشِي جَارِيد بَک
حكيم الامه شيخ محمد عبده م	السيد جمال الدين الانغاني ٣ ٣
شرائش کا نے ناچ و تعطیت حکمران ہے ہوا	جهار مدینه مدن شهدشاه آنگلستان اور ترکی رفد. ۳ ه
صعمود سوکت پاشا اسیدج دے رہے ہیں۔ س	جامع فیلی پرلی کے رمزان معراب ر مندر ۲۲ ۵
مداسور پاشا مبعوث بنغاري	جامع طرابلس پر علم صلیب
مقدرتیہ کے فرھی افسر معدد خاص ۱۴	هند ترک لوکوں کا کھدل اور بد حواس یونائی صفحه خاص ۲۰
سلطان محمد فانع کا قسطنطنیه مدن داخله ا ۱۵	غلیل بُک کُمَاندر خمس ۱۳ ۸ ۱۳
مرقع حنات و ۱۹	خلیل بک سابق صدر مجلس مبعرتبی ۱۳ ۱۴
مرقع اصحبة عبد مفعه خاص و ر	زراره کا کمانگار موسی بگ
غازی معمرد مختار پاشا " "	رواړه کا عثمانی کیمپ
هز ایکسیلنسی ناطم پاشا م	شنغ سلمان باررتی مع جداعت معاهدین ۱ ۱۴
نقشة دولت عثمانيه ورياستهام بلقان	شیخ سلمان باررنی بنغاری کے معرکه مس ۱۲ ۲ معرک
ترین صلیمی جنسگ	شیخ سرسی کا مقدس علم جہاد ۹ ۲
وادبي عدر دي ررع ايام هم ميں ، و	سامل سررت پر گر <i>له</i> ناري _ا ۱۰ ۴
يوناني جهار ترکي افسرر کے قبضہ میں صفحہ خاص ۲۰	.
	س رریا کے فرجي دھنے اور مورچے۔ ۱۹ ۱۰





المحتول المحتو

مقام اشاعت المسلم و استرو المسلم و استرو المسلم و المسلم

قیمت سالانه ۵ ــ روپیه ــ ششاهی ۵ ــ روپیه ۱۷ آنه

۱۳ جولاز ۱۹۱۲ع

-de 1

しど ___ 凵

۱۳ جولائی ۱۹۱۲

بت لَيْنَا لِجَالِجُمَنَ أَنْ الْمُحَالِجُمَنَ أَنْ الْمُحَالِجُمَنَ أَنْ الْمُحَالِجُمَنَ أَنْ الْمُحَالِجُمَنَ أَنْ

تحمد على الله م ، و نستغارك ، و نسته م بك ، و نسته مديك ا ، و توكل عليك ، و نسألك اله و و السافعة و السندوفيق لاء م ل ما برضيك ، و بصلى و سلم على نبيك المصانى و حبيلك المحتى الدي ارسلته (كافر السان اشهرا و نذيرا ٢٥ : ٢٨) . (و داعيا الى الله باديه و سراحا معيرا ٣٣ : ٩٥٥) . و اتبته كتا ا (يبدى لتى هي اقوم ، و سشر المؤمنين الدين يسلون الصالحات ان لهم أحراً كيرا ١٧ : ٨) فيا (رب ادخلي مدخل صدقا ، و اخرجيي مخرح صدقا ، و اجل لى من لدك سلطا الصيرا ١٧٠ : ٨)

جگه و به می بمیسان آورم درین مجاسس که باده حوصله سوزست و حمله بدمسند

سه ۱۹۰۹ کم موسم سرماکی آخری را این نهیں حب امرتسیر میں میری جئے۔ یہ داری نم ایک خواب دیکھا اسان کم ارادون اور مصوبون کو حب لک ذعن و تحیل

میں هیں . عالم بداری کا ایک خواب هی سیجها جاهایی کامل جهده پرس اسکی تعیر کی عشد ق آمیز جساحہ و سین صرف هوگئی . امیدوں کی حلین . اور ولولوں کی شورش ہی همیشه مصطرب رکھا اور یاس و وانوط کا بھوم مار ها حوصله و شرم پر عالم آگیا لیکن الحد لله که ارادے کا استحکام ، اور توفیق المهی کا اعتماد م حال میں شاہ تا بعض تھا ، میں سام تا بعض تھا ، بہت سطر هی : عدا تاویل رؤدی میں قبل قد حملها وب بیش نظر هی : عدا تاویل رؤدی میں قبل قد حملها وب

* * *

اگرچه این هده وار احبار کی اشاعت اُردو بریس کی موجوده حالت کی طاط سی اسقدر ارزان اور سهل کام هو، حکی لئی جهده ه نیم کا استطار ایمی شاید ضرورت سی راند فرصت هو ، ایک زود نویس کالب کا ارزان وقت ، جار بتهر اور این کاتهه کا دستی بریس ، به این ضروری اجزا هیں ، حکی هم کرلیدی کی سد اردو اخار کا دفیر ما اکل مکمل هو حاما هی اینانه بیش نظر ایما ، دید سه گرارا بهن کیال سی جو اعلی بیانه بیش نظر ایما ، دید سی گوارا بهن کیال میکلات کی علاوه دیگر مواسع بهلادیا حت ، اگر بریس کی مشکلات کی علاوه دیگر مواسع بیش نه آنی تو عالباً مجهدی سال سی اخب رحاری هو حاما . اور اس وقت این موحوده حکمه سی ماره میدی کی داء آگی هوتا . لیکن مشیب الهی هارت مصالح کا هم سی بهر

فیصله کرتی هم ، اور معرفت الّهی کا ایك برا سبق انسانی عزائم کی شخصت هم ، عرفت ربی بخست اله مزائم . یه بورے ، جهه سال کا زمانه جن واقعات و حوادث کم ساته گذرا ، اسکی تامیل ایك داستان طویل هم جبکا دهرانا سلم یا تیجه نهو نیکن نم اعلف نو صرور هم . اس الم کده حیات میں هرلحه جو گدرتا هم ، نهیں معلوم کدنی زندگیوں کم الام و مصائب کی داستانیں اسمیں خم همال هین ، اور کنی شروع هوتی هیں ، کارخانه عالم کی محنت بسندی کا بی قانون هم ، اور انسانی شکایتون کی آسم بروا نهیں ، بهر ان قانون هم ، اور انسانی شکایتون کی آسم بروا نهیں ، بهر ان لاته دو لا بحصی زندگیون میں سم صرف ایك یم اثر رددگی کی ناکامیون کی کہال سم واون کمائے کیا داچیب هوسکاتی هم ان کامیون کی کہال سم واون کمائے کیا داچیب هوسکاتی هم انگیری ان ان کامیون کی کہال سم واون کمائے کیا داچیب هوسکاتی هم ان کامیون کی کہال سم واون کمائے کیا داچیب هوسکاتی هم ان کامیون کی کہال سم واون کمائے کیا داچیب هوسکاتی هم ان کامیون کی کہال سم واون کمائے کیا داچیب هوسکاتی هم ان کامیون کی کہال سم واون کمائے کیا داچیب هوسکاتی هم ان کمائیون کی کہال سم واون کمائے کیا داچیب هوسکاتی هم ان کامیون کی کہال سم واون کمائے کیا داچیب هوسکاتی هم ان کامیون کی کہال سم واون کمائے کیا داچیب هوسکاتی هم ان کامیون کی کہال سم واون کمائی داخیاں کمائی کمائی کامیون کی کہال سم واون کمائی کیا داخیا کمائی کمائیون کی کمائی سم واون کمائیون کی کمائی سم واون کمائیون کی کمائیون کی کمائیون کمائیون کی کمائی سم واون کمائیون کی کمائیون کمائیون کی کمائیون کمائیون کی کمائیون کی کمائیون کی کمائیون کی کمائیون کی کمائیون کمائیون کمائیون کمائیون کمائیو

زہگی کے مشکلات اور معالب کا سلسلہ ہمیشہ عیر منقطع رها . ناگهار حوادث کو بیهم حملوں او کبھی دمالینوکی سهلت نه دی ، علائق کی زنجیرین ، حو پیشر بھی کچہ کم وزی نه نهیں ، شاید دل کی وار کیگی کو بر ما دیکیکر اور زیاده بهاری کردی گئیں . حل افکار و ترددات کا بصور نهی طبیعت بر شاق تها . رمانو کو حکم سو برسوں اسمیں کا نے بڑے ، محت و تمدرس ، حکم امیر حیان حاومہ کو اس كوئ قبول مه كرے . وه رور اول هيسي ايك لب مرك اور سربع النا زندگی کم ساتهه دی گئی تهی اور حتی کجهه می تھی اس ہو میں دائم المرصی سو غالباً حمیدہ کیلئے حکمہ مدل لی . یهر آن سب سم زیاده اُمید و انتظار کم دومتصاد عمصروں کی آمزش تھی ، حدیق سے ہم الک کا تقاضا دوسرے کا محالف تھا۔ اسان کی ساری مصبت ا کی امید برست كا نتيحه هين . اور في الحقيقت ياس مين كاميال سے بھي بڑھکر سکوں ہے۔ مشکل یہ تھی کہ آمیدکی روشی عمینے کی حکمه دهیمی کردی حال نهی اور پاس و یم کو داس کو هوا دینرکی احارت به آبهی . میل مقصود گو همیشه دور رها. مگر بطرون سر کهی عائب بهوا . اور قانله گو بطر به س آما . مگرصداے حرس ہو ہمبشہ اسکو وجود بر شہادت دی میں أگز قافلهٔ و مُزَل كا دَكر كرنا تها أبو علط له تها المكن رفیقاں ہو خر ہستے تھوکہ مازل کا شائب اور قابلم کا بیش خیمه کمان در .

م گیک خواب دید: و عالم نمام کر س عاجزم زگیاش و خلق ار شبیدش

ومن أيانه يريكم البرق خوفاً و طمعاً . وينزل من الساء مآءً فيحى به الارض بعد موتها . ان في ذالك لايات لقوم يعقلون (٣٠ : ٣٠)

اگرچه وه تمام موانع . جنکا تعلمی خود میری زندگی سو نها . اب بعی بدستور قائم هین ، اور شاید مشیت آلیی بیی هو که آخر تك قائم رهین ، لیک الحمد لله که کام کی مشکلات ایك حد تك ختم هو چی هیں ، اور اگر راه کانٹون سی خالی نیبی ، تو بانوٹ امی اب زخون اور آبلون کی عادی هوگئی هیر ، فرصت و حدیث کا انتظار کب تك ، اور عنقا کی جستحو میں صحرا نوردی تا یکی ، برسون اس ثلاش محال میں صرف کردیمی ، اور همیشه ناکامی کی های کامیابی میں صرف کردیمی ، اور همیشه ناکامی کی های کامیابی

این رسم وراه آنازه از حرمان عهد ماست عشا بروزگا ر کے نامه ابر نبود

هارے وہ احباب ، جکے و اس ارادے کا علم نہا مگر مارے حالات کا علم نہ نہا ، ان گذشته سانون کو اندر حارح حارح کو خیالات و طانوٹ سو خیله زن رهی ، بعضوں نو اس منصل تا خبر کو خبیعت کی بی استقلالی و نلوں مزاجی کا خبحه سمحها ، ہنوٹ ہو قوت ارادی کو ضف سو اسی مصوب کیا ، اور بعض نو نو فیصله می کردیا کہ فکر و تصور سو زیادہ اس ارادے کی قسمت میں اور کجهہ نہیں ہی تصور سو زیادہ اس ارادے کی قسمت میں اور کجهہ نہیں ہی الحل نے نوادہ اس ارادے کی قسمت میں اور کجهہ نہیں ہی السل لا یقنی عیں الحق شیا ۴۰: ۳ ولوا نہم صبروا حق تعزیج اللم الله میں خبرا لهم ۱۹ تا ۲۰ و لکن اکثر اللاس لا بسلمون الیہم لیکان خبرا لهم ۱۹ تا و لکن اکثر اللاس لا بسلمون (دیم ۱۹ تا ۱۹ دور)

گردیر برائم زگرداب مید.دین کاهر طلب گوهر مایاب شد.م

م الهـ الال ، كى اشاعت مارے قديمي اوادو كم سركا آغار هم ، اور فصل الّمي سر اميد هو كه اب بهت جلد ابني ارادے كو اعمال سهمه مين مصروف هو سكيں گو ، ايك اردو همةه وار رسالوكي اشاعت كيلئم برقي طاقت سو چلني والى مشيون كى صرورت به تهى ، اور نه كسى وسيع بريس كو متعلقات و آلاتكى ، اور به ايك اردوكا همله وار اخبار ملك كى موجوده حالتكى خاط سو اتنى حيثيت بيدا كرسكما هم كه كسى بريس كو ابنم اعتماد بر قائم ركهه سكى ،

بهر وه خواه كينے هي وسع پيماے برجاري كا حاے ' لكن اوكي ايسا مقصد رندگي نهين هوسكنا حسكا العظار ' شب ها۔ اميد كي ے چيديوں ' اور روز ها۔ للاش ئے اصطباب كا حقدار هو ' خدا نے بغشے هو۔ دل و دماع كي به باقدري و تحقدر هے ' اگر اسنے معاصد كا سدوہ المنتم اس بر ربادہ بلند بهرستے ۔ بس به حو كچهه كنا جا رها هے ' در حقیقت جدد عرائم عظیمه هیں ' در حقیقت جدد عرائم عظیمه هیں ' حیکي طرف نندریم میوده هوتا هے ؛ اور میس بہتی جاتیا ته دل دیا هوگا کی و ما بھاؤں الا ان بساہ اللہ ' ان اللہ كان علیماً حیدماً حیدماً

اس رفت نهي؛ حلكه به سطور لكهه رها غرن؛ ره عالم السرادر؛ اور داندی، حفایاے فلوب دیکھہ رہا ہے کہ طرح طرح کی حین فرسا دِ پشاندون کا معاصرہ صدرے کرد و پدش <u>ہ</u> - اور اللہ اُر معالب ے ہجورہ سے فار زبار حو اس باللک بارہم و باہم ' اور ایک المجم كَدَلَيْ بَهِي حَمَعَدَهُ خَاطَرَ مُدَسَرُ بَهِدَنَ ! لَكُنْنَ حَوْشَ شَائِدَ مَالِحُ وَالِّي تهدن " اسلیم العطار مدن کب لک ربدائی او معطل الها حال ؟ انسان کی سب نے بڑی امرززی بھی ہے کہ وہ عود بحود ایا۔ ہے وحلہ نوفع والم کرنے ' بھر اکامی ہی سکانت سان عمر دسو در دادا ہے: حالانہ له کلون صروری سمعهد الما کدا ہے که ولدائی او سکون و طماندہ کے ساتھہ نگفا خاہئے ' اور اسلے اللے بدا اصر صابع ہے له آلام و مصالب هي همدشه بدس له آلس ؟ بدرك وال دريا عمن رهدر عربا کے بار کے حامے هدن - مگر دربا سے درے والوں او اشدي كے اندر نهى حدن تصديانيدن هريا - اصالت حداث رادائي ك سابهه هدن " اور سابهه هي حدم بهي هواگه" بس كام برك والون دو آن پر مالم کرے کی حگھھ ' فوٹس فرنی حاہتے ته آلکی دائمی رفاقت دو گوارا نقالدن اور درنا سے تکلیے کی سعی ہے۔وہ ری حکمها ' نفوت دی اوانس اوس' ورفه سازی،عمر هانهه آاون مارت عمن لدم هوجا ہے کی * اور تقارے الیک رسائی نصبت الہوئی *

هؤاز رحده دفالم وموا رساده دالی انعام عمر در انداسهٔ رهانی ردب

العدد آس حدات حتی ودور سے " حسکے فل فردادر کے سدے دلئے هروفت طفاز " اور نعمہ " اص انجلت البصطر اداد عاہ " سے عسی دوار هر قلب سستای هفی " اور حسکی آبلیدی اسے حال عدی کے حدر بہلی اور هر آن " ان رنگ ادا المر صاد " ای فیدیکی انگاے هوت هفی بد احربی الفعا هے " کد اثر ود علیه عنی سعائی اور خلوص کی کوئی سردو ہی دائیدا هے " اگر اسی ملی موجود اور استے کلمہ حق ای حدیث ای اوری سعی دوروں اور اس موجود اور استے کلمہ حق ای حدیث ای اوری سعی دوروں اور اس موجود اور استے کلمہ حق ای ایک آگ هے " حسدون برسون بہلی موجود فرورسی ای انگ آگ هے " حسدون برسون تو بیورن کے حل رہا ہوں " بو اے فصل و لطف سے تعلق الدی مہلت عطا فرمات دد اے بعض مقاصد کے بخانج الے سامی درنکہ سکون - لفکن اگر بد میرے بماء ماء علی مداور ایک دیگراہی درنکہ سکون - لفکن اگر بد میرے بماء ماء عصص ایک دیگراہی بازاری بدیا درنا حافظ هوں " دو میں حدیث ورد میں ایک دیگراہی فیل اسکے کد میں الدی جگہہ پر سدیل سدون "ود میری عمر فیل اسکے کد میں الدی جگہہ پر سدیل سدون "ود میری عمر

ط خالمه تودے - اور میرے بماء کاموں کو الگ دن بلکه الگ المحه کملٹے بھی کامدائی ئی لدت حکمتے به دے - داعوں کے سرسدو و امرداز درحدوں ئی حفاظت ئی حالی ہے' مگر حکیل ک خشک برحدوں کو حلانا ہی حافقت - حس دل میں حلوص اور صداقت کو حدیقہ بہدن مای اسکو کامدائی کملئے بدون نافی رکھا جانے ؟ ام حسب الدیں احدو حوا السفانات ان تحملهم کا الدین آمدواو عملوا العالجات سواء محماهم و ممانهم ساؤما بحکمون حماله ۲۵۰

اعتندار

اس ہفتے برنس کے اندہائی انتظامات کی مسئلات تکے بعد اگرے بدس آئی رعدن عماری اتمام مسکلات همارے بدش نظر بعماک کے بعدا برنانی ہیں۔ یہ اسکو شہوڑ سکنے ہیں۔ اور بھ السكلات لا ألكي معموني وفات سے ليلے حالمہ ارسلام ہفل - بھائو ھوتا آئہ ھے تعصیل کے سابیہ انکو نتان کوے مائر المسکل تھا ہے کہ اردو درس دی حودودہ سہولاوں کے جوانو فاطرش سے احمد دہدی کھ الکا الدارہ فرسکس سب سے نتبی مسئل | ترکی نائب] ای وجه سے بعش آئی ' اردو کے عام رائع الوقب قالب ہے وہ اسے حالوں کی ورس اور اعداد عدن قائل محدلت هے اور آئد الله] ك اوبر بعجے در بانس ہوے جس مگر اس کے مربعات کی الدرب أبي وجهد نے خار هيں ١٠ يهر خالوں اي تربيب انهي بالكال حكيلف هے ارز بياب لک انجهد عربے استر صبيعي به درامن دہاں کے عام المفورفلور ہم او دہدی سادنے اواسی کے معطفات المو جهم بهديجة أوا هم ك الهلال له أعلان فودية للدن على وقب در امدورتدر کام اوک ہے عاجر آبادت ہوے اور حسفدر المدور الما وہ المال علم أورث فأعده لها محدورة دوسوت بأدب صفي أو سرے ہو امدور ارادا گذا حسمدن الابادا۔ درا درحہ ایک سامعے ہے العدا حواكم أولى قائب لا أعلان هوكدا أبنا أسلل أنددا عمل دو صفحے ممسال امرے کے حفال سے احاور اوالے کئے ہدل یہ ا مردی روش کے قالب عمل اللہ اور دو یہ دیش آئی کھ حونکه نوفی طافت سے خلعے والی مسمن کا المدواشن | دناؤ | مہت هلها هونا هے اسلام المالما قانب حمد اک عمد هوار با نعال استو سے بهت به بداندن ۴ آبادك ابتدال الت سواد دو فالمد در دیدن لایا بهی وحدد هے ۱۱ اس ممار عمل الرابی اللاب اللهی حوسلمالی کو دوری طرح طاهر به اوستماله

ان درنساهون کی وجه سے به دو اس دمدر دو اجهی طرح درندت دی خاسکا ور ده عصاصل به سدم و الرحی احتصار کا سابه اسلام الله دائل سرسری ایداره الله دی بسدت ده خاسده هی احدادی کا خاسده هی دردادی کا خاسده هی اور به خوددادی کا دروقع همی اور به خوندارس کا هجوم کا کوگ اگر خرادین اور نوهدی بودن یو سدونه می دردادین اور نوهدی بودن یو سدونه می دردادین اور نوهدی بودن یو سکونه کا در دردادی بودن کا در دردادی بودن کا در دردادی بودند کا دردادی کا در دردادی بودند کا در دردادی دردادی بودند کا دردادی کا در دردادی در دردادی کا در در دردادی کا در در دردادی کا دردادی کا در در دردادی کا در دردادی کا در دردادی کا در دردادی کا در دردادی کارد کا در دردادی کاردادی ک

ال فسائد لد نسار همد خرن عرفی و عان حساب حسن جدم و درخاند حوات انداریم معمسورة داے إكسرت هست باز جوسه

کبن جا سخن به ملک مریدرن ثمی رود

ديكهه چكا ه ، جراسك عروج و افعال كي بهار ديكهني آل تي ، ليكن شايد (سيد محمد رشبد رما) پهلا سياح تها، جر مهرج

و انبال کی بہار لوٹنے کیلئے نہیں ' بلکہ ادبار ر تعزل کی خزاں پر

مانم کرے کیلئے آیا نہا ' جس سررمیں اور سکندر اور تیمور قدم رکھہ

چکے موں ' رہاں اس معدر ہے دوا کا کدا دکر ؟ لیکن، ایکے جاتھوں

عمى تلوارس تهمن اور اسكے پہلو حمل دل تها ؛ وہ انسانوں كو

رخمی کرے نیے ' مگر اسکا دل خود دود ملت سے رخمی تھا ؛ آٹھہ

سو برس هوے که اسلامي شرکت و عطمت کا قافله دسیلة

رفرات کے کدارے سے چلا " مگر سرزمین هند کي رشک عالم هوا

بیشک مندرستان ای دروازے بر برے بوے تاجداروں کو

المصلَّح العظيم ، و المرشد الحكيم

- * -

السند محمد رشند رصا الحمنني الطرابلسي

1

(ندوة العلما) کی صحبت اثر چه ابتے عامل دیں برس کے بعد جمع هوي ۱ مکر جس ادر اور کیعدب کے سابهہ آسکا آغار و انجام هوا ، وہ اللہ عرصے کی حاموشی دی کامل تلامی تهی * لعکن سم به فی که دریاہ (گرمنی) کے اندرے جو اجهه هوا ، وہ دراصل (وادت نبل) سے آئی ہوی حوش و سرارسی کی ایک لہر بھی -

سرزمين هذه الدوائ فرواردون اور اجتيون كي سيرو سياهمت

کي جو لانگاه رهي ۾ -اسکے ريخبر مرسموں اور طلاي مست روں نے بڑے بڑے کشورسدانوں کو اندی طرف کهندیها ف اور همدنده اسکے بعري ر بري دررارن بر ملک ^بدر سيلموں کي فلواريں جمکدي رهي ھیں ؛ فاربع میں ہم نے مقدریدہ ع سکندر اور جس ک سدادوں کو بہان دیکھا۔ اور پھر اسکے شمالی دررارے مے فدھمات علموں اور بمروں كى قطاريى صدىول ىك بهدل الوائدي * اسى پركشش موس انگدر - اور اچ سیاحوں کعلئے داج بحش سر رمين هد ـد مس بجهل دس (مصر) سے ایک سدے ادا۔ ارر حلاكيا ؛ للكن بازيم هدد الح سبعكوس الجدارين اور اشورسدان سياحون كے هجوم ميں الك

بر نجل خوش بمبرے بیسٹی ' که باغ و چمسن همنده ر خوش پریدنسند و در بستو پیوسٹنسند

مــه ر خوش بریدنــد از در نـــر پیوسندـــد --

"The Mark of

أے راس مہ آئی اورر کمکا اور جملا کے کفارے لوتا گیا ' وادی نبل کا به عملے آبا نها که اس برباد شده مافلے کی م^اتی ہوی بھانیون پر در چار آنسو بہائے ارر انسے پرہے که · بوٹ وہ گنم ھاے گرانماید کیا کیے ؟ ^{با}رنعی را**تعا**ت کا نشانه اکثر ارمات عهد ماضي ياد دلا ديدا م الک رماله نها حب چوبهی مدی هعری ه سیام (ابر ربعدان ىغرواى) اسى سرزمين هند ميى ملسمه رُ هبلُت کا درس لبتا نها ٠ مكر جب سنق للكو أثِّهتا نهـا نو ز^{می}ن بار بار دهوی جاتی نھی ^{کھ اجس}ی کے بیٹھنے سے ما پاک ھوکئی ہے ؛ بھر آٹھویں مدي کي نازيم هند کا ايک مفعه

ھ حسبس مغرب اعصدی

اولين موسس اساس حربت ر آرادي " شهيد راه اصلام، ر ملت پرسني " سُبخ الاحرار" آياه من آيات الله السند حمال الدين الافعاني إعلى الله مقامه

کا جہانگدر سداج (انن نظرطه) تعلق آباد کی دیواروں کے بیچے ہے گدرا اور یہ وہ رمانہ بہا 'کہ اسلامی بہدیب ر نمدن اس سرزمین کے جیے چپے پر منصہ کر ملکا نہا ۔ یا آج ایک بیسرا رمانہ ہے کہ (سعد رشید رصا) نے هندوستان کی سیاحت کی مگر ندودی کی طرح علوم وفتوں کی تلاش میں نہیں 'کیونکہ مسلمانوں کا علمی دور اب تاریخ کی خاک میں مدفوں ہوچکا ہے ' اور ابن بطوطہ کی طرح اسلامی جاہ و جاتل کے

فرربشانه سعاحت کو دما امدیار دیسکنی ہے ؟

هاں - سم هے که (محمد رسا) کے کادد هے در ملک گیری کا علم - اور هادمه مدن معجد ابی کی دلوار نه دمی - لفکن اسکی آنکیون مدن آدسو - اور دل مدن درد صورور بها - اسکے پاس کار کدے هوے لو کے آلات نه دیے - حس سے انسان کی لاشین فردائی آلجاسکتی هدن - لفکن دور صدادت کا ایک حوده صورور تها - جس سے انسانی عدن کی صفین اوات دی جاسکتی هدن اور اقلیم دل کی معودات اجساء و رامین کی معودات سے زیادہ شکل هیں *

دیکھنے کیلئے بھی نہیں 'کیرنکہ جہاں (ثغلق آباد) کے ایوانہا۔
عظمت و شوکت تے ' وہاں اب راغ و رغن کا اشعانہ مے :—
و تلک الایام نداولہا بین العاس - اب هددوستان کے عہد
اسلامی کے مغاظر یہ هیں که (دهلی مرحوم) مدل عماری گذشته
زفتگی کے قبرستان کا ایک شہر آباد مے ' سیاحان عالم اس میں
چل پھرکر خاک کے دھیتر دیکھہ لیں ' اور اگر چشم عدرت اور دل دود
آشنا رکھتے هوں تو انفلاب عالم کا ایک سنق لےلیں' ایسا موثر
صبق' جو شاید دیا کی کوئی آور وہم نہیں دیسکتی *

تلك آثار مسا ندل عليسا فاستلو احساها عسن الاثسار

. . .

[سيدر شبد رصا]الے ہمی ' ارز چلے ^رہی گئے ' مگر شاید هندرستان مین بہت کم لوگ ہوگے ' جر آئكي اصلي حشبت اور حالت نے واقف ہوگے [۔] ليكن أكرهمكر أفتات كي روشدی کی خبر نہو ، در یه هماري آنکهرن هي کا تصور ہے ابد اسمنی ہے مہلمانان ھند کے پاس كولي انسا درنعه لهدن ہمر اکر دنیا کے درسرے حصوں کے مسلمانوں سے باخدرز*ا*به س*کے' عرب*ي ر^{را}ن هي مسلمانون کي ايک ایسی بین الملی ر^{دا}ن ىھى 'جو مذھى_ي ص_ارہات کے اشتراک کی رجھ سے تمم دنیا کے مسلمانوں کبلئے (اسپریٹر) کا کام ديني تهي؛ مگر عربيزدان اب ھندوستان کے مسلمانوں



الاسعاد الامام ' حجّه الاسلام ' رئيس المصلحان حضره الشيع محمد عدده ' رضي الله تعالى عده

هندرستان کے مسلمانوں میں نہ صرف عوام اور انگریزی نعلم یاندہ ' بلکہ علماؤ فضلا تک نے خبر هیں ا ***

یه عجبب بات فی که پچهلی صدی کے آخری صف حص میں تعرباً بیام ممالک اسلامت میں اصلاح و بعدر کملئے یکساں تحربکتی پیدا فوئدن ' مگر اس سے بھی عجبت بر واقعہ یہ فی محملف اسلامی ملئوں کی اصلاح و تحدید کی باربخین الک فی شخص (سد حمال الدس افعانی) کے طہور سے شروع فوئی ہیں ' خوفی الحقیقت باراج اسلام کے سمبین اخترہ کا صب سے برا شخص بھا ۔ حدالات و افکار کا پندا کرنا آسان فی ' مگر

خدالات ر امکار کے مفاق تدام کدلئے اشخاص کا پیدا درا مشئل هے اور مصلح كدلئے جن پنغهـــدرانه ارصاب کی ضرورت ہے' أن من ارابن رصفيهي مے الدین) كا اصلى كارنامة عدرماني یہ تھاکہ رمانے کے خود أسكو كام كرے كى مهلت رہ ۔ 'ام دي'لبکن وہ اہے اندر انک ایسی قرت تغليق ركينا نها كه جهان جانا بها اپنی تحریک کو ردہ رکیے کبلئے مئے (جمال الدين) پيدا کر لدنا بها ؛ ايران صدن را چدد مینوں سے ریادہ نه ڻهر سکا ' لبکن حر آگ سلكادى ىهي اسكر پندره ېرس بک درانر هوا ملنې رهي ' اور مالاخر مهزک کر

شعله رن هولی ؛ مصر مدن آسکا قبام سال در سال سے ریادہ نه
رها مگر اپنے عرصے کے اندر هی (شدخ محمد عدده) و طیار کردیا ،
یه کس رفت (جامع ارهر) کا ایک دهبن طالب العلم نها ، لیکن
آگے چلکر تمام عردی دولئے اور سمجھٹے والی دنیا کا مصلح عظیم
ثابت هوا *

(شیخ معمد عدده) جب سید جمال الدین کے حلقهٔ درس میں شامل هرے تو یه مصر کا ایک نہایت نارک رقت تھا ا میں گھرات کے پارسدوں کی فارسی سے ریادہ رندہ نہدں ہے' شاید بہت جلد وہ زمانے آنے والا ہے ' جب (الله) اور (فران) کا تلفظ انگریزی معارج کے آندگ و صوت میں کیا جاے گا *

(سند رشید رضا) کر آج دہام اسلامی دیا جادی ہے ' انگلستان ر فرانس کے رہ تمام علمی اور سیاسی حلنے جنکر مشرقی معاملات سے دلچسپی ہے ' اس سے بے خبر نہدن ہدن ' (جارا) اور (سینگا پور) سے اکے پاس فنرے اور سوالات آتے ہیں ' مگر

1. 14.14 A. 14.14 P. 14.14

(توفیق پاشا) خدیولے مصر ک استبداد و مطالم سے تمام ملک برداد و هلاً مورها ایا ؛ وه نمام اصلاح و تعدر ک وعدے ؛ جو البرائج آبدی رایءہدی کا رماے میں (سید عمال الدين) ہے ابنے نے اللہ ساحکومت ہر قلم رنھنے ھی فراموش نودیے آنے آ اور ملک ایک سعت معلمی تعران کبلٹے۔ توزی طرح طیار تھا : بھوڑے نفی عربے نے دمد (عوبی پاشا) نی فوسی بحربک نے ظہور لغا * اور حمال الدين الهي (الكنه) عمر مقيم بها ١٠ (قل الكنير) ے معرے علی عصر دی۔سمات کا فلصاہ جو نچھہ ہوتا تھا ہوگیا ۔

(مربی دشا) کے سابعہ جو لوگ باسم بعارت عدد بھے گئے ان میں ایک سمم (محمد عبدہ) بھی تے ' باللغز جلاوطنی کی

> سرا انصوار ای تأی ۱ اور ند صد. سے پیلے معروب اور وہاں ہے (سىد جمال الدين ١١ ي طلعي پر (مرائس) چلے کئے 🖈

(پدرس) بهنجار انهون ے ہمعدب سدد عمال الدس

مشهور عمدي المفار ((تغرره (اوثفہن) نکالا' حسے انہی سات چوده هې پرچ بدلے يو ۸۱ اماء بورت کے سفاسی حلقوں عین کھلدلی سے گئی ' انگلسدان نے هندوستان واقصوا متن اسكي اشاعت روک دی * فوانس ہے **جرالر ر ٿيوس مدر. ند**ين کي' اور(فصر بلدر)گو انبدا میں خوس هواالعكن بهر اسكي سدا عاصلام و حود سے در او معوم الاساءة فراز دنديا وياديم سال ك بعد (معدد عدد) مصر رابس ألم اور

الغنى مدهدي ارز تعلممي املاح

6 سلسله سروع فردنا الهون ك داده الله حساساتان عالم در آج بلا استندا جو ادنار و بعول جهانا هواه وه تو فوسي ر دئي کي هر شاخ میں بدایاں ہو' مگر اسکا سیب رحید مدھتی جہل کے سوا اور تعلمه بهدن جے العلقم فرانی آگی حسن روح القدس نے فقوہ سو برس هوت موده الشول بو ريده كرتونا بها ا وه آج بهي بنم جانون بو طاف و توادلي تحش سكدي ره فالها الداس قد حاء نكم موعظة من زدكم و شفاء لمامي الصدور وعدى وزهمة للمومنس [١٠] ١٩] اسلیے انہوں نے اہلی اصلاحی انعودک ای بعداد دعوہ قرانی قرار دی ' اور قران عمد کے حقائق را معارف پر مقتصفات حالیہ کے مطابق درس دنیا شرح نردنا دس نارہ سال کے اندوهی۔ انکی معریک کا الرابعاء مصر و شاہ ان جوالہ پر میواکو ایک پھیل گیا۔

درس قران المحلقه روز بروز رسيع هوك لكا - اكفاف عالم م ارادها ر عفیدت کی صدالین آنے اگین سلسلۂ تعلیم کی اصلاح اور تقلید وجمود کی مخالفت کی وجہد نے گو علماً سے مخالفت کی و مذا العست أول فارورة كسرت في السلام) لبكن ممالك اسلامه كا نقام ررش خیال طعفه انکے همراه هوگها علم و عضل کے سانهه انکا انک بهت نوا رصف ۱ حو ابهس هندرسفان و ترکي کے بلے رفاز مرور سے ممتاز كرما هي) مدهبي عقدس اور امال درجه رزم و إنعا نها: ر ان الرمكم علد الله انقائم " قديم علما كي اصلاح كونا حاهي أبع " ليكن یئے گروہ کے الحاد اور مونگی مالی ہے نمی سحت بیزار بھ علم و مصل علوص و صدامت مجر و استقدل اور ان

نعام ارصاف ملكونية ك المعاظ ے محصے اکم کامل ایسان ع مصدائل مربيب باسديم هدر أنكا وحود انك أنه الهي لها و لؤے لؤے امرات مصر اور ازقان حكومت انكع بدر ارز انکی (حرب الاصلم) عفن داخل بھے ' سالہا فرانس مدر رهے " اور دھر مدور بورب کا سفر ۱۱۱۰ خود بهی حکومت معار کے اردیا ہے درجے کے عہدوں در ممعار رهی ۱۰ لفکن با ر<mark>حود</mark> اسکے نمام عمر درویسیاند اور راهدانه رندگی دسر ای ۱ (دنوک اب سنن ے حب دریاہے سل کا سد یا افتتاح کیا د ہو ستم محمد عندہ کے دمے اہلے اهم انقرانس کا پنش کونا بها ا

لعُدُن هب درزارے در بہنچے بو دور پدن سولجار ہے۔ انہدان کو**لی** (ارهر) کا ملا سمعیکر سخنی ہے جیژندیا اور جانے کی احارت بہنی دی محت دیوک اب کتات کو معلوم عوا ہو انہوں ہے معدرت کی اور اس سولھر تو برطرف تردنا ' حالاتکه اس عربب کا کوئی فصور نه بها ۱۰ حدیومصر اور شهدشاه انگلسدان کے بھائی کی صعدت میں وہ ایک ایسے شخص در ددولکر جاے دلانا جسکے بانؤن مدر انگريزي حوبا تک به بها ؟

أخري مرتعه جب ره (خدير حال) ك همراه الكلستان كلَّم ' تر (هريوت اسيفسر) زفده نها ، به علامات كيللُّم كلُّم ، نو ايك کبنتہ تک گفتگر کرتا رہا' خالانکہ رتت کے بارے میں اسکا اقتصاد ' بغل کی حد تک پہنچ گیا تھا 'اور (مہتر بالفرر) کو بھی بارجود الله کوشش کے دس مفت سے ریادہ رقت مدسر نه آسکاتها *



محى السند والمعاليدعة حصرة الفاصل المصلح السند محمد رشيد رصا

ناموران - جعظاد - ،

امير علي باشا من عدد القادر الجرائري **◄(•)**

امدر عند الفادر العزاذري

موائش مدر عولي حلومت فاحالمه هوكدا اور طاللس معرض حطر صفن في ' السي حالت مدن فدرتي طور ير افراغد لـ: عهد اسلامي فا ماضي فرنب بان آخانا في ۽

طرابلس - من آج جو درار فعال كور هے الحزائر بورى الله صدى لك اسمين معدلا رہا جو سيائى افردقد عدن سب سے فترى اسلامى مملک بهى اور حسلے لئے بہلى صدى هجرى مدن عهد بدوت كا صحدت بافقة حون بهانا گذا بها - مسلسل حوبريونان أبغهم عهد شعادة سعانمان فعل عورات و اطفال احراق عمارل و بلدان أعلم مستحد و امراف اور بماء وحسداند اور دربري عطاله حومستحى علام عدم امراف اور بماء وحسداند اور دربري عطاله حومستحى علام و بدن اور باندی احراف مدن دراس نظاموں ایک ایک کوٹ علام الله والد الله و باندی مواد الله و باندی در آدر نا باند خانو بهوسکا الدی سده مورد الفاد اور باندی در آدر نا بو باندی مورد الفاد و الحراث باندی در آدر نا بو باندی دراندی دراندی باندی موت علی الحری سمعیالا الحری سمعیالا باندی الفاد و الحراثری الله و انک خاندون دوست کا طہور بها حسدی الفاد و الحراثری الله و الله عدال الدول دوست کا طہور بها حسدی الفاد و الحراث الله الدول دوست و ددی وبدکی کا نکسان اعلی اوصاف کا ایک ایک ایدر بماء وبدی اور و ددی وبدکی کا نکسان اعلی اوصاف کا ایک بایک بایک ایدر بماء

حنگی دشتنان اور ۱۳۴۰ جہار ہے۔ اور به سب کلی سو فلعه سکن نوپوں اور کے سمار سامان جنگ نے ابدے ہوت ہے *

اسع مقابلے علی احد عدد الفادر تونا بالکل بہنا تھا ' بدری فعائل فی ایک نے فاعدہ بہتر اسکے ارد اود بھی ' آلات خنگ ہ بولی دخترہ به بہا اور خوابع اور خدید آلات کے معابلے میں العكار بو " البحار إلى الريادة له له دولي اعمدة ازر المعفوط معام بهي فلصے مقررات بھا' اور دسمی افریدا بمام اطراف ملک میں بھفلا ہوا بها ' المدن اولي قود عواد المسي هي ' هربي الملك سوزهي هو ' آاو آرادی ارز حدوم ب نے حواب او بھلا ایمن حدی ہے ا دو الک صعمت سی آوار نھی اسے دگائ نہ ابنے ہائی 🐧 اسلام کے حفظ وطن دی روح جہاد دفاعی ہے اللہ سے اپنے بقرؤان عالمن ودفعت ای ے اور اگر وصدی سورفہو تو اسکا بدنے بدنار فہدی جاسکتا : الحدر عندالعادر مي صداب رعد آسب حرب ك لمام العرافر على لكالك أك لكادى سرداران معامل حارمي طرب سے آلا در حمع هوك ميا اور شوق شهادت و فدودت ای محودت علی آن من تواون سے ایدلد نو ا حود احدر عدد العادر سجاعت و نسالت بي الله آهدي ديوار بها حسن سے فرانس ای عوفلاک طافت سر آلدانی بھی ا اور فلا ھونی بھی ' نفوت عن عرب نے الفار حملہ اور اللی تعام فیمدی ازر مہدت و ج - عہاد ای حون اسلم الموارون ای ادر اوٹ مدهوت و سراسته وعکلے 🖈

طاقت هے 'ان تمام چهرائي بري حكومدوں كا قلب باب عالي تها '
ليكن خود امكي ديوارس ' كوكري بهيں نهيں 'ليكن پلاسنر الگ
هو هر كرگر رها بها ؛ اسے اپنى گرفتاردوں سے اب مهلت نهي '
امرالجزائر كي طرف كردن پهبرانا ؟ پس ضرور نها كه قانون الهي مددون اي بد إعمالدوں اور غفلت كي آخري سزا كے لئے اس
وقت كو مقرر كرد هـ ' واذا اردا ان بهلك قربه امرنا مقر ددها '
وقت كو مقرر كرد هـ ' واذا اردا ان بهلك قربه امرنا مقر ددها '

سنه ۱۸۴۰ میں مارشل برکدتا ۸۰ هزار یورب کے انسان صورت درسوں کا عول لیکر روانه هوا ' اور ساحل پر مدم رکھتے هی خو بحوار بهیزیوں کی طرح طام و سفائی شروع کردیے - فعل و عارت کے سوا اور کوئی لفظ اسکی زبان پر بہیں حوهدانها - ایک دو ماہ کے اددر اس رر خفز معلمت کا اید حال هوا که اسام شهر جل کے خاکستر کا تدهدر نے ؛ ایک ادادی اور عارت کرچندا ایما ' در بادوان عوریوں اور معموم بچوں نی خون جکان الشوں کو رویدیا هوا ' درسوی کی طرف رح کریا نها ؛ مادا جاء وعد اولا هما ' دوندا علمکم عدادا لنا اولی باس شدید ' فجالوا خلال الدیار ' و مان وعدا معمود ۱۱۷

اطاعت و العداد كسوا اب حاره كار كدا بها ؟ نمام قبايل و شبوخ کو "ایدی ند تعدی کے آگے سر" دیکا با پڑا " ایکن دو الوار اعداے " ملے کے داوں آمیں الرہے کے ادائے بلند دوئی ابھی ' مشال بھار کہ ازادي رطن کي اميدون او مل کو آساني - جهکادي جالي امير عبد الفادر ك اطاعت نے انكار اردانا اور مركز چلاگيا اوسان كچيد د وي لك الدي جمدهت دوم فيهديها في المرسدة ٣٤ اور سده ٢٤ مدن منوائر فرانسدسی فوج ہر در حملے کئے ' مگر اب قدرت کا دور اسکے خلاب صادر هو حکا بها - دراول اصراعه حراف کو شدید بعدان پہدچاہے کے بعد شاست ہی دوئی - بالاحر حب ہر طرف سے مجدور ہوگیا ' دو دوک آمل سے صلع کرے کے سوا اور اوال واد نطر نہدں آئی - صلح کی پہلی سرط بھی ۵ امدر ہے دااکل معرص مہیں کھا۔جائدگا ' اور اسکندرنه فانپلس جانے کی اجارت دى جائنگى أ لېكن مستحي بهد ب مدن عهد كې دانندي کولی جدز دہدن ' انگلستان ے بیراس کے ساتھہ واڈرلو مدن جو معاهده کیا نها و رساهي معاهده عددمه کے مندان میں الجزائري سے دمي كما كما - حون هي الحبر عدد العادر ك بلوار ندام میں رکھی ' معاً بدد کرکے فرانس دہیتعدیا گیا ' اور اسکے خاندان اور درم کے عور بون کی کے حرمتی کرئے ' اتش اسقام بجهائی گئی - اس منظر کی تصودرس ابنک پدرس کے الوائن کي آرائش هيں - پانچ سال لک سعب ہے سغت إربيس جو کسی قدامي کو الوزت کے قبلہ حالوں میں دیجاسکتی میں ؛ وہ سب اس رطن پرست کو نصبت ہوائیں ' حب الجزائركي مام ملكي طاقت مناكردي كثي ' ازر خوف ر هراس لا انتا دل نے نکل کیا ' تر اولیس میپولین کی رحم دلی نے اے ازاد کرادیا ہے برسہ کیا' پہر کچمہ دنوں اور ملکس کی خاک چهاني - دل کي سراءيمگې اور وارسنگي نے هر جگه

* * *

اسلامي عربج ر رزال ع هزارو افسانهها حسوت ميں ہے يه ايک چهواي سي کہائي تهي جو اس طرح حمام حدم هوگئي اپني سرگدشت ادبار کي اسکو گوباایک سطر سدجه لئے هم کے کنے سکندر اور بورابن پيدا کئے جنئے اعجوبه او کار ناموں الے نشان دنيا ك چربے چربے پر نمايان هيں هماري سرزميوں القبال برحب شحاعت و کمال کا ادر گرجنا بها ' تو اسكے هر قطرے آتے سبكوس امدر عند الفادر پندا هو نے تے ' لينن سے يه هے كه اددار و فلاکت ك جهرے پر دكر افبال كا عاره زاب نہيں دبتا اددار و فلاکت ك جهرے پر دكر افبال كا عاره زاب نہيں دبتا و بلو م بالحسنات و السنات 'لعلهم يرجھون ١٩٨١ در ان في ذالك ادات ' و ما كان انثرهم سومندن ١٩٨٠ ٢٠ *

حيات بعد الممات

المر عبد الفادر ٤ ان فارنامون كو سفر سال كدر كفي اله التحوافر بي جدوجهد كي سركدشت إسابة كهن هوكفي اليكن تاريج هميشد الي صفحات دهراني ها ارربهت سي وددگيال هيل جو ايك دار مركو بهر دار بار جي اتبدي هيل الك مدي ٤ بعد اسي شمالي امريفه ٤ دوسرے حصے ميل اتلي دراس كي جانشيني كدلئے بعدواس هولي و الجزائر كي وطبي حدوجهد كي انتدائي تاريخ حلد جلد الي صفيح دهراك لكي *

امدر عملمي باشا الجرائري

امدر عدد العادر أج طرابلس ك عثماني كدب ميں پهر ردہ هركبا هے وہ اپ نمام محدر العقول ارصاف - عجدية ك سانهه أي حلف الصدى أن امدر على باسا الجزائري كي صررت ميں مرحود ها حكي جانفورشدوں اور شجاعانه حملوں سے الجوالر كي تاريخ كونا پهر عود كر آئى هے *

حنگ طرابلس کا جب اعلان ہوا' ہو امیر موصوف شام میں مدم ہے' انہوں کے اسی وقت ایک عرصداشت سلطان المعظم کی خدمت میں بیدھی' اور طرابلس جانے کی اجارت طلب کی 'عرصداشت کے آخری الفاظ یہہ ہے کہ *

" مبرے والد مرحوم امدو عدد الفادر کے فوانس کا تیس سال میں مفایلہ کیا بھا ' بغین فرمالیے کہ کم اور کم پندوہ سال تک تو مبی بھی طرابلس کی خاک کو ہابعہ سے فہیں دیسکتا " ہ

ائے پہنچنے ہی محاهدین میں همت و شجاعت کی حیات تازہ پیدا ہوگئی ' اور نمام فنائل طرابلس نے جوش و خورش کے ساتھہ خیر مقدم کیا ' انکے جوش جہاد ' اور حب ملف و وطن کا یہ حال ہے ' کہ جس دن اپنے تافلے کو لیکر پہنچے ' بغیر کسی آزام و توقف کے مصروف کار زار ہوگئے ' صبح کاذب کی تاریکی میں نعوہ ہاے اللہ اکبر کی ایک نئی گرچ نخلستان بنخازی سے پیمم اتھی ' اللہ اکبر کی ایک نئی گرچ نخلستان بنخازی سے پیمم اتھی ' ارز طوفان ہلاکت بنکر اتالین کیمپ کے ارپر نمودار ہوئی ' یہ گویا ازر طوفان ہلاکت بنکر اتالین کیمپ کے ارپر نمودار ہوئی ' یہ گویا

go the way I worked the secondary a

الكب جليل القدر معاهد ك پهنچنے كي سلامي نهي حس ك حريف كي چهارنيوں ميں اسكا اعلان كردنا - هر الذي اكزل السكندة في قلوب المومنين نيزداوا ايماناً مع انما نهم ' رالله حدود السموات و الارص ' ركان الله عليما حكيما ١٩٩٠ ٢٩ *

۳۰ مئی ہے ۱۰ حون نک قسطنطندہ میں جو خبریں بہدیہی ہیں ان میں خاص طور پر امیر موصوف کی فیتحدابدوں کا دکر ہے گیونس کے فرنج ' اور ترکی رمصر کے عربی ر درکی اخدارات میں خود آئے بھینچے ہوے مواسلات بھی جھپ رچے ہیں' اخدار اُقدام کی چاہی میں اپنی نمام معرکہ آراندوں کا نہاست دلیجسب حال لکھا ہے ' ہم ایکے مواسلات کا اقتباس ہمیشہ دیا کہیں کے *

پہلی مئی نک وہ علاوہ چھوٹی چھوٹی اترائدوں اور مفاسلے ک آتهه عظیم الشان معرکوں میں شریک' اور ان مس نے اکثر نے انسر اعلے رہچکے نیے - نہ نفنے تعصب کی بات نے اد روما کا عدر اغسام كرفوالا دمدر الع شريفانه روايات مدل بطاهر الله مائكل له خدر م ا ر بنغازي " منى آنكا أولين معركه نهاات حدرت الكنز اور اس نصوة الهي كي انك پرعطمت مثال هے المسكي بطور کی گوطرانلس کے مندان میں کمی نہو ' مگر دیا کی داریم میں ناپید ہدں ' وہ صدم کی معدس باریکی مدر اپنے سابہدوں اور معاهدان طرابلس کي ٿکڙي لاکر جل کهڙے هو۔ ' معمومي تعداد تدن سر سے ریادہ نہ نہی ' اور منزل مقصود عدر مذہبی ' کیونکه آسی شب کو بهه فائله طرابلس پهنچا بها ' (رر دشمن کی نقل و حرکت کے صنعلق کوئی عمدہ خدر عثمانی بنمپ میں مرجود نه نهی شوق شهادت و واراله شعاعب نے اندی مهلت نه نبی ' که کسی مناسب حملے با انفاذی مقابلے کا انتظار کیا حاے بغیر کسی علم ر انتظام کے دشمن کی تلاش میں روابه مرکئے ۔

طلوم افتاب کے ساتھہ ھی دشمی کی موحودگی کے بنایات وہنمائی کرے لئے 'معاً پوری جماعت بدن ٹکروں میں منفسم ھوگئی' اور سر مجاھدیں کا صرف ایک ٹیرا متحسی رمداشی آئے بڑھا' تہوڑی ؟ مساعت ؟ ابھی طے کی بھی ' که گھوڑرنکی کی تابوں اور ھتیمارونکی جھنکار کے بتلادیا کہ انہیں اب کیا کونا ھوگا ' قرائن سے معلوم ھوا که بمودار ھوٹ والا گرہ دو بین ھوار سے کسی طرح کم بہیں ' اتبے بڑے مفابلے کی یہاں کسی کو امدد به بھی ' ایسی حالت میں محصوط طریقہ ہو یہ بھا ' که کمیں گاہ میں چھپ کر بیٹھہ جائے ' اور جب دشمن کے حدر آئے بڑھجانا ' بو عقب سے بیٹھہ جائے ' اور جب دشمن کے حدر آئے بڑھجانا ' بو عقب سے عبد القادر " کے حانشیں کے سر رمین جہاد کے مقدس مبدان عبد القادر " کے حانشین کے سر رمین جہاد کے مقدس مبدان میں اپنی اولین صرب شمشیر کو بزدلانہ کام میں لانا پسید نہیں کیا ' پوری جماعت راسنہ روک کر رھیں کھڑی ھرگئی '

الهي كا انتظار الرك الله أو الم من فلله فللله عليب فله بندوة بالدن الله أو الله مع الصائرين ٢٠٠٠ م ١٩٩٠ م

دسمن نے انقطار نی تیزیوں یا تداب و استقلال بجات خود انسانی حدیات نا طہور نی انتہائی نمائش ہے ، حسکی، نظیر فرموں کے دفاعی حدورجید عیل همداللہ بہتی مرفکر انک اور انو واقعد اس موقع نو طاهر ہوا ، حسے شائف صرف اسلام هی نی تاریخ بیش برسندی ہے ، اگر طرافلس سے اسکی نمام عظیم الشال فیم بانقان شہدل بھی لی حائین سے اسکی نہم واقعہ اسدی اروال اور معدس عظمت نی سہادت کے اٹم طفی ہے ۔

موصوں اور ملکوں دی عوب ادر ربادہ خوں بہاے ' اور انسانی کلوں کے ہانیہ بادوں بادی ہیں ہوئی ' یو دورندونکے بہت ' انسان دی عیادتگاہوں سے زبادہ حسیدس ہوے ' مگر اسکے شہرف زبقدیس کا عمداز ' الہی اوصاف و ملکونی اخلاق ہیں ' اگر حدد اصبے بھی اسنے میسو آجائیں ' یو وہ خوبخوارات فیجیانیوں کے ہواز سالوں سے زبادہ افضل ہیں ' لفد خلفنا الانسان فی احسن نفونم ' ثم رددیاہ اسفل سافلیں جم 44 پ

فوهزار مسلم دهمدون باكروه حدد لجمون ك اندر بمودار هوك والا بها 'کیوزونکی تابوں ای اوار ' اور هدمار رایکی حیمکار اب صاف صاف سنائی باننے لگی بھی 'معاهدان کی بعداد سو سے زبادہ نہ نهی 'کسی طرح کی حدایات اور پوشندگی کا موقع به بها ' سے بدام الموارس سروں پر حمکے تعلقے آرھی تعمل ' دو ھرار گولیوں کی حکر شکاف فارش افک لحمہ کے افتار سو السدل فوپا دیسکدی ایدل '' گونا مقات و ممات کی نمام ناهمی مسافت لفت کو ۱ (نک لمحه کے تعطِر میں سمت کئی بھی' لیکن نہ سخت ریازک رقت' نہ نکسر موت و هراس ٔ بهه معاطر وهشت و اصطراب ^{، بهه} معاقدهٔ موت ر هلاکت ' کوئی بهی حدر اس مومی معلص نو فاطر السمارات ر الارص كى عداد ت ناز نه زنهه سنى " اور ابع فاقلے كى نمام حماعت کے ساتھہ آبار میں مصروب ہوگیا۔ حدا ہے ان بندونکی تعریف کی بھی *حکو تجارت و کارو بار دینوی کا انہماک دكر الهي سے مانع نہيں ؛ رجال ١٤ المهديم بحارة والا بدع عن ذکر اللہ ' مگر نہ وہ بندے ہیں جو دشمی نی بلواروں کے ساتے مدی بھی اسکی مددگی سے عامل بہدی ہوسکنے ا بھاسلام کے دور اول نی حصوصنات بھی جنگو جاک طرابلس کے آج بھرزندہ کردنا ہے

الله اکبر ا نه نهی کنا منظر نها که انک طرب نوے بیام تلوازیں اور بندونوں کی کوشن فضا میں حمک حمک کرظلم و نزدان فراموشی کا اعلی نروهی نهیں دوسری طرب وہ گردییں جو اعلاے کلمہ الحق اور حفظ ناموس الہی کی راہ میں کتبے کیلئے بلند کی گئیں نہیں ماسوی الله سے نے عدر وعامل ہوکو بعضودانه درگاہ الهی میں جهکانی گئی نہیں ا

امیرعلمی مع ای ساتیدی کے نمار میں مصررف تیم اور پچاس مجاهد نگرانی و حفاطت مین و اذا کفت فیم ٔ فاقمت لهم الصاوة فلدهم طالقة منهم معك والفلخسفور اسلحستهم فاذا سعدوا فليكونوا من و رانكم ۴۰۱ م مفين دونون كي تهدئ لدكن ایک حدا کی بدائی می مصررت نهی اور درسری حددا کللے اسکے دشملوں کی نگرانی جیں' یکایک دشمدوں کا گروہ عظیم نہائت قردب سے معودار عوا ' اسلمی کذرب نعداد ' صروربات جاگ ہے تکنیل هر طرح کی آمادگی و مستعدی سے معلوم هونا آیا ' که سعض وردي نقل و دوات نهدل هـ؛ للكه الك سخب حمله كا ارادہ کیا گیا ہے جو عثمانی کلمپ کے فرے و حوار میں دن صوب ئرك رات كي فارتكي حدن كما حانا ^و سار النبي حدم فهدن هواي قهی اور صرف پچاس آدمی حمل کا حواب دیسکے ایو منسمن ے اندی قلبل حمامت کو سامنے دیکہار اور ان میں ہے بہی نصف کر بدکار ہاکر اس زور سے ﴿لعله سَادِمَانِي بِلَنْدَ کَمَا ا کُرْنَا رَمَا کَا خزانه مع ارسکے نئے فرصرں کے حر فرضی العاق طرافلس کی قبمت میں دیا گیا ہے جند لمحرن علی راہس ملنے رائا ہے !

لدائن معاهدان کے بیانات بعرہ اللہ اکدر کی گرام کے انکو خرص ہر لدیے کی ردادہ مہلت بندی ' رہ انہی کسی بدر داصلے پر رک کر کھڑے بہت کہ معاد طبیعات آد-درن کے برو کی سرعت سے ارزار حملہ کردیا ' ارز گرنا حمرتی جھرتی بہتات کشتبال در ہزار سیاہدرن کے سلاب مدن بدرے لگیں' انکی اس جسارت ارز بیزی کے بہرتی دیر کملیئے بمام لشکر کو میہوں کردیا اور حیرت و تعجب نے سب کے ہاتھ پانوں شل کر دے لاکن اس عرص میں پہاس صرارن کے ایک سے دگئی تعداد کا خاتمہ کردیا تھا ہ

هنگامة رستخدر دلند " اور شهرر دار و گدر سے صحرا گونم رها تها"
مگر نمار پڑھنے والوں کے پوری حمید خاطر سے ممار خدم کی "
اور امدر علی مع الچربچاس سانہدوں کے اس ولولۂ شہادت اور
جوش حہاد کے سانہہ " جسکے اضطراب کے انہیں وات بھر المطار
کرنے کی دہی مہلت نہ دی نہی " دوسری مرتبہ تکندر حہاد
تلند کرتے ہوئے صاءفۂ ہلاکت بنکر صف اعدا پر ٹوٹ پڑے *

دشمن کے محسوس ہونے ہی سو سو مجاهدین کی دو جماعتین حو مختلف مہدسوس ہونے ہی سو سو مجاهدین کی دو جماعتین حو مختلف مہات میں بصورت طابت محفوظ بہجدی گئی تھیں' نہوری دیر نے دهد آپ میں سے پہلا گروہ بھی بعرہ نکلار دلوں کو لروانا ہوا آمودود ہوا' اور آت دو سو محاهدین مصورت پیکار ہوگئے ' علی فظمی تک' جو قسطیطندہ سے مرکزی ہلال احمر کے میلے وقد میں روانہ ہوے تے' اپنی چٹھی میں لکھتے ہیں میلے وقد میں روانہ ہوے تے' اپنی چٹھی میں لکھتے ہیں "اکرشحاء س و حال فروشی' عزم و استفلال' وطن برستی اور حفظ ناموس ملہ کا خون قیمتی ہے' تو دینا میں کون حساب کرسکتا ہے ناموس ملہ کا خون قیمتی ہے' تو دینا میں کون حساب کرسکتا ہے کہ طرابلس کی خاک کے زور رکی کیا قیمت ہوگی ؟ تاریخ دنیا ہے تعدیم کے جن تعجب انگیز واقعات کی تقدیس کرتی ہے' انسانی

فصالل و جذبات کے جن کارناموں کے احترام میں ایج قیمائی سے نيمني صفح ديديتي ه ' اور پهر کبهي کبهي گذري هري دايا ے جن محاسن رکمال کی یاد میں **حسرت کے آ**لسو **بہاتي ہے'** آج طرابلس کي ژندگي ك هر سامت بلكه قر لمحه مين هم ايلي المهوں سے اپ سامع دیکھہ رہے دیں امیر علی جزائری کے بلے معرے میں در سر انسان ان در هزار تربدت یافقه سوارس ہے " (جدکی طاقت کے مقابلے میں بزدای - اور ضعف و ہے بسی کے مقادلے مدں دردگی - فطرہ اصلی ہے) بے خوف و هواس لو رہے تے' یہ کما شبشے کا پہاڑ کی حتّان سے سر تّکرانا نہ تھا ؟ لیکن حدران هون كه جو كچهه مين ديكهنا هون بيسوس صدي كي مادي مضا مدل پرورش پالے والي دنيا كو كدونكر اسكا يقين دلاؤں؟ اگر میں کہوں کہ شبشہ ر سنگ کے تصادم میں اخر الدکو ے تعرب تعرب هوك تريفسا ميں باكل هور مكر ميں كہلا ہرں که در سو صحرا نشس بدر وں نے برزپ کے در ہزار تربیت یانته سپاہدوں نے 'کامل جارگھنٹے لک آئے اوائد کی طاقب سامب کردی' ارر باللغر شکست دي ايسي ذات بعش ارز رسواکن شکست که سدکوں سیاھی سراسیمگی کے فراز میں ایک دوسرے پرگر ک الله هي سوازوں سے رودے گئے اور جس قہر الهي سے الهكر بها كما چاهنے سے وہ بالاخر صورت بدلكر دامىكدر هواكمي " *

دابا ان رافعات پر شک کرے' با تعجب' لدین همارے لئے یه سرگدشتیں کچهه دمی مستنعد نہیں *

اگر وہ خدا رندہ ہے جس ے ہور بھن و حذیدن میں اپنی نصرة کی نبرنگداں دیالائس تھیں لبردادرا احماناً مع ایمانیم و لله جمود السموات و الارص اور اس فاصلاع حدا کی طرح ننا پذیر نہیں جسکو پلاطوس کی روسی عدالت کے فنوے نے مصلوب کردیا دیا ' و الله لا آله الا ہو الحی الفتری' دو وہ اج دبی طرابلس کے مدداوں میں اپنی جنود نصرة کے ارسال سے عاجز نہیں ہے' میں ان تصورا و نعفوا و یادوم میں دورہم ہذا یمددکم رام بحمسة للی ' ان تصورا و نعفوا و یادوم میں دورہم ہذا یمددکم رام بحمسة الان می الملائکہ مسومین ۲: ۱۲۲ *

علي دک اسے بعد لابنے میں:

حس گروہ میں ابتداے جنگ ہے هردود کی شعاعت و بے
جائری یکسان وغیر مددز در اسامی سرگدشت میں بالنخصیص کیا گہا
جاسکیا ہے ؟ لیکن اس معرے میں امدر عبد القادر کا خلف الرشید اول
ہے اخرنک ایک وجود طلسم تھا انسان خواہ کچھ هر لیکن فولاد یا پتھر
کی جٹان نہیں ۔ اور آگر پنھر کدوسوستوں بہی دوں نو بدی دو فزار گولیوں
کی مسلسل بارش انکو نہوڑے دیر میں جالی کی چادر بفادے والی مسلسل بارش انکو نہوڑے دیر میں جالی کی چادر بفادے والی یہ مسلسل بارس کو اپنی متبی میں لیکر اسطوح داد شجاعت دی که
دو سو داوں کو اپنی متبی میں لیکر اسطوح داد شجاعت دی که
ان میں کا هر متنفس ۔ اسکی طرف ہے هر دس پہنچنے والی وج
شجاعت کی لیک مسلم صف اپنے یمین و شمال دیکھٹا تھا۔ اور
دشمنوں کے سمندر میں مچھلی کے طرح بے خوف تیرتا تھا۔ اور
امیر علی کا یہ حال تھا کہ میدان جنگ میں چند ادھوں کیلئے

the tight of the the Season of the Season

. بهي اسكي جگهه كي طرف كولي اشاره نهيس كيا خارسكنا نها - رعد کی گرج کی طرح پنہم نعرہ ہاے تکبیر بلند کرتا اور پھر درق کی سرعت ہے چمک کر دوسري جگهه نمودار هو حانا - کونا همت و شجاعت نے اسکے دونوں طرف پر لگا: دے ہے ۔ جسکی مدد سے اس فضالے خواین میں هر طرف ے خوف و هراس اوردا بها اور بغدرقوں ازر رافقلوں کے نشامے اسکی سرعت درار کا سابھد دیدے سے عاجز نیم ؟ ایک مرتبه پندرہ بدس مبنت گذر گئے ۔ اور رہ کسی طرف نظر نهمی آیا ؟ ساتهیوں کو یقبن هرگیا که اب کبهی رابس **نه آلیگا - انسر کی خوت کا یقبن همید**شه سپاهدون ^دی همت پست کردیانا ہے - اور اکثر موقعوں میں تو اتری وری فوجوں کو صرف ایسے هی انفاقات سے هزامت هرائی - ناردم کی قدامی روابات سیں افسر اعلی کے کام اجائے ہر اسکے کبورے لاتوں کے دهانچوں کو پہنا دےگئے ہیں۔ مگر مسلمان مجادد، کا حاسم کا ایکی اور خصوصفات کی طرح اس بازے مدن بالکل رعکس جے ۔ شدر كي شكست ' اسكي فدعيالي ن زناده خوفداك هوني ه ' اسي طرح مسلمان محاهد کو شکست، کا بعدن ' اور زیادہ باهمت اور ے پرزا کر دیدا ہے - حوں می سعاعدیں کو ایج اعدر حماعت کی شهادت کا یفین هوا و دموا حلک وجسای هر مکرار این ا در شعاعت ر دامري كى انك حداث قاره ردهمي ھے ' ملد كر ك ' الك اخرى جان گسل حمله کردنا که اصدر لشکرے۔ بعد نوات زندگي اور کم ضروري هرکئی هے - یه گونا بحر شعاعت کی در سر موحون کا طونانی هبعان تها ' جس ے در هزار تن اس اطالی حہار کو عرق کردبنے کے لئے ' فدوبالا کر دیا ' لاکن بهر زی دار کے دعد ایک حماعت صفین درهم و برهم کرنی هوئی درز نک بکلگئی نو دیکها که امدر زنده و سلامت انک نودا راگ کی آز میں مودود دیں الده دو گراهان دولت شهادت کی سدیے مدن امانت ددن اور گو رحمی هر چکے دین ' مگر قبصة شمشدر ک درلات کی درمی سرعت کسی انسانی هسدی کر قراب نے گدرے بہیں دائی۔۔''

جو لوائی کسی انسانی زندگی کے مانحت ہے ' اسکی ددم و شکست کو بھی اُس رندگی کے بعا ؤ دنا پر موقرف درنا حادلے لیکن مسلمان مجاهدین کا دماعی قبال کسی انسانی ارادت کے ماتحت نہیں ہوتا' بلکہ اس نصرت فرما جی ر فبوم کی راہ میں ہے ' جسکے لئے کبھی رزال رّ دیا نہیں ؛ اربکا دل دست الہی میں ایک آلۂ معطل ہے : یفلیها کیف دشاء - ور کسی انسانی افسرکی نہیں' بلکہ خدا کی دوج ہیں' جسکر دشمن کا کوئی حربہ' اور حرب کا کوئی دشانہ رخمی بہیں کرسکنا : کا کوئی حربہ' اور حرب کا کوئی دشانہ رخمی بہیں کرسکنا : و انسانوں کی تعداد قلیل پر حکم چلاے والے افسر دجاے خود رہے ' جبل احد) کے دامن میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے ہیں۔ جبل احد) کے دامن میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے ہیں۔ میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے میں۔ میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے میں۔ میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے میں۔ میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے میں۔ میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے میں۔ میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے میں۔ میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے میں۔ میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے میں۔ میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوے میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوں۔ میں انہیں خود خدا کے بیت ہوں۔ میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوں۔ میں میں انہیں خود خدا کے بیت ہوں۔

و ما محمد الارسول و قد خلت من قدله الرسل - الحال مات او قتل العلام على العداريم و من يدواب على عقدد في على يصر الله شيئا و سنجزي الله الشاكران ١٩١٠ *

له عديم العدر ونم بالي في العندب حق ازر صدافت كي ىخشى هوى ما مون العطوه طامون كا تتبعه نهى در اصطلاح قرآسى مين نصرة الهي كي جيود معفى هي و ازل حيودا لم يروها ر عدب الذين كفرا و - ٢٧ لدكن تطاهر اعدر موصوب كي كاردائي ارر دشمدوں کی آس اردلی ہے ' ہار ہمدشہ ہزامت انبائے کملگے مستعد رهمی ہے اسکی فاحدل کردی - سب سے سے پیجاس آدمنوں کا نظر آنا " پہر نمار سے فارع ہوکو امدر علی کا مع بیچاس سانهدوں کے حملہ آزر ہونا ' ادمی سو المواردن حمک ہی رہی توہی کہ لنزه دم سوارس کی ندسہی حماعت کا ناگہائی آنوا اور اک لحمه دبلائه وصت ه داما : یکی دهد داگرے به رافعات اس طرح پدش آلے ' کہ حدرت و نعجب نے راب و فدان سے ملکر دشمدر کے حواس کم کردے - در سو آدعموں کو اس نے پروائی سے لڑے اور بندر الله طاهر الهرك دائمهم تر أنهاس العلس هو أثما كم كوئي بهت ہری کمک اے پنج ہے محمی مودرد ہے ' دو اسی طرح کے بعد داگرے طاغر ہوکر فدامت۔ فرقا کردے گی ۔ وہ اسی خرف وہراس کے تدادب ۱۰۰ نیم که شمالی دا ساکی تدسری سو آدامدوں کی حماعت کا اهرام بدار دور سے سمانی دیا : مرابر لوا رازالاً شدیدا رعب و اضطراب کے اندو بالدن دالانا کہ وہ عدر معلوم معفی کمک سر پر آکٹی ہے۔ نواعت الاہمار وبلعت العلوب العملجر - معاً تمام فوج من گهنراهت پیدل گئی اور سب ک قدم اس طرح اکروے که بانیم دانم مدل مک اب معادمین کی صرور سے گرتے علے حالے تیے مگردم لدکر معادلہ کرے کی همت نہدں پربی تعی : فالله نوند تنصره من نشاء و إن في دالمك لعدوة لاولى البصار " Tr: ۳ آلدا أ فعر من اعدر على باشا حزائري كي نصوير مع الح بعص مشہور معرکوں کی نصوبروائے درج کی مالگی اور پھر کنھی " احرار اسلام" ف كالم على (اعدر عدد الفادر) مرحوم ك حالات مع تصویر شائع کر دے جالیائے *

عثماني محا هد طرابلس يوز باشي حارب دک

دندا صدر تلوار اور فلم ایک هانهه صیر کم حمع هوت هیر ا تلوار کا آهنی قاضه شاید اسقدر سخت ها که اسکی گرفت ک بعد آنگلدر مدر قلم کی گرفت کی صلاحیت داقی نهیں رهدی؛ لبکن سر زمین اسلام کے اعتداد زار میں کواسی شے تعجب انگیز نہاں ؟ تخت حکومت اور بورنائے درریشی ؛ گلم ففر اور خلعت شاهدشا هی ؛ محراب عبادت اور اوران سلطانی ؛ دیدده وسطوت اور عدل و مصارات دولت و تجارت اور توکل و قناعت ؛ اشتغال

دنبوي اور زفد و عدادت؛ ترقبات مادي اور نصفيهٔ ورماني؛ اعتماد نعس و ندبير اور تفويض و اعتماد تقدير ؛ عرضكه سبكوون جذبات و اعمال همدت باهم مخالف چلے آئے تم 'جنہوں ک سب سے اول اسلام عامداد ' دور حصوصیت میں ایک دوسرے سے معانقه کما

معجمله انکے ایک بہت بڑی حصوصیت یہ ہے که بیع و ملمکی مدہمی مخالفت مثار دونوں کو انک جگه حمع کردیا ؛ ممکن ہے که دہگر اقوام میں اسکی خال مثال ملے' ایکن اسلام کی ناریع اسکی سیکڑوں مثالوں سے لیریز ہے ۔ اسنے دور عورج میں ہواروں نصیفات حہاں مدرسوں کے سکی حصوروں اور مسجدوں کے گرد الود صحفوں میں بربیب دی تکمی هیں' وہاں شاهی تحت و ابوان کے طلائی فرش' اور سیه سالار کے دعدر جنگ صب بھی بیام کے ساتید علمدان ہے جگه پائی ہے *

اسلام کي داريج مين منځ دادار يے بوهکه اورکولي آدب بهين آئی ، سده ۱۰۷ هجری مين حين حين دين ۱۰۵ هجری مين حين (فتار خان) بوت هزار موج کا ساته کشام پر حمله آور هوا ، يو علامه اين ر يدرس ر يدريس ک حيدرت مين مصروب تصنيف و بالدعت ني ، ايکن مين مصروب تصنيف و بالدعت ني ، ايکن يوک يور يو آنهه که ترت هو يه اسکو شمشتر حياد ک فيض يے بدل ليا ، سلطان شمشتر حياد ک فيض يے بدل ليا ، سلطان دامسر يے ملکر يمام ملک مين حفيظ دامن و دواع کی تحريک يهندائی ، اور

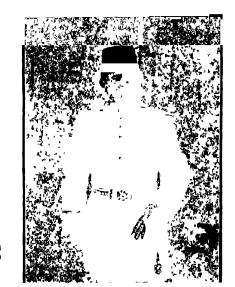
ایک بحربه کار افسر فوج کی طرح درج الصفر کے مندان حمل داد شجاعت دیئر دشمنوں کو شکست دی *

(صفلیه) مدرفاصی اُسن کے جنگی کار اامے اس حصوصدت کی ایک مشہور مثال عدر *

نه سم ف که اب صدیوں ہے ان اسلامی حصوصتات ای مثالی باید هیں مگر اسکا سبب رمین کا نقص بہت بلکه بشو پدیر بعم کی با بائی ف! انسان اپ بمام حدیات و بوی ک ظہور کیلئے حارجی محرکات و موثرات کا محداج ف اور بہی طندعی احتیاج اسلام کی اصطلاح میں نفدیر اور ادن الہی ف حسکے بعدر بنیا کا ایک درہ بھی ہل بہتی سکیا ؛ اسلام پر آٹھه سو صدیوں ہے حو عالمگیر بدول جہانا ہوا فی اسکا اصلی سبب بد ف نه فردوں کے طہور و تحریک کیلئے سنین اولی کے ہے جاتات و استاب میسر بینی ، ورته اچ بھی اسلام کی حاک وہ لعل و حواهر آگل سکتی بہیں ، ورته اچ بھی اسلام کی حاک وہ لعل و حواهر آگل سکتی فی درخشندگی کے جشم عالم کو حدود فردیا بھا ہ

محوم خدالات سلسلۂ سعن قائم رکھنے نہاں دیدا 'حنگ طرابلس کے گذری ہوئی بائوں کو پھر اربدہ کردیا ہے' نہ اسیکا نئیجہ ہے کہ اعلان جنگ کے سابھہ ہی سبنکڑوں اهل علم اور صاحبان درس و ندریس برکوں کے قلم کی جگہ شمشیر کا وقت دیکھاٹو

عثماني دفتر حلگ كي ميزكو عرضداشتوں ہے بهر دبا ! (مصر) ہے والنثيرونكي جو جماعتيں كليں هيں ان ميں ايک نتري جماعت مدرسوں كے طلبا ' اور ارباب قلم كي بهي ہے جر آج (دربه) اور اعزیزیه) كے مندان میں بربیت باعث سهاهیوں نی طرح لز رهي ہے ' العلم قاهره كا نامه نگار لكهنا ہے كه " ان مصري والنثيرون ك اپدي شعاعت : كارداني ہے تمام عثماني سهاه كو منعير كردبا ہے ' الیہ شعاعت : كارداني ہے تمام عثماني سهاه كو منعير كردبا ہے ' الیہ هي وطی پرست اور جاں نثار اسلام نوجوانوں میں (نتعاري) اور (دربه) كا مشہور معركه آرا جاوين بك ہے ' جب اثلي مسكي (نصویر) آج اس كالم میں درج نی جائي ہے ' جب اثلی دعیل کی حدر مشاہر هوئي ' بو یه فرانس میں معتلف علوم و معرد کی دیدر کی دیدر میں مصرف نها ' لیکن جنگ كے اعلیٰ کی



حدر سعدے هی اصطراب دائی سے بیقوار هوگفا :
دماء اشعال بند. بوک در نے فوانس سے
تکونس ادا ' اور وهان سے سندکووں توک و
عرب افسروں دی طرح بہنس بدل کو
حدود (طرا بلس) میں صعیع و سالم
داخل هوگذا *

اجکل نے برک اهل علم میں آسکی حکد معدار ہے۔ اکثر بلند پانھ رسائل میں اسلے علمی حصامین ساتع ہوے اور نمام پا علمی حلاوں میں رفعت کی نظر سے دیکھے گئے ' (انقلاب عثمانی) کے بعد

حب اس نے الذی مشہور نصفت " باریج انقلاب سیاسی پورپ حصوصاً فیلوانس "، دو صعفی جیاب فرن مثل کے اندر دو مریدہ ہواروں ہی تعداد میں جیپ تر فروجت ہوگئی : لیکن آج اسکی تصویر دیکھٹے ' یو فرانس کے کسی دار العلوم کی جگہ مدرسہ حریجہ یا بریدت یافدہ حدل معلوم ہوتا ہے *

(طرابلس) نے معتلف حصص نے اکثر معربوں میں تہ انتدا ہے سرنگ کارزار رہا اور ہر مندان ہے نامواراتہ و سر بلنداتہ پلگا ، اکثر موقوں میں جب بہابت پر حطر اور معدوش جنگی حدمات کی مرزرت ہوئی تو سب ہے ہے اسی نے انتی جگہ ہے حرکت کی انوا انسا ہوا نہ بہنس بدلکہ تن بنیا بکل گنا ہے ، اور تہنٹوں اقالین کیمپ کی سیر کرنا رہا ہے ، ایک مربتہ کسی ایسے ہی محدوش موقع میں دشمیں نے سعیت معاصرہ میں آگیا تہا کہ لیکن اپدی نے جگری اور نے باکانہ شعاعت کی رجم ہے صاف بہریکل کیا ہ

ورد كدرست معرك و اسي كى سهامت و دلبري ہے سر هوے (الور بك) كار ناموں كي مصوصیت عالم داد دي هـ ان میں درسوا نام اسي صاحب مصورم كا هـ مدع الله السلام و المسلمين تحفظ وجوده و طول حياته

- 4/0/0/-



شعم سلیمان فارونی 🗍 فالدند 🗍 ت عرب مجاهدتن کے سابید دسمن یا انتظار کرر ہے ہیں ۔

مصركي ذاك

طراداس با بعدام

سبع (سلبمان العاروبي) عدماني پارالمدت مدن حدل عربي بي طرف آسے ممبر هدن اور منعمله ان ملب پرستاني عدر شد هين اور منعمله ان ملب پرستاني عدر شدر دردي جنهوں کے آغاز حتف سے اپدي رندگي عزوة طرابلس کے بدر دردي گدشته قسمبر مدن حب به طرابلس پہنچ اور فدائل عرب مدن کیا تصریک انهی فقی شروع هوئی بهی اور (اور بک) کسي رفعن و معدن کے لئے بہانت مصطر بھ انہون کے بہنچنے هي ابتدائي ایک ماه دورے میں صوف کدا اور جب واپس آئے اور معادی عرف کے گروہ گروہ آئے بمین و شمال ہے آندہ بمتر میں تو مجاهدین عرف کے گروہ گروہ آئے بمین و شمال ہے آندہ بمتر میں آئے معدد معرفونکی بصاوبر (الہلال) میں درج کی حائینگی * عرب کو انہوں کے مقام دهدیات سے مدرحة دیل باز ترای کے نمام اخدارات کے نام رزانہ بنا ہے حو در اصل طرابلس کا بمام

" میں نامل ولوق ' اور پورے بعدی کے سابقہ بہنا ہوں '
که همارے دشمنوں کے نامامی کے سوا اور ۱چبہ بہدی دیمیا ' انکو
انک دن کفلئے بھی منع ر بصرہ بصبب بہدی ہوئی ' اور ۱۸ کھیی
آیندہ ہو سکتی ہے ' وہ خداے بزگ اوانا کی مدد ہے ہمدند
مقہور ر مخدول رہنے کے *

عالم اسلامي کے دام پیعام ہے 🖳 —

دشمن چهه مردده اے بهادت مهلک و مهدت فوات خلک علی سابه نکلا - اور خشکی و نوی - دونوں خاندوں نے هم پر مسلسل آگ برسائی گئی - لفکن الحمد لله نه هم مردده تا الم و حجل هوکر واپس گفا *

وم مٹی نے معرفے عدن - اس حود سرنک بھا - اسلو عدہ آنکھوں نے مجافدین کے عرم رائدات کا حوامونع داکھا - اسلو عدہ العمر فراموش نہ نر سکونگا - وہ عقلوں نو اللحمر درائے والا - اور عقلوں نو اللحمر درائے والا - اور عقلوں نما *

جب میں (مر را) اور (جمزور) کی خندموں کو دیکھنے تعلق نو

تودا انسانی فضائل کے معشم مدرے سامنے نہوے نے - جب لوآ ا یو متعاہدیں کی حمدت و حماسہ - اور وطر فرستی و جان بقاری کے مناط نے مدری آنایوں میں فعر و مناهات کی آیندک پندا کردی یوی - اور ایال متعولات و تفعودی نے قانو میں نہ بھا۔ عثمانی سان نی عظمت - اور خلافہ عظمی کے شرف کے تعقط تعلق - متعاہدیں کے خود دروسانہ اعمال نازیم عالم میں ہمیشہ بادگار رہیں گے ۔

ات مدرت عدرم بهاندو ا بم أج الك السے فلصلة كن دن كي صلح على هو - انساني صلح على هو - حسلى سام شابعد پهر كبچهة بهلى هـ - انساني فلوت كي فسمت آج بمهارت هايهون ملى هـ - بم چاهو بو انهم مسوت و انساط شابهست ملى بهلجادو - اور چاهو بو هميسة كلك حسرت و الم ط ما بم للده بنادو - يهى دن هـ - با يو ملب اسلامي اوج عظمت و علا پرحمات سكنى هـ - با حصيص موت و فنا منى فنامت يك بدلئے كمنام هو جاسكتي هـ - فال - يهي موت و فنا من فنامت يك بدلئے كمنام هو جاسكتي هـ - هال - يهي الحري يوم الفصل هـ - حسكودونوں حاليوں بدلئے حد فاصل يقدن كرو - فالحة *

مدرے عربر بھائدو۔ ھم کو مت جمورزہ - اور دہ دہ بھولو کہ ملت کی سلامدی کے لئے ابدی ردد کبی کو عدا کرنا حکم الہی ہے - اور آسیے اے ناب عدم بدورتکی بصرت کا رعدہ مرمابا ہے - اگر اطالی اپ طلم ر اعتدا ہے بار بہدں آئے بو ساحل کی پاسبانی اب یک برید کے وہ یا کربر ہے اند انہیں آئے دخائر رسد اور سامان جنگ کو داخلی حصے عمل مرب اب یونکا - اور بھر اوس کے بعد هماری ارک ھی مصلہ بن اور محکم صرب ان کے لئے فعصلۂ فصا کا کام دیگی ایک بیار محکم صرب ان کے لئے فعصلۂ فصا کا کام دیگی ان ہونا ہے ہی ایک بیار محکم صرب ان کے لئے فعصلۂ فصا کا کام دیگی ان محکم صرب ان کے لئے فعصلۂ فصا کا کام دیگی بیار دیا ہے د

للکن اگرخدا بحواسدہ یم صلح پر راضی ہوگئے کو ہمارا رثوق و اعتماد یم پرسے جانا رہنگا اور ایج شرف ر رفارے ساتھ ہمارے دلوں کو بھی رخمی نروکے مرض کور کہ نمہاری عدرت نے اس کوارا بھی کرلیا کلکن بعلاؤ کہ اسکے بعد دیدا کی آزاد فوموں اور بمام مشرفی ممالک کے آگے کنونکو اسے جہرے کو بے نقاب کرسکو تے ؟ علی الحصوص بمام عالم اسلامی کی اُن نگران آنگھوں کو

کو کیا حواب دو کے حو نم سے نمہاری حکومت اور پالیمنٹ نہیں بلدہ اسلام ک شرف و عظمت یا مطالعہ تربنگی ؟

هم عندانی بازلهمیدت نی موجود انشان یا بجهد اینین مادکید ا مگر به کدرد (طرابلس انعرب) نو هانهد یه فدین اور اگر م ک هندو جهور دیا نو اس اوار نو صدات تقدیر کی طرح بان ربهر نه هم مع ایچ نمام، سیدت جاندادگانشهادت که اس لوائے محد بهرت که نبیجے تالب قدم رهدن کی جسلو (عثمانی اول) کاند هے بر رایا نها اور بهر (محدد) فاتح بیاد قصالت بالم مدن بلند کیا نها یو

طرابلس بارجود هر العاط بين معلس برس راادت علماني هوك ك أنهد مهمه فك مندان مداده من مسلمل اور دانت علم رها اور اسى طرح الساء الله الحرابات رها ك بالمملون او

صحب بر مہر مے اور اس مددان قتال کے تمام احیاق اموات اسک اثبات ر باندن امیں منعق المین المیده

بدریوں اگر میں ایک جماعت کو رام کریں آور آئے ایک ملکی رساله دریوں ایک ملکی رساله دریوں دیکر کسی طرح عربوں کے حماوں سے می سکیں اب ایک جماعت اس طرح کی طمار هرکئی ہے ان میں سے مرشخص کو جماعت اس طرح کی طمار هرکئی ہے ان میں سے مرشخص کو جمه کئی ماهوار بعجواه دی جانے کی ج

ا کال پهلي مردند په رساله نکلا - دو پیاده الله کې رحبه آلی ، در پیاده الله کې در به کې اسکے سائه دیدل - اطالهوں کے نه ندیت جملاً پیکار کی هیر سنے هي . عثماني جهاوئي مدن هر طرب خوشني بهلی کالی - عربے یک بعد شکار نے هانهه آک نے کون شکاري هے - انجو پیکارک کی ایکن ادسوس که در حرشی ریاده عرصه سات قانم دیدن رهی یو

اطالی اسدر عرب رسالے اور پعادہ اطالی رحمدے سے مردب هوتو نکلا ؛ نعلن انہی راہ هی مدن نیا که معاهددن کی انگ دورہ درک والی تکوی سے مدنیدر ہوگئی - نه کسب لگا کے والی جماعدیں عموماً جہوتے دہوتے درہ ہوکے هدن اور جب موقفہ ملتا ہے دشمن نی بلاس میں نیل جائے ہیں ۔ نه بوگ نہی توثی نوی نعداد حیل نه نے البدہ انکا هر فرد سیکین باور اور نامیکن بسعیر



(عربونه) عن عثماني كمب

آس کے هو معدان میں شکست دی اور اللہ دورجی آلات نارته ای شب و روز مسلسل دارش او کھدلنے هوے معرک سر کیدنے و داوجود اسے اس جیلمی سامان کے ساحل جیوز کو ایک دیہ آگے نوہنے نی همت بہتی کرسکنے اور اے مطلوم حریف کے رعب و دات نے اپنے قلعہ اما خصوں کے اندر لورے رہنے ہیں دد (طرادلس) کا نعظم فے حو میں حکومت اداراحمدت اور نمام ملت عثمانی کے دام روانہ کرنا ہوں (سلامان الداروئی) *

میں ان جنگ سے عموستو کولیوا کی چلھی ماھرہ نے مراسس احدار (مالندل) کا برد نوائدر موسنو (اولدوا) مندان حنگ سے لکھنا ہے ۔ ﴿ ﴿

"منگ نے مندانوں مدل موادث و واقعات کب اور ایس دن نہیں ھوٹے ؟ لفکن الل (تنعاری) مدل الگ ایسا واقعہ گدرا ہے مس کے طوائلس مدل لوٹے والے اطالبوں کے خصائل و عادات اور حقدقت واقعہ او دالکل نے نقات کردنا ۔ نہ ایک ایسی کہلی حقیقت ہے حسکی اسی طرح بکدیت نہیں ہوسکئی 'کیونکہ لیے بات کی صحت و صفاقت کو اپنی صفاقت پر پیش کرنا ہے۔ ان موجودہ حالات و حوادث کی صادق زبان نجات کہود انگی

بها - انہوں کے حب دیکھا کہ دشمی ابدی نوری فوت اور سامان کے سابیہ آرھا ہے ۔ نو فوراً ومدن کے نشدب و فرار اور ریکستانی تقلوں مدن گوشہ گذر ہوگئے ۔ اور انک سابھہ بددوفوں سے آگ برسانی شروع کردی - چند لمجے انہی پورے نہیں گذرے نے کہ اطالفوں کے ہوش پراگندہ ہوگئے اور نمام فوج نصف دائرے کی صورت منی ہو کر اُس نازی نے سابھہ - جو انسانی طاقب مدن ہے ۔ ایچے کممب کے طوف روانہ ہوگئی *

ده گونا انگ محص نماشا بها مگر اس نماشے میں تھي۔

الله الله اور ۱۰ وطن فروش عرب - حو آنکے همراه تھے مفتول ہوے *

طرائلس العرب مدن مهدوں سے حتگ وقدال کی جو چکی حل رہی ہے ۔ اسکے انگ دور حزلی کا یہ نمونہ بھا جس سے اللی کے قدصۂ طرابلس کی امیدونکا اندازہ کیا جا سکتا ہے ۔ یہ ان مدمدن حلفوں کی سدر کفلئے انگ کہایت دلچسپ نماشاگاہ ہے جو طرابلس میں اللی کو محض بہدیب و نمون کی تعلیم کفلئے حملہ آرر دیکھہ رہے ہیں ؛ حالاتکہ وہ آج صحوا تھیں بدوں کو درس شجاعت دینے سے بھی علیز ہے !

Free of the same of the

باللاسف - مجهكو عثمانيوں كي محدث و طرفداري - اور حقيقت چهپائے ع الزام ہے متہم كنا جاتا هے - لدكن سج ند ه كه الإلى جگه الزام دينے والے نعي مجبور هنں - منی حود نهي ايسا 'اعتقاد ركھنے كي هرگز غواهش نهنں ركھنا نها كه بزدلى ابور يا مردبي اس شرمغاك درجه يك پهنچ جاے گى - 'عكن ابور يا مردبي اس شرمغاك درجه يك پهنچ جاے گى - 'عكن اب ايدى آنكھوں كو نيونكر جهنالاؤں إدينكينا هوں - اور ناوجود نعيم غيم على يقين كرك بر مجبور هوں *

في العقبقت ايل حوار اور خوداك معربي موج كو الل دوانده اور صعرائی بهنوع مفائله میں عاجزر خانف سنکر اوں نعیل كرسكقا هي ؟ وه هر طوم بير مكمل دوج حسمس دبترهه لانيله سياهمون كا سعقدر لهدارها هي - جسيم ٥٦ نعريدكار ازر بريدت بافعه تمايدر اے سبدوںکو طلامی بمغوں سے بھیائے ہوئے ہیں۔ حسکے پاس بدو بن صدی کے فلمتی آلات جنگ ا الک حلکل ہے - اور حسے المهور معن بوت کے گولوں اور معنافوں کی گولغوں نے بہاڑ تھوے ہیں ۔ ا کے اُس حقدر و معنف حریف پر ایک موندہ ہی حرثی سے درثی فلم فہدن بائی مواس عملتی سمدر کے مقابل سن جدد فطروں سے ریادہ بہدی - انگ بادیہ بشدی رحشی آزرہ احو جالدس برس نے بھی نم عمر والے خلا برک لوہوں کے مانجب ہے۔حسام داس فقستم دیے الملئے ایک فسم کے فوائد اور ام فلمب استحد نہی فهدن " حو اسلحه حسن تومدسو أكما وفي اسكي مكوالهور اور وهي استج للے کوب آی ہوت ہے۔ بہر موجودہ جنگی دور نی اسلی جدر بعدی ارقی مشفن ہے کوے برسانے والی اور قلمہ سفن بوتوں کے تو انہوں ے صورت اک بہلی دیکھی ا

اور نهر ببونکر اس بات یا اصلعم دراندنا عمکن ہے ۱۱ محرات طرافلس کے دس وحسی بدوا اللہ دی خوار فلندوں او ایک امتحا کے اندر پیٹھہ ڈاھلا در قوار درائے پر صعیرز در دیسکنے عمل کا خدید وہ مدیوں آپ روپوسی کے بعد ملکی رسانوں نے آڑ صدر ترب سار و سامان نے سابقہ نکلے عوں کا بقدنا ان عجادت او بعد سات و سدہ کوئی سامعہ قدول بہدن درسکنا - بد خوارق و معجوات عمل جبکو بارجود آپ سامنے دیکھنے کے اکثر ایسا عودا ہے انہ مجھے خود خواب و خدال معلوم ہونے لگنے عمل ہ

اصل بات بد ہے بد آنکی باکامی کا اصلی باعث خود انکی بادلی و بامودی ہے اور بس - "انہوں نے انتدا نے ایک دو مظالموں کے بعد ھی اپیا گونا دائمی جنگی پر وگرام بد بنا لنا ہے کہ ساحلی بنتوہ کے گولوں نی حد پرواز سے ایک بالشب بہر بھی آگے معم بد ربیس - اب ایکا بد پروگوام دوئی وار بہدی وہا اور بد کسی تفصیل کا محتاج ہے - اسکا بہلا بنتھ ید ایکلا بد پروی اطالی چھارتی ایج کہر نے اندر بھی ایک دائمی مصنب میں میں ہوگئی واحب اور ایس و سکندہ ان حدی سے و محتیب میں میں ہوگئی واحب اور ایس و سکندہ ان حدی سے و محتیب میں میں نصیب بہیں ، ہووقت گونا ایک بامعلوم الحال

خرف ہے یا دہ زنعدر قندی کی طرح ہر حال میں گوشہ گذر اور معصور رهنے هدل؛ لنکن بهان اسک بهی مضائفه به بها ته وه حریف کو معصور درے کی جگه حود معصور موکلے: سب نے بوا مهلک بنتیجه اس نے به بکلا که پوری فرچ کی اخلاقی طافت بکسر اس سے سلب ہوگئی ' ایک سباھی نمونکر سیاھی رہسکتا ہے جدته اسکے افسر هر رفت اسکو پرسندہ اور حالف رهنے کی بلقیں کرے ہوں ؟ بدر اور نے باک ہونا سداھناتھ رندگی ہی اولدن سرط هے " لفکن حفکہ نسی فوجی گروہ ﴿ من اماندر یا به حکم هو نه اپنے طلستی اور عدر مرثی دسمن کے خوف کے بھوت سے ہر وقت الرواح رهو " اور انسا تعدن درو نه گونا وه بمهارت سامیم « وجود هے " بہاں مک بھ آئر اسی رات کو آرے والے صعورائی برید کی وجہ ت پیورانی نهرانهرآهت نهی محسوس هو ۱ اربهی انلابامل اوپور نو حالی دونا سروج دودو ' او طاهر هے ند سفاهدور کو اہے ان سعامانه الحكام دند والے افسروں اورنس درجه اعدماد اور بهروسه هوگا؟ االثر انسا هونا هے الد نمخود نسبی رهمی الهلکے کے حواجود انقے منجملہ کا محلوق ہوتا ہے ' نمام اطالی الممت ہمی کامل سربرمی کے سابید بعل رحربت سروم هوجانی <u>ه</u> ' اور هیم اطبای میرد اس اصطراب اور کے حسمی سے فورك الأما هے توا حديد لمحسون ك البدر اسي عطيم الشال خنگی ۱٫۶۱ نے مقابلہ درنیش ہے ' رہ فیمنی کولے حاملان بن الله اول ای الممات طوالاس که المی صحوالی خاندانون نو مهنفون کک راده رنههسندی هے " بعفر بمفر و نسان ے اس کے دردی کے ساتھہ فضا جس اوڑا کے خاکے علمی دو ا در اورت داده در وارد گروه محمل مدمای اولول در دیدیک در اردی عولت و تمول دی دمانس کے لیے دیاں ادا ہے اور اے اور بولی کام درنیس ایدن با سیکرون بولنے اصا عمل بلید هوار بهتدے هدں' مکر ایکے ستار بدلئے معلوں تک نوبی انسانی رجود موجود فہلی ہوتا ۔ اعار خلک سے اندک ہواروں کوانے اسی طرح صوف بلے کلے بعدر اسکے ۱۱ انگ منتقس دو نفی اعضان پہنچا ہو 4

اطالوں می بد حالت تهدک ان حرراهوں نے تواون کے مسابه ہے جو حکل می بارنگی عمل بجی بدنی روز روز سے جنعتے انجے میں الکی اس سے معصور جارج عمل اسی سے انعاطب بہمل هونا - بلدہ رادی کے بجے سے جو قرارتی آواریں سنائی دیدی همل ایکے حرف و رغب ہو شور و عل برکے انتے دل سے دور برناجاهیے همل

اسکے مقابلے ہیں عثمانی دیمپ ہی جالب یا دوان دویا بہادت دلچسپ ہوگا - حدید اطالی کیمپ میں آدکی حدالی اور وہمی صوردیں فوجی طناری سروع دادیدی ہیں - یہ حود اطمعیان اور سکوں ہی مید میں سوے سوے مسکواٹ لگتے ہیں -سوگولوں یک او بہاں اسی او حدال بھی انہیں ہوتا ا ہاں حب کیمی بانچ سوگولوں کی اواروں یک یونٹ پہنچی ہے - یو ایسا ہوا ہے کہ بعض سناھیوں کے نکتے سے سے المہائر چاروں

طرف الک نظر ڈال لی ہے اور نتمی کتمی ایک در سیاھی خیمہ سے ناہر یمی آکر نہڑے ہوگئے ہیں *

(انور دُل) بدستور حدگ دی مرسلون کا پورا رفت سیاهدون دی تعلیم اور شہر دیفوجی اور ملکی حالت دی اصلاح حال میں صوب برث رهير هن - تكنسي صصطفي لك بهي الله همراه همدشه غدر معلوم (شعال و اعمال مُدَنَّ شَبِ و روز مصروب رفق همي – تمام کاموں معلی زارداری اندہا درجہ نی ہے - سوا ادبے اور آنکے حاص ومعموں ے ممکن بہدل نہ عثمانی کلمپ کے عام ا**رکب** بہی رافعہ **ع**وس*کی*ں ایجے در مشقت عاموں نے فارح هونو عنمائی عمب کے نمام لو*گ* آلات موسیقی کا کو، جمع هو حاله برک هیں۔ تا نه بعمات جديات الكدر واللعب ربا الله الك هي راب مين جوش اور ساول دونول حامل دون - ابنا موهی نوانه بهی بهادت مواً ، اور دل ر دماع مو مے عابو وردینے والا ہے ، وہ همارے وصلی گینوں نی طرح معص فوسی و ملکی مفاخر کی موسفقی هی بہدل ہے ' بلکہ حردت و رطل پرسدی کی ایک دل عبی ایر حاك والى صدا في مجسكي فالدر صدن قوم و صلك في العريق هارچ بهی هوسکدی - عثمانی بدمپ مدن بوئی مدنفس انسا نہیں ہے جس کے نہ نعمے نہ سنکھہ لئے ہوں جدی کہ جرمی افسر بھی تعلیم پاہر اس سے فیدشہ درق ر انتقدت حاصل درکے رہنے میں 🖈

الشيخ الشريف احمد السذوسي

هدیة سلطانی کے جواب میں خط انور بک کے بام

پچهلے دائوں اعلیٰ حصرت (سلطان المعظم) کے شدم احمد السنوسی بعلنے ایک مرضع سمشدر بطور عدیہ سلطانی کے بهدھی بھی ۔ یہ شمشدر حابدان آل عثمان مدن اعلیٰ نے اعلیٰ جلائت و منزلت یا بشان سمجھی جانی ہے اور (سنعت سرف) کے اعب نے موسوم ہے ' اسکے عطیف بڑھکر اور ہوئی عرب بہیں حوریحت حلاقت عیمانی کی جانب نے کسی کو ملسکتی ہے

اس هدي اي مصري قائب مدن سنع مرصوب ك اس خط دي نقل آگئي هـ جوانهون ك اس هدية سلطاني كه جوان مدن (انور بك) ك نام بهدي هـ اور سنع كي عدرت اسلامي اور حمدت دندي كو ايك هر اعطب طاهر كردا هـ - ره اكهدي هبن : "من كا به عدد رنه و علام استاده السند المهدي احمد الشريف السنوسي العطاني العسندي - اني عصرت سمس المقا حراندي اصادت به تواحبها - و العدرالدي بهندي به سازيها - العو مندان العلم انورنك بوره الله و دور نه الاسلام *

بعد،حمد وصلواۃ ۔ ایکا مکنوب گوامی پہنچا جو متحدب و دان کے دان شاہانہ کے اس النفات و دان کے دان شاہانہ کے اس النفات واحدان کے دائل واصحہ برمشتمل بھا جو مبورے حال پر مدول فی خدا بعالی ایدی بصوۃ کے عبیشہ خلیفۂ اعظم کی دائید

مرماے آمدن *

هبیند اسکے ظل عاطفت میں رعایا امن اور راحت حاصل رہے اور اسکے فصل و احسان ہے هبیشه مملع هوتی رہے شریعة محمدید اسکی حمایت ہے الک ایسا بطخة گلستان رہے جسکی بہار کو خواں کے حملے سے خوف بہو ۔ اور ملم بیشاء اسکی جلال و قوت ہے اس طرح محفوظ رہے کہ اعداق اجانب سے طمع و استبلا ہے ہواس بہو گمراهی و فساد اور فقفہ و نفاق اسکی سر رمدن افعال ہے همدشه دور رهبی نفو له بعالی: یا ایهاالدین امقوا انفو الله حق نفانه ولائمون الا و انتم مسلمون و اعتصول بحبل الله حمیدا و لا نفووا - حدایعالی هم کو اور آپیو اتباع کتاب وسمت بی نوبیق دے اور ابدی بصرة موعودہ یا اصفور رابے ۔ بقوله بی نوبیق دے اور ابدی بصرة موعودہ یا اصفور رابے ۔ بقوله بی نوبیق دے اور ابدی بصرة موعودہ یا اصفور رابے ۔ بقوله بی نوبیق دے اور ابدی بیان اللہ مع الصابرین ۔

هم كو سبد المرسلس (صلعم) ك اس مرمان پر يفين كامل ها الله مبري امت مدن همد عدد الك گروه حتى پر مالم و طاهر و كاله مستالعدن اسكو كولى مصرت بهين پهنچه سكين كے بهان نگ نه امر الهي و وقت ظاهر هو "خداتعالي ك هم كو هميشه اعلان المه الله كملئے مستعد وهي كا حكم دنا هے حسبا كه مرم إيا . ظلم كوك والے كفار كو عمل كرو "حدا تمهارت هانهون سے انكو عدات كلانكا اور وسوا كويكا " م كو انبير فدم و نصرت دنكا " اور مومون ك علوت كو خوت و نزلول كے عوارض سے شعا بخشكا وہ حدا كالمون كو خوت و نزلول كے عوارض سے شعا بخشكا وہ حدا كالي دشمن هيں " اور مع ذلك على دشمن هيں " اور مع ذلك اعتماد جو كيجه هے وہ محض الله هي كي نصرت بحشي پر هے " فيله خود حدا جلازها نقالي " بم نقار بر نمو بهن حالتے نے " بلكه خود حدا جلازها نها " اور نم كال بهن كيا بلكه خدا كے انہيں فئل كيا "

ان گدشده مسلمانون کی حالت نو نظر کهنی چاهیے جنہوں نے اعداے اسلام کے مقابلے میں مدیهاے مدید اور سالهاے درار انک ایک مقام پر بسر بردے اور انکے صبر و ثبات میں فرق نہدی آبا ' مقابل حواہ کندی هی طاعت رکھنا هو لنکن حدگ کی صبر و استقلال ہے طوالت ' اسکو اپدی حگهه پر فائم بہدی رهیے دیسکدی - الله تعالی هم سب تر بهج فریم اور صواط مستقیم پر استفامت بغشے ' همدشه اسلام کیلئے مسا عدو معاوں ' ملت کیلئے دست فری ' و طن کیلئے فوڈ و حان نثار اور اعدار کیلئے شمشیر پرهنه ثاب هون *

معری حالت نے اعلی حصرت کی جداب میں تعید و سلام پہنچا دیکئے اور نفین نتجئے که میں خلوت و جلوت اور اوقات احابت میں همدشه آ ب کے لئے دست ندعا هوں *

(تحرير شب جمعه ٨ - حمادي الارلئ سنة ١٣ - المقلسي. الدور القدسي احمد بن السند الشريف السنوسي) *

> م لي فاري امارُد وانهاي اعسفترن جها ن تصبيف مستقد ا

"福度全有能力不是……"

میدان جنگ سے نار

المودد قاهرہ کے نام

(تنغاري - ١٨ جوں بغيق ت ٢٥ او روانه اها گذا) - احكل ائلى ك هوائى حياز مبدان فعال معن اشرت سے اور رہے هيں الكين خوف و هراس اين اطالى فوج دى علامت صدار ہے حمله كى حوات بہيں دائي - يبى وجه ہے له اس وقت تك اس سے هميں كوئى تعصان بہيں نہيں دھ

بهوری دادر فا واقعد ہے کہ ایک مسلم جنگی سیار همار ۔ کعمپ کی وسلم فضا معی نمودار هوا اور یہ سے گوان بہدیے لیکن ایک فرد واحد کو بھی فقصال نہ پہنچا سکا یہ

اهل عرب کی شخاعت دیستور ناویج کے خواری و معتواد، کا حکم رئیلی ہے - انگ عرب برسوں وات کو دسمن کی جانب گیا اور نبیا ایکی فاقہ نما گڑھی میں داخل ہوتر سے دھڑت حملہ کو دیا میست سے اطابی سیاھی جو اپنی اپنی ڈیوئی پر فام کرچھ ہے - اس باگہائی حملے ہی اسر ہوت - پیر صحیح و سالم ایسی بندوق فائد ہے ہر رئے ہوت اے لشتر میں موجود ہوا - میں ک خود اِس عنصت بادوق کی ردارت کی ہے *

کل هماري الک کشت لگالاوالی جماعت دینهه بهال بدلئے تکلی بهی که بکا بک (بدعاری) کے داعوں میں ایک اطالی مماعت مطابق مفات ہوئیا - (بدعاری) کے ان باعوں لیک کشت لگائے چلے جانا فی الحقیقت عرب و عثمانی فوج کے سوا اور کسی انسان ہی طافت میں بہیں ھے - همارت بیمپ نے بین هراز کی ایک فوت فورا رواند هرکئی ' اس احمد سے که دسمن اپنی حماعت دو عقابلے میں دیکھکر بکلے گا اور عثمانی فوج دو اس بہائے ایک فاتل دائی ممیکد ھانچہ آجائے گا ہ

للکن جب عثمانی ورج عرفعد در پدیچی و دعاور هوا ده دشمن کی فوج دو حدد تولدان کهاکو پدشدر هی دواک حکی هی اور اطالی ای استحکامات نے اندر نے عثمانی فوج کی موجودگی کو دیکھ رچے هیں مگر بکلنے کی حراب بہدن ہ

عثمانی فوج هر اول نه اس انقاقی مقابلے میں نہی جدد اطالی شکار هو گئے - اوان حمله ایک افسر کسکے مانجت وقحماعت تکلی نفی *

۲

ىنى ھرار سېاھتون دى سرنشى تىغاري مىن (طالتون ك بلوار رايدى يفت*ق ــــــ 1*1 جون درله <u>ند</u> روانه ھوا ٢٠

دشمن کی جس جماعت ک (بنعاري) مدن ایج بگدن عثمانی موج کے سپرد کردیا ہے ' انہوں ک طاعر بنا اللہ وہ سوشیلسٹ عقیدے کے عدن ' اور حواکہ حدگ میں اور عائدہ

نہمن دنکھنے اسدے اعارہ اس ھوتر ھمارے داھے میں آگئے ھیں *
انہوں کے عثمانی حمول اماندر کے آئے بہانت اصوار و وثوق ت
کہا الد (بدھاری) میں اس وقت ایک انکا بعدان ۲۲ - ھواو ایک
دیم حکا ھے - حدمیں سے بیں ھے ال سیاھیوں نے یو افسورا کے
لحکام حدگ ای بعمل سے انکار بودا اور (انکی) وائس انکے نافی انجھہ نو صفیول و محورج ھوے اور نہت سے دائل ھوگئے
کوت بو حثیں و اصطواب اور دائمی مصائب اور شب بعداری
کوت بو حثیل و اصطواب اور دائمی مصائب اور شب بعداری
و عدید دی و مہرتانی کا سلوک کیا اور اس امر بعلتے وسائل
بہانت اور اس امر بعلتے وسائل
موارد حلے آئے در مسعد ھیں ایک سی طرح کا بقصال ان بھیجے اسطارح کے لوگوں کے انہ سے دائدی بھی طرح کا بقصال ان بھیجے اسطار کے لوگوں کے انکہ ساتھیں دو جو انکی طرح امازہ اش

الذبل قاهرہ ے مام

(موسعو کواعوا) مالک احفار (اللفل) فانسفسی کی فقاص و رحیم دل بقوی * (مسر کواعوا) هو مصری (انجمی فلال احمر) کے طفی وقف کے سابھ طوافاس کئی فقی - معدال جاگ سے اسے احفار کے نام تعامکوام بھفعدی فقی --

" اقداب دی شداد. حوارت کے تفجے گوار عدات العم سفر کوے کے بعد ' آپ ہم (دولہ) تولیم گئے ہ

(العدل) خاطران (موسدو اواهوا) خاصلسل مواسلات مدن عثمانی الممپ واقع (سلوم) و (دفعه) و (طورو) کے حالات پڑھیج کے هدن عگر الدلین العمت خالات - بو وہ اس سے زیادہ بہدن الاملی العمی مساؤے بعدہ سے گولوں نے جھوالمے کی اواران آجائی هدن جو اسی حلی صفائے ہی او حدر نہدن دامل العدہ السطوح نے احدمالات بعدا تردن ی هدن اله شائد آبان العمل سطوح نے احدمالات بعدا تردن ی هدن اله شائد آبان تعمی بولد نے اور روز سام بہدن ہے بواسی پرلد نے اور روز سام بہرا کی اور کر اصور جھاڑی ہے *

اللہ نے طوائلس میں صوف خوج کرتے ہی کی طاقت دیا ہائی المرات ہی کی طاقت دیا ہائی اللہ عرب براسکی تارد اور گولوں کی طاقت دیا ہائی المرات ہی المرات کی طرح کرتے ہی کی طاقب دیا ہائی المرات ہی المرات کی طرح کرتے ہی کی طاقت دیا ہائی المرات ہی المرات کی طرح کرتے ہی کی طاقت

طلالی بخشتیں ہمی ببکار ثابت مولیں ؛ رہ جسقدر سازشی اور پر ا فدیب اوششیں انکے ۱۸ اے کی کرنی ہے اقدامی انکی استفامت بومنی جائی ہے: حسفدر اطالی حاسوس غداری کے پیغامات لبکر گئے انکو عربوں نے پکوٹر (انور پک) ئے باس (برقه) سیں مہیجدیا اور جو کتھیہ رشوت ایے سانیہ الے نے رہ دہی عثمانی کیسپ کے سپراہ درسي - اسطرم نه اقعات نے انغر کوکي درخالي بہدل جاتا ' به عدمانی اجمب لی فلوحات واللی کا ایک مهایت - فید ذریعه هرکیا هے ' اگرکسی دن نقد روپیه هاتمد نهیں آنا ' تو مضالفه نہیں ؛ کمونکد احکی مگه بکارت دخبرہ رسد اور طوح طوح کی کھانے پینے کی قیمئی اشیا ایکے پاس پہنچ جانی ہیں۔ اور عثمانی رسد خاے مدى داخل هوجائي هدن - لهوڙا عرصد گذرا ع که حود هيد اطالي دیمپ سے بھیجی ہولی ' مہ اشعاب پر مللب کھائی ہیں دو ایک دن بیشتر وهان پهنچی نهبس - مدن ک جدول کماندرسے حب نها که اطالی ندمپ ک درائع رسد در دسی طرح مسدرد درنا چاهانے امرکه اللی ہے ابھیں بعیر اسی روک کے بکثرت دھائر بہدی ہوں ہدں ا نو اس سے کہا: ہدراسر نہیں ؛ به دو حود اپ ھا ہوں اندا دسقر خوان اولت دنقا هوگا 🖈

ھر روز ھمارے لشدر مدن اطالی حہاؤ ہی ہے چھبدی اور اورائی ھولی طرح طرح دی مدمنی چیرتی اور جددد آلات ر ادوات الادر قھیو کی جائی ھیں - بچھلے آخری دیوں مدن عثمانی بیمپ کے (طبروں) ہے (دربہ) یک ٹیلیموں لگا کر دو نوے موحی مرازوں کو داھم مقاصل کرددا ہے ' آب بعجب کریں گے کہ اسکے اللہ جسف در کھمنے گاڑے گئے ' وہ سب کے سب اطالی المیپ کی فاقرحات ہے ھیں ا

عثمانی اپدی انک گولی بھی بیکار صالع کرنا بہدر جاھیے '
از دشمن کی بردلی سے انکو ضرورت بھی پدش نہیں آئی ؛
بدرنکہ وہ همدشد آپ علموں میں منعصن رہنے جان اور خواہ
عرب ندیا ھی جھڑ جبدر کر نکالنا جاھیں مگر قدم داعر بہیں نکائے *
عرب محاهدی کی آجکل اسکے سوا اور کوئی آرزر بہیں نه
کسی طرح اطالی ملعوں سے تکلیں اور بھوتی دار کیلئے بھی حم
کر مقابلہ کریں ؛ وہ احمدیں اور کوششیں در ے کرے بھی گئے
ھمی رزر کوئی ید اوئی جھوٹی سی جماعت بکلکر اطالین
گممپ کی طرف چلی جانی ہے اور اکے علموں سے چند گز
طرح دشمن امادہ مقابلہ ھوکر باعر اگلے ' لیکن آربیس اسکے سوا اور
بچید نہیں آبا کہ عربوں کو دیکھنے ھی بوپوں کو فیدلہ لگادیں ' اور
یعین ایک نام رہایا ہے جسمیں اب قبود لایم آبالدن موج مصروف

لبکی اگر ادکا حدال ہے کہ نوبوں کی گھڑ گھڑاہے ہے انکا دشمن بھاگ جائےگا۔ برزہ سخت علطی میں ہیں : کیونکہ عرب معاہد ایک شدید جنگی طبیعت ہے جسکر بازرد کی برے نومکر

· The state of the

آور کسی چیزے تعربے، نہیں ہوئی ہو جب دیکھا آلیتا ہے کہ گرائے داری اسکو فصان نہیں کیلھاسکتی او اسکی آواز کا شوق و کیلھاسکتی او اسکی آواز کا شوق و کیلھاسکا کے ساتھ عادبی ہو جاتا ہے ، یہاں نگ که آگر کوئی دی اسکی مداؤی کے نفعات سے خالی جاتا ہے تو افسریہ کاظر ہوجاتا ہے ، اسکے جنگی خصائل میں به داخل ہے که آگر وہ زلمنی حصائل میں به داخل ہے که آگر وہ زلمنی حصائل میں کوئے معا پہر میدان جنگ میں آگر مصروف فارزار عوجانا ہے : اور اگر زخم شدید عوق میں اس بهی صوف اتدی دہر کیلئے صدان جنگ سے غیر حافی وفق میں جاتی حو معالجہ کا کم سے کم وقت ہوسکنا ہے آور پہر ہر حال میں جاتی بازی کا دلولہ اسکی پیشانی بر حمکما وہنا ہے ۔

حلاصة احوال نه في كه عرب اور عثماني هميشه دشمن هو حمله و هعوم اور اثالين هو حال مين قلمون كه الدرسم الله مخالي على خالي كرك رهيم هين *

اقالبن خدر رسانی کی کمبدی کی سے نکان کدب بیابھوں پر حدران ھوں ' معلوم عودا ہے ان عثمانی مغنولیں و معروحین کی نعداد لکھنے ھوے همدشد اعداد کی دھنی حانب کو نقطوں کے خط سے حوشنما بداتی رھتی ہے - مدرے لئے اس اصر کا ثبوت واعلان بالکل آسان ہے که وہ همبشه دینا کو دھوکا دیتی ہے اور اسکا کوئی میزان کدت و فریب نے حالی نہیں - میں جب سے پورہی ھوں عثمانی شفا خانوں میں شب ر روز وقت سر کرئی ھوں ھر لوائی کے بعد جسفدر رخمی سداہ واپس آتی ہے ، وہ مجمسے پوشیدہ نہیں رہسکنی ' مدی عنفویت نفصیلی اعداد و سمار سے ایکو اطلاع دونگی اس وہ ساب اثالین ایتعدسی کی کدب و شمار سے ایکو اطلاع دونگی اس وہ ساب اثالین ایتعدسی کی کدب دیابوں کا اددوہ کر سکیں گے ہ

قسطنطینہ کی قاک

نصوہ الہی کا ایک معجوہ ' اطابوں کی بے شمار دلاکت ۳۱ - مٹی کے معرے کی نفصیل ار سیدی سفید ۔ - حون

اطالي فوج ك بين حصر بين مختلف سعنون پرتكل نه - ايك اطالي فوج ك بين حصر بين مختلف سعنون پرتكل نه - ايك گروه (سيدي سعند) كى طرف جا رهاتها حسير رهان ك عربي كمپ ك مجاهدين توت پترت دوسرا گروه (بوكماش) كې جانب تكلا هي بها كه (صليله) ك عربون ب مذبهتر هوگئى ، بيسرا گروه مغربي حصر كى طرف جو (تبونس) كي سرحد كى حانب رافع ه جازها تها مكر (طوبلة عزاله) ك محاهدين ك حمله كرديا *

دشمن کی ان افواج کے سابھہ پانچ موقر نوپیں تھیں اور پندوہ کازنان بندوں جانب سخت ر شدند معرکہ ہوا رہ اپنی طبیعة ثانیه کے مطابق نبن گھنٹے سے زنادہ نہ تہرسکے اور ایک یادکار ر ذلیل کی شکست کے ساتھہ بھاگ گئے ؛ لیکن مجاھدین کا هیجلی و عضب اب اسحد نک پہنچ گیا نہا جسکو روکنا إنساني طاقعیں

The second of th

قیمنی اسلحه و فخائر جنگ و سامان رسد اور سنگتون اشیا میال غلیمت میں اسقیور کارت سے هابه آے که پہلے کبھی بہدن آے نیے یہ شکست بھی یادگار اور منحمله طرابلس کے محصوص واقعات کے ہے ۔ ایکا نقصان بےشمار هوا - صحیح تعداد کا اندازہ محال ہے و کنونکد میدان جنگ سے زیادہ مفتول و محروح و بھاگئے هوے متعاقبیں کے هاتیه سے هوے اور وہ شمار میں نہیں آسکتے میدان میں سینکووں لاشیں تو آسی وقت آنہوں نے کارتوں میں لادلی تھیں - همارا نقصان اندا هوا : ۳ محافد شہدد اور ۹ محروح هوے ہ

به فی العقدقت الک البی معجود اور محص نصرا الهی بهی بهی حس آنکهوں نے معری طرح اس حارق عادت واقعہ کو بہیں دیکھا 'مشکل ہے کہ میں ایکو اپنی صداقت یا یقین دلا سکور لیکن خداے عظیم و برترکی عسم کھاکو اپنے ایک ایک لفظ کا یقین دلاتا ہوں' میں عین میدان عبال میں موجود نها' اور حرکجہ لکھہ رہا ہوں اسدر وہ علیم و رقیب شاہد ہے *

۲ شیخ سنوسی کا استقدال

(شبخ سنوسی) کی نشرنف آوری کی خبر سنگر (انور بک) کے خو جماعت استقبال (حقدوب) واقد کی تھی - اسمنی علاوہ عام افسروں اور سپاھیوں کے مندرجہ ذیل اشتعاص نے - نوزی بک ڈاکٹر عبد العبی بک زاعد ڈاکٹر عبد الکریم بک - حسن جاهد بک - شیع کے کمال احدرام اور عرت نے اس حمات کی پدیرائی کی اور عنفریب (جعبوب) نے روانہ مونے والے ہیں *

انگلش میل

* * *

اگر اس هفتے کی خبروں کو پہلی جون سے شروع کدا حا۔

نو ۲۸ جون کو (ابر کماش) میں ایک سعمت لوائی ہوئے '
چہه هزار ترکون پر اٹالین موج کے حمله کیا ' برکون کا کنمپ
بالکل تعاه هوگیا اور ۵ سوشہید ر مجروح هوے ((رما ۲۹))

راس عدیم النظیر متع یابی سے اتلی کے مومی معادر اور ملی
عزر شرف محدیات متحرک هرگئے پارلیست میں تومی
کرمجوشی صعیف و

The state of the s

معطل نرک جنگی ۹ هزار کی جمعیت کل جند گهنگون کے اندر اتالین سنگندون کی بوکون سے زخمی هوے هوے بهاگ گئے نہی ' آج بکابک زندگی کی ایک کروٹ لندے هنن' اور ایک خندق کی پناه کے حاصل کرے میں کامنان هو جائے هیں' اور گو بنان جنگی جہاز مسلسل آگ برساے رہے ' اور اتلی کی پوری ڈرنون مفائل هری لنئن پہر دنی ۱۰۵ اطالیون کو مقتول اور ۱۸ کو رخمی کرکے مندان حنگ سے منہه مورتے هنوں ۔ لنکن اسکا سدے به نها که آنہیں رات بهر میں مزدہ کمک پہنچ کئی بھی ' اور حواہ کچھه هو ' پھر بھی انکے مفاول اتلی کے مندوین سے ۹۵ زیادہ هوے ' دو رخمی ۹۸ کے مفاول اتلی کے مندوین سے ۹۵ زیادہ هوے ' دو رخمی ۹۸ کے مفاول میں صرف مندوین سے ۹۵ زیادہ هوے ' دو رخمی ۹۸ کے مفاول میں صرف

ده (روما) كي روابات هدى جو اس هفد دنبا كو سناي گئيں (ادر كماش) كي قدم در اتلې كې پارلامنت ميں فومې مسرت و سادماني كا طومان اتها هو دو كوئې بعجب كې بات نهين "كبونكه طرابلس كا اتالين كيمت مين بصرت و كامداني كي جو دائمي حشك سالى ه اسكى كچهه نه كچهه بلانى هربي هي چاهئے دير حال اب يه كهنا صروري بهيں وها كه يه خيرين كهاں تيك همكو صحيح ناوه حالات كي خير ديسكدي هيں ؟ (مصرنه) اسمين بهيں كه را مصرنه) اسمين بهيں كه وابليس كا انك فيمني حدائي معام تها " مار صحيح حالات كيلئے مصر اور تركي كي قاك ه انتظار كونا چاهئے -

عالماسلامي

اسلامی ممالک کی عام حبروں مدں (مصر)کی (حزب الرطني] کے نازہ مصائب عابل دکر هدں ' (الرد کھذر) آن انتظامات سے مارع هوگئے ' حنکی مصر میں حنگ طرابلس کے لعاط سے ضرورت بھی ' اب زنکی دلچسپی اور اثبات وحود بدلئے آور کولی نه کوئی مشغله هونا چاهئے *

سب سے پہلے نہ بہا سلسله (دربد نک) سے شروع ہوا جو (مصطفی کامل) کا جائشین ' ارر (حزب الرطني) کا پرسبدنت فی ' اور اُسکے بعد (عبد العزیز چاراش) پر نظر انتخاب پڑی ' حر اکسفورڈ یونورسٹی کا سابق عربی پرودبسر اور (العلم) کا ادیئر نہا ! ان درنوں پر مقدمات عائم نئے گئے لیکن عبصلے سے پلے هی

پرغید، قسطنطنبه عل گئے ' رهاں سے (الهلال العثماني) نیا روزاله اخبار انہیں در شخصوں سے جاری کیا ہے ،

٣ - اور ٣ - کي تاربرديون سے معلوم هوتا ہے که کچهه اور لوگ بھی گرفتار هوے هيں جديون في (الون الجدر) [خداو] اور [وزير اعظم] مصرے خلف کولی " سطعت اندیشہ ناک " سازش کی تھی " اور آن میں دو مشہور وطنی ہیں - عالباً اندیں ہے ایک دو (اسماعیل رضا) هوکا ' جس نے حال ص.(سعد پاشا زغلول):کے مستعفی ہوجاے پر مسلسل مضامین شالع کیے تم اور پھر جہ (شدین الکوم) کے جلنے -ین عربي فصائد (لازد کھٹر) کی ملمع ميں پورھ گئے ' تو افد حراب ميں نظميں المهيں بهيں ہ الرد كذيهر كم تقرير كروقت هارس اف كا منز ك نكته چين ممدر متعجب تبے که ایک صلعی عہدے سے ایک ار سر تابا موجی طبیعت کرکیا نعلق ؟ سمر بفول مستّر [بلدت] ك : الكو اسكى علت۔ درہافت کرنے کدلے ریادہ۔ دبر بک انفطار کرنا نہدی۔ پڑا اور جنگ طرابلس ہے معاً خفیه منصرے اور قرار دار بے بقب ہوگئے بعص موقعوں میں ملکي عہدوں کبللے بھی موجی طبیعت دی خشونت اور سخدی مطلوب هونی 🙇 اور شاید برطانبه دو مصر میں اللهي جديد پاليسي الملئے اسي کي ضرورت نهي : المکن يا هم پولنٹکل امیدوں کی جرجب کسی زمین میں اپنی جگھھ پیدا کر لے تو پھر اسکے زیر زمین ریشوں کا شمار آسان نہیں ' مصر کی وطنی امبدونکی خواه کندی هی تحقیر کی جائے * لیکن وہ اب اپنی ابتدائی منزل ہے گذر چکی ہے *

اب قسطنطبید جولائي سده ۱۸۹۸ سے پہلے کا مسطنطنید نہیں رہا ' جب مصر ک پولیٹکل معرورس کو حربت حوا هویک قدیمي ملجا [جدوا] مدریداہ تھوندھدي پترسینهی' اب مصري وطن پرستوں کی جمعت رہاں رور برور بوھدی جانی ہے' [الہلال العثماني] کي دارہ تنک سے معلوم ھوتا ہے کہ عدفریب باقاعدہ طور پر [جزب الوطن] کا مرکز داعرہ سے فسطنطندہ مدر منتفل کردیا جائے تا ہ

شوكت ياشا كا اسنعفا

اہکن اس هفتے کی نار برفبوں میں سب سے ریادہ اهم خبر ' ترکی ۔ کے نئے فوحی دور کے ررح و رواں [محمود شوات باشا] کا و زارت جدگ سے استعفا ہے ' اور اسکی رجہ حو بنلای گئی ہے وہ بالکل عبر تشغی بخش ہے ایمی [الداما] میں طہور فساد سے ایکی شان میں فرق آگذا تھا ' اسلیے مستعفی عُوکئے *

معمود شوكت پائنا كا استعفا كولي معمولي وافعه بهين هـ "
تعجّب يه هـ كه گدشنه چارسال ك اندر سعت سے سعت نارك
موقع پدش آئے اور | كوندل صادن ك آ ك واقعه ميں نو پارتيوں
ك نزاعات اور فوجي جماعتوں كے سياسي اشتعال كے مسئله كي
پيچيدگي نے الكے عهدة و زارتكو ايك زلزلة عظيم ميں دالديا - ليكن

and the second second second second second

يمر بعي أنكو جلبش نه هولي " الور زور ك سَالِهِ " الني حَكَمَ الهور . خالم ره " اب الك السے نازك وضف ميں كه علماني عرف وعزت كا فيصله كرف والا ه " الكا عاجدة هوجاتا يقير كسي شديد تفتر كا ممكن ذيوں »

فرجی بفاوت کی جرخبرین گذاشته هفتے شائع هوئ تهین آ و حولای کا تار آسکے متعلق اطمینان انگیز لفظون میں خبر دیتا ہے ۔
که " امید افزا حدبات رونما هوئ اگے هیں اور یقین کیا جاتا ہے ۔
که موجی ہے وسای کی شہرت یافسته خبررنکل عسالب ۔
حصمہ مبالعہ آمیسز ہے "

(العائبا) کے فساد کی خدرین بھی بقیداً مبالغہ سے خالی۔
بہیں 'اور جسقدر بھی ہے 'آسکو طرابلس کے حالات جنگ کہ'
ساتھہ رکھکر دیکھنا چاہئے 'عثمانی گورست پوڑے استحکام سے
سرگرم انتظام ہے 'کئی طاقدور موحی گرزہ مقدرنیہ اور سالونیکا'
روانہ کئے جا چکے ہیں ' ہم آنگدہ نمتر میں اِن حالات کے متعلق ا

ترکی اور اتلی کي صلح

دول یورب اپدی سعی صلح کو بطاهر ابتدائی حالت میں چور جے بھے * مگر ۱۱ - حوالثی کو (ربوائر) قسطنطنه سے خسر دنیا ہے کہ:

" فائل اعتماد درائع سے معلوم ہونا ہے کہ عنقریب جنگ کا خاتمہ ہو حاسےگا ' آثار ر علاقم نمودار ہوجائے ہیں ؛ (سعید پاشا)۔ مولائي کو (رائدا) ررانه ہو گئے ' اس سے معلوم ہونا ہے ته فریعدن مدن بلا راسطہ باہم قرار داد ممکن الوفوع ہے ۔۔۔ "

يه بقدمي هے كه (اتّلي) كعلق اب صلح كے سوا اور كولي واه بجات بهس ، مگر (ترکی) ئے سامنے بھی صرف ایک ہی راسته کشادہ ہے 'کو اڈلی کے نرکی کے ایک افریعی علاتے پر ڈاکھ مارنا چاها هو لیکن اب ره ایک عربي عبائل کې جنگ ' اور اسلامي شرف و بعا ك مسئله ك سامير أكر بهدس كئي ه ، اور اكر تركي ابدی عزت کي پروا بهې نه کرے نوبهي طراباس اسلامي و عربي شرف کو ہانیہ نے بہتی دیسکفا ۔ اسی نمبر میں نظرین شیخ (سلعمان باروني) کي رياني طرابلس کے عربي کيمپ کا پيغام پڑھچکے ھولگے ' اور (الور بک) اس سے پیلے بعبنہ یہی پیغام پہدچا چکے ھیں ' پس اگر [صلم] کے آتار صحیم اور قابل اعدماد هيں ، دو اسكے به معنے هونے چاهئيں كه اتّلي ترك طوابلس پر زامي هوجاك كا افرار كر لباے مك آگئى ھے " ورنه بطاهر حال كوئي دوسري صورت ممكن الوفوغ نہيں الصلم] كے امكان ر عدم امکان کے گرد ر پیش منعدد اهم مسائل هیں ' اس ِبارے مدن هم آلفده نمدر مين [طبين] اور [اقدام] اور [محمود شركت باشا] ك أخري اظهارات كا ترجمه كرينك -

THE STATE OF THE PARTY OF THE P

المقام الشاعب الانتياء المقارد استرين المستخاصية

قبعت سالانه ۸ روپیه شنهامی ۶ روپیه ۱۲ آنه

كالسكته: شنه ۲۰ حولائي ۱۹۹۲ ع

عجر ۲

بین بین برر اور ماهوار رسائل

____.

۲۰ جولائی ۱۹۱۲

دشواري سفر

همارے اکثر احباب منتظر هیں که اپنے مقاصد کی داستان شروع کوبیں مگر هم سمجھتے هیں که وہ بہتوں کے لئے بلع ' اور بہتوں کے لئے بید مرزہ بموری ' برسوں سے جو آگ الدر هی ادر سلک رهی ہیں که اب موقع پاکر بھڑک آئے' اور شاند بہت سے قیمتی 'کوٹیں کے دامنوں' اور مقدس دستاروں کے شملوں کو اسکی چیکھوں سے خطرہ ہو' پس بہتر ہے کہ آج اطہار مقاصد سے پلے (البلال) کی نوعیت اور اسکی تشریع طلب حصوم دات کے متعلیٰ چند کلے عرص کودیں کیونکہ بغیر اسکے فاظرین اسکی حیثیت کا اندازہ نہیں

پورٹ میں اخبارات رویائل۔ اپنی نوعیت اور مقامد کے لحاط در ایک عام تقسیم کے ماتحت میں اور هر توعیت کا رسالہ اپنی دائرے میں مصدود رمکر تقسیم عمل کے اصول پر کاربند رمنا ہے پہلی قسم عام روزانہ اخبارات کی ہے ' یہ روزانہ خدروں اور سباسی مبلعت و افکار کا مجموعہ هوئے میں' اور تمام دنیا کی خدرس ناربرتیوں کے فریعہ جمع کر ک شائع کرنے میں' بعض ارفات اسطرح کے اخبارات معند وار یا هفتے میں در بار بھی تکلنے میں ' لبکن در اصل و بھی اسی قدم کے دیل میس داخل میں' دوسری قسم عندہ وار رسائل کی ہے' جنکو (جرنل) کہتے میں' اور تیسری شمر سات ماعی یا جہینے میں جو بار تکانے والی بشکل کتاب شمر سات ماعی یا جہینے میں جو بار تکانے والی بشکل کتاب ساتھ ماعی میں ایک تاب شمر ساتال میں ایک

بين بدن دررخي فسم هـ' جو اخبارات كے سباسي معاجب اور ماهوار رسائل كے علمی مفالات كا مجموعه هونا هـ' لهنی رورانه الحنارات كي طرح نار برفعوں كي مسلسل حبريں' اور نامه نگاريك بيہ هوے اخداري حالات كي اشاعت اسكا درص نهيں هوتا' بلكه يه درص كرك كه آك ناظرين رورانه اخدارات كي حدروں اور سياسي افكار ــ راقب هيں' صوب اپ مقاصد كے لحاظ مـ آنكا اهم حصه كسى مردب شكل و بحث ميں پيش كودينا هـ -

۔۔ (ٹرئی) اور (مصر) کے پریس کا بھی بلھاظ نفسیم نقریعاً بہی ۔ حال ہے ۔

المارکی رهی ' پردس کی مشکلات کے سدت سے (جسکی علت مفدی رهی ' پردس کی مشکلات کے سدت سے (جسکی علت مفدی تائی کا رائع دہرا بھا) ررزانه احبارات بلکل بہت کلے ' صرف هفته رار رسائل نکلے رھے ' لاکن انکے مضامیں کی ترتیب ابندا سے برزانه اخبارات کی سی رهی اور سات سات دن کی پرائی خدروں سے کالم ک کا لمسیاه هون رھے ' پبلک بھی قلبت نیمت کے سبب سے السکی عادی هوگئی ' اور هر اخبار سے در در سطروں کی خبرونسے لبرور صفحات کا مطالعہ کرنی رهی ' بہت سے اخبارات نے ماهوار رسائل مفحات کا مطالعہ کرنی رهی ' بہت سے اخبارات نے ماهوار رسائل کی طرح علمی مضامدی بھی شائع کرنا شروع کردیے اور اس میدان مسابقت کا گرئے دخر اسکے ماتبی آرہا میں نارل یا ضحیم کتاب کا نرجمہ بھی شائع کرنا شروع کردیا – جن لوگوں سے هفتموار اخبارکی دقنیں برداشت نہوسکیں' انہوں نے ماهوار رسائل نکالے لیکن (جرنل) کا مفہورپیش نظر رکھکر ایک هفته رار رسائل نکالے لیکن (جرنل)

سب ہے پہلی بات جو هدیں اسے احباب سے عرص کرئی ہے وہ یہ میں کہ وہ (الہلال) ہے آسکے مرائص کا مطالعہ کرنے هوسے به پبش نظر رکھیے که وہ اخبار نہیں ' بلادہ ایک هفتهوار رساله ہے -

ابك بيت برا مسلَّلة (قالب لا ع) .

یہ عجیب یات ہے کے مشرقی مطاقی میں جہاں جہاں مغربی تہدیب کے مالعہ کریس گیا ' رفال عبوماً (گائی) کی جھائی رائع فرکئی ' ترکی میں اول آول جب سلطاں (منجمود مسلم) کے بریس قائم کیا ' تو فرائس سے عربی خط کا قائب مباولایا ' اور آسی میں فرکی زبان کا اخبار جاری کیا ' آسی طرح مصر میں (مقید علی یاتدا) کے اید فرانسیسی مشہوری کی صلاح سے لیات فرانسیسی مشہوری کی صلاح سے لیات فرانسیسی مشہوری کی مصیفیلی میں بیس دارالطناعہ قائم کرنا چاھا تو فرانس سے قائب کی مصیفیلی میں بیس قائب کے میری یہیس گائی کے تعالیٰ کا انتظام کیا ' جو آجاک (بوان) نے میری یہیس کا قائب مشہور ہے۔

مگر (البادي اظلم) نہيں معلوم کس ظائم نے اول اول پانمزکی چھپاگی کی اردو میں بنیاد ڈالی که

هر که آمد دران مزیدے کرد

لیکن خواہ کولی ہو اسمین شک نہیں کہ آیس نے ہر ایک طرح سے تابل نشؤ و قرقی پریس کو ایک صدی پیچیے قالدیا ' اور کم از کم اجھے اخبارات کے نکلنے کا قطعی سد باب عرکبا ۔

یورپ میں اول اول پریس کی البعاد ٹائپ ھی کی صورت میں ھوئی ' اور پھر ایک عرص کے بعد پتھر کی چھپائی کا ظہور ھوا ' شاید پادرہوں نے مشرقی زبانوں میں بالبل چھاپ کیلئے اس کو ذرفی دی تھی ' کبونکہ ٹائپ کیلئے ھرزبان کے حرفوں کا ڈھالنا صرف کلار کا مجناج نہا ' لبکن ھندوستان میں اٹھارپویں صدی کے اوائل میں یہ شائع ھوا ' اور نستعلیق سراد خط کے بجنسہ منقش ھو جانے کے سبب سے عام طور پر مقبولیت حاصل کرلی ' ناھم اُس زمانے میں اسلامی ربانونکے پریس کا سب سے بوا مرکز ایست انڈین کمپتی کیوحہ سے کلکنہ تھا اور یہاں بلا استثنا گوربمت کے عربی' فارسی' اردو کے حسقدر پریس قائم کر رکھ تھ' وہ سب کے سب ٹائپ ھی کے تھ' اور منجملہ ان کر انفیر احسانات کے جو اردر زبان پر انگربزوں کے ھیں' اور منجملہ ان کر انفیر احسانات کے جو اردر زبان پر انگربزوں کے ھیں' اسیس پشک ایک بہت بوالمسان اردو ٹائپ کی انجاد اور اسکو نادور طاقت نرقی دیدا ہے۔

شمالی هذه میں اکرچه سدرهوین صدی کے اواخر اور اتھاروین صدی کا ابتدائی زمانه ایک ایسا پر آشرب عهد نها که پربس جیسی کسی خالص علمی ایجاد کی اشاعت دشوار نهی کلائن پهر بهی جیش عارضی امن سے منفنع مقامات میں جو کچهه هوا ره دمی تائپ هی میں تها کا لکهنو میں (نعیوالدین حیدز) نے ایک مطبع سلطانی فائم کیا تها جسکا تمام سامان (فورٹ ولیم کالج) کلکته سے (جان فائم کیا تها جسکا تمام سامان (فورٹ ولیم کالج) کلکته سے (جان گلگرسٹ) کے سرتب کرکے بھیجا تها اسمین (قاضی محد صادیق اختر) کی بعض کتابین اور لغت کی مشہور کتاب (هفت قلزم) اختر) کی بعض کتابین اور لغت کی مشہور کتاب (هفت قلزم) بھی میں تھا ۔

شاء به العزيزكي (تعلقا الفا عشري) الكيب سي جنها عنا

بظاهر (لیتهر پروس) کی مقدولیسته کی اصلی راز دیگری استخدال کا تالیپ درست فہر سگا اور کلکتا کے سرائی کی مشن پروسوں نے جر طیار کیا وہ اول تو خربصورت اور ملک فہ کی پہر جو کچهه بھی تھا ایک کیس کے خانوں کی کارت کے شہر کیا ہم میں لایا بھی نہیں حاسکتا تھا اسکی خرج کے بیار کیا ہم کی

لیکن در حقیقت (نسخلیق) آنانی کا تیار کونا کوید ده نیا اگر کلته اور انگلیتان کارخانون کو کولی هلدرستالی میشود ملجاتا اور وه ایک مرتبه ادکو صحیح واستی پر قالدیقا و تشید به به ایک میش کی چند اردو دان انگریز پادو در ایک نفشه مرتب کیا و حرفون کی مواد کیائی آن بیش به بطور خود ایک نفشه مرتب کیا و حرفون کی مواد کیائی آن بیش نظر رکها و اور به نستعلیق کو و جو حرف جس فیل و میس خط و نشست تراکیب میں لهیک بیتیا اسی طرح استورائیا میش نشتیل حروف میں و (این مقله) یا (عماد) کی بیم قد تراکیب میں و (این مقله) یا (عماد) کی بیم قد تراکیب میں و (این مقله) یا (عماد) کی بیم قد تراکیب میں و (این مقله) یا (عماد) کی بیم قد تراکیب میں و (این مقله) یا (عماد) کی بیم قد تراکیب میں و روزت کے جس حرف کو جو حروب بیمی هوتا پوئا ایک تراکیب ایک تراکیب ایک تراکیب ایک تراکیب میں دروازه نه تها اور ایک تابیب بیان تراکیب میں مرف موجوده (سمیاطیقی) رسوم حروف میں دروب میں خود (یک نئی شکل کا مین میک تابیب بیانه بجای خود (یک نئی شکل کا مین میک تابیب بیانه بجای خود (یک نئی شکل کا مین میک تابیب کا دوبای خود (یک نئی شکل کا مین میک تابیب کا دوبای خود (یک نئی شکل کا مین میک تابیب کا دوبای خود (یک نئی شکل کا مین میک تابیب کا دوبای خود (یک نئی شکل کا مین میک تابیب کا دوبای خود (یک نئی شکل کا مین میک تابیب کا دوبای خود (یک نئی شکل کا مین میک تابیب کا دوبای خود (یک نئی شکل کا مین کا دوبای خود (یک نگی شکل کا دوبای کونک کا دوبای خود (یک نئی شکل کا دوبای کوبایب کا دوبایب کا دوبایب

جن حالات میں سرکاری پریسی اور مشی پریسی نے ایک کی اسکا یہ نتیجہ قدرتی نہا ' لیکن غلطی ہے (نستطیق) گئی کی طرف ہے مایوسی پیدا کرئی گئی ' اور معی و بعید کی بیدیا کرئی گئی ' اور معی و بعید کی بیدیا کرئی گئی ' اور معی و بعید کی بیدیا کیا کہ اور معید کی بیدیا کیا کہ اور اسکو ہم معید کی بیدیا کیا کہ اور اسکو ہم معید کی بیدیا ک

والمستعدد الماد الماد المستعدد المستعدد المستعدد مَنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّالِمُ مِنْ اللَّهُ المنافقة المن على الله يمام المنافقة المراقة المراز الله دومه الم الله الله الله المان وجه بي المن زبان المعادي المان ال و الله المرابعة الم المرابع المرابع المنابع المساود كردسي والمرابع المنافق المساوي المساوية على عد المكن تمام المساود اور الله الم موجاء كالربيان الما المراجع الم الموسودي إله الى موجاء كالله

الله الله الله المرور في كا به تفعيل والمصوميات بتاسي جالس . الله الله الله الله المستقراء المسام عامل ع -و علم المراسي الله المراس الله المتداى مهد ملعوامت ير اكر القرق أنه فيهي يا سكتا -

المُعَلِّرُ الْمُعَلِّلُ كُي أَرَاكُ فَي كَا جَبُ تَكَ تَرَكِي ثَالَتِ كَ اصول ترقیقی سے کمپرزیام رافق الهرجالیں کس رفست تک پورا پرچه اردر مَعْمُ الْقِبُ كُونًا كِينِي طرح يسلديده لهين - همارا اراده آيا، كه جسقدر ٹائی کے مفضات برضائے ایس کے اور اس طرح جدد نمدروں کے بعد پورڈ رسالہ اسی میں جہینے لگیگا' لبکن اکثر ناظرین کا رححان اسکے حََيُّةَ الْفَّهِ بِاكُو سُوسَت پُورا_{، ا}رسانه اردو ٿالپ هي معن کمپورکرا<u>ٽ</u> ههی ﴿ كُمْ اللَّهُ عَلَامُ قَالُوهُ قُو صَرَّورَ هُوكًا كَهُ اللَّكَ دَرُ هُفَيْهِ كَى مَهَلَتِ بَا كَر کسی ایر فاسانی اینا وقت صرف کر سکس کے نیز ایک کتاب بھی آس الله معی شروع کرادی ہے اسے چھپنے کے بعد تالب کسی قار مبيابيال هو جاحاً! اور اسكن پرري خوشلمالي ظاهر هو سنركي -بِهِمِ بَنْكُ الْرَكِي لَى ﴿ كَارِهُ اللَّهُ الْمَعَدُ احْسَانَ ﴾ كو بهي تين مختلف نسون الله ما اردر دودیا م " جسكا أالب اس تاك م بدرجها زیادہ پھڑھی اور دخانی فرنگری میں ڈھلنے کی رجہ سے چہیسے میں بالكل ي جوز اور خوشخط لكم هوے حورب سے اشبه مے -

🎉 ﷺ چلی مانوں کے اندر بدرت کے کارخانہ (غلیل سرکیں) ک مُعَلِّمِ إِلَيْ اللَّهِ عَلَيْلُ عَارْجِي) كا اصلاح كرده تالي اور ايك درسرا سواد

المُلْكِينِ أَسِي مُولِعَه يُربِهِ طَاهَر كردينا بهي ضروري سمعين هدى الله علي الراج الله الله الله الله الله الله الله على الل مَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الله عَمَّ الْمُثَارِّ الْمُثَانِّ عَلَيْ مِنْ الْمُعْمِي طَوْرِ يُرْ الْمُرْجِهَا زياده خوشنما اور ب، ر الله المراجعة المراجع الكنامين المان المراجعة في المان عمارت اللو العادل الم

﴿ كَالْكِينَ، مِينَ دِيكِهَا هُوكَا أَرْرَ مَقَائِلِينَ لَا بَعْدَ أَنْدَارُهُ كُرْسُكِينَ لَى كَهُ البلال كا تالب سواد خط ك العاظ سركو چندان معتلف نهو " مكر لینی ترکیب اور جوزوں کے اتصال اور مجموعی زیدالی میں نسبتا اس سے بدرجہا بہتر ہے ۔

(الهلال) ك يبل مي نمبر مين اراده تها كه (ناموران غزرة طرابلس) کے باپ کو شیخ المحاهدین (غازی انور بک) کی تصریر و حالات سے شروع لرديك اليكن ليك مانع سخت پيش آكيا " اور مجبوراً دوسري تصوير ديديتي پتري اس ندمر كيلئ تو فطعي اراده تها مكر افسوس کھ ہارجود گذشتہ برچے میں اعلان کردینے کے اس هفتے بھی درج له هرسکی پ

بات یه هے که عمده (هاف تربی) تصاریر کیلئے نہایت ضروري ہے کہ نقل اصلی فرٹر ہے ای جاے نہ کہ کسی چھپے ہوے ھاف قون سے ' ورند نقل در بائل ہو جائے کی رجد سے عددہ العویر نهبر آے گي - هماري کوشش به هرني هے که حذي الامکان اصلي فوالو حامل كرع انك المك طيار اوالس - ايكن هر موقعه پر اسكا كامياب هرنا دسُوار هـ - (عازي إبور نك) كي بهدر مر بهتر اور مختلف ارقات رالباس کي چهپي هوئي تصويرس کم از کم بيس پهيس موجود هیں ' (نباري بک) ے اپ روز نامچے میں نہاست عمدہ تعاربر دي هے جر همارے پاس مرجود ہے ؛ مگر هم اصلي ، فوالو کي نقل چهارما جاهنے هيں ؛ اسكى ايك نهايت عمده كاپي كيبمنت سائز کي (جسهر عازي موصوف کا دساتعط بهي نها) همارے پاس مرجود نهي اور وه بلاک مذاك الملئ ديدي گأي - ايكن جس كارخاك کو دہی گئی اس سے عالماً ضائع ہوگایی اوروہ خود اسکا افرار نہیں كرتا - معوراً الك درسري كاني حاصل كي كُلُي هِ ' مكر البندة نمدر مک ناظرین انتظار کربی -

قسطنطنیه میں هجوم مشکلات *

اور تصادم لحزاب عالاً خر دي ررازت قائم هو کلي

(روور آر) نے اِس هفتے جو مار برفبان بهجتنی هبن ان مصلوم هوتا ہے کہ آرکی کی الدروای سباست کا مطلع پھر غبار آلود ہے ' اور بظاهر وه خطر ناک پارٽي فبلنگ حسکو حنگ طرائلس کي توجه نے بھلادیا تھا ' اب پرانے مسلمارں کی تجدید کے ساتھہ پھر از سر نو

زنده مرکبا ہے ۔ البكن قري ك اندر جو كچهه هو رها في إسهر فطر قائل في

اس سے دامر کے حالات کر یہی ساملے رکھنا چاہلے سے ایکا يه القلاب در حقيقت العرابي والعراب المالية پېچىنكىن برمغتىل ھا دىنى ھا امور مين مدل ديني ٢ ميله على الدين المام في المام A STATE OF THE PARTY OF

ادهر فوج کے هرسباهی نے سمجها دد دد عندس کا داری محص هماری صرب شمشدر کا ددیده هم درسری طاحت (انجاد دروی) او بهی بهاده ملکدا دد اگر فوج همارے هانهه عدل ۱۷و دو دا وجود اندلات کے بهی هماری خاددن اور اخربکدن معرص خطر عدل عدن نتیجه ندیکلا اله آرکی میں الک خالص فرحی گورمد داد فائم عرکئی اور حسطرح آرای کی قدیمی اور فعا شدہ فوج (ننگیجری) فصر سلطانی کو ایے فیص میں رکھتی فهی اسی طرح موجودہ عثمانی فوج ایوان وزارت ویکر الدمدت هال پر ایدی حکوم دائم کرے اگی ۔

حون ہے نئی نئی دستوری عور المدت کے حوش و حرزش کا بشہ الرا اور ملک کی حالب ابدی اعلی صورت میں بطر آئی ' ملک کے سیجے اور بے طرف غدر خواہوں نے دبکہ! کہ دہلی مصددت ہے بہی رادہ سیعت مصددت جاروں طرف پہلی ہوئی ہے' اور عجب نہیں اللہ ملک عداویت ایک سخت خطرے میں منط ہوجائے لکی اب انعمن انتخاب و نوفی کی شخصیت نے انتخاب اندی کی شخصیت نے انتخاب الای اللہ نہ دیا کوئی آسان کام نہ دیا کوئی آسان کام نہ دیا کوئی آسان کام نہ

تها ؛ تاهم جس خالص عربي شعاعت ، وقدس خون ، وستوري كررنمنت كي أزادي ملك كو دلالي تبي رهي اس مرقعه پر بهي حرارت میں آیا ارر (محبود / شوکت) یاشا (میر آلائی صافق کے 🖟 ع ساتهه ملكر اس سخت خطرے ع اندفاغ در امادہ عرکی اُر عدر آلابی مادق) نے مذہمله ان حملت پرستان بے غرف کے ایک خوتے فررش فوجي انسرتي حنكو الفلاب عثماني كاحقيقي بالي سبجيها چاهلے و سااوندکاکی محدب وغریب طلسمی سؤمایڈی جو القابع عثماني کے بعد بھی انظار عالم ہے آسي طرح مضفيٰ رهي جبيع کُمُ پدشتر نمی ؛ اور جس سے بارجود سخت بیقرارانه تاش روستجو ا دمی (نیازی ک) راقب بہر سکا تھا ' اور جو انقلابی شروش کے پورے اللم صدر الک به خامے کے ابدر بیٹھی ہوئی احکام جارے کرتی، تهی و مگر اسکے احکام و اوامر پر چلنے والے تسک نہیں جانٹے تھے. کھڑ همارے حکّام کون لوگ عبی ؛ در حقدقت (صافق ہے) اور اسکے حدد سايدون کي انگ معقص جماعت نهي ' اور يونکه ان ب عرص خدام ملک در خدمت ملت کے سوا اور کوئی شلے مطلوب تھ دهی اسلئے کو افقلات رحود مدن آگیا اور (اتعاد و ترابی) کی حکومت بھی قائم ہوگئی مگر العبل سے کسی موں ہے ایخ تگیں داها بر طاهر بهدن ((عاري الور نک) اور (ا<mark>یاري) جنگي شهرت</mark>: اس القلاب ع سالهه هي أمام عالم حين غلغله الداز هولي ودر اصل اس سوسابلمي ك احكام پر كارىند هوك والے فوجي افسر تيم ورنه اصل ما سدس انفلاب ہے اکو دھی کوی نعلق مہ تھا ' (میر آلالی صادی بے) کے عرصے لک ایجے مشر ہے ہے میں رکھا ' لیکن جسب دبکه انجاد ر درنی) کی خدمات نے ملک کو غلامی کے طرق ے نحات دلای نهی مگرانوه خود اسی علامی کی بیونان حکومت کے پانوں مدن ڈال رہی ہے ' اور موجی نسلط نے دستوری حکومت کی امام درنات سے ملک کو صحروم کر رکھا ہے ' نو مجہورا گوشہ گمنامی سے نکلنا پڑا قسطنطندہ آکر (محمود شوکت) پاشا سے اس مدلة ك السداد كي بدابير پر گفتگوكي اور يهر (محمدود شوكت) لا مشہور (موجي منشور) مع انک نئي اصلاحي پارتي ك اعلان ے شائع ہوا ' حسکا منشا نہ نہا کہ آج کی ناریخ سے حو سیاھی کسی سباسی بعد ے میں دخل دیکا با سیاسی مناحث کے اخبار ورسائل كو الله هان ركيم كا أسير فوحى عدالت مس مقدمه قائم كيا جايكا -

رئی دارتی جو فائم هوئی اسکے مفاصد کی اهم دفعات یه تهیں (۱) انعمن اتحاد ر درقی کے کسی معبرکو کوئی عہدہ قبول نہیں کونا چاہئے ' اور اگر انسا هو ' دُو پِلے انعمن کی معبری سے مستعفی هر جانا چاہئے۔

(٢) كوئي سياهي با موجي افسر انجمن كا معدر نهيس هو سكتًا -

(r) انعمن کے اخبار و رسائل کی فرھی حلقوں اور بازکوں میں اشاعت جرم قرار دی حاے ۔

(۴) اگر بولي فوجی شعص کسي دوسري سياسي البعمن ميں شویک ثابت هو تو آس حالت ميں بهی مستوجب سزا و عقوبت هے (باقی آلندہ)

الرأب للم

الخريّت في الا سلام (١)

فياً صَلَحْنِي السجن إلى الرباب متفرقون خير ام الله الواحد الفيار؟ ما مقعهون من دونه الااسماء " سميتموها أننم و اداؤ كم ما انزل الله بها من سلطان " أن الحكم إلا لله " امر الا تعددوا الاياه " ذالك المعين القيم " و لنن اكثر الفاس لا يعلمون (١٢ ١١)

افسان کے تماء برعی فصائل و محاسن اور علو و شرب کا اصلی منعم (توجید) ہے اس کا اعتقاد انسان کو خدا کے آئے حسقدر تذاکل و تقید کے سانهہ حیکا نا ہے ، آتعاهی خدا کی پیدا کی هوئی تخلم کافنات کے آئے سر داندہ و صعرور کردیدا ہے ؛ ددعا کی کوئی طاقت اور خدا کے سراکوئی هسدی ، اسکے دل کو سرعوب و محکوم بیس کرسکتی ، وہ ایک چوکھت پر سر حمکا کر ، آور بدام بندگیوں اور فرمان برداریوں سے آزاد هو بانا ہے ؛ (اسلام) اسی اعتقاد کی دھوت لیکر آبا ، اور (البحال کا الله) دی صدا کے ساته حکومت بھوت لیکر آبا ، اور (البحال کا الله) دی صدا کے ساته حکومت بخولان " نسب " رسم و رواج " اور بمعنو می و مرزیوم کی وہ نما بخولان " جنکے بوحمه سے بوع انسانی کے داؤں شل ہو گئے ہے ، کت بخولان " جنکے بوحمه سے بوع انسانی کے داؤں شل ہو گئے ہے ، کت کیکر گرگئیں ؛ لعکن یہ کننے نعصب کی بات ہے کہ آج صد بون سے آسکے پیرو آپ ایدر اس حربت بخش بعلم کا کوئی ذبوت بہیں کرکھتے " اور جن بیویوں کو کائنے آئے بے ، آسے زیادہ بوجہل بیویان آج کودہ آئے بانو کا بربور ہیں ؟

بَ يَهُورُ كُولِي الكِنْ هي علب در معضاد مغائم بيدا كرسكدى ع ؟ كبا قاريخ اسلام كے آعاز كے صفحے أسكے وسط و آخر ك معامل مدن علم اور پر مربب نو نہيں هيں ؟ اور اگر سچ هدن نو كنا اسلام خ مشن كي گهري عند ابتدائي سالون هي نك تعلق كوكي گئی تهى ؟

يه سوالات هنن ' جر ندرتي طور پر اس موقعه منن پيدا هوته هين -

پہلے پانچ سالوں کے اندر نمام اسلامی ممالک مدن۔ جمہوریّت اور ازادی کی تحریکین سرسنز هرئین ' انران اور آرئی میں پارلیمنٹین قائم هو گئین ' اور بار بار به طاهر کما گما که اسلام غود ایک اندر جمہورتی اور مساوات کے اصول رکھنا ہے اور به جر کجهه هوا ' اسکی تعلیم کا اصلی معشاء اور اقتضا تها ' مگر (انقلاب عثمانی) پر یورپ کے اخداروں ' نامد نگاروں ' اور عام اهل قلم نے جسفدر تحریرین لکھیں ' هم کو یاد ہے که آن میں کوئی قلم ایسا نه بها ' جس بے شک ر شبهه کے ساتھ یعی اِسے قبول کرے میں نامل جس بے شک ر شبهه کے ساتھ یعی اِسے قبول کرے میں نامل جمیں عریدی ڈرکی

کے معدد مفامات میں وہ حکا ہے اور بفول خود سیدکووں مسلمانوں کا دوست اور اسلامی معلوہ ت کو انگ مسلمان سے بہنو حائدے والا ہے (ساطان عندالعزبر) نے واقعۂ عول کا ذکر کوئے ہوے لکھنا ہے ۔۔۔

" — نه الد رنهدا جاهبائے که کو بعص اوگوں کا انسا خدال ہے کہ سلطان عبدانعرفز کو اسکی یا اہلی اور یافابل حکمرانی ہوک کی وحلم سلطان عبدانعرفز کو اسکی یا اہلی اور یافابل حکمرانی ہوک مگر فی الحقدقب ایسا نہیں ہے اور پائے مسلمانوں کے عقددت میں نہیں دستوری گوردمدت مدھناً فعول نہیں نبی جاسکتی ؛ النته فوجوان نرکوں کا بع بنان ہے کہ اسلام ظلم و تعدیبی کو پسند نہیں کرا اور اس نے فوجون اور ملکوں کو اپنے اوپر آب حکومت کرے کا حوصله دلایا ہے ؛ حدادہ اس کیچھه صحت سے قران کی جند آئندن بنلائی جانی ہمی جبکا خلاصه نه ہے که خدا ظلم کرئے والوں سے بنلائی حانی ہمی بودیا ایکو اجر دینا ہے " (اوربکدنگ اف انتظام کرئے ہمیں نو جدا ایکو اجر دینا ہے " (اوربکدنگ اف

"جواکه دمام مدهبی المایون میں کہدھ با اکے دا والدن کی حاسکتی هدن " قرآن کی آددین کاسٹی تدو شدل گرزامدت اور حرت و مساوات کی دائدہ میں بآسانی ملکشن " لبکن یه دمام بد عدس در اصل فورپ نے حاصل کی گئدن دہدن گو انکا مدیع اسلام قرار دیا گیا اور پیغمبہ اسلام کے اس قول نے که شاوروا می الا مر (ایچ عماملات کیلئے دائم مشورہ کو لیا کرو) پارلدمدت قائم کرے کی داکید ثابت کی گئی " پہر انک دوسرے موقعہ پر اسلام کو عام انشدای مطابق العذافی نے داقادل استثنا فرار دینے ہوت لکھنا ہے .

"کہا جاتا ہے کہ خلاف راشدہ کے دور کے حکمواں 'عدل و انصاف سے متصف نیے (حلیفۂ اول) کے منصب خلافت فنول کرنے ہوئے مسلمانوں سے کہا کہ "جب تک انصاف پر چلوں میوا ساتھہ در اور اگر اسکے خلاف کروں نو ملامت کرو' * * * * جب تک مدل احکام شریعت کی تعمیل کروں' نم کو میری اطاعت کرنی چاھئے '

مقالا

لیکن اگر تم دیکھو نہ میں بالے برابر بھی راہ شریعت سے هت گیا هوں نو میوا نہا هرکز نہ مانو اس (خلیفة درم) کی تحدت بھی ایسا هی کیا حانا ہے ہ * * * مور مسلمان آجکل کی آرادائه طرز حکومت پر شیفته هیں رہ اس طرح کی بہت سی نظیری پیدا کرک مسلمان بادشاهوں کے عدل و انصاف او ثابت کونا جاہتے ہیں اگر دہ مان بھی لنا حالے نه اسلام کے دور اول معل توسان روزوں کا یہی حال نہا ' نو بھی بد حالت دار تک فائم بہدن رهی " (وہسٹوں للگ ان انسٹون لندس جلا ہ - صفحه ۲۲).

اسکے بعد بازیم اسلام کی اس عام شخصات اور استبداد پسادی میں میں دھف فرمانرواؤں یا عدل وادافت سے انصاب بسلیم ترنا ہے ایکن مثال میں بابر مسین مرزا کا اور ہمایوں و اکبر کے سوا نازیم اسلام کے اِس ماہر کو آور کوئی نام بہدی ملتا ا

یه بورب کے سب سے بڑے مسدشرق ۱ حیال ہے' اور کو ''و شاورهم في الامن'' هم کو بنغمبر اسلام کے ادوال میں به ملے' مگر قرآن سے شھودڈھکر بکال سکنے هیں' اور اسکی اتبی واقعدت کو بھی عیبمت سمجھتے هیں ۔

اسلام کے ماضی و حال کا حب مقابله اباحات کا دو اس طرح کے خدالات کا بعدا ہونا مدردی ہے ' اداب ضعدت و البکور بدمار ' اگر ایدی صحت و دوانائی کے عہد کی طاقت آرمائیوں کو بدان اور نوعجب نہیں که سنے والے آئے تعیمت و واز جہرے کو دبلهکر نسلم درکے میں مقامل ہوں ' مسلمان آج فومی نوها ہے کے انعطاط و اصمحال میں مددا ہیں' آئے '' ذکر حوالی در عہد پیری'' کو اسکون تعیم شک و شدہ کے تسلیم کرسکتا ہے ؟

فلَّادم دام در کذهشک ارشّادم ٔ داد آن همت که گزر سدمت رع می آمند بدام ٔ آزاد می کردم

ا عم حسنجو کرنی چاهیئے که ادلام کی جمہورات اور ارادانه روح کی نسب آج حوکچہہ کہاجاتا ہے ' وہ تورپ کے اگر سے پیدا کی هوئیں تا ویلیں' اور انقلاب فرانس دی تخشی هوئی حریت کا عکس مستعار عیں' تا حود (اسلام) ابدی روز پددائش هی ہے اس روح کو ایخ اندر رکھا تھا ؟ ' م

مدرد مصر میں اتالیں فوج کا ورود بنام الموید مصر

م. (بقبق ٢٩ جون) الآلدن موج (شداس) مدر پاني لين كبلئے الناردي كني هـ ماللند المطراب و پريشاني ميں مبدلا ازر مقابله كيلئے قرت مطلوب نسجه هـ اطلاع دونگا - [شماس (مرسي مطروح) اور (سيدي برائي) كا درمدان الك ساحلي آبادي هـ اور حدود مصر ميں داخل هـ].

السيد محمد رشيد رضاً المستعلق المنا

ساده عبده المحدد عبده الله المحدد عبده المحدد عبده المحدد المحدد عبده المحدد عبده المحدد عبده المحدد المحد

راست ابالی ان یقال محمد ابل او اکنظت الیه اساً تَمُ اَ اَ اِ اَکُنْ دُنَا فَدَارِدِت صَلَّمَ الْمَا الَّهُ الْمَا لِلْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمِلْمِ الْمَا الْمِلْمِ الْمَا الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ لِلْمِلْمِ الْمَا الْمِلْمُ الْمِلْمِ لِلْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ لِلْمِلْمِ الْمِلْمِ لِلْمِلْمِ الْمِلْمِ لِلْمِلْمِ الْمِلْمُ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمُ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمُ لِلْمُلْمِ لِلْمُلْمِ لِلْمُلْمِلْمُ لِلْمُلْمِ لِلْمُلْمِلِمُ لِلْمُلْمِلْمُ لِلْمُلْمِلْمُ لِلْمُلْمِلْمُ لِلْمُلْمِ لِلْ

شدم کا الدقال تدام اسلامی دنیا کیلئے ایک مسیدت عظمی با ' جبن کا مسلمانوں نے اپنی مسجدوں میں فیار فالب بوجی بوجی ' اور مالابار اور سمائوا نے تعزیت کے خطوط پہنچے ' بورب کے دمام نامور اختازات نے جسقدر مضامین لاتھ اور مصروشام میں جسندر ماتم کیا گیا وہ انکی ناریع کا پورا ایک حصار ہے ' لیکن مشہور شامی شاعر [حافظ آفندی ابراھیم] نے ایخ مرافیہ کا در شعوری میں اس حیات مقدس کی پوری سرگذشت لکھدی : ۔۔۔ شعوری میں الس حیات مقدس کی پوری سرگذشت لکھدی : ۔۔۔ شعوری میں الس حیات مقدس کی پوری سرگذشت لکھدی : ۔۔۔ شعوری میں السلم العظموالدی علی الدین والدین والدیا علی العلموالدی علی الدین والدین والدیا علی العلموالدی علی الدین والدین والدیا علی العلموالدی علی الحیاقات

سید رشید رضا

یہ سہد طریل اسلئے بھی که (اسید رضه) آسی مصلح عطدم کے حانشیں اور اس ماهوار رسالے کے ایڈیڈو اور مالک هیں احرابکی اصلاحی انحراک اور (اکی پارٹی (حزب العظم) کا آدائی ہے۔

سعد موصوف کا اصلی وطن طراباس الشلم هے الکے والد (ــد علي رضا) ایک مقدس اور صاحب طریقت بزرگ تے خیکے مربدیں کی بہت بڑی جماعت شام کے اطراف میں موجود هے خود (سعد رشید رضا) کے بھی اوائل عمر میں تقیقیتی طریقہ میں بیعت کی اور رمانگ طالب علمی اسکے الد کار واشتغال میں بسے کی اور رمانگ طالب علمی اسکے الد کار واشتغال میں بسے کیا طرابلس میں کچھہ دنوں ابتدائی گئیب دوسیہ کی تحصیل کے بعد (عمید حسین الجسر) مصنف (وسیالة الحمیدیه)

ے مالک دریں سین شامل مولان ، آور عالباً سب سے اول الله مداق سے رفعین اللہ مال اللہ مداق سے رفعین اللہ مال اللہ مداق سے

سله ۱۸۹۷ میں انہوں نے اپنا مشہور رساله (المثار) درب المثار) درب المثار المثار) درب المثار ال

(المعار)

، المعاركي اشاعت كوكامل يندره برس كذرگلي، اس ممام عرص میں نجس عوم راسخ عرث غیر صغیر اور اوادا حامانه کے سانعه المني خدمت اصلاح مين مصروب رها وه انكر يقبدأ ابك مصلح كي شان ميں رو نما كوتا هے ' مدهبى اصلاح كي دعوة كا پہلا فدعه اسبداد و شغصیت کي **هغ**الفت نډې ' لېکن (عهد حمیدي) ^{مېړ} (مصر) میں بھی رھکر ایسا کونا طرح طرح کے آمات و آلام سے خالبی دہ تھا ، بلکہ سرے سے اصلاح و تغیر کی دعوت ھی جوم نا فابل معامی تهي - جر نوجوان نرک يورپ با مصر ميں علاندہ سلطان کې مخالفت میں قلم کو اسلعمال کرنے تع ' وہ سب کے سے نقریباً در آزاد هوگئے تیم انکال بے تعلق اور آزاد هوگئے تیم ' انکا اوم عزار ر قریب رہاں نہ نہا جس سے اپ حرائم کے انتقام لبدے کا حرف ہو۔ اررجنکے ایسے تعلقات نع ' و، همیشه الج عزیزوں کی مفقود الخدری یا تید و ملاکت کی خبرین پر مانم کرنے کبلئے طبار رہدے دی ' ارر سمجهليے تے كه ازادى وطلم دي اس جنگ ميں همارا مال رمتاع اور عزبز و قریب دشمن کے پاس یر عمال میں قید ھیں (ثربا ک مناستري) نے اسكندرية سے المبار نكالا ، لبكن الهي در المدر في الله ته که اس کا خاله زاد بهای اور باپ فید کرائے گئے۔ اور اس وہ تک (یلمنز) کے پر اسرار مظالم میں گرمنار رہے جب تک اختار اللہ بیں موا (سید رشید رضا) کی حالت اِس لحاط نے نہادت نارک **ىيى ' انكا رطن عثماني حكومت مي**ں داخل تها ' نمام اعزا ر ا^{قارب} **اور خاندائي جانداد رهان موجود تهي ' اور ره گو خود مصر مد**ن نع لیکن انکی روح کے معدے اجزا (سلطان عبدالحمید) کے مدموں کے نيجے سے ہوے تے - وہ جب چاعتا انکر کیل سکتا تھا۔ -

ليكن قرم و مليو كي خدمت كي راه پهولونكي سنم دېين هـ جهان آرام و راحت كي كورگين نصيب هون " اس راه كي پهلي شرط قتل نفس اور جسمانيخواهشون اوراميدونكي قرباني هـ " يهان عيش ولخالف كا سهوا باندهكر نهين بلكه كفن كي چادر لپيت كر حانا چاهدً -

نرک جان ر برک مال و نرک سر در طراق عشی اول منزلست

يا الهالدين هادرا أن زعمتم انكم اراباً لله من دون الناس * فلمدرالموت أن كفتم صادقين (٧ ؛ ٩)

(المدار) کی اشاءت کے سابھہ ھی (الدبر) کے جاسوسوں کے اپنی مہرست میں انک نئے سماسی صحرم کا دام دوعا دیا اور اسکی اشاعت ممالک عثمانیہ میں ررک دی گئی اسکے بعد آخام ایک اشاعی اشاعت ممالک عثمانیہ میں ررک دی گئی اسکے بعد المبد المدر المدانی کا زدرن کے اپنی رسفہ دوائداں شروع ایس المبدا سمن (ایلدانی) کے صحبت آمبر پیغامات پہنچائے گئے اور طرح طرح کے فوائد و انعامات دی رشوت پیش کی المبی المبنی (سدد جادو کارکر دوا انو بھر مہر سلطانی کا خوف دالیا گیا المبئی (سدد رشید رصا) کیلئے دونوں جدونی ہے افرانیس، ظام و اسفیداد اور انہوں نے ہر موقدہ پر سلطانی حکام کی رشوت سداندوں اور ظام و سنم کے پردے جاک نئے اور همیشہ روز کے سابھہ شخص حکومت کو دوان کیا و اسلام کے عقیدے میں سب ہے دوا اسانی تعاہ اور سحت سو اسلام کے عقیدے میں سب ہے دوا اسانی تعاہ اور سحت سونی و معصدت کابت کیا ، جسندر سلطان کے طوف سے سخویف و نرفدیت نومی مانی بھی اندی ہی انکا جوش اصلاح اور اعلان حق کا حہاد بھی نومیا حانا بھا۔

تعربر حرم عشق ہے نے صرفہ منعلسیا بوقعا ہے آور دوق گندہاں سزا کے تعد

موسيو كوليرا كي مفقود الخبري

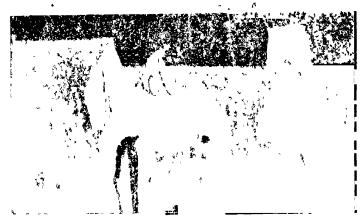
واهرہ کے فرانسدسی اخدار (الدیل) نے مالک (موسدو کولدرا)

مالات جدی کے مشاہد ہے کیلئے طراباس گئے ہوے ہیں ۔ انکی فیلم اور رحم دل بعوبی بھی ایئے بعد (ہلال احدر صور) کے درسرے ودد کے سابھہ (دراہ) جلی گئی بعیل وہاں پہدچکر بھہ برابرعثمانی کیمپ کے سابھہ رہے اور اپ اخدار کے نام نار بوفیاں بھیعتے رہے پیاہچہ گدشتہ بمدر میں انکی در جٹھیاں ہم درج کرچاہے ہیں اور ایک نار برفی اس نمدر میں بھی سے درسری حگہ درج کیگئی ہے۔ ایک نار برفی اس نمدر میں بھی کسی درسری حگہ درج کیگئی ہے۔ ایک نار برفی اس نمدر میں بھی کسی درسری حگہ درج کیگئی ہے۔ آئی ہے اس ہے معاوم ہوا ہے کہ ۲۵ جوں سے رہ بالکل مففود التحدر میں ناریخ مذکور کی شام کو انک دروہ کرے والی جماعت کے ساتھہ (دریہ) کے عثمانی کیمپ سے دکلے نیے مگر پھر ۲۷ کی شام نک واپس نہیں ہوے کیمپ میں نہایت تشویش پھیلی ہوئی ہے اور خبال کیا حال ہے کہ شاند قید ہوگئے نفیدش و بحسس کیلیے وسائل میروپ عمل میں لاے جارہے ہیں۔

مصري هلال احمركي وابسي

(هلال احمر مصر) کے جو پہلا طُني و فد طرابلس روانه کیا تھا وہ ۲۷ جون کو اپني یادکار خدمات انجام دیکے واپس آکیا - ۴۹ کو انجمن کے ایک علم جلسہ کوکے ولیس واعضاے و فلکو انکي ان مقدس خدمات پر معاوکبادي -

ناموران - وعطاب



عقباني مجاهد طراباس مرهد تك

ا موهاد دک احدی نسویو آج شائع کی حانی ہے عثمانی بازلیمنت میں اطرادلس الغرب آن طرف سے محدر همی کدشده المودر کے اوا خر میں دہ جبک طراباس یا آغاز ہوا او ده وسطنطنده سے موزاً طرابلس آنے اور اللّٰی کے ادادا میں اهل عرب کی اطاعت کی جو خبری شائع کی نهیں آدکی های بعدل اور کا راس گئے فسطنطنده پہنچکر انہوں کے پارلیمدت کے آگے نمام حالات پدش کئے ازر باشندگان طرادلس اور فعائل صحرا کی طرف سے اطبیعان دلا دا که اور دسی حالت میں کھار و عددہ الصلاب حکام نے آگے سر زیدی حیکا سکنے کی بارلیمنت میں انکی تقویروں کے ہمیشہ نہایت میں وسرگرمی بددائی اور قمام ددندہ کو اجراب حلک پر موش و سرگرمی بددائی اور قمام ددندہ کو اجراب حلک پر آبادہ کرایا ۔

آمار حلک ہ روس بہت داؤک ایا " چودس گینتے نے اندر المادن فنوحات کی خبرس دنیاسیں پیدل کئیں " اور نمام قرکی میں الک سداتا جیا گیا ساحل ہ راستہ مسدود " مصر ہ دریعہ وہر بعیث اور قوائے بعری بافائل مقابلہ: ان حالات کے سابہہ مابوسی کا پیدا ہونا قدرتی بها اور اگر ملت کی طرف سے خوف الله ہونا ہو عجب نہدی تعقمانی وراوٹ آئلی کے مطالعات کو مجبوراً منظور کولندی لکئی ار مرمان یک) مدیدملہ ان حدد عثمانی اسلام پرستون کے ہیں حدیوں کے بوری فوت کے سابہہ اس انتدائی عالم باس میں دہی حدگ کے سابہ اس انتدائی عالم باس میں دہی حدگ کے ماری ورت کے سابہہ اس انتدائی عالم باس میں دہی حدگ کے ماری ورت کے سابہہ اس انتدائی عالم باس میں دہی حدگ کے ماری ورت کے سابہہ اس انتظام کرای ۔

ا حقی باشا] کے حقائب کا رائد سامل اور عقلب در بھی سب سے بلے انہوں ھی ہے اب کشائی ای دہی ۔

استے دعد پھر طرابلس چلے گئے ارز ابدی معاهدات حدمات سے حدلف عربی الممہوں کو مدد پہنچاک رھے - اس تصویر میں اللہ اللہ عمران کو مدد بریسی) قبیلۂ (البر اعصد) کاشیخ کھڑا ہے ۔

آس کا دھنا ھائيھ گراي کي ضرب سے زُمَعِيٰ اَمُوكَيْهِ اَلَّهُ عَلَيْ اَلَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ عِلَيْ اَلْهُ اللَّهُ اللَّ

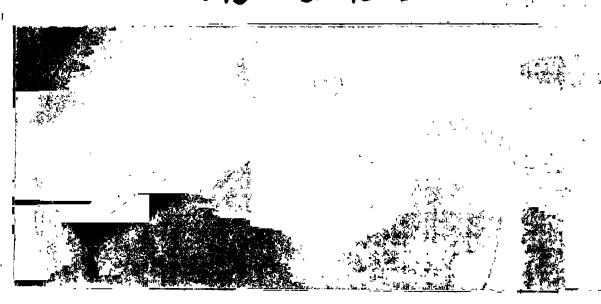
. قائقر كودم فعادي مك

(فسطفطنده) کی مصراری (هلال احسر) سے جو لہلا طلبی وقلا المار کدا بھا ، بدد اسے رئیس نے : لدکن مبدئان قلال میں جاکی حب حفظ رطن ر جہاد د می کی نلوارین چمکنی نظر آلمین تو لیع ، حرش دداناری سے معدور هرگئے اور ایک هاتهه زخموں کی مرحم ، دنی کبلئے بو درسوا بدع حہاد ک دبعے کبلئے رقب کردیا ۔ انکے کارفایم ادیدا سے بہاد سے درت انگیز اور ناریج جنگ طرابلس کے صفحات رزان هدن حو همدشه یادگار اور زندا جارت رهیں کے : ایکے اخلاق کے رائن هدن حو همدشه یادگار اور زندا جارت رهیں کے : ایکے اخلاق کے رائن هدن حو همدشه یادگار اور زندا جارت رهیں کے : ایکے اخلاق کے رائن هدن مو استدر کوردہ اولیا ہے کہ همدشه ایک جماعت انتے همراه عدن استعمال نائے همراه موحال هیں ۔ اس رفت بھی (درنه) کے کیمب سے جند میلوں کے موحال یو دشمن کی وجودگی کی حدر سدکر دیلے هدن ساتھی پیچے ماصلے پر دشمن کی وجودگی کی حدر سدکر دیلے هدن ساتھی پیچے دارہ جو رائی هدن اسلام کورزب نی داگ قبیلی کردی ہے اور جو دیدرق فاد ھے ۔ آبکه لگا ہے اور ی داری ہے ، رہ عنقربب ایے بزدل دشمنوں کا حدون پیدے بدائے حبائے دائی ہیکے والی ہے ۔



قافلر كريم ثباني بك

الرام الماليا



شدنج الحمد السفوسي كا علَّم دياد" حو انهون ك سلطان المعظم أي حدمت مدن زرانه أدا

مصرکي ڌاک ميدان جاد سے

انک عرب مددي کې سرگدشت

ہوہوں صفر کی رات کے مفرکے سے حب ہم لوئے ' دو آ فدہللہ العاسة] کے حال دار مجافد [عدسی ابو حدودل] کا بدہ نہ نہا ۔ ہم کے ایچ رخمدوں اور شہددوں عدل آسے قاهونڈا ' سگر آن مدل نہی رہ نظر دہ ایا ۔ بالا خر بھہ حمال کراہا کہ شادد دشمل نے صوردوں سدل پہدسکر کہیں شہدد ہرگیا ہے ۔

لبكن ١٧ ربيع الثاني كوكيا دبكهت هدن كه عاري [انور نك | الم الكي سرادشت المالك ييعام لدئي هوت همارت سامع كهوا هي السكي سرادشت بهابت دلچسپ هي -

معرے کی رات بد حملہ کرے هرے دشمدوں کے مورجوں مدن کیس گیا بھا' وهاں عرصے نگ تن بنیا لونا رها' لدکن اللہ بنیا شخص بب نگ غربی آلات کے سمندر مدن بدر سکتا ہے؟ جب کئی گولیاں سننے اور بہلوؤں نے پار ہوگندں بو عدم ہوکر ''رکدا' اور دشمن فند کرک لےگئے' وہ کہذا ہے کہ عمین " سخت منعجب ہوا جہن آللین جنگی خصائل کے حلاف مدرت علاج عدن بندر معمولی نوجیہ دکھلائی گئی"۔

لیکن یه توجهه مے معنی به تهی وش رحواس درست هوت هی (اطالی کماندر) آسکے پاس آبا اور عثمانی و عربی کیمت کی قرت از تعداد فرچ اسلحه خانه اور ایک بماء میزوں کی حالمان کی حالمان کی حالمان کی حالمان کی حالمان کی خالمان کی میابد میزوں کی دیار اور تعجم و حدرت درنوں ملے هوے تها کیکن چون حیاجہ کی ایک کیڈو چوب زبان شخص تها اسکی

حالت او ناز در ادسے حوانات دائے اگا حس سے اسکے هوش و حواس اور ردادہ منخدل هوجائیں۔ پہر کمانڈر کے حدث سے نہات سی سی نصوبوں نکالی حدمین (عمری ادور نک) کی بھی تصوبو ملی هوئی نہی ' آزر (ابر حدوثل) او دکیلا کو نہاکہ اسمیں سے عاری موصوف کی نصوبر نکال د ہے ' آس کے نکال د ہی ' لفکن پہر آس کے نصوبوں ملادین اور مکور کہا کہ ڈھونڈھکر اکال د ہی ' گویا اسکو ابور یک کی صورت کا چہب اور نہر نمودار ہوتا نہایت دلکش معلوم ہوتا نہا اسلئے بار اور اس عظور تو دیکیدا چاہدا نہا ا

بیرکها کد نم هماری طاقت ہے کے حدو هو اس سے هماری قرت عامز نہیں ہے دو بیس قالی مگر عامزی اسانی هماری اسانی اسانی هماری انسانی اسانی هماری انسانی اسانی هماری انسانی هماری انسانی اسانی اسا

بهر دیا " درک عربوں عدل اور آن عزار بھائی اطالعون میں بغص و عدارت قابدا حاملے عدارت قابدا کا کالکر انکو جهور دین گے " آختک عربوں کے سااید ایکا دا سلوک رہا؟ طلم ر استدال کے سوا آور عثمانی کوردمدت دا داستدی ہے ؟ انکر جاھئے کہ ایم اطالی دہائدر کا ساتھ دنکر ہدست دللے خود متعداری حاصل کرلیں "

بهر (ابو حدول) سالها ۱۸ دم حهورد ساون محموراس شرط ساده الهل عرب کو حاکر سمته او اساس شاده ده ده مدري طاقت ساده هر ها ده ده مدري طاقت ساده هر ها ده داذل طرانلس ساده الها شدم (سددي احمد السفوسي) کے آور دسی کا حکم دی دعمدل دیدن کوسکنے المدی مجرا قبیله عمر طرفدار رها کا اور آخر عدل سالت و متم باب کا ساته دیگا -

اطالي کمانڌر ك اسي کو نددمت سمجها ، اور چهور نے پر راضي هوگيا پهر ابو جبريل ك يه گپ هانگدي که ميس اي نبيله كا سردار

'' اے برادران دیدي' عادّل وہ ہے جر درسروں نے عدرت پئتر ے اور مسلمان وہ ہے

جو ہر حال میں قران مجدد پر عمل کر ۔ عدو نہتا ہے اد '' آپ جاتھوں آپ نئیں علامت میں مب قالو '' معز قرمان رسول ہے دہ '' نم میں اچھا شخص وہ ہے کہ جب رہ اپلی خطا در معلوم در نے آو آدھے راسلے نے لوٹ جانے ''

تم بے همارے اطالی بھائیوں سے مقابلہ کیا حالات وہ همارے لئے ظالم اور جاہر برکوں سے ہزار درجہ زیادہ بہتر هدن ' دم نے ترکوں ک بھکانے سے اپنے نئیں معید میں مبدلائے ہائات دیا اور درستوں کو دشمن سمجھا ۔ کیا دم بہیں جانبے نہ کل او جب لزائی حدم ہوجات کی تو وہ نمہیں جھوڑ کر چلدیں گے ' اور دم او بھی اسی طرح بدم قالیں گے جسطوح [الجزائر] اور [تدوس] دو ددم جوئے ہدں ۔ سس اب بھی سنبھل حاؤ ' اور رسول الله صلعم کے اس قول کے مصدان بعو کہ " آدھ راسیے سے لوت جانا بھی دلیل بیکی و عقلمندی ہے " بیر کہ " آدھ راسیے سے لوت جانا بھی دلیل بیکی و عقلمندی ہے " اسلیمان – متعبد دلال ۔ فرحت دوئی – رمضان بردم – احمد الدائی ۔ سالم الدائی – خلیل قاطش قامی دراہ –

مر المرخ اور چاندي كي اس طافت دو د خيو ! كه قرآن و حديث كو المرخ اور چاندي كي اس طافت دو د خيو ! كه قرآن و حديث كو المرب مقصد ملعول عبل المرب معمال درخ هو اين المرب و كراهه شرم الله آلي !

[ابو جدریل] جب مع ایکی اطالی مدرحات کا عاری انو نک]
سے ملا نو وہ بہت حوش ہوئے اور ۲۰ عثمانی کئی دیکر اس سے
وہ اٹالین کیوے خوید لیے کہ اس حاک کے آثار عجمہ میں بادکار

ام سرگدشت ہے اندارہ کھا حاسکتا ہے کہ اب طرابلس میں ۔ اُسالی کِن و سائل پر اسینیاں لگالے بیٹے میں -

(تامد نكارُ العلم قاعرة)



بانه کا عثمانی شفاخانه

میدال جہساد سے تار العودد کے نام

(خمس میں ایک فتع عظیم)

۲۲۵۰ اطلی مقدرل ارر ۲۲۵۰ مجرر ج

(درده ۲۵ جرن - بقبق ۲۲) رات کی ناریکی اور سلوت میں استانی کبمپ سے انک حماعت نلکتر دشمن پر گرٹ پاتھی تعمانی کبمپ سے انک حماعت نلکتر دشمن پر گرٹ پاتھی تعمانی مجاعدین کے شمار اور کونا ایک فوجی شہر آباد تھا تعمانی مجاعدین ک ناکہائی حملے اور دلوں پر بیٹے ہوے رعب سه ساری موج کے ہابهہ پانوں شل کردیے ' -۲۲۰ مقتول اور -۲۰۰۰ رحمی ہوے اور گو عثمانی فوج واپس آگئی مگر خوب و ہواس سے بہنوں کو پاکل کردیا اور دریا کے طرف بھاگ گئے - مغتولین میں بہنوں ہوتے ہوتے اور طرح اور دوریا کے طرف بھاگ گئے - مغتولین میں اور او چھر آئے - آلات جنگ ' نخاگر رسیا اور طرح طرح کی اشیا ہے شمار ہاتھہ آئیں - نامور کمائیر (خلیل اور طرح طرح کی اشیا ہے شمار ہاتھہ سے دامور کمائیر (خلیل اور طرح طرح کی اشیا ہے سمار ہاتھہ سے متبے و نصرت کا لیک نیا در شروع ہوگیا ہے ' اور آخری سدرمتی جو دشمنوں کی زندگی میں دامی رمائیا تھا ' یفین گبچئے که اب اسکا بھی خاتمہ ہوگیا۔

(اطالبی عثمای کیمپ میں آاکر اطاعت کر رہے ھیں)
(درنه ۲۹ جرن - بقبق ۳۰) همارے کیمپ میں اطالبون
کی ایک آور جماعت نے آکر اطاعت کرئی ہے میکا لبقر (در
مہینکو و رجینا) نامی لیک افسسر ہے یہ بقالی فرج کی دوسری
پلٹن اور ۸ ویں رجمعت نے تعلق رکھانا تہا اس نے معلوم ہوا کہ مثل
دیم سابقین کے بید جماعت ہو استبیاست) ہے اور آگی طرح تمام

الله ساله المراج المراج المراج المسلم جائد الله المسلم حالف المراج الله المسلم حالف المراج الراجات المراج المراج

اس سے یہ بھی معاوم ہوا کہ " فوجی افضروں کے حلک نے انہوں ہو لفائع ہور کفتگو کرنا حرم قوار دیدیا ہے اور دہانوں کو سزایڈن ملیکی ہیں کیو سلوک دشموں کے ساتھ یہاں کیا جاتا ہے اگر

بندازي نے (یہودیوں) نے اب پھر طربوش ارزهدا شروع کردیا ہے (پچھلے دارں اآالیں قابل و عارت کے خوف سے امام یہودیوں نے مشت کا استعمال شروع کردیا تھا)

النيل قاهره کے تار

بنغاري مبى معركه

(درنه ۲۴ جرن بعنی ۲۵) ۱۹ - حرن ئی شب کو (بنغازی)

مدن سو معاهدون کا ایک گروه عثمانی کدمپ سے شہر کے مغیبی حص

نی طرف نکا 'صمع حب دوردار ہوئی تو اتالین ہوائی جہار سامنے
نطر آئے' حبورت کے دشمن کو دنکیتے ہی پانچ گولے چھوڑوں نے تاکه
اتالمن کدمپ ہشیار ہوجات 'حالیجہ معا دو اتالین کمپنیاں مکمل
استعداد کے سابیہ بدلنے پر معدور ہوئیں اور ایک شدید معرکہ شروع
سروع استعداد کے سابیہ بدلنے پر معدور ہوئیں اور ایک شدید معرکہ شروع
موگذا - معاہدین نے کمک کدلئے اطلاع دیدی بھی' لنکن قبل اسکے
موگذا - معاہدین نے امدادی توج پہنچے' نمام اتالین فوج اپ

دید مقبولی کی لاشنی اور بعددار کشر اسلحہ حنگ 'چھوڑکر بغیر
سی دوند، و اندطام نے بدحواس بھگ کیئے - معاہدین کو



شيخ سلمان داروي ١٠هازي کے معرک مدن مع معاهدين عرب

نمام اطالیوں کو معلوم ہوجا ہے تو انک مود بھی انسا بہر دو کے اختیار ایچ جہم کد ہے عثمانی بیمپ کے اس دارالامن کی طرف نہ دوڑے "

[التالين فوج كي مودوده حالت ا

(ایصاً) همارے جہارنی میں بندازی سے کجھہ آرز لوگ آ ۱۰ سامل هوگئے هیں ' آنسے معلوم هوا که مدوم التالان سیاهیوں کے اپ امسروں کے احکام صابنے سے انکارکردیا ہے اور علامہ داءی ہوگئے هیں' لد ان پلتنوں کے علاوہ هیں' جیکے نمرد کی حدر پی دبیجکا هوں ' انسروں کے جب انہر احکام جاری کرک چاہے ہوگرچے صدن چلے گئے ' اور بلوازس کمولکر رکھدیں ' جبول کمانڈر بد حواس هو رہا ہے اور اس مکر مین ہے کہ بہت جلد انہیں اللی وایس کودے –

[اتالین کیمپ مدن آثار حدون اور خود دشی]

(ایضاً) بنغازی میں اتالین کیمپ عرون کی ناواروں سے دچکر بھی

قبّل جورہا ہے ' نئی خبر ہے کہ تدن ادسر نکایک پاکل ہوگئے اور

پانسروں سے خود کھی کرلی ' افسر طارح طوح کی جھوٹی خبریں شامع کرنے کو تسلی دے ویا ھیں مگر کارگر نہیں ہوتیں ۔

اذَا الله الله العمال الله المالي المالي الله الله الله المالي المعالي المعالي المالي المالي

(طرابلس کے عثمانی بیمیوں کا اتصال)

(ایصاً) بعاری کردہ طدروں اور سلوم کے عثمانی کدمیوں کے السال کرائے حو (تعلی ووں) اور (مازکونی تعلقگرافک) تار لگا۔ حار ھے نیے انکا کام خدم ہوگیا علاوہ ان مفامات کے آور بھی تعام چھوٹی حبوتی حرادوں اور آن مقامات میں انکا سلسلہ مکمل ہوگیا ہے حبو آئالیں دمیت وردی اور اسلیے ضروری حدروں کا دریعہ ہیں ۔ حو آئالیں دمیت حارہی ہے کہ (جیل اخضر) اور (صحوا) کے اہم مقامات کو دہی ایسی طرح متعل کردیا جائے

به المرادة الم

[درنه ۲۹ جوں - بقبنی ۲۷] عثماني کيمپ يہاں رسد اور ضروريات و منطقات جنگ ك رامنے ئبانے جو عمارت العمير الروما تما - وہ ختم هركئى -

قال کا العظام بھی آیایت عمل اور باقاعدہ ہوگیا [طرابلس] اور (برقه) کی نمام جھاؤایاں باھم ایک دوسرے سے بالکل متصل ہوگئی ھیں (آیائی موں) کے علاوہ (ھیلر گراف) (خبررسانی بدریمهٔ انعکاس آلینه) کا انتظام بھی عرطرے کامل ہے -

طرابلس اور (حمس) کي اسلامي فلعملديوں کي ڪيور نے يہاں ہوي گرمجوشي پيدا کردي ہے' قمام عرب اور نزک جذبات حياد ہے مضطرب هور هے هدے اور ك حددي كے سابهه کسي لئے معرے كے معطر هدن -

جن عرب مجاهدات كو جديد فواعد جنگ كي نعلتم دي جا رهي تهي - انهون ك نهوزت عرب مي حديث الثيز ترقي لي ه - جن لوگون كو صحرائي اور رحشي سمجها حالاً بها آج اللو كولي (درنه) مي آكر ذيكي كه بوريدن فواعد جنگ كي دهمهال مين البسي عجدت استعداد اور صلاحبت ظاهر اور ه هدر " جو بوريين همارت كيمپ مين مرجود هين " اهل عرب كي اس قابليت كو ديكهه ديكههار داگ هو ره هين- خود قدائل عرب بهي اس جنگ ك بهايت معنون هين جبكي بدولت (كو اسم مفيد عنون جديده حريده ك حاصل اوك نام

قسطنطنیه کی داک

(رافعهٔ حمس فی سرفاری العصال)

(خمس) کے جس رافعہ کا ددر بار پرفیوں میں گدرحکا ہے اسکی تعصیل رزارت جنگ کے دفتر نے حسب دیل شائع کی رہے:

۱۳ جون کی صبع ہے جدگ شروع ہوئی ' عثمانی موج در عمودی شکلوں میں (لدہ) ک تعلوں سے بڑھی اور دشمن کی گوله بازی کی پروا نکر کے حمله شروع کودنا ۷ گھیٹے تک جنگ جاری رھی ' مگر بالاخر فنع و اصرت ہمارے فوج ہی کو نصبب ہوئی ۔ (لندہ) کے دریب دو مستحکم فلعے ہدن جدکو لوھ کی تازوں ہے دشمن کے گھنودنا نہا اور اسکے کود چند مندانی توینی نصب

ر لندہ) کے وربب کو مستخد ملے علی جمعو تولے کی کروں کے دشمن کے گھردنا بہا اور اسکے گرد چند مندانی توہیں تصب کردی تبین بہتی عمودی جمعیت کے حملہ کرکے تلوار ہے تمام تاریس کا آدایش ' اور نہوڑے هی عرصے کے اندر قلعہ پر قبضہ کرلیا اور جس کسی کے مقابلہ کیا' نہ نجع هوا آلیوں ﷺ نہائنے هوے دیکھا کہ تو پدی ساتھہ نہیں لیجا سکنے تو مہنجیں آہونگ کر بیکار کردس البتہ دخائر رسد رغبرہ کثیر مقدار میں هاتهہ آئے۔

هماري درسري جمعت بهي اس عرص ميں بيکار نہيں رهي آس نے دشمن کے افسر کے خيموں پر حمل، کردیا اور جانبي فرج آس ميں صوبود تھی اسکو نکال بھگا دیا کا قلعہ اور خيموں کے بھائے

هرت درس قلعه مين يناهكير هوت اور كتاب كيالي هو المراقب المين المراقب المين المراقب ال

مبالے کے تار

(انموید) کی دار برددوں کے فریب قریب العام '' اهوام '' آلبعولیاہ ﴿ وغیرہ اخبارات صدر '' اور اندام' طلبین' صباح '' الهلال انعامانی' وغیرہ ﴿ آسناک کے احبارات کے نامهنگاروں دی بھی اطلاعات هیں' البدہ ﴿ (صباح) کی حبروں مدں ایک در دار برقداں قابل اقتداس تفصیل ﴿ زبایی هیں' ۱۲ حبوں کے (معرکۂ خدس) کی نسبت لکھناھے :

در گبیتے سے زیادہ دشمی حم به سکا ' بارجودیکہ جمعیت وافر ' نوپخافہ ' گولد دار ' قلعہ مسدحکم' آهدی سلا خوں کا سحت حصار ' اور بلندین ' سے جواب دہیے کا عمدہ موقع حاصل بھا ' لیکن متحاهدیں کے قدم ایک امتے کبلئے بھی 'ہیں وکے' بلواریں صارتے ہوے اسطرح بوقتے گئے' گویا۔ سامیے دوئی رکارتھی نہیں ہے اور فلعہ آئکی آمن یا صنطر ہے' فلعہ میں دخائر رسد کا اسفدر اندار نها که آسکو ہم کسی طرح بہیں لیجا سکتے تے' میگرین کے گودام بھی بالکل لعربز بی ' اور فلعہ کی بھی' جو آنگا میگرین کے گودام بھی بالکل لعربز بی ' اور فلعہ کی بھی' جو آنگا بول وہی نہیں' به حالت ایک چھوآنے سے فلعہ کی بھی' جو آنگا بول مرکزی بیمپ به نها ' اس سے انتہازہ کولیدا چاہئے کہ آئکے ہوے بول رہی نہیں' بہ نمانت ایک چھوآنے سے قعم کی بھی' جو آنگا بول کی مرکزی بیمپ به نها ' اس سے انتہازہ کولیدا چاہئے کہ آئکے ہوے برک کیمبری میں کسقدر سامان ہوگا ؟ کیسے تعجب کی بات ہے که رید' کی اور جنگ کے اساب کا اسفدر رامر دخیرہ رکھکر' جسکا عشر عشمور بہی ہے سروسامان میکا مددن کو میسر نہیں' وہ ہو جگہ شکست نہیں کے سروسامان میکا مددن کو میسر نہیں' وہ ہو جگہ شکست خورد،' ذلیل و محدول' اور منتلائے مصائب و آلم ہیں!

فلعد مبى جب هم داخل هرے نو ابتدا مدى هو جگد دشمنوں كا انبوه مستعد و مسلم نظر آئے لاكن جوں هي همازي آمد كا مل عل عل ميها اسطرح بهائد لئے كونا وہ اسكے لئے هماري آمد كا انتظار كر رہے نيے سم يد ہے كه التالمن موج كي به بسى كي اب حد هوگئي جرآت و عرم آخري جواب دنيكے هيں طبعت افسودہ اور قلوب سهمي هوے اور مرعوب هيں محاهدين كا مفابله نجاے خود رها الكي آواز هي انكا جسم لور جانا ه البكن ظاام اور عدیا اللي آفكو اپني احواست كى لعدت مدر يهدساے عوے ه اور جبراً مبدان جنگ مير ذيه كراني هي "

اسکے بعد رهمی حالات منلاے هیں' جرنامه نگار (الدوید) سنا چکا ہے' الدنه (صباح) ئے بیان میں ترپین کو اطالیوں نے بھاگتے هرے معطل نهدن کیا ' ملکه خود مجاهدین کے بیکار کودیا نها - عاربی اور بک

۔ ل میں ایک خاص فرمان سلطانی کے ذریعہ اعلان کیا گیا ہے کہ (خازی انور بک) سیہ سالار طرابلس کوانکی اصلے فوجی عہدے (کفائٹ کرنیل) سے ترقی دیکر (کوئیل فی کے عہدے پر ممتاز کیا گیا ہے ۔

(مشائخ سفرسي طرابلس مير)

(یقیق ۴۵ جون) سید شریف ابن مداود اور سیدی عمران جو طرفقہ مُنوسیه کے مشاهیر مشاقع میں سے هیں مع صحرا کے دعص شبیع قمائل کے (بقبق) کی مرکزی فیامگاہ (هلال احمر) مدر شهریف کلے اور انجمن کے رئیس اور صمیرون کی اسلامی خدمات کی نهایت معریف و ثما کی

(مصراطه میں عربی مدیع)

(بلغازی ۲۶ حوں - بقبق سے رزانہ هوا ۲۵) اطالعوں کی و رحیمنائین ضلع (مصراطه) ک ساحل پر آدرنی اور (قصر احداث) بر شدید حمله کرنا چادا ' لفکی عمیب باشدوں کے مفافل هوکر پسیا کردیا ' اور سطعت و شدید نقصان پہنچانے کے بعد بھگانے ہو۔ ساحل تک لے گئے ہ

(ساعل سوسه پر گولد باري)

(ایضاً) اطالیوں ہے درنا ہے (سوسہ) در کولے پیبنکے (نہ انک چھوٹا ہے کانوں ہے حسیس ربادہ تر کرنٹ کے مہاجرین آباد ہیں ایک ایکن ایک کمخص کو بھی نقصان نہ بہتچ سکا ' صرب انک بی حکی کو خراب کرکے ناظم رادس گئے - (بارتہ) نے نمانڈر مصطفے) حال یک (سوسہ) گئے ہیں نا نہ رہاں کے داشندرں کو ساجل ہے ملی فدر فاصلے پر ہتادیں *

جزائر بعر انجين

کے متعلق صداح کا ندان

صباح کا بنان ہے کہ مصر کی اوبانی ہو آبادیوں اور دیگر ممالک کے جزائر اینعین کی آزاد ر خودمعنازاند حکومت کے اپنے جو آزرر منداند باد داشتمی دیل عطام کر بہنجی بہیں ان پر عطاق توجہہ تہدن موڑی ۔ همازا همعصر آزر اصافد اربا ہات عثمانی سفرا او اس دات میں پیام حا حکا ہے۔

احدار مدکور کواتهدسس (دارلحالفه بوبان) سے حدر ملی ہے ته سیاسی حماعتوں نے بوبانی گورنمنٹ کو بحریک آبی ہے که دول بورپ کو راضی کرکے جزائر کا الحاق بوبان سے کردیا حائے ' مکن نوربمدت بونانی نے صاف جواب دندیا که حب کردی مدن بعشمار حامل بلف ہوکر بھی الحاق کی صورت ممکن بہرئی بو ان حزائر کا ملحق عوبا معلوم -

اطلاع ضروري

جن حصرات ے خاص (ایدنڈر) کے نام خطوط روانہ کدے میں اور جواب نہ ملئے کی وجہ ہے شاکی ہوئے ' مگر انہیں معلوم نہیں کہ (ایدیڈر) کئی دن ہے ایک سحت اور شدند بحار (دَنگو بدور) میں مندلا هے ' جسمیں کئی بار ہزبان تک نوبت پہنچ جکی ہے' اور حدد احج جر کنھی کبھی ہوش وحواس کے میسر آگئے مدن انہی مدن یہ رسالہ مرتب ہوا ہے' یس امید ہے کہ وہ ان محبوریوں پر نظر رکھکے حدد فانی آور جواب کی تاخیر کرگواوا فرما لدن گے ۔ (منبجر)

way within my

مسئلة صلح

(جوں درک) کا لدونی نامہ نگار آثار دینا ہے۔۔ ڈپلو منک ڈوائع سے معلوم ہوا ہے نہ دولت وطائدہ جنگ روم و اللّی کے عقدے کے حل نی ندازی میں مصورف ہے اور کچہ تحویرین مریب کرکے دیگر دول کے سامتے پدش کی ہیں ۔ ان تحاویر کا عالیہ عنصر حسب دیل ہے ۔

(۱) طواناس الّلٰی سے ملحق یو ہوجائگا لیکن آسپر عثمانی خلاب و مدھنی اثر عسلم رہنا جاھئے ۔

- (۳) دخرنبکا عثمانی صودوں میں رهنگا اور اللی اُن بندر کاهوں سے اپنا اسلط اُلَّها ہے ۔
- (۳) اٹلی کے حس جزائر پر قبصہ کیا ہے خالی کردے اور اس تعلید کے معارضے - در ٹرکی ناوان ادا کرے - اور نہ وقم اسقدر ہو حسفدر کہ اٹلی کر حرائدر انعین - دن صرف کیوں تری ہے -
- (r) طرائلس کے ارفاف اور خاص سلطانی علاقہ خات کا الّلٰی بھی داوان ادا درے -

هادل أحمر صصر

کے ہے طنی رفد دی مددان عہاد سے وانسی

مصر کی (انعمی ہلال احمر) کے حو نہلا وقد طرائلس رزانہ کیا آبیا و ۲۷ حوں کو اپنی خدمات انجام دیئے وابس آگیا اسٹیشن در استفدال نہایت شاندار بھا اور ہر طنفے اور گروہ کے نے شمار لوگ موحود نے ۲۸ کو انعمن کے ادارے میں ایک عظیم الشان متعلس میعدد ہوئ ناکہ ڈاکٹر عزت تک احمد دک حلمی میبریک مودت ادیای وعیرہ رئیس و اعصا نے وقد ان حدمات کا ملت کی طرف نے شارتہ ادا کیا جا ۔

طرادلس نے متعدلف ددمدوں اور عقامات مدن انکا فعام رہا ' اور عرادلس نے متعدلف ددمدوں اور عقامات مدن انکا فعام رہا ' اور قر جگہ انکی حدمات رزیں اور باقادل فراموش رہدں' علی العصوص (ڈاکٹر عرت دک) حدووں نے ایدی حدمات او طنی امداد هی تک عصور یہ رکیا بلکہ انکی معرفوں عدن سرکی قیال هرکر جہاد مقدس ا فرص بھی ادا کہ ' انکے داس بمام عثمانی کیمدوں نے افسروں کی حدود بعدن ایکا فوٹو لیکر حدمات موجود بعدن ایکا فوٹو لیکر دیا ہے۔

۱۹ - مارج او (عاری انور نک) جدید (عدی المنصورہ) کی
 کی خیاؤیی عدی مقدم ہے وقد کے رئیس کو اکہتے ہدی :

" آپئی حماء ۔ (طدرق) اور (درنه) کے الممہوں میں آعام جنگ ہے حو حدمات انجام دی علی انکا سکرنہ ادا بہدی ہوسکتا اور آئی آئی البدای رمائے میں آئے حب موجودہ حالت ہے بھی ربادہ مم محتاج نے اور وحمدوں نی مرہم بنی اندائے دوئی ہاتھ نها البکن آپ لوگوں ۔ اے ہی ابنی حال نوز اور لعل و نہار کی خدمات سے موجی شفاخانوں میں رندگی پعدا دردی "

پھر انک موقع پر حب (طبررق) نے (درنہ) روانہ ہوے ہیں نو (عازی انور بک) کے رہاں کے تمانڈر کے نام خط المدے ہوے اکما : "حامل رقعه همارے وہ برادران معموب هيں؛ جو ميدان قتال ،
ميں هماري اعادت كيلئے سب ہے پہلے پہنچے، اور اُس وقت هماري
مدد كي ا جب كه همارے وضوں پر مرهم لكانے والا كوئي نه آبها اور هم اسقدر مفلس اور كفكال آبے كه زخموں كي علاج پر ايك كوڑي بهي خرچ نہيں تر سكتے آبے * * * * سب ہے بوري بات به هے كه مصر الح آبكو پورے معنوں ميں عثماني يقنون كوتا هـ اور كه مصر الح آبكو پورے معنوں ميں عثماني يقنون كوتا هـ اور عو نشتر لهلافت اسلامي كے سر پر لكنا هـ اسكے دود كو الك عضو ملحق كي طرح محسوس كونا هـ اسي نا نتيجه هـ كه ان لوگوں ك سب ہے به هماري مدن كي اور طرابلس كے نفصان ان لوگوں ك سب ہے به هماري مدن كي اور طرابلس كے نفصان الها نقصان سمحها"۔

اسي طرح (مصطفى كمال لك) اماندّر دارده (احمد دواد) كماندّر (الراهيم طلِبع كي (شرقي درد) اور عثماني كيمپ (بلغازي) كـ دالاًم (الراهيم طلِبع كي تعريرات هيل جاميل هر طرح الكي خدمات كا اعفراف كما كِما هِ -

ولايت کی داک ريوڏر کي تار برتياں (سلام علم د داؤم)

(سبدي علي بر فبضه) - جرااي) اٿلي ٺ سيدي عل

(لفدن ۱۹ - جوالی) اٹلی ئے سیدی علی پر مبصه کرنیا - یه مقام طرابلس اور ڈبونس کے درمدان واقع ہے -کمک آے ہی دشمنوں کے شدید حمله کیا لیکن آخر کڈبر نفصان اُٹھائر پسپا ہوجانا پڑا - لڑائی کہیں 4 گھنٹے میں موفوف ہوئی نہی -

(روما ١٦ - جولالي) سرکاري طور پر بيسان دبا جانا هے که معراله سبدي علي ميں ١٦ - اٿالين مارے کئے اور ٧٣ رخمي هولے به دمي بيان کيا جانا هے که معرے كے دمد نرک انک گنج قندلال جهرز گئے -

جزائر بحر ایجین دینی تبلیکرات کا نار

(پیرس ۲۸ جون) (ابکوڈے پدرس) میں ایک نار روما سے آیا ہے' جسمبی دکر کیا ہے که حوائر ابجدن کے متعلق (چن پر اٹالین فائض ہنی) انگلستان کی حانب سے دول یورپ کے ساتھ گفت وشنود معاملات کا افتقاع ہوچکا ہے - کہا جانا ہے کہ (یونانی وریر اعظم ادم - ویدولس) کی استدعا سے (ڈاؤندگ اسٹریت) کے ان کارورائنوں کو ایے ہاتھہ میں لیا ہے -

اس خبر سے یہ بہ نحفتی معلوم ہونا ہے کہ بارہ جزیرے جو اللہ کے فیضے میں آچکے ہیں آپ ترکوں کو نہیں ملنے کے اگرچہ ایل پر سلطان کا براے نام هی اثر آبیوں نہ نسلیم کر لبا حائے - دوسری طرف یہ نعویز پیش کی جانی ہے کہ اِن جزائر کے ساتھہ (کریت) اور (ساموس) نہی خود محتار رئاستوں کی فہرست میں داخل هونگے - جب نک درل اعظم سنّه مصروف بحث وگھنگو رهبتگ و بعین میں الّی کوئی مزند کارزوائی فہیں کریگی - اور بعین میں الّی کوئی مزند کارزوائی فہیں کریگی - اور بعین کیا جاتا ہے کہ یہ معاملہ بندیاں جو دول موصوف کی جانب یہ جاتا ہے کہ یہ معاملہ بندیاں جو دول موصوف کی جانب سمیں ہے کہ ایک کافراس کے انعقاد کی نمید

للتن تانمز

(سيوس ٢١ جون) سيوس بك سولفل أهل اقالين يولا الكالي موجود ه الكل الموس المحرود ه الكل الموس المحرود الموالية الموس المحرود الموس المحرود الموس الموس الموس الموس الموس الموس الموس الموس الموس المحروب الموس المحروب الموس الموس المحروب الموس المحروب الموس المحروب المحروب

(کالم نس) اور دیگر جنوبی (جزائر ایجین) کی بھور ہے معلوم مونا ہے کہ اللی نے قبضہ عے بعد اپنی تسلّم فرید کھا آئی ۔ تموری سی پولیس کے انفظام کے لئے رکھہ چھوری ہے کہ اللی کہ انفظام کے لئے رکھہ چھوری ہے کہ اللی کہ انفظام کے ایسے فادان هیں کہ انفظام کی نہیں خیاں کے ماساندے ایسے فادان هیں کہ انفظام بھی نہیں جانبے کہ ہم نسکے اطاعت گرار رہیں ۔

منعستر كارجين

(ایده دسس جولائی ۲۳) (دائیین باشد کان جزائر کی کانگریس) جرائر ابجین ہے آکر (پا آسس) میں مجتمع هوی اور ایک کمبتی مدخب کی ایم (پا آسس) میں مجتمع هوی اور ایک کمبتی مدخب کی اید (پا آسس) میں محتم هوی اور ایک که اهل حزائر کو آپ آرادی عطا کی ایکن همارے سیاسی مستقبل کے مسئلے پر بھی عدائت کی نظر ڈالی جائے۔ اس قسم کی رزر لیوشن پاس هوکو بہال چھپ چئے هیں۔ ان مقصوبوں میں ہاڑواز بلند کہا گیا ہے که اب ترکوں کی اطاعت قسول نکرینگے اور یونان ہو انصاد کی پاک و مقدس آررو کرے هوئے اور جنرل آمیکلار) اور دیگر الآلین افسروں کی زبانی اور تحریری اعلانات کی بنیان پر آزائسی دیگر الآلین افسروں کی زبانی اور تحریری اعلانات کی بنیان پر آزائسی طلب کی ہے۔ سانه هی اسیور بھی روز دیا ہو گؤ مان دیگر آسیوں کے تبخ اندار نے نکل کر هرگز ترکی حکومت میں دوبازہ مسیحی کے قبضۂ اقتدار نے نکل کر هرگز ترکی حکومت میں دوبازہ داخل نہو۔ فانونی مجلس کی ساخت و پرداخت کا فیصلہ ملتوی داخل کیا ہے کہ فیلگوں اور داخل گیا گیا ہے ۔ جہنڈے کے متعلق فیصلہ هوچکا ہے کہ فیلگوں اور داخل کیا گیا ہے ۔ جہنڈے کے متعلق فیصلہ هوچکا ہے کہ فیلگوں اور داخل سامیں سفید صلیعی نشان اور سورے دیوتا ایالوکی شبید هو۔

تاریح اعلان چہارم جون ' اور اسھر بارہ جزیروں کے فالجوں کے دستخما

ایم ربلی سابق رزیر اعظم ' یونانی چیمبر مین (ارکاتیا) کا نالب منتخب هوا هے - آسکی جماعت کے لیک میٹر نے مُحش باد محبب آسکے لیک میٹر نے مُحش باد محبب آسکے لئے جاتا کالی کریں آسکا محبب آسکے لئے جاتا کی کریں آسکا محبب آسکے لئے جاتا کی کریں آسکا محبب آسکا لئے جاتا کی کریں آسکا محبب آسکا ہے اس کی محبب آسکا ہے اس کریا ہے اس کے اس کریا ہے اس

يُ تسطنطنده عين هجوم مشكلات اور تصأدم احزاب

إِلْ السَّالِطُلْقِهُ ١٦ جِولاليُّ) يهال انجمن اتحاد و ترفي ير مخالفتون

کر سخست جدرجید و ابتلا در پیش ہے - مخالفت کا عصر اعظم الک بسخت جدرجید و ابتلا در پیش ہے - مخالفت کا عصر اعظم الک بسر کا فیری یا رہا ہے اور اس بل کر جیکیت آتھاد ہے جو بہ سرعت نشؤ و ترقی یا رہا ہے اور اس بل کر جیکیت آتھاد ہے جو بہ سرعت نشؤ و ترقی یا رہا ہے اور اس بل کر جیکیت آتھاد ہے میں شکل پذیر ہونا ہالکل نا ممکن سا ہوگنا ہے مصلی امور سیاسیہ میں بنظل دنیا انسری کے لئے حرم آوار پابا ہا معلی عثمانی امور سیاسیہ میں بنوت اس سے پایا جانا ہے کہ نہری شوی الهالیوں سے لؤتے وقت ہے رہا دکلی - بارہ بنالیں کی سبب فوی کہ مناسلر میں سیر تردیل ہے - بارہ بنالیں کی سبب مشری ہے کہ مناسلر میں انجمن اور گرزنمدے کے خلاب سخت ہے اطمینائی بھیل رہی ہے - سنا جانا ہے کہ عثمانی دستور ہی الگرہ کے دن ایک نماش بیزاری ہونیوالی بھی - بہر دیمت باگرہ کے دن ایک نماش بیزاری ہونیوالی بھی - بہر دیمت باگرہ کے دن ایک نماش بیزاری ہونیوالی بھی - بہر دیمت باسلم ہے کہ دونوں ہمسابہ دوجیں اس شعلۂ بعاوت سے دای ہمدردی

(تالمس) كا ايك دامه نكار ديتا هے كه (حسين كاطم) والى سالودكا اس تعورتك كا ورح و رواں هے - اگر واقعه يوں هي هے تو اس تعورتك كو اتك خدا سار اور عارم لبدتر ملكبا ايسا لدكر جو حال هي - بن انجمن اور أسكے افعال ہر بے نكان علائيه لعدت و ملامت كر چكا هے - دوسر نبوت يه هے كه ابك نوكي افسر حوبلے (سعبد پاشا) اور (معمود شودت) و رور جنگ كا دوست نها - كسى اتالى اخدار مدن توكي كوردمت اور انجمن ك خلاف انگ كهلي چاهي جهاددا هے حسيد عثماندوں كى بيداوي كا اظهار كرك هو لے كہنا هے كه اب انتظام كا وقت آنهديا -

بدان کدا جادا ہے کہ عداروں کے خلاف کوئی کار روائی عمل مدن ائی ہے اور نہ آسکتی ہے اسپیکٹر اوراج (دکی پاشا) بفدن نے سائیہ کہتے ہیں تہ اگر پاداش و سرا کا فصد کیا گیا دو وہ اندلا انگیر دیجیدگذان پیدا ہو جائیگی حدکا پہر فرر ہونا محال ہوگا - سماسی مناحث کے انسداد نے متعلق فانون سازی کا جو بار آج بہجا گیا آس سے بہزاریوں کا استفنال مقصود تہا ' لیکن ند بھی رائگاں ثانت ہوا - نه باد رکھنا چاہئے کد کئی در گذرے رزیر حنگ اپنی درارت سے مسمعی موگیا' اور اللی سے معاملۂ صلح دی افواہوں کا شان نزرل بھی بھی انتظار غدر و سرکشی ہے -

دي اطلاع حلفوں میں رئوق کے سادیہ یعین کیا جاتا ہے دہ سرکشوں کے مطالعات حسب دیل ہیں '۔۔۔

- (1) حقي باشا اور آنکي ررارت کے معدروں کې برسش -
 - (٢) سعيد باشا ارر أنكي رفقا كا استعفا -
 - (r) وزراكي شخصي دمه دارال -
- (۳) انجمن کي در انداريان انعظامي کودسل کے سبرد
 کودي جائين -
 - . (۵) تجدید انتخاب -
 - ﴿ ﴿٢ٍ) عام مِعاني -

ناظم باشا کا وزارت جنگ سے انکار

(قسطنطنده 10 - جولالي) ناطم پاشا سابق گررتر بغداد منصب رزارت حدّگ فبول کربیسے مجنب هن - اگر فنول کربیگے تو چند سخت و شدید شرایط پر جنبی مارشللا کی ندستخ اور موجوده ابوان رزرا کی پرهمی بهی هے - گورنمنت ک ان شرائط کو نا منظور کدنا -

سودان بمر چونک أُنّها

انگاو مصری افواج سرگرم عمل

الاكه حديد رفقلين قوم المراك ك قبض مين
 (لندن ١٩ حولائي) ربوتر كر خدرين موصول هولى هنن : حقوقي سنجدان راقع دامن حدشه ك فنائل مدن قس الاكه فرانسدسي سلخت كي حديد ريفلين حراه كسي دريفية بن هون مثر پُهنج چكي هين*

حس سے سعب اندیشہ یاک کوالف بددا ہوگئے میں -

انگلو مصري موج اور معائل امواک که حدید معرکے میں یہ بات الم بشوح هو جکی ہے که درهنه بن وحشي (بندولیّر) کي پُوشش ہے آراسته هنن اور اسطوح گولتان درسانے هنن گونا قواعد بادر مواعد دائي تی داد دنتے هنن ۔

وزارت بر اظهار اعتماد

(محمود مخفار پاشا کی ورارب حنگ کی امواه)

(مسطیطندہ ۱۹ – خولائی) بازائمدت کے گورنمذے پر اعتماد کے رہے پاس کئے مدن خدمدن انائندی ۱۴ اور محالف ۴ تم ۔

رزدر اعظم اور رزبر خارجہ کے عثمانی تعلقات مابین دول عظام یا۔ انفربریں کئی ۔ اور روز کے ساتھہ بنان کنا کہ ہمارا تعلق جملہ دول گے ساتھہ عمدہ ہے ۔

وزارت کا استعفا

(قسطنطنده ۱۷ - حولائی) انوان ورزا مستعفی هوگفا (قسطنطنده ۱۸ - جولائی) وزارت ک مستعفی هرک کابرا سبب
بد هے که محمود محتار ک طرح دناؤ ڈالنے لگے - محمود محتار وهی
شخص هیں جنکی نسبت خبر نهی که النابغا سے واپسی فرچ اور
الناموں کے سابه اعتماد کی پالسی کی شرط پر وزارت حنگ فیول
کرنگے -

ج*دبد وزارت*

مومدی پاشیا عثمانی سیفیر صعیدهٔ لندن وزیر اعظم مغرر هوے ۔ امید کی جانبی ہے که ناظم پاشا وزیر جنگ هویگے ۔

رزارت کے طے کرلیا ہے کہ البانیا میں ایک آشتی کا میص ررائہ کیا جات کا جر تیں معروف البانی معبران پارلیمنٹ سے مرکب ہوتا ہے

درهٔ دانیال پر مکرر گوله باری تری بعری نتم تری بی بعری نتم از کی در تارپیدر کشتیان غرق اور چهه شکسته هوگئین

(لغدس ۱۹ - حوادلي) درهٔ دانبال بي (زبرتر) كو صدم چار بحب خبر ملي هے كه مقام (كم قلعه) ميں سخت كوله باري هورهي هے - (قسط طنبه ۱۹) ابک نجي صدم ۸ اتالين نارينکر كشيوں ك (كم قلعه) پر نكانک حمله كرديا - فلعه ك حوات ديدا شروع كما تو دو نشتبان غرق اور ۹ مجروح هونين -

(دراہ داندال کی بندش) بات عالی نے دراداندال بندکردینے یا حکم دیدن (حداد رزارت) توفیق پاشا نے رزارت منظور کیلی ۔

الهلال كى قدمت

و لو کست الدري مثلک مصده و ان کشت تدري و المصدة اعظم

همارے لئے انک نہابت دشوار اور لا بنجل عقدہ (الہلال) کی قیمت کا مسئلہ ہے -

اگر (الهلال) الموری کا کوی رساله هونا اور اس صوف کندر کے ساتھ شائع کیا حانا ' در به دہادت آسان بھا ده آسکی قدمت امار کم انک گینی سالانه رابعدی حانی ' اور پھر دمام احدارات میں پر پرائٹر کی فیاصی دی تعرف کی جانی که دسفدر ارزان قدمت میں کس فرجه نثمر المصارف (حول) شائع کدا گدا هے ' مگر مشکل میں کس فرجه نثمر المصارف (حول) شائع کدا گدا هے ' مگر مشکل ده هے که انگریزی پراس کا دمونه بنش نظر رابیکر همنے اردر زبان میں رساله جاری کیا ہے ' ار دمام بداک اُن احدارات و رسائل ای حردداری کی عادی هروهی هے حدمدن نے اکثر کی قدمت دین جار رودنه نے ریادہ دیش ہے ' اگر همارے مصارف کا صحیم اندازہ هونا دو بھی ممکن رافد جائز سمجهه لها حانا' ایکن پہلی مشکل نے بھی زبادہ مشکل رافد جائز سمجهه لها حانا' ایکن پہلی مشکل نے بھی زبادہ مشکل یہ بھی ربادہ مشکل یہ بھی ربادہ مشکل نے بھی زبادہ مشکل کے بھی ربادہ مشکل کے بھی ربادہ مشکل کو بھی مسدرد یہائی نافد اور سسے اسڈاک کے اس اندارے کی رافدن بھی مسدرد کردیں ہمی مسدرد

العمد لله که هم نے به کام اسي بھارتی منفعت کی عرص سے نہم کیا ہے ' اور قه سرمانه انسی نے سرو سامانی کی حالت میں کیا ہے ' حسکی رجہ سے ابنسدا هی میں خوندازوں کی کثرت کیلئے مضطوب هور ' پس اِسے بالسکل بایسند، کرے هیں که معمت کے مسلمله پر باز باز کیهه کہیں ' چونکه چند علط مہمدال بھی پیدا هو گئی هدر اسلئے اول مرتده یه چند سطور شائع نی جانبی هیں اور انہدں کو آخری بھی سمجھنا چاھئے' قبمت رسالے کے لوح پر همبشه درج کو دنی جاتی ہے ' اور وهی ایک دائمی اور مستاقل درج کو دنی جاتی ہے ' اور وهی ایک دائمی اور مستاقل

قیست ہے ' جسیس کسی طرح کمی و زیادتی نہیں ہوسکتی ہیں ماحبوں کو مطالعہ پر کایا گئی ماحبوں کو مطالعہ پر کایا گئی ماحبوں کو مطالعہ پر کایا گئی معالی میں ابتدہ سے قیمت کے متعلق معر خطرط آلیں کے ایک مہارات مصررف ہے ۔' ایک میں نہیں دیے جانب کے کمونکہ دعلو نہایت مصررف ہے ۔'

(۲) ام سے کم پندرہ رویدہ اسکی قدمت رکھی جاتی تو ایک عرصے کے بعد کہیں دفعر کا خرچ نکلنے کی اسان کی حاسکنی ممگر چونکہ اسکی اشاعت سے اصل مفصود حدد مقاصد کی بصوبک ملک میں بعدا کرنی ہے اور وہ بغیر کنوت اشاعت کے میکن نہیں اجلائے و فصف قیمت رکھی گئی جسمیں سے ۱۲ آدہ نو مصصول کے نکائلیئے صوف ۷ رویدہ ۲ آگ اصلی قیمت بامی رہتی ہے۔

** * * * *

(٣) اس رفت جو اردو اخدارات نكل رہے ہيں ان ميں سے ايک مشہور احدار كى فيمت ٨ رزيده اور ايک كى ١٢ رزيده هـ، پس هـم ك يعر بهي اردو اخدارات كى فيمت كے حدود سے باهر قيم نہيں كے اور دولوں كى حالت ميں حو فرق ہے وہ ظاهر ہے _

(۴) همارے داطران کو معلوم نہیں که با تصویر رساله نکالنے کی رجہ سے ہم کو اول تو اعلے درجه کی مشین رکھمی پڑی اور پھر ها۔ قبل مخصوص (تربدل مشین) بھی لبنے پڑی اکبرنکه نصاریر کا بازک کام بسا اوفات عام چھپائی کی مشین پر تھیک نہیں ہوسکنا البکن کما ان مشینوں کے مصارف سے باطرین واقف ہیں کا ورشکنا البکن کما ان مشینوں کے مصارف سے باطرین واقف ہیں کا ردیی گئی تعدی ع رزیہ ہم آنہ اب ہم بہدر جانے که اروز مسینوں کیا گئی گئی دعمی ع رزیہ ہم آنہ اب ہم بہدر جانے که اروز مسینوں کیا گئی گئی دعمی عامل درجہ ابٹار مطلوب ہے اخدا نعالی هماری نعت سے جائے اور کس درجہ ابٹار مطلوب ہے اخدا نعالی هماری نعت سے داخیر ہمارا بسی چلنا تو ہم تو بالکل مفت پرچہ تفسیم کرتے ۔ عدمت بر اخدار مانگانے ہیں انکی دحمت میں گذارش ہے که انعی تحقیف کردیدے کے بعد اب اور راست ممکن بہدس رعائدی عدمت پر ششماھی سے کم زمانے رعائد میں میاں ہوں کہا جاسکتا اور نه کسی مطابعہ میں سے کم زمانے مادی ہواری ہیس کیا جاسکتا اور نه کسی مطابعہ میں سے مادی ہوسکتا ہے ۔

(۷) هال برري قبمت پر جو صاحب سه ماهي قيمت ادا کوري چاهي آندي هو سه صاهي كه اختدام پر ۲ روپيه ۸ آك که اوري - پی روانه کها جائدگا اور اسطوح آنهيل ۱۰ روپيه ميل سالانا منمت پوت گي اگر نه منظور هو تو سه ماهي قيمت بهي رصول ني جاسكتي هـ -

(۸) سوے کے کملئے ساڑھے تیں آے کے لگات یا رہے ۔ پی کی ہجازت سلای چاہئے ہ

The Charles of the Control of the Control



يك بقته وارمصورساله

ميرسئول وخصوصي اسالك خليل اصلامال ماوي

مضام انباعت ٧_١ مكلاود استريت خسكا سكته

سالانه ۸ روبیه شنهامی ۱ روبیه ۱۲ آنه

جلد (

قيمت

كاكته: شنبه ۷۷ جولائل ۱۹۱۲ع

4

الشنيات

فقدر كي علالت كي خبر پرهكر اكثر احساب تعديلي حالت **دریانت غرمایت هدن ' اس لطف ر نوازش کیلئے شکر گدار هرن '** الکن اپنی حالت کیا عرض کروں ؟ رهي اپرانا خارزار حسرت هے " ارر رهي ټراني پهولوں کې تلاش --

مثال ما! ب درنا ؤ حال مستسفي ست دهند شرق و لے رخصت نظــر ندهند

يه دائم المرضي نهدى م بلكه قدرت كي طرف ب ناريانة نديده و غبرت ہے '' مگر افسوس کہ دل کي غفلت شکفی اس ہے اوی فالمنه سفت جايكي كو تهونده تي ه ادلا يون انهم يغننون مي عل عام مرة او مرتين ، ثم لايتوبون ولاهم بذكرين (٩ : ١٢٨)

خدا کا آفناب آسکی رحمت کی طرح رور میرے سروں پر چمکتا ہے ' اور اسکے دلغریب چاند کی ٹہنڈی ررشنی کنھی محص بغل فيون گرتي ' اسكا ابر رهمت جب كنهي درساھ ' نر شاهي م**حل ُولِولِن کي طرح ميرے صد**ن خاله کے پر دالے دي بہے هسا پعر اسكے سرا جو كته ه أ أت خود الذي معرومي اور ب عملي كنون نه سيجهون ؟ ما إصابك من حسنـة نمــن الله وما إصانك من سَكِيةٍ فِمِنْ نَفْسَكَ . (۸۲:۳) رقا ظلمتم الله " ولكن كاتوا الفسهم يظلمون (١١٣: ١١١)

ناهم احداث مطمئن رهبر که علالت کاموں عمل حارج بہیں هر سکتی نشرطتکه هوش رحواس پر بهی اسکا حمله نهو ' اول تو (سلطانِ قرض) کی حکومت سب نے بالا نر ہے ' پہر رات دن کے النَّهَانَ بَيْلُهِ إِنَّ وَالَّذِي رَاحِ أَمَّدُ مَدَّى بَاتَ هَي رُونَسِي فِي لَهُ أَمَاكًا دولی حاص اثر ہو؟ الله پھھلے داون (داکوفمور) کی شدت ہے ہزان سک فونت پهدم گئې اور دماع فادو ميں نه رها ' اس حالت ميں اپدی بے بسی اور معدوری راصم ف ' لیکن شاہد صحت دماغ کی حالت عمل بھی فلے م و رفان پر جو کچهه گدرتا <u>ہے</u> ایک طرح 6

> کس زبان مرا نمی فهمد تعرارار, چه النماس کنیدم

ایک قوم کے مشہور صاحب رہاست اور اجکل کی فومی حدمات ميں سردرآورده بزرگ (الهلال) کا پہلا نمتر دیکھکر ارفام مرماے ہیں : "سم یه هے که آپ وہ کام کھا' حر شابد اردر پریس ای کری کمپنی انجام دبسکنی اور ابھی مر آپکے اصلی ارادے پردا خفا میں مسدور میں * * * * * لدكن ظاهر في كه الله اهم اور محناج مصارف كله في الله كو تفها انجام داما بهت مشكل هـ - أخ الدى همت حداً ثالًا الله وجه سے ایخ دمے لے لنا ہے احکم همارا مرص هونا جادئے که آپکو نہوڑا بهت سبکدرش کردان - آیکر معلوم هوکا که عمل بهی در سال سے اس خیال میں دوں که انک عمدہ اردو اخبار جاری کیاجات جو خالص قومي اعراض و مقامه کو پدش نظر رکھے اور فابل و اهل عام

اسكے استان ميں جمع كيے جائين ميں جب يہ انگروزي اخبار كا خيال بيدا هوا تها مگر وہ * * * ي ي اور پهر ابك حد تك ايكيے الوكل هم عصر (كامون) يے پورا هوگها اب اردو الحبار كے خيال ميں تها مولانا ہے * * * بهي اسكا نائي بار دائر آيا اليكن الحب لله كه آپنى همت يه جي اسكا نائي بار دائر آيا اليكن الحب لله اور نهائيت كامل صورت دي براكوديا ايس اب ميري طبيعت اور نهائيت كامل صورت دي براكوديا ايس اب ميري طبيعت يا الحلام دوب يہ الحلايار جاعلي هي كه (الهلال) كي كھيه خدمت المجلم دوب نيز آور جو رسم كام آيا الهال) كي كھيه خدمت المجلم دوب مالي سرمايه كے بورا بهد هوسكي بنها آب نهال تك رويبه لقائس مالي سرمايه ك بورا بهد هوسكي بنها آب نهال تك رويبه لقائس كے كا اسلام بالمواد العاب ك هميشه پهد هني دع اور بيدنه بهي انفي هي رقم بطور ماهوار العاب ك هميشه پهد هني دع گي سال بهر كيائي تو رعده سمعه لئم اور اثر اسكے دعد بهي صورت القي رهي اور خيار ايج تو رعده سمعه لئم اور اثرا الله ده سلسله ماري رهي كا * * * * * *

هم بزگ موصوف کي اس رابساده عدائي کے دہادت شکر گھار هيں' مگر افسوس که اھے اصولِ طديعت ہے محدور هوئے کي رجه ہے مائمقع نہيں هو سکنے' اور اکے عطعے کو بوري فدر شداسي کے دمد واپس کے هيں ۔

هم ہے حسقدر کام اے دے لے لئے هدی و روبدے کے بل پدلک کی فدردائی اور روساے مورم کے حود و سعا کے درورے ہے بہدی بلکہ صرف آسکے مصل اور تومنی کے اعدماد پر محو ایج دروارے کے سائلوں کی فربادرں تو حب ایک مردہ سن لدنا ہے آو پہر درسوں تی چوکھتوں پر کبھی بہدی بھیجنا ، الذی حلفتی بهر بهدین والدی هو بطعمنی ورسفین والدی شونطعمنی ورسفین واذا مرضت فہونشعین والذی بعدیدی ثم بعدیدن والدی اطمع ان بغارلی حطیدتی برم الدین (۲۲: ۲۳) پس همارے بطعب مرما همارے کاموں آدر کے مرما ہماری دار اسکے انصوام کی مکر سے پریشان بہوں اور ہم فیدوں تو هماری حالب پر چہرتردین ایکی فیاضی پریشان بہوں اور ہم فیدوں تو هماری حالب پر چہرتردین ایکی فیاضی کے سر جشمہ کا رح درسوی جانب پہدردیں۔

هم حاب بشبدان دورنائے مداست مسدد نشددان عزیجاہ کے دول و عطا کے مسدعتی بہدر خاک کے دهدر برسے گذرندے کا بو دامن و استین صرور غبار الرد عوثے ' هم سے ملار اپ مدمانی اور سعید کپڑوں کو کبوں خاک آلودہ کرے هدن' کسی عطر دورش کو دهوندهئے که ایک شرف تخاطب سے معدار هوا ' کمئر اپ دسیم عطر دوز سے ایک مشام جان کو مسرور یعی کوبکا ۔

هدما الار باب الدعيسم اعدم سا و للعاشق المسكين ما بلجرح

هم اس بازار میں سودا سے نفع کیلئے بہدں الکہ تلاش زبان ونقصان میں آئے هیں صلا و تحسین کے بہدں بالکہ نفرت و دشنام کے طلبکار هیں سے عیش کے پہول نہیں بالکہ سلاس و اضطراب کے کانٹے تھونڈھلے

پہریہ دہی بہیں معلم کہ آپکا یہ عطوہ کس مقید ہے کہ ایک استعمار خریدنا چاہئے ہیں تر یہ رم توایک گرانظمر کیدی ہے کہ ایک توریک گرانظمر کیدی ہے کہ ایک توریک گرانظمر کیدی ہے کہ ایک توریک کر بھی گران سمجھا کا ہوئے ہیں ہے جالدی اور سوے میں پہلے ہوے رواماء کو غریف نے کھالے ایک توایک مطلوب ہو رزنہ ہم اوسے خاک نشین درریشوں کی تو ایک توریک مطلوب ہو رزنہ میں ملجائے لبندن ہاں اگر اِس سے میری (واست) آگر در مدرا (صمدر) خریدا مقصود ہو نو بادب راجب عرض ہے کہ کہ کی خزف رنزہا سے طلائی کی تو کذا حفیقت ہے (کود نور) اور (انصاب خزف رنزہا) کی دہلت بھی جمع کرلیجلے جب بھی وہ مع آریکی پروٹی رناست کے اسکی عدمت کے آگے ہیے ہیں یوسی کی تعین کم اسکو کی سواے شہنشاہ حقدقی کے اور کوئی نہیں خرید سکتا اور وہ ایک آگر سواے شہنشاہ حقدقی کے اور کوئی نہیں خرید سکتا اور وہ ایک آگر خرید دیا ۔

دونوں جہاں دیکے وہ سمعیے به غوش رہا داں آپوی یه شـــرم که تکرار کیا کـــریی

همارے عقیدے میں تو جر اخدار اپنی فیمت کے سوا کسی انسان یا حماعت سے کوئی اور رقم لیفا حالر رکھنا ہے ' وہ اخبار نہیں بلکہ اس من بدائے انک دھنہ اور سرناسر عار ہے ' ہم اخبار نویسی کی سطع کو بہت بلندی در دنہ سے ہیں اور (امر بالمعروف و نہیں عن المنکر) کا فرص الہی ادا کرے والی جماعت سمتعیق ہیں : ولٹکن منکسم اصل بددون الی التعدر و بامرون بالمعروف و ینہوں عن المنگور ارلئک ہم المفلحون (۳ ۱۰۱) پس اخبار نویس کے قلم کو هرطوح کے دداؤ سے آزاد ہونا چاہئے ' اور حابدی اور سوے کا نو سایہ بھی آسکے نے مداؤ سے آزاد ہونا چاہئے ' اور حابدی اور سوے کا نو سایہ بھی آسکے کے دداؤ سے آزاد ہونا چاہئے ' اور حابدی اور اسی طرح کے فرضی قامین کے عمدوں کو فرمی اعاذب فرمی عصلیہ اور اسی طرح کے فرضی قامین سے دبول کرلئتے ہیں رہ یہ بسبت اسکے کہ اپنے ضعیر اور فرر ایمائی کو بیچیں' بہتر ہے کہ دربورہ گری کی حدولی گلے میں ڈالکر اور قلندیولئی بیت نیورہیوں پر گشت لگائی اور کشتی کی حکم فاددان لیکر رئیسریکی تریورہیوں پر گشت لگائی اور کشتی کی حکم فاددان لیکر رئیسریکی تریورہیوں پر گشت لگائی اور کشتی کی حکم فاددان لیکر رئیسریکی تریورہیوں پر گشت لگائی اور کشتی کی حکم فاددان لیکر رئیسریکی تریورہیوں پر گشت لگائی اور کشتی کی حکم فاددان لیکر رئیسریکی تریورہیوں پر گشت لگائی اور

کی صدا لگاکر خود ایے نئیں۔ دروخت کرتے رہیں۔

مسبعی تهدیب اور عهدو قرار کو هم گذشته در هزار ساله قاریخ عالم کے هر صفحه میں دیکهه سکتے هیں هگر (جنگ طرابلس) ہے بورپ کے نه حضائل جسقدر برهنه هوگئے اسکی نظیر نہیں ملے گی * ابندا میں تمام دول یورپ کی شهادت کے ساتهه (اتّلی) ہے املن کیا که جنگ کے حدود طرابلس ہے آگے وسیع نه کیے جالیں

کے ۔ اُنٹی اُنٹی فیر عوال باری کی اُنٹی فیان ایاں سے سرقدوردر رہندہ موراث اُنٹی اُن

﴿ لَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

البتدا میں دو اس شاہدت صواح ای مغلیط کی گئی اور کھا گدا کہ عرب قرار نے آگی آمد معلوم کرکے ترپرائے دھائے کورلدے بو مع المغیر ابدی کشینی واسس لے آے (۲۰ حوالئی) اتالیں احمارات نے اس واقعہ کو اتلی کی بصری طاقت کی ایک بے نظار امایش بٹکایا کہ بالبس میل ایک هماري کشنبان جلی گئاں اور پھر اندر درا بھی آبھ نہ آئی (۲۱ حوالئی) لیکن اب معلوم ہوا ہے کہ (روما) کے دفتر حاگ نے ابدی کذاب بدائی کی قادری بعشنر کی (روما) کے دفتر حاگ نے ابدی کذاب بدائی کی قادری بعشنر کی نسبت کچھہ گھادی ہے کمونکہ پھر ۲۲ کی بارٹروئوں مدن اس خدہ تک نسلیم کیا حال ہے کہ کشدوں کو نقصان صورر پہنچا - اور حدہ تک نسلیم کیا حال ہے کہ کشدوں کو نقصان صورر پہنچا - اور خیر یہ مقصود ترکی بیرے پر حملہ ہی تھا *

اس هفتے ایک (نمونر) کسی جگهد بعدوان (عثمانی پنغام در آئانین کیمپ میں) دی گئی ہے جو انک قصه طلب واقعہ سے تعلق رکھتی ہے - فلت گنجایش سے وہ مصدون درج نہیں کیا کیا ایندہ نمبر میں شائع ہوگا *





اکثر احداب پرچدیے عدل ۱۰ هم هالدوستان کے اهم معاملات پر کب لکھدا شروع کودنگے آگدارش فے ۱۱ وہ مضطوب ایوں - اس رفت بک حو کچھه (البلال) علی دائیه رفح هیں الد دو محض طموں کو حول اور شروع کردادا اور اسکا ایک اعواد دائیلا داذا تھا - ورائه هم نے ایک اصلی مفاصد اشاءت کے لحاظ سے تو ایک ایک حوف بھی دہیں لکھا اور اصل نہ ہے کہ لکھنے کی مہالت هی دہیں ملی ہ

رامیورس همارے انک عدالت فرما لائے عدل نہ مسلم لیگ عمر دو مسلم لیگ عمروردہ کا سیڈموش کی حمالت میں مسلم مسلم مصا مصا ن لایدہ رہے عدل اور اس سے پیلے جو مضامین اختاروں میں ۔ اندر آپ کون نہیں لایدے اور کارن حاموش هیں ؟

شاید هم ک (محمد نوسف) نامی کسی شخص کا مضمون کسی اردر احدار میں دیکھا ہے ۔ (محمد نوسف) عالماً رهی سخص ہے جو (ایگ) نے دمتر میں چند رزیدرں پر توکر ہے ۔ پس اسکو دو لائق خطاب نہاں سمجیئے ۔ وہ غراب جو کچیه لکیه رهاہے ۔ لاگ یا تذک ہے جسے سفید توادت کی جگہہ سبال روشنائی کی صورت احتمار کولی ہے ۔ اللہ همیں حود ایک منسوط و مسلسل سلسلہ مضامین لکھنا ہے اور اسکی اشاء بو منجمله همارے مقاصد میمہ کے ہوگی ۔ الحمد الله که هم منحمله آن ایک در عوزج معنی کوس لمین المنک المیم بعارهی دیی اس واست بمشی مین کوس لمین المنک المیم بعارهی دیی اس واست بمشی مین کو اور ایک عابی ایک دور عوزج مین کو ایک المیم اور (مولانا شالی) اسامی طفلانه کارزائیوں پر ہنسی ارزائ یہ اور ایک کو مین میں میں اور آن میں ہوئی تو تولی نیوگی حود کو کئی سال ہوت اللہ آباد میں مولوی (محمد اسحان) صاحب حود کئی سال ہوت اللہ آباد میں مولوی (محمد اسحان) صاحب کی کوئیی میں ہم میں اور آن میں ہوئی تھی *

اس سے مقدود یہ ہے که (دفستم نظال) کی نتسبم کے داریائے کو ہماری رائے بر کوئی اثر دیدن – بلکہ به رائے زور اول ہی سے نہی اور یہ اللہ کا ایک حاص اصل و کوم ہے کہ را ایچ جن بندوں کو چاہاہنا ہے با رجو عام گھواہی اور ضلالت کے کس سے بچالندا ہے و اللہ یہدی من یشاء الی صواط المستقیم *

۲۷ جرلال ۱۹۱۷

قسطنطنیه میں هجوم مشکلات و تصادم احزاب (۲)

(صدادق بک) کي پارٿي نے اچ پروگرام ميں حسب ذبل مواد بھي داخل کئے ----

- () ہارلبمدت کا کہای ممدر گرربمدت سے کسی کام کا قبیکہ نہدں اے سکتا ۔
 - (۴) کولی صمدر سرکاری عهده فدیل نهیں کر سُنتا۔
- (س) انحاد عداصر صغائفه كي ابندائي پالبسي كو فائم ركها حال ارز آينده زباده كوشش كي جالے -
- (م) یورپ کے بعدن کے اداب ر احلاق کر شریعت اسلاء ہے کے شعائر ر بہذیب ئے تحفظ کے ساتھ رائج کرتا چاہئے اور افراط ر تفریط نو روکنا جاہئے ۔
 - (o) خفیه انعمدون نو ااکل توردن حاے -

ملک ای حاات جو مو رغی بهی آسکے لحاط سے به نمام دفعات بہایت اهم نیم ' سب سے ردادہ فضان انددائی بارلجمدت کے زمانے مدل جو حکومت او بہدچا ' وہ معدران بارلدمست کا سرکاری کاموں کا قہدکہ ایدا ' عہدوں نو فبول کرنا ' اور نمام انددائی فرل و فرار بهواکر عربی و فرکی و عثمانی کے سوال کو جهدرنا اور اسبی طرح کے معاملات نیم ' پس (صادق نے) نے (شوک پاشا) کی اعابت سے ابدی پارٹی کے مفاصد انہی امور نو قرار دیا ' اور قوج کے سیاسی امور سے نعلق ہوے کے سیاسی امور سے تعلق ہوے کے سیاسی امور سے نعلق ہوے کے سابعہ ان امور پر رور دیا جا دہی اعلان کردنا ۔

آس رفت (صادق ک) (الحاد و دوی) کا ذمه وار مصبر تها (یعیے پریسبقدت نها که وزکه اتحاد و ترقی مسلوات حال کی وجه سدی کو صدر نہیں بناتی اور معنا جواصدر هونا هے اسکو ایک مرخص و مسؤل عصو یعنے دمه دار مستر کهکر پکارتی هے (لیکن حون هی اِن خیالات کی اشاعت کی معا اتحاد و ترقی اسکی معالف هرگئی اور قسطنطنیه میں رهنا دشوار هوگیا (جاهد دک) ایدی تیشن ایدی تیشن ایدی تیشن دیکی که خود (شوکت پاشا) حالت کو مخدوش ذیکهنے لئے اور بالاگر (صادق بے) قسطنطنیه نے چلے گئے -

الميكن اذكى پارتى (حزب الاصالح) ك نام سے قائم هوگئى تهى"

with the hand the think with the half the

اس اثدا میں معاملات نے پلٹے کہائے ' رزارتیں بدلی کیلئے اور ملک کی سیاسی حالت کا افق بھی متغیر هو گیا ' اب وہ اُرِقست کے جب الگلسندان کے (جرمنی) کو قسطنطنیہ کے حاقق میں۔ پیش قدمی کرنے ہوئے دیکھا اور انگلستان کے سیاسی حاقوں کے ے صبرانه اعتراضات اور نوجواں ترکوں کی شکایات نے ترکھ کے دلوں کو بھی انگریزوں کی طرف ہے۔ بالکل مایوس **اور عود کردیا ''** انگلستان دیکهه رها بها که اسکے لئے سب سے زیادہ دائع اور مقید افراس رجود جو ترکی میں ہے وہ نودساله برزها رزیر (کامل پاشا) ہے اور اسکے خانه نشیں ہرجاے سے (جرمنی) کے ہاتھ پیر پھر ٹوری ہوگئے هدر - (محمود شرات باشا) نے جرمنی میں رفار تعلیم بائی تھی اور آنکا آسکی طرف مبلق بھی ابتدا سے ظاہر تھا ' پس اس مشكل كا مه علاج تجودز كيا كيا كه پهر درباره (كامل پاشل) كو بهنايي ے اقبایا حات اور میدان سالست میں انگریزی حمایت کی، **البی** ے سہارے امرا کدا جائے - قسطنطنیہ کے درٹش سفارت کانے میں ایک مدی پارٹی مائم درے کے نمام ابندائی سرچلے طے کیلے گئے اور نہوڑے عی داوں کے بعد (حزب الائتلاف) کے قالم عوث کی خبریں نمام عالم ۱۸ مشتهر هوگئیں 🖈

كامل باشا جدر وزير اعظم هون كي اميد كي جاتي يد

(کامل پاشا) کی سبت باخبر ناظرین کر یہ یاہ جاتا شاید ضررری نہرکا که یه تدیم شخص سلطنت کے آن رز را مین سے ہے جو بارہا رزرات کے عہدے پر مامور ہوا اور پھر کسی خاص معاملے پر (یلدز) کو خوش نه کرسکنے کی رجبه سے معزرل کردیا گیا۔ اسکا سب سے بڑا شخصی رصف ممتاز یہ بیان کیا جاتا ہے که انگلستان کا

عُمِياً عن دوست اور حامي في أور دهمه أسك ونديون مر مقابل دد وَسِكُونَتُم دَالَةِ كَا بَاءَمِنَ رِمَا هِ - انْقَدْبُ عَثْمَانَي سَ كَجْهُم بِلَ يَهُ صوبه (الدين) كا كورنر تها جسكا دار العكممت (سمرنا) هـ -م بهرالله به (دور حمیدی) میں کنهی بهی (بلدوز) کے ملت فروشوں الله ساقهي له بنا اسلل تقريداً (سلطان عبدالحمد) كاتمام مشدر اسك سخب مخالف تمے - بالخر اسپر انشیاء کوئک کے فزاقرں کی اعانب کا المؤام لكاما كما اور كوفتاري كبلك الك حهار پوشيده وواله كيا كيا -(کھتان ہر ہوت) نامی ایک شخص نے (فہرت نائڈلی رہ ہو) میں الکها تها که میں کے خود اپنی آنکهوں نے وہ ثاث کا حالی نبطلا دیکا ع حواس حياز پر بهدها كما بها ناكه (كامل باشا) أسيدس بند كرك دويا ميں يعدلكدوا حات - للكن خوش قسمدى بين (المال والله) كو مين وقيت پر خدر لك كلي ايو وه ائ دوسلون احد مراش سعارت خانے میں بغاہابر ہؤدا ۔ فسطنطندہ سے جو لڑک گئے تیے انہوں ہے عب يعجرت كوشكار سے خالى بالا لوسعت متاسب عوے اور **برٹش سفارت خاے کی نگرانی شورع کردیی که نہاں سے نکل** قه سکے۔ مگ به نگرانی نے تعلیمہ اور بعد ، او وقت بھی کمونکہ وات کی قاریکی مدر (سمینا) کے ساحل سے انگ حرص انجازای حیار روانه هرچکا تها اور اسمدس (کاصل پاشا) دهفاظ ب نمام بهدیا دنے کلے تیے ۔ قسطنطندہ بینجائر انہوں ئے پہر فرانس سفارت جانب کا راسدہ لیا اور انگرائی سفدر ہے رعدہ کدا کہ وہ کسی نہ کسی طرح اسے وقت (سلطان عند المحدد) لک بهدیا دے کا حداله آدام مشدروں صدر سے كوئى نهوكا - ايك اسے هي -وقعه يو نه نازيات هوا اور أس رفت **گرکی میں موت کے مدہہ میں جانے سے نہی نو**ہکو حو حطرناک کلم کوئی انسان کرسافا نها اسکے لئے طمار ہوگدا بعدے سلطان کے آگے الکے مشہریں کا نمام کھا جاتھا جی کھواکر سدادنا۔ اور صاف صاف کہدیا کہ اس رفت حرکجہد ہو رہا ہے ملک کی ناکل تناہی و بربادي اور هلاكت هے *

(کامل پاشا) ابنی حرات ر داارری دا پیر خونی رفت ر فسمت میچکر تو ضرور الله آبا مگر پهر کسی عهدے پر حاے کی آت حرات نہیں ہوئی میں بات رہا ہے!

حرات نہیں ہوئی - باقی دن محض خاته تشعبنی میں بات رہا ہے!

که یکایک انقلاب نے ظہرز کیا اور نمام حالات منفقر ہوگئے یہ

انقلاب کی ابتدائی ششماهی هی مہی (سعبد پاشا) ک بعد (انتخاب کی ابتدائی ششماهی هی مہی (سعبد پاشا) ک بعد (انتخاب ہے اسقدر خوش هواہ نیا که حود (شہنشاہ اقررق) ک مبارکبادی کا نار بیجا بیا مگر جند مہدوں کے بعد (انتخاب بودی) کی مداخلت ہے آنفا گیا اور حود آس کے دوی اسکی طرف ہے گرمی موڑلی - بالاحر مستعفی عونا ہوا *

اسکے بعد بالکل خاند نشمن بھا اور طاہر ہے کہ وہ وہ برس کی عمر صین خانہ نشبنی کے سوا آور کنا کرسکنا نیا - مگر (انجادر برقی) کے مختلفین اور ڈرکی کے برآش سفارت کے ایک اعمال کی عکمل ، کیلئے اسکو سامنے کرنے فی میں مداخت دیکیی اور (کامل پاشا) کے نام سے ایک پارٹی قالم ہرگئی ہ

The second secon

مسلم بوندورستى

بالاخر گورامدت كاعلان كالبصله كردياكه فرمى دونيور ستدون كو ايدا دائدہ رسمع کرے کی اجازت نہوگی اور کوئی کالم آنسے ملعق بہو سکےکا (فا لله و ادا الله راجهون - قائد (مسام بودمورساًی) کے هنگامے کو دیکھکر سے کی دن کیدا، تھا کہ اس مرعی کے پر صرور سنہری ہیں للكن شاند اندًا سوك كا له هوكا - فكر أس وقت (أعا خان) كي موقر کی گھڑگھڑاٹت اسلار محت می کہ اس عل عمل ہماری آوار كاستائي دينا محال بها - ناهم علك كوصفامه هو فوهو لتكن (علیٰ گذہ کاتم) کے ارتاب فار او عمامین ہوئے کی کوئی رحہ نہیں -الكم العلمان عدل حولكه عمر شعر روائمة من الملامي ها ليذا هر شع رويمه ها (مسلم دوددور سآبی) روده کی انک خاص صفدار با نام آیا - اور وه کنیمی قرا کو کمهی دهمکا کو اور ندمی حمکار کو وصول کرهی لفاگدا (وانمالانمان البن الحرف والرحا) اب (الوالمور سأى) كي الكمال علن اور كونسا مرحلہ باقی رفگدا ہے ؟ رہا ہاجوں کا اُس سے ماجن*ی* نہونا ۔ گورنمنت کے آھنی بدھنے ہا سخت ہونا - بروندسروں کے رد و فنول ہا حبدسلر کے احدمار میں عوبا ۔ دیمیات کی ممکلاتی کا منصلہ یہ دریا اور اسی طرح کی کچیه آور بالنس - تو به انسی معمولی حولتات علی حلكا حمال رويعه دائم واأول كر يهدل كرا حاهل - (اوات وقار الملك) اصل حقیقات به افسانه سده کو پهر رویده دانے رااوں کو ایک آخری حانک المُاهي ها ۽ هدن - داما مدن نفستم عمل کے رزان اصول بر کام حل رہا ہے۔ روندہ ۱۰۰ رااے روندہ دان ۔ (سملہ) معن جا در (برندل (صمدر تعلمہ) کی ہاں علی ہاں۔ علائے والے ابدا کام کریں – اور ارداب کار کی حدمات حلملہ کے شکردہ کا رزب بعش کرے والے حرسُنما العاظ قهريدے رهيں - ايمر بهرے سے کسي کام کا هونا بهر حال بهدر - اور (اتنا خال) کی تصنعب ورد ریال که " گورامدت پر اعتماد کردا ستکهر "

فل هل نعيثكم بالاخسرين (عمالا؟ الدين صل سعيهم في الحيوة الدينا؟ وهم بحسيون الهم ولفائه وهم بحسيون الهم ولفائه فحصطت اعمالهم فلانقدم لهم بوم الفيامة دورا (- ١٥١ ، ١٨) به (فرطند) اور (عرباطة) كم حوانها بواشال اور (اصعات احلام) كمي تعدير هـ !

وفاداري كا وعظ

ہمارے دوست مسلَّر حامد علی حاں صاحب ے (بانوادر) ممیں ایک حالمی شائع کی ہے اور انگریزی حکومات کے برکات کے افسانۂ کہن کو از سرمو دھوانا ہے' نہاں نک مصافعہ نہدں

هو المسك ما ترزيه ينصوم

لدیں آئے حلکر وہ البدے میں کہ "حو شعص کچھ بھی عقل راہدا ہے وہ ہے اُڑ ایسا بقدن نہ اور کا کہ ہم اے ملک پر حکومت کرے نے لائق ہوگئے میں" بھر وہ ملک کو بصنعت برنے مدن نہ اور سب کجھہ جھوڑ کر صرف "گوربمدے نے وفادار رہدں اور آدمی بددا کرے اور برآش حکومت کو ہردامریز بدا کی کوشش کرے رہیں ، پھر ،س نصنعت نے درس کے گرس کے اور برآ میں کہ دریاد

دهلی کے موقعہ پر انہوں کے شعراے لکھلو کی مُبَارُکِنانوں کا ایک مجموعه غایم بیا ؟*

ھم بھي يہي کہتے ھدن نہ مسلمانوں کو ھبيشه غدر رغداري ہے بهذا چاہئے اگررنمذے کو خرش رکھنے کیلئے نہیں بلکہ اسلِنے کہ ایکے خدا کا بهي حكم م (الانفسد رامي الارض بعد اصلاحها) البكن سانهه هي همارے عقددے میں (اسلام) پنیا کی ہرآس حکومت کو جو دمغوري اور بالمعدري لهو ' سب <u>س</u> نوا انساني گفاه اور سخت ے سخت مصدت فرار دادا ہے ، پس فعلموستان کے مسلمانوں کا بھ حیادت ردرو مان ہوے کے فرض خاہدی سمجھانے ہیں که وہ درٹش گورنمدے ہے پارلیمدے کا خطالدہ کریں اور جب ٹک مل به جانے ایچے مدھب کی خاطر دم آہ اس ' رہا ملک کا طدار مه هونا ذوادسجالدس برس پدشاہر هم کے (فیصر داع) کی دارہ داری مدن جو کچھھ سعما تھا سن لعا ' اور چالابس برس مک کو اہو کے بیل کی طرح آنکھوں پر پاہی۔ با دھکر گردش ۱۰جی بھی۔ سو کرلی ' انٹو (مسلّر بعامل عليقال) اور الح اهم مسرب اس وعظ سے اهمال معالب ركهين أ مسلمانون كا فلسفة سداست يهي ۾ أواسكے لحاظ بير نوانشاه الله قدامت الك المهي طيار فهو كم اور هدوشه حالة علامي أو كا وال کی جگہہ ' معلم افتحار سمجھکر آپے سبنوں پر لگائے رہدں کے

نعجب هے کہ ۱۲ دسمبر کے آخری باربائے نے بھی ان غلامی پر ساون کی آدکھد بہاں کاوادی! خم اللہ علی قلر بام وعلی انصارهم عشارہ (۲: ۷) اولدک الدین اشترو الضلالة بالدین فتا وقعت بجارتهم وما کانوا مهددین (۲، ۲)

انگلستان میں (سفرنجت) عرزاو کا اجبی آیشن دیستور جاری ہے ۔ ۲۰ (جولائی کو (مسلّر ایسکوٹنید) ک (دَبلن) میں جب (غوررول) پر بفردرکی بواسلّم هارس میں سفرنجت عوربوں بو مینشر کرے کیلئے پولیس او سختی سے کام لینا پڑا میں بوپ میں عورتوں کو جو آزادی دی گئی ہے اسکا لارمی بندھہ نہی بیا کونسی وجہ بتلاثی جاسکتی ہے کہ وہ سب کجھہ کوئی مگر پولینئل اور میں رائے دیے کا حص نہ راہدں کا مگر ہم کو اس رفت (اسلام) کے عہد اولی کا انگ رافعہ باد آگا ہے ۔

اسلام هی وہ ندہا مذهدی دعون ہے حس ے عوزت کو اسکا اصل درحه هزاروں برسکی علاصی کے دمد دلانا ہے ' اور دہ دارعا کہا گدا ہے ' مگر اسطوف شاند کسی کو ترحه نہیں ہوئی 'دہ صدر اول هی میں عورتوں نے پولیڈکل میدانوں میں مردوں کی دوش ددوش کام انتجام دئے هیں ۔ آج انگلستان با ایی همه دعواما نے مساوات بین العریفین عورتوں کو صوف ورث دینے کا حق دیمے پر دبی راصی بہدں اور اسکے لئے ان بینچارہو گو کبھی کھڑکیوں کے شیشے بوڑے پڑے هیں اور کبھی اپ نئیں کیمدوں ہے باندها پویا ہے ' لیکن (اسلام) کے عورت کو ادندا هی میں جو درجہ دیا تھا اُس نے یہاں نک انکی حوالتن بوهادی بہدی میں جو درجہ دیا تھا اُس نے یہاں نک انکی حوالتن بوهادی بہدی امیر) کی شہادت کے یہاں نک انکی حوالتی بوهادی بہدی امیر) کی شہادت کے یوڈ جب اہل مدینہ نے (حضرت امیر) عورت

(عَن عِلَمَان) کا ذمون لیکر الله کھونی فرکن اور ﴿ جُنگِ مِیلَ ﴾ لَمُّ سمبور معر ک میں ایک فومی کماندر اور پولینکانی مدین کی طرح اچ ﴿ هونے ﴾ کو لا کھوا کیا ہ

اور عورلوں کا بولیڈگل امور میں حصّہ لبنا تو ایک ایسی بات ہے ۔ جسکی هزاروں شہادتیں تاریخ اسلام میں ملیں گی - زلیتہ یہ واقعہ ما ر اول کا ہے - صحالۂ کوام کی اسپر تصدیق ہے - اور میتان جگے۔ تک دودت پہنچی ہے اسلئے اسکاخاص طور پر ذکر کیا گیا ہ

میدان جنگ میں ایک عشق باز قوم (ارطین)

اتدي حو هاله حس شمشير اور كالد ع پر بندرق ركبكر افريقه ك ايك دور درار صوك كو متع كرك كيلك كثبي ع اكسكي فسيت مندرجه دنل واقعه بهايت دلجسپي سے پوها جانے كا : —

(بنخاري) ہے حال میں جو لوگ واپس آئے هیں وہ کہتے هیں کہ مختلف معرکوں میں جب اطالی مقتولوں کی قشوں کو دیکھا گیا ہے تو ان میں ہے اکثریکی جیب سے خوبصورت لرکنوں کی نصوروں نکلی هیں' ارز بعضوں کی جیبوں میں فعش مصوریں اور مرقع دہی پائے گئے هیں' ایک آثالین افسر نے تو اس حالت مدر جان دی ہے کہ اپلی محبوبہ کی تصویر کو ہوٹائیں ہے لگاے بوسہ دے رما نہا! میدان قتال صرف آن جاریازوں کی حگہ ہے' جدوں نے وطن اور ملت نے عشق میں آور تمام جھوائی عشق بہلا دیے هیں' جو لوگ اپنی معشوقہ کی برمانہ تموزوں کو جیب میں لیکر حملہ کرتے هیں ' انکی نسیت زیادہ سونچیل کی جیب میں لیکر حملہ کرتے هیں ' انکی نسیت تیم رفیں کے گی

مقالا

السيد محمد رشيد رضا الحديني

اسالم نمي موجوده اصلاً و دعوت كي تاريخ ا اك صفحه ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اِللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ

ر پہلی قک که سفه ۱۹۰۹ کے اواقل میں افتی خاوس و صدامت رِ أَوْرِ فَرِحَاصِهُمْ كَي أَرِمَايش كَا أَصَالِي زَمَانَهُ أَكَمًا ، و لَفَعَارِهُم حَالَى فعلم الهجاهدين منكم والصابرين - اب حكام ساطا ي ك عدظ و عَصَّب ر كين بُولِي الْفَهَا فَهُ بَهِي ﴿ (النَّفَارِ) مِنِي (* سَدُّلَةُ مِن) اور (حجار) پِيرُ الْكِيِّ فِلْمِ فَ نَهِيسِ مَعَلُومِ ﴿ طَلْبُسُمُ مِرَاتِ بَلْدُرٍ ﴾ كَا كَانِي اسرار و هـ وا فاش کر دیئے لیے اور حکام سلطانی کی رشوب سداندوں کے ادادل ا چاریل ثبوت پیش کئے ہے - سلطانی حاسوسوں کے شیاطس ک جب دیکها که مصر میں مقبم ہوئے کی وجه ہے (سدد رشند) **مسترمی سے باعر ہے! نو طرابلس مہیں آنکے اعز و افارب دو سدا!!** شروع کردیا * جابران حکوماری میں الزام دھی کا سب سے زمادہ آسان آله (پولیٹکل سارش) کا انہام ہے جسکے لئے صرف کسی ورضی شبه یا جاسوسی کا حواله دیدینا کافی هرتا هـ (سید رشند رضا) ع مصالب بھی اسی الزام نے شروع ہوے سب سے بیلے آنکے دور ھ اور بیمار باپ اور بھالوں پر (سبد رشده) کے سابقہ کسی نامعلوم پولیٹکل سوسایٹی میں شرکت کا الزام لگایا گیا اور جدراً براجس کی معدد سے قمام مکار، کی قلاشی لی گئی جب اسطارے کولی مقدد مطلب مهانه هانهه نه آیا " تو درسرا الزام لگانا گیا که (عربی حلامت) قالم كرنے والى مشہور عكر معهول العال حماءت مدر الكابات بھی شریک ہے' اور نوجہ مدھنی مقددا ہوے کے عوام کو اس خیال کی دعرا دیتا ہے ۔

(عہد عبد الحمد) میں (عربی خلافت) کا مسئلہ بی منجملہ آن فرضی الرامات کے بہا' جسے (یلدز) کے حاسوسوں کے اپنے ابلیسانہ اعمال کی تکمبل کملئے مصدف کرلٹ نہا ' اور حسس مقصود یہ تہا کہ شام و عرب کے آزاد حدال لوگوں کو بکڑے اور سلطان پر اپنی حسن حدمت طاعر کوک نملئے عددشد انک دربعہ حالی قائم رہ ' یلدر کا شیع الشیساطین (شعیع ابوالیسی) اور مشہور خائن و قابل ملت (عزت پاشا) ان دربوں نے اس ورضی مشہور خائن و قابل ملت (عزت پاشا) ان دربوں نے اس ورضی فتنے کے نام نے مزاروں اعل علےم و قلم کو طوح طوح کے شمطانی عذابین میں کرمناز کیا اور کوروں روبعہ ساطان سے وصول کبئے' عدابی میں کرمناز کیا اور کوروں روبعہ ساطان سے وصول کبئے' یہ لوگ عمیشہ اصطرح کی خدرو کا ایک مرجب دونر بعائر پیش یہ لوگ عمیشہ اصطرح کی خدرو کا ایک مرجب دونر بعائر پیش فقتم انگیز خفیہ انجمن قائم عربی ہے' جبل (لبنان) کی عارب فقتم انگیز خفیہ انجمن قائم عربی ہے' جبل (لبنان) کی عارب مقمد یہ ہے کہ ایک عربی خلافت قائم کی حاے میں قائم موسے میں خلافت قائم کی حاے میں قائم کی حاے ویکہ ایک عربی خلافت قائم کی حاے ویک عربی خلافت قائم کی حا

اور عثمانی خلافت کا تحت اوات دراجاے وعبرہ وغبرہ " سلطان اس وحشت الگار خدر کو سلکر کائب اوا بنا مگر بھر خدردینے والے کتھمہ دنوں کے بات طاهر ارتے دہ " الحمد لله اقدال سلطانی ہے ہم اس انجمن کے امام معدروں کے بنترے میں کامیاب ہوے اللی شخص اسکا وابس نها اور والی سکوندری اور فالی کو بوسفورس میں غرق کرد اگفا اور انفوں کو حزائر میں حالا وطی "

دینی الزام احر مدن (ساد رشدد) اور انکے باپ پر بھی لگایا گیاا اور حب اس سے بھی بسائی اله هوئ او حام دا اگذاکه (سید رشدد) اور حب اس سے بھی بسائی اله هوئ او حام دا اگذاکه (سید رشدد) او مدا حدا د سلطانی کے خلاف مسامدن لکھنے سے راکدرا وہ حد بکا حکام ساهانه کی بعمیل دو کردگا بم لوگ بطور صمادت کے فندی رهوگئے کہ لیکن اس حکم کی بعمیل امویک مکن بھی ؟ دالاخر ایکا باپ جو عدن صوص الموت عدن میدلا اور بہادت صعیف و زار تھا اور دوار سرادی دونوں بھائی فدد کرلدے گئے اور دمام مکن و حافداد سرادی مدین میں آگئی :

عشی اربن بسدار کردست ر بعد

(سدد رشدد) کے والد ایدی و ددگی کی آخری گهتران سمار کور ہے ہے'
ارز ایدی اولاد او آخری ردب ایک نظر دائید الدی کملئے سخت

دفرار دیے' مگر طوائلس الشئہ کے شغی اور شنطان قاب حکام ک

اندا رحم بھی جائر بد راہا بہ آنہدں آنکے آڑوں کے سابھہ انگ

کوٹھری میں قبد کماخات اور کم ارام مرکے رقب حجور دباخات که

ایدی اولاد کے ہانہوں پانی نے چدد قطری سے محجوم نہ رہدں' حالانکہ

ایدی اولاد کے ہانہوں پانی نے چدد قطری سے محجوم نہ رہدں' حالانکہ

طلم و سدم کا ہانہد بہدں پہنچ سکدا' اور جہاں چدد داوں کے بعد

ان طالموں لو بھی حاکر آئے اعمال کا حساب دینا ہے' آج وہ انگ

قددی اور محکوم ہی حالت میں گو دم نوڑ رہے ہیں' مگر کل انگ

نحت عدالت بچھنے والا ہے جہاں خاتم و محکوم' طالم و مطلوم'

قبدی و حارس' سب انگ ہی صیب ' اور انگ ہی مقام پر

قبدی و حارس' سب انگ ہی صیب ' اور انگ ہی مقام پر

قبرے ہونگے' فسیعلموں الدین طادوا ای منقلب ینقلوں ۔

(سید رشید رصا) فاهره عمل ببای ده دمام جگر شگاف خبریل سدے ہے مگر اف تک نہیں کرے تھ ، انکے صبر و سکوت سے معلوم هوتا بها که وہ گودا پیشنر هی سے ان آے والے حوادث کے معلوم نیے ، اور حو کچھه هورها ہے اس سے رائد انکو معلوم تها ، دورها بات قید خاے ممن انکے لئے نوب رہا تها ، مگر ده جا بہدں سکتے نیے ، کبرنکه اگر جاے دو فوراً گرددار در لدے جائے ، اور جس خدمت ملت کیلئے یہ سب کچھه جهبل رہے دیے اُس کا سلسله مسدود هو جان کیلئے یہ سب کچھه جهبل رہے دیے اُس کا سلسله مسدود هو جان کیلئے یہ سب کچھه جهبل رہے دیے ، اُس کا سلسله مدود هو جان کہونکہ اگر جوم هو نو اسکی مدافعت کی جائے کے حرمی کے حرم کا کا کما علاج ؟

البلاه ایک علم ضرور تها ' یعنے اعلان کلمهٔ حق اور اظهار صداقت و حفیفت سے بار آجالیں کے ایک ایسا علاج تھا کہ اگر اسکو گوازا ولها جاتا نو ایک لمحه کے الدر هي تمام مصيبتوں كا جهايا هوا ابر صاف مرجاتا ' اور پهر دنيوي عبش و تدمم سے 42 اور الكے تمام عزيز ر دربب مالامال هو جائے لبدن (سيد رشيد رضا) كر ايدي زندگی مدر کھی الک استحہ کبائے۔ بھی ایسا غیال نہیں آساتنا نها اسلع قلب حين اس (سواج منهر) ارر (فور الهي) كي ررشدی بسلاً بعد نسل ٤٤٠قل هربي هويي موجود تهي؛ جسکي آگي (مکه) نے صفادید۔ وریش نے جب جودرہ عرب کی پادشاہت بدش دی نہی نه اعلاے نامهٔ العق سے اسکے معاومے میں بار رفے در آئی ہے اپنے شفیق مگر تا سمجھہ جیجا کو مخاطب کرکے لیما نہا: الوحدُنموني الشمس حتى الصعوفا في بدعي ما سالتكم غيرها ا ﴿ اگرِيم آسمان سے سورج ہو آدار کر بھی مدري مُلَّهي مدن رکھوں جب بھی مدں سواے کلمہ نوحدہ کے درسری دات ملطور فہدں کرونگا) -اسي اثدا مون (شيخ صعمد عدده) دي علالت شروع هركذي اور جدد هفنوں کے دعد ادافال هوگدا ، اس ، اس سے (سید رشدد) دو ايهي درصت بهين ملي نهي كه خار ملي كه فدد كي سعدون اور نكليفون كو حهيلتے هوے دالاهر أبكے دات يا يهي اندهال هوكدا -

هرشخص ان حالات میں اپ نامی مرص کرنے عور کوے که (سبد رشدد رصا) بدلتے یہ دسی سعت انقلا اور ایسی سغت آزمایش نهی مگر دن لوگوں او خدا دعالی اپ نشودکی حدمت انقلا چی ادنا ہے انکے صدر و ثدات کو آپ صفات کاملہ کا پریو ڈالکر ایسی طاقت دعشد بنا ہے کہ بہر دیبا کی کوی سعت سے ایسی طاقت دعشد بنا ہے کہ بہر دیبا کی کوی سعت سے سعت مصیب بہدی آسے مستزلزل نہدی کرسکتی اسعت مصیب بہدی آسے مستزلزل نہدی کرسکتی رسید رشدد) پر جو کچھه گدرا عور کیا جائے دو اس راہ کے بیشروس کے حالات کے آگے اسکی دیا حقیقت ہے بہاں دو بیشروس کے حالات کے آگے اسکی دیا حقیقت ہے بہاں دو سے دیے ہیں اور آف لرے کی جگه قباتل کے ہاتھوں کو دوت دے ہیں !

گربوی از صف ما هرکه مرد عوعا بدست دسیکه کشفه نه بشد از بنبلهٔ ما بنست

أن الدين فالوا رفيا الله ثم استفاموا " بندول عليهم الملائكة الا تحافوا ولا تحرفوا وابشروا بالحدة الذي كنتم بوعدون " بحن اولياؤكم في الحدواة الديدا وفي الأخرة " ولكم فنها ما نشبهي القسسكم واكم فيها ما بدعون (٣٢٠٣١) علمات فديم اور ارهو كي محالفت علمات فديم اور ارهو كي محالفت

نه ممانت در حکومت ک خدر و نعدی کا بدیجه نے ' مگر انہی ک فرنب فرنب خود مصر کے علمات قدیم اور علی الخصوص (مجامع اوفر) کے قدامت پرست اساندہ کی محالفت اور شورش تمی ' یہ عجدب بات ہے کہ مدہب کے آغاز عہد میں مدمی گروہ جس درجہ اصلاح و ارشاد کا ذریعہ هوتا ہے ' دور تنزل میں اس سے کہیں ریادہ صلاحت و حق کُشی کا سر چشمہ بنجانا

ہے۔ شاید هي کسي سذهب کر اسکے (علما) اور (روساسم روحاني) ے بومکر کسی گروہ نے نقصان پہنچایا مو ' دنیا کے اس و التفائم ازُرْ حَق ر صداقت ك قيام كَيْلِكُ هيشه نه به آزي اور ظلمها يوسيد فرقه ايك البيّ لعدت رها هـ استلم بي تَاريخ سين بعي، الندا سے اس گروہ کے تعصب و ارهام سے رفینے پوسے میں أور جب كنهي حن اور صداقت كي كوي أواز بلند كي كلي م تو (عيطان) ف سب سے بیلے علما هی کو اپنا اللہ کاربنایا ہے ' اسلام کااُُ سب ہے بوا کاربامہ یہ تھا کہ اسے اس مرتے کے استیناء وتسلط سے **دنیا کو** نجات دلائي ما كان لعشر ان يونده الله البكتاب والعكم والغبوط مُ يقول المداس دواوا عباداً لي من دون الله و لكن كوتوا والثين يما كنتم أعلمون الكناب ويما كندم تدرسون _ (٧٤ : ٣٠) [كسئ انسان تو به حق حاصل بهین که هذا اسکو اینی کتاب اور عقل و حکمت اور بنوت عطا کرے اور وہ اوگوں سے کہے کہ خدا کو چھوڑ گو مدری بندگی کرو بلکه اسکا نو به قول هرکا نه خدا پرست بلو ۱ کنونکه نم دوشرونکو کنات (فورات و انجیل) کی تعلیم دیتے رہے هو اور خود بهی آن کتابون کو پڑھنے هو]

مستعی مسدهت کو سب نے ریادہ اسکے علما اور روحالی پدشراؤں کے عارت کیا ' اور پھر اسکی باگ این مانھوں میں المكر اسطرے حسرائی كي كه ديدا كے عهد مظلمه (مكل ايجز) ئی دارىم مسبعى علما كے مظالم ہر ابدك خون كے آنسو روتى ہے اسى لله (دران معيد) ، اس آيت ' نعز اسك هـم معيف آيات میں رادہ بر اهل کنات کے علما کو الزام دیا اور کہا کہ انہوں ہے ایج روحانی دسیدلیط کو یہاں تک نوعا دفا مے که گویا ملت ہے خدا کی پرسش چهرزاکر اپنی بدیگی کرنے میں - اتخفوا احدارهم و رهدانهم ارداداً من دون الله اور (عدى بن حائم) كا مشهور سرال ر جراب اسكا شاهده في اليكن به كينفي نعصب كي بات في کہ بہوڑے ھی دوں کے بعد اسلام کی قسمت انسے ھی علما کے ھانھوں مدں آئی ' اور آجتک نظاہر اسکے سداہ و سفید کے مالک بهي آلوده ارر سداه هانهه هيل - مصر مدل (جامع ازهر) الك بہت بڑا علماے قدام کا مرکز ہے ' اسلے اساتذہ اور معرسوں کی حالت کچھہ ھددرستان کے مولونوں نے اجھی بہیں ہے بلکہ اس لعظ نے ریادہ ایسوس ناک ہے کہ یہاں مولویت مفلس ہے اور رہاں نعیہ اسلامی حکومت کے اثر اور کثرت ارقاف و اجراے احکام شرعده کے سب سے دولت معد اور فوی پنجه م (سید جمال الغش) كو (جامع ارهر) ك (شيخ) ك مظالم سنے پوے الكے بعد (شيخ محمد عددہ) ے ساري رندگي ان من رفكر ' مگر انکے جوڑ و جفّا سهر دسر كي " (خدبو) ارر (لارة كررمر) انكي پيئيه پر تها " خود ابک اعلی درجے کے عہدہ دار تیم اور تقریباً تمام امراء رحکام زیر اثر اسلئے کسی کی مخالفت چل نہیں سکنی تھی ' ناہم الکو بھی (ازهر) کی اصلام ہے عاجز آکر ایک درسرا مدرسه (دارالعارم) · قائم كرنا پرا الكے بعد (سيد رشيد رضا) كي إباري ألى يه ايك

ناموران - وعظلا - ،

چاھر کے غریب الحال طالب العلم تبے [،] اور علما کے جہل و حمود پر انئے مطے بھی (المعار) کی رجہ ہے جات حلد ظہور مس آنے اور عام اشتعال يا باعث هرف تي " نقيجه يه علا كه ندام ازهر ة جانها اللي مخالفت پر متفق هرگا اور روزطرح طرح کې نلې مهبیریں عمل میں الے لگدر ' میرے ایاب دوست جو (ارهر) ك ' تعليم ياءته هيل إور أس وماك ميل طالب علمانه ارهر مبل مهيم نيم "، الهنبے هيں: که آس زمانے ميں نه صرف إعلمات ازهر، بالله نمام ؟ واربين كے طلبا بهي (سيم رشوه) كے خون كے پياسے نيم الك دن عمام ارهريوں نے خفدہ كميلي كي، اور به طے كرايا كه (سيد رشدد) كوكسي دوكسي طرح دل كرديا جائه مدل بهي أس معمع اميں شربک بها، اورکو (شبخ)کی شاگردی کی وحه ت ﴿ سيد رشديه ﴾ سے محدت ر ارايت رکھنا جا ' مگر سراد اعظم کی مغالفت کي فدرت به ديکهار خاه رش رها درا بها مدل آسي يعد درزا عوا (سبد) کے پاس آبا اور اس حوابی عشورے سے عطلع کرے سمجھایا کہ آلندہ سے ددیا (ارفر) میں حالا اور بدک و بارنک گلعوں مے گذرنا نوک اردان اور معاسب سمتھدں نو (شدم) ک دریعه حدومیه کو اطلاع دین ایکن (ساد رشدد) اس اس ے پرواهی مظر بعد ادام دادمی جدیون اور اسطرح آلاد ا کوا اکر اللي موت و هنات ک مسئله در سرے نے توثی اوجه هی

بات به ہے کہ من بقوس فلاملہ کے اللہ والدی رائدای راہ الہی میں فریان کردی ہے ' رہ گو چلانے بہرے 'طر آئدن' الدس می الحقدمی (مولوا فعل ان نمولوا) کی دائمی موت الله طاری ہے' اس رندگی کی فانی رندگی کو رہ پلے ہی خدم لرچکے ہدں' دشمدی کے حوبوں اور حوں نہائے والے اوراروں سے آنہدں کیا ذر ہو؟ و لعلم ما قبل ۔

مداى دعبدى في الهدوى منعلفا ففددست الاالدى لهم نور قدري عن شاء ان بنظر مندة بمشي على العداق -زندنة كش جال بدائشد دوسدة ؟ كر بديدستى بدا مراز بد بب

الكي ربيكي مرت هـ اور مربا حيات حاوداني والا بعواوا لمن يقتل مى سبيل الله (موات بل احياء) واكن لا يسعرون (١٠٠: ٢) -

نامور معساعسد عثمساني فنعسى نك



شدم المعاهدين معبوب الاسلام والمسلمين الدطل العظيم غازي اذور يك عدم الله الاسلام والمسامدن بعفظ وحوده وطول حداته (١)

طرائلس کے محیلف حصوں مدن آج افواج محاهدتی کے عجبب الهنده حیموں کی ایک بستی آباد ہے..

به رهي موج ہے جو افریقه کے رنگستان وحشت سے بعودار هوئی اور بنسون صدی کی ایک منبدی موجی چیاؤیی کے سامنے کیوی هوکلی و واله دو حوات و خطر سے محفوظ سمجھکر دوز رهی بهی لفکن اسے ایج بدوری کو ایترا کرکے روکدیا که اپنی حگه پر تہدر جاؤ اور ایک فدہ اپنی آگے به بوهاؤ ا

لعكن اس أعجونه را افواج لا سواع كس ك لكانا ؟

دہدں معلوم ایک عظم الشان اسلامی نامور نے کس قدرگرم آسو (صعرائے لندیہ) کی بہدی ہوئی رمین پر گرائے ہیں اور ایخ مقدس بانؤں کو کننے عرصے نگ کے لئے دشت بوردی کے مصائب و آلام کنلئے رفف کردیا ہے جب کہنی جاکر به جنود الہی یہ حنش صدادت به دوج علائک ارصاف جمع ہوی !

(عازی انور تک) نے جب طرابلس میں قدم رکھا ہے تو کیا حال تھا ؟ آیک لی ردن صحرات مولفاک! لیکٹ رحنفت انگیز ویکستان افریقہ ا جسمبر ادسانی وجود کا کہیں نام و نشان الد تھا اگری نظریں حیاں ناب کام کردی نہیں توددھات ریگ اور بگوله اللہ عام کردی نہیں آنا نہا وہ جہاد بگوله اللہ صحرالی کے سوا اور کچهه نظر نہیں آنا نہا وہ جہاد ودنام نے تصور میں عفدی بہان کی راگ زار بر روتا رہا ۔

لیکن اسکا شجیع اور عطیم دل دا امدینی کے ائے نہیں الکه کامرانی کبائے ہیدا ہوا ہے وہ ماہوس نہیں ہوا اسکی راہ میں کامرانی کبائے ہیدا ہوا ہے وہ ماہوس نہیں ہوا اسکی راہ میں جس قدر ورابع اور زاردگر پیش آئیں الکی اسے تحفیر کی اور مشکلوں کے محوم کو ہنسکر قالدیا اور پھر قبر ہست باندھکر طراف رحواب کے قبائل میں دعوت جہاد شروع کردی اد طراف رحواب کے قبائل میں دعوت جہاد شروع کردی اد سخت سطحت مصددت ہے جو اس (داءی حق) کو اس کا ویں پیش معند مصددت ہے جو اس (داءی حق) کو اس کا ویں پیش میند میں آئی اسکر ماہوسی جو سامی آئی نہی اور اسکی سمند ہوں کے بعد وہ بن بنیا فرد مقدس دائل کے معند وہ بن بنیا فرد مقدس دائل کے خوص اور گشنی فاراری مدن رونا ہوا بھر رہا تھا ۔ جب رائس خوا بو حذود الہی ای عظم الدان عقدس اسکے معن وشمال ادر خوابد الہی ای عظم الدان عقدس اسکے معن وشمال ادر علد کئے ہوت جلی آڑھی مہدل [ادا جاء نصو اللہ والعدم ورایت الناس یدخلوں فی دین اللہ ادواجا (۱۱۳ / ۲۰۰۱)]

رهی نن بنیا فرد مقدس ادشمن کے بے شمار لشکر کے سامنے حریفانہ و مساویات آکر کروا ہوگا اور پھر پورے اور میعدوں کے اندر ایک دن دھی شکست ر ھونانت اسکے دامن عرب در دھنہ نہ لگا سکی ۔

تمام اهل عرب - جنگو عثمای خلافت با مدامی متعالف سمجها جانا نها - اوامر سلطانی ک آگے بوری اطاعت و مومان درداری کے سابهه تجهک گنے ' اور آج عثمانی دوج کے مفہوم عمل بلا کسی اختلاف و شدہ کے بہنی افواج داخل مے - اجتماع قبائل عرب اور انور دل کی مستلاب

عربی فوج کے مراب کرمے میں دو مشکلاں اداماع کے دعد پیش آئیں' وہ ابتدائ مشکلات ہے کم دہ نہیں ' سب ہے دہلی مشکل محملف قبائل کی عربی عصدی اور انکی ناهمی دعی و مسجالفت نہی جو نسلا بعد نسل قدام ہے جلی آئی ہے ' قبائل کی جدگ ۔ ۔ روسین عرب کی اگ ۔ لبی حصوصیت ہے ' قبائل کی جدگ ۔ ۔ روسین عرب کی اگ ۔ لبی حصوصیت ہے ' اور آج بھی راسی ہی مردود نے ' بیسی دیرہ سو درس سل (بکر و رائل) کی معرکه ازادوں مین موجود نهی ' انہوں لوائدوں ہے روسی نام مورخ نہی ' انہوں لوائدوں ہے روسی کی اور اصلحت کا آج مورخ پر عرب نادید) کے معلی اور اصلحت کا آج مورخ پتھ لگا سکتا ہے ' ززم شہری زادگی کی (عربی پر امن و صلح پتھ لگا سکتا ہے ' ززم شہری زادگی کی (عربی پر امن و صلح پتھ لگا سکتا ہے ' ززم شہری زادگی کی (عربی پر امن و صلح پتھ لگا سکتا ہے ' ززم شہری زادگی کی (عربی پر امن و صلح پتھ لگا سکتا ہے ' ززم شہری زادگی کی (عربی پر امن و صلح پتھ لگا سکتا ہے ' زرم شہری زادہ ہو کی اور آمیزش ہے پاک

غازی (انربک) ع مقاصد کیلئے یه باهمی تبایض سخب

المارسي بعش لها مكوليد معاليا كر ظهورك سافوه في الماعلي بهي و تعور كرايا في عليه رهي علي النبي تها الحبيل الله درية كني. مجاز عَهُ أُوالَىٰ فُرْبُحُ تَعلى بِالفَمْ حِيْدُ لَكُ لَهُ الْمُ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمِلْ كو معتلف مؤدر اور دل ميں أثر جائے والے طوائل سے سعمان (جو اس اعجاز آلرون سجريدان لاوقف مطَّعِومي في الله ويأن باہم رشته دارداں قائم کرادیں اور ایک قبیلئے نے دوسو فی فیلید کو اپني لؤکيال ديدس اور دوسرے کي لؤکيوں ہے اُپ اُلکوئي كا عقد كرديا ' ارر اسطوح اس دعوة جهاد كي تدولت متَدين كي المُهاوُلَين ار: دشمایان عهد اخرت ر مودت مع بدل کلیں ۔ فی المَّشِّيَقُ الْمِ يهه ايک بهت بول احسان الهي تها ' جسکو خدا سے الله ايک معبوب بندے (انوریک) کے عاموں پر ظاہر کیا ۔ جیں دان الهي اي حفاظت ايلتي أس الله عدال عابز رقف كودي ھے' صور ما ته کس دن کے (داعی اول صلعم) کے قصائل و خصائص کے ادوار کا ورنو اسکے قلب ہر بھی عکس ڈالٹا (افوریک) ، کا رجود نور محمدی کے انواز رہانی کی ایک نعلٰی ہے: و اذکروا م نعمة الله علمكم اد كدنم اعداء أ فالَّف بدن فلودكم فاصبحتم بنعمته اخرانا (۳۰ ۹۹) -

صحواے ابدیا مدے فدون جنگ کی درسگاہ

درسری مشکل مبائل کي ے نطعی اور اصول جنگ ہے نارامقیب نهي که رفت نارک فرصت مفقود کشمن کے گولوں کی نازش سر پر' از انگ صعرالي نهيز اپ صعرالي خلجروں کو ائے ہوے حمم سمي لعکن موفيق الهي اپ جن برگزيدہ بندرس کو كارهائے عطيمه ديلئے كى ليلي هے انكو مشكلوں ير حكومت ر طافت بهی تحسدندي هـ (عاري انوربَك) ، تعبر اسكے ك (ک لمحه دمي عکر و درده مهل ضائع کرے ورزاً نمام قبائل کو چند پالدوں میں نصیم اردیا ارز ہو پائن کی تعلیم املئے انک افسر مقرر کرک شب ر روز فواعد کرائي شروع کرادي څود عربوں نے جب معلوم کراها که بعیر آن فواعد کے سدائے ہم دشمنوں کے حملوں کا جواب مه دیسکیں کے اور انکی ابتدائی دست برد کا انتقام بہیں لیا جاسکے کا اور خود ایکے الدر جوش و عبرت نے ایک ایسی حارق عادت ذهاب ازر فوت اخد و تحصيل پندا كردي، كه مهيدون کی مشنی ایک چوندس گھیٹے کے اندر حاصل کرے لگے قبائل کی بلعب ره بهنديد بعي اس موفع يو بيي مسد ملي و افروبك.) ے اعلان کودنا که جو قنبلہ پے فراعد جنگ کے املحان میں کامیاب ثابت ہوتا اسکر عزب ر^{نا۔}وری کے نشان کے طور پر ایک طلا کار اطلس كا علم ديا جايگا " يه سننے هي هر فيدله مسابفت كي کوشش کرنے ^۱ کا اور شب و روز پورا وفت فوجي نقل و حرکت ارر قراعد کے سیکھنے اور مشق میں صرف مونے لئے معلم تھک جانے تي اللكن سيكھنے والوں كي همت هرآن بؤهتي جاتي تهي، اسي اثنا ميں جب (اطاليوں) كي جراتوں سے ايك مو قدم آكے برماے اور ہم ك كولے بكترت آلے لكے" تو تبيطة (سيسة) لے ايك

المرسوع قبائل به جب (قبیلة العسا) عضدوں پر اس طلا کار الدرائک) عاس درزے الدخار بغش علم کو لہرائے دیکھا نو (افررائک) عاس درزے عرب آے اور کیا کہ همکو بھی صواحه دیا جائے کہ اس (علم) ملک آبائیل کا استحقاق ذاہت کویں اور ایک آزمایشی کام سیرد کماھا۔ اپنیاں تو ایشی دات کا انتظار تھا ' کمانقر نے کہا کہ تمہارے آگےتمام رسٹے کشادہ ہیں اور تلوار اگر بداسی ہو تو ظائم دشمنوں کے خوں کی کمی مہیں۔

اسلعه جنگ کا انتظام

وات کے وفت عددہ اتالیں کدمپ طرافلس بر فائض ہونے کی خوشی میں بکثرت (مبلانو) کی شراب بھی کر بدمست ہوا نہا ' اور افسر (روما) کی نظارت جنگ ک بغشے ہوے انعامات اور تمغوں کے خواب دیکھہ دمکھہ کر مسکرا رہے تبہ ' اکانک عرب فعائل کے صعوائی نعروں فی گردم سے ایک زلزلۂ عظیم محسوس ہوا ﴿ ان کانت اللہ عبعتہ واحدہ فادا ہم خامدوں ۲۸: ۲۸) نہدں معلوم خوف ورعب ہے آن میں سے ہرفرد کے کان میں ایک ہی صدا کیا مہدچادی نہی کہ نہ نو کسی نے ایک فدم آئے بو کر نعقدی کیا ' اور یہ جملد آوروں کے بعدوں میں حریوگئے ہے ' انہوں نے کوئی گولی حالی حملد آوروں کے بعدوں میں حریوگئے ہے ' انہوں نے کوئی گولی حالی کی ' بلکہ جس طرب جس کو راہ ملی' چدد لمحوں کے اندر کی شاہی ہوگیا !

(الد ارحمي ربك الى الملائكة التي معكم مثبدوا الدين آمدوا " سألقي في قلوب الذِّن كفروا الرعب فاضربوا فوق الاعداق واصربوا ملهم كل بدان ٨ - ١٢)

اطالبوں کے جُدن و مامردی ہے اہل عرب کو اکے اولین حملے ہی میں فدم و مصرت کی اسی حات اگادی ' کہ اب مددان قاتل انکے آگے بچوں کا کہدل بعکر رہندا ' ماعدہ ہے کہ بیا معاملے کا آثر آخر تک میدان جنگ میں کام دہنا ہے ' ایکان خوش خسملی سے اہل عرب کا ابتدای حملہ استعدر بے خطر اور آسان شابت ہوا کہ دشمدوں کے طرف ہے ایک داوں میں اگر کچھہ رعب شابت ہوا کہ دشمدوں کے طرف ہے ایک داوں میں اگر کچھہ رعب و ہراس تھا بھی بورہ ہمیشہ کیلئے بکل گیا ' بغیر کسی نعصان کے انہوں کے کہلئے کودے ایک پوری آتا ہی پلٹن برباد کردی اور کائرت مال غنیمت ساتھہ لئے ہوے (جسکے ملے کے بعد محال بکثرت مال غنیمت ساتھہ لئے ہوے (جسکے ملے کے بعد محال کیس کانے ہوے کہ عرب کا بچھ پہر جنگ ہے باز رکھاجاہے) اور رطدی گیت کانے ہوے عثمانی کیمپ میں رابس آکر (کمانڈر) کے ساملے اپلی فتوجات ڈھیر کردیں ۔

اس مال غنیمت میں ۸۰۰ سے زیادہ نو ہندونیں تہدں ' اور آور قسم کی اشیا اسکے علاوہ ۔

ان بنبرتوں کی لوٹ ہے (انور بک) بہت خوش مرلے '

کیوبکه عمده اسلحه کی کیمپ میں بہت کمی بھی ' اور جسفدر بندوفدی نہیں وہ ردادہ تر مارتین قسم کی نبدی جیکے چھوڑنے سے باثرت دھواں ملکر بیدل حاما ھے ۔ (انور نک) کے حکومت کے نام سے فرزا ایکا مبلام کردیا اور در در عثمانی گعنی پر فررخت کردی گئیں ۔

اس خدمت کے صلے مدں انکی آزررے دلی کے مطابق (طلاکار اطلسی علم) انکو عطا کیا گیا ۔

جدگ کیلئے پہلی ضرورت فوج نی بھی نہر آسکی تعلیم کی اور پھر اسلحۂ جنگ کی نواندائی در ضرورتوں کے پورا ہوئے کے بعد رحمت الہی نے اسلحۂ حدگ میں سے بندرقوں کا بوں انتظام دودا ا

موپد*ن ک*فونکر مہدا کي ٽئمن ؟

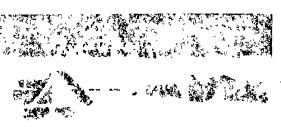
لدكن اسلحة جنگ مدن سب سے رنادہ مدمتي عسدر الع<mark>صول ا</mark> اور صروري شے (موہوں) كې فراهمي نهي -

(تناری افور نک) نے انک نفا اعلان نمام قدائل کے خدموں مدین شائع کردنا نہ " جر فندلہ آنندہ سے کم از کم انک نوب بھی دشمن سے چھدن کر لانگا آسے (ہدرو) کا لقب دیا جابگا "

لبكن ده كام أسان بهدر نها -

مشكل به تهي كه اطالي دن ك وقت نو نوبس المنظم ورجوس مهس لكادبنے ني لكن جهاں رات آئي "بهدر صعارم ببشدر هي ہے كهوں اسفدر خانف هوگئے ہے كه دوراً عمام بوبدر ساحل ك كهمي ميں لعجا كر پهنچادىدے ہے " ناهم اهل عرب ك جوشن اور شوق حصول خطاب ك آئے اب كوئي مشكل "مشكل نه تهي "اس اثدا ميں شهر ك باشدور ك باي نات كوديے اور پاني كي فات كي وجه ہمرك باشدور هوے كه اپدي جگه ہے حوكت كويں اور عثماني اطالي محبور هوے كه اپدي جگه ہے حوكت كويں اور عثماني قبام كاه كي جانب كچهه بوهكر پراؤ داليں (انور بك) بے جب يه خبر سفي تو حكم ديا كه عربي موج آهسته آهسته اوبي جگه چهور كو يہ خير محوس نه كوسكے ۔

- اس اس طراب



عربونه ع عثماني اليمب مدل شفاخا ه

الآلبن سے حوب رخطر آکے نوفنے آئے ابونکہ ایخ حریف کا انہوں کے کہیں نشان ند پانا ' بہاں آگ ند جیب ایک معل کا ماسلد درمنان میں رفکیا ' نو (ہ درو) کے نئے لفت کے مشامات اعلی عرب' ربادہ صدر و انقطار نہ ارسے -

توپوں کی منوحات

فوراً (فيدا ف الحسا) ك سيام في اور فدد له (دوسه) ك فيهاو سي ابك سابه في حداله اور خاددان (مده ور) ك جان بازون ك عقب مين بهديكو به اكله الى واه بدد دودى - اب موت سي فالحدي اي صورت هو طوف نظر (لي بهي - بدوون اي دارهه سنگندون دي اوك المواون دي وك المواون دي دوك المواون اي مودامات الملحد المحاهدان كا مودامات فعوا تكيير ايم المون بهي شدادن به در جمل حمك در دون المواي بهي الرسطون الدي دوده الدي هو در الدا كام او حالي دوي الدي الموت الدي نفورن مده داده المعاديم أنه دودون بهي الدي دالشهادة ودبيلكم دما دينم دوماون الدي) -

اسی دار و گدر مدن دداه (الغواعر) ای بن آئی و و صفین درهم و درهم کردا هوا دشمدون ک فلت مدن آدرگذا و ارد حس حگه الکا دویتهانه نصب نها وه صوف در ددن گر ک فاصلے بر رهگذا و شیخ قدام کے پکارا که حامت ناموزی حاصل کرے کا اصلی رفت یہی ہے حس طرح سے نودون پر فعصہ اولو سیگامدون دی فوکون سے دشمنون کو هذا که وجه جدادار دوهئے گئے و فوکون سے دشمنون کو هذا که وجه جدادار دوهئے گئے و توبیرین کے حت دیکھا که پہلو کی فوج اور رهی ہے اور ملک الموت صحرائی صورتون میں آئدا ہے ملک الموت صحرائی صورتون میں آئدا ہے مالک الموت صحرائی صورتون میں آئدا ہے آئی ادبیرین او چھوڑ کر بھاگ گئے ا

قببله (بواعر) ك باأبري در معض كر لدا اور دينها تو آئے حجر همي قريب هي موجود يے ' فوزاً نمام توبيس لفكر مع داگر ك شمار ختال غنيمت كے اچ كدمب كى طوب روانه هوے اور دوسرے هي مس صحوا ميں انگ سادہ اور سفت درہ رسم كے ادا كرنے كے بعد انكو هيو) كا لقب ديا گدا -

عصر کسي آلک اعلم (عاموہ) نے ناز اعل عرب کي طرابلس ميں کانفرنس اور اسپر حلف، که صلح کيھي قبول نه کوينگ

(تقدی ۲۲ جون) اطالبوں کے (فونصہ) (طلمبہ) اور (طوکرہ) تبدوں صفاعوں پر ساحلی دنوہ سے ۲۲۰ کولے پہندکے * مثر صوف اول الدنر مفام معنی انک عرب شہند ہوا ' اور آور تمام کولے بدکار صافع کائے ۔ گولے بدکار صافع کائے ۔

(انْلَمِي مَا اللَّاسِ)

(بعقداری) عبی اطالیوں نے حب مشہور الما که عنقریب اللہ اور قردی علی سلم ہوئے والی ہے اور قمام اہل عرب میں مشورش و نے جدی پیدل گئی " آج قمام سنوسی راودوں (حانفاھوں) کے مشائم اور اہل عرب کے سرداران فبائل عثمانی کلمپ علی حمل عوثے اور سب نے بالاتفاق مندوحة دیل مواد پر " نام قسم کھائی اور سحت سے سخت حلف سے اسے مستحکم کھا۔

الم حدا كو حاصر و ناطر يعمل كوع الدكو اور آسك نمام ملاكه كو ابنا شاهد وراز دنيے هذا نه هم هركز انلي سے ايسي صلح منظور مدال كردي ، جس سے اس ملك ميں كسي طرح كي مداخلت بهي أسے حاصل هرسكے ، خواه وہ مداخلت كسي شكل لور بنباد پر هور - اور هم سوات ليس صورت كے آور كسي صورت ير راشي نه هونگے كه طرانلس هوبشه انگ حالص اسلامي اور عثماني ولايت نافي ره ، اگر ايسا نهوا يو آخر اكل بلوار همارے هانهه ميں رهيكي اور جب تك انگ فرد واحد نهي صحور ميں باقي رهيكا همارا مقابله حدم نهوكا " -

نمام درک اسر ارز سیاهی دهی اس عهد میں انکے ساتهه

هدل اللہ بات عالی ہے اگر کوئی معاهد، صلح در بھی لے تو

آس ہے کما دائدہ اُتھاسکنی ہے جب که خود اهل ملک اور

انکی سانهی عثمانی دوج ماننے کیلئے بالکل طیار نہیں اور طیار بھی

کیونکر ہو جب که وہ اجھی طرح اپذی قرت اور عطمت کا مستقل

تجربه کرچکی ہے اور دشمن کا خوف و هواس اور تشویش

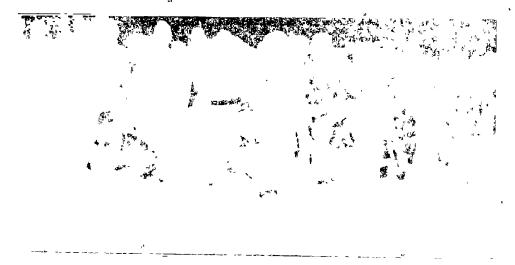
و اضطواب امیر هو لمحة ظاهر هوتا رهنا ہے۔

مُوسُيو كولدوا مالك (النيل) كي وابسي

کی گذشانہ فیمبر میں هم سے مصری معاصر (الفیل) کے حوالے سے
کھا تھا کہ موسیو (کولیوا) ایک دورہ کرنے والی جماعت نے سابھ
کیلکر مفقود الجدر هوکئے هیں البکن ۲ جولائی کے (الفیل)
میں خود (موسیو کولیوا) کی یوپیجی هوی تار برانی چاہی ہے
خسل سے معلوم هوتا ہے که وہ مع ایک عثمانی ضع کی دشارت
کور جلد الثالین تبدیری کے عثمانی کبدپ میں مع الحدر واپس

إعلام سلطاني كي مشايخ سنوسية ميس تقسيم

صحرا میں ایک مقدس اور موثر رسم کی تقویب (۱۷ - ربیع الثانی) کے تاریخ همارے کیمپ میں همیشه یادگار رھے گی ا (غازی اور بک) کے معجزانه اعمال میں سے ایک عجیب و غرب کام صحراے لیبدا کی لق ر دن ریگستان میں ایک شاندار (مسجد حامع) کی نعمبر ہے، ابھی هم لوگ اس مسجد میں نمار عصر سے فارغ هی هوے نے که موجی ترانے کی آواز کانوں میں آ کے لگی، اور نگل کی آوار کے تمام کیمپ کو مسجد میں حمع هوجا کا حکم دبدیا، بهوزی دیر کے بعد (قولغاسی میں حمع هوجا کا حکم دبدیا، بهوزی دیر کے بعد (قولغاسی امدہ افندی شاهین) مصری کے مانعت محاهدین کی پلٹنیں نمودار هوئد، آئکی فوجی حرک، سیاهدانه عدم رانی، اور افسر کے احکام کی صحیح بعمیل، ادسی بہتر سے بہلر اور اعلی سے اعلی حالت میں نبی جسکر دیکھکر شدہ ہوتا بھا کہ شاید به گروہ ابھی ابھی میں سب سے بڑے حلگی ظام سے سند لبکر بدلا ہے، حالاتھ جو حماعت عربی دھانت و قابلیت سے متصف هو، اور ہمر



ابراني معاهدير

آنئے بیان سے معلوم ہونا ہے کہ ۲۹ جون کو آنئے سابہوں کا انگ انگ عالی رحمنت سے مقابلہ ہوگا جو بچکر کسی دوسری طرف اللہ جانا چاہتی نہی کچھہ دبر نے تو دشمنوں نے ثابت قدمی یکھلالی لنکن پھر اپدی عادت نے مطابق بیسدوں الشیں میدان میں چھوڑ کو دھاگ گئے۔

عثمانی جماعت کا نفصان اس مفابله میں ۱۳ ـ سے رائدہ تہیں ہوا اسمبی سے بھی صرف ۸ شہدد ہوے اور ۴ رحمی میں جو عنقریب اچیے ہو جائیں کے -

جو 'اطائدی اس مفاہلے میں قبد کے لے گئے اُن میں ایک شخص ۸ ریں پلٹن کے ۹۰ ربن رجمنٹ کا مِنْجُمْ ہے۔

عُثمانی کمانڈر نے اپنے عام اصول کے لحاظ سے ان قیدیوں ک مساتھ بھی فہایت ترمی اور شفقت کا سلوک کیا -

(انور نک) حدید دندا تو منعد، ننادانید والے انسان ک ساقیہ آتھید میہدید وہ حکی ہو اسای کوئی بات تعجیب انگیز بہدن ہوسکنی ۔

فرج ک دهد اس رسم ک اصلی اشخاص مسعد کی صحن میں دمودار هوے ' ده طرفة (سدوسده) کی مشہور خانعاهوں ک مشائع نے ' حدمیں سے هرانک کی انگلدوں میں بہیں معلیم افریقه کے کلام ادسانوں ک دلوں کی باگدی انگی هوی همی انگی لنبی لنبی اور تهدای عدائدی حسک اور راهدانه چہرے ' ارتقه کے بالوں سے بد هوے سروں پر سماہے' اور سکوں و رقار کے سانه آهسته آهسته مدم رائی ' ایک ایسا موثر اور رعب انگیز معظر تها ' جو ناریخ عرب ک پراے صفحوں کو نظرونے سامنے منشکل کردینا تھا ۔

حب سام لوگ اپني اپدي حکيه بدته گئے، تو سب سے بھ قرآن مجيد کي بعص سورتوں کي نظرت کي گئي پهر بعض ادعية ماثوره نے بعد اعلان کيا گيا که "آجکي صعبت اسلئے منعقد هوڻي ھ

که (اعلی حضرت سلطان المعظم) ئے حضرات (مشالع سنوسیه) کیلئے بطور نشان اعزار ر امنتخار و سند خدمات اسلامی ر رطنی جر (علم) رواند نومات دیں رہ نوحی اعزار نے سانید تفسیم کے جائدی ا

اسکے بعد سولہ افسہ آن (علمسوں) کو آٹھاسے ہوت (عازی افور بلک) ۔ پاس ایکر آئے وہ پلے ہو ایک علم از اپنی آئکھوں سے اگائے نیے اور آئک بعد ان حملی کے سابھ مشائع کے کاندھوں پر رکھتے لیے تھ . ہدیا میں ادین مولانا امبرالمومنین وخابفة رسولنا الامین نمام مشائع تعطیم سے حیک حائے نیے اور احساندندی و شکر گذاری کے الفاط کہتے ہوے ضول کرتے ہیے ۔

جب ده کارورائي حدم هوکني کو بهر فوجی درا مامعه دواز هوا کار نمام حاضرين کی ديادت حوش دائنه حلوت کي طشدردن هوا اور نمام حاضرين کی ديادت جو تعادل مشائع و محاعددن نموها تکندر و نهايل اور دعات قدم و نصرت دي صدالين بندد کرت هوت وايس کلے -

جن مشایع میں اہ (علم) نقستم کے کئے انکی مہرست حسب دیل ہے آگرخہ انکی علازہ آور بھی الدسوں مشادخ میدال جہاد میں شرنگ ہیں ایک حصرات سے عیر معمولی شعاعت اور خدمت ظاہر ہتی اسلئے خاص طابع پر مستعق اعراز دار بالے

السبد السنوسى الجبالي شيخ راربه دراه

السدد محمد العلمي " " البدضه

السند حمد بن عمرد ۾ ۾ فقطه

السيد معمد الدردني , , شعات

السند محمد العزالي " " درت

السيد عند القادر بدر ، ، ، بساره

السيد محمد الحديب , , المراريف

السبق عندالله أبر سنف " " ماره

السبد عند الله الفركاش مراجيه

السيد رضيوه العراش ، ، ، أم أرزم

ااسعد ادریس بوباریس ,, ,, ام حصدن

السدد عبد اللد ابر حسني الرابير المحداني

السدد السنوسي العدالي و و العربات السيد محمد الصعدر و و ام دراه

السبد هديوه الغماري " " الحمامه

ُ لاسيد عندا _بحمل العمالي " " (بعم)

ایک کردی وا^{رزی}یر کی عیدان بہاد سے واپسی

طرابلس کے تارہ نربی حالات

آ قركي سے حو (والفليو) طوادلس كلے نے ' أن ميں انك جواں غيور و اسلام پرست (برهاں الدين) آمندي نها جو حال

مین طرایلس سے بعرض مالی زائیں آتا ہے اور اسلام اس ت قسطنطنیه جائے نکے خیال سے مقیم ہے (العام) کے نامہ نگار تے اس سولعه او تملیدت سمجھلو اس سے تمایی داریا سالان دریافت کیے ۔

(برهان الدین) نسلاً (کردین) ه مگر عربی نهایسته روانی سے بولتا ه عد جالیس ک قریب ه اور توکی ارز فرنج سے به به اجمی طرح واقف ه کردستان کے ایک مشہور معزر خاندان کا معدر ه اسحمیل علوم کی غرض سے قسطمیلیت میں مغیم نما که اعلان حرب کی خبر کے مضطر کردیا اور وزارت حدید کے مضطر کردیا اور وزارت حدید کیا ۔ اسکے بیانات حدید کیا ۔ اسکے بیانات حدید کیا دیل هیں ۔۔۔

(ملم) ای دسبت اس نے کہا کہ یہ سراسر خبط اور جنون فی طراباس نے دام عرب اور ترک دلا استثنا متفق عبل کہ جب سک انک انہ زمین بھی خان رطن کی اللی کہ جب سک انک انہ زمین بھی خان رطن کی اللی فیضے میں باقی رہے گی - تلوار ہاتیہ سے نہ رکھیں گے - اب تو طرابلس نے بچے ای زبان پر بھی ہے کہ حنگ حاربی رکھو ۔ اور پھر دانا کہا ہم کو اسقادر احمی سمجھتی ہے کہ ناوجود اور مہینے کے اندر انک مربعہ بھی شکست نہ کہائے کے صلع کے خواهشمند تصور کہنے جالین ؟ ہمین صلع کی ضرورت ہی کواهشمند تصور کہنے جالین ؟ ہمین صلع کی ضرورت ہی فیا لوگ بھی ہے خطر لرسکنے ہیں ۔ صغرا کے باددہ نشین سنوسی لوگ بھی ہے خطر لرسکنے ہیں ۔ صغرا کے باددہ نشین سنوسی فیائل ۔ جنکو خشک کھھوروں کے سوا آور کچھۂ میسر نہیں آتا فیائل ۔ جنکو خشک کھھوروں کے سوا آور کچھۂ میسر نہیں آتا تھا ۔ آج (پدرس) اور (لدتی) کے محلسر اور کا سامان اپنے خیموں میں درکھی بھی ختم نہ ہوے دیں *

پہر کہا: آجکل سب سے بوی خواهش حو عربوں کے دل میں ہے ۔ رہ یہ ہے کہ کسی طرح اتّالین حم کر مقابلہ کوین ۔ آنکے ہاتہ معدووں اور تلواردکے اسے عادی ہوگئے ہیں کہ ہررور بلا ناغہ نہورتی سی جنگی ورش طلب کرے ہیں ' لیکن عوص سے اطالعوں کے ایدی گڑھلوں اور مورچوں کو شب و روز کا بشیمی بنالیا ہے ' اور سوا ب بادر صورنوں کے کمہی رہاں سے نہدی نکانے ۔ ہب عرب محاهدین سحت گھبوا اتّهنے ہیں تو پھر نمام حیکی مصلحت اندیشدوں کو والاے طاق رکھکر ایکے مورچوں لور حلی مدی کیس جانے ہیں ۔ وہ خود موت کے مدی صیر نہیں حلی تر وی خود آئر ایک ایک مدی میں نہیں جانے تر وی خود آئر ایک ایک مدی میں نہیں جانے تر وی خود آئر ایک ایک مدی میں نہیں جانے تر وی خود آئر ایک ایک مدی میں نہیں جانے تر وی خود آئر ایک ایک مدی میں نہیں جانے تر وی خود آئر ایک ایک مدی میں نہیں جانے تر وی خود آئر ایک ایک مدی میں نہیں ہے ۔

س سے بڑی پداہ ۔۔۔ جسکے اعدماد پر ابدک (طائی طرابلس میں مقدم ہیں اور عربوں کے خوف سے خودکشی بیرا ہے لیکن نجرے سے تاہت ہو جکا ہے کہ عربوں کے هجوم کے روکئے سے وہ بھی علجز ہے۔ اللہ اتنا ضرور ہے کہ جب نمام جہازوں کی بالریاں ایک ہی وقت میں گولہ باری شروع کردیتی ہیں تو بعض ارقادت مجبوراً

تُعِينُون كُو رايس چة أنا يُوتاً ہے ۔ ايسے هي مودهوں پُر (رُزما) سے اللَّالِينَ قَالَمْ وُنُصُوت كي تار أُرتيال شائع كي جاني هنل كه "ساعلي بیرے کی مدہ سے اطالیوں نے دشدن کر بھکا دیا ! "

· میں (دفقه) میں کئی ماہ مقیم رہا ۔ اس تمام عرص میں صرف در بار اطالی نمودار هوے نے - درنوں مربدہ نہایت ساہ اس شكستيس كهاكر إور تمام سامان جهوركر بهاك كُلَّم *

. طوايلس مين امعاني اروكودي والنتبر

اهل طوابلس صلم پرکبونکر راضی هون جنکه ره دیکهه ره حین که تمام عالم اسلامی اس فدالتانه جیاد کی رحه *یم انکو* بھار کر رہا ہے اور ایے حال رجان کو انبر نثار کرنے بلکے بعدم

کیا وہ چالسی کروڑ مسلمانان عالم کے آگے۔ اے تلیں شرمعدہ

ميں كے حود اپدي آنكھوں ہے۔ (درنه) مدن وم (افغاني) اور ۱۹ (کُردی) دیکیے ۔ اور یه سرف وہ لوگ نیے جو معنلف جہات جلک سے الک ہوار آئے نیے فاکہ مراری کلمپ کے مانعت رهکر جانیں فدا کریں رزنه ایکے علاوہ آور بیسیوں (افغانی) والعلير طرائلس كے مختلف اسلامي كيميوں ميں حدمات حهاد ادا کر رہے ھیں - اور مدی اپنا درص سمجھنا ھوں کہ ان حالات الر بدان درتے دوے حاص طور پر (افغاندیں) کی عدرت اسلامي اور حمدت ملی - اور معاهدانه مداکاريکا دکر کرون جاکا طرابلس میں هر منتقس مدری طرح معدرت ہے ۔ حوش عہاد اور شجاعت رے جگری کے حو نفخت انگلاز آبوت انہوں نے ابندا ہے دئے ہیں انکے دور کیلئے پرری ایک سحب چاہئے ۔ انکی انہیں صفات عطدہ نے (انعانی) کا لفظ طرانلس میں کر دالعراز کردیا ہے۔ اور کر شخص اس الم کی عرب

هندرسفان کے مجاهدین طرادلس مدن

افغانبوں هي پر مومون بهيں - طرابلس كے مختلف كدميوں یں آج (هندوسدان) نک کے مسلمان والنیور موجود هدن حر کدشنه آخری داول میں رہاں پہنچے اور پھر جہاد کے سعدد معرکوں کے موقعوں در (درنه) اور ہا بنعازی) جِنے کُئے - به (ہندوستانی والنثدر) بھی اپے افغانی فہالدوں کی طرح عصلت ر عربب شجاعت سے متصف - اور راہ الہی میں جوش فدونت ر ماں نگاری ہے مملو ہیں۔ بعض سعت موقعوں میں انہوں ے کارہاے نمایان انجام دیے اور ہر طرف نے تحسدن ر آدریں کا صله پایا ۔

آلات جنگ

میں نے پرچھا: آلت جنگ کی طرف سے تر اب آپ لوگ ے مطبلی ھیں ؟

اس سے جواب میں کہا ، اگر مقصود نوبوں سے فے نو اطالیوں ے لڑے ہوے ہیدن اذکی بہت کم ضرورت ہوتی ہے۔ ناہم همارے باس کامی ہے ریادہ موجود هیں اور جی میمنی اور جدید نرین افسام کی صرورت هودی ہے موراً ایک در حملے کرع ضرورت کے مطابق دشمنوں سے لے لینے ھیں - دارھا ابسا ھوا ھے کھ همارے فداص دشمدوں نے دو بکارت موپدن همارے لئے میدان جنگ مدں چھوردبن - مگر هم ہے اپدی ضرورت سے رائد ١٠٠کھکو انہیں ۱۰۱ پسند نہیں کیا اور مدخین تہرنگ کر رہیں جہوڑ دیا ۔

رهبن (مرزر) بندردبن - که وه آحکل کی لزائدون کا سب ہے ربادہ مستقبل اورار ہے ۔ یو انکی طرف نے تو ہمدن درا بھی کے اطبعدانی دہدن ' عربون کے پاس دہادے و ادر اور کٹھو دخدرہ انکا موحود ہے اور اب انہدں اسکے استعمال کی ایسی اچھی ہ شق ہوگئی ہے کہ اس دارے مدن کسی طرح درج رطام سے کم سبر بہس پاسکیے ۔

مندان عدگ مدن عدوسی عربون کا لناس

مدن ہے اہل عرب کے (حرام) اور (شمله) کی نسست نوچها حو طرادلس و صعرا کے عربوں کا قومی لعاس **ہے اور رہ** المقدر قفدلا اور نے فرندہ ہوتا ہے کہ آسے پہدار کوای جستی و حالاً كي كا كام انجام نهدن دنا حاسكنا - (درهان الدين) في جراب میں نیا

هاں رہ لڑائی الملئے کسی طرح موروں بہدی المکن اهل عرب اللے رحشی نہیں ہیں جسعیر باہر کی دینا علطی سے آنہیں سمتعهای هے - مددان حدگ میں جائے سے بیاے وہ نمام اسطرح ك كبيرے ادار ددنے عدل اور خواہ جواں ہوں خواہ دوڑ ہے ہلكے اور حسب کپڑے دین لدنے هدن- اور انڈر در صرف ایک دائعامے هي در فذاعت نرے ہدں - وہ حابتے ہدں کہ جنگ سے واپسی پر آنہوں مكثرت بدورفعن اور مال عددمت الهائر لانا نوے كا اسلئم خود بہدن جاهبے که کپڑے ہا بھی کوئی برحهه آنکے حسم پر هو -

طرائلس مدن کارنوس اور بارود کا درحانه

آپ کو آور رنادہ عجبت خدر سناوں ۔ مجاهدین ہے بہاں کاربوس اور نارود کے (کدنسدول) بداے کا انک فارحانہ کهولدبا مے وہ بندوق حلامے وقت گولدوں کے ظروب کو صالع بہدں کرتے۔ آئہیں حمع کرے رہنے ہیں اور پھر ابیس سے دربارہ (کندستول) طبار کرکے نازود اور گولدوں سے بھر لدیے ہیں - اس طوح ادیدی حرچ کی بہت بڑی بچت ہوجائی ہے - ایک خاص جماعت ے اپنے اللے به شعل معصوص کرلدا ہے اور تمام ضروري سامان جو بارود کے عمل اور گولبوں کے قھالنے کے لئے مطلوب جے مہیا ورکے ایک بورپدن فارخاے کی طرح کام کر رہی ہے ۔ (کبدستول) کے مہدا کرے میں بھی کوئی دقت پیش نہیں۔ آ^ہی اسکا ایک صندرق سینکورں کارٹرسوں کے لئے کافی ہوتا ہے اور ہمارے باس اسکے صدرتوں کے دھیر موجود ھیں -

ولايت کي ڏاک ---رپوټرکي نار برتياں

ريوبر تي مار برويا مستنب

(لفقن ٢٠) باب عالي في فيصند كبا هے كة درة دانيال بند ديون كيا جات بلكه درنوں طرف سرنكبن لكاكر اندات كي چوزائي آم كر دبي جانت -

(روما ۲۲ جولای) مصرتہ کے مغیدی جانب کے کسی حصے پر اقالین فوج کے یورش کی ۔ تعاقب کرنے ہوے عثمانی فوج، کے در عشرت مے ایک عشر کو نہ دیع کیا گیا جسکا بعداد ، ۱۹۰ سے کم نہیں ۔ اقالین صرف ۱۹ مغفول اور مہدر ے

(قسطنطنیه ۲۲ جولای) سلطان المعظم بارلیمنٹ کے برہم کردیئے پر راضی نہیں ہوے اسلفانونیق پاشا نے قبولیسٹ رواوٹ سےانکار کردیا ۔ (ایضا) غازی مختار پاشا رزیر اعظم مقرر ہوے ۔

(ایضا) کامل پاشا ارکان سلطنت کے صدر اور نو ر اادس (؟) پاشا رزیر خارجہ ۔ امید کی جارهی ہے کہ غالباً کامل پاشا صدر اعظم هوں ۔

(ایضاً) جدید ابوان رزارت ک طے کراد! ہے که متعاصرہ اور دار العکومست کی فوجی عدالت میں مقدمات کی کارزوائی بعد کردی جات (لندین ۲۳) گورنالنے نے حکلم کے نام جاری کیے ھیں که الدانیا میں مطالفانه کارروائیان موفوت اور حدی الوسع تالیف دلوت کی کوشش عمل میں لائی حا ہے۔

(قسطنطنیه ۲۵) الدانبون کے (پرسکیا) پر فبصه کر ابدا اور عثمانی فوج مجمور هوکر ایخ مگین حوالے اود انحاد و نوعی فوجی ساب اندیشه ناک کوائف فواس ظهور هین - انحاد و نوعی فوجی ساب کے اقام جانے اور ایج افر کے رحصت هوے کی وحم سے سرگرم که آخری درجے نک فوت آرمای کرت - فوج سلطان سے کامل باشا کی وزارت اور موجودہ پارلیمنٹ کے نور دالنے کا مطالدہ کراھی ہے ۔

مسئلة صلح

(لذن ٢٠) دره دا بال ٤ حمل كي خدر پر رائدا اور دران پر قمیر می در دا بال ٤ حمل كي خدر پر رائدا اور دران پر قمیر كه اظلی اور جرهای كا جانا ع كه اظلی اور جرهای كا ماهران مالیات ك درمدان راز دارانه معامله كرم اور مسئله صلح امید افزا حالت مین ع -

عشق افلاطوعي.

(طنین) کے مشہور و معروب إدّیاً و حسدن جاهد بک [ناروے] حات هوے [بران] علی کرے نے -انداے ملاقات میں جو دلھیب گفتگولیں گوگیں انکو [برلنوتگدیات] کے ادّینُو کے ایم اخبار میں شائع کیا ہے ۔

أنس دربانت كيا كيا - "كيا نه صعيع هے كه أوجوان تركي كى

جاف بات عراب دیا دیا او الگروز رانی الله این الله الله الله گولی سا جدود سے باہر لیجاتا ہے۔ اشہاں کو مہرکو اینک اس واللہ ہے کو جاگ نے بلا اشتباء ترکی جرمی تعلقائد کو تاراج کردیا کے ، وجران ترك جرمنى كو اينا بهترين مشفق تصور الرق تع ب المني تعقيلة شاهد ﴿ كه بمام حقيقي اور اهم مسائل هيل اسكي وهم منافقي اقلاطوني عشق تابت هوني - همارا اكر ايسا خيال هي توهم مغين بعَى هيں - اگر آپ پرجبيں که انگلستان ہے هيئو کسي شير کئي پُوني آئے تو اسکا جواب ٹیبک ٹیبک دینے ہے ہم فاصر ملئے جائیں کے انہا ہے بهرکیف م انسان هین حبکه جرمنی لطف و عنایات هر می لید ياس ر قلوط كا انك ذخده جمع كولنا تو بشريس مقتضي هُولى كه كهيني نكى درستى تهوندها - البنه هم كر اعدراف ف كه مرسفى بهي أبيَّ كو ايك مخاطرے ميں ياني ھ - اتلى اگر ابنا بسيد تطاول طوابلس پر دراز کرے در وہ اُسپر حمله بہدن کرسکلی ۔ لیکن یہ بھی، تو یاد، ہوگا،" کہ چند سال ہوئے جرمنی کے ایک درسرے درست ے هم سے (برسیلة هرزگونیا) بے ایا - ایسی دوستی همارے کس لم کی ؟ هم نو اچ طابع: ے شعرگزار ہیں کہ جرمنی کے اور دس دوست نہیں ہوئے 🐣 🕟

[بیرن ران مارشل] کے متعلق دہی (جارید تک) اسی تلیقی کے ساتھہ لب کشا ہو ئے۔ "قسطنطنیہ میں انکی سکونت مشکل سی ہو گئی نہی - جنگ کے شطع بہورکئے سے پلے [بیرن ران مارشل] ک همکو یقنن دلا کر مشورہ دیا کہ ابراہیم پاشا کی مرجودگی الالینوں کو درم کردیگی بہتر ہے کہ انگو رایس بلالر - هم ک ابراہیم پاشا کو بلالیا - جب جنگ جهتر گئی گیر اسوقت طرابلس پر ترئی گرونر حکموان آیا نہ کوئی نوج "

تَرَكِيٰ كي نجديد

البانیا] کی موجودہ بحردک پر جرمن اخبار [ورنفوتر زیدائی]
ایک بهادت دلیجسپ لیدنگ مضمون شائع کرنا ہے۔ اسکا بیال ہے
کہ پستی سے اتبہ کر بعدن جدالد کے فراز کا ریج کرنا ہمیں تھا
پر صعودت عمل ثابت ہوا ہے - جسکے بغلوں میں صدھا افتالوں کے
دخدرے اور حسکی دوش پر ہزارہا خطورں کے پشتارے عربے ہیں۔ اس
ارتقاء کے لئے کامبائی کے لئے ایک ہی شرط ضروری بلکہ ازمی ہے اور وہ اسکے سوا اور کھوں نہیں ہی کہ فیارسی خقاء وقیادی یکلی آوسی و
ر عدم اخدالل ہو - به العال (جاپان) کا نها - (ترکی) اس سے محروم
ر می جاپان کے مقابلے میں ترکی کے ساتیہ اور بھی نامساعد امور
میں جاپان کے مقابلے میں ترکی کے ساتیہ اور بھی نامساعد امور
میں ، اسکو تاریخی نہدیب اور قومی اتحاد کبھی نصیب نہوا ۔
المین وہ چند عظم الشان فوائد کی بھی مالک ہے یہ نہوا ۔
اندرونی طاقت عظم ' رور اختاق اور سر جوش شباب کی حالتیں ''
اندرونی طاقت عظم ' رور اختاق اور سر جوش شباب کی حالتیں ''
اسمیں مطلقاً اشتباء کو دخل نہیں کہ اگر اسکے ہمسائے آسکو کہ ستانے
متمدی سلطنت کی حیثیت حاصل کرادتی ۔

[الهـ الال اللكـ الريانك وركس نبر ٧ - ١ مكلاؤه استرين ـ كلكته سم [ابوالكلام آزاد] لم جهاليكر شائع كيا]

And the second of the second o

THE SECTION OF THE PARTY OF THE

ايك بفته وارمصورساله

ميرسئول *وخصوصي* اسلة تخلط الحالم الدهادي مضام اشاعت ۲-1مکلاود اسٹرین حکلاڪته

قیمت سالانه ۸ روپیه ششاهی ٤ روپی۱۲ آنه

كاكنه : بكنبه ؛ اكن ١٩١٧ ع

تمير ع

ښد ۱

الشذرات

بعض حضرات شاند (الهلال) کي اصودرين کو معملف حالت میں پاکر اے پریس کی دانظمی کا نتبعہ سمجھے ہوں ' ابددائی کام ہوئے کی وجہ ہے نہت سی بانوں میں بدلظمتوں۔ یا عمیں حود اعتراف ہے حوروفته رفعه دور هوتي رهيں کی ' لکن قصوبروں ک بارے میں تو یفین دالے ہیں کہ ایسا نہد_{ں ہے} ، ہم کے _{از}ل ہو تصویریں کے بلاک بدائے کا انتظام حس کار خانے کے سپرد کما ہے رو تمام هندوستان ميں اول درجے كا كارخانه هے۔ اور ۱۹ ۱۹۵۱ صروري فییں که کلکنه سے بینر ان چمزوں کا انتظام آور کہیں بہدی هوسکدا * **پی**ر اخبار کبلئے (پبن) کی ڌبل کراؤن مشدن الگ۔ اور متعمرص رکھي ہے اور اس فن کے جانبے والے جاننے ہس کہ چبھائی کے نارک کاموں کیلئے اس کارخانے اور اس سالزکی مشین مشہور ہے ، ہم ے السير بهي التفًا نہيں کنا اور خاص هائي ٿي کي چهپائي کي آمدَل مشین بھی خرید لی اور بعص تصوروں کو اختار سے الگ جماینے کا انتظام کیا ' انشاء الله تعالے راگیں اور محملف رناوں کی جبپی هرلي تصويرين عنقريب هم اسي صدن پر جهاپكر شائع كرسكس ك بھر روشفائي بھي جو هم استعمال كرے هيں بهايت اعلى فسم كى تے اور ظاهر ع که اس سے زیادہ آور کدا انتظام کوسکا مدس ؟

لیکن اسمیں شک نہیں که بارجود اسکے بدمی تمواویں دیکننے

مدن کسی قدر مدهم اور صاف و امادان بهدی هوایی ایکن اسکا سدب یه هے که حن نصو اورن سے نقل ای گئی هدی حود وہ عده اور نمانان نه بهدر کیا امدر میں شیخ محمد عددہ اسد رصا وعدہ کی اصل نصویرین بهانت عددہ نهدن اسلئے انکا هاف تون بهی بهابت عمدہ طبار هوا الکی (جنگ طرابلس) کی نصویرین کے لئے دو اسی کو عددہ سمجھنا حافئے که مدشر آجائی هیں اچھے اور برے کے سوال کی بہان گنجائش نہدن اپر بھی باطرین کو معلوم بہدن موال کی بہان گنجائش نہدن اپر بھی باطرین کو معلوم بہدن که ان نصویرونکو فادل اشاعت بعائے کستدر رفت صرف کرنا پرتا ہے اور کس درجہ دیدہ ریزی ہے ابھر ایک بھاراگ چڑھا کر نقل لی پرتا ہے اور کس درجہ دیدہ ریزی ہے ابھر ایک بھاراگ چڑھا کر نقل لی پرتا ہے اور کس درجہ دیدہ ریزی ہے ابھر ایک بھاراگ چڑھا کر نقل لی تحقیل میں ان ریادہ دیر بہیں ہے ایکی حقیل میں اب ریادہ دیر بہیں ہے اکس رفت ہم جنگ طراباس اور نیز مختلف مضامین کے معلی تصویرین بھایت عمدہ شائع اور نیز مختلف مضامین کے معلی بہت بوجہا ہے گی ۔

اور سچ پرچه ئے دو تصویرونکی اشاعت دو همارا ایک خصفی کام ا اور زیادہ در اسلئے ہے کہ :

برم حیل اهل نظر بهی هیل نماشائی بهی

رونه في الحفيفت هماري اصلى دلجسپى اور شغف كبلتے بو صفات الهده كا وه صرقع كامي هـ جسكى بسنت خود أسك بدائ والے كها هـ كد (لعد مال لكم مي رسول الله اسوة حسده) قوان بهي اسي بصوير الهي كا عكس هـ (خلفه القوان) اور ان تصويران سـ جلكو صحوبت هوگئى هـ وه السايران كاعد پر بدائي هولى بصويران كو ليكر كياكرين كي كاعد پر بدائي هولى بصويران كو ليكر كياكرين كي كياكرين كي كياكرين كياكر كياكرين كياكر كياكرين كياكر كياكرين كياكر كياكرين كياكرين كياكر كي

مسلمانوں کو تو چاہئے کہ اس مرقع کو 3مونکھیں اور آھے الہی صفات نے خط و خال کے دیکونے میں ایسے محدو ہوجائیں که درسوی جالب پھر نظر آٹھائے کی مہلت ھی تھ ملے نہ فلا رہائے لا یوسٹوں حتی احکموک میما شجر بیمم شم الیجدوا فی انفسم خرجاً مما نضیت ویسلموا تسلما (۱۳۰۰) لا یومی احدکم حلی احب الی می والدہ ولدہ والفاس احمدین (الحدیث)

غرش دانش سب قمهٔ غودان زوزگار در یوسمی و قمهٔ در احسن القممی

سودروں کی اشاعت یا وعدہ کولیدیے کی وجہ سے علاوہ آن کثیر اخراحات نے (حفکا فاطویں اسی طرح اندازہ لہدں کوسکتے جب آگ اسی طرح اندازہ لہدں کوسکتے جب آگ اس طر کا نجابہ ند کرچکے ہوں) آور جو طرح طرح کی دقنیں (الهلال) سے هر هفنے دست و گویداں ہوئی رہنی همن انکو هم کہاں آگ بان کوبی" پھھلا نمبر جنکہ نہایت تعزی سے جہپ رہا اوا " یکایک (ایمیور) کورے مورے معلوم ہوا کہ (ساحل ددروت پر گولے باری) کی مصوبر جسکا نام آلاآئل پنج پر جہپ چکا ہے " ٹائپ کی سعام سے بلند ہوجائی وجہ سے اسی طرح نہیں آسکتی " اور اسکو بھوڑے وہ سے کا فدر درست دھی بہدں کیا جاسکتا " باللخر مجبور ہوتر تکالدیدی پڑی اور درست نماوبر کے خلاف (اوائی محامد بن) کی تصوبر اسکی جگہ فہرست نصاوبر کے خلاف (اوائی محامد بن) کی تصوبر اسکی جگہ طہار دھارد کا موجود رہنا ہے ورانہ اس دخت کا در کوی علاجھی دہ نیا۔

ندیم عدد الله صاحب اندیتر خانون کے ایک چھپا ہوا مضمون بعرص اشاعت بھیجا ہے جسمیں (انحمن ببلدع الاسلام) کی طرفے اشاعت اسلام کیلئے قوم سے اربدل کی گئی ہے ۔ ہم آے درج کردینے کم ایکن مضمون ادعا دوا ہے کہ کم ارکم (المقال) کے چار کالم آس سے رک جالدں کے اور پھر ہمازے خیال مدن آسکی اشاعت سے کوئی مفید ندیجہ حاصل بھی بہیں ۔

اشاعت اسلام عمارے عفددے میں ایک ایسی نحربک مے جسکا اگر کوئی محدم اور موصل الی المقصود انعظام عوسکے دو آجکل کی نمام نحربکیں اور بوے سے نوے فم اُسکے آئے عبیج عیں اور مسلمانوں فو دمام کام جمور کر صرف اسی کے بیجے اپنا وقت اور رویدہ لگادینا چاھئے مگر مشکل نہ مے کہ یہ مشئلہ حن سخت مشکلات اور پدچ در پیچ در پیچ دو تاری میں معرف مے اسامی اوگونگویمبر نہیں اور وہ سمجھنے عس کہ دس پیدرہ روییہ کی قیمت کے جدد مولوی اور مولود خوال نوار رکھکر عمد عدد مولوی اور مولود خوال نوار رکھکر عمد عدد میں اور مولود خوال نوار رکھکر عمد عدد میں اور مولود خوال نوار رکھکر عمد عدد میں اور مولود خوال نوار رکھکر

ابن خنال ست و معالست و جنون

هماري معلومات ميں ابدك اگركسى شعص كے اس كام كو اسكى اصلى صورت ميں ديكھا ھے تو رہ صوف (مولان شناي) هيں۔ هم ميں اور آن ميں برسوں ہے اس موضوع پر گفدگو هورهي ھے اور آجكل بھي جيب كنهى انكى صحدت ميسر آجاتي ھے تو گھنٹوں اسى مسكله كي مشكلات مرضوع سخن رهائي هيں عبن مشكلات كو اچ سامنے

الملك فعن الكون كو الله المليك على المراجع على المائية المائية المرابعة ال

شبع عند الله صاحب تومعدور هين ١٠ اس عالم 🚅 ﴿ إِلَهُ مُعْلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ نهين پورىهي وه جركجهه كُرهِ باكرنا چاهتے هيں اسكوغَيَّيمتَ سميَّتِيقًا چاہئے مگر مالک کا نو نہ حال ہے کہ جہاں قومی اشغال کی مضالِف مجاریوں پیشتر سے موجود تھیں وہاں بعض لوگوں کیلئے (اشاعب اسلام) بهي ايک بيا پيشه پيدا مركيا اور عام لوگوں كي دلھسهي كے لھے ہے بهنسبت اور پیشوں کے بہت زیادہ نغم بھش اور نفصان سے مصفوفات (دهلي) میں ایک مراري صاحب ے عین موقعه پر بازار کی حالمیہ ورتمولاً اور جهث يت ابك الجمن (هدايت الاسلام) قائم فرك بليش پچیس -واود خوان ور حال بارون کو سبز دهجیان تقسیم کرفیتی ب اب ایک اچھی حاصی دکان ایکے ہانھے میں، غ^و جہاں ک<u>ہیں اس</u> حنس کی مانگ سنے میں آئی ہے فرزاً ایجنٹری، طاقف (کروہ) بهدیمدیا جانا هے' اور پہــر ۔ وُعط ' حولود' نعت هُوائی' حال و قال'' جس بازار میں جس مناع کی کرم بازاری **مر**تی <u>م</u>رمی پ**یش کرمتی** جائی ہے - (نحارت) او خدا نعالی کے اپ فصل نے تعبیر کیا 🗽 (رالاغوا من فضل الله) مكو قوم كي قوم اس سے نا آشدا تھي الحمد لله که علمات کرام اسکی حاب متوجه نو هوت ، قوم کیلئے په ایک فائل ملک اور مثال رواس مے ! (طااب آملی) کو اجکل کی حالت تیونکو معلوم هوگئی تهی ا

خالهٔ شرع خرابست ٬ که ارباب صلح در عسارت گري گنبد دستار خردند

(انحمن هدادت السلام) اور (دهلی) ك ذكر پر ايك آور واقعه همين ياد آكبا (الشي بالشي ددكر) اور گويه (الهلال) كي اشاعت حي بيشتر كا واقعه هي مگر ده كبا صرور ه كه هم ماضي كي دلهسپين مرے نه ليس ؟

پچهلې سرکاري مهرست حطابات میں (مولوي عبدالعق) ملمپ حقائي کو بهي (شمس العلما) کا خطاب ملکیا :

بارے مرلی تبول بری التجا کے ہمد

هم ك تو (درنار دهلي) ك موقعه پر جس ولت سُولويوں سگه (اصحاب العبل) كا حوانگ ديكها تها (الم تركيف، فجل ولكت باصحاب الغبل) اسي وقت سبجهه كُلُه ته جو چولين سه تكل هانهيوں پرے گر كر كهائي جارهي هيں ' الله لِلْهِ ضرور كوئي موجم بهي ملنے والا هـ ' البنه علماے كرام كَ ساتهه هم كو بهي الممكا افسوس رمكها كه جب شرق نظارة جمال ميں الله قلمائي الهوا

المرابعة المنافقة ال

و المراكب المر

> جسکا تسر قاتل ہسر' اُسکے راسط گونسی لدت نے خنجر سے لذین

مگر تاهم علمات کولم کو اِس سے ہے دل نہدں هونا جاهئے کو وہ ده دیکھتے هوں الیکن (ان والے ابالمرصاد) آنکا رب انسے ہے مبر نہوکا ۔ آ مقام لحسان) کیلئے (حدیدت جبردل) میں دونوں صورتیں بتلای گئی هیں: فاعید الله فائل تواہ و ان لم تکن تواه فائه دواک [خدا کی اسطوح بندگی کو 'گریا تم آئے دیکھہ رہے ہو' اور اگر نم ده دیکھہ شکو تو پہر یہ حالت تو ہو کہ اسئے دیکھنے کا بقدن حاصل هوجا۔ م آ کم از نم دوسوا درجہ دو حاصل کویں اگر پئے سے محدوم ہیں' اور پھر به یکی فرہ طور پر نو (ان نوائی) کی جگه (ولفد واہ می ایات ویہ الکیوں) کا مقام حاصل ہوھی گیا ۔ ہم نے یہ نجمیت یہ دیمی سنا ہے کہ اس معواج جسمانی کے تمام عائزین کو (ما ذاع النصر بر ماطفی) کا مقام استفران بھی حاصل نہا ا

والشَيْرا من دون الله الهُ الهُ الكِرادِ لهم عزا كلا ستكفرون دعداديم

ویکرنهی علیهم ضدا (۱۹ : ۸۵)

مگر فعکو سخت تعجب ہے کہ اس زنجبر رفاداری کی پہلی نوی مطاب کے طلای ملمع سے محررم رهائی ' یہ کیا نے دردانه ناانصافی کے امانا کہ ' مم غود اس میدان عشی کے زخمبوں میں بہی ہیں ہیں گیاں سیاھیوں کی جان بازبوں کی داد سب سے پلے افسار هی کو مطلمی چاہئے ' اور ویسے اس معر کے میں رخموں کی کیا کمی بھی اس میدان میں نسہی ؛ آور کسی خیلے میں سہی - هم نے دود ایخ کائوں سے سلا تھا کہ اسی یوم الفیل کے ایک دوسرے موقعہ پر هائمیوں کی جانا انسانوں کے ربلے میں اس سے بھی بوهکر مخدوش پر هائمیوں کی جانا انسانوں کے ربلے میں اس سے بھی بوهکر مخدوش خالی دوئر محدوث خالی دوئر محدوث خالی دوئر محدوث خالی دوئر ہوتے دو انسوس اس نست ہوتی ہیں۔ انسوس ا

در میان کا فسسران هم دوده ام یک گمر شاقستهٔ زنار نبست

3

٤ أكست ١٩١٢

مسلم يوندورسٽي

او لا یرون انهم نفندون مینی کل عام مرؤ او مرتبی و ثم لا ینوبون رلاهم ندگرون (۱۲۸:۹)
 میروا عالب) پر غدر کے بعد کے چند سال نہایت عسرت اور نگی کے گدرے نے " اس رماے کے ایک خط میں مرزا قردان علی بیگ سالک کر لکھنے ہیں ۔۔۔

" آپ اپنا ساهائی بن گدا هون ونج و دات ہے خوش هونا هون بعد معن کے اپنے کو اپنا عبر تصور کو لیا ہے جو داکھ محمد پہنچنا ہے کہدا هوں که غالب کے ایک آور جونی لگی "

ہم نے بھی عرص سے مسلمانوں کو اپنے سے غدر سمعه لبا ہے' اور حب کنھی گرزنمذے کی طرف سے کولمی نئی مشکل پدش آئی ہے' تر خوش ہونے لئی " تر خوش ہونے لئی "

حو توم جالس درس تک محص حکومت کی بھیک اور دودورہ گری در رندگی دسر کرتی رهی ' جس ے همیشه ایج پاؤں پر کھوے هرنے ہے انکار کردنا' جس ے هر موجه پر پولدٹکل جدر حمد کو ایک جرم اور بغارت سمحها ' اور جس ے خود کمی بھی کچهه نہیں کنا مگر همدشه کام کرے والوں کی بضحتک و تحقیر کی اور طوح طرح ک باغدادہ خطادات سے آبہدں باد کما ' آج آئے کما حتی ہے کہ گوردمیت آسکی پروا کرے' کموں به آسکو دلیل و خوار بمایا جاے' اور کموں به آسکی دیا جاے' اور کموں به آسکی اسکی اسکی امیدر دلیا جاے کا حالے' اور کموں به آسکی اسکی اسکی استان شکرا دیا جاے ؟

جرم منست ^و پیش نو گر قدر من کے ست خدود کردہام پسمند حدرندار خدویش را

هددرسنان کے مسلمانوں کو اس ملک میں عدرت و بدیدہ کے جو رسائل حاصل میں' وہ آور ملکوں کے مسلمانوں کو حاصل بہیں' مہانکی در و دبوار انکے ائے ایک صداے سرونش ہے حسکو اگر سدیں بو کسی وقت دہی وہ جب نہیں' انکے ساتھہ کی رفیے والی قوالی ایک جد و حہد اور اعمال میں ہر وقت انکے لئے دخیرہ عبرت و موعظۃ میں اور اینی ہر حرکت میں انکے حمود دبلئے ایک نازیانہ رکھنی دیں۔ لیکن قدرت کے جب دیکھا کہ عقاست شکنی کیلئے به چنزیں بھی الیکن قدرت کے جب دیکھا کہ عقاست شکنی کیلئے به چنزیں بھی ایک نہیں۔ نو بالاخر (نقسم بنگال) کی تنسیخ کے کوڑے کی ایک ایسی ضرب محکم لگائی' جسکی چوٹ زخم بنکر درسوں تاک مددمل

ایکن مسلمانوں ہے ہمارا کیا مقصود ہے ؟ مسلمان' مسلمان اور على الخصوص هندرستان کے مسلمان تر ایک ایسی فرم ہے کہ شاید هي دينا مين إنسانون كاكولي كلَّه اتنا خوش عقيده صريع الانفياد . تقلبها درست اور آمادة هركونه اصلاح وارشاد هو ؛ لبكن بديحني يه ه که هم میں جو گروہ آج رہنمائی کی موڈر پر سوار ہے ازر جس سے لیڈری ا نخت خود هي بچهابا <u>ه</u> اور حود هي اپ هانهون بے اپدي رسم الجبوشي ادا كي هـ اسف ابدي ديدوي عزت و شركت اور حاه و اماش ﴿ حَوْا كَهِيلَتْهِ كَيْلِكُ الْعِنِي مَلْتَ مَطْلُومِ كُو ابْكَ بَارْبِهِهُ بِنَا مَا هِ * ارْز المهن سے جو اٹھنا ہے اسی گیند کو انک ٹہوار لگاکر اہلی طاقت کی ممایش اربا جاهدا ہے - مسلمان بیہارے تو هر رفع پرسنش کرے کیلئے موجود هين مگر انسوس به هے که انکو کولی رحم دل اور غماسار معدود ھی بہیں ملتا ۔ مسلمانوں ہے اپے لدةرونکی کارباں کھدیجی ھیں' انکی هدم پکار پر هرارون اور لائهون روپئے انکانکو رکھدے هدن " ایکے هر حکم دو درمان الهي سمجهكر اپنا نصب العبن بناباً هِ اور به سب كچهه أن جاء پرسس جاهل مطلق ' اور عبدة الحكام لبدرون ك سانهه كما ه حنيون ے ایک لمحہ کبلئے ہمی انکر دائدہ پہنچاہے کا خدال بہدں کیا ' اور همدئنه انکی حمافت اور کے رفوقی سے صدمتع ہوے رہے -

درهمن می شدم کر این ددر رفار می دستم

فره و اور حماعلو کی رهنمائی فی الحقیقت ایک پیغمدرانه

عمل ها اور (علماء امتی کابیاء کهی اسرائیل) کو لفظاً حدیث

مرضوع هر مگر معنا بالکل صحیح ه - ره نفرس فدسیه اِسکے اهل هیں

حذیق خواص بیوت میں ہے حصه ملا هو اور توبیق الهی کی روح الفدس

ه هانهه جیکے دلوں کو هر وقت میس کرنا رهنا هو یه منجمله آن

مخصوص نعالم الهیه کے نها جس ہے خدا نعالی نے امت مرحومه

کو درگزیدگی عطا فرمائی تهی اور اسکے هر فرد کو اسکی صلحیت

بغشی تهی : رکذ للے جعلمائم امة وسطا النکونوا شهداد علی الغلی

والله أرسول عليكسم عودة (ع ١٧٧٠) المائل المائلة الله المائلة عَلَمْ الْمَاعِرُ المَازُا وَالْكِعِوا الْفَعِراتِ (١١ : ﴿) الْكُورُ وَالْمُأْكِنِ كُنِي قِاكَ خَالِدِي الرَّاسِيُّ لِلْهُ عَالَمُهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَالَمُ عَلَيْنَ در چيزيں هيں جنتے جمع هوريا لے ك بعد "هر شعص اور او لوگر ﴿ غُواہ مہل مرکب سے اسکے تمام امزاد جسم پنے موں اور غواہ جیان مذهب کے پیروں کی رهنمای" کا مذعب طراء اعرب البی آمزها ال ا عن كولى واسطه نهو - قوم اور بديعت و زُون طالع فريو يني شغيني حكومت كي عادي هوكر اسقدر دولت پرست. هوگئي ۾ كه سُهوري ہے آنکیس لڑا اگی مگر سونے کی چمک کے اگر آسکی آنکیس جیری هومانی هیں' یه ایک گہرا اور هڈی کے اندار کا صوفی ﷺ اور آھ مسلمانوں کے تمام امراض کدلئے ہے الکے لیڈورں کی نبش میکھلی جاهلُ - همكر تر بسا ارقات يه درد الكبر منظر مجنور بنا ديتا ع كا أي مسلمانیں میں دو هی طرح کے راهنما اور مرشدین هیں قدیم گرو گفائی وراے علما ' اور نئے گروہ کبلئے نئے۔ ایڈر ' دونوں مذھب سے بے جبر اور ملت ایلاً عضر مسموم کها قربب رهار پداسا م اور دوسوا چاتی تگ يهديها هي نهين:

ا نے کشنی نہیں ملتی اے ساحل نہیں ملکا پہلا مدھنی بوسرا الساما فرنگی پہلا مدھنی بوسرا الساما فرنگی پہلا مدھنی بوستی میں مبتلا ' درسی اور حاد پرستی میں کرمنار ؛ درسی کا یہ حال ہے کہ : وجمالتا ہم المذ یدعوں الی الدار (۲۸ : ۲۱) و ارائلک یدعوں الی الفار والله مدعوں الی الفار والله مدعوں الی الفار والله مدعوں الی الجند (۲ (۵ ، ۲) -

خدر' یه در ایک دامثان مستقل ہے جسکو کسی دوسرے وقت کملئے انہا رئیدا چاہئے ' لاکن (مسلم بوندورسٹی) کی شورا شوری کی بے نمکی همارے لئے ایک موثر سنق عدرت ہے ۔

همکو معلوم مے که گورنمدت کے جدید فیصله کی اعلان ہے بہت پہتے کام کرنے والوں کو اسکا علم تھا اور سر اطاعت خم کرنے والوں کی گئی گردنیں (جر صف صدبی ہے صرف جهکنا هی جاننی هیں) جهک بہی کئی نهدن مگر اب گورنمدت کی شکابت کی جاتی ہے که یہ نے انصافی فی نہدن مگر اب گورنمدت کی شکابت کی جاتی ہے که یہ کو انصافی فی نواندورسٹی کے ساتھه هو جدکی یوندورسٹی کو بھی مسلمانوں نے اپنی بونیورسٹی کے قواعد و شرائط کی اولدن نظار فائم کرکے خواب کردیا ہے مگر مسلمانوں کھائی تر عبن انصاف ہے اور هم نو (عالب) کی رہان میں بہت خوش تر عبن اور کہنے هدن که الحمد لله ایک آور زاریانه لگا -

مر پہر پرچھنے مدں که مسلمانوں کے لیدرردکو اب گورنمنے کی شکانت کرے کا کہا حق حاصل ہے ؟ کبوں وہ مسلمانوں کی امیدوں کا لحاط کرے ؟ کبوں اپنے دروازے کے ایک نربوزہ کو کو 'جس کے مسینہ چند چہجھوری مولی مدیوں اور روٹی کے باسی لکڑوں کو آنکھوں سے لگاکر کچکول میں دال لیا ہو اور اتنی هی فیاضی پر خوش هو کر اپنے معطی کو (حاتم وقت) اور (معنی زمان) بتلایا هو " آج اتنی میاضی کو بھی مصلحت کے خلاف دیکھکر جھڑک نہ دے ؟ شکایت کا تو آنہیں حق ہے ' جو ابتدا سے اطف و رعایت

يُونِيهِم، أَنْ يَكِلُهُ حَلِي الرِّي يُورُ يُونُ وَقَلَالِي بِاسْرِكُرُ دِيهُمُ عَلِي * جنهور رفي منهده منجب سي سخب إزمايشون مين يمي مبتلا هركر يُنه ديا في يع عم سائل أور مونور كر نهين بلكه ايك حريف مقابل ملن المبر مالكة. ضرور هين أمكر كواكوا كر اور عاجزي سے نہيں ، بلكه ﴿ وَرَرِ أَوْرِ طَالَتُ دَلَهَا كُو - دَنِهَا مِينَ صَرَفَ (طَاقَتَ) هي رَنْكَ إرصيعتي هے اور قوموں کي پوليٽيل جد رحمد اور حقوق طلبي کي يُزلدكي مين تو طاقت ع سوا آوركوئي سوال هے هي بهيں ' اعتماد ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَهُ لَهُ دُوسُونِ فِرْ اللَّكَ كَاهْلُ ارْرَ سَسَتَ أَدْمَي جَرّ المِلْمِينِ طَاقَتِ كَ كَمَارًا هُونًا فَهِينَ جَاهِمًا "كِيْرِنَ فَهُ رَاهُ رَاهُكُورِينَ كِي **کیوکورنے پامال ہو؟ ہم نے درخترں کو چولے میں جلتے ' اور سرسبر** شاکوں سے سابه کرنے ' درنوں حالتوں میں دبکھا ہے' جر درظت حود الیننی جگه پرکھڑا نہ هوسکا" آرے کے نبیجے رکھکر پھر چراہے ہی۔ مدن قاٹا گیا ' مگرجو اپڈی جوں کی مضبوطی کے بل پر اکوا رہا ' اسکو سرسېزي و شادايي کې زندگي نصيب هولي ⁴ به سات البي <u>م</u> اور دنیا می هر شے میں جاری و ساری ور لن نجد استه الله نندنلا ا البئن به کنا بدبختی ہے کہ اے جند اعراض شحصیه پر قرم کی۔ درم قربان کې گئې اورکي جارهي هے ' حوادث ر راقعات کي عدر منعظع سرزنش مسايون كي اولي العزميون كے بازنا: معال عدرت * ماكامي و المرادي ك پيهم صدمات و لطمات و الرعلامي و استعداد کا سبخت سے سلعت فشار بھی ان علم طلقت ' سگ دیوا ' اور کرد. پرستون کو هوش امنی نہیں لانا ؛ لهم قلوب ً لا تعقبون ایها ؛ و ايهـم اعدى؛ لا بنصرون ايهـا ؛ واليم ادان؛ لا تسمعون بها ؛ اولائك كالانعام ، بل هم اصل ، اولائك هم الغافلون (٧ : ١٧٨) و بلك الدار الإخرة نجعلها للدس لا بريدرن علوا في الارص ولا فسادا والعاقبة للمنقبن (۲۸: ۸۴)

اب شاید لکھدؤ میں ہوئی جلسہ ابنا جائے گا' ھمارے ایک درست (جو یونیورسٹی کمنٹی کے ممبر بھی ھنں) کہنے لگے کہ گورنمدے کے اس حکسم پر آب عام انجی آیشن کرنا چاھٹے' الله ا الله ا اب

اين كه مي بدد من بيداردست بارت با بحوات ؟
ار هان اب شايد (اطبعوا الله واطبعوا الرسول و اولي الامر معكم) كي أيت قرآن كريم سے نكالدي گئي اور سب سے رياده يه كه وه جالدس دوس كي مسلمانوں كى "مسلمه قومي بالدسي" " نزرگ سر سدد كي پرلېټكل شاهراه" " فومي حد وحهد كى ك خطر واه " اور " فوص الللي" وعيره وغيره من الخرافات كي پر ار حكمت گونا گوں و مصالح بوملموں اسبان كيوں بهلا دي گئے ؟ يه كبرا بدعت سئده بل كفر و ضلالت صربح اسبان كيوں بهلا دي گئے ؟ يه كبرا بدعت سئده بل كفر و ضلالت صربح همسايه اقوام كے باعيانه اعمال تي حدست "مسلمانوں كي قوم من حدت القوم - الحمد لله - هميشه محتنب وهي اور اگر ديمي كسي شرده القوم - الحد لله - هميشه محتنب وهي اور اگر ديمي كسي شرده قليل كو هندونكي چالاكبوں نے گمراه كيا بهي تو مسلمان لبدروں ك قليل كو هندونكي چالاكبوں نے گمراه كيا بهي تو مسلمان لبدروں ك الكي اصلاح كودي اور اگر فينے كا پهوڑا سخت نظر آيا تو گورنمدت ك تيو فيشتر كه سپرد كوديا " (يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد)

سبع يه مع كه (مسلم يونيورسلم) كامعامله در اصل ايك ناكهاني هنگامه تها حسکو بهتری نے تر سمجها هی نہیں اور اگر سمجها۔ بهی تو صرف اتفا که کولي بهت بوي نعمت ملنے رالي ع اور جسطرح بنے اسکو روپیه دینر ضرور خرید هی لبنا چاهئے - راعظان یونیورسٹی ے بھی (جہلی نک ھمکر وافعات یاد ھیں) تبھی اِس ناواقفیت کو صاف کرنے کی کوشش بہاں کی بلکھ جس کسی کو جس امید اور نوقع سے خوش هونا دیکها ، رهی منفیت و فضیلت بونبورسٽي نے دفنر مناقب ميں نوهادي ' هم ان لوگوں سے واقف ھیں جنکو به سعائر روپیه لدا گنا ہے که نوبیورسٹی کے بنجائے کے بعد (بخاری ر مسلم) پڑھا کر ڈیڈی کلکڈر بنادیا جاے کا ' بہترں نے مو یه سمجهه کر ایدی غریب و طاش جدب خالی کردی که اب همارے شہر کا ملان اسکول یا مکتب بھی کالم بنا دیا جائا ! بنے راعظوں نے غلط مہمیوں کے اس مرکب کو چاہکیں مار مارکر أور تبزكها ' اور جس كو بابا علط امددون اور أزرون ك سمندر مين الک عرطه دندیا - نوندورسائي کدا نهي؛ همارے باده پرست شعرا کا (سدلخانه) نیا که .

رهر مرض که نقالت کسے سراب دھند!

به مادا که (مسلم یوبیررستی) می دفسه ایک عمده شے مے لیکن کسی چنز کا عمده هودا اسکے لئے کامی نهدن که دبیا بهر کی خوبیان اسکے سر معذهدی جائیں ۔ اب حبله نشهٔ شام کی گر صعع خمار نهیں مگر دست صورر شره ع هوگئی هے ، هم بوی دلچسیی سے دیکھه رہے هدن ده اس صحدت کے اکثر باده آشام انگوائیاں لے رہے هیں ۔ اب بہتوں کو داد آبا هے که دوددرستی کو آزاد هودا چاهئے ، بعض دہنے هیں که تعلیم کی مختلف شاخوں اور صدفوں کا کوئی تشغی دیش انتظام دہدن ، اور ده دو (باستثنا ہے حاجی اسماعیل خان سلمه الله دمانے) سب دہنے هاں که کالحوں کو اس سے ضرور ملحق هونا جاهئے ، لدکن همارے نودبک دو اب ده نمام بحثمل لاحاصل هیں ، اصلی شے نو روزیده هے اور وہ دو دانے والی سے دیدبا ، اور لدنے والے دهی اصلی شے نو روزیده هے اور وہ دو دانے والی سے دیدبا ، اور لدنے والے دهی ادانے یہ سراع و جسدجو لا حاصل هے ۔

نکل گدا ہے۔ وہ کوسوں دنار حرماں سے ۔ " نزرگان فوم " هم پر پنت بهر کر درهم هولنی' مگر همارا تو ہے اختیار

> مرا جا شد ' خرم را بیر جاشد رن دهافسال براند یا انراند

خدر ' ان بالوں -جن تر کجمہ ظرافت ' کچمہ طبش ' اور زیادہ ٹر طبیعات کا کے احتیارانہ غصہ اللہ ہوا نہا ' اب درا عور کرنا چاہئے کہ

صورت حال کھا ہے ؟

جي چاهنا هے که يه سعر پڙهه هي دان :

همارا نه عقدت في كه اگر واقعي مسلمان ابك آواد اور صحيح معنون مين مين اسلامي يوندورسلي بناسكين تو به انكي نمام امراص كا نسخه وحيد في ليكن بحالت موجوده هو نهين سكنا " اور جن لوگون ني وويده لين وتت قوم كو اسكي آميدين دلائين " انهون ني بظاهر دلائل دائسته

پُرِها أَنَّا بِهَا أَلَّ بِصَوْرَتِ حَسَى ظَنَ بِهِ اخْتَيَارَالُه عَرْضَ إِنِي الْفَقْطَقِي آلِي " (علي گذه الله) با اين همه حالات معلومه پهريهي جَيْسًا كَلِهه آياً .

آجيد انهي كه يونيورستي اتني بهي آزاد هوسك گورامنت كيلا عالمه الله عالمه الله مصالح معلومة كيلا عالم الله عليه عالم الله معالم معلى أو بهي جواب دينا ها آب تو يور بهي بال و پراهريده هين قلس مين الالله كي جندان ضوررت نهي لبكن جو فقاب پدشار هي ہے اپن برون كو تول رها ها الله ينائي جائين ؟

الكهفو ميں اب جلسه كرنا بهى _ هدوں جالت كوئى كبلغ معاف ركا جائے - قوم كو محض به دايانا في كه هداري طرف ہے سعي و كوشش ميں كوبي كوناهي نهدں هواي ورده سوات (فوات وقار الملك) اور ایک دو فوجول لدخورں كے در اصل اس دارے ميں سب كے سب يقولوں بافواههم ما لدس مي طويم " ميں داخل هدر اور اس ہے هي زياده تباه كن شوائط پر منطور كولينے كبلئے طفار هيں " پس مسلمانوں كو صوف اس جنگ زركري هي ميں وقيت ضائع دبين كرنا چاهئے" بلكه اگر اپنے وربئے كا كجهه بهي دود اپنے الدر وكهتے هيں كونا چاهئے" بلكه اگر اپنے وربئے كا كجهه بهي دود اپنے الدر وكهتے هيں كور آيدده كے لئے اپني قسمت كو جند سعدد پوش ليڌورں كے سپود كور كيم سر پياننا نهدں جاهئے" نو انكو چاهئے كه اپنے حق اسلامي كو كام ميں الليں اور سب ہے بہا هم كرے والے ليدروں ہے ايكے مواعدد ميں الليں اور سب ہے بہا هم كرے والے ليدروں ہے ايكے مواعدد اور دعونكا كا مطالبه كرنى -

مسلمانونكي ساري مصيبت انكي غفلت اور علط اعتماد كى اللی هري هے وہ رویدہ دہدے کے لئے کاریاں کمبدیجد کے لئے پھرارکا ھار پہنائے کے لئے تو طبار رہتے ہیں؛ ایمن پہر کھی موکر دیکھنے س فہیں کہ آنسے ہو چونا کارا۔ لیا گیا ہے' وہ مسجد کی تعمیر میں لگایا جارِها ہے یا میطاے کی دیوارں۔ میں' یہی وحه ہے که تمام لیڈر شنر ہے مہار مرکے هیں اور پوري طرح مطمئن هیں که هم جسطرح جاهدیکے قوم کو کھلونا بنالیں گے ۔ کوئی پرسش اور مطالعہ همارے کاموں مدن حاربے نہیں۔ مسلمانوں کو ناد رکھنا چاہئے که وہ خود اب خواہ کچھہ ہی ھوں کیکن اُن اسلام کی یادگار ہیں حدمدں نے ایک راہ چلاہی بڑھنا عورت نے (فاروق اعظم) کو دھمکادما نیا ' اور اسپر کما موقوف ہے' اسلام کی حربیت رہے باکی کا در دہ حال بھا که صعابہ کرام خود مہبط رمي رمورد ماينطق عن الهوى ك آكے بهي الح مطالبات بعير كسى جبجک کے پیش دردیتے ہے اسلام ے هر مسلمان کو لیدر بننے کی آزادي ديدي هـ اور امر المعروف هر شخص كا فرص قرار ديا هـ -مسلمانون مين اگر انکي قومي حصائل کا اثر کچهه بهي باقي ہے تو الكوسب سے بلے رويد ليدے والين سے پوچهدا چاھئے كه انہوں ك كيوس غلط الحيديس اور نومعات بيدا كقّب اور يهر أكر انكو ابك آزاد ارر کامل یونیورسٹی نه ملے تو ای مطالبات ہے لیدرزعو تھکا دنیا چاہئے اور جیسی یوزیورسٹی وہ لیدا چاہتے ہیں اسکو بقول (نواب رقار الثلاث) کے دور هی سے سلام کولا چاهئے - یہاں یه سوال نہیں ہے که تنہوئے کے کسی کام کا ہوا بہر حال بہتر ہے کہ بلکہ دیکھنا یہ ہے کہ آيک کورر روبيه ميں جو متاع غريدي جارهي ہے وہ اس قيمت کي

واقعات كو ابلك (سر كوان دالل) كا سوائية كما كيا الله المواد المواد و المعلى المواد و المعلى المواد و المعلى المواد و المعلى النبية المعلى المواد و المواد

جن مبدروں کی سبت ہم کے خاص طور پار سنا ہے ' آن سہیہ اول درجے پر نو الهور کے (میاں محمد شفیع) خان بہادر ہیں۔ ' ایکن اب آبہیں ان محاملات میں شکوہ ر شکایت کے حد ہے گذرا ہوا اور گویا مرفوع الفلم سمجھتے ہیں؛ اسلئے انکے دکر کی تو ضرورت نہیں ' البقم (راجه صاحب محمود آباد) کی نسبت بھی ہم نے نہایت معقد ر درائع ہے سنا ہے کہ آج جن محاملات پر شکوہ ر شکایت کرنے کیلئے طدار ہیں ' ایدر کنھی بھی انہوں نے (شمله) میں زور بہیں دیا ' اور بالعموم بالسمع ر الطاعہ صبی رہ (میاں صاحب) کے ہم زبان ر فید میں ' (راحه صاحب) کا پروشن بونبورسٹی کے معاملے میں کو بین انہوں نے عزت دخشی ہے ' اور کمیٹی کی کرسیمیہ صدارت کو دھی انہوں نے عزت دخشی ہے ' اور کمیٹی کی کرسیمیہ مدارت کو دھی انہوں نے عزت دخشی ہے ' اور کمیٹی کی کرسیمیہ مراز اراجه صاحب) سے پرجھنا چاھئے کہ شکوہ ر شکایت کا مدس لاکھہ رزیدہ دندے والوں کی نبابت کہاں تک انہوں نے دیائیت انہوں نے دیائیت

(حاجی اسماعیل خال صاحب) بالقابه الجدیده اب پہلی کی نسبت ریاده دومی خدمات کیلئے مستعد رهتے هیں حال میں انہوں نے یونیورسٹی کی نسبت گرزنمنت کے اعلان پر ایک چٹھی شائع کرائی ہے اور لکھتے هیں که میں سب سے پلے (اور تشاید آخر بھی) گرزنمنت کے اس پر حکمت و مصالع فرمان کا خیر شقیم بجالانا هوں -

همارے خیال میں نو اس رقت مسلمانی کی چهل ساله
" مسلمه قومی پالیسی" کے مذہب پر ابتک جو چند نفوس عالیه
بالکل ثابت قدم اور غیر متزلزل دیں وہ صرف (حلیمی صلصب)
اور راولیندی کے (سواج الدین) دیں آزر تو پوری ملید کی ملت
طرح طرح کے بدعات اور اختراعات میں مبتلا دور افاد خیار تعجب

و القروب القروب

چو گفر از کمپه برخنزد کما ماند مسلماني ؟

المسلم عَ الله الله الله على الملام على المراسامة على الله المتلاف المتلف المتلف المتلف المتلف المتلف المال المله المال المال

آن هم بسعي عمرا مردم شکار درست)

الرسلم بعد (فتنة شهادت عثمان) کے مفاطے میں (مسلم ایک) کا قبیل قرار دان البتی که (نعلیم) کے مفدم مسئلے کو چهور او ایک فقیی (کائیوسی) کے شجر مسئوم کی طرف ہاتھ بوھایا ' دیر در فقیان و فساد کا ایسا سلسلہ شروع ہوا گربا دمی امقہ ک در کی بعدمات شروع ہوگئیں' سب سے بوا کمر تر بہ ہوا الله (طراللس) ک مفعلت شروع ہوگئیں' سب سے بوا کمر تر بہ ہوا الله (طراللس) ک مفعلت (لیگ) کی طرف سے بھی ایک تاریزفی بهدخدی کئی' اور اسکے بعد اتالین اشدا کے دائی کاٹ کا فقوا دیمی دددیا گیا 'حالاتک سنه ۱۸۹۷ میں (فدم یونان) کے موقعہ پر نمائی کے مسلمانوں کی نیریک پر (سر سید مرحم) اس قدر درهم ہوے سے نہ صدر اول مدن نیریک پر (سر سید مرحم) اس قدر درهم ہوے سے نہ صدر اول مدن فرکنی ' بالاغر انکو سمحهانا پوا تھا کہ '' اس طرح کی بادیں خفدم ہوگی ' بالاغر انکو سمحهانا پوا تھا کہ '' اس طرح کی بادیں خفدم الحرکتی میں داخل ہیں اور بعدر گرومدت کی صرصی لئے ہوے الحرکتی میں داخل ہیں اور بعدر گرومدت کی صرصی لئے ہوے ایسا کرنا فرض اطاعیت شعاری کے خلاف ''

ایسے سخت دور نساد میں همکو تو مسلمانوں کے تبدت پولمتکل سفھب کے سچے اور معفی کتاب و سدت بر چلا والے عامل کہی دو بزرگ نظر آئے هیں اور ایچ اخوان مدھب کی گمراهی پر مدھعت هیں که کل کہاں نیے اور آج کہاں گر گئے ؟ لطف دی دات نه هے که اب خود انکے هم مشرب انکا تمسخم اورائے هنں اور وہ خون کے گہونت بی کر

چپ هو رهنے هيں -إنفلابات هيں رماے ك

مولانا مذيو احمد مرحوم اور ترستبان على كذه كام

مولوي بشدر الدين صاحب بے سرزمين خالع کے ادام طالع و غمالل کو بهولکر اسکي کوشش کې که ايک والد (مولايا بدير احمد) کي يادکار کالج ميں عالم کې جائے به مانا که مرحوم آن لوگوں مدريے جنکا علم و فصل اب بهر هندرسنان مدر ابدي صورت بهيں دکهلاے کا اور يه بهي سچ سهي که انکا احسان کالج ئي درودبوار هي در بهيں بلکه اسکي بنياد فک ميں موجود هن مگر ان بابوں سے کيا هونا ه اکام کالم کي ماتهه ميں تو هرشے نے نوايے کيلئے روپئے کا برازو ها ایکي بادکار عائم کونے کا مسئله اگر جلب زرکا دربعه هونا نو مولوي دشير الدين انهي توجيئر و تکفين سے فارغ بهي نه هرے هوئے که اخداروں ميں ایک نئے پادگاري بورونگ هارم ایک نئے پادگاري بورونگ هارم حوالي بورونگ مارم ایک نئے بهرونگ مارم حوالي بورونگ مارم ایک نئے پادگاري بورونگ مارم حوال جيب سے کهتماری تر جواب ملے کا

قسطنطنیه میں هجوم مشکلات اور تمایم احزاب (r)

اسکے بعد هی دربار دهلی کے موقع پر (شهدشاه انگلستان) پورت سعدد سے گدرے اور به درار پانا که بدرنگ ر تهدیت کدلئے ایک ترکی رفد بهبچا جات چونکه (کامل پاشا) کی انگریزی محدوب القلوبی مسلم تهی اسلئے رائعہد عثمانی کے سابهه اسی کو بهدچنا طے بانا اور خریطهٔ سلطانی لیکر مصر روانه هوگدا ' پورت سعید میں لازت کچنو اور خدیو کے سانهه ترکی وقد جہار (مدیده) میں پدش هوا تو گو کامل پاشا ردیس وقد کی جبشت سے بہدں گذا تها مگر هر موقع پر کامل پاشا ردیس وقد کی جبشت سے بہدں گذا تها مگر هر موقع پر مرکوتے در اور (دادشاه بیتم) کے سانی بہاں تک که خود پادشاه در کہتے در اور ادادشاه بیتم) کے سانی باشا کو کرسی دیگئی اور اسکی نصودر اختاروں میں شائع هوی ۔

اسی سفر میں کامل باشا ہے انحاد ر نروی کے خلاف اپنی مشہور جتمی (المودد) مدن شائع کی حو انگلستان میں ابنی مقبول ہوئی تمی دہ نمام سربرآوردہ احدارات ہے اسکے درحمے ذعریفی حواشی کے ساتھ شائع کئے -

بہر حال کم از ام یہ نئی پارٹی پازلنمنٹ کو برہم کردیقے پر کامیاب ہوگئی اور سختلف کاررزائدوں کے دریعہ بورب پر ظاہر کیا گدا نہ انجاد ر نرفی نے اب نمام ملک آکنا گیا ہے ۔

المکن الحاد و ٹرفی کی حوال اللی کھوکھلی نہ بھیں جو اس بنشے مرگرحائیں ۔ وں ھی دوسہا الدخات شروع ھوا تمام عالم نے دیکھھ اللہ کہ بھر الحاد و برقی سے عثمانی پار المنت کی اکٹریت رکی ھولی ہے ۔

دہ انحاد و درقی دی سب سے نوی دنم بھی 'اگرچہ آسی زما کے سب عربی اور ترکی ردان کا سوال فہانت اشدعال انگیز صورت مدن اللها گذا بھا اور دغردا بمام انحاد و درقی کے نرک معبوری کی طرف سے اهل عرب افسودہ حاطر دہے' مگر ادبخات کے موقعہ پر نمام شام و دمشق مدن بھی بغدر کسی کوشش کے اتحاد و فرقی کے معبو ہی مددحت کینے اور دمشق مدن دو (حزب الائدلات) کا ایک کاغذی جذارہ بھی دکالا گذا اور اس سوادگ مدن رہاں کے نمام بڑے بڑے اشخاص شرنک ہوے۔

اس شکست کے دوں انگلستان پہر کچھہ دنوں کیلگے قسطنطیعہ مدل خانہ نشدں ہوگئا -

اتحاد و نرقي کې دوسري فقع

یه کہنا ضرور نہیں که اُس رقت قرکی کے خبر خواہ کس مایوسی کے ساقیم افریقہ کے عہد اسلامی کے اس آخری ناش قدم کو دیکھ رہے :
قیے که اسی اثفا میں (انور بک) اور چند دیگر نوجواں ترکوں کے طراباس حالے کی خبری مشتہر ہوئیں دشمنوں اور دوستوں دواوں نے هسکر حقارت کی که چند بوجواں درک حو عربی زبان میں چار افط بول نہی بہیں سکنے طراباس جائر کنا کوائی مگر چند هفدوں کے افدر ھی قدرت الہی کی دوگری نے دیفا کو جم عدر کردیا اور تمام حالات جنگ نکابک منعیر ہو گئے ۔

یه جو کنهه هوا می العقیقات انهاد و ترقی که نودوان مماری هی کی سعی سے هوا مسافد و کمانی معاهد کی وقت طراداس اور برقه که معالف حصوامدی جالبس کورو مسلمانوں کی عرب سنبهالے هوے هیں وہ سب کے سب بقراداً العادی هیں ۔

ملک کیلئے بہد عدیام النظامر جاں فررسی ہے آثار نہ نہی ۔ نہ واقعہ بھی حازب الائتلاف کی ناکامی نی ایک بہت بڑی علت قابت ہوا اور انجمن کی نماء شکاندوں کو لوگ بھول گئے ۔ عارضی سکون اور خاموشی

اسکے بعد سیاسی جماعتوں کے حدگ و جدال میں ایک عارصی سکون و سکوت بعدا ہوگیا اگریا یہ ایک مہلت جنگ بھی ۔ معون و سکوت بعدا ہوگیا اگریا یہ ایک

جنگ طرابلس ک سب کو اپدی طرف منوجه کرلدا تها اور یه قاعده هے که دروازے پر قائونکا کروہ پہنچ حاے نوگھر کے اندر کی سعت سے سخت لوائیاں بھی مودود مدر نے دہ ایک فی العقیقت جنگ طرابلس کے صدعا بدائج معددہ مدر نے دہ ایک میس ہوا کارنامها هے که عین پارتبوں کے بزاع معدوش نوین موقعه پر جنکه نہیں معلوم حالات کس درجه ملک کی سلامتی کو خطرے میں قائد بتے اس جنگ کے طافر ہوئر ایک عام اندروای صلع فائم کودی اور ملک ایک سب نے برے مہلک حطرے نے معفوط ہوگا ۔

لبكن گدشته مو هعاوں ك ادر اكانك العلامي حدودسے داما در جار هولي " يليل (محمود شونت پاشا) مستعفى عوب اور پهر وزارت كي تبديلي ہے اتحاد و ترقى اب نئس ایک سحب شكست كى حالت ميں پاك لگی شا د اسكے اصلي اسات ك متعلق عرص قت افتظار كوما پوما لبكن (كامل پاشا) كا بستر پدري ہے البكر بهر باب عالى ميں آنا ' اسكے ورير المخام هوئے كي ادواه ' اور پهر فوجي عالى ميں آنا ' اسكے ورير المخام هوئے كي ادواه ' اور پهر فوجي مجلس كا سنطان ہے آسكي ورارت كا مطالعه ' ان حالات نے خود محود اقدروفي استاب و عالم كوك نقات كودنا اور اب اس انعلاب محدد اقدروفي استاب و عالم كوك نقات كودنا اور اب اس انعلاب هر بحدت كرے والا مشكلات ہے آزاد ہے۔

در حقیقت اب اس انقلاب کے حفراندہ میں مسطنطندہ کے ساتھ افریقہ کر نہی ملادینا جائے اور جنگ طرابلس کے آخری میں الدرل حالات کو سامنے رکھکر اسکا مطالعہ کرنا جائے ۔

اللّٰي نے مسلُلہ صلح کے متعلق جو رسددوالداں مضعارداله شروع کردني هيں ان مس يقيداً سب سے ربادہ انگلستان کا ھاتهہ ہے

عبولکه جنگ طرابلس سے (مسلله مصر) کو جو تعلق ہے رہ اللی کی مشكلات كي صورت مين (تكلساتان كيلك بهبت زياده نقمان رسل اور پیچیدگیاں پیدا کرنے والا ہے - یہ ظاهر فے که (معمود شواس پاعد) كا فغتر جنگ كسى حالت مين بهي صلح كبلك واضي هيكو تعام مهاليد فلكه تمام عالم اسلامي كا عيظ وغضب خرك فهيْن سِكِلًا تهَا * الْكَلِسُلَالَيْ غ جو شرائط صلم كبلن پيش كي تهين اور جلتو (البلال) 4 دوسرے اعدر میں (جون درک) کی زیادی هم سن نجکے هیں اسٹے تم به معذی نے که مصر اور مراکو کی طبح طوادلس بھی عثمانی حكومت كا درات فام رمر اثر قرار دنقر اللي كو دليديا سابعة بيرينهو حكومت ورارت اور پارايمديت ك اس دلدل كن صلع كي منظورتي، ے صاف انکار فردہا۔ نہا۔ اور یہ آسی صورت میں میکن بہا آہی۔ تركي شكست كي حالم دين جان بچائے كيلئے مجبور هوني حالالله حالت بالل برعكس ۾' پس انگلستان ے بچهلي ﴿ حزب الالفلاف) كي طرح ال الك مراعة أور (كامل باشا) ك نستر يبري سے فائدہ اٹھا،ا جاہا اور ندی ورارت مائم ارکے اٹلی کو اسکی خود اللی هولی هلاکت و نونانس ہے بچانے کی سعی کی (استکناراً می الرفن و مكر السنِّي) لبكن (ولا يحدق مكر السنِّي الا باهله) كو ذنِّي وزارت ظالم هوگئی مار نامیکن کو ممکن دکھلانا آسان نہیں ہے کل خود ر**یوت**ر ہے۔ ' يه خبر شافع کي هے که * بئی ورارت نے بہی جنگ کو بدستور جاري رکونے یا فیصلہ کردیا "

نه صرف همارا بلگه مصر کے اختارات کا بھی یہی خ**بال ہے** کہ (معمود شوکت باشا) کے مستعفی هوئے کی اصلی علت (م<mark>سکله</mark> صلع) کی ردشه دوانیان هیں گو مصالع ملکی کی رحم سے خُوف انگو درسری بارنل کرنی پڑی -

فانون عسکرې کې ترامم اور محمود شوکت پاشا

(حزب الانكلاف و الحربة) ك الله اس درسرے ظهور ميں حس طرح (كامل پاشا) كو ورازت آك پهنهايا هـ " اور جن اعمال مخفى ميں رہ پهها دنوں مشغول رهي هـ" اسكو هم آگ چلکر به نفصبل بيان كربى كے " آس وقت باظرين كو معلوم هوا كه نه صوف مسئلة صلح اور انقلاب ورازت بائه البا يا كي شورش " ماليسوريوں كے مطالبات اور مناستر كي فوحي به ارت بهي اسي پارئي كـ اسوار و خعايا هيں اور اجانب كا قوي هاتهه انكو آگے وكهكر ابنا كلم كر رها هـ" ليكن يهان ترنيب بيان كو قائم وكه عبلئے (محمود شوكت پاشا) كي عاصدگي كـ كرد و پيش كـ حالات پر ايك نظر دال ليني چاهئے - عاصدگي كـ كرد و پيش كـ حالات پر ايك نظر دال ليني چاهئے - اس سعي ميں رهـ كه نوحي عنصر كو سياسي اشتغال هـ باز وكها جات اور اسطرح جو ايك فوجي حكومت كا رقب چهايا هوا هـ اور حكى وجه هـ هر وقت نظام حكومت درهم و برهم هوسكتا هـ اسكاهستيمال كلى هو -

ليكن اس راه ميں سخت مشكلات اور دفتيں بكے بعد ديكرے بيش آئي رهيں سب سے بتي مشكل يه تهي كه قانون اساسي ميں فرجي عقربات كي جو دفعات تويں آن ميں كولي دفعه ايسي

The state of the s

کردیا جاست :۔۔۔

المراقع في المحمود ال

* خوجی افسروں کا سیاسی مسائل میں اشاء الله اصلی دراسی کی اسائلی کیلئے مانع فوج بھے اور انکے اندر ایک ایسی سردسی بیدا کردیدا ہے حسنے بعد فوجی نظام و اطاعت سعاری دامی دیر کھائی اور یعی دو جیزیں سیاھیانہ مرافق کی اساس عدر - اگر اہی حالت رهی فو یعیدا اطالیہ و خیمہ سے عثمانی دوج کا مستقبل دو دار هری اساسی کیا مستقبل دو دار هری اساسی نصفیق میں سے نہایت باسف کے سابھہ بعضیق کیا ہے کہ ہدارسے فوجی اسسر بعض سد اسی پارآموں کیا ہے کہ ہدارسے فوجی اسسر بعض سد اسی پارآموں

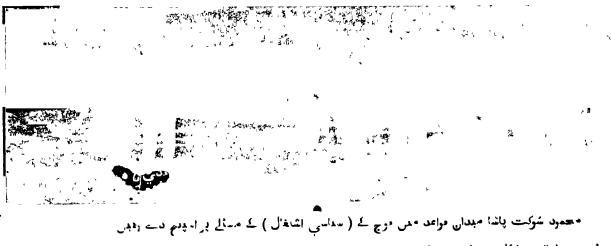
مبعود ان اور معلس اعدان ع ساميم بعدت و مدااره تعليم أب بدش كردبا جاب اور جهال دك جلد معلن هو اسكي منظوري كا مبعله كرع سلطان المعظم كمعدمت ميل آخري اسدال كيلئم بهي بهبعديا جاب انكار نغير رحت ضائع كأب اس اهم مدلمله كي طرف منوجه هوسكين "

ره در دفعات په بهمي :

(۱) علمتنی وج و حو اوسر و سپاهی سواسی اجتماعات وا کسی سواسی عطاهر نه و مدن شرک هوکا اسلو در و او سے جار و او دک کے قبد کی سزا دی جانے گی اور اسلو اس کی پلئن سے کسی درسری پائن مدن و دخت کا در اس بدالمی کملئے خرچ سفر بھی بہدن سال کا ۔

اگر نه خور بهر دوناره سورد هوا دو اسكا نام فوراً فوحی الماراس سے نات دیا خانے؟ اور دو سے جمد آباء اك كے قندائي سؤا دىي جائبگي -اور اگر اولى خورائے درجہ اداسر با عالم سناهي هوا يو اسكو پورے چهد آباد كى ديد بى انعاديد ديد اللّٰكِشُورا دى خانے گى -

(۲) اگر کوئی فوحی افسر کسی بولنگل حماعت میں شراک دار در سے چید ماہ اک دارہ میں سراک عدر در سے چید ماہ اک کے قدد نی سرا دمیماے گی ۔



میں شرک ' اور سباسی معاملات و افکار نے داچسپی لدیے ددل ۔
میں عرصے نے اس فارے میں فوج کو مدوائر تصدیدی کو رہا ہوں' میں
سنے بار بار اسکے متعلق اعلانات شائع کئے اور عبرت و بندت اندائے سوائی
بھی دیں' لیکن چوانکہ موجی بعز ات کے فاتون میں اسکے لئے اوئ
دفعہ نہیں ہے' اسلئے میرے تمام احکام ضعیف الاثر اور نے بندیدہ
ثابت ہوے اور سیاہدوں کی جسارت فوہ ی گئی' ایسا ہونا صووری
تیا کیونکہ کوئی قانونی نائند میرے سابھہ نہ بھی ۔

بيفك جديد (نانون نعزبرات عسكري) ي ترندب مدن بارلدهات معنول ع مكر ديكهتاهون تو اسكي دافاعده دعمت و ددهق اور تدويعي خواندگي اور پهر پاس هوك كملئے دعالت موجوده كئي سال دركار دين ليكن حالت كي نزاكت ابنے عرصے كے اناطار كي مدعمل فيلين هرسكتي پس دين معاور دوا دون كه قديم قانون دورات عسكري پردو نئي دفعات كي قرميم كامسوده پيش كون ان دعات كي قرميم كامسوده پيش كون ان دعات كر أس خط كے ساتهه آپكي خدمت ميں بدعنا دون باله معاس

فارلدمذت مدن جب سعدد باشائ اس خط او بیش کما تو ہور ہے در دن دک مداقشہ خاری رہا العدن اللخر اکثراً ت علیہ سے تو یم ناس مرکثی اور مطابق فادون اساسی کے سلطان المعطام کے پاس آخری دستعط کدلئے دیدعدی گئی ۔

اسی الدا مدن (محمود سؤات پاشا) ئے ایک بہت نوی ورحی مواعد کا حکم دیک راس مسئلہ پر ایک آخری ناصحانہ لفلچردیا اور نمام فرحی افسروں او سوحیا اللہ ماک کی حالت نازک ہو رہی ہے اسمحص نائدہ الہی ہے حس نے طراباس کی اشمی او قردنے نے فیجالما ایسی حالت میں فیل اسکے کہ فرحی سزا کی ترسم کا عمادر آمد شرع ہو کود فوجی ایسروں کو سیاسی اشتہ ل نے دست بودار ہوجانا جانئے ۔

اس البديم كاعام طور پر بهت اجها اثرین الحاد و نومی ك خلقون مدن تعرفت كی گذی مگر (طندن) ك لكها كه كولی فوجی افسراسك برخلاف نهدن فی بشرطبكه حزب الانطاب اهمی خفهه ندایدر ازر اجانب ك هاتهون مدن كهار؟ بندر بر دار آجات -

العَلَى مَثْرُب اللَّدُانِ وَسَطِلُطُلُهِم عَ بِرَثَّيْنَ سُفَازُّونُعُكُمُ مِينَ الْهَاكُمْ رری فرشداری اور مستعدی ہے افتہام کے رقی تھی ایعی (معمود شركت) كى ترميم پر سلطان المعظم ك مستخط يهي أيهن هوب تير که در راقعات اللک سانه، ظاهر هوسه اول در مسلله صلم کی اندرونی ریشه درانیاں ؟ درسرا معاسر میں بارہ رجمنٹوں کی بفارت کی خبر کا اعلان ' یہ حالت دیکھار نے محمود شواست) کو کفارہ کھی کے سوا اور کولی چارہ ہوا فظر نہدں آیا اور الہوں ہے معاً اپنا استعفا وزیر اعظم کے پاس بهیجدیا[،] اساء ساتهه جو چاهي انهون نے لکهي نهي اسکا ترجمه (العلم) ميں چھپ گھا ھے' وہ لکينے ميں .

" پچيل آخري دنون مين هب اسکي مرورت معسوس هوي که فرجی افسروں کو اشتعال سہاسی ہے باز ربھنے کینٹے ایک فالوں رضع کہا جانے تو اس عاجز کے دو دامات پیش کیں تاکہ بصورت ضميمة فانون نعزيرات عبيكري في قرار دبا حاسه مجلس مبعوثان في الله منظور کیا اور معلس اللهان ے بھی آج اسکو پاس کردنا ' بس اب ره ایک باقاعد، قانون هرکدا ه اسکا حکم اب قطعی هوکا اور عنقریب نمام فرج بر نامد هرجاے کا -

تدن سال هرکلے که مدن مدسب رزارت بر مامور هون اور اللے هي عرصے سے یہ مسللہ بھی پیش نظر ہے ' پس جس مصلحت آپ اس میں دیکھتا ہوں کہ اس نئے فانوں کے احکام یا ففاذ میري جگہہ کسی نئے وزیر جنگ کے ہانہوں عمل میں آے ۔

نَبْزُ گَذَشَتُهُ آیام میں کثرت اشغال ک سبب سے مجمع بہت معنت کرني پري ہے اور اسکا اثر بھي معسوسکر رہا ھوں پس عہدہ ررارت جنگ سے اب مدرا استعفا منظور کیا جانے -

میں آپ کی خدمت سامی میں اپنا دلی شکریہ اس توجه و لطف کدللے بھی دِنش آگالات وَن جو گذشته نوماه کی معبت میں آپکی حانب ہے محبور مدول رھی عے ' اور آٹ ھمنشہ آن رسالل کو فراہم کرنے پر توجہ فرمائ ہے جس سے مجھکو ایٹی ماموريت مين سهولت اور آساندان ملتي رهنن "

(محمود شرکت - ۹ حولاي)

كاموند كى ممالك اسلامده حمدًن مقنولدك

همارے محب عزیر و جلیل مساہر محمد علی کا (کامرید) رور برور ممالک اسلامیه مدن جستدر معدول هورها هـ ابک خاص مصلحت سے هم چاهيے هس كه اسكا ذكر كرس -

(كامرية) ابندا س بهت منهم عربي احبارات كو مبايلي ك لله دہدجا گدا' لیکن تاهم اسکے دلھ سپ اور پر زور • صا•ین ے ایدی جگه وهاِں نهی ڈھونڈھکر نہت جلد پیدا ارلی ' هم کئی مہینوں سے برابر د كه، رفي هين كه المريد العلم اور اللوا مني اسك مضامين كا ترجمه کیاً حالے ہے اور اذکی ڈاک میں دھی۔ انکے دو لبڈر (مسلمانان چین ر روس) بتغدر زنان موجود ھیں' قسطنطنیہ کے مشہور با رقعت جرنل (دُروت فِنْون) ہے انکے کارٹون نقل کئے اور آپ انکا فوٹر بھی چھاپا ہے' اور یہ تو شاید کامریڈ کے ناظریس کو معلوم ہے کہ ٹرکمی کا دفقر

مِلْ وَاللَّهِ مِنْ مُولِكُ مِنْ مُولِكُمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال هُمْ إِن أَنْ أَنْ كُولُنَ فَكُنَّهُ وَلَالَ الْمُعْتَقِدُ مُهُنَّ بِأَنْكُ لِلْرَائِينَا فوا ع قرابك الهب المياركيلة إلى ير زياف موالها في النوية وقية بُ الر ترجعے شائع كردسة تو يه كراسي عرف عضمي عن عالية الله تر ايسي ترتي كرني چاهل كه يُقالمس اور بالْمَالِ كُونِيَ اللَّيْ الْتَهَالِيَافَ

المكن هم إن حالات كو دوسري الظرير داكان من الوالموس هرق هيں مسلمانوں کي دنيا ميں يين الملي زبان عربي المي المراج معقلف اطراف عالم ٤ مسلمانون مين باهم دريمة التعاد هوا المراف لعاظ ہے ایک عدرنی ا۔پرنکر کا کام دینی میں ۔ میر علقرشنگی بھی مسلمان اب عربي مين چار لفظ بول يو سَكِلِغ لهين، أعربي مينَ ۖ الْمُعِيِّرُ ۗ و رسافل كما نكاليس كي ابسي حالست مين غليمت هي كه اللهويون زبان کی عالمادری کے سبب سے کم از کم اتنا، تو هوا که اهل صفر و قسطنطندہ هندوستان کے مسلمانوں کے خیالات سے کاموید نی بینولی پُوری راست وافف هوسك اور ايك ذريعة اتحاد و مبادلة خبالات بيدا هوكيا بـ

البته مسلمانون كو النبي بدبعني پر رونا چاهلے كه آج الله المؤون مصرر عنمانی سے ملنے کیلئے الہدس اپنی قمام زبانیں چھوڑ کر الگرون ربان کا سہارا دھوندھدا پڑا ہے اور حالت اسدوجه کلی گذری ہے که ﷺ افسوس کی جگه اسی کو غلیمت سمجهکر هم اسپر خوش هو رہے ههی، حقا که با عقوبت درزج برابر ست

رفتن به پاے مردی همسابه در بیشت.

ماز از بجد ر از باران بحد_،

ابنر به حال هركبا في له خواه كولي بصب هر عسلمالي كي پراتبال خود اشى دا مسئله همارے سامنے آجاتا ہے - (. کامریق) کو دبیا کو ان ارکس کو شرمانا چاھئے جو درسوں سے یہ کہہ کہہ کو قوم کے تمام اعضافت عامله كوشل كرره هدر كه "مسلمانواكم لله ابهي پولدتكل كا مون كارقت. فہیں آیا " اور دلیل به پیش کرتے هیں که " هندوں کے مقابلے میں هم معرب نعليم اور وابلبت كالمعدوم ع " ليكن إكر الم تكيين عميكه انساهي الاهيم اور معطّل سمعها حالے لا جدسا كه برسوں سے يقين كراية حارها ه ، در وقب در قدامت تك فهي أليكا - قابليب اور جالعيه نہی مثل عام موائے انسانی کے الک فوت مے اور خارجی و محوکا بعد كي معداج جب مسلمانوں كے سامنے ابتدا سے كرلى بلند نقطة نظر أور جوش الكبز مقصود نهس م تو قابليتين كيونكر طهور كويس لور أهمي کیونکسر پیدا هرن- بہی مسلّر محمد علی هیں جو ان تمّلم تعلیمات ر هدارات عالبه ع مركز جمود (علي گذه كالع) ع تعليم يافقه اورا يك دیسي ریاست کے عہدادار تھے ۔ جند مضامین اور ایک رسالہ للمکر انهدوں نے ایمی قابلیت ضرور معوالی تمی کیکن کولی بھی انکی مرجودہ حیثیت علمی نے واقف نه تها ' لیکن جب زامالے ک مهلت دي اور قرتوں کو چمکنے کے اساب میسر اے " تو آنے کرلي نهیں جو انکی انگریزی انشایردازی اور قرید تصریر و بیست کا معترف نہو -

دیگران هم بکنند انچه مسیعا می کرد

فایا میں فوقی چیزیں فیں جو اسان کی قروں اور احمال وُ لَجَفَانِكُ فِهِ حَكُومُنْتُ كُولِي عَلِينَ * مَذَهَبُ أَوْرُ وِالْمُنْدُسِ _ الهدر ہو چیونکی پیدا نی هوي وا روح القدس مے سجو مس کو طلاے خااص ز بِفَالْهِيلِي فِي أَوْرُ نَا غَالِمِي كُو جُوهِر كُوانْمَايُهُ ۖ لَعَكُنَ اسْلَمَانُونَ لَـ مَدْهُبُ کے ساتھہ جو کیچھ کیا وہ ظاہر ہے اور پالیٹاس کو تو اس کے باغ عدن كأشجر ممنوعه قرار ديدياكه (ولا تقريوا هذه الشجرة فنكونوا من الظالمبن-) صرف ایک تعلم کے سود اور بامال مسئلہ کو لبکر پیڈیا شروع کودیا اور ابنگ یه داستان ختم هوتی خطر نهیس آنی و پهرظاهر هے که اگر فوز بیانیه جرش میں آلے تو کس موضوع ہر؟ قابلیتیں حمایی تو کس استم پر؟ قلم زور دکھالے فوکس سنحکت پر؟ المار و خود مروشي کا **چاولہ بیدا ہ**و اور کس کے لئے ؟ احوان وطن • دن سرزمدن ہدد کا سب سے موا فرزند (گرکھلے) الندا سے ساتھہ ستر رربئے پر ابدی رندگی رمف کئے ہرے ہے اور ایسے بیستوں ہیں ' آیکے (قرطنه)۔ اور (عرباطه) دو لجتك ایک شخص بهی ابسا نهدس ملا حركم اركم درسوي حگه ك اضافة تفخواه پر للجاك كي حكم كالم هي كي كرانقدر المخواهون در قعامت کرلے - اسمدی ان لوگوں کا قصور فہدں ' سوال نہ ہے که کالم میں کرفسی شے ہے جو دلوں کو اپنی طرف کھبنچے اور طسعوں مس **جرش اور خود رفتگی پیدا** کرے ؟ آوئے پاس دیئے کملئے کما <u>ہے</u> جو **موسرونسے انابی بہترین مناع مانگنے میں ؟ خدا بغبل نہدں ' اور** هماري ركين ميں بھي رهي خون ہے جو آورونكے اندر دوررها ہے' ليكن اساري محرومي اسائم ع كه اولي فعاد نهين جو نشتر لكات -

اے خواجہ درد نیست رکرنه طبعب هست

تاهم هم سنے جب کروٹ نه لي تو خود زمانے نے حالک کا هانهه سفیهالفا شروع کردیا ' اب حالات خود بخود پلٹ گئے هیں ' کل تک حفوظ کالیاں دی حا رهی تهیں اُنهیں کے پس خودے سے آج اپ فسترخوان کو رواق دی جا رهی هے ' پهر اصراز اسپر هے که کهائدں گے ۔ تو گو ' مگر کُلُلُوں کا نام زبان پر نه آئے ۔ ادمی دات ہے ۔ یہی سہی۔ ' مقصود کم سے ہے ' اگر آپ بغیر منه بفائے درا بی ادن اور کہدں که خواد محواد دوا نہیں ' شریت ہے ' آئو همیں اس سے کہا فائدہ که خواد محواد دوا

ایت سرزاددرادید رهبت حق اور هجوت مے ! انگراف میل شروب بینکے گفیکار بھی تو هو

جدد سارین لکهذا چاهن نے مگر بات کہانسے کہاں پہنچ گئی : رات اور راف-کا یہ افساء ۔ قصہ کونہ نوی کہانی ہے

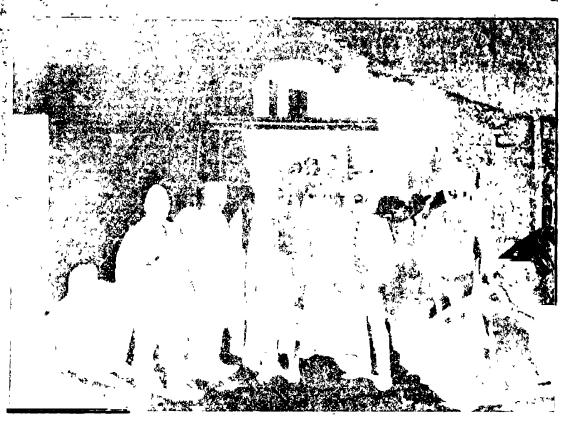
مصر کی حزب الرطعی کے مصائب

ربوتر نے حس مصوبی سارش کی حدرین شائع کی نہیں ' پچھلے در ہفنے کی مصری ڈاک میں اسکے تفصلی حالات آگئے ہیں۔ مگر افسوس که فلسف تدجائش ہے محبور ہیں ۔

ورب نے اپدی حکومت ، غلامی ، اور نہذیب ر نمدن کے ساتھ اور جو نغی بعلیمات دی ہیں ان میں ایک اصل اصول ، آزادی کی کیلئے خونریزانہ جد ر جہد ہے ، ہمکو یہ معلوم یہ بها اور نہ ہم اسیر عمل کونا ایسانیت کا مفتضی سمجھتے ہیں ، مگر اسیے اپنی باریح اور اپنے خونین انقلاب کی داستانین پڑھا کر مشرق کو یہ راسته یہی دکھلادیا (مرحوم مصطفی کامل پاشا) تک مصر میں رطعی جد ر جہد قلم یک محدود نہی ، ایکن (حادثه داشوا ہے) کے بعد سے ایک ندا دور اسیر طاری ہوا اور ہندوسدار کے پچھلے واقعات اور علی الخصوص انگلسفان میں (قدیدگوا) کے مشہور خونرازانہ افدام نے علی الخصوص انگلسفان میں (قدیدگوا) کے مشہور خونرازانہ افدام نے وہاں کے نو حوانوں کو بدا راسته دکھلادیا ، اس سلسلے کا پہلا واقعہ (غالی پاشا) کا قبل تھا ۔

پولدس کے نہابت جالای اور هشاوی سے ان لوگوں ا سراع لگانا ' یہ لوگ کبھی اسکندریہ میں در درانسیسی شخصوں سے ملنے جانے نے ' کبھی مصطفی کامل کی قبر پر جمع ہوئے نے ر اور کبھی شہر سے باہر دبرانوں ' میں پائے جائے تے ۔ (شبرا) کے قہوہ خانے میں پولدس کے ادسر عرب دعقانبوں ا دردس ندلکر چلے گئے اور درسرے کمرے میں ببتہکر نمام نابین سندن اور پہر جب یہ لوگ وہاں نے نکلکر ڈرم ' بین ببتھے لائے تو چند کانستیلوں کو اشارہ کرنے گرفتار کرادیا ' آئے پاس نے (رافقل) بھی برامد ہوی ہے ' امام واکد اور عبدالسلام کو مشتبہ خانت میں اس رفت دیکھا گیا تھا ' جب لارڈ کیچنر قاہرہ کے اسٹیشن پر سفر نوزب کبلئے جارہے تے ۔ اللوا اور العلم کے مضا۔ ین سے معلیم ہوتا ہے کہ اس موقعہ پر پورے گیات

ناموران - وعطان



بلک باشی میان ہے۔ نمانڈر موسی نے۔ انگ موانشی مجاهد

زوارہ کے عثمانی کیمپ کے افسر

الكي سابهه هي مشهور معاهد غروة طرادلس " ٢٠١٥ (موسى لك)

الهتر عدل النبي كالوبل بهي على خدر بهدل مسدر (دديت) اور مسدر

(مدكالا) ك ايني كابول عدل الكي كارنامول كا حاص طور پر داركدا
هي اور ده اس مددان حهاد ك " سابقول الاراون " مدل بهي هم كسي
الكي مستقل بصويرجو مسدر مكالا ك بنسل بي ددايج بهي هم كسي
آندنده بمدر مدل مع بعض خاص معركول كي يفصدل ك درج كريل يُ _

تيسرا فاقل ذكر شخص الك مرائشي متعلقد هي اسكا نام معلوم

ابدل مكر اصل كروب كي فايق ك ددجي ظاهر كدا كما هي كه حضرت

داري (الروك) ك سانهدرل حمل سے هي اور (حمس) ك معر ك

مين بادكار خدمات ا بحام دبيكا هي معم الله الاسلام والمسلمين بطول

ملازم احمد خدري بک

یہ قسطنطنبہ کے اجد ہرگ اسکول کا معلم نھا کازی (انوریک) کے جائے کے بعد جب طرابلس میں ترکی فوج کی قلت اور ابقدائی۔

اتالیں مدوحات کی حدودی شائع ہوئیں تو نہ بھی وطن سے **اللہ اور براہ** آدوسی عرب بدونکا بھی بدائر طرابلس پہنچ گیا' اب وہاں تو**ب خانے** کا امسر مے ۔ پلے بنعازی عمل بھا' پھر طبروق میں (ادھم پاشا) نے بلالما اب زرارہ نے اسلامی کممپ میں مصروب دفاع و خدمت وطن ع-

مكارم لحمد خبري بك

معرر معاصر (ربدل) ے اس هفتے (يوندور سنى) پرجو ليقو لكها هے عم آے پررا نهدن پوهسكے مگر سرسري نظر ہے معلوم هوا كه حق كويانه اور آرادانه لكها كيا هے - جزاه الله عدي و عن سافرالمسلمين خير الجرا عدا تعدالي همارے تعدام معاصرين كو ايسي هي حق كوئي اور آرادي كي تونيق عطا فرمات كه وقت فازك المجر اسلام الم

متع الله الاسلام والمسلمين يحفظ وجوده وطول حدثه (r)

> آثار لیذیب و تمنن مبدان تثال میں (از الحق)

آحکُل طرابلس کیسے متضادہ حالات و مفاظر کا مجموعہ ہے !
ایکب طرف تو دلواروں کی جہنکار اور نرپوں کی گھڑگھواہت نے هنگامۂ ذار و گیر بریا ہے درسری طرف اشاعت معلم و تهدیب اور نشر حضارہ و مدنبة کے وہ اثار نظر آرھے ہیں حاکو دینهکر ددیں تہیں کیا جاسکنا کہ اس حار وجین میں خونی آلات او کبھی بھی طدم رکھیے کا موقعہ ملا فح ۔ اُ

ر اطالبوں نے اپنے اس منعدد انجینبر مع نمام استان و سامان کے بہرچے نے ناکہ ساحل سے داخلی مسامات دک ربلوے لائن کے خطوط دیجہادے حائیں اور بری بڑی امیدوں کو ایکر ٹہورا سب کام بھی شہروع کما بہا کلکن وہ سب آس اُ و ایکر ٹہورا سب کم بھی شہروع کما بہا کلکن وہ سب آس اُ و عثمانی علم) کے سابے میں مدغم ہوگیا جو اٹالین مورجوں سے جنب میلوں کے سابے میں مدغم ہوگیا جو اٹالین مورجوں سے جنب میلوں کے ساملے پر سہادے اطمیعان اور سیکوں سے جنب رہا رہا ہے ا

اندنه (عازي امور مک) ادده سے بہاں امن اور فقال دونوں کے ادنظام میں مصروب ہیں اور جسطوح داوجود کمال سے سرر سامانی اور افلاس کے آنکا فقال و جہاد بعجب انگیر بھا ' آس سے بہیں زدادہ ملواروں کے سائے' گولیوں کی دارش' اور خون کے فواروں کے نبچے آنکا امن و سامون کے تعلمی و تمدیی انفظامات کا جاری رکھنا ایک خارق عادت اور انسانی معجزہ معلوم ہوتا ہے ا

لدكن (الوربك) كا وجود هي معتدو ها (الوربك) دفاعي النظامات سے فارغ هو خهي ملك آي بعادمي حالت كي املاع پر منوجه هوتئے نيے الهوں لے ابح خاص معتمد فوجي افسوس میں سے ایک مدنخت جماعت جن لی هے آن میں سے ایک مدنخت جماعت جن لی دفلیم مقور دیا ہے اوک وادل اور دورب نے سند یافتہ افسر دو (دادرکدر) دفلیم مقور دیا ہے اوک خاص صبعہ دفلیم (رواعت) الملئے فاتم کیا ہے اور ایک (صبعت و حرفت) کی تعلیم کیلئے ان سبعوں کے مدرس فائم ہوچکے ہیں اور اس نظم و بافاعدگی سے سلسلۂ تعلیم و بعام جاری ہے کہ اگر اسکے نمام حالات دیا اور سیاہے جالیں تو شادد بہت کم لوگ اعتمار کریں ہ

ان مدرسوں کو دائمی طور پر مستحکم کرے کدائے صرور بہا که استذه اور معلموں کا بھی انتظام کیا جاتا کیانچه اسی حیال سے حال میں (مدرسة الصنایع) کے قریب ایک مدرسه المعلمین (قرینیگ کالے) بھی قائم کیاگیا ہے اور عنقریب اسکا

شب و روز (ابور بک) انهدن اعمال مهمه مین مصروف رهتے هیں ایک بهت بوا روی اصول انکا یه هے که ایک لمحه بهی کام مین ضروبی یا کم ضروبی کام میں صرف کرنا پسند بهیں درخ صرف اهم اور مقدم کاه وں کا پروگرام هر وقت آینے سامنے رهنا هے اور ایدی زندگی کے بهدرین ایام راحت و شعاب کو انکی انتظام دهی پر دریان کرتے رهتے هیں ۔

مددان جدگ کی طرف سے وہ دالکل مطمئن ہدں انہیں جسقدر انتظام کرنا نہا کرچکے حو فوج آندی اشاروں پر اپنی جاندں فزبان نر رہی ہے آسکی فوت اور شجاعت پر انکو پورا بہرسہ ہے اور کسی نڈی آرمائش کی صرورت نہیں ۔

(ابرریک) نے در خاندہ نا دادا کو دیلادیا که جنگ کے معلی کی سبی ملک ہی دوریب و تعذیب هی بہیں هے اور به ورجی شرف یا صرف بہی افتصا هے نه ریدگی دو دشمتوں کے دیاج پر مردان دورے کی دام اس سے بہی بڑھکر به هے که ملک کی سعادت و برای شدی نے بیعہ ہے اپنی ریدگی اور ریدگی کی قرنوں کو مرب دورے دردے ۔

نه انعمن (العاد و نوفي) که نارنامی هدن جدسے وہ مبدان حنگ مدن بهی نافل نہدن ۔



مراكش كا ملت فروش فرمانروا (مولاي حفيظ)

المنالطان



عثماني هوالي عهاراني رسم اعتظع فسطنطنده ميس

مصركي 5 إك

میدان جگ سے ناز المولد کے نام

(درنه ۱ - جولالی ۲ در بقبن سے ررانه هوا) در نئے دامه نگار یہاں پہنچے هیں مرسدو (جوہر) استرہا کے ایک مشہور اخدار (نے فرب پراس) کا دامه اگار ' اور موسدو (موار) (درانرآگیبدات) کا نامه نگار جو جرمنی سے نکلتا ہے -

(مسئلة صلح پر اهل عرب كا اعلان عام)

(دني عاري ٢ جولائي - بتبق ٣) دول يورپ مسئلة صلع ٢٠ نسبت راشه دوانيال کر ره هيل شايد به سمجهکر ته بعص شرائط ٤ ساتهه ابسا هر جانا ممکن هـ مگر انکو يهال کي حالت معلوم نهيل اس هے پيلے آب سن چکے هيل که تمام اهل عوب ٤ جمع هوکر عثماني کيمپ ميل کيا معاهده کيا هـ ٢ ليکن آج مجکو (الموند) ٤ عثماني کيمپ ميل کيا معاهده کيا هـ ٢ ليکن آج مجکو (الموند) ٤ نام ايک پيغام دبا کيا هـ ناکه آب آه احدار ميل شاتع کردس -- عثماني کيمپ ميل تمام عوبوں ٤ بالاتفاق جمع هوکر ازر قرآن مجيد) پر هانهه رکهکر ان لفظوں ميل قسم کهائي هـ که گو هؤار برس نک بهي جيگ قائم رهـ تو بهي هم هوگز نلوار نه رکهيل گه هؤار برس نک بهي جيگ قائم رهـ تو بهي هم هوگز نلوار نه رکهيل گه درمول هـ بالکل

دول يورپ باب عالي سے صلع كي نسبت حواد كھيد هي گفتگو كرے اور خواد دولت عثماني كاغذات صلع پر دستخط بمي كودے ليكن وہ همارے لئے بالكل بے ايكر هوكا 'اور هم اسكو اسطوح سندں كے گونا كوئي واقعہ هوا هي نہيں۔ '۔ '

وہ نمام سفوسی حانفاعوں کے مشائع ' اور نمام قدائل عرب کے شہونے ' حقیقی سے قدیلے عواقد ' مغاردہ ' درسہ ' عرفہ ' اور عدد کے ساتھ ہ ہزار کیسلے مصاعد صرف (بنعاری) میں موجود عیں ' اور حیل اخضر ' درنہ ' اور طیری وعیرہ مقامات کے قدائل ایکے علاوہ عیں ' (العوید) کے ذریعہ اعلان کونے ھیں کہ اب (طرابلس) کے مسئلہ کا حل صوب دوھی صورتیں میں ممکن کے اور کوئی تیسری صورت میکی لہیں یا تی

(اٹلی) رور شمشہر سے ثمام طرابلس و ہومہ 'فوفنع کولیے' یا همچشہ کا ایکی ایکی مطالبات کے بہاں۔ ایکلئے شکست قبول کرکے ایکی تمام موج مع ایٹے مطالبات کے بہاں۔ ۔ مطالب

هم تمام اهل عرب چاهنے دہی که عالم اسلامی کے اخدارات دمارے اس پیغام کو تمام عالم میں مشدیر کردیں اور علی الخصوص تسطعانیہ اور ہوے بوے ملکوں کے دار الحکومتوں کو اسکا علم هوجاے تاکه وہ مسلله صلع کی نسبت بیکار اپنا رفت ضائع نه کریں -

فَنَيْ عَرِيونِ فِي الكِ التَّالِعِينِ مَورجِ كُو دَرَهُم و يَرَهُم كُودِياً

(بدي غازي و جولالي - ١٠ بقتق) چند راتوں سے اهل عرب كي الله قدر و دياده الله قدري دهمدوں كي تاك ميں اللي هولي تهي ' بالله وه رياده عرب عرب عرب كليك كسي مناسب أموته كا انتظار نه كرسكي ' اور كل دس عرب مجاهد بكابك اقالين مورچوں ميں گهس 'لئے ' جن دهمدوں سے وهاں مقابله هوا وه سب كے سب سوار رسالے كے سپاهي تي اور مجاهدين ويادے ' لاكن تاهم عربي مالم و نصرت كا كلبه يهاں بهي قالم وها اور سات كسموں كو ته نبلغ كوك آلات جنگ كي لوث كے ساتهه كامياب واپس ألے -

التو هر موقعه پر عربوں کا رعب اور دشعنوں کی بزدلی کلمهیجاتی۔

ع اطالبوں نے اپنی سوار فوج کے وسط میں جب صوف دس پاپیادہ
عربوں کو دلیری سے لوٹے دیکھا ہو انکو یقین ہوگیا که یه کوئی بہت
برا عربی هله عے اور اصلی جماعت کمک پر آرهی ہے اس تصور کے
ساتھه هی تمام اتالین موزچوں میں بد حواسی پھیل گئی اور بلا
امدیار هر طوف سے گولے بوسائے شروع کردیے " نتیجہ یه نکلا که خود
اطالی اپ هی گولوں سے هلاک هوے اور عرب تو آور کوئی تھا هی
نیس جوگولوں کی زد میں آنا -

عجب بات ہے کہ یہ بس مجاعد اتنے ہوے مورجے سے صحیع و سلامت راپس آگئے اور اندیس سے کوئی بھی زخمی نہیں ہوا۔ م

> مل خاری در دارون نهایی احسناترین چه ان میهیدید معمد است.

ولاينت کي ڏوک

ميعمود عوكت باها

ا هر شخص سبجید سکتا ہے کیا خواد گرکی کا رزیر جلگ ہو حراد الحقی کا رزیر جلگ ہو حراد الحقی کیا کا اس جنگ کے متعلق کس قسم کے خوالات ظاہر کردگا ' آئیسی محارب طاقت کا رزیر جنگ آشنی پرست حماعت کے حداث کا گر وہ تحسیل و آفرین کے لائق ہوں ' کیبی ہم آهنگ نہیں هوسکنا ۔ آسنے لئے ضرور ہے کہ اپنا چہرہ شالہ و مسرور بدائے رہے اور طابع عیر صمان الحسول بودعات کو دہی اسفرج رونق دیکر دلیائے نہ رہیں اسفرج رونق دیکر دلیائے نہ رہیں جب یہ معلوم ہے تو پہر سوال

انا میں میں آسکے کام کے طریقے کو بغور دیکھتا رہا ۔ فی الواقع نہایت دافھسپ طریقہ نظر آیا ۔ میں نے آور وزراے جنگ کو بھی دیکھا ہے کہ رہ لوائی کے دس میں بے انتہا مصریف رہنے ہیں ۔ پس یہ فدرانی امر نہا کہ میں آنکے سانھہ اِسکا مقابلہ کرتا ۔ (محمود شوکت پاشا) کے دفتر میں ایک ھی ملکی افسر حاضر تہا حر چہوٹے چہوٹے مربع شکل کے کاعدات پیش کئے جاتا اور ایک لکوی کے چہچے سے بالو اٹھا اٹھا کر دستخطوں کی روشعانی پر چہوکدا جاتا ۔ اکثر مشرقی لوگوں کیطرح وزیر جسٹ بھی لکھنے کے دفت میز کو یکقلم آواد کردینا ہے اور اپنی نائیں ہدھدلی پر کاعدات رکھکر بے تعاشا فراد کردینا ہے اور اپنی نائیں ہدھدلی پر کاعدات رکھکر بے تعاشا فلم کہلیائے جاتا ہے ۔ آسکی دائیں جانب مدر پر (تیلیعوں) کا انک (ترمیت) لئندا بھا ۔

[دوات عثماندہ کے مفعملہ گدتی کے چند تبلیغونوں کے یہ بھی ایک ہے ۔ نا حال مسطنطنیہ میں سرکاری تعلقونوں کے سلسلے کا ظم کالعدم ہے الفکن استعمال میں معمل سرکاری دفاتر نے بطور خود اس ایجاد کا استعمال شروع کردیا ہے امید ہے کہ در بین سال کے اندار



سلحل يوروت پر کولا ناري

چيدا هواتا ۾ که اُسکو پهر اظهار خبال کي رحمت هي اڊون دی حانے ؟ ليکن اميک حواب ميں بہت سي معفول رجوہ هيں -

سب سے نوی وحد تو بد ہے کہ ارک اس ام کے جانبے کا لئے کہ جین ہونے میں کہ ایسے رفتوں میں اسکے حیرے کا راگ اسکی کفنار کا تذکی اور اسکی رضع رفطع بدسی بطر آئی ہے جب غیر منوقع سوالت پرچے جائے میں اسوس اندار جواب کیا ہوتا ہے آتا اے طور پر بولنا ہے تا آوا رامیال کی بیدبلیوں کو دھراتا ہے اور تا پیر اپ رفقا کے کلمات و جذبات کی برجمانی درتا ہے ۔ یہی رحوہ نہیں حو مجھے (محمود شوکت پاشا) یک لے گئی اور جب میں راپس آیا مجھے (مجمود شوکت پاشا) یک لے گئی اور جب میں راپس آیا بو مجھکو یقین کامل ہوگیا کہ میرا ملیا رائگاں نہ گیا ۔

حسب معمول يه (جدرل) التي كشاده سرخ و سفيد و زرين رنگ كمرست معمول يه (جدرل) التي كشاده سرخ و سفيد و زرين رنگ كمرست ميرب سلام كا جواب لديكر آسيل كها " قدرت ترقف " ميس الهي آبكي خواست كذر كم الهي آبكي خواست كذر كم اله الهي آبكي

جب آخری کاعد پر حجاءود شوات پاشا کا سرطان شکل دستحظ هو حکا تو مدن کے سلسلہ سجن دون شروع کتا :

" آب اسوفت نمام دانچسپيون که مرکز هين حکي طرف بمام عالم کي نظرين الگي هوئي هدن" - آسنے منبسم هوکز پوچها " به تدون " ؟

مدل — " اسلئے نہ ڈرکی ک دفاع کے انظار عالم کو اپنی طرب
کیدیم رکیا ہے اور اسدوب آپ هی اس دفاع کے روح رواں هدن پئے انور بک کا وجود حالت انظار نیا ' لدکن چونکہ اب نمام جد و جہد
حرائر کی سمت منتقل هرکئی ہے اور عنقریب اسکا قلم (اومیر) کا
رخ کیا چاهدا ہے' اسلئے وطنی دفاع کا زندہ خلاصہ آپ هی کا وجود ہے دثیا اس امر کے جاننے کے لئے مشتلق ہے کہ جب (رودس) اور دیگر
جزائر آپ کے فدھے سے نکل چکے تو اب فریقین جنگ کی نسبتی

ور جنگ -- " ابرے کیوں " ؟

میں۔ "کبرنکه عام طور پر یه قرض کرلدا گباتے که بجری کارورائی کا خاتمه جزائر ک قبضے پر هوا تو جنگ کی بھی قلی صورت قالم هو جائےگی "

رزار جنگ - " آب لوگوں نے بھی کیا ایسا ھی فرص کرلیا ہے؟ قرم میں جو نئی علامتیں پیدا ہو گئی ھیں وہ آب کو نظر آئی ھیں ؟ میں - " گرشت نہ دس میں - " گرشت نہ دس میں جیسی جنگ جو یا نہ روح نظرآئی تھی اناک ذرا بھی آسمیں تبدیلی پیدا نہیں ہوئی ہے ، بلکہ میں تو یہ کہونگا اللہ حوش اور بڑوا ہوا بطر آنا ہے ۔ یہ ضرور ایک کہلی ہوئی بات ہے ایکن املی ہوئی بالیں بھی ہمیشہ انقطاعی میمی ہوئیں ۔ (اکر دینہا کیا ہے کہ قومیں اپنی آنکھوں پر بٹی بالد کی مرف ایک ایکن دینہ کیا ہے کہ قومیں اپنی آنکھوں پر بٹی بالد کی مرف ایک المذروں کے بالنے عوالے مہامات پر ھی بکاد راہائی ہیں اسلئے میں نقط اس بات کے جاننے کا آراز مند ہوں کہ گازہ حالات پر نظر کوئے آب نے ابھی راہؤں ، بین بومیم مو فیدن ارائی ؟ "

وزور جسك - " مطاق ايدن - نرسدم فا نو دار يهي نه المعثير حب هم پر حمله هوا آنها إسوانت بهي هم صلع و آشدي پر ماذل أنها الموانت بهي هم صلع و آشدي پر ماذل أنها المورد جب الس طالمانه حمل كي كهادي ختم هو جائكي الس وقت بهي هم صلع هي جاهديگ - آخر نك دفاع هي همارا شعار وديكا - قدراي امرر (دواع) لرمدم طلب بهيل هوغ - هان ساسلة علل ميل ترمدم هولي دو معلوات ماردي العزاما نرمدم هوكي - همكو تلوار اودي ددام مدل قالني پر آسوم مجاور كما جاسك كا حب خود دشمن كي تلوار بهي ذهام مدل رايس هو -ا - كي " هواقي جهاز لورسب مدرس (بحت الحركشدان)

میں نے کہا " حد مله عموماً موثو فست م کا دفاع آصور ادا جاتا ہے ۔
میں نے آپ کے دشمدوں کو آپ کے طربی جنگ بر اس بنا پر دکنه
چینی کرتے دیکھا ہے که آپ لوگوں نے حدید آلات حرب مثلاً هوائی
حہاز (قربی جبل) اور (تحت النصر) نے فائدہ نہیں اتهانا ۔
میرے خیال میں آتا ہے که کوئی رحه ضرور هوگی که، آپ ک ان
ایجادات پر نوحه نہیں کی "

وزیر جنگ ۔ "جو تکنه چین اشخاص که هیدن هوای جہاروں ۔ گور ہیں ہے گوانے پہدیک کر احر انجدن میں عقام کے جہارات کو تباہ کرنے کا مشورہ دیلتے ہیں 'وہ واقع کار اور ماهر فن نہیں ہیں ۔ پین ان چیزوں کو جانفا هوں اور انچر بالدخصیص عور تر چکا هوں ' میرے غور و تکر کا نہ ندیجہ ، نکلا که آرمودہ اور مقبول عام طریق جیرے غور و تکر کا نہ ندیجہ ، نکلا که آرمودہ اور مقبول عام طریق جنگ پر قابت قدم زہوں ۔ ہوائی جہار فی گھنلہ ۱۰۰ کیلومیٹر کی فونار نے آوتا ہے ۔ اور حب پروار بہت بلکد ہو جاتی ہے تو نشائے پر نسبہ انک چھوٹی سی سے بھینکنا ہے ۔ گر بہت ہی بلدی نے ' اسلامی نامیکن اور یہ لفظ فشائه ایج مقبوم رائع کے اعتبار سے نشائه نامیکن اور یہ لفظ فشائه ایج مقبوم رائع کے اعتبار سے شرمندہ معنی نہیں ۔ شرمندہ معنی نہیں ۔ یقین کیجئے اس انفاقی نشائه کی قیدت شرمندہ معنی نہیں ۔ یقین کیجئے اس انفاقی نشائه کی قیدت گرنا دیمے کیلئے یہ صوف قیاس ہی نہیں ہے' اسکی صداقت ہم لے

المال على المالية المن المراجع المرتب عليم المواجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المرتب عليم المرتب عليم المواجعة المحاجمة المراجعة المراجع

مرمني روس اور ترکي

قبلی کرانکل کا ناسه نگار [برلن] سے لکھیا ہے: کل افراہ اُونی اُ تھی کہ اٹای اور ٹرکی کی جانب سے کچھہ دلوں کے لئے التوا ہے بھلکی اُ کا اعلان ہونبوالا ہے - 'یکن اس افواہ کی تو ثبق اُہ نو روما سے ہوئی اُ اور نہ اسطنطنبہ سے اور نرکی سفیر صنعینۂ برلن بھی اس امر ش اپنی قطعی لا علمی ظاہر کرنا ہے تاہم قابل اعلاماد حلقوں سے معلوم ہوا ہے کہ یہ خدر ہے بعداد بھی بہیں ہے ۔

معلوم ہوا ہے کہ قدصر حرمدي و راد روس دي ملاعات ميں ايک مسئله ٿرکي و اٿلي کي جدگ کا بھي بها ۔ المکن بران ميں الذک اسکے بعصيلي حالات نہيں۔ پہنچے ۔ با حال نفیدی طور در حہاں ڈا معلوم ہوا ہے وہ یہ ہے کہ دواوں گرزنمدتیں واپسی امن کی بالبسی پر دوسال رہدکی ۔ عالم طور پر خدال ابدا جاتا ہے کہ دونوں شہنشاہوں اور ایکے ورزاء کے انک ایسی اساس قدوندہ اکالی ہے جسبر سعی امن کی تعمیر امکان ہے باہر بہدں ہے ۔ مدن کے رہاں افسروں سے سفا ہے کہ دونوں شہنشاہوں کے تخلیہ میں عدر معمولي طور پر رادارانه صحبت عرص تک جاري رکھی ۔

ربوذركي تاربرقدان

(قسطنطندہ ۲۹ جوالگی) ایوان ورارت نے فیصلہ کولیا کہ پارلیملٹ کی برھمی کا انتظام آئیلی طریقے سے کیا جالبگا ۔

عہد عمیدی کے امراکی معافی

(تسطنطنده ، اکست) ایک اعلان جاري هرا هے حسمین ١٣٠ جلاوطنوں کو معاني عطا کي گئي هے - اندين تمام عيد حبيبي ا امرااور افسر بهي هيں - گورندت به پارليمنت ميں اس مضمون کي انک بجونز پيش کي هے که سلطان جب جاهيں پارليمنت کو قوز

رباستهاے بلقان منی اتحاد

(الدين 1 اگهست) تاييس كهنا هے : يه يقين مضبوط هوتا جاتا هے كه كسى قسم كا قرار داد مابدن بلعاريا و سرويا اور بلغاريه و يونان هرچكا هے -

جزاذر الجين

جرور المعین (لندن اگست) هارس اف کامنس میں سر افرزد کرے نے مسئر نوئل بکسٹن کے سوال کے جواب میں کہا کہ لوائی کے اعلام جزابر یہیں سے بھائیں پیدا کربگا

[المسلال اللك شريكل برنشنك وركن بمبر ٧ - ١ مكلاؤه استريت - كلكنه سم [ابوالكلام آزاد] نو جيابكر شائع كيا]

Al-Milal,

Ibal Kalam Azad,

7 i, MacLood street.

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

,, 4-12. Half-yearly ...

بفته وارمصورساله

منسلم اشاعت ۔ ۱ مکلاولا اسٹرین

الآنه ۸ روسه شنهامی ۵ روبیه ۱۳ آنه

عج ٥

كاكنه: يكتبه ١١ اگست ١٩١٢ ع

جلد (

إطلاء

اعلی درجے کی تصونروں کی جھپائی کا انقطام اب فرات تکمیل هـ انشاء الله آئنده نمار بير رنگس نصو برون كا سلسله شروم هو؟ اور پهر عنقرب ایک صفحه حاص مصاور کے صفاعی معزوں کدلئے سعصوص **كرديا جاے كا - والامر نندہ** سنجانه ونعالى -

ھمارے لئے ایک سبے لتری مشکل رسے ^ہی مودودہ ضعامی ع م چاکینے میں که هر نمبر محملف قسم کے مضامین اور معامد کا محموعه هو ' اور اسی للے هم ك اللہ ا _ مصامدن كے محملف ابواب معین کرد بے ابدہ قرربل نوتس کے علاوہ ایک باب (مداکرہ علمدہ) مے اسکے نبچے علمی اور مدھبی تعقیقات کے مصامدن ایک خاص امول ورنگ کے درج کرنا چاہیے ہیں ' علی العصوص اُن علط مہمدی کی فسبت ' حدید کے درسوں سے قرآن و حدامت کے اصلی حقائق ر معارف پر پردے۔ ڈالدے ہدں'۔ بہر (احرار اسلام) ہ عنوان ہے اور اسکے ساسلے میں پیلے قرآن کی حراب عمومی کو داہلاتر اسلام کے فاصور احرار کے حالات و حداث دعش کار دام شائع کردا حاملے عدی ک انتقاد * مدارس اسلامیه * اور عام شوژن اعلامته بهی صروری علوان هیں جنمیں سے کچھ نه کچھ هر ممر مدل هونا جاهلے (مقالات) الک مستقل باب مے اور تمام علوا وں مدں سب سے ربادہ اہم الدکی موجودہ ضطامت کے اندر چند عام پسند ادراب بھی کادی طور پر نہدں آسکتے ' ان سب کی کہاں گنجایش ؟

وعلده النكلان -

ہوئی ہے معالات کے طوفان دل و دماع سے آفیدے ہمی لیکن ساحل اب سے فکراکر رائس جلے جائے ہیں' جسطرے یا جزال ہمارے بدش نظر ہے' ایکے لئے ام از ام موجودہ ضعامت نے درگلی صعامت ہوتی چاھڭے لدكن افسوس ھے الد موجودہ صحامت كے مصارف ھى دى طرف ہے اطمعداں فہدں' اسکی افزافش کا حمال المونکر کوئی ؟ اسے اودر الک فردانی فرص کولی ہے اور اسام آئے خارہے ہیں اسکا علاج ہو تہ بہ: که پیلک کو ایچ گزان مصارف دایالاتر فعمت سے مقابلہ کوے۔ اور پھو اور بہدن ہو کم از کم توسیع اشاءے کی فعان سیعدان ھی شروع اوردیے۔ لعكن الحمد لله كه حدب أو مقاس ﴿ مِكْرُ دَلَ مَعْلَسَ بَهِي ﴿ مِنْ همارا اعتماد صرف اُس کی دات پر ہے جس ہے اچ در کے سائلوں كويل هي دن به كهكر مطمئن كرديا ابها كه أرمن البوكل على الله مهو حسبه - پس هم کسی اسال کے آگے اپنی صرورات کبلنے هاسه پهدادنا بهدن هاهنے گورد حق اور معاومے کے سابهہ هی ددوں بہو' همارے وه احداب جو موجوده صحامت پر قائع بهدن حدد تعون آور ادبطار فرمالين أنشاء الله عنقرات هم حود نسى به كسى طرح ألَّهُم مفجے آور بڑھادیں کے ' اگر لوگ ہماری بلج اور کرری بائیں سندا ہسند اراس ' نو همارے پاس کہنے کیلئے اوئی کمی نہیں ۔ بلکہ سم پوجھٹے نو انہیں سقم كا الله شرق بهراً حدداً نهدے كذلكے هم تدفرار هدى - واللهالمستقال

مولوي عندااکرنم صاحب (نستر) تهدرا مارا (اے ۔ نی ۔ انس ربلوے) نے لکھدے ہیں

" * * * * * * * * * * أيدے عدمت آنهه رويعه راهي ۾ ' میں (کامرند) یا دھی خرندار ہوں۔ اسکی ابندا ہے تارہ رزیدہ عدمت رکھی گئی لنکن بارجود اسکے پچھلے سال انہدں۔ انک معددت رم کا

The state of the s

اسطید کے اعض خط جاند آور احداب کے بھی آلے اور زاائی، تو دہاوں کے اصدهدت کی مگر ہم ایجادل فارقہ المواکد داد قالدی؟ (الشائر) صاحب کے اس اطاف و اوازش کے محاول ہیں ۔ فیصل اُتو اُب حوامفرد کردنی ہے بھی رہے ہی اور آب کو بہی اُٹھہ رویدہ ہی کا وی بی جاندگا الدی آردر بریس کے قدردانوں کی عام دد مذافی مدن آ ہے جو شداسانہ احسیدی نی ہے اسام ہم دیا قدمانی سمجیدے ہیں ۔

هم کے جب الہلال ای اشاعت کا آرادہ بھا نو سب سے پلے بھ سوال سامنے آیا اد مقاسد و حدالات کی حو مداع لکر باراز صدی اعلانے ، هدی اسک حرادار هی الدنے هو اگر ؟ بقرت و استفراہ کے سوا ان حدالات کی فسیمت مدن آور الما ہے ؟ اسائے صرور ہے کہ رسالے میں لاجیہ داندی السی اسی اسی جو (اوادن) دی بلخی پر شاکر دی ایک اد حمادان اور اسطوح ام از کم صداً هی هماری صدائدی کادوں تک پہدم جائدی ۔

آلاب فا دو همدی درسون سے حدال دیا ' الدده بصاویر کا حدال آسی وقت هوا که حال اطار و طاقع عامه فا درده هوگا ' لدکن پہلی مشکل سے مشدل در سسوال ده سامد آدا که اسی انقظام و اهدمام ک دحد رسالے دی فیست ندا هوگی ؟

به علط هے که دور کی فور صفایس هو رهی ہے اسلام کوئی طعملی سے اسکو دیفاهی دیدں حافظ اور اسکے اطلاب اور اسے ریدہ رهنے کی صوروت کو دهش ردیکر همدشه سسما الله هی دارار میں رکھدا حافظ محر دورہ اسے اورس کی بسم الله صفی سعدرس ردید فرم ہے کو سکتی ہے اور هر حوالی دن ایج سرت این دفالا فی الک رزددہ اور کالو کی جار آنہ باللہ مدی حاوزات کے خدد کے سے دیسکدی ہے اور شائد احمی اور فدمدی حطارعات کے خدد کے سے دیسکدی ہے اور ماللہ ایکن صفال دہ سی دہ عم دن فسمدی سے دیسکد آرد ردار عمل اکالا ان اکان صفال دہ سی دہ عمد دن فسمدی سے آرد ودداک کو سسس اور این مان مان کی اور دا لیا کہ وہ طہدو سی کالم کا میں امر امر اس مان کی میں کیسی گران شے کی حدد رسی تھی میں دیس کی اس میں حدود کی میں کسی گران شے کی حواداری کے حواداری کے سیدی حدود این موجود کی میں کسی گران شے کی حواداری کے خواداری کا دیست کو دائر راہدی ؟

دا است عمل کے عدد درہ ہے ان اوساس کی عمر دائم رودہ دارہ آئے ہے آئے انداز مسکدی الکان جب انداز انداز مسکدی الفکن جب علیمین آئے آگا اور انک صحیح علیمین آئے آگا اور انک صحیح معوار مدارف سامن آئی افو دارجود انکه آمدنی میں میں درہوار خرفعار

The second commence of the supplied of the second of the s

خَوْضَ عُوْلِكُمْ كُلُّهُ تِمَ لِلْكُورَا الْعَالَ الْعَلَى الْمِلْ الْمُلِيَّةُ الْمُلِيَّةُ الْمُلِكِّ عَلَي اللَّي المِنتِ عَنِي أَمِيدِ فَهِ الْمُلْتِعَلَّيْنِيَّ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلِكِّيِّ الْمِنْ الْمِنْ الْمِندِ

الكان مدن الهابي اطمدنان دلاتا الفون له كو مين المثَّمَا جاهون؟ ادکی حسن کے آئے ممتنا جاهداهوں وہ صعاملہ کا انسا کھوٹا نہیں ہے کہ معملے مثیر داگا ؟ اد رُمِنْے که دنیا مدل صرف سچائی اور خلوص هی مدن رادائي هـ خاوص الممي صائع ديدن جانا ١ اور سهائي كيمي نہدں مردی ' اُدر مدرے دل مدن سجائی ۱۱ ایک ڈرا بھی مرجود ہے۔ فر مدن الک ایسی طاق سا الک ایسی زندگی ایک ایسی غیر فعا هسای هون خو کدیی منت بهدن سکنی؛ دندا کی کوئی طاقت (سکو مفاے در دادر دیدر) آب اوک روز دائعہے عدل که آگ جلائی ہے اور باني دربانا م اور استو ادچر كا انك نامهان اللعديل قانون سمجيق هدر افلال درہ اللہ اله مدن بھی آسکی فدرت اور اصرت کے ایس میں مانوں روز کا انتقاموں سالک دھی آگ ته خلا سکے اور یانی اله، ڈیاسکے اور لا ممان ہے؛ مگر مدرے عقیدے مدن بد نو قطعاً نامعکن ہے کہ الک هسای خدا سے صلح کر لے اور پھر زادگی کے کاررار مدل آھے شکست عوا ١١٠هـ فردي المامون اما مقراي راي و حفلتي هن القالبيني"-همارے درسدوکار وہ آ ب الدوکہھی جا<u>ئڈے</u> حس <u>نے بہاتر ہمیں کوالین</u> منالو رسالے ـــ ان ایجال ل سکا: لا فهدوا " راانحوز وا وافام العملون ال

اگر عمرا الله الدور (ان كندم حوصلدن) كى شرط پيدا نه كرسكيى در وعدا اللهي داكدا قصور ؟ -

A STATE OF THE STA

ŀ

المسلمة معنور معاصر (ييستد اخياز) . ت الدان . ند درك الجر المسلمة ا

المنظم الله عبارت كا مطلب بالكل نه سمجه سك عربي عن المفكر كا مطلب بهي ع ته المفكر كا مطلب بهي عن المفكر كا مطلب بهي ع ته المفكر كا مطلب بهي عن المفكر " قوكدا " بس " غلطدون به توكدا " بس " غلطدون به توكدا " فاهرس أله المفكر " فاهرس المفكر المفكر المفكر " فاهرس المفكر " ألم المفكر الم

المکنی هم سمجهدے هيں که عجب نہدن به کامب کی علطی هو ا اصل میں عبارت یوں هوگی :

لیکن جو اخبارات هم روز ان لوگوں کی منے ربدا درے هدی جنسے آئے بعض اعراض شعصت رانسته هیں ' اور کبھی اندی علتندرن پر آنھیں ڈوکٹے 'بدن' وہ کہار ایک امر بالمعررف اور نہی عن المدر کا حق ادا کرے هدر ؟ "

کھب صلحب درمیانی عدارت جهوزگئے اور پیر مصحیح صلحت وقت کی قلبت کی وجه سے بصحیح نه کوسکے اسی ائے دو هم کہدے هیں که پنهر کی جهیائی کو اب خبریاد کہدا چادئے ' باسمعید کاندوں کی وجه سے هدشته اسطرح کی علطدوں اور عدارت کے محرب هرحائے۔ کا خوف لگارهنا ہے اور بھر کاپدوں کے حواب هرحائے ک قر نے روزانه اخبارات تصحیح بھی نهیں کرسکنے اگر پیسد احمار تایپ مدن چهددا فو فوراً نه سطویی بدلدی هانیں اور علطی کی اصلاح هودانی۔

آگے جلکو افہوں کے بعض امداد لبدے رائے احدارات کو فصورے کے ساتھہ گدایا ہے اور اسمنی همارے مقامی معاصر (کامرید) کو دی الرام دیا ہے کہ " رہ بعض عمدردان قوم ہے سب سدی لبدے میں کئیں ہوج بہد دیکھنا " هم کو جہاں نیک معلوم ہے عالماً کامر د کہ لولی رقم بطور مالی امداد اور رئدسانہ عطدات کے دو بہبی لی ہے کلیتہ هزهالیدس سر آعا خال اور راجہ صاحب محمود آباد کے کچدہ رویعہ اسلیے دیا ہے کہ اسکے دردے ہے کم استطاعت طلما کو کامر د رویعت پر دیا جاسکے اور وہ اصلی قدمت مدن ہے جداے رویدو کی طرف ہے طلبا کے ساتھہ تحقیدہ کرنی آسفانہ رویدد ان صاحدی کی طرف ہے مسرل سمجھہ لذا جانے دائد دیدر کو فاصان اند عود عادات اور میں طرفی مدل صرور فرق ہے۔

کیجه فانوں سے پنجاب کے احدارات میں شار سے سے استاری مسئلہ چھڑگیا ہے۔ شیخ محدوب علم صلحب اور بدل ساعدہ شادم میرا سے مام سلحب اور بدل ساعدہ شادم میرا سے مام دندہ کراہ کی اور ش کی دارا سے موجود تیا آئے متدافوں کے اسمی دسی سحانف

کودی که آنسداری دو ایک دیمران اسلامی شغل اور مقید ترین وطدی صدفت هے - میدالفین دو اسپر سرعی دائل کی بالش هموئی اور اب روانات مقیده اور علما کے مؤورن کی حسنجو هو رهی هے دیدا حابدی هم احب دا مداند حص به دراختا خیالات عمل ایک امعد کیلئے بهی شیع صاحب دا مداند حص بے محمد پہلی هوسکنے کی دی کمی مده صداحت دا مداند حص بے محمد پہلی هوسکنے کی ده کس مذهب اردر کس احماق کی بلادری هے که جس شخص بے ایک معاملے میں اختلاف هوجات بو بهر اسکی هردات کی معالفت کی حالے آ اسلام اس سے بہت بلدد هے که وہ ایک پیرؤوں کے آبار اور پہلھوتی معمورتے سے خوش هو اور به دوبی ایسی بدیجیدہ اور محملف مده دات دران هو حداث کی درق گردائی کی ضرورت معارف ده دات دران هو جسکے لئے دوآن و حداث کی درق گردائی کی ضرورت دات دران هو ایس ش کا حودان و ددات کی درق گردائی کی ضرورت و لیو و لیو و لیو و لیو کا آب هو اس ش کا حودان و دنیا میں کار آمد بہر با اسراف و لیو و لیو و لیو استخداث لیفل عن سیدل الله بعدر علم العامی میں بشدری لہدات کی مدی داخل سمتعید هدل الله بعدر علم العامی میں بشدری لہدات کی داخل سمتعید هدل ۔

اگر می العقدمت مدان محمد شفیع اور شدم معیوب عالمصاحب اس سال اس مهلک اور مصر رسمانو کم کرے میں کامدات ہوتے ہیں تو ہم انکے ممثون ہیں۔ اور مسلمانوں کو بھی ہوا! جاہئے۔

تعمدر بصره کا اراده

کو " خرائی نصره " کا بعد اسکی بعدد محل هو المکن ناهم حوش هدن که اب نعص لوگون او اسکا خدال هوچلا هے ایک دو صاحب اندت کی بلاش میں ندلے هیں اور کئی انک کاللے جوا بدائے میں مصروب هنں۔ علی گذه کا نعم سرفاری اخبار (العشعر) انک ناره اشاعب مدن لکھنا ہے ا

" پچوملے سال هماري رائے دہی ده مسلم يودمورستى كے لئے جس قسم كى شرائط گوردمدت دھودو كرے كس دو منظور اورا اور گوردمدت كې مهردانې پر دهروسا كونا اورا اورا اورا و منسوخي كې مهردانې پر دهروسا كونا اورا هو گئري ها دحب مك اظهار زائه كې دادو يه واله يو داله اس حمال كے كه گوردمدت هم سے حوش أرادى هم كو حاصل هي دلا اس حمال كے كه گوردمدت هم سے حوش هوكى يا دا خوش الحدى مومى صوروردات كو ظاهر كوئ رهدن * * * * عليكده كاليم كى وجوده آرادې او هم اس ليے درال كو رهدن * دو هدن عمارى بعلامى ركارآدى دور عون - "گر حدكه حارثر لعدے سے زياده ركارت پيدا هوگى دو هم كو ادسى دو دورت سالم كونا چاهئے۔" مواوي بشدر الدين صاحب دورن دورائل كه هم اس حادثة خاطه مواوي بشدر الدين صاحب دورن دورائل كه هم اس حادثة خاطه مواوي بشدر الدين صاحب دورن دورت سب و ديش آئ رالى

حسب ان معمول در ه حران ابل مدران

افدوس الداری و عاده اور عبدت حدیده ادامی فراوی - ج اک درمی این ادار اساب اور در دوستی کی - دار در منادری ایر طرح ایج میده وسم ازار فی اهل عام این ال بسی - ازار از الداراد در لدان تاوی حالب از داری به اس عدار ساد این ایر ایران اهک فعاد و حدابی داشدار

۱۱ اگست ۱۹۱۷

الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

المعب في الله و النعص في الله - الساءت عن الحق شنطان الحرس

كَنْهُمْ خَيْرِ أَمَةً إِ كَشْرِجِتْ لَلْفَاسِ * نَامَرُونِ وَالْمُفَّوِقِ وَنَفَهُ وَلِيَّا اللَّهِ عن المثنر وتومنون والله - (۱۰۲ ۲)

(1)

ابك (مولي بعث

سم يه ع كه پل صراط كي ره بال يے زياده بارتك اور الوار بے رباده نعز في اور اسكے ببچے آنش حہنم ك شعلے بهرك رفے هس-لبكن اسكا سامنا صرف فيامت هيك دن پر كبوں اللها ركها جائے ؟ (الدنا مزوعة الاخود) آج دابا ك سعر ميں بهي پل صراط هر شخص ك

یه پل صراط در حقیقت (اخلاق) کی دشوار گدار راه ہے ' حددات رامیال انسانی کے اعددال کا البدھل مسئلہ ھی اصلی پل صراط ہے' درات یے رہادہ دارتک ' فاروار کی دعار سے رہادہ تیز اور اسکے بیچے ملائت و دردادی کا فعر؛ آدم کی اولاد مدں سے کوئی بہدں جسکو اسپر ایک بار نه گدرا ہو : و ان مذاب الا واردها ' کان علی رنگ حتماً مفضیا [یم میں سے کوئی نہیں حراسپر سے نه گدرے ' نه ادک وعدہ اور فیصلہ ہے حسکو حدا نے آپ اوپر الار کو لها ہے ۔ ۱۱ میں

رعدہ اور میصله ہے حسکو حدا نے اپ اوپر لارم کر لبا ہے۔ ایک مشکل در مگر اخلاق کے سدیکوں مشکل مسائل ہیں ہے ایک مشکل در مگر اصولی مسئلہ حب ربعص گولا ر نبرا ' تحسین ر مذابیل' اور عمق ر انفعام ما بھی ہے ' ایک طرف احلاق همکر دائنیں کرتا ہے کہ دل کو محبت دیلئے محصوص کردو کہ اس گھر کیلئے یہی فالوس موروں ہے ' النس سر برس پیشنر کا انک اسرائیلی واعظ کہنا ہے کہ: دشمدوں کو بھی پہاڑ کرو 'کبونکہ اگر صرف جائے گئے والوں کو چاھا تو تمہارے لئے کیا اجر آ اخلاق کے اولین اور سامنے کے شعنی یہی ہیں کہ پیار کرو ' حاکسار دو' کسی ہے تخص نہ رکھو' سب کی عزت کر ' انسان کی انسانیت تمام کے بھی صدیوں ہے ان معلیموں کو اعتقاداً فدول کر لیا ہے اور اصطلاحی انظاق نہیں معدوں میں بولے جاتے ہیں۔

لیکن اسکے مقابلے میں اسی اخلاق کا ایک دوسرا۔ پارٹ ہے ' جہاں آکر اسکی یہ غریب و مسکین صورت ایک سخت اور جابرانہ

معرضة وببدل موجاتي طالو دنيا ميل الرقتكي مبدأ يبلئ ألمعهم ديتي يع الرخود الما عبل صوري شكل اللن سائلة الله الله الله جور كو قبد كرتا ه " قاتل كويها تمني ير جوا الله اللهي كي الله نعريف كرنا في " اثنى هي بشي كُو برا بهي كُلِيًّا هِي أَنْ يُوكُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ كه وه نبك في الملتم المها في " عمر كوكية في كه فرية المعاليات اسللے برے هو " ظالم ہے اسکے ظلم کا اور مجوم کے اسکا جوہ کا الحاقة كرتا ج كلى حالب مدل جسقدر عاجز قياء اتفاهي الله عُمِلِينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّينَ الْمُعَالِم مغرور ر مندر هر جاتا ه ، پل اگر علوزوں کے جائے عرب سون کا اللها كر البي سيد پر حكه ديما تها " تو اب سركشور ع جسول كو الله ٹھوکروں سے پامال کرنا ہے اور پھر ساتھہ ھي حاسبو که بھر تحر اُنجائياً پہلی تعلیم سے اگر صرف معبدیوں اور خانقاعوں میں ہارتی ہیںا جُرِّقیٰ اُ نہی تو اس عمل سے پوری دنیا میں انتظام اور قانون عالم موتا علی ا ایسی حالت میں اصول کیلئے ایک سخت تصادم اور کھمکٹی پيدا مرجاني هے اور نيصله مكّا نكّا رهجاتا هے " سوال په هے تحد اللہ متضاد حالات میں راو نطبیق کیا ہے ؟ عفو و درگذر کے اصول ہے کام للجئم برداما مين بنكي ربدي كي تمنز آله جاتي في التعلم و پادائی کی راد اختیار کدیگے تو دنیا ہے رحم ومعیت با**بود هو جاتی ہے۔** ست کو اچھا کہئے ' نو صرف اچنوں کبلئے بھر آپکے پائس کیا ہے '

برائی کیمٹے نو اسکے حدود اور نیصله کی اصول کیا ہیں ؟

آج ملک میں در طبقه شخصی حکومت کے جراثیم سے مریاض هورها ها وه كو خود جان دلب ع عمر اسكي نظر ايخ مرض چر ألبين باتدہ دوسروں کی شکا دوں پر ھ' علامي کے حلقوں کیلئے سب مج کلی چهددے هوے هدن؛ پانون برسون سے برجهل بدوبوں کے عادبی هوگائے هيں' ان حاموں اور بيونوں كدلئے صور نہيں كه وہ تخت و تاج هي ك طرف ہے بعشے کئے موں بلکہ مرچاہدی کا دھیر' هر قیمتی کپوڑ " هو قدمتي موتر' هر هوتل کی اعلی ترین منزل کا مقیم' اور هر وه منعي حسك كل معل طاقت اور حيب ميل سنّ هور ' الك كالولي الود موروثی حق رکھنا ہے کہ جسکو چاہے اپنے حلقۂ غلامی کے اللساب کا فعر ديدے رسول عربي ع وقت تين سو ساله بت تي جانب اله خليل کي ديوارين چيپ گئي تهين ' ليکن آج اسکي است مين هر چبکبلي هستي لات و منات کی قائم مقام ہے اور هر حاکم اُ هُوُ **رئيس.**'' ھر حکام رس اور سب سے اخر عمار سب سے یا - ھر خواش الماس لبدر ایک بت کا حکم رکهتا ہے ' پوري ملت مرحد آلکي پوجا اور پرستش میں مشغول مے اور بعبنه اس پرستش کا رهي جواب رکھتي ه جر قریش مکه کے پاس تھا که: ما نمبدهم الا لیقربونا الا الله زاهی (٣ : ٣م)ويعبدون من دون الله ما لا ينفعهم ويضرهم ويقرلون ها **اراد شقعاطا**

اس انسان پرستي هي کا يه نتيجه هے که بالعبوم طبيعتيں مصح و تحسين کي عادي هوگئي هيں' نکله چيني لور نقد و اعتراض کي منحمل نہيں هو سکتيں' هو شخص مخاطب ہے اگر کوئي قدوتي اميد رکبتا هے تو وہ يہي هوتي هے که مدح و منقبت کا تسوانه جا سناے' اور بادة تحسين و الحربی کي ہے در ہے بخشش ہے ساتي کا

The state of the s

المانة عليمي ند تنك " شوك و يستنه عرصاني ، ك لس بهام مرعون ميس (كر وَيُهِيْ يَشْفِيتُ يَهِمِينُ خَالُ إِنِّمَالُ هُرِّي ﴿ فِي قُو فِر طَوْفِ لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه و المعادل من المسجونين المعادل المعادل المعادل من المسجونين ﴿ إِلَّهُ مُنْظِرَتِهِ سُوا كُسِّي "فَوْسُونِ" ذَاتَ كُو تُو ئے اپنا معدود بنایا در میں ِ اِلْمُؤْلُِّي اَمِينِ الِكَهُ الْكُ يُرِسْتَارُ بِمِي چَارِرَنَطُرِفُ ہے تُوتَ پُوے هَاں " رُبِهِ لَكُنِّي لَلْتُهِمِي سَنْسَ ﴿ أَوْرَ قَالِهَا مِينَ جَبِهِ كَلِهِي سَجِالِي أَنِّي ﴿ * إِيْنِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى عَلَا اللَّهِ عَلَا عَلَى عَرَابَ عَرَابَ عَرَابَ المُؤْمِنَةُ إِلَّا أَنَّ قَالُوا مِمِرْقُوهُ وَاقْصَرُوا الهاكم أَنْ كَنْتُم فَاعْلَقِنَ (٢١ - ١٠) . : فیسے مردوں پر عموماً اخلاقی مواعظ سے کام لدا جاتا ہے اور کہا جاتا م که پوے آلمیسوں پر حمله کر قانسالیت اور تہدوب ک خلاف بها اللهام دينما كولي الهمي عادت نهيل اختلاف راے همدشه سے ِ <mark>هُوَّنَا جِلاً آيَا هِ * يه كولي ابسى بات نهدر كه مخسالف أرا ركبن</mark> بوالور کي تذليل و نعقدر کي جاے پهـــواگر ايســـا کرے ديائے آب مجبور هیں تو ذرا لہجہ سرم سجئے اور شکایت بھی کیجئے سوشکر کے لہمہ میں کبچئے مرمی اور معدت سے کام اکلے نو سطتی دکھلانا شان

آجكل بهي كه هشباري و ببداريكي بهن دو حمار و سرشاريكي والي كروت تو مسلمانوں هے صرور بدلي هے: نكته چيلوں كي وادوں كو ايسے هي ظاهر قريب اور اخلاق نما حملوں سے ددد كما حارها هے پس هم چاهتے هيں كه سب سے سلے اصولاً اس مسئلے پر عور كريں كه مني الحقيقت اس بارے ميں كوئي منصله همارے پاس ه نا نهنى ؟ كسي كو تيرا كہنا بقيناً اجهي دات بهن ، دل محدت كيلئے هے ده كه عدارت كيلئے اليمي مورنيں بهي هيں جنمن به درائي هي حسب سے بري ددكي اور دولائي هو حاسكني هے ؟

سب ہے پہلے اسے اخلاق کے عام اصول کے لحاط ہے دبدیئے جب بھی فیصلہ صاف ع ' دینا میں حس دں احلاق ہے 'بہا کہ 'نیکی کو نیک اور نیک عمل تو اچھا کہو کیونکہ بغیر اسکے دینا میں انیکی زندہ نہیں رہسکتی' آسی رقت آس نے صماً یہ بھی کہدیا کہ انیکی کی خاطر بدی کو برا اور بد عمل کو قابل معربی سمجھو کیونکہ 'نیکی کو اسکا حق دحسیں مل نہیں سکتا جب ایک بدی کو اسکی سرزش اور نفریں نہ مل جا ہے۔

زباده غور کیجئے تو یه ایک قدرنی اور عام معمول به بات ہے کو اسکا ایکو حس نہو' دنیا میں اخلاقی معاسن می الحقدقت اسے اعراض هیں ' حو بغیر کسی اضافی نعلق کے کوئی رجود مسلما نہیں رکہه سکتے ۔ یہی سبب ہے که آنکا فصلۂ فطعی هبشه ہے مشکل رها ہے اور اب دمی مشکل ہے ۔ یس ان معاسن و فضائل کا اگر کوی رجود ہے تو صرف آنئے اضداد کے تقادل هی کا نبیجه ہے' کا رزائل انسانی کو سایان نه کبجئے کا ' فصائل انسانی برجود پرنیرنہونگے ' اسکے لئے روشنی اور تاریکی کی مثال شاید نہم مقصد حیث معین هو که روشنی کا رجود صرف ناریکی کے رجود هی کا

رها اخلاقي تلقينات اور اعمالكا المتلاف، تريه تو اخلاق ك ھر مسللے میں در پیش مے مگر در حفیقت دونوں صورتوں میں کرئی نضاد بہدن ۔ اخلاق دنیا میں کسی شے کو فی نفسہ اچہا یا ہرا کہنے کا فیصله نہیں کر سکا ' اسکیٰ هر نعلیم نسبت و اصافت سے وایسته ہے اور اسكي مديلي كے سانھہ بدائي رہني ہے " كوئي شے اسكے آگے دہ نو احمی ہے اور نه بری ' ایک هی چنز کا دعض حالتوں میں نام نتکی هونا ۾ اور نعص حالقون مدن ندي ' نهي حال اس مسئلة کا نهي ه ' عفر و در کدر ' آشتی و معدت ' نرمی و عامزی انسان کیائے سب ہے تری بیکی ہیں لیکن کن کے سامنے ؟ عاجزیں' درمانیں کے سامع فه که طالموں اور مجرموں کے آگے ' ایک مسکین و فلاکت زدہ پر رحم کمعنے دو سب سے بوی ددئی اور ایک طالم پر کمجئے تو سب ے بڑی ندی ہے۔ گرے ہو ون کو اُٹھائنے دا که وہ چل سکین ؓ لِعَلَىٰ اگر سرکشوں کو تبوکر نه لگادہے کا در وہ گرے دوؤں کو آزر گرادیں گے عانوں كو دينهن تو وه حرم كو روكيه كعلن خود حرم كرا ع ، خوس ريزي اسك سامنے سب سے بری معصدت ہے اللکن حون رنزی کو روکنے کیلئے وہ قابلوں کے خوں بہانے هی میں امن دیکھتا ہے ' تابل کا قتل بسی مها لبكن عدالت كا مدرئے قتل ببكى هركدا -

هم عبغيركسي تربيب على جند جملے پهدلا دے كبوبكه يه اخلاق على ابسے عام اعمال هيں جنكو باد دلاددنا هي كافي هـ پس جو اوگ كهت هيں له هر انسان احلاقاً نرمي آشتي اور محبت و عفو كا مستحق هـ اور كسي كا براي على سابه ذكر كرنا اخلاق عـ اصول على خلاف هـ وه اخلاق عـ نام سے انسى سخت بد اخلاق عـ اصول على خلاف هـ دنا حاهيے هيں جس پر اگر ايك لمح كيلئے بهي عمل كيا جائے تو دبيا شيطان كا بحت كاه بن حالے بيكي و اعمال صالحه كا نظام درهم وبيا شيطان كا بحت كاه بن حالے بيكي و اعمال صالحه كا نظام درهم برهم هو حاے قانون احلاق مدهب حدا كو خوش كرنے والي چيز دنيا ميں باقى نه رهے -

داد رکهر که هر محدت کدائے ایک بغض الرمي هے ' اور کوئي عاجزي نہيں کردکدا جب نگ که منکبر و مغرور بھي نہو' نیکي کو اگر پسند کررگے نو اسکي خاطر بدی کو دراکهداهي پڙنگا اور خدا کو خوش رکهنا جاهدے هو نو غبطان کي دشمدي کي پروا مت کرو -

النته يه ضرور هے كه اسكے لئے نبصله كن حدود معين هوم چاهبين ، برمي و آشتي اور عفو و درگذر كے مقامات كيا كيا هين ، اور سعت كدري و پاداش و انتفام كا حق كس موقعه پر حاصل هونا هے ؟ -

عام اخلان کے اصول نہی اِن سوالوں کا جواب شاہد دیسکتے ھیں ' مگر ھم تو دنیا کی هر شے کو مذھب ھی میں تھونتھتے ھیں اور پھر اسکے بعد نہیں جانبے که دنیا میں آور کیا کہا جاتا ہے ؟ ھمارے ھاتھہ میں قران کریم ایک امام میبن ' نبیبانا انکل شی ' بیان للناس ' نور رکتاب میبن ' اور انسان کے هر اختلاف و نزاع کیلئے لیک حاکم ناطق ہے ' اور پھر اسکا عملی نمونه اور وجود ظائی اسکے حاصل

و مبتَّى كي رُمدكي ع اعمال عبري كه (للك كل الله في رُسول الله آسوة هسنه) بس ان سوالين كا جواب يمي رفين دَهُوندَهنا جاهيُّ -

(اسلم) نے ایمی تعلیم و نؤمرت اور ایمنی است ک قیام ر معا کیلئے اساس ازاین اور مطام بذیادی انک اصول کو فراو دبا م اور اسكو وه " امر بالمعروف ولهي عن المفكر " بير دُمندر كرما هي: وللكسين منكسم امة بدعون ام مدن الك جماعيث هوني جاهل الى الخفر' وهامرون بالمدرف * حسو دابسا كو للكساى السمى وتقسمون عن العلم والأثلث ، دعوت بساء ، بعلائي كا حسكم كارت هم المفلح ...ون (٢٠١٠٣) اورد إلى مروك رهى فلام ياقته هدى اس آامت مین خدا فعالی ۵۰ دعوت الی الحار ۱ امر ۱۱معروف ۰ ارز نعی عن المنکر کو نظور انک اصول کے بیش کیا ہے اور مسلمانوں میں سے ایک گروہ کا آسکو موس موار دوا ہے لعانی اسی واجع مين آگے چلکر دوسري ايت ھ^{. .}

كفاتم خفراهة الهوجت للعاس . دمام المدور معن تم سب سر درد. تا مرون بالمعسروف ، ولندون الحب هر ۵۱ اسيم كامون كالحكم ديد عن المنكر و تومنون داله هو اور موالی ت رواند اور الله مو (199:7) المان رکفتے هو۔

ایک قیمری آیت مدن مسلمانون کا به ملی اعدار اور فرمی درمن زىادە ئمابان طور پر ئىلانا ھے:

وکدا لک جعلما کسم اماہ وسطا۔ اور اسی طرح ہم نے نیکو درعمانی لقاعوا شهداد على الداس ويكون اور وسط الى احت بدايا ١٠ كد أور الرسول عليكم شهيدا الركون كے مفاتلے جين نم گواہ بعو اور (ipv : r) معارے مقابلے مدن بمبارا رسول اوا عو

[قلت گفتائش کے سامی سے موقعہ طور پر اس مصمون او بهان خفم كردندا يوا حالانكه اصلى منتعب أب أسك بعد بها ١ أنده ندار میں بغید - صمون شائع کیا جاسے ا] ۔

The state of the state of

ا **قوامي وقد جهار (مد**يده) عميل (جو أر (۱۹۱۱) - بيلن مسطيت ، مين هجوم مشكلات كامل باشا اور شراساد به م الكاسدان دولم هدل الله وبهير شهاها دهني واستداو عمر اور اازد الهدرار بالس حاب المرائز والمي مهو فواسط عثماني عورسه مين

، " نظرت جوش گذرت إ

الرخامة حضرت (كشَّاف) 🖟 📆

حضرت (انشاف) سے همارے لرائے وعدم تیے " ریالے عی اشاعت کے سانیہ هی هم نے یاد دهانیاں سروع کولس ا لبكن معاب افيد مخصوص طور علمي كے آج ليلي بهرتبة اس سنزم ميں آلے بھي ' نوقلم ر كاعسة ليكر مهيں' أَياسِكهُ ظرافس ك چسد الهلوك أجهالتي هوت الخير اسكور يعي عددمت سمجعنے هيں مگر آينده هميں معام رکهيل الكو اسطرح کے لطائف ر فکاہات کی اشاعت سے معذوری ظاہر كربن انكو اميح اصلي پاية علمي كو ملحوط رَنهكو بالسلمة سحن شررع کرنا چاہئے ۔

یہ ماللا کہ آپسے قلمی امداد کے رعدہ کرلسنے کا جرم علطی سے کوخما ہوں^{، م}گر اسکے اٹمے یہ نو ضرور نہیں کہ آب (طواطس) کو چھوڑ *کو* معمي پر ام جهادي واز شروع کردين اور هان آب نو ادمي شمالي ادردة ۔ م س عدرت بدؤ کے خدموں کی جوددں کی رہے نیے کدھی (خمس) کے معر کے میں نظر آے نیے اور کتبی (سنوسی) کے علم جہاد پر لکھی ہومی آبلوں کو نوٹ کرے میں دنیا رما نیہا ہے عافل نیے معرک حہاد و دفاع کی مشغولندوں سے آپکو قوصت ہی نہیں ساهي نهي ' يه نکايک آپ دفره مان هده سمن کهانسي آگئي ؟ اور پهر کرانچي با نميلي کے بيندر پر دي نہدن علن رسيط هديو يعني (علي گذه) مدر ' اور وهال نهي (اسٽرنچي هال) کي سيوهيون ك سلمني إخبر أن فرول احقال فرما يا هي موكنهي كبدي مجه اي ایے سانیہ لے لبا کبجئے اور فہاں دو دے کہی آپ قلم کل میں۔ رَ بِهُ وَ أَسَلَمُونَ جِوَهِ الْبُكُا وَ مِنْ بِهِي اللهِ لطائف و ظوائف ك تَجَاوِل وَ كُلُولُهُمْ ے برکش اور تبام کا کام لعنے کہائے وسنعد هو حاؤنگا -

> آے پیلے نعدر مدں (دورداشی حاورد تک) پروصدوں اکھتے ہوت اسسلام کي اس خصوصدت پر روز دنا هے که " اُس ك اچ جامع اعداد دور میں منصاد جدروں کو جمع کردیا " اور پھر مثال میں اسدم وقلم کی ک حالی دائیالی ہے که علما یہ قلم کو تلوا ے اور ارداب سدف ے واوار کو قام سے بدل ایا کا لکن معاف ورمانعے کا ' آب لوگ مارنج اسلم کے گدشسته خوانوں میں ابنے » هو هفل که حال د_{ین} طاف نظر هی فهدل آیکو واقعات حال هفل ^ه اورای عهد ماموی و دارای کے افتحار کیسٹیکا اورہی ارتکسال ه تار کی وهشت اور بدویت پر^ه مثالین بدل کرت بو آلد<u>،</u> کا نو ا ب اور این انجابه که حسوا کوها فاتما مین اور توای فارسا ناحسمان بد فراهي آيس -

أب بيني اسلام كي لس خد رهينت كو تر خرب دكار الماكن الماكي

الله الريق مقال معنه على المن الله الله الله الله عدم مُنْ إِنَّا لِمُعْلِمُ مَمِّ أَنْهُمُ أَيُّهُو اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ واللَّهُ عِلِمَا رَائِسِ، مِسْ لِے چلقا هوں "تاور جانے کی ضرورت نہیں احکل آبکو ﴿ عَلَيْ كُلُوهُ ﴾ عن نهت فالجسييّ ۾ اور خدا هر مسلمان کو اسکي ً و توانيق عطه فومات (حب الكالم من الايمان.) اسى الله قومي اللم المديع اور اكد مورد ما وجود طلقي " قرطبه اور نظامه ك نمثال مناسخي رُقُورُهُ لِللَّهُ لِهِ القِعان خلفت عالم بير جرمهيزين دام متصاد و سعالف نَهِائِي ۚ أَنَّى نَهِد السلام الله جامع اصداد الزنامة خصوصدت الم اس طرخ آمي اس مرزيد رسند مين جمع كردين المام داها حالدي ۾ اه العاد اور فلامي دو باهم في نك دكر هين العاد كا خلامه له ع كه " السي طوع كي بالنسي اور بالله الومنظور نهيس كوتا " مهال مك كه حدا اي كَنْكُي كَاهَار بَعِي يَهِالِمَا عَلَى تُو اشْكُو بَعِي كُلِّ مِي آنَا كَرِ يُهِينُند. عَ اللَّهِي إور اسميداد بالكل اسم و قادل ارر اسكا ضد حقيقي هـ اسك معير هدى "مُنعَبِّدا" بندگی" بابندسی آجنگ ننهی به در حیزس انک حکه حمع فہدن ہولیں ؛ مگر خدا اہلئے انصاف کو ہائمہ سے بداھیئے؛ به دوسری فات ہے کہ آپ کو (علی گذہ کالم) ہے بعض امور مدی احدالات عمر لېکن پهر بهي اعلان حق ه محصي به هے که مخالف، کې بهي مابل معسمن باتوں کی جی کوولکر داد دی جائے ' مرمائدے که - ادر کاام کے ادامہ اسمے ای دونوں ناہم دشمن نیچوں کو انگ ہی وقت عمل رائز پر بِينَها در دوده پلانا با بهدی ؟ " دهنے هانهه صدی العاد کا لدمب " باندی هانهه مدن غلامي کا جباع ٔ اور سر پر کلمهٔ (لا معاوداً سواه ر لا موجوداً -واه) کا ناج" رکها با بهبس ؟

آپ گذشته نمدر مدن (مسلم يونبورسدي) نو در بوا لندا جوزا وعط ۱٫۰ : خططهٔ ۲ حون سحن فامت محبوب دراز

لدکن آپکی ہے راہم روی کا بھی عجب حال ہے' کہیں تو آپئو سامنے کی مثالیں نظر بیش آبیں' اور کہیں ناریخ اسلام کے مشہور اور بیش پا امقادہ واقعات نہی نہول جائے ہیں۔

(مسلم توندورسٹی) پر تعیب کرے ہوئے آپ اندے میں "

"سم به ہے کہ یوندورسٹی کا معاملہ در اصل ایک تائہائی ہدیاتہ بھا حسکو بہنوں کے دو سمعیا ہی ایر اگر سمتعیا دیں و سوف انظا کہ کوئی بہت تری تعمیب ملنے والی ہے اور حس طوح تدے آسے ربیعہ دیکر حرید لیفا جاھئے "

اس موقعہ پر آپ نارہم اسلامے مشہور واقعات کو بائنگ نہول ہی تھے۔ تھے آپسے تو ہمارے کور دہ قصدے کے حرب شداس اچھے ہیں حودہسوں شام کو ایک صحدت مدن دیاتھے ہوں۔

" كيون حضت إحواه كجهة في هو " لبكن مسام توخورسدى ك سب سي بل قمام هندوستان ك سسلمانون عدن ايك منفقه اور متعدد ووثي تو ماري المتعدد ووثي تو سب ك مان اي " المتعدد والمتعدد والم

کے دن ہوا تھا ' اور حسکر خود حصرت (عمر) نے (کان علنڈ) ہے۔ تعبیر دنا ہے ''

" بد يو آپ ك شدهون كى سى بات الهدي " حبر اكر آپ اسكو (يومب سقيفه) ب يستندد دين عدن يو يهي سهي " مگر وهان تو اوس وفت مرب مدايد هي ك مهاجرين و انصار بنده يې كي تهي " دوست هي يهان دي ست بيل (على كده) كه مهاجرين هي ك دايهه برهايا " اور اسك دود يو وهي (نان فلند) "

" الآی دانس نهی عجدت هدی " مگر پهر نهی تشده باقص هي رقی " رقال تو ایک رزایت <u>سے</u> بدن اور برزانت دنگر چهه آدمیوں ہے (داستندا نہ حصرت امدر) احر تک بدمت انہیں آی "

" مئم اس بالمو در آب به آنس [•] وربه مدري **م**هرست **نهي طول** طويل هواي "

" احیا عدر اس حالت دیجئے امگر (بدات سفیف) میں غواہ انجید فی ہوا ہو اہم کے آل (احماج) دو بسلام ترهی لفا ہے " پہر ایسا هی احمام آغا جال ہی بیعیت ایریہی سمجید لنجئے همارا اسمیل فرج هی دا هوا "

" حمی غرج او او اله المبطّ ' ببلے احماع المی تعرا**ف بناللہے ' بہر** سمان الدحائے کا "

" واه ۱۸ کو سی مرکل دات ه (فررالایوار) اور اسکے حواشی هی دو ممگوافدے الاحماع هو فی العاق و می الشریعة اتفاق محمد و ممگوافدے الاحماع هو فی العاق و می الشریعة اتفاق محمد و صلعم) فی عصر واحد علی ایر فولی او فعلی دو محمد احماع احب المن فو انفاق کو کهتے هیں اور اعطالا م سوبعت مدن اسی نے مواد اعب محمدیة کے معتهدی صابعدی کا انک رمائ مدن اسی آدر فولی با فعلی پر انفاق کونا ها محمدیدی کا انک رمائ مدن اسی آدر فولی با فعلی پر انفاق کونا ها محمد العدن آب فدن دی عمورت بد بدلائی (تلویع) مدن بدلا دیا گذار هی اسلامی ببدلگا دی به عوام کے انفاق کا اعتبار بہیں به بدل اس نے احداث کی انفاق کا اعتبار بہیں تو میں دار العلم و العمل (و کی عالمات وام و بی بعدات کے صوفعات کا عظم و العمل (و کی عالمات وام و بی بعدات کے صوفعات عامل) کے واقعہ میں عظم اور الاعرال دی عدل العصر بدی بو سراک به دا

"المكن المون حدات (اعد عجاوده) ك حدد اليح واي جهد السطلات ك المد الله و السعابة بهي ساطلات ك المد الله المحدد اليم الوسدة في اله الراح الوسحابة كلهم عدول) المد سعت مسلط هوت اله الور أيكا اعمول ها كله هو سكدا ها كا اور يهو المد ستت مالم هوت عدن السابو الام هو سكدا ها كا اور يهو دفول (در الادباء) صحاده كا احمام دو آور محكم اور (اجماع موكد) سموم ها السبي حالت مدركوني محالف ابدت سكدا ها كه ده دسي ودساهي احمام الها اور (دواكبي محال) وعدود كا معاملة دمي السي فددل سابع ها اور (دواكبي محل) وعدود كا معاملة دمي السي فددل سابع ها اور (دواكبي محل) وعدود كا معاملة دمي السي فددل سابع ها اور (دواكبي محل) وعدود كا معاملة دمي السي فددل سابع ها اور (دواكبي محل) وعدود كا معاملة دمي السي فددل سابع ها اور (دواکبي محل) وعدود كا معاملة دمي السي فددل سابع ها اور الوركاني محل)

" عگو (فرنگی منعل) نو (سدن رشید رضا) کے است**فبال** کے لئے ا استبشن پرجامے سے نو انکار ہے "

" آخر اسکي کري رجه نو هڙُي ؟ "

" مناسبة المول ع بالكل منطقي استدلال مع كم ليا م

" آپکر آو هر بات مدن مذاق سوجهدا هـ " پيل انکا صغرا کنري . ټو سسن ليحلے:

> ایکیٹر عالم نہدں اور جر عالم نہدں وہ حامل <u>ہے</u> پس ایکیٹر حامل <u>م</u>ے

چولکہ سید موصوف (انعفاز) کے ایکیڈر ہمی الہذا وہ عالم نہیں جب عالم نہیں تو دار العلم و العمل کے علما کبوتکر ایک جاهل کے استقدال کے لئے جا سکتے ہیں ؟ "

" مگر میں تو سمجھتا ہوں کہ وہ اس حوف سے نہیں گئے ہو<u>نگ</u> اله سید موصوف اردو نہیں جانئے ' اور عربی مدن گفتگو کرنی پڑنگی "

" کہا خوب " دو گوہا آپکے خیال میں لج جو علما حصرت (ملا فظام الدین) کی مسند سنبھالے ہوے ہیں ' رہ عربی میں چار لفظ مول بھی نہیں سے کتے ؟ مولانا (عند الداری صاحب) حب مکد معادہ گئے تے تو عربی میں وعظ کرنے تے "

" شاید " مگر هم دو تعربر و تعربر کو یکسان سمجهاتے هیں " جو شخص صحیم عربی الامه بہیں سکدا وہ بدرجۂ اولی بول بھی انہیں سکتا "

" یہ نو آپ پہلی بات سے بھی عجبب نر سنائی ' آپ انکا رہ عربی رسالہ نہیں دنکھا جو انھوں نے اپ والد صرحوم کے حالات مدں لکھا ہے ؟ "

" ديكها تر ۾ "

" پهر ره تو عربي ميں ہے "

" جي هان ' مگر فرنگي محل کي مرنگي عربي منن "

" د کننگ ه "

" ریادہ تو نہیں ' مگر ایک در مقام مجھے اس روت بھی یاد ہیں۔ اپنے رالد کے مرض البوت کا دائر کرے ہوے لکھیے ہیں:

(فیجا، العکیم ' و ری نبصہ) نہیں معلوم یہ کھاں کی بولی ہے اور مطاب کیا ہے ' کوئی عرب نو لیے ۔ مجھہ سکتا نہیں ' بظاهر مرص کی معلسی ہے تو بہ معلوم ہوتا ہے کہ حکم سے مراد طنب ' اور ری نبضہ) سے مراد بیس ٹیکھیا ہے ۔ چونکہ اردر میں طبیب کو حکیم کھتے ہیں ' فیز یہ بھی متعاورہ ہے کہ " حکیم کے دنش دیکھی " حضرت نے اسی کا عربی ترجمہ بھی کردیا ا یہ نہ سمتھے ادائے حضرت نے اسی کا عربی ترجمہ بھی کردیا ا یہ نہ سمتھے کہ عربی میں حکیم نو فلا فر ارد حکمت دان کو کہتے ہیں اور نبص کہ عربی میں حکیم نو فلا فر ارد حکمت دان کو کہتے ہیں اور نبص کہیں گے ' یا کچھہ اور ' مگر دیکھنا نہیں کہیں گے ' یہ تو میرزا غالب کے ایرانی دوست کا فارسی ترجمہ ہوگیا کہیں گے ' یہ تو میرزا غالب کے ایرانی دوست کا فارسی ترجمہ ہوگیا کہیں گے ' یہ تو میرزا غالب کے ایرانی دوست کا فارسی ترجمہ ہوگیا کہیں گے ' یہ تو میرزا غالب کے ایرانی دوست کا فارسی ترجمہ ہوگیا کہیں گے ' یہ تو میرزا غالب کے ایرانی دوست کا فارسی ترجمہ ہوگیا کہیں گے ' یہ تو میرزا غالب کے ایرانی دوست کا فارسی ترجمہ ہوگیا کہیں گے ' یہ تو میرزا غالب کے ایرانی دوست کا فارسی ترجمہ ہوگیا کہیں گے ' یہ تو ایسی ہی عربی میں

خبر و مقعد یہ ع که آپ ایسی صافیہ تاریخی مالی کی در بورکئے ، در ب یه مکانسه اسائے ، حقوقا کیا کا حساسی مرے ع مشہور مومی لیڈر جناب (راجه صادبی و حدود الله علی العصوص قرون اولی کے واقعات نے بون داچسیی کے انہیں کہ جہب جاے کا تو انہی داچسیی اور تقریع خاطر کا توزیعه هوگا کی جہب جاے کا تو انہی داچسیی اور تقریع خاطر کا توزیعه هوگا کی رہادہ تر اسائے بھی که لیکن کیا کو مقت اس مکانی میں سماعت نے کما کا بلکہ لکینے نے یہی طبیعی گیراتی ہے ؛ معتب میں معتب ابنی مکانی و مادہے ، بھر کمهی حاصر ہونگا کیا رازدہ صحدید باقی ۔ (کشاف) ۔ ورماندے ، بھر کمهی حاصر ہونگا کیا رازدہ صحدید باقی ۔ (کشاف) ۔



امير المعسندن ماحب المعن الخالد محمد حسين بك تركستاني حس نه حال مدن معاهدين طراباس كي اعانت كهليًه نو لاكهة روبية بهيجا ه اينده بعدر مدن انكه حالات شائع كيد جائين كه

حربي پلري اسالاد وائيسکل

مسارزن جها ن مجسید معارزان جها ن مجسید معارزان میان

ناموران - جهطاب - ا

پيغمبر ثاني

اور هال (انوردک) ' نو ابنک اس انسان ععیب ' اس جوهر معیر العقول ' اس وعود طلسم ' اس بکسر حبرت و استعجاب کی سبت جو کچهه کها گیا ہے ' اسکو پیش نظر رکهه لبنے کے بعد بهی میں طیار هوں که برسوں اسکی مدنع و ثنا کئے جاؤں اور پهر بهی متالف هوں که حق نحسین ادا نهو سکا - آسکی قوت نظم و ندی و مقابلۂ مشکلات کی تهاه دریافت کرا محال ہے - آج بک جو کچهه هوا اور هورها ہے ' وہ ندیا ' دلا شرکت عیرے ' محض اس بطل عظیم فی اور ندیا ' دلا شرکت عیرے ' محض اس بطل عظیم کے داوں کو اسطرے اپنی متهی میں لے لغا که آج تمام فبلائل اسکی پرسنش کرتا ہے ۔

عربوں کے دو اسکا نام (پبغمبر ثانی) رکھدیا ہے ' [یہ محال ہے کہ کوئی مسلمان حقیقی معدوں میں کسی شخص او پبغمدر قرار دے ' ممکن ہے کہ انور نک کے عجبب و غربب کاموں کی وجہ سے عربوں نے مجاراً کمپی یہ لفظ کہدیا ہوگا اور نامہ نگار نے سمجھہ لیا کہ اسی نام سے همدشه پکار سے ہمل (الہسلال)] کوئی عرب کببی (انور بک) نہیں کہذا بلکہ همیشه (انور باشا) کہکر پکارے گا ' اور نام لینے کے سانہہ ہی ایما سر اظہار نعظم میں جھکا دیگا - کوئی عرب نام لینے کے سانہہ ہی ایما سر اظہار نعظم میں جھکا دیگا - کوئی عرب ایسا نہیں ملیگا جسکے دل کے ادور (انور پاشا) کی حسین تصویر ایسا نہیں ملیگا جسکے دل کے ادور (انور پاشا) کی حسین تصویر موجود نہر ' سے یہ ہے کہ آج صحورا اور اندوری طرابلس و برقہ میں اس غوبصورت پعمبر کی پرستش دی جا رہی ہے ۔

ایک نئی مهم

آجال بہاں به اندواہ سب کی زبان پر ہے که عنقریب (انور بک) درنہ پر ایک سخت فیصلہ کن حملہ کرے والے ہیں ' اور اوسکے انتظام میں مصروف ہیں ' لیکن اگر یہ سے ہے نو ایک سخت مہلک جانداری کا موقعہ ہوگا 'کبونکہ درنہ میں اتّالین بعری قوا ساحل پر ہر جگہ ہے زیادہ اور گولاہاری میں خوفناک ہیں اور ساحل پر ددم رکھ بعیر وہ جہازوں کے توپوں ہی ہے سخت خوں ریزی کرسکنے ہیں ۔ [لیکن بفول میدّم کولیوا کے " اہل عرب اب اتّالین گولوں کر کہیلنے کے گدید ہے ریادہ نہیں سمجھیے" اور گدشتہ بعرے اسپر شاہد ہدں] ۔

اللِّي كيللِّم " نه پاے رفنی نه حاے ماندن"

حقیقت به ہے که اتلی اب دادل میں پہنس گئی ' اسکے لئے
یه نو اکان ہے بادر نہیں که نوپوں اور ساحلی بیوے کی مدد ہے
(مگر خزانه خالی کو ک) طرابلس کو فتع کرلے ' اور اسی بھورت پر
آس نے ابندا میں ایک نقر شجاع کی آن بان دکھلائی تھی ۔ لیکن
اصلی مسئلہ اندروں طرابلس کا ہے' وہ ملک کی طبیعی حالت'
راسائی کی مشکلات' صحراکی مہلک قلت آب' بار برداری کیلئے

زواره ۱ نامور کماندر موسی بک

شيخ المعاهدين معدوب السلام والمسلمين وليخ المعاهدين معدوب الوربك منع الله الاسلام والمسلمين بعفط وجوده وطول هدانه (٣)

قاهره کے انگریزی اخبار (ایجبیشن گزت) کے ۱۸ - جولائی کے پہرے میں اپنے نامہ بگار متعینۂ (سلم) کی به چلمی شائع کی ہے:

** طرابلس اور برقه میں آج عرب فبائل جو عدیم العطدر شعاعت اور ثبات و عزم دکھا رہے ہیں' می العقیقت یه ادلی دہنی عصبیت اور جیال کے طبعی مذاق و میلان کا کرسمہ ہے' لیکن سانیہ هی دشمنی کے مثال غیرمت کی کثرت' اور ہر طوح کی قیمنی بہدراں کی لوٹ نے انکے اس قدرائی میلان کو اور قوی کردیا ہے -

انکے لئے ایک قیمنی شے اٹالین مغنولوں کا لداس ہوی ہے اگرجہ اسکی جیب خالی ہو۔ (انوربک) کے انکی ضروریات کے نعاظ سے اب 'تھوڑی بہت نقد اعانت کا بھی انتظام کردیا ہے اور اُسکے پاس طا کسی دفت کے ورپید برابر پہنچ رہا ہے' مصر کے بعض تاجروں سے حصب ضرورت روپید معلوالیتا ہے اور رہ اسای رسید داملائر مصر کے عثمانی قنصل سے اپنی رقوم حاصل کولینے ہیں۔

﴿ وَإِنْ كُنِ قَلْت لَا بِعَيْ (افریک) علاج کرھ میں ، چند درک انجوانی نکالغ اور مختلف مقامات حین میان میاند میا

والمحال نا والنب تهي اور أن بهي نا والقد في المحالية الم

. فرض کیجئے که لق ودق صحرا میں ایک رحیدت بے خرف و خطو قدم آٹھا سے چلی جارہی ہے ' جہاں نگ چاری طرف آسکی نظر جانی ہے ' سناتا اور سکوں نظر آنا ہے ' اکا یک ایک طرف سے گولیوں کی بوجھاز شروع ہوئی ہے اور پھر عربوں کا ایک ہجوم سامنے نظر آنا ہے لیکن جب نگ یه سعبہلکر جواب دیں' یکا بک حادرگروں کی مخفی طاقتوں کے عجانب کی طرح عرب بعبر بھاگئے یا لوٹنے کے غائب ہو جانے ہیں اور معلوم نہیں ہونا کہ رمیں کہا گئی یا آسداں ؟ مجاهدیں کے اسلامہ حاک

اهل عرب والعموم لراني قسم كي بعدرقين استعمال كرخ هين "
اذك بوي جماعت نو اب صحرائي الات هي پر قانع هـ ازر اسمن شك نهين كه انكا استعمال ايسي اچهي مشق ازر كامل هشياري بي كرت هين كه فيمتي اسلحونكا كام دبحاك هنن (اور دك) نه جديد طسم كي بغيرقين انكے لئے مهبا كرك پيش كي بهين مگر انهون كه انكاز كرديا اور اپني لراني بغدرقون اور صحرائي آلات كو جهور نه پر راضي نهين هوه - رهي تورين تو مجكو بقين هي كه درك انسرون كه پاس فهين هوه دك انسرون كه پاس وه كاني تعداد مين موجود هين خصوصاً (عزيز دك) كماندر بعداري كهاس - ابتدا مين (انور بك) كهاندر بعداري اسكے بعد بعض عمده قسم كي (مترالدور) توبين اطالبون بي چهبن اسكے بعد بعض عمده قسم كي (مترالدور) توبين اطالبون بي چهبن الين ازر انكا سامان بهي بكثرت عندمت مين هادهه آكما -

لا غرف عليهم ولا هم يحزنون . م

اهل عرب کی سب سے بوی علیب بات یه هے که هر وقت اور هر حال میں ایسے نقر' بے باک' ک خوف اور هشاش بشانی رهتے هیں گونا غنیم کی دیوہ لاکهه فوج وجود هی نہیں رکھتی' میں بہت سے محکول سے ملحکا هوں اور هر طرح سے انکو تدول چکا هی محکو ایک عرب بهی ایسا نہیں مطا جسکے دل میں رائی برابر بهی اطالیوں کی عرب اور خوف هو' وه همیشه اقالین فوج کی نامودی کی هفسی اور خوف هو' وه همیشه اقالین فوج کی نامودی کی هفسی اور خوف هو' وه همیشه اقالین فوج کی نامودی کی هفسی اور خوف هو' وه همیشه اقالین خوج کی نامودی کی هفسی اور خوف هو' وه همیشه اقالین خوج کی نامودی کی هفسی اور خوف هو' وه همیشه اللاین عرب اور خوف هو' وه همیشه اقالین خوج کی نامودی کی هفتی اور خوب اور خو

يقين المعلى كه اللي ع جوجلاني جهار أب شَلِعِلْ إَلَى الْمُعَالِ الْمِ هیں وہ کو ایدی توہوں کے گولوں کا غریب عربوں لیے کھاتھ اور کیمسرو سے بنے ہوے عارضی خصوں کو لشانہ بنائیہ کے ایک ایک ایک مرک کا مثلی في الحقدقت أنام خون ربز اور مهلك منصوبي أليم همانو تو والمكني اور امن کے رسائل حاصل ہوگئے ' انکے گؤلے کساری فوج کو رہمی کھ درسے " مکر همارے عافل دانوں کو انہوں نے ضرور چاہلیں طار کو چھیا كردنا [ان الله لدوند هدالدين برجل فاسق - الهال أُ قَلَهُمْ طُلُّمَا لَيْ حکومت نے اس افریقی ہلاتے سے بالکل آلکمیں بقد کرلی اٹیڈن ا ضروري اصلاحات وانتظامات كا كبهى بهى اس اقليم لے منه أو دعما ' لبنن الليٰ ہے ہے۔ مجبور کرکے زیردستی کام پر لگادیا کے مهرا زیاده تر وقت آجکل مِمرف ملکی و تمدنی اصلاحات اور تداییر ے انفظام پر صرف ہورہا 🚊 تاکہ جنگ کے جو فرمست دیدس 🙇 اسمين اس نمام افريقي عَلَق كي دائمي ارز مستحكم اصلحات الجِلمُ پاجائیں' اس کم کبلئے بہت ہے تیمتی اتفاقات ایسے **میں مانڈل** هركلَّة هيں جر نصورت عدم جنگ كبهى هاته، نه آك اور تمام كلم الله ے فصل پر موتوف ہیں ؟

میں نے [یعنے موسیو کولیوا نے] صلع کی افواہوں کی استیم پرچہا نومعاً قطع کام کرے لیک پر جوش اور انقطاعی لیجے آمیں گہاکہ ۔ " تعجب ہے کہ آپ یہاں (صلع) کا لفظ زبلی پر لاستی ہیں ۔ اسکا تو نام نہی نہ لیجئے ' طرابلس کو اُس کی قدیدی خالسہ ہیں ۔ بجلسہ جورز کر چلدینا ہی صلع ہے ورنہ اس لفظ نے یہاں گرائی ہیں ۔ معنے نہیں ۔ اگر درلت عثمانیہ طرابلس جھور دیئے پر والمی بھی ۔ ہو جاے تو ہمیں کیا ؟ آپ ہماری ترکی اور عربی فوج میں بھر کو ۔ ایک ایک آدمی ہے پرچھہ دیکھئے ' کیا کہتے ۔ میں ' اگر کے سروری کی طرابلس کی ایک بالشت بھر جگہ نہیں جھوڑ دیئے پر والمی ۔ ہو جائیں تو میں ایک میل کیلئے تو ضور بیعنایات کہتے ۔

اصلاح تعلیم و تاسیس مدارس

پھر میں نے آئے جدید تعلیمی انتظامات کا ذکر جمیوا کی گئی گئی ہے ۔ یہاں مرب قبائل کی تعلیم کیلئے مختلف فلس دو مختلف میں ۔ کے مکانب اور نیز معارس جاری کرمے میں گئی گئی گئی ۔ کرکٹ کیلئے گھ

ーはかんか



مُسْمِعُينِ بهداب داك خوندن معطر - طرابلس عدن فعل عام

به لمكان حوركهم هورها في أسميل ميرسم الزدباك كوثي المميت قهيه مِينَ ﴿ قُولُهُ عَالَتُ كُو دِنكُهُمَا ﴿ وَلَا أَسَ مَا صَلَّمُهُمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى قِي العقيقت يه ههرتے چهرتے بچے دیں جدار آپ دیابه چاہے دیں الم مارے مدرسوں میں ایسی پر شرق جد ر جید کے سادیہ مشعرل جهر ألي ع به درت ال اصلاح و انقلاب ع استاب عوالي -

ا ملک کي سب ہے تري مدينت جہل ھے ' حہل احدن فارل فہوں کرسکتا ' میں باہر کے دشمن سے ریادہ اس اندرز ہی دشیں ک سَقَافِلُ مِیں سرگرم جہاد ہوں' عام تعلیم کے علاوہ بہاں زیادہ در عملی وَرَهِي تَعْلِيمٍ كِي ضَرَوَرَتِ فِي أَوْرَ جِيسًا كَهُ أَيْكُو مَعْلُومٍ فِي أَمِنَكِ اللَّهِ عَامَل مَلْهِرَ بِهُرُ الْلَظَامَ كَرِرْهَا هُونَ -

. پیال بھی نمام ملک ای طرح غفلب اور قداعت کی نبدد میں بِهُرِهُمِينَا تِعِي مُنْيُ كَهُ مِنَانَات و اشتعار بَعِي الدِكن وقت ك بهت ِ اور عملي کی صورت <u>ھ</u> اور ارادی و عملي کی صورت <u>ھ</u> اور الفَّاء اللَّهُ بَيِّتُكَ جَلَّكَ اسِ سَرَ زَمَانَ كَ امَامَ امْرَاتَ رَادَهُ هُوَدَالِسَ كَمَ " . ﴿ الطَّوْمِينَ يَهُ نَصُورَ نَهُ كُرِينَ كَهُ ﴿ عَانِي الوَرِبَكِ ﴾ ٤ نه صرف إراده ارمنصرے هي هيں 'گريه عديم النظير انسان موت مكرو '<mark>پِمِالِہ'' دوٹوں کا مجموعہ ہے ' مگ</mark>ر عمل اسکے۔ تخیل پر عالب <u>ہے</u> ' ِ اِسْکا ارادہ اور عمل ' درنوں ایک ساتہ ظہور میں آنے ہیں ' اُس نے النَّاكِ كُنْ النِسِي جَبْرُ كَا خَيَالَ نَهْبَى كَا حَسَارَ جَلَّدَ مِنْ حَلْدُ وَا عَمْلُ مِهِن قه السَّا هُو السَّ الفتكر مين جنَّدي دائين اسكي زبان بي تكلس سب کے عملی مظاهرمیں اپنی آئاوں نے دیکھہ چکا ہوں ۔ مدرے ہ**واری ہورچکے دیں ^و شفساغا ہے ا**یدی خدمات میں سرکرم دیں ^و ومناسخه و حرفت کي تعليم کا اچير سے اچها افتظام هے ' زرعي تعليم چسکی کرف بازی موموف کے اشارہ کیا۔ تھا ، اسکے بھی۔ تمام لوار_{ار} يُو بِسَائِلَ مِنْهَا كُلِي بُمَانِيكِ هِينَ اور بعض مروبي الات و مواشي اره وَهُونِهُ اللَّهُ مُعْلِينِكُهُ وَمِنْ وَاعْتُمْ كَيْ تَعْلَيْمَ كَاهُ قَالَمْ هُوكِي] ارز عدديب الم المراجع المراجع المالية كالمسلم منعقد عرب والا ع -

ممصرکی **داک**

(مصراطه) کی دسدت اللی مے اعلان کر دنا ہے کہ ہم مے وفضہ اور الما حصرت محدد المهداري الطرابلس لايم هدل كه يه حدر قابل نسليم بهدن ' معاراط؛ الک سخت رائستانی معام سلمل نے درگینے کی مسامت در واقع هے " وهان کے تمام داشادیت انہامت فوی و طاقلور " آلات جدگ مد مسلم علم ساهب همت و غبرت اور هر طرح نا سامان کا و ادر دخده رای هدن اور هدیشه نے جاک پدشه اور سعب و نافادل دستغیر هدی؛ نمام طرادلس أنسے قربا رها <u>ه</u> اور کنهی نهیں چنیوآا ؟ مدن حدران هون له اندواکن ابالدن اندر اس آسانی بی عالب آمکانے هني جدکه وه طرابلس که معمولي اور آسان دربن حصص پر بهي قبصه دہ کرسکے ' با در حدر محص علط ہے اور دا مصواطه کے قرب و جوار مدن كوئي وافعدگدرا و بهرحال اسد، ابني اعتبار نه كنعد (العلم ٢ جولائي)

عیدان ہنگ سے نار العبل فأغره

(طيررق ۱۷ - جوالي - دفيق تـ ررايه هوا ۱۹) آج صبح دس يع اٿالين موردوں ك پچاس بم ك كولي عثماني چهاؤني پر پييني، ھرگولے کا قطر 10 - سلسمنڈر کا نہا ' عثمانیوں نے بھی اسکا جواب ديغا شروع ^{بردنا ،} اور سامير الككار ديكها انو معلن اهوا اله دشمن اپدي عانت کے مطابق موزجوں کے خطوط میں محصور ہے اور وہلی ہے حمله کرها ہے لنکن نه پورے پہاس گولے ایکارگئے اور ایک متنفسی. کر بھی نفصاں نہ پہنچا سکے ۔

(ایضاً ۱۸ : ۲۰) ہم کے گولوں کا سلسلہ بوادر جاری ہے کا لیکن کل كي طرح آج بهي كولي عفعاني نهيس هوا عرص إلمهار (كوث منتي فرانكفور) لا ايك نيا نامه نكار ألج بيهان ليا هِ - (كَوْلُوراً)

الموبد قاهره

طرابلس مدن در لکے مدرسوں کا افتتاج عثمانی کیمپ میں سکون و طمانیة

(بنعازی 10 - مولائی - بقبق 10) کل یہاں در نئے مدرسوں کی رسم الانتاج بہارت ساندار طہریقہ ہے ادا کی گئی' همارے کیمپ میں دہ نئے مدرے ملاکر اب چار معرس هوگئے جدیں بالفعل چیه سوطالب علم نعلیم حاصل کو رہے ہیں ۔

همازي موج ك سپاهي كمال واحدت و آرام مدن هين ابازار ني حالت بهت اچهي ازر حويد و مورخت حاري لوئي بين ايسا بهين حانا كه بئي تافلي بهان نه په فرجند هون اباي خامي ازر نخيره وافسر هـ! اطالبون كي حالت بدستور ' مورچون اور توهون مين بداهگرين ' اور عربون كرات ك حملون ك خوف بي باهر دكلي كي جرأت بهدن ' عرب ك شدرج كو حار ملي نهي كه وربر اعظم اللي ني باب هاني كو عرب ك شدرج كو حار ملي نهي كه وربر اعظم اللي ني باب هاني كو دهمكي بي بي به عمريب ابك سخت ضرب لگائي جائے گي ' وه خوش هين كه شابد اس دهمكي مين بعدازي ' دريه ' طبروق ' خمس' خوش هين كه شابد اس دهمكي مين بعدازي ' دريه ' طبروق ' خمس' نور طوابلس كو بهي كچهه نهه همه مل كا اور اي أن موجون بي باهر نكلكر سامني آلين كي " حو بلا شائدة منافخه الكي اثر وي أن موجون بي باهر ره هين ورث الليون كا موجوده حالت مين يهان پرت رهـدا در سخت شرمغاک هر بشرطيكه شرم داني رهي هو -

جذگ ے نازہ نرین کواٹف

(ایصاً ۱۹: ۱۹) موت کے سابے میں قطع مساقت کرکے بعض اہائی سُنہ ہمارہ میں آ در ملے ' آنے معلوم ہوا کہ اتّالین جہاری شدت بھار منعدی سے قلاک ہوروہی ہے' شہر والوں کو ابلک کوئی نقصان نہیں بہنچا ' البنہ فقر و علی سے بیاہ حال ہیں' اطالی نہ نو انکو زندہ رہیے کا سامان حاصل کوے دیتے ہیں اور نہ شہر سے دکلیے دینے ہیں۔

انسے یہ بھی معلوم ہوا کہ آھری مقابلہ جو (شراایک) کے مورچے کے قریب ہوا تھا 'اسمیں کئی اطالی ادسر بھی مقتول ہوے ہے' اسی جاگ میں اثبانان کمانڈر کے دیسی وچ (دربارید) پر [جو بعض وطن فروش شہریوں سے مربب کی گئی ہے] الرام لگانا کہ انکو آگے رہنے کا حکم د اگفا بھا مگر تعمدل فردی گئی ہے] الرام لگانا کہ انکو آگے رہنے کا حکم د اگفا بھا مگر تعمدل فردی گئی ' [اولڈک الدین (فرچ ایشون) نامی کو فدل دی حزا دی گئی ' [اولڈک الدین اشتریا الضاللہ دائیدی فما ربحست بھاریم وما کا وا مهندین] اس واقعہ سے نمام داسی سیاھوں کے دل بوٹ گئے اور سب چھوز جھوز در در بھاک رہے ہیں۔

اِس ملت فروش دیسی فرچ نی حو آدمی جدگ میں مقتول هوے نیے ایئے لئے اطالدر ک (شدخ احمد العربانی) امام مسعد دمعانی کو بلاکر کہ کہ انکی تجہز و دعدی کا بذب وست کرو لیکن شدخ کے به کہ را انکار کردبا که " ان در نمار برهدا کسی طرح جائز نہیں کیونکہ به نمہارے ساتھہ شربک هوکر اسلام سے مردد هوگئے نے " [جزاه الله عن الاسلام والمسلمین خیر العزا] اسپر اتّالین کماندر کے سعت خضبناک هوکر انہیں قید کردیا ہے مشہور ہے کہ بین سال نک قید رکھا جائے ا ۔ [فسیملم الذین ظلموا ای منقلب ینقلبون]

عالماسلامي

مسلمانان چین

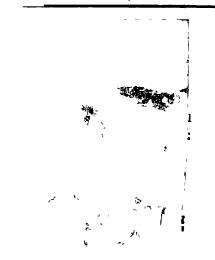
مقتسى ار جون ترك قسطلطليم بقلم داكتر كبورز المي

میں آپنی سیاحت چین کر غلم کرچکا ' لیکن چینی کے <mark>ڈکر میں۔</mark> سب نے زیادہ اہم جیز (مسلمانان چین) ہیں ۔

میں جب اسی مسجد یا اسلامی مدرسه کے پلیں سے گذری ہے۔ جو رہاں کے توآباد مسلمانوں نے قائم کر رکھ ہیں تو ایسے موثر اور مداش معاظر نظر آے جذبے میرے اساق قلب تک میں جلیش پیدا ہوجائی میں چاہنا ہوں کہ اسطرف ایک مختصر سا اشارہ چاہد، سطور میں کردوں -

چین میں ۔ سب جانتے هیں که ۔۔ صدیوں سے تعلیم اسلامی ایفا کام کر رهی ہے لیکن ادھر بیس سال سے جر انقلابی بور تعلیم اسلامی پر طاری هوا ہے وہ فی الحقیقت ترقی و عروج کی ایک حقدقی نحرنک ہے اور وهاں کے مسلمانوں کی عظیم الشان اسلامی فیاصدوں نے اسکی بعباد کو سر نفلک عمارت نگ پہلچانا جاها ہے وہ یہ برجی تعلیمی انحمدیں دائم هوچکی هیں' رسیع و عظیم کالجوں کا افتدام هو چکا ہے ' برقی کی لہر هر طرف طوفان انگیز ہے ' صرف مردوں کی تعلیم پر بھی اپنی مردوں کی تعلیم پر بھی اپنی مردوں کی دملیم هی پر نہیں ' بلکه لوکیوں کی تعلیم پر بھی اپنی دہدیں موست صرف کی جا رهی ہے ؛ میں نے کوئی چین کا بوا شہر نہیں دیکھا ' جہاں کوئی بہت بوی اسلامی انجمن قائم نہو' اور وہ درے درے مدرسوں کے قبام و انتظام میں مصروف نہو ۔

بالفعل چدن کے دندی مدارس میں نین جماعتوں کو تین سال درم میں نعین جماعتوں کو تین سال درم میں نعین جماعتوں کو تین سال درم میں نعلیم دی حانی ہے ، پلے سال صرف و نحو وغیرہ ، سال سوم نفسیر قران - هر مدرسه کے پاس ایک حیورتی سی مستجد نهی آسکا فرزری حزر ہے جہاں پانچ رقت طلاا جماعت کے سانهه نماز ادا کرتے هیں - مستجد کے ساتهه هی دورداک هاؤس هیں اور دن میں جار مربه کهانا نقسیم هونا ہے -



طبرق میں مجاهدین عرب ر ترک کا حمله

ولايت کي ڌاک محمود شوکت پاشا دَائر ا ۽ دَبلن کي ملاقات کا نفدہ هواي جہار اور سب ميرين

معمرد شوات کے سلسلة سخن جاري رابکر کہا " زمالة آلد، میں هوای جہازراني کا کوئ برانه بہیں سیائ دینے کا میں شوائی جہازراني کا کوئ برانه بہیں سیائی دینے کا سب تک که لائق بعصبل بدائے روشن بہرلینگے هیکر انتظار هي کرنا جاهئے۔ اس حتک کے زمانے یک به ایک نے قدر اور ناچیز شے ہے جو ایک علط ایدار نظر کے بھی فابل نہیں ۔ یہی سبب بہا که هم نے ان حدید نر اللت حتک پر ایک کرتی بھی صرف به کی "

معن کے حوات دیا ۔ " آب نے جو کچھ کہا بہادت دلیجسپ معلوم ہوتا ہے ۔ اب فقرہ فروشوں تو نامل کرے کا موقعہ ہانچہ آئیگا جو کا کام مدتیدے ہیں کہ تفوایے جہار فرمی حفظ کے لئے گوتا شیم الا البحادات ہے کدوکھ وہ بلندی سے نے خطا ایک پانچ من کا ہم آہن بوش حہار پر پھیدکدے سکتا ہے ۔ می الحقدقت به دعوا ہی دعوا ہے دورا ہے ۔ البتادلائزز] بھی خو ہوائی جہاروں تو قائم و سائن رکھتا ہے (جب فوجی لوگ نم وعبرے پھیدکتے رہنے ہدن) حتک کی بدعات جدیدہ مدن سے ایک دوسرا آلہ ہے حسکی بقونف میں ایک خلقت مدن سے ایک دوسرا آلہ ہے ۔ میں چونکہ اسپر راے زنی کا اہل نہیں رطب اللسان بطر آئی ہے ۔ میں چونکہ اسپر راے زنی کا اہل نہیں توسیعیتا ہیں کہ آزرمند ہوں ۔ جبی نو سمجھتا ہیں کہ آزرمانشوں کا کوی عمدہ بندی دیں دوات کا بہی بہی فیصلہ ہے ؟ " محمود شوکت باشا ۔ " ہاں دہی فیصلہ ہے ؟ شعدود شوکت باشا ۔ " ہاں دہی فیصلہ "

مبر - " درسري حسرت کي داديل جو ميں لے ترکي ميں سنيں و هدل که ترکي دور دائکل کاهل پرا ہے ۔ خود آپ هي كے لوگ اسپر آه ر بكا كرك هدل كه اددك نعت الدحر جہارات كهولكر عدم كے جنگي جہاروں كے پنجھے نہدل درزاے گئے - وہ اسپر مصر هدل كه تار پيتر كشندال يا بعث الدحر کو آهل پوشوں كے مقابلے مدل قامة بہت حمود ہدل الدحر کو آهل دور پذكر جہاروں كو بداه كودينا والي قوت حمود ہدلكي جاتے گئی اسودت أدكي فدمت كا اندازہ هوسكدگا - دشمن كے بركھي جاتے گئی اسودت أدكي فدمت كا اندازہ هوسكدگا - دشمن كے بركھي جاتے گئی حماز كي بداهي كي قدمت ميں آپ وي

جھوٹے شہروں میں یعی رهاں کے مسلمانوں کے باہم ملار تعلیٰمی انجمنیں تائم کر رکائی ہیں ' حکومت آنےکو ابتدائی تعلیم کیلئے گریت دیتی ہے اور باتی کا رہ خود انتظام کر لدتے ہیں۔

بعض قربوں میں ابنے اسلامی مدیرے بھی دیکھ جنکا کل انتظام بعض مرسلمان عورتوں کے خاتمہ مدی ہے اور وہ لڑکیوں کو نعلام اور جھی دیاتی خیس - اسلام

مسلمانلن چين عام علوم و فعون سے بھی عامل نہیں ' صنعت وحوست پر بھی انہوں کے پوری توجه کی ھ' علیالخصوص رواعت اور توبیت حیوافات مغددہ کی درسگاهدں بھی خالم و جاری ہیں ' روٹی کی کاشت اور صنعت نی عملی تعلیہ، م کاعیں بھی مثن ہے۔ ایکٹرٹ دینھیں ۔

کوئی قوم بعدرایثار و نفانی کے نئی رندگی حاصل نہیں درمکنی سب سے بوری چبزیہ ہے کہ ہر جگہ محکو بکٹرت اسے لوگ بطر آئے جنہوں نے اپنی رندگبال اصلاح قوم ببلٹے وقعت کردیی ہیں جسفدر انجمنیں اور درسکاھیں ہیں ' ان میں کام کرے وائے انڈر ایسے ہی الرگ ہیں ۔

عنفریب ایک بہت ہوی اعلیمی کانفرنس منعقد ہوئے والی مے جسمیں جاوا رعیدرہ سے انہیں لوگ آکر شریک ہونگے اور جینی مسلمانوں کی تعلیمی صورونات پر بعدت کرنگے ' اگر مجار اس کانفرنس میں شرکت کا موبعہ ملا نو مدن اسکے بنائج سے آپکو اطلاع دولگا اس سے مدرا مقصد یہ ہے کہ آب عثمانیوں کو بھی ایج اِن دور دراز ملک میں رہنے والے بھائیوں کی حالت پر نوجہ کرئی چاہئے ' ابتک وہ جو تجہہ کر جکے ہیں ' عظم الشان اور حدرت انگنز ہے ' ابرا آئندہ کملئے ناگزار ہے کہ اور الملامی ملکوں سے بھی چینی مسلمانوں کو مالی مدد دی جائے ۔



ترک و عرب قیدی اتّالین جہاز میں ترک و عرب قیدی اتّالین جہاز میں ترک عورتوں کو بے نفاب کر کے اتّالین افسر جدراً معدور کو ر ھے دیں کہ کپڑے آبار دین اور انکی جگہ فیدیوں کے کپڑے یہی لیں ۔ ایک لڑکی وو رهی ہے اور ایک ترک لیتی جوش عفت پرسنی ہے غضبناک ھے ۔

اگر یہی بات تھی تو همارے دشملوں کو کس نے روک کھا تھا؟
آپ سے دیکھا ہے کہ همارے جہاز باهر هیں ۔ اگر بات ابطہرے الم بھی آسان ہے او انکو انساہ المیں نہیں کرڈالتے ؟ همارے دشملوں کے اس ضبط ر خودداری کے لئے کوب معقدول رجہ تو هگی کہ وہ کچھہ کر نہیں گزرہے ۔ اب مجھے کہنے کی احازت داچئے اسکا اصلی سبب خود دار پلاو اسمیوں اور انعاد المعدوران کی موجودہ شکلوں کے اندر ھی سماور ہے ۔ پائی کے ابیعے انکی ابا رفتار ہوئی ہے اندی الماستوں کی اندر ہوئی ہیں المعداد رکھتی ہیں ان پر همکو کاما اعدماد رکھنا ہوا ہے سطح الدر ہوئی مسادد رکھتی ہیں ان پر همکو کاما اعدماد رکھنا ہوا ہے سطح الدر ہوئیکی مسادت زیر آب کن کن مشکلات کا سامنا ہوا ہے اور دائر شعابی دین پر آ ای ساری سودمددی سمحصر ہے آگر آب ان امور نا مطالعہ کردیکی تو آب کو ایک پیش دردہ انحم جمددیں ای آزا ان انامل نوے نا ٹی معفول کو ایک بیش دردہ انحم جمددیں ای آزا ان انامل نوے نا ٹی معفول موجودہ جد، جہد اور موجودہ حدا کی و دیکار کا ٹی دہ کامی آلات موجودہ جد، جہد اور موجودہ حدا کی و دیکار کا ٹی دہ کامی آلات

سرنگيس اور حنگي جهارات

اس مکالیے کو نہاں جہوڑ کو حدی بہ گذارش کونا جاھئا۔ ہوں کہ اس مسلّلے کی تحقیق کے لئے آج ہی شام کو حدی کے مشاہد سلطیت میں ہے ایک شخص سے ملکر آسی محصص یہ گھٹاو کی ۔ انہوں کے جو کچھہ کہا وہ حسب دیل ہے ۔۔۔

" اس رقب تک أب الک امجے كے لئے دمى بحب العربر اعدماد دلى رکھنے کے مستحق مہدں ۔ اگد را بدیش کے حالات ہوار مساعد ہوں' امهر بھی بمشکل مبصدی و حصے سے زیادہ سرکدن دشمن کے جہار کو صدمه رساني مهن كامداب هو سادي هدن معرد ابك تكرا السدعاري اسكى نباه سازي كدلل كامي بهدل - اكثر اشحاص كـ خدال مدل اله راے انقطاعی ہے کہ ایک آثمرا ایک بناھی کی قدمت اپے اندر رکھتا ہے۔ به علط ہے - الک آهن پوش کي فد الهي کے الله کم او کم دون جار سرنگیں درکار ہونگی - حدگ روس رحایان کے زمانے میں ایک روسي جهار (زِ راړ وِچ) سراگ ہے ڈکمراکر مجروح ہوگھا بھا لعکن ازکار رفده نهوا بها برابر جاپائی حهاروں کا مقابله کونا رہا اور کندوں کو صدمه پہنچا کر بالاخر بلا اسی رہائی بعش نائند کے صاب بکلکر ایک وملي بعدراًاه • هن واپس چلا آبا - الک سے لدکر تبن صدمات پہنچاہے ك لله كم ي كم بدس تحت الدحركي صررت! الكي قومت بنس لابهه استرافک پوند؛ اور به میمت چاک (دربدات) معم آهن بوش حهار کی ا ایک آخری رحه آرز کن لبعثے که ده آزمایش نبهی حمكن العمل بهض؟ اكر عمارت باس بنعاب النجر موجود يهى هون حب بھی ہم انکا اسلعمال بہت کر سکنے۔ عمارے آدمی کاردان الهلي - به آپ جانے دس که همت ر شعاعت جیسی جاهئے موجود ھے - لیکن جہارزں کے امانعمال مدن جس اصطلاحی فراست اور هدرمددانه ذهارت كي ضرورت ۾ ره مفاود ۾ - ره نامر ك آدمي هاں ' وہ مل نو سکتے ہیں ' علاوہ دابل ہوئے کے بہ رضا و زعدت آئے ك لله تيار بهي هيل - ليكن في الراقع ، ميل يقيناً كهتا

میں کہ ایک قرم کے بعض محکت سرشت ایس بہاور کیوں کو اس ماری عامل استعادت استعادت استعادت کے اس میں عامل استعادت کے میں عامل میں استعادت کے اس میں استعادت میں ایک سردا مماری کورامات نے ایکی میں ردانہ تبعاد کر کر شکریہ کے استادہ استان کا استعادت کے ایکی میں ردانہ تبعاد کر کر کر کر کر کر کر کہ تبدیر سکت کا استادہ کہ تبدیر سکت کا استان کی استان کا استان کا استان کی استان کا استان کی استان کی استان کی استان کا استان کی استان کر استان کی استان کی استان کی استان کر استان کی استان کر استان کر استان کی استان کر استان کی استان کر استان کر استان کر استان کی استان کر استان کر استان کی استان کر استان کی کر استان کی کر استان کی استان کر استان کر استان کی کر استان کر

طفلانه كوله باري

بہاں میں پھر اصل مصمون سے ہٹ جانا ہوں کر دولت علیہ آیا۔ کے انک مشہور اور نامور فوجی ماہو نے آج ہی سچھسے کہا ﴿ فَمُهُمِّ الآلي (ازمد) منس همك و با خبري مين بهنس ليُّ سكفيُ ' فهُوَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ے خدری مدر الما المروه كيهولاكرومي فيدر سكفي - الكراسے حساله كا کوئی خاکه معارکتا ہے تو آسکو لازہ بھاکه حملہ آسی۔ وفعیت کو بیٹیتی حب اسکے حہارات (زرقس) اور (استام بعابها) میں داخل ہولئے تیے ۔ عمل و کاررزانی کے الیے رہی رفت نہایت احدارک تھا۔ وہ متاکشتے۔ گورِ چکی ا (از مدر) ة أهفاط اسوفت أعابي برين حالت سين في ا آدمی * سامان حرب * سرمایه * رحد * بمخابرات کے تعن دین الی مہ المختصر امانڈرکی خواہش ای نمام چنزدں مہما ہیں۔ اور المانڈر بھی: احما ہے۔ اتّای ک رمین اور دورا میں ابنی جنگی سیرت کا کوئی نقش همارے دل ہر بہیں جورزا اسکے خلاف تعدیب کا همارے دلوں ر مبس ببدا هوا حمدن هے لبان راقعات او بهاگ نهیں گئے ' بانهیں آب خود دانكهد الك واقعه لعندتي: درة داهال لي گوله بازي -الممدن کونسا عملی فائدہ ہوا ؟ اگر آب آن نوب زدہ مقامات کو جا کر دائمهما نو أنكو بحالت فديم بالعك - أسكى كوله ناري بدسود نهى ما اسے ٣٠٠ بمب يهدے - لدكن پائح پاؤند بك كا بهي فقمان نه هوا حدر کچهه هو اسمين او اشعباه کو راه نهين که اسکو هر هرگولے کي ھەمىت ىقونبا 170 پاۋىق ھۆي ھوگىي اسپىر طۇ؛ بەكە آسكى توپيس جھى . خراب هو کُنبی - عمدارے گوله الداروں نے آهسته آهدنه جراب دیا اور ناک کر دو جہاویں او پیٹ دنا مگر ہم کو تحربی ہونے ہا

آپ یه پرچهنے هدی که هم نے جزائر مدی مورچ چهر آ دانے کی ادر علی کوری کی ارز آپ کو قبدی کبور بدادنا مگر در حقیقت هم نے کوئی خلطی دردی کی - هدهبار ارز سپاه نے چهر آ دینے سے فائده یه تها که جزیرے مدی امن قائم رہ اگر دشمن کی مراحمت کی جاتی در موجی و بحری کمک آنے هی اللی قبل عام کا دازار گرم کردیتی به سچ هے که (رردس) نے مورچ دشمدوں نے مقابلے میں ایک شخاعاته دواج نے لئے مستود نے البکن غیر مسلم عنصر کی بیوفائیوں نے عماری دماج آزرون کر خاک ویں ملا دیا تاہم حفاظت کی حاسکتی ہے ازر کی جائیگی - منجمله اِن چمد جزائر نے ایک حاسکتی ہے اگر اسپر حمله کیا گیا دو دشمن کو کم او کم آنهه دس دی نک سرگرم عمل رهنا پودگا - آزر چمد جزائر کا بھی یہی حال دی نک سرگرم عمل رهنا پودگا - آزر چمد جزائر کا بھی یہی حال دی خور ا کہا جائے اور زیادہ کر نے دامایا جائے شے دوگا - لیکن دیرون عمل رهنا پودگا - آزر چمد جزائر کا بھی یہی حال دین کا غیرونادہ عزم

اب يور معدود شركت باشاكي طرف رجوع كرت فيي - مين

اس قسم محمد برد شوکت باشا محمد معلسوم هے - اس قسم بیکو معلسوم هے - اس قسم بیکو معلسوم علی ردان و قلم سے بیر مختلف خود ساز ناقدری اور غبب دائوں کے ردان و قلم سے بیر نیس سباھی ہوں - مدرا وظبفه هے که بیر نیس سباھی ہوں - مدرا وظبفه هے که آزی معاطنت کئے جاؤں - میں کے ایسا کہا اور کئے بیر نیس اور کرا رهونگا - هماری فوجیں کا فرض هے که دشمنوں کے بسیان آو روکیں اور ده فوص وہ ادا بسیان آو روکیں اور ده فوص وہ ادا بلیدی اور ده فوص وہ ادا

﴿ مَوْنَ - "كَلِمَا آَبِ كَا خَيَالَ فِي كُهُ كَامِيَانِي كَ سَانِيهُ دَفَاعِ وَسَكَبَرِكَ؟" المقطوق شوكت - يقدد " حدماً " كامياني كَ سَانِيهُ "

مسئلة طراباس بر

فراقس کے سابق رزیر جانگ کے خیالات

أموسیور (فانوتو) سادی رودر جنگ مرادس انک، سشهـور سدامی اطل قلم اور اسلامی مسائل کا راقف کار فے حال مدن مربع اختارات نے جنگ طرایاس کی اسبت اسکے خدالات شائع کئے ھیں وہ لکھدا فی در یون کی داخلی سخت درجہ ردبی ہو رهی فے اللی اور قرکی کی جاگ انک مرمی منعدی کی صورت اختیار کو رهی فے اللی اللی کے خود ایک هاتیوں ایک نئیں درباد کیا۔ ترکی کی داخلی مقارمت کے خود ایک هاتیوں ایک ردبا کے ایک عدم آگے درهیے نہیں دیتی ۔

ممكن مه كه مم تركي كو الزام در كه أس ك طرابلس كي مدد كي كوشش نهد كي له الدى مدن جواف مدن كهونگا كه جو حالات هين الكي لحاظ به يه اعلى درجه كي دانشمندي نهي كه تركي ابدي تمام فرجي فوت كو تلب حكومت مين حمم كرني اور طراباس كي فكر چهور ديتي كدونكه وهان عرب باشندت تمام افريقي ولابات كو فشمن به بهاليني كيلئي پوري طرح كاني هين اور اللي كي بدبخدانه غلطي يهي هي كه حمل سر به عربي كي عسكري فيمت كا انداره نه كوسكي -

نه دهی حدال حام هے ده اتلی طرابلس کا اندام دائرہ جنگ کو رسیع نر کے لے دی' اس روت انک لابه سے رباده اتّالین موج طرابلس من طعمة ها اب هر وهی هے ' بدعه ده نکلے کا که رهان سے درج هدا کر بٹے معامات اور حوائر میں نفستم در دردی پڑے گی ایسی حالت میں طرابلس کی حالت آتای الملئے بد سے بدیر هوجا کی ۔

اللہ میں طرابلس میں درف آثری هی دشمن سے در سر پیکار بہی آج طرابلس میں درف آثری هی دشمن سے در سر پیکار بہی ہے بئدہ وہ بمام عالم اسلامی در ایج سابهہ رکھتی هے حسکی نظرین اسکی هر حرکت کے سابهہ حرکت کو رهی هیں' صرور ہے که وہ درل درت حدیثے لئے عطعاً اتّلی کا عبصة طرابلس، مصر هے اب ترکی کی امان کریں' اور حواء انہی کا عبصة طرابلس، مصر هے اب ترکی کی اعان کریں' اور حواء انہیہ هی ہو، اتّلی کینئے کوئی صورت فاقع نہیں۔ آجکی حالت سدہ ۱۸۷۸ سے بائیل محملف هے جب که (گربیت آجکی حالت سدہ ۱۸۷۸ سے بائیل محملف هے جب که (گربیت نیکولا) کے (سمن استی عابو) پر قدصة درلتا بها اور برپوں کے گولے داخل (درخار) اور (تک اوعلی) پر حاکر پہند ہے بی 'آس وست می الحقیفت (درخار) اور (تک اوعلی) پر حاکر پہند ہے بی 'آس وست می الحقیفت وسطنطندہ میں بہ بو حکومت بھی اور نہ فوج' باهم اس وقت بھی اس وقت بھی اس دو کیچھه حاصل بہی هوا اور ابدو ایسا ہونا محال فطعی هے۔

شوو ُن عثمانيه

تراني ازر مانئي نگرو مدن حنگ

(سندم ۴ - اکست) عل صدم مانتی نگرد کے سرحدی گارت اور درکوں میں اترانی ہوگئی اور شام نک حاری رہی - اهل مانئی نگرد کہیے ہیں دی درکوں کی طرف سے پیش فدمی ہوئی تھی اسلئے ہم کے حملہ آوروں کی مورچہ بند خندق کو نویوں سے آزا دیا - انکا یہ بھی دعوا ہے کہ نرکوں کے ۵۰ آدمی ہلاک اور ہمارے صرف ۱۲ - لیکن دعوا ہے کہ نرکوں کے ۵۰ آدمی ہلاک اور ہمارے صرف ۱۲ - لیکن

(سالربها ۴ - اکست) درسري اکست کو (کوچنه) کے بارار میں در بم کے گولوں کے پہلیے سے در بہودي ' چار درک' اور ۴۲ بلغاري ہلاک هو گئے ندز ۳ ترک ۱۱ بلغاري زخمي -

(ستيع ٣ - اگست) كل ترك اور البانيون مين تمام رات لوالي

َ هُوا کِي لِيُکُنْ کُولِي انقطاعي لٽيجه نَهِيَ نَکَلَّا انقلابِ اطراف رجوانب ميں پهيلتا جاتا ہے -

(استلم و - اگست) عثماني رزار نے سرحد کي لرائي كم متعلق ٢٦ گيئي كاندر تشفي بهش جراب طلب كيا هـ رزنه سياسي تعلقات باهمي بالكل قرت جانبتكے -

(سالونیکا ہ - آکسٹ) کوپہلم نے انبوالے مسافروں کا بیان فے که نمب کے پہلنے سے قریب سو سے زیادہ آدسی ہلاک ہوئے تیے -

(ايضاً) بلغاري فافل جوق جوق ممانک عثمانی میں داخل موکر ضاح (اهنب) ک دهقادی میں اسلعه تقسیم کو رہے جیں۔ (پیرسیرند) اور (میٹروت) کی فوجیں باعدی کی شریک هو گئی هیں اور (پریسنا) کی البانی کانفرنس میں ایک ڈیلنگیٹ بھیجنٹے هیں۔

(ایضاً ۹ - اگست) ال نمام دن سرحد میں اوائی جاری رهی - مانٹی نگریوں کو حکم دبا کیا که وہ دامن سرحد سے بھاک کر دخاعی پہلو اختیبار کریں - نرکوں نے سرحد سے پار هو کر حملہ کیا لیکسن مانٹی نگرر کے بیادہ سپاهیوں اور نویخساس نے پسپا کردیا (جنرل و کسوٹچ) کے نام اس مضمون کے احکام جاری کئے گئے هیں که ترکوں کو قیام امن پر مائل کرے - ترکوں کو پسپا کردینے کے بعد مانٹی نگریوں نے سرحد تک آنکا تعانب کرتے هوئے نمی قلعد بند مقاموں پر قبضہ کرلیا -

(ایضاً سالوبیکا ۹ - اگست) مائلی نگرر ک برکی شکایات کا جواب قلخی کے ساتھہ دیا ہے کہ ہمارا کوئی سعاهی عثمانی سرحدپر بھیا ۔ قلخی کے ساتھہ دیا ہے کہ ہمارا کوئی سعاهی سب سے لوائی ہوئی ۔ قرک ہم کو برافررخته کرنے چلے آئے ہمی اسی سب سے لوائی ہوئی ۔ (صوفیا ۹ - اگست) اس رپورٹ کی بنبٹا پر کہ جہارم ر بدیم ماہ رواں کے حادثے کے بعد عثمانی موج ک (کوجدہ) کے بلغاردوں کا قتل عام کردیا: رزیر اعظم نے اپنے رکمل متعیدۂ قسطنطنیہ کو ہدایت کی ہداشہ کیا جائے ۔

اتھینس میں مشہور کیا جاتا ہے کہ یہ بالکل سم ہے کہ (کرچند) کے بعد ھی سات گھنئے نک قتل عام رہا جسمیں ۔ وہا عیسائی ہلاک کئے کئے اور ۲۰۰ سے ریادہ مجروح ہوئے ۔

(لندن ۸ - اگست) نرکي مجلس منعونان کې درهمي سے النانيوں ميں سکون و قرار پايا جاتا ھے اور اب انہوں نے مسکوب پر صفارا کرنے کا اوادہ فسخ کردیا ۔

(لنفن ۾ - اگست) کرچنه کي دتال عام کا واقعه بلغاريا ميں ايک عام جوش پيدا کررها هـ - صوبياً ک اخبارات کہنے همں که اگر دول عظام نے بلغان ميں تبام امن کي سعبي نه کي تو پهر هميں جو کونا هـ کولينگے -

'' (ایضاً) تائمس کے دفتر سعنت ببترسرگ سے خبر آلی ھے که سرویا اور بلغاریا کے ما بین انعاد کی کارردائی هوچکی -

(ايضاً) تركوں نے يه تجويز پيش كي هے كه ايك مشترك

﴿ كَمَيْتُونَ بَيْلَهُكُو أَسَ شَوْعَلَى جَاكِ كَافَوَهُنَاءٌ كُونَهُ ﴿ وَسِنْ مَنْ مَا لَكِي تَكُورُ كُو السُّلُونِ كِيا ﴿ هِ كَا لِسَ جَهَالُونِ عَنْ إِنْ كُو بَهِا ﴿ .

هجوم مشكلات وتمايم اعزاب

(قسطلطنیه ع - اگست) بہاں سخت بد امنیاں یویلی مرائی ۔ فیلی مرائی ۔ اگست) بہاں سخت بد امنیاں یویلی مرائی کے کہ رہے ۔ ورائی کے کہ انہاں کے مراخذہ کیا جائے جسپر انجمن کا یہ الزام فی کہ انہاں کے ۔ مجلس سے اسکی سازش ہے ۔

ایران حریت (لبرتی هال) میں ۸۰ - افسروں اور شرکات انجمنی اتحاد نے جمع هوکر یه رزولیوشن پاس کیا که پارلیمنٹ چیر الینی سلیاتی سل

ایوان وزارت کی مستنی دجر دیر تک موردی هیں جس سے یقین کیلجاتا ہے کہ یہ طے پا چکا ہے کہ شدت عمل سے کام لیکنر اکثر المقر المقرد المسر گرفتار کر لئے جائیں ۔

(قسطنطنده ۵ - اگست) محاس اعبان نے کوردمنگ کی آس، نحریک کو منظور کیا ہے جسمبی (کانسٹیٹیرشن) کی یہ تاریل کی گئی تھی که مرحودہ پارلدمنگ بچہلی پارلبمنگ کا محض انک سلسله ہے لہدا ایراد کا رقت پررا ہوگئا ۔ پارلیمنگ کی برهمی کے لئے ایک ایرادہ آج گشت کرندوالا ہے ۔

(قسطنطبدہ ۵ - آگست -) پارلدہنت کگررہمنگ اور مجلس اعطی کی باریل پر ئے اعتمادی کا روت پاس کیا ۔ اسطرح پر گرزمنگ اور انجمی انجمن انجاد کے ماہیں ایک بلاراسطہ تنازعہ پیدا ہو جاتا ہے - انجمی کے غالب عنصر سے بارلدمنٹ مرکب ہے اور آسکی پیٹھہ پر اکثر طاقتور فرحی اور سرکاری گررهوں کا هاتهہ ہے ایکن ان سب کے مقابل البانی باعوں کو سمجھنا چاہئے حتے لیڈر مصر دیں که پارلیمنٹ کی برهمی مدی دیر نه کی جا ۔

(ایصاً) داوجود اعدمادشکن روآس کے وزیر اعظم نے مجاسی اعیان اور مجلس مبعودان منی جائر فرمان سلطانی پرهه سفایا جسنے پارلیمانیہ کو قوردیا اور نئے انتخاب کا حکم صادر کردیا گیا ۔

(ایصاً) بارلیمنت کا صدراعلی کل مصل میں حاضر دواکہ سلطان کوگورنمنت کے خلاف بے اعتمادی کے درت کے متعاق اطلاع دے لیکن جلالت مآب نے ملنے سے انکار کردیا ۔

(ایضاً) پارلېمدۍ میں سلطاني جواب پ**رت**کر سفایا گ**یا که ایوان** رزارت کو سلطان کی کامل خوش**نري** ر اعتماد حاصل <u>ھ</u> ۔

(ایضاً) سنا جانا ہے که رزارت نے یه طے کرایا ہے که انجمن انحاد ر ترقی کے بعص معروف ارکان گرفتار کرلئے جائنی - طلعت ہے اور جارید بک کا بھی نام آتا ہے ۔

(ایضاً) ادران رزرا اس اصر کے اعلان پر متنق الارا ہیں کہ قسطنطنیہ میں مع من تک معاصرے کی حالت رہیگی ۔

(قطنطنیه ۷ - اکست) جارید بک اور طلعت بک جنگی گرمتاری کی نسبت ایوان وزارت کا فیصله مشہور هوچکا ہے سالونیکا چلاہے کی جہاں انجمن اتحاد و ترقی کے ساتھہ گفت و شنود کرینگے -

Print - & Published by Abul Kalam Azan, at The Hilal Electrical Printing Works, 71, Millind Sirect, Calcutta.

Al-Hilal,

Propriette & Chief Elitor

Abul Kalam Arad,

7-1, MacLeod street.

CALCUTTA.

Yearly Substription, Rs. 8.

Half-yearly " **" 412.**

بتثنام أشاعت سر و مکارود استرین « جنگانه»،

هفاهی ، روبیه ۱۷ آنه

جلد (

اطلاع ضروري

الماس حالتوں میں طلاا کے ساتھہ سف قدمت کی رعالت کی كلي تهي وخانجه ابنك سمكرس درخواسيس اسى بنا پر منظور **کرلی گلیں ' مگر آب۔ ہم دیکھنے ہیں۔ نو اسطرے کی رعابت جند در** جفد مشكلات مے خالى نہيں - پس آينده مے نصف فيمت كي رعاب قطعاً بند کردی گلی ہے' کوئی صاحب درخواست بهدھنے کی تکلیف ته المالين - البته طلما كو ٨ - رزيده كي جكه ٧ - رزييه مين اخدار ديًّا جاسمًا أور انشساء الله خواه دفعر كو كتنا هي نقصان هو ممَّر اس رعاب کو همیشه قائم راهنے کی اوشس کی جاے گی -

(مسلم یونهورسای) اور مسئله العاق ای سبت دو معلس اکھٹو میں ہونے والی تھی' پچملے الوارکو منعند ہوی ۔ نئن گھنٹے کے بھے ر مباحثہ کے بعد با نفاق قرار پلیا که گررنمنت ہے نظر ^{ژا}ی کی فرگواست کی جاے اور انعالت موجودہ چارٹر لیا منظور نہ کیا جاے * 18 - کو دھلی ہے عو نار آیا ہے * اس سے معلوم ہونا ہے کہ علی گفہ کانسٹیٹرشسن کمبٹی ہے اس مصمون کی چناہی سی الربيل ممبر تعليم ك قام بهيجدي ه -

اس جليے ميں ايک محيب بات به هولي که دمام کارروائي علاده للزروس ميل انجام دي گئي - روز روش سيل در پير بمي هريي تهي مگر رايداري کي المحت اسقدر شديد دمي که دينهن والن در اَنْ لِيكِنِي بِيكُ سُوا كَهِيهِ فَظُرُ بُهِي أَنَا تِهَا -

A to the first of the second o

كاكنه: بكنبه ١٨ اكست ١٩١٧ ع

مگر شابد آنر دل ممبر تعلیم کی جُلمی کے شائع ہو جالے کے بعد پعلک اب نجمه زناده اس لطف ر نوارش کی آرزومند نهی نه نهی -ببلک کو آب حالات سدائے جائیں تا پوشندہ رکھا جا ہے۔ مولوی صداد الدین صلحب اعتلاس کے درسرے ھی دن کاعدات، پریس مدن بھیتعدس ا با نه دیدحدں ' اب ان دانوں ہے کدا ہونا ہے ' جو رفت فوم کو اظہار راے کا ، وقعہ دیلے کا ٹھا' آس وقت یک او یواجورسڈی کے سرائر ر خفایا انک رجود طلم مرھ ' اب اگر یونیورسٹی کا دفنر اپدی پوری الماري برسر راه اولت بهي دے او حالات معلوم اوغ هم کها کرہی -ناهم قوم کو پهردهي اس " رود نشدهاني " کدائي هماون هونا چاهئے گونعد از فدل ۔

احدارات مبن شائع ابنا گدا هے که " کونسل آل اندنا مسلم لنگ ے بالانعاق رائت افرائل مستّر العبر علی کو لیگ کے آبندہ اجالس لکہدو کا پروسنڈائٹ۔ منتجب ندا ہے " لیکن معلوم نہیں کواسل ہے اکے مصارف سفر کا نہی کولی۔ انسا انقطام کرابا نا نہدں جو سفر ہے بیلے ہی اکی ذہ^ںت مدر پہرچ حاے' اگر نہدر ابنا ہے نو *دع*لی کے اجلاس لنگ کی طرح اباے بھی ہم عنصب بہیں کہ انکی زیارت ہے محروم رهدن - مسلمانون کې عقددت و ارادت اور اطهار خشــرع و خصــرع مان که ایک ندمدی شے ہے ' ایکن کما کیا جائے کہ (پی ۔ ۱۰ند - او) انو ایخ حهاز پر روپهه لبدر هې سوار هوك ديدې هے -زر مې طلبد ' سعن درين سمت

(پونا) کی اردو کانفرنس مدن (هزایکسلنسي گورار بمنگي) نے مسلمانان هلد ع مرجودہ مسائل پر جو نقرار کی " هم نے گذشته هفتے پڑھی نھی اور فلت گنجا ش کی رجہ سے اسکا تذاوہ اس هفتے كَذِيْغُ أَنَّهَا زُوا تَهَا * لِيَكُن دِيكُهِ فِي تُر أَجٍ بِهِي أَسُكًا مُوقِعِهِ فَهِدٍ -

A STATE OF THE STA يه ايك مايت داچسپ نفرور تهي - فرايكسلسي كورنر اه يكي کو مسلمانوں اور مسلمانوں کے ملکوں ہے 'بیت ہزائی دلچشیں ہے إرر وه جب كبهي الكي المدت كههه كها جاهات هي توعموماً كبري دا جدي ك لب رايجد كو اغتيار الرايتين ما

انہوں نے اپنی افریر کے ،اللر عصوں میں مسلمانونکی موجودہ حالت كو امند افزا باللها في - ترقي تعليم و تربيت كني جوحركت هُر طرب بيدا هو كلي هـ ، به تهتب هين كه نظر الدَّارُ كرنَّ بِكَ قَالِلُ أيدن مسلم دوبدورسائي 6 خمال انكي راے ميں اسكا تبوت ووشن هے. اور اب مسلمانون كو جلدي دي گهيراهت كي جگه " مير ١٥ النظار كونا چاھٹے ۔ آھر ميں انہوں ك نصنعيت كي ھے كه " ھيلقه كورنمدت ارز همسانه افوام نے ساتھہ ملکر کام ندیجئے' آپ ہم پر ہر اُس لم کے لئے دروسه كرسكنے هيں جو دادا كي قوموں كے مقابلين كے للعظ سے هم · انجام دے سکنے هدن''

اس مشفقاته تمينت دي<u>لاً،</u> هم هر ايكسلسي الع ممثون هين ليكن السوس که نصبحت گر می نفسه مدمنی هے * ۴ مگر آسکر کیا کلجئے که دارار میں آب پیشدر کا سا بیز درج دافی به رها -

هر ایکسلنسی دو معلوم هوالچاهئے که هم اس قصدی نے پر برادر صعب صدي ہے عمل کر رہے ہیں۔ ہم ے ہمیشہ گررنمذے پر اعتماد الها اور اس اعتماد کھلٹے جس جس فرنانی کی صاورت ہولی تداہی۔ دربغ بهدل کیا۔ اسی اعتماد کی حاطر ہم نہ صرف ایے بالنس کورز ھمسابوں کے ' دلکھ حود آپے بھی داشدن رہے' اور انگ کی خاطر سارے جہاں ہی دشمنداں مول اےلیں۔ کو سی فیمنی نے فیمنی شے صارے ائے ہو سکدی بھی جو ہم کے اس تصنعت پر بٹار نہ کر ڈالی ؟ ہم ے گوردہ ذی کی چواہت ہر سعدے کئے ہیں اور اکے ادروے ہے مہر در همدشه محراب عدادت بقدن کیا ہے ۔ لنکن -

كمر در خدملت عمريسات در يسلسم الحه شد فدرم برهان مي شدم كر اين بدار زيار مي دستسم هماري عاشقانه بداؤمنداس كا همدل حواجات ملاء وه الهي الكا پراتا فہدں ہوا ہے که دھراے کی صرورت ھو -

هز الاسلاسي کي تصنعت نعدناً معنت اور همدردي نے خالي دپوگی مگر اله و هم ندایندون کی دل کی آپش کنا معلوم ؟ حکومت ے بسٹر پر لدے کر مسکل ہے کہ محکومی کی خاک پر لوٹنے زالوں لا درد سمجها جا سكے - الكي مهدرري راضع في -

ردامي له کشاهيم ما ديدي دسسيان نو ميوا سر شاخ _{ال}لسند را چه خبر؟ (ملك سدا) كسبي زواني كبسا الل فانسون قسوان كوم نے

إن الملوك الله دخلوا قرية امستوها وجعلوا اعزة اهلها اذلة

والمعاليات سامية الأوبرشاء الأوافق المعار الأمان عام المعارات ﴿ وَمَن شَاءَ مَلَيْكُ وَمِ الْمُعْرِ وَ لَمَامُ مَا يُوكُ أَنْ تُوكِيدٌ أَ فَوَيْرُ مِنْكِمُسْتُ * فِيعَافِيهِا وكذت " حق و باطل؛ هو شعيل معلمار عام البران مني بير الله له يار كرا (لا الواد في الدين عله تبيين الرشد من الغي) بالمان المناه فن اخلاق کے ماہرین کہنے میں العالو یہ کے اور الزائل جو الما درميان الك برزخي أور بين بين راه بني هـ أور وابي المعلم اختيار كربي جاعلت أمني منهن فالله اور أسي مبل هردالمرالكون عليه كفرار اسالم دراول كوسالهم المعتق البت يرسلني والوجيف التخالف دل مين ربيع ؛ افرمن لور يزدان ويونون كورام كيفي الم طرف کبوں دی کبیے جب موفور دروازے کشامہ افوسکین ؟ آسونس مالی ھی کے ایوں مو رفیے کے اس ملکسے سے بھی رسم و راہ قالم وجہ ایک قومن بدعف وتكفر بيعض وبريدون ان يتخذوا بين ذلك مبيدا - ﴿٣٠ اللَّهُ اللَّهُ معشوق ما نشعوا هراکس موافق ست 🎢 نا ما شراب خورد و بزاهد نمساز کرد

هم آپ دمض پاک بامان مگر ظاهر آلود دوستوں کو دیکھھ رہے ہوئی۔ که دبی زنان سے همیں اسی تعلیم کی دعوت دیبا چاہئے هیں؟ آغایہ ے دعض دانچسب پدراہے نوک زبان هدس اور کہتے هیں گاہ خان **گوائ**ی ییر مانع بہدن ' لیکن اگر حق گوڈی کا حق اسطرے ا**نا ہرسکے که باطات**' کا دل ہو_ی۔ ہانیہ مدن ر<u>ھ</u> ''تو اسمین کسا مضائقہ ؟۔ **اِک زمائے کو** خراء محواه دهمن بدالندا كوفسي عقلمندي كي بات 🙇 🕻

السمدر شك مهدر كه إلى تعليمات مين نفس انسائي كيلك يوي، سخت اشش ۾ - هر دلعزيزي اور ميدوج خلائق هونا کيے پسفد نهين؟ ھم صرور اسبر عمل کرے کی کوشش کرے مگر انسوس فے که جیوں تو کوئی بدسری راه سامی بطرفهس آنی - حس راه پر چکو زمانه سمجهد رما ہے که دراوں واهوں کا بررخ اسکے قدموں کے لیچے ہے ؟ وہ می العامدقات نفس شریر کے خدم و مریب کا ایک سیمیالی كرشمه في ورفه به كلدان بهي با لاغر أسي شاهراه فين جاكر سي هدر - اسلام اور حق و صدق موادف الفاظ هين " اسلي واه تو الك هی مے اور ایک ایسا باریک خط عسکے ادھر اودھر فاس گاگے کا : كولي سهارا ديدن أكر قدم كو ذرا بهي لفرش هولي تو پهويقهن كيايك کہ آپکے اٹے دھر و داعل کے سوا آور کولی شاھراہ ڈیمیں ہے ا (الحاق) کی مقدول علم کلی بھی اسی شاہراہ کی ایک شانے ہے " یہ ایکو ظام مدل گئے عمل اور راستہ ایک هي هے کفر سے تعدير کينيل پاغفاق سے۔ سم هميشه سے ايک هي جگه اور ايک هي غالل مين رها ہے ' نوسب سلے کا در رهدن سلے کا! آزر رافوں اور شکلوں میں تھونتھنا 3 ماسل ه و أن يه و الدو سو برس هو ، يك بري جماعت تمي و جسي ے اسی گرشے میں بفاہ لیلی چاهی تھی " مگر خدا سے فرجایا : ال الداافقين بخاد عن الله وعو خادعهم * * * مذيدين يعي الله لا التي هَارُوْدُ وَلَالِي هَالَوْلُهُ ﴿ ثُمَّ يَا ١٣٢])

ر سی اور بطال سری اید ماد

المنافعية المنا

رُّ فِيَ ﴾ ﴿ فَا قَوْرًا فِنْكَ صَبْنَا الرَّسُولُ وَالْفِينِ الْمُدَارِدِ الْمُعْمِّ وَالْمُ تَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ مِنْ الْمِدُوا لَا تَعْرُبُواللَّهُ وَالرَّسُولُ وَتَعْوِلُوا الْمَانِكُمُ وَالْمُ تَعْلَمُونَ

مگر شرط یہ بھی کہا جاتا ہے کہ کوری ہے 'اوری دوا ہی ادن کے مگر شرط یہ ہے کہ شرفت کہکر پکار دے ' دوا کا ذام زبان پر نہ آئے کہ اس سے معمیٰ سخت جو ہے ۔ حیر ' اگر آپ مُدہ بدانا جہرز دیں نو فرسا کرکے بھی دیکھہ لیں گے ' مقصود دوا پدیے سے ہے نہ کہ دوا ہے ۔ ' کھیہ عرص نک نو دوا کا فلم سنفاھی پڑے کا ۔ آپ کے چالیس برس نک شہد و شعر سے کا فلم سنفاھی پڑے کا ۔ آپ کے چالیس برس نک شہد و شعر سے کام و روان کو لذت بخشی ' دو چار دن کوری کسیلی دواؤ کا نذکرہ شمی لیجئے کا تو کدا ہو ج ہوگا ؟ عجب نہدں کہ جدے دوں میں سنگھ شہتے آپکی وحشت بھی کم ہو جانے ' اور پھر ایسے عادی ہو جائیں کہ شربت بھی ملے تو دو! کہکر مُدہ سے لگائیں ۔

مشكل به ع كه نوك تيش كي ضرب كي سحتي او دعهيد هد المراجي هد المراجي ال

الحدث فله كه يوروني به جم العال كي سعي ، تديم أنه به زخون كراه هرا كروما ه

خدا شری بر انگیزد که خبری ما دران باشد ر عسی ای تکردوا شیئاً ۱ ر هر خبر لام -

سب نے ربادہ دلچسپ آجکل (مواوی بشیر الدین) صاحب کے رشعات قلم ہونے ہیں۔ آپ فرم اے ہدں کہ پچیلے سال دک تو ہم اینی پرانی پرادڈکل پالیسی ہی ہر قائم سے مگر اب گورامدے پر اعلماد کرنے کے محالف ہیں - لدکن کدوں جناب ، حن لوگوں کی پچھلے سال ہے سے بھی وہی واج سی جسکو رک رک کر آج آب دھوا رہے ہیں جسکو رک رک کر آج آب دھوا رہے ہیں اللہ من اللہ من شرور رفعسدا) و من سندات ایکا کدا حیال ہے ؟ بعود داللہ من ہاد ، و من سندات اعمال ا ؛ " من یضل اللہ مما لہ من ہاد ، و من بعدی اللہ مما له من حضل " ؟ (وم ، وم)

هم پر گذشته چهه سال کا رمانه عجدب طرح کا گزرا هے ' خاه وشی بهی مگر تنش اور سورش سے نهری هوئی - اس رماے میں صحاب میسر آجائی تهی موف چند اصحاب هی ایسے نے ' حنکی صحاب میسر آجائی تهی بو هم شربی اور هم خیالی کی لدت دیبا کی رستم مگر مکدر صحندوں سے مستغنی کردندی نهی - منحمله آن چند بزرگری کے انک همارے صدائ حلیل جناب (سبد اندر حسین) صاحب انبر اله ابادی نهی هنی - رمانه افلے عدام البطر شاعری کی جسفدر داد دے رها فح وہ ایک کمال قطری کا قدرتی خراج هے اور کوئی کافی صله نهی لدکن هم دو ایک صاف رک آمید خیالات کو آنکی شاعری کی سطح سے نامی ندرجها فلند پاک حود انسے ایک خاص حصوصیت رکھتے قلی اور حس کنهی الکی صحدت مدسر آکئی هے تر اسکر نسا عندست اور حس کنهی الکی صحدت مدسر آگئی هے تر اسکر نسا عندست اور حسن کنهی الکی صحدت مدسر آگئی هے تر اسکر نسا عندست آگئی ہے تر اسکر نسا عندست مدسر آگئی ہے تر اسکر نسا عندست میں بیر مترفدہ ہے ۔

(الهلال) كا پہلا تصر دىكهكر الهوں لے حو عدادت نامہ الهالها * أَلَّمَ هم حوات طلب حطوں میں ركهكر بهولگئے بيے ' مگر محدت كي صدائمی بهولئے كيا ـ مدائمی بهولئے بهدی هوندی ' اس وقت حود بحود سامنے آگیا ـ لكهنے هيں :

" مكرمي و حديبي ، عليل ونا بوان هوگدا هون ، اب زيرد دني كا جددا ها بدل كو ديا سے ك انفها كم بعلى وهگدا هو ، كچهه تو مدر حالت حاص ، اور كچهه مجرب عام خيالات جهان قادي كي نسبت - آنگو ميارک هو كه ايكا دلي اراده اب قريب تكميل ها * * * * * به سبب ناتواني كم ان ورزون مضمون وضمون كچهه نهيل ها ، ليكن به سبب ناتواني كم ان ورزون مضمون وضمون كچهه نهيل ها ، ليكن آپ ياد اوري سے عزت نخشي ، دل ميں ايک حيات داره پيدا هوي اور آپکے پرچ كي نسبت يه شعر دهن ميں آيا :

(الولال) كي نسبت آعار اشاعت سے احداب كے جو عدايت الميے اظہار حسن ظن و القفات حجبنانه كے دہنچے " ان ميں اكثر اپ مطالب كے لحاظ سے احدیت ركھتے تے اور قابل اشاعت ہمي نے " مكر هم كے ان كو شائع كرنا ضروري نه حدجها " كچهه در اس سبب سے كه بهتہ،

ايلي تعرب كو أن خاص جبى تُعالم كوفا أ خو شايله أيلي مده شده على الملك زياده مو إن هين : كولي الجها طُريقة الهين البيس الموسوسة يه المي خونسا بها كه ان مين بعض خطوط خانقاه المشين فكر راد الراج هم مشربون كه يه إنكو شائم كوك هوت فم درت كه كهين الكي برادري الهين (يُراني حوسائلي كي حقه يالي كي جله) الكاسكوث جال بدرانه هوجات م

عمر حفاف (سدد (در حسدن) صاحب کی تحدید کرف مشتاق رهانے دیں اور حود ہم کو دری عربز ہے اسائے عادت کے خلاف شائع دردی -

الدنه ان حطوں علی بعض خط اسے دمی هیں جدسے مرجوده دور کے انقلات خدالات اور ایک رح حداد کی تراحد کا بنه حلقا ہے' اور شمار ر اعداد ہے۔ کام اجھیٹے' نو ایک اصید افزا مستقبل کا نفشه مرنب کیا حاسکتا ہے ۔ ہم نے ادسے حطوط اسے پاس رکھہ لیسے نے که فرصت کے وقت دنکیئر اچھہ اکھیں کے ' مگر رفتد رفتد ایکی تعداد بومنی گئی اور انک مربع مناز فلیدان میں اور ہم میں حائل ہوگیا' محدوراً آج افکو دفتر میں بهجمدی ہو ہا اگر مہلت ملی تو موجودہ تعدرات خدالات کے مذہلی اسے نہا۔ مقدد اور داچسپ موجودہ تعدرات خدالات کے مذہلی اسے نہا۔ مقدد اور داچسپ کوائف مدنخب کرائے ' اور شادد آحکل کے بوت بوت حاربی حلقوں کو تعجیب کرنا درے کا اہ جبکو ہدشتہ اسے مدن سامعینے رہے' وہ تو کہ کر عدروں مدن شامل ہو گئے ہیں ۔

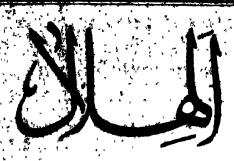
خون ناحق

حنگ طرابلس کے منطق محالف قدم کے مصامین کا بھ انک محصومه فے حدے جدات شدخ احدان الحق صاحب رئدس میرقهه کے صواب کا فرانی اور معالی اور معامد افرار صاحب سے " الل کورانی : کدمپ مدرقهه سے کے باتے سے ماسکنا فے ۔

سب سے پہلی بات جو اسکے معلق لکھدی جادئے وہ اسکی داکش چھپائی اور کتابت کا حسل ہے کہ عم حدران ہیں کہ دہلی کا انگ نیا پریس کمونکر لینھو پریس کا انسا بہتریں مونہ داسآتی پیش کرسکا ؟ آحکل کی بہتر سے بہتر مطبوعات دمی اسکی دکسان کیاب اور درخشندہ چھپائی کے مفادلے میں بہتر آسکتی ۔

رمے مصامدن دو وہ دمام در اولار کے مشہور مصمون نگاری کے قلم سے دکلے ہوے ہیں مشہور اخداری میں جو مصابدن نظم و فائر حدگ کے متعلق نکلنے رمے ہیں ' شدم صاحب کے انہدں ایک اجھی ترنیب کے ساتھہ جمع کردیا ہے اور نه کسی موضوع پر اهل قلم کی میجندوں کے دیائج محفوط کر دیے کا اچھا در عم ہے ' داعم اسکی فیامری رحدائی اس سے نعی تومکر کسی تصویر معنی کا نقاب بن سکتی تو بہتر بھا ۔

ںاظرین اس مجموعے کو ضرور مقعظہ فرمائیں



١٩١٧ : اگست ١٩١٧

الاصر بالدعروف والذبي عن الملكور أن المدينية المدينية الله والعض في الله - الساكت عن الشاق الميان كالمونية ا

كفتم خدر امة الخرجت للناس " نامرون بالمعروف (وللهيسون). عن المنكر وتومنون بالله - (٢: ١٠١).

(7)

(اسلام) نے اپنی تعلیم ردعوت اور اپنی است کے قیام رہ بھا کرار اپنی است کے قیام رہ بھا کھیے اساس اراجن اور نطام انجادی ایک اصول فوار دیا ہے اور اسکو وہ " امر باامعووف رنھی عن المنکر " سے تعبیر کوتا ہے:

ولنکسن منکسم اسف دهاعوں تم میں سے ایک جماعت جونی الی الحدر والمرون بالمعروف " جادئے "جو دانا کو المکی کی دعوت ورنسون عن المنکسر اولائلے دے " بالای کا حکم کرے اور برائی مالمفات وں (۔ ۔ ۔ ،) بالای کا حکم کرے اور برائی المفات ون (۔ ۔ ،) سے روکے رهی نالے بانته هیں ۔

اس آدت میں خدا بعالی نے دعوت الی انحدو امر ہالم ورف ا اور بھی عن ا منکر کو اطرا ایک اصول کے پیش کیا ہے اور بظاهر مسلمانوں میں سے ایک گروہ حاص کا اسلو فوص فوار دیا ہے لیکن اسی رکوع میں آئے چاکر دوسری آیت ہے ۔

کندم خبر امن اخرجت نمام اداسوں میں اسم سنت سے الماس نامروں بالمعروف ، بہار امس هر که اچے کاموں کا حکسم و نمیوں عن المنکر و دومنوں دینے هو اور دوائي سے روکتے اور الله پر بالله (۱۹۳۰ مر) ۔ ایمان رکھتے هو۔

انک تدسري آدت مدن مسلمانون کا يه مآيي ا**متياز اور قومي** . مرض زباده نمايان طور پر بدلايا <u>ه</u> :

واسدالك معادسا كسم اور اسى طرح هم نه تعكو دروياتي امه وسطا الدكونوا شهداد اور وسط كي امت بعايا تا كه لوكور على المن الماس ويكون الرسول ك مقابل مين تم كواد بنو اور تمهارت عليكم شهددا (rv: r) مقابل مين تمهازا وسول گواد هو معسد الدات

ان بدن آبتوں میں خدا نعالی کے خاص طور پر مسلمانیں کا اصلی مشن مقصد تخلیق ومی امتیاز اور شرف خصوصی اسی چیز کو قرار دیا ہے که کو دندا میں اعلان حق هر برگزید، هشتی اور جماعت کا فرص رہا تلو مگر مسلمانوں کا تو سرمایا وفیگی یہی فرض ہے وہ دایا میں اس لئے کہڑے کئے گئے ہیں گا خیر کی طرف داعی

﴾ ﴾ گُو تَفَهُبل کا موقعہ نہیں مگر ان آبات کے متعلق چند تفسمری، عُشارِیت کودینا فہم مقصد میں معیں ہوگا ۔

و زامر بالدحروف حكم عار ع

دوسری آفید جیں اسی ائے (المعروف) اور (المدار) پرافت لام استقراقی کیلئے آیا یا که (دفتر المام رازی) معروف اور منکر میں آکرای قعصیص و تعدید بائی نه رہے اور ظاهر هوجائے که وہ هر ندکی کیلئے آمر اور هر بدی کیلئے ناهی هیں عمام اس نے که وہ کیدں هو اور کسی صورت میں هو [وهذا یفتضی کونهم آمریں لکل معروف وناهیں عن کل میکر - بعدد کیدر - ج - ۲ - صفحه ۲۲۵]

(خبر امة اخرحت للعاس) کے بعد امر بالمعروف کا دار الما اور یه اسلئے که پیلے رصف بدال کر کے پہر آستی علت بیان ای جات علی مسلمانوں کا بہدرتن است هونا صرف انکے اس رصف پر منعصر که وہ آمر یا لمعروف و ناهی عن المنکر هدن خبر کی دعوت دائمہ هیںازر شرح رکتے هیں (اما تفول زند کرنم بطعم العاس و نکسوهم -) اور یہیں سے به ثابت هونا هے که اگر یه رصف امتدازی انسے حالا رہ نو پهر وہ بہترین امت هونے کے شرف سے نهی محروم هو حالمن اور انکا اصلی فرمی احتجاز آنمیں بانی نه رہے -

. آيسري آيت کي نفسير

البسري آيس ميں انكو وسط كى امت قرار ديا اور پهر اسكا سدت يو ديان كيا گيا كه " داكه نم لوگوں كيلئے گواه هو" انسوس _هے كه السى صاف اور "سلحهى هوئي دات ميں دهي همارے دهي - فسرين ك لاحاصل بحثيں پيدا كرديں اور اس دحت ميں پر گئے كه يه شهادت ديا ميں هوگى يا آغرت ميں ؟ اسلام كا اصلي كارامة عبر دائي دنيا هي كي اعلاج نها " مگر مفسرين اسكي طرف _ اسدرحه عامل دنيا هي كي اعلاج نها " مگر مفسرين اسكي طرف _ اسدرحه عامل هيں كه هر شے كو آخرت هي پر آنها ركهنا چاهيے هيں - الك دوسرے وقعه پر اسي شهادت كا حضرت عبسى عليه السلام كي ربائي دنو كيا گيا هے كه : كذب عليه _ شهيداً ما دمت ديم - [ميں ابدي امت پر شاهد نها " جب تك كه ميں أن ميں صوجود بيا] اور ظاهر هے كه حضرت عيسي اليمي امت ميں دنيا كے اندر هي موجود تيے نه كه آخرت ميں - پس يہاں بهي شهادت عرهي شهادت ميرهي شهادت عرهي شهادت ميں دانيا كي زندگي ميں انجام دي جاسكتي هـ -

تاهم (علامة رازي) كا همبشه معنون هونا پوتا ه كه وه كو هر آيت ك ستماق طرح طرح كي توجيهات جمع كوديت هيل مكر پهر بهي اك ته لك السي توجيه ضرور أن ميل وجرد هوتي ه حر اصل حقيقت

سے پردا الهادیتی ہے اور رهی خود الکی ذاتی راے هوتی ہے - اس ایت کے متعلق بهی الهاوں نے دوسرے قول کو بیان کرتے هوے جو کچمه لکهدیا ہے وہ بالکل صاف اور عبر پبچندہ ہے (ج-۱: ۵۲۴) امام وسطاً

اصل یه ف که خدا نعالے بے امر دالمعروف اور دہی عن المنکر کو مسلمانوں کا فوص منصبی قرار دیا اور عی العقدقت ایسا کرنا دنیا مدن عدل حقدعی کو فائم کرنا نها درائی اگر روکدی حالے اور نعکی کو رائع کیا جائے دو دنیا کے سطم کے فوام کا اس کے علاوہ اور ایما اعتدال ہو سکرا فی کا عدل کے معنے عدل عدم ادراط و نفرنط یعنی دسی شے کا نه زیادہ هونا اور یه کم هونا اور به درجه مقام (وسط) اور دمانی ہے ۔

كناه كي حفدقت اور اصطلاح مراسي صدر " اسراف"

دیدا میں حسقدر برائدان ہیں' عور کمعلے ہو وہ افراط و تفریط کے سرا اور کوئی حقبقت بہن رکھنیں - انسان کے تعقط حود احتباری ازر حفظ حفوق الملئم عمرت و عضب و اور هدجان ما هوا ضروري لها و ادکن جب یه جذبات البذی حد ہے آکے مدم نترہاے دمن تو مطرت اي بعــــسي هواي الک شے - جو نعماً انکی تهي - نکابک بدي دن حالی ہے اور اسکا نام حرم اور گذاہ ہو حالا ہے بہی رجہ ہے له وران کرنم کے اپنی اصطلاح مدن ہر مگه معصدے اور گناہ کبلٹے (اسراف) كا لفظ احتدار كدا : (فل با عبادي الدين اسسرموا على القسيم لا تقطوا من رحمــاة الله) " اے وہ صدرے ابدار " که تم ے الم العسول پر اسراف ادا ہے رحمت الهي ہے مانوس نہو " بہاں مہ رمین ہے مراد سعت درجے کے تداعکار اور معصدت شاعار انسان هدر کدرنکه آنب کا شان برول ' بدر آ کے حاکر (ان الله یعفر الدارت حماماً) کہنا اسکی پوری طرح نشرنم کردندا <u>ھ</u> - اسراف کی **نعرنف** (صرب الشئ بيما بنبغي ' رائداً على ما بندعي) اور (نجارز الحد مي كل شي - "راءب") ه أ اعد " كسى جدر كو أسكى صرورت ب رادہ حریج درا اور مرشے کا ایے حدیے انعارہ در حالا " اس سے تومکر گاه کی کفا نعونف هو سکفی نهی که ره فولوں (زر خواهشوں کے بے اعددالانه خرج کا دام ف - (اســراف) کے علارہ اصطلاح قرانی مدی (ك لفط (ببدار) يهي هي حيسا كه فرقاباً أن المجدرين كالوا احوان الشياطين [ے موقع اور ے صرورت مال و دراب کو ضائع کرے والے شبطان کے دہائی ہیں] لفکن معددر اور اسراف جبل انک باراک مرق یہ ہے اله کسی شے کے خرج کرے کی مخالف صوراس ہوائی ہیں اعض چفران خرچ نو کی جانی هین آنکے ڈینک ۔ٹھیک مصرف مفن ' لیان بعداد صرف صرورت اور حدِّ معیدہ سے رائد عونی ہے اور طریق صرف صحدم دہدں ہونا منالا ایک مجرم پر اُسکے نصور سے زبادہ غفيداك هوا اور مناسب سزاديني كي جكه مار يبت عن كلم ليدا ـ يبشك ايك مجرم كو أكے حرم كي پاداش ملعي چاهلے اور اس لعاط س آلِك غص اور عضب كا خرج الله صحيع مصرف ميں هوا عليكي حس مفدار اور حس صورت میں عملے کو آب خرچ کر رہے هیں یہ اسکے حدود اور اسکی فرورت ہے زیادہ ہے ' اور اسي کا نام (اسراف) ہے ۔

. در مقاف (تبذير) ع كه اسكي تعريف (مرنب الشي البدي الابليغي) يهان كي كلي هـ يعن " كسي جيزكو اسك ممرف ك علود دوسري جگه غرب کرنا " مله دولت نفس که ضبوری آرام و آسایش" اعزار اقارب كي اعالى اور اعمال حسفه مين خرج لرث الهلك ع مكر ﴿ آبِ آبِ معلى (يعي جاء و بمايش دنيوي عزب اور حكام كي نظرون مين رسون حاصل كرب كياف باسماء مختلفه لتانا شروع كردين تر قران کریم اسکو (تبذیر) سے نعبیر کریگا اور چونکه اسکا نقصال اسراف سے شدیدہ تر ہے ^ہ اسلکے وعبد بھی سخت وارد ہولی ادم مسرف كيللج فو صوف (ان الله لا يحب المسرفين) "خدا اسراف كرسه والي کو صست نہیں رکھتا " فرما یا اور (تبدیر) کے مرتکبیں کو (کافوا اخوان الشياطين) كهكر " شبطان ك اغوان و إقارب " مبن شفار كيا كيا . اسراف اور تافدیر کا یه فرق خود فران کریم سے ماخود ہے عصیر بالراہ خہبی ہے۔ یہ درنوں لفط جہاں جہاں بولے گئے ہبں اتر انکا استقصا کا۔ حاے تو خود بھود یہ فرق ظاهر هو جاے کا مثلاً

کلوا راشربوا رلا تسرفسوا ⁴ کهای اور پیو لیکن اسراف نه کرر الله اسراف ان الله لا يعب المسرفين كرنے والوں كو دوست نہيں ركهنا -بهوك اور پياس ميل غذا اور پائي كا صرف الك بالكل صعيع مصرف كا خريج هے اور اشيا كا كمونع خرج كونا فهدن هے؛ عدا كهاك هي کہلئے مے اور پانی پیدے می الملئے ' المان اگر حد خرافش اور ضرورت ے زیادہ کھایا جاے ' یا انکی طداري اور طراق اکل ر شرب میں ببجا

روپیه خرچ کا جاے تر به اسراب دوحاے کا - اسی لئے فرمایا که اسراف مت کرر - لیکن ایک دوسرے مودعہ میں صورتِ خرچ اشیا اس سے

وات فالقه ربيي حقه اور اقارب كا حق انكو دو عمر مسكين والمسائين رابسي السبيل ارر مسامر ك حقوق ادا كرر ارر دولت والنبــــفر تعــذا - كو عجا صالع مت كرر -

یهای چرنکه مقصود به تها که دولت کا مصرف صحیم ا اعزاء و اتارب رغیرہ کے حقوق ادا کرنا ہے ؛ پس درسرے کا وں علی اسکو سے مرابع خرچ نکرو: اسلئے اسراف نہیں کہا ملکہ تحدیر کے لفظ سے تعبیر کیا گیا۔

حاصل سخن یه ف که گداه معصدت مسق حرم اور هر ره شے جمكا شمار برالدون اور ند ون من ع · في العقبقت ـ اعتدالي اور افراط و تفریط هی کا نام ہے ۔ اسکے مقابلہ میں نبکی اور خبر کو صرف ایک هي لفظ (عدل) سے نعدبرکيجئے که هروه شے جسمبن عدل پایا جاے ' یقیناً نیکی اور عمل خیر ہے - قران هر جگه هر طرح ے محاسن و فضائل کو اسی جامع و مانع لفظ ہے بعیدر کویا ہے۔ اسكى اصطلاح مين صراط المسففيم ' نوازن قسط ' مبزان المو ارين ' قسطائ المستقیم اور عدم تطفف اور اسی طرح کے بیسبوں الفاظ اسی ایک مقام عدل سے عبارت عبی - وہ در جگه اور در تعلیم میں الد معندرا (ریادتی مت کرر) اور اعدلوا (عدل کرر) کے اصول کی دءوت دينا هـ ' اور اسي راء عدل كو اقرب الى النقوى بتلانا هـ -الله عبادت اور بنداي

الرجود المتي والعرف بعواج والمعلق فرياس التي الدار إيرابنا متبه لأكراني للروسالين رلا تهنجهنه عسائي يستنك معاسطة إلى عامةك وا اه كو يا كيدر دون والمعليا ع الراه بالل بيبائين برويد تر عالي بتسطها كل البسيط ويتعدد هاتبه بيلت وجارك اوزنوك مراك مَلُومِاً محسروا (۲۲;۲۷) ماوس كرينكي د

هر كام كيلكِ اس آبس مين اعتدال كي لنك خَارِيَ أَوْكُ وَالْمُ کردسی گئی ہے -

امر بالمعروف و لين عن الملكو مع مقصود فيام عدل في

پس جیسا کہ هم ہے ابتدا میں اس طرف اشارہ کھا آتیا اسلام جماعت كا مرض. دعوت إلى الحير" امر بالمعروبُ " أور نهيٍّ عُن الْمَهِيُّ الْمُعْلِيُّ هرکا ره دنيها -يس ايک ايسي طاقت هرکي جو مرفب بيگمي هي کهيّ خاطر ونها ميں بهيجي گاي هے' اور چرتکه نيکي مبارت ہے عبدل عِنْ اور بدي أسمَّ عدم نے اسلَّتَ في العقيقت وه عدل كو قائم ركهنَّ والي اور هر افراط ر تربيط كو- كه بدسي اورگذاه ہے - يوكلے والي جماعت هوكي -

اب عدل کی حقدقت پر عور کیجلے دو وہ می العقیقت هو، شے کی وسطی اور درمیانی حالت کا نام ہے - کسی ایک طرف جہاک پڑے سر به افراط و تفراط ع کیکن تبکک تبکک درمدان میں اس طرح _{کوڑے} رہاہے کہ بال براتر جگہ بھی کسی طرف زیادہ تھ بچنی ہو قُوٰ اسكا نام اعتدال اور عدل هوكا- قرآن كريم ك اسكي نهاات عمده مكال دى ھے' ابک جگھ مرمایا

رريوا بالقبطاس المستفعم حب كسى چيزكر تولو تو توازركي تلقي دالك خير ر احسس يدهي ركهر (ناكه رزن مين دهوكا نه هر) دوسری جگه انک سورت اس جملے سے شروع کی ہے:

وبل للمطعفين (۱:۸۳) ۔ ماپ بول ميں کم دينيے والوں کيلئے بري ننامي ہے -

عدل الملئے سب مے زبادہ مشاہدے میں آلے والي اور فام مهدم مثال ترارد كي دهي " 4 اسك تمام اعمال كي تصعب الم دار و مدار محص اسکے اوپر کی سولي پر غے جب تک وہ **تھیک** ڈیک ایخ رسط میں قائم نہر جانے رزن کا اعتبار نہیں کیا جائے۔ جوں هي دونوں پالوں کا ورن مساوي هوکا ' معاً سولي بھي وسط ميں'' آکر ٹہر جاے گی -

اسی لئے قرآن ہے اکثر مقامات میں قرازد کی مثال ہے کام لھا ہے۔ ارر قيامت ك دن دمي انسائي اعمال كا فعصله اسي ــ هاتهه هوكاً: فاما من ثقلت مواريده مهر في عيشة راضيه و اما من خفت موارينة وَمِهُ هَارِيهِ - يَهِي سَبِبَ هِي كَهُ رَسَطُ كُو عَمَالًا عُ مَعَانِ مِينٍ بولا جاتا هے اور في الحقيقت (وكذلك جعللاكم امة وحطاً) مين بمي وسط ہے مراد عدل ھي ھے -

حِس جماعت كا فرض امر بالمعروف أور نهي عن الملكر هو أس م بومكر اور كونسي جماعت عند الله اور عند الناس، عامل موسكتي ہے؟ يس ١١٨ تعالى ك فرمايا كه " همك تم كو تمام دايا كُ

الله المراقعة المراقي مجيدة إلين المجلى الى الله كرنا هي - ايك موقعة المراقعة (الرسطهم) سي مران المحلفة (الرسطهم) سي مران المحلفة في المام راز في في إمام راز في في إمام راز في في الله الله الله الك حديث بهي درج المحلفة المحلوب في المام راز في في الله المور السطة المين بهي المحلفة المحلفة

بهائي اور دوسري آست مين نطبيق

أَ يَهِلَي اورِ دَوَسَرِي أَ يَبُونِ أَبْتُونِ مَيْنَ هَذَا تُعَالَىٰ الْ امْرِ بَالْمَعْرُوفَ وَ لَهُ مِنَ الْمَثَارِ كَ قَرْضَ كَا ذَكُرَ كَا هِ أَ لَذَ مِن يَهِلِي آلَتُ عَلَى مَطْلَقِي الْفَاظُ لَمَامُ امْتَ كَالِكُ فَهِمَ عَلَى لَكُو امْتَ مَيْنَ مِنْ اللَّكَ جَمَاعِتَ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

ولقمسین مخدل ماه بدعوں الی نم مدل سے انک حمامت هوای الفجد سر وہامرون بالمعسورات اللہ علی کے خدر کی طرف بلاے اور (اللہ) المحم دے -

لَئِمُنَ دوسري آدت مدل كسي الك جماعت كي تعصدس نهدل هـ المنت كا المندار ملّى السي درص كو درار دا هـ ا

كفتم خبر اسم اخرجت للناس م سب مدن بهتر است هو اسك فامرون بالمعسروف (الع) ددتي فاحكم ديد هو (الع) دولون آبنين ايك هي سورت اور الك هي زكوع سين هدن پير دونون مين اختلاف كيون في كير دونون مين اختلاف كيون في كيون مين يه مون محدود و محصوص اور خوسري مين عام ه

علم خبال یہ ہے کہ پہلی آدت میں خدا بھالی ہے جن مرائص کا ذکر کیا ہے ' ان میں سے ہر موس اپنی نکمیل کدلئے علم کا محداج ہے ۔ دعوت الی الخبر کیلئے ہ روز ہے کہ اعمال خبر کا علم ہو' اسم بالمعروب کدونکر اجام پاسکے کا جبکہ وہ کام معلوم دہوئے جن پر معروف کا اطلاق ہو سے کمنا ہے ؟ بہی عن المنکر و آور ردادہ علم و فضل اور درس و ددرس کا محداج ہے' کدونکہ مشکرات میں بمام معرمات و مکروفات ففیدہ داخل ہدں اور جب نک انکا عالم نہو کیونگر آنیے روکا جا سکنا ہے ؟

اس تفسسور کی بنا پر فیمسله کر لباگدا ہے که اس آس (رلتکی منعم) میں (من) تبعیص کملئے آیا ہے ' اس سے صرف ایک گروہ معدود (علما) مراد ہے ' اور یہ نعوں باندی صرف آنہی کے قراقش میں داخل ہیں ۔

عِلْمَا ثَمَّ لَمِنْ فَرَضَ عَامَ كُو الْخِيْ لِكُ مَحْصُوصَ كُو لَمِنَا -

وَيُوكِينَ مِنْ مُقِيقِت بِهِ خِيال عملًا اور اعتقاداً ايك ايسي خطرناك

غلطي تھي حسکو نہيں سمعھتا که ان لفظوں سے تعبير اورن ۽ اس تیرہ سو برس میں اسلام کو اُن تمام غلط مہدوں سے سابقہ پڑا جو اُس سے پلے اُمم سابقے کو پیش اُچکی ہیں' لیکن کسی سعت نے سخت تعریف کے بھی مسلمانوں کو ایسا لاعلاج بقصان نہدں پہنچایا 'جیسا اس غلطی سے پہنچا اور پہنچ رہا ہے۔ اسلام کی وہ دعوت الہی جو ایک عالمگدر اصلاح اور بین الملی حامعے کے معام کبلٹے آلی تھی 🕯 اسی علط مهمی سے ریادہ عرص مک قائم نہ رهسکی۔ خلامت و نبابت الهي کا وہ شرف ' حو مسلما ون کو عطا کدا گھا بھا اور حسکی وجہ ہے له حبائلت ملّى وه لمام عالم مين خدا كا مقدس دست عمل تم " بدشوابان • ذهب نم حو مشركانه اختبارات الله الله محصوص كولله تيم اور حلکی علامی نے دادا او انعاب دلانا اس دین الہی کا اصلی میشن۔ ا بھا ' اسکی معترال بھر اسی علط مہمی دی لعدت سے مسلمانوں کے بانوں میں برس اور انسی پرس که ابنک نه نکل سکمی ـ چالیس كورر مهزندان السي حمكو الح اعمال حسده سے دندا مس خداكي تقديس کا بحب خلال بینا بھا ' آج ایدی بداعمالدوں نے بمام قومی خوالم اور ملی معاصی مدن درمدار هدن اور درو الهی کو مدنون سے دعوت دے رمے ہیں ۔ به رهی معاصی عدل مدلی پاداش مدل افزام گذشته ہے حدا کے ایدا رسمیہ نوزا نیا ' حاکمی رحہ یے (داؤد) کے بعائے ہوے هدال <u>۔</u> رزامہ او رحمت الہی ہے (اسماعدال) کی چنی **ہوئ**ی حالورس کو ایدا گھر ندانا تھا ' اور پھر حکی وجہ سے بدی اسرائیل کو اپدی بعالت ہے معربال کرے مسلمانوں کو اسپار سرافرار کھا تھا :

و اسد اهلکتا العسرون من اور نم سے پیلے کعنی فوقی گذر جکی هیں فعلکم اما طلموا وحادثه سم که حب انہوں نے ظلم و معاصی پر کمر رسلم ما فلاموا وحادث و سا دائدهی تو هم نے انہیں هلاک کودیا - اوکے فاتوا لیوم موا ' دخلیات رسول کہلی کہلی نشانداں لیکو آئے تیم مگر المحرمدن الله القسوم انہیں انمان نصیب نہیں ہوا ' مجرموں المحرمدن - تم جعلدتکم کو هم انسی هی سے وا دیا کرنے هیں - حالاً سے قسم ناوی المحرمدن - تم جعلدتکم دور انہو ہلاک کرتے کے بعد هم نے تم کو حالاً سے دیگر آلکا حابشدن می دھا دیا میں دھا دیا ہوں ؟ (۱۵ میل کرنے میں کو کیسے عمل کرنے ہو کا مدینی بھی صرف اسی علط مہمی کا دیجھ ہے ۔

لبكن يه سب كجهه المونكر هوا؟ إسطرح كه اعتقاد هي سے عمل وجود بدار هوا ه اس علط مهمي كا پهلا اللجه يه اكلا كه (امراالمعروب) حو در اصل هر فرد اسلامي كا فرص نها اور صحابة كوام كي رندگي اسكي عملي شهادت همارت سامنے ه و و روز برور ايك محدود دائرے مدن سمتنا كيا اور سمتنے سمننے ايك غير محسوس نقطه بنكر رهگيا اب اسكے وجود ميں دهي شك ه -

دندا کے نمام مداهب کے انجاط ر ہلاکت کی انک ہوئی علت رؤساء مدهبی کا معبودات انتدار ہے' اسلام کے اس رہر کا تریاق اسی اصل اصول کو نجو زکیا تھا کہ امر بالمعروف کی خدمت کو اسطرح عام' اور ہرفود ملت پر پھیلا دیا جات کہ پھر کسی مُبَعْصوص گروہ کو

ڈریعہ سے اقتدار حاصل کرے کا موقعہ نہ سلے اور ہندوں کے قرضاوں' اور عیسالیوں کے روس کیھلولک فادروں کی طرح' مذہبی دارت ر اصلاح کرکولی جماعت اینی ادلیم حکمرانی نه بنالے که یفعل ما بشاد ر بھکم ما یوید - لیکن اب صدیق ہے دہکیا۔ نو مسلمان جن بیووں كو كالله آلم تيم ألت خود ألك بالون بوجهل هو ره هين - اس مرض الهي كو (علما) في ابدًا مروش حنى بدا ليا ه جسمي آوركسي فرد کو صحل دینے کی احارت نہیں ۔ شیطان (اپنی تدیمی عادت كي طرح) جيب ضرورت دناعِنا هي الكو البخ اعمال اللبسالة الهلم آلمُّ كار بعا لبقا مع اور امر بالمعروف رائهي عن المنكر كى حكمه (إمر بالمنكر و نہي عن المعروف) ك فرائص الله هانهوں التعام بالے عمل - باقى تمام قوم ایج اس دوس کی طرف سے عامل و مے حبر ہے اور مہل مذهبي كے سدب سے (علما) كے اس عصب حقور عامد پر فائع هركئي ھ - خدا کي حکومت اولي بهي اپ اوپره عصوس نهيں ارتا ۽ بهنبون کی طرف ہے سب کی آکھیں بدد ہیں اور برائیوں ہر سے ہر شعص اسطرح گدر جانا ہے گوبا۔ اسکو کان سدنے کیلئے۔ اور آنکھیں دیکھنے کنالے ملي هي فهيل فانها لا عمى الانصار " واكبن أعمى الفلوب الأبي في المدرر (۹۴ : ۲۲)

درس آینس کا مدشا ایک م

حقيفت به ه که دراون آدون جيل لوئي اختلاب نهين ' دراون كا منشا ايك ع اور دواول اس موص كو بعير كسي تعصيص و تعديد ع هر قالل كلمة بوحيد كافرض قرار ديني هين " البيه پهلي آيت مين (رلكي منكم) كا لفظ اشداه پيدا كرتا ہے كه (منكم) بدان بنعيص ابللے ہے۔ بعلے تم میں سے وقص لوگوں کی ایک جماعت اس فرص کو اپنے دمے لیلے الیلن چونکہ آگے چلکر دوسری آیا۔ کے اس مرض میں نمام امت کو شامل کر لبا م اسلئے بہاں (مدکم) کو دنعیص کدائے مراز دادا ہی علط ھ بلکه وہ یفیدا موصدم و سلین کیلئے آنا ھے جبسا مر رنان کے محاورے میں عموماً بولا کرنے ہیں مثلاً عربی میں کہدں کے : للاعدر ' من علماقه عسکسو - رافظان ؑ میں اولادہ جند - یعنے امہر کے لڑاوں سے دوج ع سيلفي هيل اور قال شعص كي اولاد سے لشكر مرتب هر رها ۾ ، قو اس سے امیر کے تمام لڑکے مراد ہواگے نہ کہ بعض ۔ حود قرآن میں ایک موقعه پر فرمابا ہے که فاحدیدوا الرحس من الاوثان (٣١ : ٣٢) -گر اسکا يه مطلب بهدن ہے که بنوں کے علاوہ آورکسي شے کی نا پاکی سے پرهبز نه کیا حات - عرضکه یہاں (من) افادة معمی نبیدُن کرتا ہے نه که تنعیص - (اضام مرازي) بے درسرے مول کو بدان كرة هوم اسير كامي بعث كي هُ أو ومن شاه النفصدل فليرجع الده (جلد ۲ : ۲۲۸) -

لیکن اس بعث کو ختم کرے سے پلے هم قرآن معید کی ایک اور آیات اس مضدوں کے مدالی پیش کرتے دیں ' اگر (ادام رازی) فی اس آیات کو بھی پیش نظر رکھا دونا نو الکو منعدد آراؤ توجیات کے اس ماسل نقل کرنے کی ضرارت نہوتی - سورہ (حج) کے پانچوس رکوع میں خدا تعالی نے کافروں کے آن مظالم کی طرف اشارہ کیا ۔ گوع میں خدا تعالی نے کافروں کے آن مظالم کی طرف اشارہ کیا ۔ گھر دفاع رحفظ

اللبس، كيلل كالل كي المالت بين هذا الراضي المالك الله الذَّين إن مكناهم في الخرف ﴾ أكرهم (إن منظلهم مَيْتَهَلَيْاتُونَ) كو(يعلومسياتِ اقامد و الصلوة والو الزواة : الورنقاف) هَذِيكُرُ وَمِينَ مِن قالم كَرَوْيُنْ راه سروا بالمسعروف ونهوا توره نهايت الميهة الام البحام دييلكي أيعاني عن المسنسكسر' ولله نماز يوهيك زواة نبيع المري كو الله عاقب بناء الامرن - كامرن كاحكم دينكر اور يوافي عِلْ ووَلَهُنْ كُو (۲۳ ۲۳) اورست کا انجام کارافلہ هي بــــ مُوَالِقه هِـــ بُـــ به آست اس بارے میں بالکل صاف اور فیصله کی ہے ﴿ جَهِا يُعْطِيعُ نے مسلمانوں او کامیاب کرنے کی علت یہ بنان کی کھے کا اُپرہ والیان پر حکمراں ہوئے کہ بعد اچھ اور آبک کاموں کو انجام ڈایگائے گیائی ان کاموں کی بالدرتبب تشویم کی ہے اور سب کو مسلسل عطابہ کے ساته، بدان کما هے محر معطوف و معطوف علمه مهی تسوید گالمهند كرنا ہے - يہلے امار كا ذكر كما " پهر زكرالا كا " اور يه دونوں عمل هر جگهما، قرآن مبن الک سانعه ددان کئے گئے هيں - اسکے نعد امر بالمعرف لور نهى عن الدنكر كا نام 15<u>1 هـ</u> اور أسي سلسلة اعمال مين" جسمس تمار اور رکواۃ بلہجۂ وجوب و فرص بیان کئے جانے عمل ۔ اس سے ثابت

- (۱) مسلمانون کو حداث جو نصرت و مدم اور دنیا صین کامیایی. عطا فرمالی:اسکی علت به نهی که ناکه وه اعمال حسفه انجام دین-
- (۲) ره اعمال حسده (على الخصوص) فيام نمار أ اداے زاواۃ ا اور امر بالمعروف و نبي عن المائار هيں -
- (٣) نمسار اور زاواة هو مسلمان پر فوص ہے پس امر بالمعروب اور نہی عن المعکو نمی هر مسلمان کے فرائض میں داخل ہے۔

 [کڈی کالم هوجکے مگر انهی ان آیات کے اشساوات باقی هیں محدوراً اس بعدر کو اس اجمالی تذکرے هی پر خدم کردیتے هیں آلندہ بدیر میں موضوع نحت یہ هوگا کہ امر بالمعروب کے حدود گیا کہا همر ؟ اور نہی عن المنکر کملئے فرآن و حددیث اور عمل سلف صالح ہمارے لئے فیصلہ کن اصول کو ساتے ہے همارے لئے فیصلہ کن اصول کو ساتے ہے ہمارے کے اور عمل سلف صالح

اس نمدرکي تصاوير

آحکے بمدر میں ایک نوی اصویر عین میدان جٹک کی۔ دی حاتی ہے - ۲۴ مروری کو برقہ میں ایک سخت و شدید معرکه هوا نیا 'آسی معرک کا یہ ایک منظر ہے ۔

دوسري تصوير کو عور سے ديکھئے دو نهايت دلجسپ نتائي اندر رکھئي ھے - اندرون طواباس ميں باربرداري کي جو مشکلات اللي کو بدش آئدں اور جنگي رجھ سے وہ ابتنگ ايک قدم بھي آگے به دوعاسکي' امکا اندازہ اس سے کيا جاسکتا ھے - خجر نے جب جلنے سے جوات ديديا تو تمام اتائين جو گاڑي ميں سواز تيے نيج اتر آب اور سب ملکر زور لگارھ ھيں که کسي طوح ایک قدم آگے برع مگر گاڑي ع يہنے اور خجر ع يانون مونون نے بيلئے کي فرم کھائي ھے -

گرونمنگ کے میعند تعلیم کے معبوکی زنانی

معافق کے المان کے دماغ کے اعمال رونوی کی نفتیش میں تحقیق کی کو کھی کو مقیدہ علما عرصے تک مرت به تجربه کی کو کھی کو اسکا خفیف سا حس بغیر نبند میں خال دالے عدمول کو کھی موقا رہے ۔ نبید سے هوشیار هوئے کے بعد جب معمول سے کو کھی موت تو آن نعام خوالات کو کسی مرتب خوال کی کھی کھا جاتا تو آن نعام خوالات کو کسی مرتب خوال کی کھا جاتا تو آن اور اسطرے یہ تجربه اس تحقیق تک پیمچانا کھا جو ہوں اور اسطرے یہ تجربه اس تحقیق تک پیمچانا کھا جو ہوں افرات کو بھی کھا جاتا کو اندوزای حلمی سی کھا جاتا کی جاتی اور سانیہ ہی خفیف سا شور رحل بھی بریا گوارمسلسل پیدا کی جاتی اور سانیہ ہی خفیف سا شور رحل بھی بریا گوارمسلسل پیدا کی جاتی اور سانیہ ہی خفیف سا شور رحل بھی بریا گوارمسلسل پیدا کی جاتی اور سانیہ ہی خفیف سا شور رحل بھی بریا گوارم بالکل اسکا بندی ہوت ہی دوت سے کسی شے پر آلک عالی کرنے کی آواز تھی ۔

(اسپریٹولیزم) کے جو لوگ مدعی ہیں' وہ خواب مقداطبسی کے تجارب میں بھی ایسے ہی واقعات بتلاتے ہیں -

يهي حال هندوستان مين براش گورنمست کي مودوده استبدادي بالبسى كاره ، اور على العصوص الله أن اعمال مبن جو مسلمانیں کے متعلق ہیں وہ بالکل کسی علیم دماغ کے نجرت کرے والى قائلو يا كسي ماهر فن مسموالزركي طرح چهه كرور مسلمانون كو سلاكر خواب كي قوتون كا تحويه كر رهي هـ - پيل خود هي أهسته **آھستہ آنئے بستر کے پاس آ**تی ہے اور اپنی طلسمی چھڑی ہے مرش کر کھنگنانا شروع کردینی مے ' آھسته آھسته زبان سے بھی کچهه الفاط فکالٹی ہے جو گو سفنے والے کیلئے کوئی معنی نه رکھی ہوں مُكُر اس عمل كيلك العب ليله ك عجيب الحواص مندر هوك هبل " قهرري دير كے بعد جب معمول البتا ہے تو اسكو يقين هوا ہے كه میں نے ایک عجیب و غریب خواب دیکھا ' معرکہ کارراز گرم نہا ' قربوں نے دھانے گوله داري كر رھے تيے ' ھر طرف ھلكامة دار ركدر _ میسدان رستخیر کا دھرکا ہوتا نہا ' مداری اس خواب کے پدیھے سرگرانی رهانی هے ؛ باللغر پهر گرزنمنت هی ای (عامل) ، بهدس کر بدلکر اِلکِ مشاق (معبّر) کے لباس مبر سامنے آئی ہے اور عرمے تک سربزانولے تفکر رہکر اسکی تعبیر بیان کرتی ہے -

> ازاں بدرد دار هر زمان گرمتارم که شیرهاے ترا باهم آشنائی نیست

قدیدر کے اٹے سرگرائی نہی ایکن بالاخر جب نجردہ حد نکمیل کو پہرج گفا نو اب انوبیل محبر نمایم (سرمار کورٹ بٹلر) ایک ماہر فن معبر کی حیثر کی حیثر کی حیثر کی خواب حدرانی کی مدایت کے لئے شائع فرماے مدل -

هم صرف خوات هی دنگهنے رہے هنی العدر هدشه گورندیت کے معدرین هی کے دائهه بهی ہے اللئے همارے لئے به کوئی ندا واقعه نہیں اللته ایکے اس تحرے مدن معلوم هونا ہے که کوئی دفیس وهگیا المبرنگه خواب دنگهنے والہ واکا ددان ہے که خدواب پر تعددر تهیک تهیک منطبق بہمن هوئی ۔ به نهدان یو بالکل خلاف فیاس ہے که معمول کی طرف سے اس بحرے کو نقصان پہنچا هو نبد پخته معمول کی طرف سے اس بحرے کو نقصان پہنچا هو نبد پخته مفات شداد اور اعضا بدستور کے حس و حرکت نیے الدتم شاید عامل هی کے طرف سے کوئی کوناهی هوئی هو اور یا پہر خواب تو بستور سابق اور نعیبر حسب عادت اسکی نمام جزئیات پر معطبق الدی زماے کی بے عقیدانی اور سوء ظنی نوه نئی بودنه هی عقال و فی کی بلفینات پر اعداد بہدن وہا اور دہ آخری بودنه هی عقال و درایت کے مطابق معلوم هوئی ہے۔

11 - اگست کو شبله نے انربیل مسلّم بلّلرکی مراسلات مسلم اور هندو وندورسلّری کے نام شائع هوئی هنی کیشی منعدد دلائل پیش کوک ثابت کوئا جاها م که عنمالحاق کی نسبت حو کچهه وزیر هند کے فنصله کیسا وہ گذشته وعدوں کے بالکل مطابق م نیو متعدد مصالم و فوائد کے لحاظ سے مسلمانوں کیلئے بہتری بھی اسی میں ہے که اسکو معظور کولدں ۔

همئو معلم آبدس که آن دلائل کا کمیتی کے کیا جواب دیا اور نہایت معاصر (دَنلی دنوز) لکھنا ہے که اس چہی کے دلائل اتّل اور نہایت مضوط هیں اسلامے که ابتک کوئی جواب اسکا شائع نہیں کیا گیا - ممکن ہے که ایسامی ہو ایکن هم دیکھتے هیں بو اس نمام مواسلے میں ایک چیزیهی انسی نہیں پائے جسکو محاراً بھی دلیل کہا جاسکے - اور اگر دلائل هیں تو سعت تعجب ہے کہ صبعة تعلیم کا ایک افسر اعلی کبریکر دلائل و دراهیں کی منطقی اصطلاحات کا - در دنیا میں ارسطو کے زمانے نے مسائل و مناحدے کے سلجھالے کا قیمتی وسیله رہے ہیں - علایته اسطوح توهیں کرسکا ؟ پورے مواسلے میں کاش ایک سطر بھی انسی ہوئی حوگورتمدے کے پورے مواسلے میں کاش ایک سطر بھی انسی ہوئی حوگورتمدے کے دینے کو اپنی جگه نے گرنے نه دینی - اگر اتنا بھی ہوتا تو ہم جب ہورہے " کو اپنی جگه نے گرنے نه دینی - اگر اتنا بھی ہوتا تو ہم جب ہورہے کی کو اپنی جگه نے گرنے نه دینی - اگر اتنا بھی ہوتا تو ہم جب ہورہے کی کو اپنی جگه نے گرنے نه دینی - اگر اتنا بھی ہوتا تو ہم جب ہورہے کی کیونکه جو صبعد آجدے ترقی اون سے اونچی توفعات رکھنی دانشمندی کے دنیر رہا ہے اسے طرف سے اونچی توفعات رکھنی دانشمندی کے خلاف ہے ۔

ایک بعث طلب نمیند کے بعد (جسکو ہم درسرے ارتبال کیلئے اٹیا رکبتے ہیں) انریبل مسٹر بٹلر نے اپنا مراسلہ حجت الزامي کے طریق استدلال ہے شروع کرنا چاہا ہے جبکہ وہ لکھتے ہیں کہ:

" سرسید کي تمنا تمي که علیلهۃ کر ایک قیامي (رزیدتشیل) یونهورسٹي بنا نیں اور اسکا اعادہ اس رقت ہے برابر سر بواوردہ مسمأتوں اور ارکان کالج کي جانب ہے قوتا رہا ہے ' مسودہ قانوں اساسي کي تمید میں بھی ایسا ھی بیان کیا گیا ہے "

اور پھر اس بے استعلال کرتے ھیں که چونکه انکے نزدیک ریزبدنشیل بو دورسٹی کدلئے ضرور ہے کہ مقامی ھو اسلے خود سرسید بھی رھی چاھتے تیے حو آج انکا مرکل (دفئر ھدد) حاھنا ہے اور جسکی وکالت انجام دینے کدلئے افریدل محدر تعلم کو سرسدد کے خیالات ہے استعلال کرنے کی رحمت گوارا کرنی ہوی ہے ۔

هم معنون هدی که ایک ذمه دار افسر اعلی هماری امدون اور ازدون کا اتدا اجها مطالعه کرتا رها ہے ده قیمک تبلک هماری طوح اسکو نعدد کرنے کی استعداد ایج اندر رکھا ہے ۔ بدشک سر سدن مرحوم کا نہی مقدد تیا که اپنی قوم کو گرزمدت کی ہے معنی اور افسانی تربیت سے معوا تعلیم کی غلامی سے نعات دلائن اور معض امتعان لبنے والی بوندورستدان فائم کر کے گرانمذت جس طرح نبس کروڑ انسانوں کو بربیس رتعلیم کی املی سحاسن سے محروم رکھنا جاهنی کروڑ انسانوں کو بربیس رتعلیم کی املی سحاسن سے محروم رکھنا جاهنی کا یہ اورادہ ہے کہ خود سر سبد ہے تدم العان نبی زخمیر کالم فائم کرے ہوتا ہوتی ہی انہوں کر برب کہنا ہوتا ہوتی کرے ہوتا کر لئے دائم مسلمانوں کرا شمله در بعافدت دسر کر کے حب آئریں نبو علی گفتہ جاگر لئی کرما شمله در بعافدت دسر کر کے حب آئریں اور کمدئی (خواستگار تعلیم مسلمانان) کی رپورٹدی نکلوا کر سمجھنے کے لئے ایج دماغ پر درا مسلمانان) کی رپورٹدی نکلوا کر سمجھنے کے لئے ایج دماغ پر درا مسلمانان) کی رپورٹدی نکلوا کر سمجھنے کے لئے ایج دماغ پر درا مسلمانان) کی رپورٹدی نکلوا کر سمجھنے کے لئے ایج دماغ پر درا

حقدمت به ه که انگ نفصلی مضمون علی گذه کالم کی ابتدائی ناردم ' کمبتی خواسنگار قعلیهم کی رپورث ' ارر مستر محمود کی اسکیم پر لکھنا جاہئے نا کہ یہ روشنی میں آے کہ علیگذہ کالے بلغا کیا جاملا تھا اور کیا ہے کیا سگدا ؟ عدد ۱۸۷۲ میں انجمن حواستگار معلیم مسلمانان کے جب اشتہار دیمر ۳۲ رسالے لکھوائے تو (بهر غو و فکوکرنے کے بعد سر سبد ہے ایچ ارادوں کو ایک میسوط اسكدم كي صورت مين پيش كنا بها - العمن أي ريورت مطنوعه سنه ١٨٧٢ اس وفت ہمارے سامنے ہے' اسمیں وہ اسکتہ صفحہ ۴۲ سے ۵۸ مک موجود ہے' اور کسي کو رپورٹ نه ملے تو۔ بہدیب الاخلاق اول کی حلدیں مداوائر آسے دیکھه سکیا ہے۔ اس اسکیم کے پرھنے سے داول نظرته معلوم هو حاما ہے که سر سیب کا ارادہ تفعاً ایک قیامی وابورستی کے بنانے کا بھا ' مگر وہ همارے سرکاری مناظر (مسار مشار ملل) كي عجبب الطلقت منطق كى طرح عدامي يوندورسني كو رسيع العافظ يوبدورسلِّي كا صد و مخالف بهدن سمجهاتے ليے - تعلقم اور مصامین نعلیم کا دار کر کے سر سدد ے اک خاص عنوان "مدارس" كا قالم كما في اور اسكي فيج لكوسي هيس:

" یه مدر سے هرکے اور هر شهر و قصبه و ضلع میں جہاں ان کا قالم هونا ممکن و معاسب هو قالم هونے چاهلینکے ،- ان میں تملیم صرف

آن قواعد کے مطابق بھوکی جو آرمو معترسہ کے لیکے میں اور آسی طرح اس مدرسہ کے طالب علموں کو ایک منکنٹر کینکونے مقرر الآروزش یا غارسی یا عربی المتیار کولی، ہوگئی -

اِس مدرسه میں اور پیم مدرسه آردر میں صرف اتنا فرق جُوا کُھُ اس مدرسه میں ایک مد معین تک علوم پرتھالے جاہئے کو آب معرسہ سے نفار کے اس مد تک طالب علم پہنچ جاریئے تو اِس معرسہ سے نفار کی موجارنیکے اور اُن کو اختدار ہوگا کہ اُس سے اعلی در چے کی تعلقہ اگر جاہبی تو مدرسة العلوم میں داخل ہوں۔ - به مدر نے اپنی مجاہد کے مونے که مدرسة العلوم کے لئے اوک تیار کریں - اِن کی اُمِولی سے اِن ابسی ہوگی حیسے گرونمنٹ ضلع استول کالیس کی ایمولی سے لیے طالب علم طبار کرتے ہیں "

اسکے بعد انہوں نے مکتبوں اور اسکولوں کے متعلق بعد شروع کی ہے اور لکھتے ھیں:

" هر کاؤی اور قصده میں جہاں جہاں هوسکے سکتب قائم هوت حاهلیں ۔ ان میں قرآن شریف بھی پڑھایا جارے اور آردو میں لکھنا پڑھنا کچھه کداندی اور حساب رخبرہ سکھایا جارے اور آردو میں لکھنا پڑھنا بھی سکھانا حارے اور اس مکلب میں بھی کسی قدر فارسی اور کسی فدر آناریزی سکدت لینگوج هو "

اسکے ہمد انہ ر ے بدلانا ہے کہ تعلیم کے محفلف درموں مدر کس اس عمر کے لڑے لئے جائیں کے ' پھر بلحاظ عمر تعلیم کے پانچ درجے قائم بیے ہیں' آن میں انتدائی در درجوں کپڑاکھکر لکھتے ہیں ; " نہ رہ نعلیم ہے جو مدارس مجروہ (یعنے ماتحت معارس) میں نحور نی گئی ہے "

لدكن بيسرت درجى م للكر پانچوس درج كي تعليم بيان كوك . حو اعلى كالحي تعليم ع : لكهتے هيں :

" نہ پچہلی تینوں قسم کی۔ تعلقبان وہ ھیں جو معارضہ العلوم ۔ سے علاقہ رکھتی ھیں "

إن ادداسات مے صاف طور پر بعبر کسي داريل ، فاابت هوتا هے که است هوتا مے که () سرسيد ايک ريذيذنشل نعلبم کاه قائم کرنا چاها تھے ۔

(۲) مگر محص مقامی نہیں بلکہ رسیع حلقہ رکھنے والی ۔ حسکے مانعت هر شہر میں مدرے قائم کیے جالیں اور وہ تعلم مدرسة العلم كے ماتعت هوں -

س اسکولوں اور مکتبوں کو بھی اسکے مانعت جاری کرنا مقصود تھا جو اسکے لئے اور اسکے مانعت مدرسوں کبلئے لوے طیار کرکے بہتیں اور بیتر اسکی نگرائی میں ابندائی تعلیم کا عمدہ انتظام کرسکیں ۔

افسوس ہے کہ اس وقت ہم کو کتابوں میں تہذیب الفائق کی وہ جلد نہیں ملی جسمیں مسٹر مجمود کی اسکیم شایع ہوئی تھی لیکن ہمدر ایسا یاد ہوتا ہے کہ خود اسمبی بھی بھی منشأ ظاہم کیا گیا ہے کہ علی گذہ میں مدرسہ نہیں بلکہ ایک یونیورسٹی قائم ہو اور وہ غیر معامی اور آپ ماتحت کالجوں اور اسکولوں کی لیک بوی تعداد رکھتی ہو ۔ گو یہاں سرسید ے جا بجا مدرسۃ العلم کا افظ ہمیں وہ ستعمال کیا ہے اور باہر ہے جی مدرسوں کو ماتحت بتلائے ہیں وہ

The state of the s

مُشَلم يونيورستي اور راجه صاحب محمودآباد

هیں سے اسوقت آبکے اخدار مورضہ ۷ - اگست ۱۹۱۲ میں وہ مضموں پڑھا جر جناب کے مسلم پونیورسڈی پر بصوبر مرمایا ہے ۔ جسقدر آپ کے اپ بیش بہا حبالات کا اطہار فرمایا ہے ارسکی نسد عوض کرلے کی مجکو ضرورت نہیں ۔ ہر انگ مسلمان کو مومی مسائل پر راے رئی کا پوراحتی حاصل ہے ۔ البنہ آپ کے اپ مضموں کے آخری حصہ میں جداب رالا آنریبل راجہ علی محمد خال صاحب پریسیڈنٹ کانسٹی آئوشن میٹی کی نسبت خاص طور پر ماحب پریسیڈنٹ کانسٹی آئوشن میٹی کی نسبت خاص طور پر موجو کچھہ لکھا ہے چونکہ ارسکا تعلی رافعات سے ہے اسلئے میں ابدا فرض سمجھنا ہوں کہ جو صحبے حالات ہیں رہ پیلک کو معلم ہوں اور ایک لیسا شخص جو ہر طرح پر قرم نے شکرتہ کا مستحنی ہے ارسکے متعلق قرم کو غلط فہمی 'نہو۔

مجوزہ مسلم بونبورستي كے متعلق ابندا سے اسرقت لك كورامدت كي ساتھه جو كچهه خار روائي هوئي هے ارسكي نسبت محكو دائي علم حاصل هے اور ارسكے لحاظ سے ميں دعوے سے اس بات كو كہتا هي كه راجه صلحب معدوج ك كبهي كسي معامله ميں اس خيال ہے كه گورست يا گورنمنت كا كوئي عهدهدار أسے خوش هو قومي مقاصد كو كبهي فراموش نهدس كبا يلكه جس جرات اور ك باكي سے انہوں نے هر ايك معامله ميں دومي مقاصد كي حفاظت كي هے انہوں نے هر ايك گونه حيرت هے كه بارجود مسلمان نعلقدار مونيكے انہوں نے ذاني بفع و نقصان كا كچهه حيال نہيں بيا ۔ سب كو معلوم هے كہ همارے صوبه كے انگرنر عام طور پر تحريک كو معلوم هے كه همارے صوبه كے ليكن راجه صاحب موصوف ك ان حالات كي كهي اسكے موافق نه تے ليكن راجه صاحب موصوف ك ان حالات كي كهي پروا نہيں كي ۔ اور اس صوبه ميں اس نحريك كو كامياب كرك ميں پروا نہيں كي ۔ اور اس صوبه ميں اس نحريك كو كامياب كرك ميں حيورہ حصه ليا ۔

میں نہیں سمجھتا کہ آپکا وہ معتبر ذریعہ کونھا ہے جسکی سا پر آپ نے واجہ صاحب موصوف پر ایسا بے بنیاد الزام لگایا - واجہ ماحب معتبر نے جو قرمي خدمت کي ہے وہ قرم اور پبلک کے

M

سامنے ہے - به وہ کسی اعتراب کی محتاج ہے اور به بدعا نکدہ چبذی سے اوسکو کسی قدم کا اندیشہ ہے - البدہ خو اخداریونس قرمی خدمت کے داعی ہدن آن کو به سمعهدا جاہئے کہ بعدر کامی تحامیٰ اور علم کے کسی شخص کی بدت پر پدلک میں حملہ کونا جی العداد کا خوں کونا ہے - نہایت معدون ہونگا اگر آپ اِس عویصہ کو ای احدار میں شائع فرمادینگے مقط *

(أبرىدل صاحبراده أنداب احمد خان صاحب)

سول سروس کمیش

جناب أأديثر صاحب

عالماً جداب کی توجه اُس کهدشن کی طوف حسکو هوم گورلمدت فدندرسدال نے صبعه مالاوست سوکاری پر از سر او عور کرے کے واسطے مقرر کیا ہے اور جو عدفواب هندرستان میں آکر اهل ماک کی میشا کو دریاف کرے والا ہے ۔ اول سے رجوع هوئی هوگی ۔ علاوہ اس که اس کهدشن کو ملکی حواهسوں پر معودہ کیا جائے ۔ اس کی بھی اشد صوررت ہے کہ سلمانوں نے قومی حقوق متعلی سرکاری بوکری در بھی معور اهل کہدشن ای بوجه مائل کرائی جائے ۔ پس جیاب کو حود اور آئے مصمون اگاروں سے اس ط بندراست کونا میاب کو حود اور آئے مصمون اگاروں سے اس ط بندراست کونا دیا کہ آب اور وہ آئے اهل ملک اور اطران او مشورہ دیا کہ آب اور وہ آئے اهل ملک اور اطران او مشورہ دیا کہ اسا بدان کونا چاہئے ۔ جس سے مسامانوں نے قومی حقوق سست معاوم دیا چاہئے ۔ جس سے مسامانوں نے قومی حقوق سست معاوم سکنے وہ خور اور انعمت کرنے کا ہے اور اختارات بہتران واقعیت اور سمحدی ہی سے غور اور انعمت کرنے کا ہے اور اختارات بہتران مشادت دیں گے ۔

یہ صرور ہے کہ مالکان اخدارات اُن پرچوں کو جن مدن اس کے متعلق اظہار حبال کیا ہو ۔ رفداً فوقداً اُن صاحدوں کے پاس بہدعدیا کوئی حن کو رہ ایج دردیک اس لابق حالمے ہوں اور کمدریں راقم عرفضہ ہدا بہانت شدر گرار ہوگا اگر آب اس قسم کا ہر ایک پرچه اِس بہدعدیں گے ۔

اس دات پر بہت رور دائے کی صوررت نہیں ہے کہ یہ کام کسا اہم ہے ۔ کبونکہ اس کی سنجندگی پورے طور پر طاہر ہے ۔ بس امید ہے کہ جناب اور جناب اور جناب کے کارونار عمدہ حااب فرماے رہیں گے امید ہے کہ حذاب اور جناب کے کارونار عمدہ حااب میں ہونگے

مکرر عرض بد ھ کہ آپ کے معزز اخدار کے دظردن میں سے کوئی صاحب ایسے ہوں کہ رہ بذریعہ اخبارات اپ خبالات ا شائع کرانا پسند نفرمائیں اوں سے چاھا جانا چاھٹے کہ رہ پرایوٹ خطوط سے راقم اثم کو یا اور کسی کو ضرور اہمی صلاح سے مدد دیں ۔ فقط ۔ (نواب حاجی اسماعیل خان)

تاموران - جهدان

بَيَك باشي (ميجر) معمد نوري بک تماُنڌر (خمس)

ميجر محمد نؤري بک

نامرران عزرہ طرابلس میں میجر موصوف کا نام بہی همیشه یادگار رہے گا - نه بھی آن عثمانی مجاهدین غیور میں ہے ہیں جہمی کے حالتے جہمی کے دین ر ملت کی کشنی کو جب امراج ہلاکت کے حالتے عیں دیکھا تو بعیر کسی نامل ر جہجک کے بے اختیارانہ سمندر میں کوڈ بوے اور پھر دندا کی کوئی سحس سے سخت طاقت بھی ایسی نه تھی جوان فدالبان راہ الهی کو معزل مقصود تک پھنچنے ہے ررکتیں ۔ آج آرکی کے جتنے ادسر معدان حہاد میں چالیس کرور ہے ریادہ مسلمانوں کی عزت سعمالے ہوے ہیں 'وہ سب کے سب تقریبا میں لوگ ہیں جو نا بو پیشتر ہے رہاں موجود تے اور یا نغیر میں گوگ ہیں جو نا بو پیشتر ہے رہاں موجود تے اور یا نغیر عثر کے ساتھ خود بخود روادہ ہوگئے اور جائے ہی حالات کو یکایک عزم کے ساتھہ خود بخود روادہ ہوگئے اور جائے ہی حالات کو یکایک عزم کے ساتھہ خود بخود روادہ ہوگئے اور جائے ہی حالات کو یکایک المباد میجر موصوف بھی اسے ہی جان بازوں میں ہے ہیں اور فیلیل (خمس) کے عثمانی کیدپ کے ادسر اعلی کی خدمات انجام ہے۔ د ہد ۔ ۔

میجر موصوف کی خدمات انکے بوم رورد سے لیکر آجنگ نہایت ملہ والد رهی هیں ۔ مگر جس بہماعت کے بچے اور عورنیں نگ جوش و شجاعت کے عبر فائی مجسفے هوں ' اُن میں سے کسی ایک فرد واحد کی خصوصیت کے سابعہ کنا تعریف کی جائے ؟ رحمت الیک کا آفتاب جب کسی سرومنی پر چمکنا ہے تو اونچے اونچے منار هی نہیں ' بلکه خاک کے درے بھی جمک آئیتے هیں : و ذالك تفلل الله یونیه من بشاء ' والله ذوالفضل العظیم (۱ و : ۹)

جسم انساني فاني ه ، مكر انساني فضائل كيلئ فنا نهيل ـ

> هرگز نمدود آنکه دلش رنده شد بعشق ثبت ست بر جـريدهٔ عالـــم دوام ما

به مقامات تو ارفع و اعلی هدن " عام جان بازان ملک و ماست کو ا دركية - (جوزف ميزيني) مركيا لبكن كيا اللي كهه سكتي ه كه وه زندہ نہیں ؟ (احمد معہمت) کی ہدیوں کو کہتے میں کہ پوسٹورس مس يهينكديا تها ' ليكن كيا اسك كارنامون كو بهي (عبد السنيد). بها سكتا نها ؟ يهي حال آج أن تمام جالفررشان ملت كا يَقْفِي كَفِيقٍ حرخاک طرابلس کو اچ خوں سے رنگین کر رہے ہیں ۔ صفیوں ہو صدیاں گذرجالیں کی تاریخ کئی جلدیں آئے بوضعاے کی دنیا سیالوں انقلابات ر تغبرات ہے اپنی صورت بدل قالے کی ' محاهدین طرابلس کی ہدیاں زیر خاک سر کل کر خاک میں ملجالیں گی۔! مكر الك كار نامے هميشه زنده رهيں كے " كبهى فنا نهوك والى ورم الكو زنده ركير كي ، أو خددا - جو أج جهرك مين بيلها هوا الك خوں ك فراروں " الكي الشوں كي پاماليوں " . الكي ييوه مورتوں كي فریادرں ' اور اللے یتیسم بھرں کے آہ رفعداں کو دیکھہ رہا ہے ۔ دنيا كي هر هستي كو هلاك كرديكا سكر النه ال واشت قال جالبالز كو مرك نه ديكا: ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله إموات " بيل احياء ' راكن لا يشعرون -

ーじかいん



برنسه کے معسرے کا ایک منظسر

حضرة شيخ سنوسي

(العلم كا نامه نكار طرابلس مے لكهنا هے:)

آمار جنگ سے حضرة شِيخ سنوسي اپني نمام طاقت مجاهدين طرابلس كي حمادت كيلئے وقف كرچكنے هيں انہوں نے جنگ كي خدر سنتے هي اپنے طريق ك تمام خانفاهوں اور زاريوں ك نام احكام جاري كيے " تمام مشايخ " كو جمع كيا " اور انكو فوري احكام دلي كه اپني جماعتوں كو ليكر ميدان قتال ميں پہنچ جائيں " الحمد لله كه اس اعانت ك ندايج معاً ظاهر هوے" آج دك جو فتح و نصرت اسلامي علم كو يہل نصيب هري هو عثماني مجاهدين اور مشايخ سنوسيه كي مشترك طاقت هي كا ننبجه هے -

انکی دلی شرکت کا سب ہے بڑا ثبرت یہ ہے کہ اپنی عادت اور اصول کے خلاف انہوں لے اعلان کردیا کہ بہت حلد بہ نفس مفیس میدان قتال میں تشریف لائیں کے اور اسمیں شک نہیں کہ وہ تاریخ جنگ طرابلس کا ایک زلزلہ انگیز رقت ہوگا ۔

پہاچہ وہ اپنی موجودہ تیام کاہ (کفروہ) سے چل چکے هیں انکے استقبال الملئے جعبوب اور وادی عطمیر بہاں سے ایک وقد بھی روانہ هوچکا ہے ' وہ اب تک پہنچ چکے هوئے' لیکن چونکہ آنکو درمیاں کے شمام مقامات میں مجاهدین کو جمع کرنے اور اطواف جوانب کے قبائل کو بلانے کیلئے مجبوراً قیام کونا پرتا ہے ' پھر واہ کی دقتیں ' گرمی کی شدت' اور پانی کی قلت بھی عاجلانہ سفر سے مانع ہے گرمی کی شدت' اور پانی کی قلت بھی عاجلانہ سفر سے مانع ہے

اسلئے ابتک ہم انکی زبارت ہے محروم رہے لیکن انشاء الله عنقریب میں انکے وصول طرابلس کی خبر آپکو دونگا -

انکے گدشتہ اعلانات تو آپ پرو چکے هیں لدکی آج اکا وہ اخری مدشرز جہاد آبکی خدمت میں بہبھتا هوں حسکی نفلدی گذشتہ درماہ کے الدر دمام عرب فدائل میں شائع کی گئی هیں ارر جس سے افکے جوش دبدی اور عدرت مبلی کا اندازہ کنا جاسکتا ہے [اسکے بعد شبخ موصوف کی مبسوط تحریر ہے جسمیں حمد و نعت کے بعد قرآن کریم کی ایات حہاد اور احادیث ہے استدلال کرتے نمام مسلمانوں کو دعوت حہاد دی ہے اور اس موقعہ کو اسلامی شرف و بقا کبلئے نہایت دازک قرار دنکر النجا کی ہے کہ اپ فرص کو محسوس کریں اور ہر طرف سے دیکر النجا کی ہے کہ اپ فرص کو محسوس کریں اور ہر طرف سے مجنمع هؤکر مبدان فذال کے طرف رزانہ ہوجائیں پہر مجاهدین کو محسطی اور اسکی محبط کرکے دیا ہے کہ تم لوگ رحم سالمی کے مستحق اور اسکی محبط کرکے دیا ہے کہ تم لوگ رحم سالمی کے مستحق اور اسکی محبت کے مورد ہو 'حدا نے دمہاری مدے کو اپ کام میں جگا دی اور تمہاری دمام خطاؤں کو معان کبا ' آپ عزم کو اور محکم دی اور تمہاری دمام خطاؤں کو معان کبا ' آپ عزم کو اور محکم دی اور یاد رکور' اپ جوش کو بچونے نہ در ' دشمدان جذاؤ ملائکہ کے فرہب میں دہ آؤ اور یاد رکور' کہ خدانے دمہاری نصرت و کامیابی کا وعدہ کیا ہے لور ایکا رعدہ علط نہیں

آخر میں اپ طریقے کے مشائع ر اصحاب طریقت کو متوجه کیا ہے اور یہ کہکر ہمت بتھائے ہے کہ تم اس سرزمین عرب کے فرزند ہر جسسے رسول عربي کا طہور ہوا ' تم دین الہي کے سر چشمنہ ہو ' تم کو خداے اپني بیابت اور خلافت بخشي اور دنیا کي کنجیاں

تمهارے آکے قالدیں ' آج بھی اگر اسپر اعتماد کرے آٹھہ کھڑے رھو تو اسکا ھاتمہ تمہارے پیٹمہ پر فے اور اسکی غیرد مخابی ھر حال میں آمادہ اعالی ۔

[اس منشور ك نبيج أنكا خاص دستخط هے اور ١٨ جمادي الثانيه تاريخ تصرير هے خوف طوالت ہے ٥م بورا ترجمه نه كرسكم]

شروس عثمانيه

رلائت کې ڌا*گ* (ار منچسٽر کارجيں) 🏄

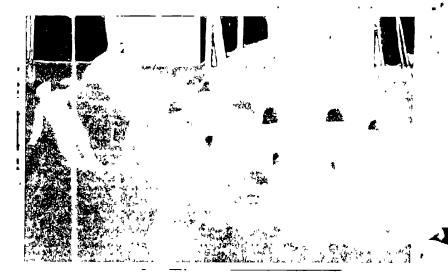
الركي كي مشكلات اور موجوده مسائل

یہ تو مسلمات ہے ہے کہ گرکی کو مشکلات مدن معدلا دہکھکر آسکے فشمنوں کے شرار ارزر چمک آٹیبنگے ۔ (ہو رُرِردیا) میں آسکے (صونیا) کے نامہ فکار کا تار شائع ہوا ہے جسکا مضموری حسب دیل ہے ۔۔۔ ''' ترکی ایوان روزارت کے مستعمی ہوجا کے باعث گرزنمات اور دیلو میڈنک حلفوں میں' بحث ر معاملہ کا بازار نہایت گرم

مقدرا يه علم مهاجرين جنهوں في (فيلغاريه) مين قوطن الحكيار كيا كُورُ اس يَحريك كي تائيد ع الله الجلامي اور مادي مُنْهَارا ديل كو مسلمد هوجائينك اور يهر صرف ابنے هي پر وابع فيونك بلك حَلَّام پو اثر تالكو تركولك خلاف بالبسى بيدا كرنے پر محمور كردينكے "

(فرنگ فرقر زیلنگ) کا استمدولی نامه نگاز، گوالفید مخاکوره فر یه ررشنی دالتا مے ---

ر تبلومتک حلقوں میں الدانی مسللے کی نشو و نیقی سیسلی الدیشہ باک نظروں سے دینمی جادی ہے - اندیشہ اسی ہوت ہے پہلیا ہوا ہے کہ اگر رزارت کے مشکلات کا سلسلہ یوں هی حاربی رہا آو ہات عالی کوایک عجب مصیت پیش آئے کی جس سے صاف اور جافیو فکلنا اسکے لئے محال هرجالگا - انک البانیا کا مسئلہ ایسا آپول ہے جس سے ترکی دد حوال ہو رهی ہے اور هر رور البانی جدید مطالبائی اختراع کر کرک آرکی کو کانگوں اور کھیسٹنے دیں - به اندیشہ دو اختراع کر کرک آرکی کو کانگوں اور کھیسٹنے دیں - به اندیشہ دو بیانت اہم صورت احتیار کو رہا ہے کہ اگر (الدانیہ) میں آرکی کے بلا رضا یا برضا آزاد حکومت قائم ہوگئی دو رائیات (جنبنا) ا



طرابلس مدن اللي كي مشكلات

مرعا م اور یه یقین عالمگیر هوزها م که آبدد، ورارت بهی ایک مرچ روان کیطرح آقهکر ناپید هوحانگی اور فتل و خون کو دول بشر و بروی هوگی که یوروپین کانفرس منعقد هوے کی صرورت با گردر هوجانگی م عام واقع تو یه م که اگر ترکی کی پیچندگیوں کا مسئله حل کرے کی کوئی معقول صورت فطر آبی م نو صوف اسی میں کوے یورپین کانفرس منعقد هو وربه بلقابی وناسندن مسلم هوار بیچ میں کود یوبنگی "

اخبار (ٹبیپس) کے انک نوٹ میں اوپر کے مصدوں کی دوں **تشریع کی گئی ہے** :

* قافلوں کے سابق سرداروں اور عسائر بلعاردہ کے افسروں کے (جو یکے مقدوندا کی کمبلی میں رہ جکے میں) پیہم جلسے معقد کردیا ہے اور اس مقدونید) میں بغارت و عداری کا راسدہ صاف کردیا ہے اور اس سے مقصد یہ ہے کہ دول یوزپ خواعی نخواهی بیسے میں پیٹھی پوجائینگے ۔ خود (مقدونید)کی خفید الجمدین اسی تأک میں بیٹھی ہو ہے اعمی کہ ساعت قریب آجائے اور ہم آعتگ افقاب بلند کردیں ۔

یسی ترکوں ک دست (اسکوانر) ' (معاسد ر) ارر (کاسوا) بہی ترکوں ک دست استدار سے تکلکر آراد العامد سے ضم ہو جالئے ۔ آسوقت ریاست ہا معان کے لئے مسئلۂ مقدرندہ یا بعمانۂ عمر لبریز ہو جالگا اور آسکی جگہ الدنی عقدہ لے لے کا ۔ ریاستہا ے ملقان ہوگز اس بات کو گوارا نہ کردنگی که ہمارے باربخی حقدوق غیر محفوظ چھوڑد ئے جائیں ۔ ملعاریہ ' مانٹی نگرد ' سرویا اور یونان کی موجی سوگرم بعاران بظر عائر کی محناج ہیں "۔

نوجوان ترکون کا ارکن (رو جابعه) جو سالوندکا سے شائع هونا ہے اسمین الک نہایت اہم اور نوجهه طلب مضمون جبیا ہے ' اسکا موضوع آسئریا و بلغاریه کا پانزدہ ساله معاهدہ ہے جو سعه ۱۸۹۸ ع میں قرار پایا تہا۔ اس معاهدے کے شرایط اولی حسب دیل بتائے جانے دہی :۔۔۔ دفعه ۳ - شاہ بلغاریه (روس) کی غاصدانه حرکت کی مواحدت کرے ' اور (پراے سورنا) کی آرادی و نجسات کے حامیوں کی کوششوں کو پامال کردے ۔

دفعه م - (استسريا) پسريه فرض رهيكا كه مشسوقي

﴿ مقدونهه ﴾ اور واليت ﴿ اقريانوپل ﴾ ور بلغاربه كي كوصاهمددانه كرووي بارام كيا جائے اور انس قرار داد ك معارف مدر بلغاربه بهى و أنوري بارار) واليات (عسكوب) (البانيه) (معربي مقدوليه) ﴿ (سالينيكا) اور (چلسبدس) پر آستريا ك جائز حقوق كو تسلم كرے - اگر (آستريا) العاق بوسبا هرزي گونبا پر نبصله كر لے تو بلغاربه كو واجب هوكا كه تركي ك خلاف آستريا كي نائدد كر ، اور ضروت هو تو مانتي نكره اور سروبا ك خلاف بهى كهري هو جائي النبيا معارفه أستريا كدجانب بے بلغارته كا اعلان آزادي اور مشرفى ورميليا كي خواند كي حمايت كي شكل ميں هوكا -

تُفعَدُ به - بلعارت کنشی ایسی طالات کے ساتھ سیاسی الله فوجی انسان کرنے کے مجاز نہوسکیگی جو آسٹرنا کے اتصادبی حلقے میں نہو ' اسٹی المعانی دیمی میں (آسٹریا) بلغاریه کو زار کا خطاب اختدار کرنے میں مدد دیگی -

دفعہ ۷ ۔۔ اگر (آسڈیا) اور (روس) کے مابدی اوائی جہو جائے فو اس حالت میں بلعاریہ کا نہ فوض ہوگا کہ وہ نے طوفی کا اعلان کرکے روس کو ایفی رمین اور بندرکاہرس سے نہ گذرتے دے ۔

آخري نبن دمعات کې دسیدت بیان کیا هے که نهایت اهم هدن ایک شرط کا مفہوم نو یه هے که اگر آرکي بنعارده پر حمله آرر هواي قو (آسٹردا) مدم سروبا البادیا اور مفدوده پر قابض هوحائگي اور جب ترکي کے آسٹردا پر حمله کرددا نو بلعارده ولایت اتربا نوبل پر منضه کر نے مسطنطنده کې طرف دهاوا کربگي -

۹ - اگر سلطنت عثمانده کو روال آگیا نو آستریا ای حقوق کا اعتدار مع نوری بازار ندیم سرویا البادیه مشرفی مقدرنیه سالویکا اور نمام چلسیدس پر ضعه اولدگی -

ا - مبی سروبات امکان حنگ پر بحث کی گئی ہے اور لکھا ہے اگر (اُسٹربا) اور سروبا مبی حنگ ہوجائے اُسوفت بلعاربا کا فرص موگا کہ (پردی) اور (نش) بر فنضہ کرلے ؛ اگر (بلعاربا) ک سابھہ مو تو آسٹرین فوج (بلغار) اور (فارہ کموز) کنظرف دھاوا کردیگی - بعد جنگ کے (سروبا) کی نفستم ہو جائنگی اور نمام مغرب حصه (دبرنا) اور (موردا) ہے لئکر (نش) اور (پسروج) (آسٹربا) خطے میں آئبگا اور مشرقی حصه بلعاربا کا حصه ہے -

جنـگ اٽلي و ٽرکي

(حدیدہ ۱۵ اگست) - اٿائين حلگي جهارات پائي سونٽ اور ارے ٿيوسا ۲۹ جولائي کو نمام دن درکوں دي فوجی عمارت اور شہر نے باہر کجمپ پر گولے پهينکا کنٹے -

میگزنوں میں آگ اگ ار دهماکا هوا اور درادر در دن آگ آگ ارستی رهی نقصان تخمیداً ایک الایه برند کا هوا .

اموات کي نعداد ۳ اور مجرح کی تعداد ۵ نهی -

(معلمي ١٧ اگست) :-- (تاذمس آب انڌيا) كا نامه مكار عدن اللهان هدر كه اطالوي اللهان هدر كه اطالوي اللهان هدر كه اطالوي ايك جماعت ايك جناي جهار به ذرب ساحل (زرنيك) الله مقام (حديده) به چند ساعت كه فاصل يو رافع ه - عرس

ے اطالیوں پر نبر کی جس سے در ہلاک ہرگئے اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ اطالی جنگی جہازے (رسل مغملع) پر گولا باری کردی لیکن کسی شداد نقصان کی خبر نہیں آئی ایک پرادرات تار سے معلوم موا مے کہ اتّالدن ترکی بندر گاہوں اور حدیدہ کی فرحی مقامات پر گولا باری کر رہے ہیں ۔

(رما - ١٩ - اگست) :— (رداره) سے اطالودر سے پدش قدمی کی حس سے عرض نه تهی که پہاڑی مقامات پر منصه کرکے (تبونس) کی حس سے عرض نه تهی که پہاڑی مقامات پر منصه کردن سطحت لڑالی کی سرحد سے رسد وعدرے کی آمد و رفت بند کردن سطحت لڑالی کے بعد آخر انہوں نے مندان مار لنا حسمیں ۹ اطالوی ہلاک اور ۹۸ سجرح ہرئے علاوہ برنی و افسر نعی مارے گئے - لفکن ترکوں کا نقصان نہا -

تركي اور مانتي نگرو

(سندم ۱۲) سرحد مدن آرکی اور (ماندی نگرر) کے ماہین پھر حنگ ۱۶ آغار ہوگیا -

نرکی موجوں ہی مدد کو کمک پہنم اکمی ہے -

(صوفیا ۱۳) کل کوچدہ کے ددل عام پر در افررخنگی کی نسانش کی گئی نمائش کنددگاں کی حماء ت سے سفاہ علم لیکر جلوسی شان سے دھارائیا - گرحوں کی گھنٹیاں دیجنی دیدں اور اسلم دکانیں بعد کردی گئی تہیں - ساتھہ ھی دہ رزادوشن دھی پاس کیسا گیا کہ ھماری گرزنمدے مفدونیا کے للغاراوں کو عثمانی اطاعت و انقیاد سے نعاب دلائے کی کوشش کرے -

(المدن ١٤-) ستدم ميں مخر الدون بك تركي والمل كي حيثيت مامور هوا هيا

(للدن ١٩) نوالم بالغاردا مين شاہ مرد دلدد کي جوليلي کي حوشيلي کي حوشيان منائي جارهي هدن - هزمحستي ك مديم دارالسلطنة مين درج كا معائدہ لدا اور اللي تفرير مدن اس بات پر روز ديا كه صلح كل پاليسي كي سحت صرورت هے ليام آبادي مدن إلى نفريو سے سكوں ليكس اثر پيدا هوا هے -

(لدن ۱۹). – ربوتر کو معلوم ہوا ہے کہ (آسٹریا ہنگری) کے دول عظام کو مدعو ہا ہے کہ عثمانی صوبہ ہانے بلفان کے کوائف کے منعلی معادلۂ آرا کریں -

(للدن ١٧) صوده الله الله الله الله الله خبالاتك الح (كاؤنت وان برحثوات) عدول دورب كو جو دعوت دي ه اوسير بهت كله جبلان هر وهي هنن - آستريا عدي مهم اخبارات بوي احتياط سے اسكي موصدم كورے هنن كه مركوك معاملات ميم مداخلت كوے كا مقصد بهدن ه آستريا صوف به حاهي ه كه اقوام عاراضي ركه ي ك اراديمين مركوكا هاديه نتائج اور اس قوص عادائكي مين آسائي پيدا كريكي ضرورت كا دركوكو يقين دلائے - يورپين كانفرنس منعقد كرك كا اراده نهيں ه اور اسكا مبلحثه سفراء كي ذات سے سرائجلم پاسكا-كرے كا اراده نهيں ه اور اسكا مبلحثه سفراء كي ذات سے سرائجلم پاسكا-ور يورپي اخدارات كي رائين) دورپكي اخبارات عموماً اس تجويز عرصتاط پسنديدگي ظاهر كرت هين بعض اس خواهش كو دوسي

کرتب پر مصول کرتے ہیں دو نتیجہ ہے سینٹ پیلر سورک کی مقاتاتی تقریر کا ۔

اخبار "آستربا هنگرين" اس پر زور دئے رها هے که ترکی معاملات میں دغل دینیکی کولی تجواز پیش نہیں ہے صرف ملتا یہ ہے که تارکی معاملات تارفتیکه مختلف قر-رنکی صربیات کو پرا کرنیکا موقعه نثی ترکی سلطنت کو نه علے تب نک آلگان میں امن قائم رکیلیکی صورت کو مضبوط کرنا چاهلے - ساتیه هی ریادتہا تا بلقان کو دول یورپ کیطرف سے یہ مشورہ دیا جانے کا که آشلی بوهائے والی روش اختیار کرے -

قسطنطنية مين زلزله

(قسطلطنبه ۱۱) قسطنطده مدن سخت زلزله آنا ولائبت (اقربا لربال) کے جذرمی مغربی حصے سدن ۱۵۰۰۰ هزار آدمی کے خان و مان هرکئے هدر ادک هزار آدمی قسطنطنبه کے هسیدال میں بناہ گیر هیں - شہر (اقربا نوبل میں ۲۰ مسلمت اور دیگر سرکاری عمارات برباد هرگئی هیں - آخری تحمیده هلاک شده اور مجرودوں کا ۱۲۰۰ بتایا جاتا ہے -

(ایضاً) - آج گللي پولي حبی پهر نین بار زلزله محدوس هوا (قدطنطنیه ۱۳) - جبسا پیلے تصورکیا گیا اِس سے کہیں توهکر جان اور مال کا نقصان هوا - لوگوں کي حصیبت و تباهي ناگفته به ہے - زلزلے اور آتش زدگی ہے تماہرخانداں بے نشان ہوگئے -

(قسطلطنیه ۱۷) امریکن حفاطنی جہاز اسکار بین زلزلے کا منظر دائمیں رائزلے کا منظر دائمیں رائیس آیا ہے اور بیان کرتا ہے کہ زلزلے کے حوادث کے متعلق جتنی خبریں معلوم ہوئی تعین اصل حالت اسی سے کہیں ابیر ہے ۔ امریکن تخمیدے کے مطابق نیں ہرار سے زبادہ ہلاک اور کم از کم چھه ہزار زخمی پرے میں - بعض قصبات میں لاشوں کے بعنی سے آدمی ایک لصبے کے لئے کھڑا نہیں ہو سسکنا ۔ بعص تو جلکر خاک کا دھیر بنگئے میں ۔

خوف و ہواس کا وہی عالم ہے ۔ زلزلہ ردہ مکانات دیے نعد دبائرے گرنے جائے ہیں۔ ایک کانؤن کا نو به حال ہے که وہاں ک لوگ عاتبه پر ہاتبہ رکھر بدلیے ایدی مصالب پر آنسر بہا رہے ہیں ۔ صصور کے پولیڈکل صقہمین کو سزا

ِ ﴿ قَاهُوهُ ١٣ ﴾ : -- خدبو معظم ' لارة كهدر اور مصر ، ووير اعظم ك خلاف سارش كرنيوالون كا فيصله هوگيا - ايك كو پندوه برس كي سخت با ۵۵ تت اور دو كو ١٥ يوس كي اسيد كي سنزا دي گڻي -

مراكش

(لندس ۱۱ اگسے) - مولائی جفیظ نے تاج ر تخت ای بہائی مولائی یونف کے حوالہ کردیا وہ ترقی صحت کے لئے (رشی)

الطارق ﴾ آیا کور اینے جہازُ مقتوایہ کی سوار ، مُوکُرُ بُمَاوِسِیْسَ ﴿ اللَّهُ خُودُ اسلے برطانیمے جہاز پر اسلکے تفایلی کی تالی فرانسیسی فیدی کہالے جانے کی صورت قالم نہ رچ ہ

> أسكي حرم طنجه مين پهنيم كلي -مرااي حفيظ كر مورور براد سالانه رفايفه و أكاريكا الله

(لنّدن ۱۵) آج موالی حفیظ (مارسیلُس) پہلیے ۔ مُولی تُومِیُ تُومِیُ اُسِی اِللّٰتِ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِللّٰمِی مفیظ (مارسیلُس) پہلیے ۔ شکار اُس میں اتنا استقبال کیا گیا ۔

(پیرس ۱۷) جدویی مراکو کے بیرورد کوافق پر فرانسر میں سجت اندیشہ پیدا هو کیا ہے ۔ اسکا کی بید کو کا کا کا کا اندیشہ پیدا هو کیا ہے ۔ اسکا کی سمروع کردی ہے ۔ سولیت فرانسیسی قراصل اور والدس قراصل کے تمام برورپین مراکش چمور کر چل دیے مدن - (روز قات جنرل) کو سخت مشکل دریمش ہے ۔ اسی مصیدت کے رقت نئی بغارت کا کھڑا هوجانا اور (البها) کی سرکودی کے لئے روانگی فوج کا امکان سے باعر هونا کا یہ ساری باتیں قام امن میں ناحیر پیدا کر دینگی -

إعلان

نظام الملك طوسي

سلسلهٔ وزرائے اسلام کی پہلی جلد "البرا مکه" دو مرتدہ جهپکر شائع هرچکي ۾ - چنانچه سلسله مدکوره کي يه درسرې جك ۾ -جس میں پانچوس صدی هجري كے نامور وزير خواجه ، رعلى حسى بن علي طرسي' المخاطِّب به " نظام الملك " كي مفهل. سرانحصري لکهي گئي ھے - يه کتاب نفيس سفيد کاغل اور ۲۰ 🛪 🛪 کے پیمانہ پر ۷۳۹ صعدات میں ختم ہوئی ہے ۔ مضامیں کی فهرست ١٧ صفحات ميں ه - پيلے همه ميں ديباچه طرس كى تاريخ' خراجه كي ولادت **تعل**م و تربيت' فضل وكما**ل' الماق**. ر عادات اور اسعاب قدل ١ تذكره في - دوسرے حصر مين خواجة ے قادرن سلطنت اور رزارت کی تفصیل ° دربار کے اهل کیال کا، نذكره درلت سلحونبه كي ابندائي باريع خواجه كي مستقل وزارجة 👵 اور مهتم بالشان کارناموں کي صواحت اور بنت العليم (يونيورسٹي 🍂 نظامته بغداد اور اُس کے مالعت مدارس کی جامع تاریخ ہے 🕏 ارر بيز حكيم عمر خيام نيشاپوري اور حسن بن صباح امام مُوقد فاطنيه كم بهي تفصيلي حالات هين - خاتمه كدّاب پر جدل البنوله سلطان ملک شاہ سلجوقی کا تدارہ 🙍 ۔ کتاب کی رنگین اوج 🕆 ملكشاه نظام الملك عمر ذيام حدن بن مبلم كي تصويرين اور نقشجات امي پريس کانپرزکي مرضع کاري کا نادر نمونه هين ـ پشته پر طلائي حررف ميں کتاب کا نام - قيمت (درجه اول دس رويه كامد ايرري منش مجلد پانچ رويده قسم دويم) محصولداك دمد

محمد عبد الرزاق مولف الدرامكة ونظام الملك. المسين سمسلة يقر مايت الروا

Jaty Parent

عَلَيْهُمْ اللَّهُ مِنْ عَنِي تصوير كي ربيل سي اس أشدر كي قدمت ۾ آنه

المالية المالي

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Arad,

7 I, MacLeod street,

CALCUTTA.

122

Yearly Subscription, Rs. 8.

llaki-yearly " " 4-12.

ئى ئىستول ئۆۋسۇكى ئالاتىلىدى ئىستىلامالدەلىي

أبضام الماعت الماء مكارد الطريعة الماء الماءة

> قیمت «سالات ۵ روپ عشامی ۵ روپه ۱۲

ايك بفته وارمصورساله

جلد (

كاكنه: بكتنه ٢٠ أكست ١٩١٧ ع

٧٧

اکثر احداب (الہلال) کی شائع شدہ نصوبوں عاصدہ طاب کرے دس حاص خرورت ہو نو طبار کرئے بہتحدی جاد کئی ہیں لیکن اگر شوبیہ عاد حدہ رکھیا متصود ہو نوکسی قدر انتظار کریں – جنگ طرابلس امرزان عزرہ طرابلس اور مشاہدر ماضی و حال کے رنگین اللم ہم طبار کر رہے دیں ۔ انکا کاغد نہایت فیمدی اور بوجہ ہان گوں مشین میں جہیتے کے مطبوعات کی صفاعت کا فابل دید نمونہ ہوگا ۔ احدد ہے جہیتے کے مطبوعات کی صفاعت کا فابل دید نمونہ ہوگا ۔ احدد ہے کہ قبصت بھی اوراں ہو۔

پلے شکانت کی جاتی تھی کہ آپ طرابلس نے نکائر اپنی سر زمدن میں آئے ھی نہیں' اب آئے ھیں تر شکایت کی جانی ہے کہ اسطرے دورے کو نہ آئے ا

غرص در گرنه عدابست مان معلون را

عرض یہ ہے که درسوں تک بدتے بیتے پانوں شل هوگئے ہیں عرصے کے بعد قدم آئے هیں تو ذرا دوڑے دیسٹے که خون میں حرات نو پیدا هو۔ اب آهسته خرامی کا رقت نہیں ہے - ساتهه کے جانے والوں کی گرد پا کا بھی سراغ نہیں ملتا اور آپ کی نصیحت ہے که آهسته آهسته قدم الله کر چلیے !

یاراں تعز کام نے محمل کو جالیا هم محر ذلک جرس کارواں رہے

ومض ناصع همدردانه کہتے هیں که راہ باریک اور هر طرف نارنکی ہے ۔ اللہ خوف ناصع همدردانه کہتے هیں که ماری تبزی بهی اسی اللہ ہے که تاریکی کے رائا چاہتے هیں که تاریکی کے رائا چاہتے هیں که ایس اللہ درائا چاہتے هیں که ایس اللہ کرتے تاکلر چراغ باکھلالیں - رہا توکر کہا کا خوب نو ایس اللہ کرتے ہے ایکا عقیدہ تو یہ ہے کہ ماتہ، پانوں تری بیاہہ

فهرست

ا بردیات المریال المر

غ<mark>ازي انور بک (رسالے سے اگ) غوانسیسي درندرنکا کشت رخون آور مسیعي لعذت کا نزرل' ناس (مرازش) کے دروازے پر</mark>

- hi

اطلاع ضروري

جراد سفایت عمل و کتابت میں وہ نمبر اپ نام کے ساتھ ضورر العمدیا کیمکے جو عربے کی جت پر آبکے نام اور بانے کے اوپر درج کھوا جاتا ہے وہ شریداری کا نمبر ہے اور بغیر اکے رجسٹر میں صرف

رفلے کی جلّه درز رہ ہور کہانا بہتر ہے آپ گریں کے تو کم از کم کھمه شور و غل نو هو رہانا عجب نہیں که بض خفتگاں غفلت چونگ پوس - لیکن پرے رہاۓ سے تو آپئی ہے هوشی بهی بوهلی جاے گی ارر سونے والوں کو بهی بعداری دی کروٹ نصب نہوگی -

زنده دِلُوں کا رطن

به مادا که کسی ملک کی آب و هوا حسم انسبانی کبلتے کولی خاص اثر زاہدی هو مگر به بو کچهه ه ورز نہیں که ایک سرومی ه اخلق نگوے ہر آئے نو پورے خطے کی حالت نکسال طور پر بگوهات اخلاق نگوے ہر آئے نو پورے خطے کی حالت نکسال طور پر بگوهات مع عرصے سے دنکهه رہے هیں که پنجاب کا احدارات گو خریداروں گ بیدا کولینے اور نئے نئے کارخانوں ک چلالیہ کی نزیدوں مدل نوقی کورجے هیں ۵گر انکا اخلاقی نعزل بہایت درد انگدز ہے ۔ کل کی بات ہے که پلچاب میں دیلہوانوں ک دیگل هوا کوئے هدل اسی طرح درنوں (ومیدار) اور (رطلل) مدل افاقی ندیگل هوا کوئے هدل اسی طرح درنوں پیکلؤاں ایک درسرے سے گئے هوے ہے ۔ (زمیدار) کا صرف به قصور نها بہلؤاں ایک درسرے سے گئے هوے ہے ۔ (زمیدار) کا صرف به قصور نها بوگئی اور دیوں وہ لاغور ک جند درات مددرل کی پرسنش نے انگار بوگئی اور دیوں وہ لاغور ک جند درات مددرل کی پرسنش نے انگار درنا ہے کا انسان ک تمام قصور معاف فرسکنے میں مگر ایک دکاندار آس شخص کو دو کنهی معاف نہدل درسکنا حس نے اسکے سامنے کی خالی دنال پر ددشہ درکے راہ ک خرنداروں دو ایدی طرف تهدیے لئا ہو۔

همارے عقددے میں دہ ندائے صوب اس دات کے هیں کہ پدھا۔ میں دھسارت ہی دوی نے دااحموم دکا دارانہ اخلاق پددا کرددا ہے' اور اغراص پرستی کی ہوا میں سب بل رہے هیں۔ دھارتی زندگی کا مدردی نتیجہ به مے کہ شب و زور داہم تصادم و نسادق ہو' آور ملکوں میں اسے مردمہ پر بعارت میں یہج لڑائے حالے هیں' مگر دیاں دہ تددو اختمار کی گئی ہے کہ ذلوار کی حگہ دلم کا وار کرکے بھر داطمندان حریف کی دان لوت ای حال۔ ۔

The second of the second secon

اس بير حكومت هدين أكر غيرين كو البير مسلط كرديدا في بني أسواليال بي منه منه أسواليال بي منه منه الله الله الله بيد منه منه الله منه على و الله معلم عبادا لذا الله بابي شديد [يهر هم الله عبد الله معلم و الله معلم و شديد توم كو مسلط كوديا ١٠٤٧]

جب اسير يهي باز أيين آلے او يهر أسل و تعير أيليد أو يُعيد أو يُعيد أو يُعيد أو يُعيد أو يُعيد أو يُعيد أو يعيد أو يعي

هم الن معاصرين سے به منت آلتجا كرئے هيں كه خدا كيلئے إليه في ملت پر نہيں و خود الن اوپر رحم كون اور مسلمانوں كي مخبوده دلت و رسوائي پر قفاعت تو ليں - نفسانيت و خود پرستي كي حيد كوكئى هـ اور خدا ئي طرف ہے سب نے منه مور ليا هے - تعجب نے ته ساري دنيا آپ پر هدس رهي هـ اور آبادرانک لمحد كيائے بهي الن ته ساري دنيا آپ پر هدس رهي هـ اور آبادرانک لمحد كيائے بهي الن اور رونا نہيں آنا ؟ ملک و ملت كي حدمت شايد اس طرفقيے ہے اللہ هوكر دهي كي جا سكتى هـ نه تو كچهه خرور نهيں كه جب نگ آباد هوكر دهي كي جا سكتى هـ نه كرلينئے اس وقت نگ آبائي زير اسلام قوم آبادر ابدا امدن نه سمحدے كي -

نو بعوبشتن چه کردی که بما کفی نظیري نغدا که راجسب آمسد زنر احتراز کردن

اس هفده (مسلم يونبورستى) ك منعلق علم اسقدر بهاختيار رها كد دعص معاصرين كي اصطلاح ميں پروا ندير كويا (يونيورستي ندير) هوكنا - هم هركز اسے پسند نهيں كرے كه ايك هي طرح كے بورسور تر آرتگلوں سے پروا رساله بهردیا جائے مگر ایک طرف وقت كا اقتضا اور صوروب دوسري طرف صفحات كي قلت اور سب پر طرف يه كه دماغ فايو ميں بهيں – مجبوراً يه طريقه اختيار كونا پرناھ - (البانيا) ك مسئلے پر دو هفده سے اكيما چاهئے هيں انگلستان كے موجوده حالات ك منعلق كي دو وقت سے قائل بهيں لنها الكلستان كے موجوده احزايي كي موجوده احزايي علي منافل اور مخاكرة علي عليه و انتقاد تو ابتك شروع هي بهيں هوے معلى هوتا هاكم خواه عليه و انتقاد تو ابتك شروع هي بهيں هوے معلى هوتا هاكم خواه كيه هو مگر صحامت بوقائي هي پورگي - والامربيد الله سيستانه ه

رفيق دهلي

به انک روزانه اختار هے جو دهلي نے نکلنا شروع هوا هـ کيمالي مائز کے چار صفحوں پر جهينا هـ کاعذ اور چهيناي اچهي هـ کامند اور چهيناي اچهي هـ کامند اور چهيناي اچهي هـ کامند اور ششماهي ۹ – ۸ انه –

اس رقت نک هم ک در چار نمبر سرسري طور پر ديكي ا روزانه تار درددون اور عام واقعات و اخبار كو اچهي طرح جمع كيا جاتا ه اور به حيثيت مجموعي اوزان اور دلهسپ هـ - فرصت نميب هو قو اخبارات كو پرهنے كا وقت نكالين اور پهر رائے ديسكين -

۱۲ تسمبر

همارے اخوان رطن جب (۱۲ قسمر) کی اادکار کاجشن معالیں کے که اسې دن افکی سی ســاله جد و جهد ے حکومت کو شکمـت دمي اور اقسيم سگل کا وشلق نقدير (جسکی النسايم کو لارڌ مار <u>ل</u> جاند کیلئے بچوں کا مچلفا کہانے آج) بالاخر مقاکر جورزا ' تو ہم بنی بيكار بہدى رهيں گے - رہ اگر اپدي كامراني كو ياد ركهيں گے " يو هم اپنی فامرادی کا مرفعه پوهس کے - ره اگر اسپر حوش هواگے که ندس بیس نک شاهراه مقصود پر چلاے رہے اور باللخر معزل کو سامنے داکھا دو ہم اپنی گمراھی وصلال پر سریدئیں کے کہ نبس درس اے علط راہ حاکم تھوکریں کھامے رہے اور مالاحر معد کے دل گرت - وہ اگر اپنے راہدماؤں کو باد راہدں گے حدیوں ہے ایے نگلس بھو کر آج آنہیں پندا کبا ' تر هم بهی ای لندروں کو بهول به سکدن گےکه ایج اعراض و معافع کی تلاش میں پوری ملت کی مات او کھودا ۔ اور سب سے آخر نه که اگر انکو خوشی هوگی که حو کچهه ملا وه اس سے زیادہ نے اهل ہے' ہو همکو بهي شکانت بهوگي که جس تُهوکر نے ٹُهکراے گئے اس نے بھی زیادہ کے مستحق نیے - اسمدن شک بہدن کہ اگے لئے خوشی کی باد ہے اور ہمارے لیے عم کی ' لدکن اگر حشم بدنا اور دل عبرت پذیر هو تو بنده دربون کا بکسان هے - اکو کامیابی هیت دلادي ہے تو ہمکو نا کامی عقلت سے بددار کرئی ہے ۔ اندر حکومت کا تھ احسان ہے کہ مانوس ہوے نے بچالتا تر ہم پر انسے تڑھدر احسان نه ہے کہ سوے میں هشبار کردیا ، الفد بل آبہ می دلندن [بیدک حدا ئی نشانی ہے دربوں حماعدوں صدی سے ۱۱۰ آ

۱۳ - جو^{لال}ې س^{نه} ۱۹۱۱

عدرت کے مرافع جلد جلد مدسر نہیں آئے اور عقلت کو همدشه بدداری کی کررآئی بصلب بہدن هودین اگر انسا هو تو د یا کم سرے اور ریادہ جاگے؛ حالانکہ وہ همیشہ سونی هی رهبی ہے - لدکن شاید اب همارے دن حلد پہرے والے هدن که قدرت کا بازیانا کا بعدہ جاد حلد آئیدے لگا ہے - (۱۲ - قسمتر) کو ایمی زیادہ دن نہیں گذرے نے که ایمی حولائی سنه ۱۹۱۱ کی داراج امرداز هوئی (آبریال سر - ایس - ایس ایچ - نگلر) ایچ مراسلے کی ممیدہ میں لکہتے هدن

" ۳۱ حوالی کو میں نے آپکو اطلاع دی نہی که صاحب رربر هند نونیورسٹی کا قدام معظور فرمانے کیلئے طنار هدر نشرطنکه

🗸 (1) ۔ آپکی کمعلّی کامی سرمانه دکھلاسکے اور

ر (۲) موبدورسٹی کا کانسٹی تعوشن جو آب پیش کریں وہ تمام رکمال
گرزامدے ہدد اور صاحب رویر ہدد کو منظور ہو ۔ نیز مدن
اس مراسلے مدن به بهی لکهدیا بیا که آپکی حو اسکدم
صاحب رویر ہدد کے سامنے بیش ہوگی اسکی ادام بفصلات کے منعاق وہ آپ احتمارات کامل کو محفوظ رکھنے مدن ۔ "

همکو یه قاربخ نمي همدشه یاد رکهني چاهنے - یہي ره یادکار تاریخ هـ حس ك گوبا همارے موجوده درر رندگي كي سبب سے بوي جد و جهد اور همارے وقت اور مال كي سب سے زيادہ قيمتي چيز كا

8

۲۰ : أكست ۱۹۱۲

' نشگ شام کي نصف شب ''…'

مسلم پونيورسٽي آور اس مين مين چند متفرق خيالات

ليئن :

توفیق باندازہ ہمت ہے ارل ہے

قسلم ازل نے ہر شعص کو اسکی ہمت اور صلاحبت کے مطابق اسکا مصد دیدیا ہے - کولی سایۂ طربی میں سٹیکر خوش ہوتا ہے اور اونی قاست یار کی جستجر میں :

ترو طولی و ما رقامت یار

خوشي کے دن ہمیں نصاب نہاں کہ ناد رکھن تو اپنے ایام عم کو او **بھول نہیں سکنے ؟ آورونکو اگر فصل بہار ک**ی بیاد ملی ہے نو معارک ہو'' ہم خواں کی یادکار معایا کرینگے ،

نرحة غم هي سهي نعمة شادي نسبي الرحق غم من بغمة طرب الرحن پهرخ رالے هيں او عجب نهيں که اوحة غم من بغمة طرب کي لے پيدا هو جائے - بہار خزاں کے بعد هي آتي ه اور حشک مرختوں کو هم نے سرسنز هونے دیکھا هے · بخرج الحي من المدن رفترج المبیت من الحي ويحي الرص بعد مرنها ' وکدلك بحرجوں آل فيا رندگي کو پندا کرنا هے ' اور رمین لحی بر حب موت ہو اجاتي هے تو آسکي رحمت پهرا من رنده کردندي فرجب موت چها جاتي هے تو آسکي رحمت پهرا من رنده کردندي

غیصله کردیا تها ' مگر حکمران کمیٹی نے تمام قوم کو اس سے 4 خبر رکھا ' اور برابر یہی جیجلے رہے که روپیه اللہ رہیه اللہ کیونکه اسکے سوا اور کولی رکارت درپیش نہیں: والله یعاشم انهم لکافنوں -

ان میں کا ہر دید ہر واقفکار شخص کی طرح خوب جاتا تھا کہ ايسي يرنيورسلي جو كورنمشك ك أعلي بلج مين داي هوي لهو نه ملی ہے اور اعملے کی اور پھر فوالن اور عالات سے بوطر خود صاف صاف لفظیں میں مستر بنارے کہدنا نیا کہ شرط آخری یہ ہے نہ جز وكل همارے هاتهه ميں معفوظ ريح الا .. ليكن بارجود أمير پراس كبيراًك كيّ اشاعت تك ان مين كا هرشخص دااسته دس كورر مسلمانوں کو . دھوکا دینا رہا اور صرف اسائے که افغام زار کے دمد چاندي اور سوے کي لگاتار بارش۔ جو هو رهي هے بعد هوجاہم'کی ؟ کسی کا لب نہدں کہلا کہ (سمائے شملہ) کا (شدید القوی) جو ہمی آسپر نارل کررہا ہے آسٹو اپنی مظلوم است تک مہی پہنچادے - صرف ایک (نواب رقار الملک) کا سچا اور مومن قلب ٹھا۔ جر ان فراپ کارپوں کا۔ منعمل به ہوسکا۔ اور علیگذہ گ علائق کی ظلمت اُسکے نور اہمان پر غالب نہ آسکی ۔ آبہوں کے اصلیت ہے جب پردہ الھایا نو ررپدہ دائمے والوں کے ہوش و حواس ذرا تهانے موے اور پدشانبوں کو دیکھا تو پسینے سے نر تہمی - لنکن اب شکوا ر شکانت کا موقعه نه تها - ره اجاماعی جوش اور اومی حدیات جو درسری قرمدں آزادس اور رمان پرسدی جدسے مفاصد عالیہ تعلقے صرف کرتی ہیں عم ایک لفظ ہے معدی اور ایک سفر بے مقصود بعدے مسلم بونیورسٹی کے پبچھے مائع کرچکے سے اور ردزوں سے پیلے خود رهبروں نے دل اور جبب ، دونوں او لوگ ایا نها :

همجدو خواج که بر خواب نویسند)

لیکن سخب اضطراب دای کے سابھہ لکھدا پردا ہے کہ یاران شاطر کے مالخر نواب صاحب قدلہ کو بھی چدن سے بناآہدے لہ دیا کہ اس حق گوائی کو اسکی اصلی شان میں رہنے دختے - دواب صاحب ہی جاتھی کے شائع ہونے ہی (راجہ صاحب صحبود آداد) " اس سحت اور کلیف دہ موسم گرما کی دودیں درداشت کرکے اور عشق اورن دسدار کردست و کند" علی گذہ پہدیچے " اور پھر چند داوں کے بعد ہی نواب صاحب دیلہ نی دوسری مراسلت احدارات میں شائع ہوگئی ! نواب صاحب دیلہ نی دوسری مراسلت احدارات میں شائع ہوگئی ! دول کی عظمت ہاری ہواب صاحب کی عظمت ہارو ہوں کی دوس سر وحمن اور حن لوگوں مدن رہم انکی محبوراوں سے کے حدر دہدن عدن - جس سر وحمن اور حن لوگوں مدن رہم انکو کام گوا پڑا پڑا ' اسکو دیکہدے ہو کو نفستم اور حن لوگوں مدن رہم انکو کام گوا انکی آزاد مسلم یوندورسٹی پر آنہوں کے جو کیجہ لکردیا ' ہم سمجھانے نیز مسلم یوندورسٹی پر آنہوں کے جو کیجہ لکردیا ' ہم سمجھانے فیر کما و انکی قوت اندانی کا انک اعجاز ہے - دراء دیکدے سے ادان کی آزاز - بھیر اسکے ڈیائے ہوے - آجاک کس کے سمی ہے کا قصر ویلدون

گر تماء دابا اب (سلطان عاد الحديد) كمظالم كر اساليم كرني هو اليكن هندوستان كي مثّي عقيدت اور پرستش ك خمير سے بني هـ ا فيت سے لوگ هيں جنكو (قصر يلدر) ك جبو و شخصيت پر اب تك

يتين لهين أذا - اينه لك، عامين ترام البدر وود منبوسال ال میں ایک جہرا سا (یادین) باتا سیل میں ۔ اگرب المار المشافور ف لهذا لقب " مثلك والبدالم " ربها قبل يوي قبلي في عربه ے مالک ، که رو جب خاصی گردارن کو جسون رہے اگے اولیا ههر- يه المتيار تو أب هم على بيطانيه كي الريسية أنسب أبيها ألم ديديا هـ البله همارے سروں كي ماكن الكية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية جب چاھ ب تامل انہیں گھرا سکتی ہے ۔ یہ هماریم انہیں ليدرس كاكره ه ، جنهو له الله ايوان مشوره كو المر المنظر المنظر المنظرة بنا لها م - اسل دروازے بند " اور در ر ديوار خاص مي واقع والله والله والله والله والله والله والله والله والله و كا صرف يه فرض هے كه چنديس كي مالكذاري إور غرابي عَنْ اَنْهُونِي وَ فَهُا يدهكش كرتي رهے اوركبمي دم نه مارے ' اگر كوئي انقابي خيالات كا باضي ملک میں ہے جیلی پیدا ارسے تو فرزا (مِابَقِن جَمَالِوَلِي ﴾ ے ایک مرمان شائع کر دیا جاے کہ انہی وقت کیوں آیا ؟ یا بھ رموز مملكت اور وازدازاله اعمال هد جراج وليت يزخود مقليف هر جالس كے: بفعل ما يشاء ريختار [خدا جرچاهتا فے كوتا ہے اور وہ مختار ہے] -

یوندورستی کے معاملے میں دھی اپنی عادت مستمرہ کے مطابق ان لیڈورں نے یہی سمعیا تھا کہ قوم نے دہ کھی، پوچھا ہے اور شو پرچھے کی۔ رویدہ استے جالدں اور وقت ڈالتے جالیں، بند کموں میں دیتیکر جوکچھ کرنا ہے کردیں گے، پہر جب وقت آسکا ترسمجهادیں گے دون اطاعت اولی الامو ابر شان وفاداری کا یہی اقتضا ہے کہ جو کچھہ ملے آگھوں سے لگا کو قبول کرار - بہی سبب ہے کہ جب کچنی کسی بندہ خسدا سے رہا نہ گیا اور آسنے چار لفظ منہ سے فکالے تو معالم اسکی زبان ددن کردی گئی ۔ بار ہا پرچھا گیا کہ آخر پولیورسٹی ہے اسکی زبان ددن کردی گئی ۔ بار ہا پرچھا گیا کہ آخر پولیورسٹی ہے کیا شے ؟ کورسمت کبورکر لیک آزاد یوندورسٹی کو چارٹر دیسکٹی ہے؟

کیا شے ؟ کورسمت کبورکر لیک آزاد یوندورسٹی کو چارٹر دیسکٹی ہے؟

کا مسئلہ تھی کہ همدشہ یہی جواب ملا : کیفتہ مجھول ، والاہلشان واجب ، والسوال عدہ بدءہ آ [اسکی حقیقت مجھول و مگر اسپورا اعظاد واجب ، والسوال عدہ بدءہ آ [اسکی حقیقت مجھول ہے اور اسکی نسبت سوال بدعت]

لبكن سب كهه كهكر آخريهي كهدا پرتا هے كه يه سبب قوم الله تصور ه اور زسكى علت دمي مسلمانوں كي دمام امراض كي طوح مذهب سے روگرداني هے - اسلام ف الله هر پدرو كو ليقر بغا يا ها اور كوئى نهدں جسكو خدا و رسول ك سوا مسلمانوں ع كاموں پر خوت معتارانه او دار حاصل هو - احتساب هر مسلمان كا مذهبي قرض ها جب خود هم ك الله دئيں غافل ركها تو صياد كا كيا قصور ؟

نه لیٹیں نه هو قتل اوانمانب به مے که که مرد بد آموز قاتل هوے هيں

کیا کمیٹی کو آج ھی یہ معلم ھوا ہے کہ یونیورسٹی آزاد اور مسلم
یونیورسٹی نہوکی که اب آگ لگاے والے آگ یجھا نے والوں کے
ساتھه شریک ھوگئے ھیں ؟ تعجب ہے اگر شمله دور دور کر جانے
والوں کو اسکی خبر نہوجب که خود ہم کو گھر بیٹے اسکی خبر تھی۔
ھم مسلمانوں ہے ہمنت التجا کرتے ھیں که خدا کیلئے اب وہ یوجا

والمعالمة المر مواكب حسن فأن ح كام به ليس كه ليكور برستي كي عَبْدُ مَعِلَانِي - هُمْ اللَّو اللَّهُ عَلَى فَيْهِمَ فَالْهَلِّيْنِ مَكْرِ اللَّذِي سَجَّالِي كَا حَلِيْكُ بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى ﴿ وَاللَّهِ عِمَامَ سَرِي وَعَانَعِتِي ﴾ هم كوكسي جر المُوَالِينَ اللهِ اللهِ عَمَا كَيْ دُوسَالَي كُو جَهُورٌ نَهِينَ سَكِمْ - وه يقدن كوينَ ا مُجَعِ الْكُرَبُو(فَوَابُ وِقَارِالملك) بـَ عين موقع هر بهاندًا نه يهور ديا هوتا اور ِ قُرِم مِیں تغیرات مالی نے مقرق طلبی کی جنبش پیدا نہ کردی مرتی جُوالِيَ لَيْهَ لَيْكَوْرُون ميں ہے ايک بھي اس انوقع پر سامنے ته آتا اور جو ﴾ ﷺ 14 ﴾ أكسي كر هوا إليك ذكر عن هماري تاريخ هديشه خالي رهتي آج الله ﴿ إِنَّهُ خَارِمٍ ﴾ بهي عدم الحاق كي محالفت منى تار بهيجالے هيں اور وَ اللَّهُ وَ الْمُهُورُ المِوارِ فِي كَهُ اسْكُا اعْلَى كُودُو * لَذِكَن سُوالُ بِهُ فِي كَهُ كُلُّ تَـك <u>حظمرت کیاں تے ؟ اس مسئلہ پر توانکی رامہ پیے ھی طاهر</u> المرواي عداور وه جو كتهه تهي كنبلي ك صنفة وارداري كي الداري مبھی موجود ہے۔ اب انکے تار کے اعلان کی ضرورت له رهی ۔ فصل ﴾ اليبي بير غرد الكي خدمات كي تشهدر هو رهي ھے- كل كي بات ھ ''گُه هم نے الکی کاری کہینچی تھی ' راکن شنسان ما ہیں البرم والأمس - جن فرتون پر خدا كا هاتهه بهدن هرتا وه كركتلي هي نطسر خربت هون مگر فاقترار اور مستحكم نهين هونين: ولله العزة والرسولة وللمومنين - [عزت خدا كعلم في اور احك رسول كيلك اور سيج

۱۲- اگست کو الکهنو میں جو جلسہ ہوا تھا ہے دن اسکے دروازے بند نہیں کیے گئے ' مگر جو آلکہیں نارنکی میں کام کرے کی عادی ہوں الکو باہر کی روشنی کب راس آسکتی ہے ؟ بالاخر دوسرے دن گر ہے بہواے نہیں گئے مگر ہلکے پردے چہوڑ دیے گئے یا که کچھے نو تاریکی پیدا ہوجاے :

ديدار مي نمائي ر پرهيز مي کنې

سب سے پیلے (راجه صاحب محمود آباد) نے افتناحی تقریر مدن اسپر ہے انتہا افسوس طاهر کنا که " هم کے آجٹک ایدی کاررزائی کو جمیعت خود آسے ظاهر کردی ہے " جب کورنمنے چہپانا نہیں چاہئے که آیندہ سے اپے اجلاس پیلک طور پر کریں "

یہ فو (راجہ صاحب) ے گورنمنٹ سے خوب انتقام لیے۔ ا سیکٹہ ' سیکُۂ مثلها ۔ بدی کا تدلہ رہسی ھی بدی ہے ۔) معتسب خم شکست ر من سر او مدن بالسان والعــــررّج قصــاص

هم کر انسوس ہے کہ گورنمت کے کہ آپ کی رارداری کی قدر نہ کی ۔ رہ گورنمنٹ نہ کی ۔ رہ گورنمنٹ کے کہ باتی کی رارداری کی قدر نہ کی ۔ رہ گورنمنٹ مصرف ہے ہمیشہ کے خدر رکھا جسمس معصورا رکوں کے کانوں کی بالداں اور بچوں کی متھائی کے پیسے سک شامل تی اسکے بعد راجہ صاحب کو بہت سی بانیں ایسی باد آکٹیں حو اگر چند ماہ ہے یاد آگئی ہوتیں نرقوم کا تیس لاکھ ررپیہ اور ایک ہی کرتیم پینیا ہونے رائا جوش اسطرح ضائع نہ جاتا کا تا ہم اب بھی

غنبمت هي سمجهنا چاهئے - راتعات نے اس ابتدائي منزل تـک تو پہنچا دیا - عجب نہیں که کہتے کہتے ایسے هي الـفاظ زباں پر چرفجائیں :

حورر جنت حلوه بر راهد دهد در راه درست اندک اندک عشـــق درکار آرود بعــکانه ر ۱

جارجود ایں همه جوش و خروش ' پھر بھی اس جلسے کو دیکھئے تو تو به کچھھ هو چکنے کے بعد بھی ارباب طریقت اسی فکر میں تے که کمبے کی طرف رہے کوئا پڑا ہے تو کم از کم بنکدے کی طرف پیٹھھ تو نہو - پہلے بعدت ہوئی که اس مجلس کی کاررزائی بھی بصیفۂ راز رکمی جانے یا نہیں ؟ گو راجه صلحب گورست کی اتباع سنت کے خیال سے پدلک جلسے کا اعلان کو چکے تیے اور اب طبیعتیں بھی اک خیال سے پدلک جلسے کا اعلان کو چکے تیے اور اب طبیعتیں بھی مدتوں تک جوش و خروش کی نمایش کرنا چاہتی تھیں ' لیکن مدتوں تک جو باؤں کبچتر میں پہدسے رہے ہوں ' وہ یکایک صاف فالیں پر چلیں کے تو دھیے پڑے ھی ھیں گے ۔ بعض صاحبوں نے کہا کہ گو گورنمیت نے سر حفیقت سے پردہ آٹھا دیا هو مگر هم سالکین راہ وفاداری کو ۔ کہ پیمان محب باندھ حکے ھیں ۔ اب بھی مرغ سحو وفاداری کو ۔ کہ پیمان محب باندھ حکے ھیں ۔ اب بھی مرغ سحو کی جگہ پرواے کے مشرب عشق پر کار بند رہنا چاہئے :

کان سرختــه را جان شد , آراز ند ـامد

هم نے سدا ہے که صاحدزادہ آفقاب احمد خان صاحب کي فهي فهي دہے والے نهي -

هم اس موده پر آبريدل مسدّر (مظهر الحق) کي تعريف کرك کدانے اپن ابدر كاخندارانه حوش پاك هيں که انهوں ك فی الحقيقت اس جلسے کی شرم رنهه لي " اور پر ي آزادي اور دليري كے سانهه اصول وار داري کي مخسالفت کي - حزاه الله عني و عن سائر المسلمين خدر الحزا -

دوسرے دن کے احلاس مدن بھی انکی نفرنو توفکر ھے کو بہایت خوشی ھوڑی - انھوں کے صاب صاب کہدنا نہ نہ حو کچھھ ھوڑھا ھے مسلمانوں کی علامانہ پالبسی کا نبیعہ ھے - لدکن ناطرین اس نہ والے قالم نہ کر لدن نہ اب انکی پہلاٹا حماعتوں مدن بھی ایسی آزادانہ والے رکھنے والے لوگ یہ ۔ ہونئے ھیں - ممکن ھے کہ اب پدندا ھوں ' لدکن (مسلم صطہ سر الحق) کی ارادی تو صرف اسکا ننجھہ ھے نہ وہ عمر نہر ملک کی اصلی کارکن جماعت نعمہ نہ وہ عمر نہر ملک کی اصلی کارکن جماعت نعمہ (کا گرنس) کے سابھہ رھے ' اور کنھی مسلمانوں کے پولیٹکل مدھ۔ کی نلفتمات تنول نہیں دہ اگر علی گذہ کی دادل میں وہ نہی نیفیس گئے ھوے نو آج انکی زنان اسطیح نہ چلیی - انسوس :

- 1 AC

س مسلم يونيورسلي غنواب کې نعبير

گروزمنت کے صحفۂ تعلیم نے معبر کی زمانی ۲۰)

اپدی پاش کردہ اِس الزامی حصت کو نامیسات مرص کسرے (مسٹر بٹلر) رہادہ عدام کی یہاں صورت نہدں دنکھنے اور پھر موراً عدر مقامی یودیورسٹی کے مضرات بدان کرنے پر جلد علد پانچ دمعدں پیش کردینے هدن -

" (۱) غیر مفامي هرك کې مورت مدن بوددورستې ۱۲ مدبم سرکاري یوادورسٹیون ہے مقابلہ اور ادلب ہے که معافشه پندا هوجا کا

(۲) ضورر هے که ایسي یونبورسٹی عني گده کي ڌگريوں كے معدار کو پست كودسگى اور به آرزو غارت هوسائے که وہ ایک نعلدمی موسگاه اور ایک ایسا مرکز علم هر جہاں امدسانات تعلیم سے موشر هوں اور اساتفه صرف طلبا كے مسافط هي تهيں بلكه ايكے دهن كو ترمي دانے والے هوں -

(r) رزیدنشیل طریعه کی قدر ر قدمت اس روح سے عبارت ہے ، جو نام کے اندر جاری و ساری ہو حسکا اثر نداؤ دعد بسلا طلبا میں منتقل ہو اور جو نمامنر اسکی روابات پر مبدی افر الکن علی گدہ کی روایات بالکل مقامی ہیں اور انکا آ مصار زیادہ تر دائی تعلقات د. ہ ۔

(۴) اس مورت میں معورہ یونیورسٹی معلق حصص عند کی درائی نه کوسے گی ۔

(ع) علاوہ ان عملي اعتراصات کے مناسب ھے کہ یو بدورسٹي رمانۂ حال کي بہقرين راے کے مطابق فائم ہو ۔ ''

إن پانچ داعلوں کو انربدل سرنڈار کے اسدرجہ کافی سمعہہ لیا ہے کہ اسکے بعد وہ بالکل خامرش ہوگئے ۔ ہم صرور ایکے تلاش استدلال اور جدید تعلیمی عہدے کے بعارت کی داد دیے مگر افسوس ہے کہ اسکے لئے کوئی راہ سامیے بہیں پاک ڈیمیشک مسئر بٹلر لکہدؤ میں (امین اباد) کو رسعت دیکر شہر کی خوبصورتی کو بوعاسکتے ہیں لیکن شاید ہماری خواہشوں اور ارادوں کی خوبصورتی کو ما اکر بدھیئٹ بنانے پر قادر نہیں ۔

هم بہت اختصار کے ساتھہ دعث کرندگے - پہلی وجہ کی نسبت هم سمجھنے ہیں کہ کم ارکم سربالرکو کسی سرکاری کاعذ کے ذریعہ نو نہیں بتلانی تھی - گرزامنٹ اگر صرف اپذی ڈگریوں کے پُتلے بنا نے والے کارخانوں کی عزت بچا ہے کیلئے دومن آدمی پیدا کرے سے رزکنا

چاهتی ہے تو اسکو اپ (کالونیل افس) کے تمام فیافا کہ اور سیر پہلا افسانی دعووں کو واپس لے لبنا چاھئے اور کم از کم آونمیٹ کیلئے تو انصبانی همدردی اور رعا پرسلی کے الفاظ ایکی تاریخ تفاتب و فارمات کے نکال دینے چاهئیں ۔ پہر اگر اصواً دیکھا جائے تو یہ کہنا بھی مصفی الک ادعاهی ہے۔ اگر خود گورنمنٹ کی پانچ بونیوسٹیلی هلوسٹی مصورت میں بعیر ناهمی تصادم اور تعاقش کے وادہ وهدکتی هیؤ گو سیورت یوندورسٹی هر صوب میں ایک محدود اثر کے کالے کو شہامل وابقاً بوندورسٹی هر صوب میں ایک محدود اثر کے کالے کو شہامل وابقاً بوندورسٹی کو دروم برهم کردے گی ؟ اللہ آبائی الوندورسٹی کے حلقہ اثر کے اندر آج بھی پنجاب یوندورسٹی کی کالیہ آبائی معلوم کی دروم میانشد همیں فہیں عادم کی دکروں کا دخل ہے مگر کبھی کوی معاقشہ همیں فہیں سالیا گیا ۔ بہنر ہوتا کہ اس دفعہ کی کسی قدر تشریع کوئی جاتی شمام اسلام ادھرے ظاہر کودیا گیا ہے گویا اصول متعاومہ کی مدادشہ کا احدمال ادھرے ظاہر کودیا گیا ہے گویا اصول متعاومہ کی طرح ایک مسلم بات ہے اور اسلئے تفصیل کا محناج نہیں۔ ہم کو بگلانا چاہئے طرح ایک مسلم بات ہے اور اسلئے تفصیل کا محناج نہیں۔ ہم کو بگلانا چاہئے اللہ مناقشے کی صورتیں کیا عدم جنسے (ادر کودی گیرا رہے عیں ک

درسري وجه کو پرهکر نهيل سمعهه سکين که وه هم کو هنسانه

جاهدی ہے یا اسکی آررومد ہے که گورنمدے کے صیفۂ تعلیم کی علمي بحسى پر روئس ؟ اگر صنعة تعليم كا اعلى عهده دار اپني الزرر رعایا کی متعفه خرادش کی پامالی کے لئے ایخ ترسن فضل ر کمال کی اندی ہی جولائی نو کائی سمجھنا ہے تو ہم کو رونا چاہئے۔ که هماري تعلیم کا ناچ و تعنت کتنے لوگوں کے فتھے میں ہے۔ اس، ادعاے معض کو :هم کما سمجھیں ؟ کموں صروری قرار دے لیا گدا هے که اس صورت میں یونیورسٹی کی ڈکریوں کا معیار پست هی هر جاے گا ؟ بچاس برس نے گوردمدے کا صیغهٔ نعلیم اپنی يو دورستدور كا معدار تعلم يست ركهكر اب هر تعلمي شركو پسني هي مس دیکھتا ہے۔ ہم کہنے ہیں کہ کچھہ صررتی نہیں۔ یہ هماري، کب آرں ہے کہ عبر مقامی ہونے کی صورت میں ہم اے معض، امنعان لینے والی جماعت بنادیں کے - هم تو وہ هیں که برسوں سے گوردمفت کی امتحان لیفے والی دو بورسٹبوں کی تعقیر و تذایل كرے كرتے نهك كئے مگر گورنمدے ابعاك اسمين كوئي صلي تعديلي كرنے كے لئے آمادہ نہيں - همارا بو مقصد اصلى يہي ہے كہ جس چين ع كر ك سے كرزامت آجنك عاجز رهي ہے اب خود الغي همس سے آے انجام دیں اور نعلیمی کھلوے سانے کے کارخاے کی جگہ ◘ راقعي تعليم و تربيت ديدے والي ايک عمارت.طيار كرس - البنه سانهه هي خفود گورمنت هند کې قالم کوده انظير کي انقلبد کر که اسکا حلقهٔ اثر محدود رکهما مهبی چاهنے - وه ایک بورے معنوں میں رردد نشیل یو پورستی هوگی اور تعامی تعایم کو دمیشه مقدم رکیرگی۔ المكن اينا نصاب بعليم قومي كالجون مبس رائع كركي اور اسكي . تعلیمی کو سال انکی تعلیم و تربیت کو اپنی نگرانی میں رکے گی

تیسری دمعه میں جو کچهه کہا گیا ہے اللته هم اسکے لئے نه صرف آریدل سر بتلر بلکه هر (مسیحی دماغ) کو معذور رکھنے کے لئے بطوشی مایار هیں - گورہ بحیاتیت ایک تعلیمی افسر هونے کے هم سے گفتگو کر رہے هیں ' مگر هم کو تو اس دور مادیٹ میں بهی هرشے کی۔

Y

لهكن اگر يه دفعه همارے نام ك طولاني حط كي جگه مهاراجه حرجهنگه کے مختصر خط کی زیدے ہوتی تو اسے سابد اسکی اصلی جاء الله على - الريس سر مثلر يه دفعه اللهائي هوے شايد بهول كأنے كه هم ' أَرُور كُولِي لَهِمْنِ * بِلَكِهِ مسلمان هين - همارا كولي وطن كولي معام * كوفي مصنود چار ديواري كي روايات ' اور كوايي مخصوص ماعة قريمت لهين ه - ساري دنيا همارا گهر ه " اور خدا ك نمام بعد ــ همارا کنبه هيں ۔ هم دنيا مين (مسيم) کي طرح صرب " اسرائيل مَ گَهْراك كي كُم شده بهبرون كو دَهْوندَهِ " بهبن آلح " داكه بمام عالم كي كم شده برادري كا كهوج لكاك آئے هيں۔ يه بالكل سيج ۾ كه فيمبريج اور اكسفورد ك باهر اسكبي روابات كا اثر ديين ملسكنا مكر هماري رزايات كا اصلى گهر تو (إدراهيم) كې بدائي هوئې قربانگاه كې چار قانواري هے۔ اور اسکے باغر هم جہاں کہدن رهیں هماري روابات همارے دل کے اندر موجود ہے۔ ہم علی کدہ مدل بونبورستی اسلئے بہدل بعا ك كه علي كده لى روايات كي روح نسلا بعد نسل هم ميں مديقل هو۔ آگر ایسا ختال همارے دل مدن بندا هو تو هم مومن بہیں بلکھ بکے مشرك هين - هم نوانك ايسي درسگاه جاهنے هن حسكے اندر (بثرب و نطحاً) کې سپوده صد ساله روابات کې روح هومنتقس متی حلول کر جائے' اور علی دہ کي اربدت بہدن دلکه وطن و مقام اي نمير سے معزّا ' عالمگیر اسالم کی دربدت ډیدا هو - اسلام دبیا میں کسي رطن و مفام اور فوم و مرونوم کی تفویق کو نسلیم بہنی فوا - اسکے خدا تبن نہیں ہیں بلکہ ایک ہے ' پس رہ نمام دایا کو بھی ایک ہی بذانا چاهتا ع ان هده اصلام امه راحده و انا ربام ماعندر .

پس اگر هم مسلمان هدن ، بوکسی مقامی اور خاص رحمن کے گئوے ،ک محدود ،ودورستی دو لبدا مدهداً و دیداً باجائز سمجھنے هیں اور ایسائرنا گونا اسلام کی اندرونی وحدت و احوت کو منادر مسلمانوں میں تعلیم کے دریعے مخدلف اثرات کی جماعدی پیدا کرنا هوگا - رما ظلع کی اندروئی روایات کا اثر ، بو اسکے لئے (روز هند) کو منفکر هوے کی مروزت بہدن - اگر تبدر مقامی هوے ہے یه شے همیں نه ملے گی نوهم بھی کب چاھتے هیں جمعم بو کالع کی روایات بہیں ، بلکه اسلام کی روایات کے طااب هیں - اگر همکو اوادی ک سابهه جهوز دیا حات که اپنا کورس خود بنائدی اور خود هی اسکو پڑھا ئیں نوهم یورپ کو نعلیمی درسگاهوں کے سسئم کا ایک ننا بجرته کیا دینے کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کنوذکر محملف صوبوں کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کنوذکر محملف صوبوں کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کنوذکر محملف صوبوں کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کنوذکر محملف صوبوں کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کنوذکر محملف صوبوں کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کنوذکر محملف صوبوں کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کنوذکر محملف صوبوں کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کنوذکر محملف صوبوں کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کنوذکر محملف صوبوں کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کنوذکر محملف صوبوں کیلئے مستعد هیں اسکور نے ساتھ کیلئے کالجوں کو ایک ستعیزہ هے - جسکو نم روایات کہتے هو محمود همارے قران کے اسکور صوبة الله کور صوبة الله کارکن العام کیا ہے کارون العام صوبوں صوبوں صوبة الله کور کور صوبة الله کور صوبة الله کور صوبة الله کور کور صوبة الله کور کور صوبة الله کور کور صوبة الله کور کور صوبة کور کور صوبة کور کور صوبة کور کور صوبة کور

الله صبغه - هم انساني جماعدوں کي روایات اور اخلامي رنگ کے طلعگار نہيں هيں ' ،همکو حدا کارنگ اور اسکے بناے هوے (اسوہ حسمه) کي روایات ملي بهيں اور اس کو پهر حاصل کرنا چاهتے هيں -

الربدل سربقلر تو هددوسنان کے جند بڑے بڑے شہروں تک دائرة اثر کی رسعت سے گهدواگئے ' لکان البدن یه بہدن معلوم که هددوستان مو دنیا کے جعرافیه کا ایک گوشه ہے ' (سکا دکرهی کیا ' هماوا بس لی ملک ' بلکه نمام دنیا کیلئے عدر مفامی ہو ۔ نمام عالم کے کالے خاص ملک ' بلکه نمام دنیا کیلئے عدر مفامی ہو ۔ نمام عالم کے کالے اسکے ماتحت ہوں اور معرب و مشرق اسکی تعلدمی حکموائی کے زر اثر ہو ۔ کو آج ہم اسدوحه دلیل و خوار ہیں که گورنمدیت جب خاہتی ہے ایک لموکر لگا کو ہم گرے ہوراں کو آور گرادیتی ہے ' مثر انہی ہم میں اسعار حان صرور ناقی ہے کہ اپنے ماضی کو نمولے بہیں ۔ دنیا ہم پر نبک ہوگئی ہے لیکن انہی همارا دل نبک بہدن ہورا ہے اندر کے سکتے ہیں ۔ آج مدس الاکھ روندہ کی عدمت کی ایک مناع لیے کے بھی قابل نہیں اور احمی بری اگر ملحاے نو اسپر دنیے والوں کے آئے سعدہ کرے کیلئے مستعد ہیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دنیا ایک گوشۂ نظر مستعد ہیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دنیا ایک گوشۂ نظر مستعد ہیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دنیا ایک گوشۂ نظر مستعد ہیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دنیا ایک گوشۂ نظر مستعد ہیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دنیا ایک گوشۂ نظر کی قدمت دیکر خراد لدتے نے اور پہر نمام عالم همارے آئے سرد سیجود دیا :

فعالم دام در کدهشک و شادم ^۱ باد آن همت که گر سدمرع حمی آمد بدام ^۱ اراد حمی کردم

لدى به هم امچ خاكموں ك شاكى هيں " نه بنعت خسروي كے بعد خاك مدلت در ديكھنے والے وانا ك مشكوه اگر كونا ہے تو اسي مج ديار ہے "حسن ك هم تو نمام عالم كا امين و خالم بنانا " اور ذلت و تُمدالهى ہے انتها كر عظمت و شہرت اور پہلاچانا " مگر هم كے اسكنى دسر به كي " اور پهر خو كچهة هوا ايسا هونا ديردى آنها :

ر بلودا هم بالحسدات واستدات لعلهم فرجعوں (١٠٠٧) وان في دلك الدارى ملك الدارى الله فلب اور القي السمع وهو شهدد (٣٧:٥٠) [اور هم اجهي حالت اور بري حالت ودووں مدل مبدلا نوك از مالك هيں كه سادد ابني بد اعماليوں سے باز آحائدں ويشک اسمدن نوى تصديحت ها اكم لئے واج الي پہلوؤی ميں عور ورك والا دل اور سرون مدل سدنے والا كان رابينے هدل]

مسلمانوں کے دل اگر مر نہیں گئے ہیں تو اب تو ہوش میں آجائیں ' ارق کرنو' سرنگار' ارز ایج لیڈروں پر بہت بھروسہ کرچے ' اب دیجہ دنوں ایج خدا پر بھی اعتماد کرکے آئے آرمانیں :

> حمل فارس دراره وناس ک است ترن جب ان سید این انداز میشاند انداز این میشاند این انداز انداز انداز انداز این میشاند انداز انداز

> > --

a ye garantalla Tada A

مقالا

الاصر بالمعروف والذهبي عن الملكر العب في الله: والنفض في الله ُ- الساكت عن الحق شيطان اخرس

كنقيم خبر اميّم الخرمت للداس "أمرون دالمعروف وللبون عن المدكر ولؤمذون دالله - (١٠٩٠٣)

(7)

عمل ر اعتاد

گذشته نببر ہے گر یه متحةی هوگنا که اسلام نے امر بالمعروف اور نہیں عن المعکر کو اپنے هر پدرو پر فرص کردیا ہے، لکن اصل دھت اہمی باتنی ہے ۔ اِس تعلیم کو اصولاً و اعتقاداً کون نہیں مانتا ؟ ایکن العقاد اور مذهب کی هر تعلیم حس یه پاد واهنا چاهئے که اعتقاد اور عمل دو معتلف جوزی دیں ' جو اصول قابل عمل نہو' وہ کاغذ کے صفحوں پر کتنا هی دلفریب هو مگر انسانی مصالب کملئے کما مفید هرسکتا ہے ؟ دیکھما یہ ہے که دنیا اس اصول پر عمل بھی کرسکتی هیا لمید ؟

"اسلام" پکسر عمل ہے" مذهبي تاریخ میں حو انقلابات دهن و اصول ہے عمل کي جانب هوے هيں اور جنگي ابتدائي حالت کا مکمل نمونه (گوتم ابده) اور آخري صورت (مسيحي بحريک) تهي اسلام اسکے انقلاب آخري کا نام ہے جسکے بعد مذهب ايک خالص عملي قانون کي شکل ميں مبدل هوگدا اور وہ نمام چيرس نکل گئدن جو آسکی عملي طاقت کو مضوت پهدچائي تهيں – پس اگر يه سچ ہے که وہ که امر بالمعروف ايک اسلامي اصول ہے دو به دمی سچ ہے که وہ مصف ايک ذهبي وندگي وجهے والا اصول هي نہيں بلکه اسان کي عملي وندگي وجهے والا تانون هے نہيں بلکه اسان کي عملي وندگي وجهے والا تانون هے دو به دمی ميں تبديلي پيدا کرے والا تانون ہے –

حب و بغض اور مغو و انتقام

سب ہے ہوی مشکل جو اس اصول کی عملی راہ میں پیش آتی ہے وہ اخلاقی تعلیمات کی دوردگی ہے ایک طرف عفو و درگذر اور مصبت و عاجزی کی تعلیم ہے دوسری طرف نیکی و بدی کا احتساب کی سختی اور انتقام و محتوبت ہے ۔ خود قران کویم کی تعلیمات میں بھی یہی مشکل پیش آئی ہے ۔ ایک طرف عفو و تومی لور حکمت و موعظة کا حکم ہے دوسری طرف سختی و انتقام اور تیشدد و جبر کے احکام پر زور دیا گیا ہے ۔ یوزپ کے مورخین جب اور تیشدد و جبل کی تاریکی میں اسلام کا مطالعہ کرتے تھی تو اس اختلاف دعلیم کی تدمیم انہیں کچھہ نظر نہیں آ نا کہر پریشان ہوکو اسی اختلاف کو (مکی) اور (مدنی) زندگی کے اختلاف حالت کو (مکی) اور (مدنی) زندگی کے اختلاف حالت کا نتیجہ بتلاتے تھیں کہ جب بک اسلام کے بسی اور محتاجی کی

حالت مين آما الرمي اور عفو و برگذر كي تعليم عد زنيكي با سهاله دموندها آما - ليكن عدينه مين أكر جب الوار هاتهه آمائي لوزيار حكومت اور طاقت كي حالت مين عاجزي و مسكلين كي خروش ده نهي - ليكن : والله يعلم انهم لكافيون -

عفور انتقام كا اصل اصول

اس تحدث كا يه موقعه نهين' الكن اسلام في امر بالمغروث الترزّ نهي عن المتكر كو حس اصول پر قائم كها هـ' وه حسب ذبل هـ بيّ فقهاء كا الك عدده اصول هـ كه " اصل هر شـ كي المنطبة هـ تا الله كوئي سدب حرمت بعدا نهر" الكرد كا عرق في نفسه إيك مفعد اور عدده شـ هـ' لبكن جب اسمين نشه بعدا كرديا جاسه اور نشقة

الى رجه بي انسان ع دماغ اور اخلاق اورنقعان اور اس نقصان اي وجه بي وجه بي امن عامه مين خلل اور سوسايئي كا هرج هو تو وه پهسر حوام

طعي ہے

بالكل اسي طرح اخلاق ميں دوى اصل عمل (معيست) يخ دا أنكه كولى سبب لاحق هو كر (بعيض) يے تبديل به كردے ايعين دايا ميں هرشے محبت كے زير قانوں هے اور كولي نہيں جو محست ريدار كا مستحق نہو الكن اس محبت كے ارپر بهى ايك قانوں عام كي عكومت هے يعيد " نفع رسانى اور حفوق العباد كي تكيداشت أبيس اگر كولي علمت ايسي پيدا هوجات جسكے سبب ہے محست كي پس اگر كولي علمت ايسي پيدا هوجات جسكے سبب ہے محست كي مورت آپني محدوديت كو مسم كردے ان يہم هره حدوب شے كو اپني نظروں ميں محبت كو اپني محبت كا جوش راه ميں محبت كا جوش راه ميں محبت كا جوش راه ميں بغض كا جوش ظاهر كود -

غور کرر ' قارون دابا مبس کما چاهتا ہے ؟ محبت یعیے امن او قائم کرنا ' لیکن محبت کی خاطر عدارت' ارزامن کی خاطر بد امنی اسکر بھی کرنی ھی پرتی ہے - اسکی انتہای آرزر یہ ہے کہ انسان کی رندگی کو مہلکات ہے نجات دے ' لیکن زندگی بخشلے کیلئے آئے مرت ھی کے حربے ہے کام لینا پرتا ہے - انسان کو پھائسی پر جرماکر مارتا ہے اور کہتا کہ ہے یہ اسلئے ہے تا کہ انسان گلا گہرنگ کو خام مارے جائیں -

پارلمينت ارر جمہوربت' امن اور آرادىي مانگتي ھ' مگر امن كي خاطر آبے شعمي حكرمت ميں بد امني پيدا كرني پوتي ھ اور آينده قبل روكدينے كيلئے بہتوں كو فعل كرنا پوتا ھے -.

قران نے حب ر بغض اور نومي و سغتي کے اصول کو اسي معيال پر قائم کيا ھے ' اسکي علم تعليم يه ھے :

خد العفو و امر بالعرف خطار سے درگذرکر اچھی باتھی کا حکم دے و اعرض من الجاعلین اور جاعلوں سے کفارہ کش هوجا اور اکر

المعلق المستخطال المستخط المس

رُ اَلَّهُ الْكُلُّ فَوْسُرِے مُوقَّهُ فِر احسان عام اور عاجزی و فروتنی كو اس ا بِعَهْ أَنْهُ مَيْنِ فَرَمِانِا :

ومين براكرك نه جلا كرو السطاح المطرح المؤلف في الرض وسوما المراج المطرح المؤلف في الرض وال المراج المؤلف في المراج المؤلف في المراج المؤلف المؤلف كل دائم المؤلف ا

سووا فُوقان صدن ایج نیک بندرن اور سجے موسوں کی حیان خصالیں گفائی دیں وہاں پہلا رصف یہ کیا۔

سورا شوري مين انگ ايس هي موقعه پر موس با سب س برا وصف په فزار ديا هے که :

اذا ما غضد دواهم اورجب آنکو غصه اجانا هے نو خطاوں معقوری (۳:۳۱) سے درگدر کرے عدل ۔

اصطلاح فران میں (عزم امور) ایک انفہائی رصف ہے حو انتقات جلیل القدرکی حدم میں آیا ہے لیکن عفو ر صدرکرے والے کملئے نہی اسمی کو استعمال کیا ۔

وقعدی صبیدر وشیقی ان اور دو صبر کرے اور خطاقی او فاقی لمیدن عشاق الاسیور بخشدت نوبے شک به سرے (۴۲:۴۲)

احسان مجام کی ان تعلیمات کا استفصا کیا جاے تر اسطرح کی بیجسوں آیتیں آور ملیں گی ۔

ید تعلیم تو عام ' اور گویا اصل اخلاقی کا حکم رکھنی ہے ' انکن جب موارض سے حالات منفدر هو حالین اور عفر و درگدر کی دو علت تعین (یعنے نفع خلائق اور عدم صحرت رسائی) عفو و درگدر سے حود ورمفقود هونے لگے تواس حالت میں پہردہ شرائط عدل و رسطنت انتقام اور بدلے کی سختی کو جائز کودیا ۔

جــزاه سلیّــة ، سلبة بــرائي کا دداــه ریسی هې درائی مثلها (۲۸:۴۲) سے کرر-

آگے جلکر اسکو صاف کردیا :

زمن انتصر بعد ظلف ، ارراگر کسی پر ظلم دوا هر ارر وه آسک ماولالگ ما علیه من بعد بداه لے دو ایسے لوگ محدور دس مثیل - اما السبول علی انبر کولی الزام نہیدس السزام آن س الفاق بطلاست اللہ اللہ اللہ بورٹ جو لوگوں پر ظام کرے دیں اور

ر يبغة رن على الارص الخير بعالم كسى حق كے زيادائي كے ساتھة ا الحق (٣٩: ٣٩) ، پيش آتے ديں۔

دوسری ^{مثال} اس <u>س</u> ریادہ راضم <u>ہے</u>۔

عام حکم کفار و محالفدن کے مانیہ نرمی و رانت ' عفو و درگدر' اور بطراق احسان تصفحت و موعظت کا ہے:

ادع الى سبدل زاك بالحكمة خدا كى راء كى طرب حكمت و رعظ والموعظة العسد، و حاداء من سابهه بلاؤ اور اگر بعث دى كرر بالتى هى احسن (١٢٧:١٩) أبو اسطوح كد ره بسديده طريقه هو -

دوساري جگه «خصوص طور پر ديود ر نصاري کې نسدت کها ^د وا تحادلوا اهل الکتاب الا تالدي اهل کتاب کا سانهه تحت به کړو هي احسن (۴۵ : ۲۹) «گو بطر يې پسندنده»

لوکن پھر دوسرے موقعوں ہو (جہاد فی سندل الله) کو انک فوض دنن فوار دنا اور سورتوں کی سورتھی اسکے احکام کی نسخت فاؤل فوضائدن

وضائلتوا في سيتبدل الله جو اوَّك ثم نه لؤني ثم نهى الله الدان تقاتلتوارم (١٨٧) كي زاة صدن النب فتأل أور - السي النب عدد فره إنا أ

فانظواهم حدث ثافقه سنوهم الكوحهان فاؤ فقل كرو أورجهانيك والحرد سراهندم صن حدث أنهون بدامهم لكالا هـ نم لهي خرج ساموه سم (۱۸۸ ۲) انهمان لكال باهر كور سا

ینے عام طور پر اومی اور آسدی کا حکم داناما اکالکی قبل ہر بھی ہیں۔ قد کر دات شدادہ سے شدادہ سجدی درور دنا حیث قال ۔

مانلوا الدین بلودکم من الکفار اسے آس داس نے افروں سے اور اور جاھئے۔ ولجہ دروا فیسیکم غلب طاہ کہ وہ دم مدن سے تعدی پائدن -

در ون تعلقمون میں اس درجه بیان و ددامد هے ؟ مگر در اصل دراوں فا مدشا انک هی هے - بہلا جلم احسان عام " محسب عمومی" اور اصل احلامی پرمندی به " لیکن حاب عوارض و اواحق سے حالات بدل کئے بو حسطوح ہلے انسانوں کی زاحت اور حلب بقع ددائے برمی کا حام دبا بھا " اسی طرح اور اسی معمد سے بہاں سحدی و مدل کا حام دبا اور اس کی علب اور مول در بدان کر دیا تھ :

الفسيدة اشدن عين مسينات خيارن راسزي بي دوهساكسر الفلسيال (۱۸۷۲) برائي هي -

(r)

وفادــــلوهــــم حدــــــى انكو فدل كور بهال دك نه ملك مدل. لا تكون فدده (۱۸۹۳) وســـــاد باقي نه رغے ــ

جسطرے وادوں و لل کی برائی او زرائے ادائے حرد و لل کی برائی کو محدوراً احدیدار کونا ہے اور الہی محدوراً احدیدار کونا ہے اسی طاح فوان کے فاقد و فساد سے اور الہی کو پاک کرے کمائے نالوار سے مدد المدے ایک نبی احارت دیدی ہے۔ یہشک نوامی اور فرم رفداری کو خدا دوست رکھنا ہے المدی سختی نہ کی گوروں اور ظالموں کو سختی سار زاونے کیلئے جب لک سختی نہ کی جانے فرصی قائم نہیں ہوسکتی ۔ فقنہ و فساد اسے پاسند نہیں مگر فنانہ و فساد اور رائغ ہی کمائے اُسے فقائم سے المال کرنا پوتا ہے ۔

ولو **لا دفع الله** الناس بعضهم إبيعش ليدمن صرامع ربيع رصلوات ر مسلمی یدکر فدرا اسم الله كثيرا (۲۰: ۲۰)

ارز اگر خدا لوگوں کو ایک موسرے کے هَاتهه ہے نه هنواتا رهنا تو تمام صومعے اور گزیے اور۔ تمام عنادت،کاهش اور مسجدین جن معی کفرت سے خدا k فام لدا جاتا ہے '

یعذی مقدد الی شفقات و رهاب و احدان عام و لنتن حب الک گررہ اے رامیوں کو فغلہ و فسان سے آلودہ نوتا ہے ' بعبر کسی جرم و قصور کے محض عدادت آنہی آئی وجہ سے اسکے نمک بندوں ہرطلم و سخلي دوتا هے ' انفو کھوں سے اکالنا ہے ' اللہ کی عبادت کاہ میں جا نے سے راکھا ہے ، پھر وہ حب اربنا کھر دار مھوڑ او ، وطن ہے ب رطن هرکو " ایک دوسرے شہر مدن بناہ المنے هیں او وقال بهي ا کو چین ہے بیٹھنے نہدں دیتا ؛ دو ان حالفوں میں معبور ہوکر پیغمدر کو فنله روکنے مظارم وں او بچاہ ' شہمائر الیمی کی حفاظت اور حرصت کو فالم رکھے ' اور رافت و رحمت سے داما عی محرومی کو مثّانے کیلئے سمندی سے نام الدا بورا ہے اور تارار کو کائمے الدائم تلوار بلند کی حانی <u>ہے</u>۔

اس موقعہ پر پچھلے معمر کے اُس تُدرے ہر ایک نظر ڈال المدی

احقسد إردسلاسا رسلدها بالبيدنهات واأسراعسا معسوم الكفياب والعهزان لبقسوم الفساس، بالقسيط والرادي الحسديد فدد ماس شديد ومعانع للناس (ro: pv]

المعمي کے منبسم مرکثی مرتبی ۔

وكدلك جعلفاكم امة وسطا

چاہئے " حسمیں " اسم وسطا " ہر دھرے ای گئی ہے - خدا انعالی ے مسلمانوں کو ایدی خلامت اور الدانت دعشی اُمی پس صورر الها كه ره نهي صفات الهي بي منصف " اور مدعاً في باخلاق الهي هون -خدا رحتم اور صعبت کرے والا ہے، فس حکم دیا گفا کہ " ارحموا علی الارض فرهمكم من في السماء " - زمين پر زهم كره ناكه وه ؛ حو آسمان په ہے نم پر رحم کرے - لدکن رحیم ہو کے کے سابھہ وہ عادل دھی ہے ا پس رحم و محبت مدن بهی عدل اور رسط با هونا. باگرار بها ـ اس بعا پر نقلبم دي گڻي که جب افراط ر تفريط حد ہے بوهجاے نو افراط کو زوکھے کے ائے تم بہی افراط کرو۔سفرا نوہ باھے تو م بھی بہت زیادہ نرشب کهلاده - نم پر ذلوار انهالی گئی ہے نو اسے ملوار ہی سے کا آو۔ م دلدل كِنْم كَنْم هُو دو أم يهي دالمِل هي كود دادة بسويَّة واعددال بعدا هو-نه سب کچهه عنن رهم۔ و معبت ہے ۔ نه که سعلی۔ و جدر - ڈاکٽر مراض کے عواق سے ام مراص ہو مہرانان فہادی ' املے تلوہے مدن كانكا جنبكر حنين پيدا در رہا ہے ' ليكن اس جد ں كے دور كرے كيلئے نشدر کے اوک کی جدمن هي سے اسے کام لعظا پورگا -

هم ہے اپ رہائے راوں کو کھلی کھلی

اشاموں کے سےانہ منعوث کیا اور اللے

مسالهه كعاب اور احرازر بهبعا تاكه

لرگ عدل ر انصاف پر قائم هوں

ارر ببــز لوا۔۔ یا۔۔دا کبـــا (حو

ھىيـــاروں كي شـــكل ميں) سعت

خطـــراک بهې هے اور ساتهــه مي

ب ــت سي منفعتين بمي انســـانون

کیائے اپ اندر رکھنے ہے۔

اس أيس مين قران ك يوري الفسريع ك سالهسية فظام عالم الد توانين المسمى كو ميان كرديا ع - شعدا عدايست و اصلع كيلك البيها كؤ بيجتاه اور انكو ميزان (قيام عدل كي نافذاله توب) بعل ا تَاكِهُ دَنْمِا مَيْنِ الله عَ عَدَلِ كُو قَالَمْ كُرِدِينَ * لَيْكُنْ جَوْلُكُهُ أَسِيَ لِلْمُ أَكْفِر ارقات قهر و عموست كي فترورت تمي " اسلط انكو عدل قائم دون ميلك جنگ ر فتال کې بهي اجازت دي ' اور لوها پندا کيا جو طرح اطرح هدارد کی اشکال اختبار کرتا ہے پس رہ مضر بھی ہے اور مغیبہ بھی۔ نشبه بالاله و تخلق باخلاق الله

بس امر بالمعروف اور نہي عن المعكر بهي صفات الهيدة ميس سے ایک مفت ہے۔ اسلام انسان عُ آکے ایک ارتقامے ررحانی کی راہ کھوالا ہے جو کو عددیت کے مقام بدال و نکسو سے شروع ہوتی ہے مكر اسكا اللهائمي نقطه تشده بالاله (بعد خدا كي صغيبات ع مشاديت بدا كرك كا مقام) في - اور اسي طوف إس مشهور حديث عبن اشاره المناكسا في كه . تخلصوا باخلاق الله (خدا ؟ احلاق اے اسر بدرا کرز) سی ضرور بھا کہ حس ملت کو خدا فے داما مين اللي نعالت اور خلامت بعشي نهي ره يهي اس صفت الهى سے منصف هواي -خدا طاعب و عدادت سے (يعنے هر ايسے كلم سے حر دواے فطرنہ کا صعنع استعمال ہو) خوش ہوتا ہے ، پس ایک انسىسان سوم ن كر دمي خوش هونا چاهئے - خدا كفر ر ضلالت اور بد اعمالی ت (دهنے ان ممام کا وں سے جو قوائے فطرت کا اسراف و تعذیر دور) الخوش هوا ع اور الغی، دارضامندی کا اظهار کردا هے ' پس مومن ر مسلم کو دای باخوش هونا جاهلے اور اپنی نارمامندی کا اعدان کرنا چاہئے ۔ ہم ک پچولے نمدر میں (اسراب) اور (تندرر) کی حقدفت ہے بعث کی نہی - حدا عادل ہے ' اور رحم و معبت ' درمي ر آشني مدن نمي اسراف ونبدير پسند بهي کرتا - اگر (بائبل) كا (السين الله) رحم محص كا معسمه في اور عدل ك ترازو كو هانهه سمس المدا بهدن حاهدا ابو نه الے مگر چهوے بغیر تو آسے بھی چارہ نهدن - آسنے نمام ا سالی جرائم و معاصي کو شان متعبت *عو*ش مدن معاف كردانسا چاها المكن يهربهي الدي كوقابل عقوبت ثارے کرے الملئے معام ابن آدم کوسمی عمراج عزوز بیانے کو تو تین دن تک العدت میں گرمنار رکیکر خولی «جومو کی **طرح سرلي پر** جرهانا هي برا -

نه نائرنو هـ د بها کدلئے معبت کي صورت موهدي ، هو مگر السوس له سودمند بهيل عدل کي پيشاني پر اگر چه خوشنمالي کي ىلندىي كى جگه سعتي و خشونت كې لكبرس هيں ' ليكن دنيا كا قمام نطاء صرف آسي کے دم سے ہے ۔ پس خدا نے اپنمي ملت کو دمي امِن صفات کي دعوت دي اور اپذي شان عمل کي طرح اسکو بهی (اصد وسطاً) قرار دیا ماکه وه اسکی رمدن پر ایک عادالنه خلافت هو اور اسکي طرح کسي جدم ميں نه تو اسراف کرے (يعنے رہم خ مرقعه پر زحم کو' اور سختي كے مرقعه پر سختي كو اسكي ضرورت ہے رباده خرج کردا) اور نه تبذیر کا طریقه اختیار کرے (یعنے رحم کی چگه قهر- اور قهر کی جگه رهم) -

المعلم معند الي إور" يصبم ويعنونه "

نيمي واز هم خدا نے تمام قوموں کو اپنے اپنے دور میں اپنی بیکھنے والے دور میں اپنی بیکھنے والے دور میں اپنی بیکھنے والے دور میں اپنی کا حقدار بدایا آل الرف یرتها عبادی المالح رون) مگر کسی کو اپنی معبرییت المالح رون) مگر کسی کو اپنی معبرییت المالح درجه عطا نہیں فرمایا - حضرت (داؤد) علی نسنا و طلعه السلام کی نسبت ضرور کہا کہ :

بلی اسرالیل بعی معاتبی اسپر سر افراز رق الیکن انکی نسبت یه کہیں الیمی کیا کہ وہ خداے درست اور صحبوب بنالے گئے تی - مدائ است مرحومه کی مزابت خصوصی تهی که :

فصوف یاتی الله بقسرم عظریب الله ایک ایسا گرره پیدا کریکا یعیم ویعیرنه (۵ : ۵۹) جنگو ره اینا صعدوب ساے کا اور ره عدا کو صعبوب رکھیں گے -

ليكن اس جماعت كي علامت نه بتلاثي كه :

المومدون کے ساتھ نوم' مگر کامروں کے ادلة على المرمييـن اعزة سالهه سخت° الله کی راه میں اپذی على الكافسرين بجاهدون جانس لزادیں کے اور کسی • لام ت در ہے في سبيل الله ولا يخافسون والے کی ملامت سے خوف به کھالیں گے۔ لومسة لالم (٩٠٥) يه مخالصر آيت اس مشكل كا يوزا حل هم - مومن محاوب الهي کیرنکہ ایمان باللہ سے بڑھکر صحبت الہی کملئے اور توسی شے جالب هر سکتی ہے ؟ لیکن خدا نے اپدی حصنت کے ساتیہ طرف مقابل كي محدث كا نهي ذكركنا كه " -دن أنهدن چاهنا هون اور وه مع چاهد هیں" (یعبهم واعبونه) اور بهاں ارباب دون الملئے الک فكقة عجيب هـ حضرت (يوسف) ك حالات مدر دكسر عشى ر محبت هي لا انسانه هے ' مگر رہ محدب محض بک طرفه نهي' 🗷 بھیھے ریدہ۔۔ونہم "کی طرح دونوں طرف بے نہ نہی ۔ صرف ولهجا هي کي نسبت مرمايا که :

قد شفقه احده (۱۳:۱۲) يوسف كاعثق أسكر دل مدر جكه پكتركدا هـ اسي كا نتدجه نها كه رابخا حر كچهه كرني نبي ا بخ بفس بي خاطر كرئي تهى ايوسف كي رما جوئي مطلوب به نهي - حب عريز مصر پر اصليت منكشف هركئي تر دلت و رسوائي بي بچنے كدلئے باوجود كمال استيقاع محدت و شعف خود هي يه صلاح دي كه : ما جزاه من اواد باهلك جو شخص تيري بيري كسانهه بدكاري كا

ار عذاب البسم (۱۲:۱۳) یا سخت عذات مدن گرونار هو ۔
لیکن عشق وخود پرستی درنوں ایک دل میں جمع بهدن هرسکنے
عشق کی تعریف یه هے که " اولها تعل و آخرها حرق " [اسکی ابتدا
عتل نفس هے اور انتہا تمام خواهشوں اور هوا و هوس کا منا] یہاں
سب سے بڑی معمیت ایٹ وجود کا حس اور اثبات ہے :

وهودک دنب لا يقاس به ذنب

معبت كا اصلي مقلم وه ه جهال پهنهكر نفس الخ كو منا كردينا ه

The said of the sa

ازر پھر دست محدوب میں محص ایک آله نے ہرم بنکر رهجاتا ہے۔
اسکا دل آسکے پہلو میں نہیں ہونا ' بلکه محدوب کی انگلیوں میں
" یقلبها کیف یشاء " (جس طرف چاهفا ہے پھرا دیدا ہے) محدت
قا استغراق خود اسکو محدوب نے صفات ر خصائل کا ایک دوسرا پنکر
بدا د خا ہے ۔ رہ دیکھدا ہے تو آسی کی نظر ہے' اور سندا ہے تو آسی
نے کائوں سے ۔ حود اسکی کوئی خواهش اور کوئی مرصی بادی نہیں
رهنی ۔ صحدوب کی خواهش اسکی خواهش' اور محدوب کی مرضی
رهنی ۔ صحدوب کی خواهش اسکی خواهش' اور محدوب کی مرضی
مرصی دن جادی ہے (رادہ ا) کو ادبی نه درجه حاصل نہیں
ہوا تھہا ردہ ایعی دانت و رسوائی نے حوف سے (بوسف) کو دارہ
مرس نک قبد خانے میں نه دیکھدی' الدد حیب اس راہ میں برفی
کر گئی نو پھر ننگ و ناموس نفس کی راحجوب خود بخود ترث

ما ابری نفسی ان انفسی ایج نفس در الزام سے نہمی نجانی بنشک الامارہ دالسوء (۱۲۰۵۳) میرا نفسی برا کی پر آمادہ کرے رالا ہے

حدا کے ایج مومن بغدونکو صوف اپنا هی محدود نه کها که یه تو صوف ولیجائی هودی بلکه بحدوم وبحدوبهم مومانا که مدن اگر انکو دوست رکهتا هون دو وه بهی محمکو محدوب رکهتے هدن - اس نعاق محدث کو محب و محدوبی اور عشق و محشوقی دونوں سے مرکب بدانا کا که مقام ایمان کی اصلی علامت اور خصوصیت ظاهر هودائی اور اسان بالله می الحقدمت الله کی محبت هی کا نام هے ا

والدين آميد وا اشد از حو لوگ ايمان لالے هيں انکی خدا ہے حباً لله (۲ : ۸۸) نهادت درجه محبت هے -

محدت كى شرط اولين عدا في المحدوب في اسلام مومن محلص دمي وهي هي حو ابدى تمام خواهشوں اور فوتوں كو بهولكر صوب خدا كي موصي أسكي موصي اور اوادت پر افخ بلدن جهوزدت - خدا كى موصي أسكي موضي اور حدا كى خوشي أسكى حوشى هو - بهى معدي خلافت الهى ك هين كه وه دندا مين الله كى صفات كامله كا مطهر اور اسائے اسكا حابشتن هے -

العب في الله والنفيص في الله

پس جب مقام المان محدت الهي اور محدت بعدر حدول معا في المحدوب محال و بهن بير امر بالمعروف اور بهي عن المدكر كا فرض نے نقات هرجانا هے - (مومن) كي بعراف به هے كه خود الله اسكى به كسي كا سابهه دوستنى هو اور به دشمدى انه كسي كي المدح كرے اور به مدارت الهي معن الك بعجان الله بعكر اپني محدت اور دشمدي كو راه محدوث كيلئے وقت كردے - الله بعكر اپني محدت اور دشمدي كو راه محدوث كيلئے وقت كردے - الحد خدا نك درست هوں ؛ اور حر أسكى دشمن الله عدم و إلى دشمن اور الله على الله والحد من دوسكى " اور أسمى كي راه مي دوسكى " اور أسمى كي راه مي دوسكى اور المي كي راه مي دوسكى " اور المي كي راه مي دوسكى اور المي كي دوست هوں ؛ الله - حدا بدكى واد مي دوسكى اور المي كي دوست هي الله - حدا بدكى اور اعمال حدد سے خوش هونا هے " پسي يه بهي حيان كردن دكي كو ديكم " ايف اسر حمكادے - وه بدي اور بد اعمالي پر عصبناك هونا هي (لا يوسي بعباده الكفر) پس اسكو بهي جيان كيمي بدي نظر آے " صفات الي كي چادر أوزهكو قرار مجدم بن جات م

الله على الموسدين " اعزا على الكانوين" - لدي ب مامغ جــقدر عاجز هو اتنا هي بدي ك اكم مغيرر و سخت هو -

کیا نہیں دیکھائے کہ خدا تعالیٰ کے جہاں امر بالمعارف کا ذکرکتا مے رهاں سائیاہ هی ایمان باللہ کا بھی باہر لیا ہے :

تعتم خير اهذ الحرجت للذابي أن مام أه لول مين ديتر امت هو كه تامرون بالمعبروف وتذبيبون أمك كامون كا حكم دين هو ازر براأي عن المغير ولومنا ولومنا والله عن راكل هو اور الله ير أيمان وكها هو به اسلام كها كه أه. بالمعروب فا فرص بغير كامل ابمان دالله عال الربيب هو سكنا - انك انسان حو هوا به نفس عدن گرفتار ها عرفم و داندر و بوجنا ها كافت نفس اور عمش داهوي يو ادما فينه بنا كا ها اور بوجنا ها كافت نفس اور عمش داهوي يو ادما فينه بنا كا ها اور ايمان داهم و دايت دايم و ايمان كافت دايم كافت دايم ديم كافت دايم كافت بيم كافت دايم كافت دايم كافت بيم كافت

وما دومن انشرهم دالله اور ان مدن سے اشر اسے هدر که کو ابدان الله وهـــم مشـــ رکــون کا دعوا کرنے هدن مگر في الحادث ست مبذلات شرک هدن -

میادت اور بددگی کے معلقے کسی متعسم دیت او پوخدا تھی انہاں ہے۔ بلکھ هر وہ شے حسکے الجانے کا حق صرف خدا تھی کو انہا آگر آسکے سوا کسی دوسری هسدی او دادائی جائے اور دہ دھی شرف ہے (مار اسکی تشریح کا انہ صوفعہ انہاں -)

خدا نے سب کچھھ اِنسان کھلئے '' مگر انسان کو اینے المے بنانا ۔ پس انمان باللہ کے نہ معنے ہنں نہ انسان سب کچھہ آررزنکو دندے مگر خود النے نگیں حدا کے سوا آر کسی کو نہ دے ۔ اگر وہ اپنی خواہش اور مرضی او آسکی خواہش اور مرضی پر مقدم رکھنا ہے او وہ دعوی اِنمان مدن سنچا بہدں ۔

هجوم خدالات سے سلسلۂ سخن دار دار توقدا ہے اور پھر جدد عدم پر جلار وادس ہودا ہوا ہے ۔ حاصل سخن نہ ہے کہ امر دالمعروف اور نہی عن المنکر رهی کرسکتا ہے جو ادمان باللہ میں راسع و مستقیم ہو اور نہ جب ہو سکتا ہے کہ محدب الہی کی راہ میں مستقیم ہوکر سب کو خدا کدلئے جوزدے ۔ خود سب کو خدا کدلئے جوزدے ۔ خود اسکی کوئی دانی صحبت اور دانی عداوت نہو ۔ نہ اپنی عرص کیلئے درست ندے اور نہ اپنی عوص کیلئے دشمن ۔ وہ ہر شے کو خدا کی آدکیہ سے پیار کرے اور آسی کی آدکیہ سے پیار کرے اور آسی کی آدکیہ سے پیار کرے اور آسی کی آدکیہ سے بھمن دیاہے۔ اسکا کوئی وحود' اسکی کوئی ودود' اسکی اور جب سنے دو خدا کے پائؤ سے چلے' اور جب بولے نو خدا کی آوار اور جب سنے دو خدا کی تان سے سنے' اور جب بولے نو خدا کی آوار اسکی کوئی دو خدا کی دانی۔

من بجسانان رندهام ورحان بیم من زحان نگذشسم رجانا نسم چشم وگوش و نست و پایم اوگرفت من بدر رفقسم سرایم او گرفت

این بصروین شیع چون آلات اوست بلک درات قلسم مسرات است بلنه از نالیست است او په انجان مستی از ساقیست سفاز می بخدان چون مسرا دیدیی خدا را دیسنده کسرد کعیسه صدق در کردیسیه گفتس من گفتسی اللسه بود گسرچه از حاقسی عبد الله بسود ما چوسست از داسدی ساقی شدیم مست گشتم از فدسا داقی شدیم

به (عارف رومي) کی استانه نخمه پردازیان هی نیین هیں ایکانه : عدن ترحمه هے اس مشہور حدیث قدسی کا " جسکو (زمام بھاری) . کفات العراضع مص لاے همل که :

السرزال عبدى تنقصرت حب مبرا كولى بنده بدريعة لواقل ك الى بالنوافل حتى احديثه معهس قربت هرتا ه تر اسكو اينا معيون فاذا احديد في كنت سمعه بذالفاهون پس جب و معيوب بيايا تو الذي يسمع به و رصوه مين اسكا كان هرجاتا هون موسيم كان الدي ينصب به و رسيد سي سنتا ه اور اسكى آدايه هوجاتا هون اليي بيطش بها و رجله مدري آدايه سي ديكه فا في اور اسكال الدي بيطش بها و رجله مدري آدايه سي ديكه فا في اور اسكال الدي بيطش بها و رجله مدري آدايه سي ديكه فا في اور اسكال الدي بيطش بها و رجله مدري آدايه سي ديكه في اور اسكال الدي بيانون سي الله والله الدي تعلق الدي المنافعة الدي التعليد الدي العبدة الدي الاعبدة الدي الاعبدة الدي الاعبدة الداء دينا هون الدي التعليد الدي العبدة الداء دينا هون المنافع الدي التعبدة الداء دينا هون المنافع الدي التعبدة الداء دينا هون -

" بعدهم واحبودهم" کا دبی مقام هے اور بهدس پهدیکر (پیرهوات)
اپدی فرداد ضبط نه کرسکا اور مضطربانه چدم آنها که " خدایا ایس چه
دوالعحدی ست که دا دوستان خود میکنی ؟ ناوتتنکه ترا می جستیم"
غود را دانده ۴ اکدون خود را می جوئیم" ترا می بایدم "

صحادہ کی حماعت ے ایک درخت کے نبچے بیٹیکر محمد ایس عبد الله کے هانبه پر بدوت کی تھی مگر ارشاد الہی هوا که وہ هانبه عبد الله کا بها : ان الدین بیابه ونگر انبا : ان الدین بیابه ونگر انبا يده الله کا نها : ان الدین بیابه ونگر انبا بده الله کا نها : ان الدین بیابه ونگر انبا بده الله موق ابدیه م - (۱۲ تا ۱) و ما ومه اندیا و مدت ونگر الله ومی (۱۸ : ۱۸)

و وراء ذاک فسلا اقسول کانني سسر کاسان النطق عنه اخرس سسر کاسان النطق عنه اخرس الطون الک المهر المن المهر المن المهر المن المهر المن موصوع پر اور بافي هے -

استان بود حسکایت دراز آسر گفیلم چنانکه سرف عصا گفت موسی الدر طور ن

ناموران - ويخطان - ،

شيخ المجاهدين معبوب السلام والمسلمين البطل العظيم غازي الموريك

مئتم الله الاسلام والمسلفين نحفظ وجوده وطول حياته

(0)

طرابلس كي ايك ليلة الشهدا

اس ایک هی آسمان کے بیچے الک هی رفت میں کدسے کدیے اس فی رفت میں کدسے کدیے اس میں اور منظام اور منظام تماشے هوئے هیں افر هماري عارج آسمان دمی میں میں اور مددهش منظر هوئا یا ایک کوشے میں بشاط ر شادهادی کا هنگامہ دیا ہے ' درسہی عارف حسرت و نامرادی کے ماتم سے دادا کو فرصت بہدر - بہت ممکن ہے کہ حس رفت دنیا کے ایک حصے میں پورلوں کی سدم پر حوال فرشیں کے لذت دات کورائی بدل رہے ہوں ' عدن اسی وقت کسی فرشیں کے لذت دات کرو قالو اور اندر کانگوں پر حون چکان لاشیں توپ فرس کر تہذتی ہورہی ہورہ '

لبكن لذت وعدش ك پرسداروں كو قائدان حسرت و الى كا افسانه سننے كى مهلت كہاں ؟ اگر عم كے جانم ندوں مدن آگ لگى ھ تو عبش ك عشارت ندوں مدن گلاب ال حوزكاؤ كدوں ركديا جائے؟ داما ك كارجا ك همدشه عقلت كى كل سے جالے هدن اور جلا رهبن گے ۔

زخار خار محدت دل نرا چه خبر ؟ که کل بحبب به گنجد قبائے ننگ ترا

لبكن أگر حفظ رطن ' جہاد فی سندل اللہ ' حوش ملی' اور رطن چرستي كا حون كچهه دہی فيمت ركهنا ھے فو كون كہه سكتا ھے كه (سرزمين طرابلس) كي قيمت كيا هوگی ؟

۲۹ - اکلونر کا آفقات حبکه صدیحتی رحشت ر درندگی کی خون رنزدون کو دن بهر دبکهکر ' ساحل طرابلس پر کانبنا هوا پهنچا ' نو اسکے سامنے اب ظام ر مظلومی ' فیل ر مغنولی ' فیقا وحشت اور آه مایوسی کی جگهه ' صرف ایک هی قسم کا منظر بافی رهگیا تها وت و حبات کی بقیمه کشمکش ' روح ر جسم کی مفارفت کا آخری اضطراب ' انسانی احتفار کی توب اور بیقراری ' گرم گرم خون کے فواررنکا جوش ر خررش' زخوس کی کنکویوں اور کانڈوں پر تلمده کی میاکنی کی دنیا پر الوداعی نظر اور موت کی اس چھائی هولی خامرشی زندگی کی دنیا پر الوداعی نظر اور موت کی اس چھائی هولی خامرشی

مدس کاہ کاہ اُٹھنے والی درد کی جبخبی ' اور بند آنکہوں ہے بہنے والے چند فطرہ ھاے اشک ؛ سس بہی منظر تھا جو اس سرزمدن کے نماشائی کبلگے بادی رھابا تھا ۔

* * *

کښتگان طلم و سدم کې درهده الشوں کې نحهدر و نکفدن کدائے جب کوئي هانهه نه نوها نو رات ئې تارنکې ک حادر طلمت قالدي حدکه دندا کې کېهي بند نهوے زالي حرکت کې ندمن طرابلس کې الاشوں کې طرح نالکل خامرش نهي اور اسکا سرد دل ریت پر جمع هوے حون کے لفهور کی طرح مدعمد هوگدا نها ! کهجور کے درختوں کے حمد اور معهدم مکانوں کے تیلوں پر سے جاند کې مدهم روشدي کے سر نکالا - آه ! نهی حاند اس وه ت کسی اشاط سراے عبش و عشرت کی صحن سدن ایدی دهیمی دهدمی کربوں کے اندر دیسا شگفته اور راحت نحش هوگا ؟ مگر نهان اس صحراے وحشت ایس مانمکده انساند ناموات میں انساند اموات میں انساند اموات میں انساند اموات میں انساند اموات میں انسی خاموش روشنی کیسی عمگین اور الم ناک هے !

دکانک اندروں صحوا کی طرف سے جانب کی دہدانک روشنی میں الگ سداہ فد دوردار ہوا ۔ اس مدیدہ امرات میں یہ ایک بیا مذخرک حسم بیا۔ وہ ایک ارتبعدی پر سوار بہا حر اسکی طرح بالکل جب نہی ۔ اس نے آگے بڑھنا جاھا مگر لائیوں کے ڈھٹر کو رحم دل ارتبعی اپنے کہندوں سے آپکرا دہیتے پر راضی نہ ہوئی ۔ وہ بہایت آپسنگی سے آئر کر حون انسانی کے اس سمندر کے کدارے کہوا ہوگیا۔ یہ آسکے لیوں کے ہلے کی آراز ہے یا دل کے دھوکن کی ؟ مگر جس عالم دن وہ نہوا ہے یہاں لیوں کی حرکت اور دل کی دھوکن کی گونائی میں دو وں درابر ہیں ، بلکہ عجب بہدی کہ لوں سے تعلی ہوئی آراز کو سنے ولا اب بہاں کوئی نہو ، مگر دل کی صدا کو ہر ایب رخم سیکہ خوں کے آسوؤں سے حراب دیدے ۔ :

وہ کچھھ عرصے تک انک غدر مفحرک سنگدن دت کی طرح خاموش کھڑا رہا ' پھر اُس نے گردن اُٹھای ' ہِلے اپنے سامنے کے مفظر خوندن پر نظر ڈالی اور چاند کو دیکھکر دولا ۔

" آه ا رنده گی کے عش ر نشاط پر حمکتے رائے چاند ا تحکو آج

دھی اس فضائے خوادن پُرآنکلئے کی مہلت ملکئی ۔ انسائی غفلت

کے اعدت کدرن او ررشن کرے کے بعد نجکو فرضت ملکئی که یہال

کی منبرک رحشت کو بھی حمانگ کر دیکھہ آدس اِ لیکن نو حو ظالموں

کے سررن پر بھی جمکنا ہیں اور انسانی سعات ر درندگی کے

چہروں کو بھی اپنی کربوں سے نمایاں کردینا ہیں کا حق رکھتا ہیں

کہ ان مقدس الشوں پر اپدی ملوث ررشنی قالیں ؟ تیرے لئے انسانی شرف

ر تقديس كے اس صحرالے مقدس كي ياك تاريكي ميں خال ڈالنے كهلك الموجود هوا ؟ تو سمجهت هيل كه ثهرا الشيسانه هم مع بلنه ہے اور اسلئے تو خدا کے عرش کبریالي ہے زیادہ ڈریب ھیں ۔ شاید تو قربب دی' مگر آگے پاس تر نہیں' حالانکہ تجہیے لاہوں میل بیچے قعر ارضي کې سطع پر^ه حو حاموش اجسام اس **وقت** پرے هيں' انکا دل خدا ہے قریب ہے نہیں' بلکہ اِس رقت اسکی کود میں ہے۔ آس خداے نفرنگ ساز کي گونہ مہن' جو طلم و عدران ہے گو خوش فہیں' مگر شاید ایے درستوں کیلئے یہی پسند کرنا <u>ہے کہ انکے گلے</u> ن<u>ڈ</u>ھوے' اورجسم رختیں نے سرخ ہوں " لیکن اسکا صط اب باہرے باہر تھا ۔۔ تهريخي دير كے بعد رہ دسي قدر آگے بوها ' سامنے انک تهذي قش خوں کے لنہورں کی تہہ ہے منہ دھاتے ہوے پوی بھی - اسکی ا ایک ٹانگ کولی کے ضرب سے المسک کو الگ ہوکئی تھی اور نام سے ليكر چهرے أكم سنكيني اور نلوارس كي نوكوں ہے كت كلكر كوشت کا ایک مسطع لکرا ہوگنا تھا ۔ اُس نے جھک کر اسکے کلّے ہوے اور جسم ے الک یانوں کو بوسه دیا اور اس آواز ہے جو دل اور حلق ' دونوں حِكُهُ الَّذِي هُولِي تَهِي چَلَّهِا

* * :

" اے گوشت و خون کے مقدس قدیر ۱۱ے معبولات الہی کی جبررت و عظمت ! اے دائمی شرب و تقدیس کی نمثال ۱ اے طلم انسانی اور محبت الهی کے قندل ۱ اے حیات ارضی ہے راہم والے اور ملائے اعلی کے ساکن ۱ اے ملائدۂ مغربدن کے ہم نشیس اور اعلی علیٹن کے مکیں ! اے وہ * کہ اہرے خداکی طرح اب نبرے لئے بھی کھیی فضا و روال نہدں ا اے وہ ' کہ ایک مرتبہ کانکر همیشہ کیلئے و اصل اور ایک مردده مرک همیشه ایللے زاده ہے اخدا کے دشمنوں ے نیورے جسم کو بھیانک ندادنا ہے مگر وہ ندری راج کے حسن کو ذو **بگار نہیں سکنے ہے -** جسطرے دعمدری کی گولی سے بدرا پانوی ند_ہے حسم سے الگ ہوچکا ہے مگر چند نازنگ اور صعدف رگوں سے انک حوزا ھوا ہے - اُسي طرح بدري روح دون اب اُس دامنا کے قفس سے آزاد هرگلي هے' جہاں بعکي همدشه ہے مظلم هے' اور حق کاگدارہ نہدں' لیکن اس خاتفان ارضی پر بیرے حتم کا آخری۔ بوجهه ادرے۔ پاوی کی وگوں کی طرح روح کو جوڑے ہوے ہے اور یه فعلق بھی عفقواب خام ہوے رالہے ۔ جنکہ بدرےجسم ہے 10ر4بن خالی ہوجاےگی اور انقلابات عالم نا طرمان تعرب خوں کے دھمونکو دھود کا ' اس وفت انسان کی نطرس میرے فشانوں کو بہم پاسکیں گی مگو فرشنے ہمیشہ آسما_{ل س}ے آمرس کے تاکہ اس سرزمس کر بوسہ دیے رہیں اور تیرا آسمانی درست هميشه بيار كي نظروں سے يهان كى ملمي كر ديكھيكا ، ما كه ساكمان جفت کي نظرين منن اسکا شرف هندئه فالم رهے ؛ بهان بک ^{، ۲}ه اسكا تنطبت عدالت آخري فيصلے كبلئے بچهابا حاسمًا * اور پھر آو اہے قَ قُلَ كَ سَالَهَ أَنْهُوا هُوكُو أَسَا دامَ يَعُونَ أَا اورَ * قَالَيَّ دَنَّ فَقَلَتَ ؟ " ك فعال سے محشر سقال قيامت كو ماتم كدہ بداديركا -

ے دھشر شکان لیادے کو شام کاہ بدائری د چوں نگذرد نظیمی حوابی کفی بعشر خلائے فغالکنند کہ اس داد خواہ کیست

ا اس جسم مقدس ع آخری برجه کی مزید کر که یه خداکی المالک اور دو اس جسم مقدس ع آخری برجه کی مزید کر که یه خداکی اسات اور مشاق است بهر تحقیل مانت اور مشاق رطن اپنی الشوں کو توبالیں کے مگر یه مقتولان مصبت الهی پیر تحکو میسر نه آلیں کے حسفسر عزت کرسکتی کے کرلے کیونکه آیم خداکی گود میں که بلنے کبلئے بہت جلد تحکو چھوڑے والے میں اس

اب پھر اُسکي آواز اُسکے قابر میں۔ نہ تھي - کجھھ دُپِير کے بھھ۔" اُس نے کہا: -

" داها مرکئی و ردگی کہیں دی نہیں و مگر اے شہر تفامولی او اے صحراے سکوت ا نبرے هر خون سے راگین ذوا خاک میں الگ حدات پرشیدہ ہے ۔ اے مرف رالو! کبا تم همکو زندگی ته ہوائے آ هم بعبیضت هیں که نم ربعہ هوگئے و مگر هم نمہارے پیسے موت کی ایوبال رکوس کے ۔ نم ف اپ مقدس خون کی چهددگوں کو اپنے قاتلی سے دربع بہدں کبا مگر هم و محروم رکھنے هو آ کاش نمہارے اس خون کا حو راہ ملت پرستی میں بہا ہے ایک قطرہ بھی مبسر آجانا تاکه اس سرخ رنگ ہے اپنے آستین و دامن پر گل بوائے بفائے اور قباست کی دن (مقام محمود) میں جب (رحمہ اللعالیین) لوائے رحمت کی دن (مقام محمود) میں جب (رحمہ اللعالیین) لوائے رحمت کو بیسہ دیدے اور کیا۔ که نه ندری آس امرے کے سرو سیدے سے نکلے ہوے کو برسه دیدے اور کہا۔ که نه ندری آس امرے کے سرو سیدے سے نکلے ہوے خون کا دهید ہے حسکی یاد سے تو اپنے خدا کی بندگی میں بھی غامل نہمی ہونا نہا ۔ اے وہ کہ جب نک تیرا وجود رحمت حساز خوں کا کفرستان میں رہا خدا کا قہر اسپر نارل نه هرسکا :

واد قالوا الهم انكان هذا هو الحق من عندات فامطر علينا حجارة من السماء اوافعنا نعدات الدم - وماكان الله لعديهم وانت فيهم - [اور مشريان مكه سركشي ك يش مين كهاب نع كه خدابا اگر هحمد (صلعم) واقعى حق بر في اور هم ناحق بر نو كبون نهين هم پر آسمان سے يتهر درمانا نا كتون نهين كسى عدات دردناك عمل گرفقار كرنا ؟ مگر الله محمد الحدا كيونكر الهر عدات نازل كرت جنكه در دى ايكي الدر موجود عين ١٥٥]

ندرا رجود آب وگل مدل بها نو مهیبت بارل به هوي مگر پهال تو ندرې معدت روح و دل مدل موجود بهي نیونکر دشمنول کی بلواردن انهر چل مکيل ؟

لدکن بہتی' وہ عدات الہی نے پنہروں کی دارش بھی' رک گگی' به معبت الہی نے پہراوں کی بارش ہے' اسکو آور ریادہ ہونا چاہیئے طاق معدت کی ساری ارایش خون نے چہاپوں اور کل برٹوں ہی۔

حسنش دمه مثل ست ، نقائش دمه خراست

ره يكايك چونك پوا ، دېكها تو چاند أسكي ۱ هامت كي پروانه

رُحِيَّةُ أَيْرُ أَكْبَ بُوهِهُ آيا هِ اور معظّر زياده صاف ع سَامِنْ خون و مهت كُوْ لَكُ بِمعِنْدُو سُكُون و سكوت مين تها - اسنى پهر ايك مرتبه جهك كُوْ سَامِنَةً بُنِي لاش پر نوسه دِيا اور كها :

یہ کہکر اس نے ابٹ گر انسریں کے حدد قطرے اس سود لائی ۔ اور فیلہ اور یمریکاک پیچھے ہلکر ایدی حاموش اوندھدی ور سوار ہوا اور صحوا میں غالب ہوگیا ۔

به صحرا۔ ایدا کے امن وقعال کا ماحدار اوردک) تہا

عبالغالسلامي منسرقصيط منعسراقصيط

مصر انگلسدان کیلئے مراکش فرانس ابلئے طرابلس اللی اللی اللئے کرنے یوال کیلئے اور دائی جر کرنے یوال کیلئے اور دائی جر کرنے یوال کیلئے اور دائی جر کمی اور کا کہ دف اسرو علامی اور استعباد و محکومی کدلئے - دہ اسلام کی قسمت کا فدصله هے جو تورپ سامتان دار العدل کے صادر کردیا ہے اور اسکے مراقع کیلئے کولی فرزارہ فیصل در افعال الله بعدث بعد دلک امرا -

مراکش عربی حکومت کا اورنقه میں ایک آخری نقش قدم بھا حو مت گیا - شابد کچھھ دنوں نگ مصر کی سی حالت باقی رهدی میر (مولائی حفیظ) ملک کا آخری سودا کرکے اب مکھ جاتا ہے که خدا کے گھر سے اسکا صله حاصل کرے ' البته ملک میں ایک بارہ گئی ہے ' (البتا) کے گرد قبائل کا احتماع روز دروز گھا حانا ہے ' (مولای یوسف) کو فرانس نے تنجت مراکش کی تو البتا مگر نکال باهر کردیا گیا ' اس سے امید دائی کیلئے نوکر رکھا تھا مگر نکال باهر کردیا گیا ' اس سے امید بدهنی ہے که شاید فرانس کو اب مراکش کیلئے کوی نما بدهنامه درانا پڑے - اس دفتے حسقدرخبراس آئی هیں سب کی سب اس اورانا پڑے - اس دفتے حسقدرخبراس آئی هیں سب کی سب اس ایک کرتی قار برقی سے دراسی چھاگئی تھی مگر اب ۲۲ کی قار برقی سے برس میں داخل ہوگو

آس نے فرانسیسی سفارت خانے اور فرانسیسی معلم افسروں کا معاصرہ کرلھا مے نیز مراکش مدن عام طور پر اسکے سلطان ہوئے کا اعلان کر دیا گیا ۔ جر یورپدن باشند نے شروش سے خائف ہوکر بھا گے تیے مقام صغی پر روۓ گئے اور مدبه دینے پر مجدور کئے گئے ' لندن تأثمس نے ایک نار کے نموجب اس وحت فاس سے ۷۵ میل کے فاصلے پر کرنل مبدئن جار ہزار آدمدوں نے ساتھہ شہر میں ہدگامہ مجادیدے کی طیاری کررہا ہے ۔



فرانسدسي دردونکا نشت و خون اور مستحی لعلت کا نزول واس (مراکش) کے دروارے در

شرون عثمانية

گوردو آرگی کی موجودہ مشدلات تو حس لہتھے میں بدان کو اسکی حدر رسائی کے صورزی احرا ' کدت و مبالعہ سے خالی دہش ' مگر اسمدن شک بہدن کہ نئی ٹرکی ایدی رددگی کے ایک بیٹر بعوان میں بہر مدیلا ہوگئی ہے ۔

اللی طرائلس کے ساحل در داخل رھی ھو مگر اسمدن شک نہدی کد (مانتی نگرو) سے کچھہ دار کدلئے کلم نکال ادبیے مدن نو ضرور کامدات ھو گئی، نہ نمام بدیدرین صرف اسلئے ھدن کہ کسی طرح ٹرکی کو صلح اُرلائے پر محدور کھا جائے - اس رفت تک جر حالات روشتی میں آئے ھیں اسے معلوم ھونا ہے کہ کئی ماہ سے درائر مانای نگرو اپنے کاموں مدن سر کرم بھی ' ات ترکی علاقے مدن علاحہ اُس نے اسلحہ نفستم میں سر کرم بھی ' ات ترکی علاقے مدن علاحہ اُس نے اسلحہ نفستم مگر اس سے پلے پوشددہ کر رھی تھی ۔

ترئي علاقه دراهي مهى عبسائدوں كي تعارب كي خبر حالات كو زياده مخدوش ثابت اولى هے - (كوچه) كا حادثه حسكي خبر پچيل نمدر ميں درج هوجكي هے بلغاريا اور استربا اهلئے انك اجها بهانه هوگما هـ استربا ك كاوات در پوله ك ايك كانفراس كي نجويز پيش كردي هے اور 19 - كي خبر هے كه انگلسدان كانے معظور كراها هـ اور ايسا هے در صورت معامله خطرے بے خالي دہيں مگر قرك اس وقت تك اس بجويزكي دراير تحقير كر رهے هدں ـ

۲۱ - کي دار ډرمې ٿرکي کي استفامت اور مستعدي کي حير ديتې هے که ايک گشتی چٿهي فاب عالي نے دول يبوت که دوند

حادث کي طرف اشارا کرتے هوے خبر ديدي هے که مانٽي نگرو کے حمله کے نتائج کي ره ذمه دار نہيں ایک بہت هي قري فرجی جمعت بريني ميں جمع هو رهي هے اور بقينا جمگي کوائف ابنک يعتدا هوگئے هوگئے هوگئے -

دريدي تراي ما ابک مضاف سرحدوں نے متصل مقام ہے ایک طرف سرونا اور مائمي نارو میں سرحدی اورج ما نام دنا ہے دوسري طرف استریا کی سرحد سے ناکل فراب ہے ۔ آخری خاسر یہ ہے که مائمی ناکرو کی رواز مستعفی ہوگئی اور رزار خابجہ کو احدد ہے کہ اس سے حالات پر نہا اگر برت کا ا

(الدانیا) کی شررش کا نظاهر خاتمه هوگیا المجانیوں کی آخری دست برد اسکوب پر فضه کراینا نها الله المحکم مالی کا نها اور ۱۹ مدل کا مالی پر رافع ہے ۔ ایمانسے الگا آزاد الله الرائم کا نها اور ۲۷ میل فوعکر کوبردلی میں مقدم تھ مگر برکی قربزنون کے کیوبریلی کے پاس حمع هوکر آخری پیغام "اطاعت یا جنگ" کا داددا - نااخر ۲۱ - کی تاریخی ہے کورنمت کے زالا اور البانی سرغفوں کے درمدان سمجیونا هوگدا ہے اور تمام البانی ای ای گھرون کو وابس حارہے ہیں ۔

در اصل الناموں کی سورش معض معان کھڑا حقوق کدلٹے ہی تہ تھی بلکہ پدم در پیم خددہ معاملات اور راشہ دواندوں سے اب فرام، معل لیا نہا ۔ ہم المدد، اسار نفصال نے لئیمن کے

اقلی اور قرئی کی صلح کی خدیں دار بار مشدور کی خانی خدن اور پهر خاموشی چهاخانی هے ۱۲ - کو ردوقر الدن سے دار داتا ہے دہ پعربس " سونها " اور ستدم کے عثمانی سفرا صلح کی انتدای تحدین پر مزید کارروائی کر رہے عدن - پهر ۲۲ کو قسطنطندہ سے خدر دایا ہے کہ عثمانی وردر خارجی سے بعی اسکی نصدای هوگئی ہے نہ اتلی سے نهم سرکاری طور پر نامه و بدام خاری ہے -

وزارت کا تعدال می الحدث مسئله صلح کی راشه دواندول علی کی راشه دواندول علی کی انگ کروٹ تھی ۔ لفکن اگر وہ ایسا کردگی تو صلح کا تقاف طرابلس میں تو عدر ممکل ہے' العدہ ترانی کیلئے دمام موجودہ مصابب ہے دوھکر ایک آخری نواد کان مصدب بددا ہوجات گی ۔ خدا نه کرے کہ اسکے تعد کوی ردادہ اعددار بعدا کرائے والی خدر سنتے میں ہ

روارت کے ابتدری کے بھر کروٹ الی کارر ایسا ہوا۔ صروری نعا سپیلے حدر آلی کہ قرید پاسا رونر داخلی اور خادم داشا رواز عدل مقرر ہوئے مگر بعد کی خدر ہے کہ مرد پاشا کے فدول کرتے سے انکار کردیا ۔

مصر میں وطنی هیدان

الگلسدان کا قطارت خاردہ -دت سے اس مکر -من ہے کہ اسکندرنہ مدن درطانمہ کدائے ایک نیا تحری اسلسن بدایا حاسم * ۲۳ جوالئی ام پارلیمذے میں (مسڈر عرجل) نے اسکی نسمت صاف صاف

تصریح بھی میروس میں لیکن اسٹیل بھرجان کے بیال کے معلومیں ایک عام بے چیلی بیدا اورسی ہے ، هر طرف بیری بسیالہ موضوع سخن ہے اور رطنی میمانتیں کہتی فیلی کھ رادی الیک آباد کی فلامی الیلئے انگلستان کے کارخانہ میں یہ درسرا طرق طیار کیا جا رہا ہے ، تقدیماً مصر کے هر حصے بلکہ قصدات و اطراف تک میں لیگ اظهار درش و بارامگی کے حاسے کر رہے هیں اور نار پر نار انگلستان بودیج ، حرش و بارامگی کے حاسے کر رہے هیں اور نار پر نار انگلستان بودیج ، حالت کے ملفق هر محراب صحوری کا بار بودیجا :

" بنام وردر خارجیه انگلستان

به سالد حردل نے ۱۳۰ حوالئی کو اسکندرید میں ایک اسدید دحربی استد شن کے وضوع پر جو ارادہ ظاہر کیا ہے اسے ہم نے بہابت رام اور نفرت کے ساتھہ سنا ۔ اسکندرید مصر کا ایک شہر ہے اور مصر انک عثمانی والیت ہے ۔ اسپر انگریزی قبضہ بالکل خلاف فانوں اور طاقب و فرصت کا غصب و حدر ہے ۔ پش کسی طرح برطانعہ کو اسکا حق حاصل نہیں کہ اس اراد ہے کو فالوقا عمل میں برطانعہ کو اسکا حق حاصل نہیں کہ اس اراد ہے کو فالوقا عمل میں لا سکے ۔ هماری اس فرداد ہے کان دید ان کمھئے کہ حق اور مطابقہ می صعدف مگر ایم اید اندر ایک منطقی طاقت رکھنی ہے ۔ گو طابعہ میں صعدف مگر ایم اید اندر ایک منطقی طاقت رکھنی ہے ۔ مادیک آب ہے بالکل دالحد بہدر عورہ ۔ برطائی شرف و عزت می امال دیا گا ہے کہ آب طبع ہی سبچائی کو اسدرحه مغلوب مورق دہ دیدگے "

سمن بذابر إنفصال مقدمة

(أدّر و فاعده ، و ١٠)

أمار مِقدَّه الإما سله لإراوام

دهدالت منصفی دنوردا صلع گورکههٔ نور اخلاس خذاب مجمعه شمس الحسن صاحب

مدعى اوائن داش وعدوه

مدعا علیه مکهه رام رای رام حدیر مدوفی ساکن حال شهر کلکته معله کالی نهات ملک بدگال

هرگاه که مدعی کے نوہ ارت نام ایک بالش بانت ۲۰۰۰ و رودیه کے دائرکی ہے ایدا تمکو حکم ہوتا ہے کہ یم بناریم ۷ سابویی ماہ سنمدر سنہ ۲ او ۱۹ وحت دس بنج دن کے اصالناً یا معرفت رکیل کے حو متدمه کے حالات ہے قرار واقعی واقف کما گما ہو اور حو کل آمور اہم متعلقه مقدمه کا حوات دے سکے یا حس کے ساتھہ کوئی آور شخص ہو که حواب اسے سوالات کا دے سکے احاصر ہو اور جوابدھی دعوی کی کرو۔ اور ہر گاہ وہی ناریج حو تمہارے احضار کے لئے مقرر ہے واسط اِنقصال قطعی صفحہ کے نصورتر ہوئی ہے پس نمکو لازم ہے کہ آسی روز اسے حمله گواہوں کو جن کی شہادت پر دیز تمام دستاریزات جن روز اسٹی حوالدھی کے تائید میں اِسدالل کرنا چاہیے ہو آسی روز پیش کرو ۔ نمکو اِطلاع دیجانی ہے کہ آگر برور مذکور تم حاضر نہ ہوگے پیش کرو ۔ نمکو اِطلاع دیجانی ہے کہ آئر برور مذکور تم حاضر نہ ہوگے نو مدتدہ کا فی مقرر عاضری میں رو مددی تم حاضر نہ ہوگے نو مددہ کا فی مداخر نہ ہوگے کو مددہ کا فی دیجانی مددہ کو رو بیصل ہوگا ۔

یه ثبت مدرے دستھط اور مہر عدالت کے آج بتاریخ به ماہ اکت سنه ۱۲ ماری کیا گفا ،

ال الام على لما يا شام الشماه بي ا ألملاء عليك بالتموي الأعلام والسلمين أن محمم العالم في واحد المراجة إلى فريد المذفواتها

Àl-Hilal,

Abol Kalam Azad,

/ I. MacLood street.

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " ,, 4-12.

ويرسنون وخصوص سال تعادل کلاماله اوی

مقسام اشاعت ۷ ـ ۱ مکلاولا اسٹریٹ

ششامی ۵ روپیه ۱۲ آنه

۱۳

1 1

1 D

11

شذرات مسلم یوابورسٹی مبتی

تمبر ۸

فامرران غزرة طراطس (كماندر خليل بك)

كرزار طرابلس (الك يورريس نامه نكار كي حتمي)

خلیل بک کمانڈر خمس

طرابلس کے اٹالین کیمپ کی دوجي عدالت ' اور انگ

طرابلسي مجرم كا محاكمة

نشة شام كي نصف شب (٢)

عالم اسلامي (شرؤن عثمانيه ' الصاب مغرب)

اطلاع ضروري

جواب طاب حطوں کي کثرت روز بوقي حاني ہے۔ احداب شاکی ہیں کہ کئی کئی خط لکنے کے معد بھی جواب نہیں ملدا ' مجبوراً چند الفاظ آج اپنی نست لکهنا هوں -

خود بنمار هون' گهر مدن نین سال کا بستر ۱۶۰۰ ت موت و حدات كي كشمكش مبن مبنا ه ' انسالي كمزرري بيمان صدر ير عالب آرهي هے اور دماغ قابر ميں هے مكر دل إختيار ميں نهد ده حالات ہے بھی تیے مگر جب _ (الہال) شائع ہوا ہے رور دورز بڑھنے ساتے

جلد 1 كاكمنة: يكتنب ١ سبثمبر ١٩١٧

🧖 و وہ خود معاصی و دنوب سے ندستور هيں - اپے دل کو آ إذر مين تولي خلل بهدن پايا - بهر اله ناراک ہے مگر نہدور یے او خداے برتر اور اسکے کلمۂ مقدس حالات کنون هنن 🚰

ی اونچی ہے کہ معرے ناباک رہاں و علم کی خدمت اس سے ہے ملوث ہو ' اسی لئے رست و مہات سے معروم کدا جا رہا ہوں من لم أعمين للمدومال الهمالا

ف كميل طاعدا سه ذارب

لحداث سے نسی جنار کا طالب نہدں صرف نہ النجا ہے کہ اپنی دعاؤن مدن محهه روسناهٔ کو د 🌉وانان - برسون (هوا پرسلې اور څدا مرا> وشی ۱۰ مل ہاکہ کٹین سا 🖢 رے کہ آخری اسرتعہ اسکے دروازے بر أكر كرا " اور سمعها كه اب روَّها في والي كو حدا لدا .. ديكهذا هول دو اب يهي دروارہ بند 🙍 ۽ مکن ۾ که درستوں کي دءاندن 🚓هه اثر داهاائدن

پچیلے بمدر کے سابھ الہلال کے جداد سلسلۂ بصارتر ای پہلی تصوير اميد ہے که ااطرين کے پسند خاطر ہوائی ہو۔ ناہم ہمارے پیش اطر خو نموے ہیں اسکے۔ اعتبار سے خود ہم نو اسے شائع کرکے زنادہ خوش بہیں ۔ ا^مر اختار ئی اشاعت کی طرف سے تھوڑا ^{سا ب}ھی اطمعتان معسر آخائے - دو دور الله هر دمبر کے دو صفحے پریس ک صفاعی معواوں کفلئے محصوص کودان اوروہ اورب کے نا تصویر وسالوں سے کسی فات مدن کم فہوں ۔ لفان فاظرین کو کما معلوم کہ اسطرح کی الک نصوبر ع جهامے الملئہ اس مدر رقب ' کس فدر درد سری اور بھر کس مدر روبند ای صرورت ہوای ہے ؟ ناهم ایک مردد اسے پاش نظر رسالے کا ۵۰ موند کا ۱۵۰ موند کا ۱۵۰ ماند اسلام اسلام کلم میس مصروف هس ـ رها پیلک کا فرص ٔ نو فرض (و څود ۱۰۰۰سرس هوا؛ چاهئے ، به که دوسروں کے شور و واواللہ جھاک ہے -

(غازي انوربک) کي شبيه اسلان رسالے ہے السک شائع کي گلي کم اوگ اسے علحدہ طور پر بهي استعمال کرسکس - بہت ہے لوگ اپ کهروں عمل اگلے تعلقہ مغلاشي نے - آپکو بهي پسند آئے تو آئینه لکا کرکسي ديبار پر آنانگ درجئے - ابکن همارا مشورہ پرجہائے تو اگر رہائے هي ميں رهيد دين تو دينر هے - (ابور بک) کي عبيه پو الدت اور چوک کي بنی هوئی ديواروں پر کبا لگاندے کا ؟ هوسکے تو اپ دل کے اندر حکم درجئے - آگ سرح اسلانے دیا گفا که حدا کو اسکی راہ مدن نبلے هوے خون کے رسک ہے بوتشر اور دوئي رائگ پسند راہ مدن نبلے هوے خون کے رسک ہے بوتشر اور دوئي رائگ پسند دیمن ما جو آسان جو دا هوا ہے وہ نبلکوں دیمن الله هددسه خون دی سفو ہے لاله کو رهدا ہے -

اس تصنوبر آی رحه نے بچھلے تمار تی قعمت ۸ آنہ رہمی چھی اور بدن تمہروں عمل آنسی تصویریں انالیں کی آنکی قدمت ممکن بھے کہ آگ رونیہ آگ راہدی چڑے ' مگر درفاران آلمسالال بدن آگ نے ہمی کم فیل ہماسہ جامل کوناگہ ۔

مه ∞الا کدن_{اول} ہے

علماً ورمايا ہے - اپ

بهادت شکر گذار هدن

ے اندے حسن طن کے

۔ درسوں ای دعار<u>ں</u>

آج همدن آن احدسازات کے دیکہ الهلال کی اشاعت ہر اندی لطف آئی معاصرتان کے اس عام اطاب ارحسن میز ملاحی هدن ده وہ دعا دریں ده حدا عطائق خدہ ہے ملت دی اوقدق عطا مراجے دولکر انسان الملئے اولی شے قدمدی بہدار

کواسلوں کے اقد الدخات کا موسم دیار اورب ہے - احدواروں کے والوں مدن دیو شورس دیوا ہوتئے ہے اور حمدسدسانِ محدوی کے عددادب بیر مدوام و بعمہ سوا ہدر ۔: '__
درادب بیر مدوام و بعمہ سوا ہدر ۔: '_
دروس بین ا

امددراروں کے حود اوسدہ دفاتو الماصب دیجہہ نو دوس جاچاہے میں اور کا کہ دنیا دھی سروع ہوگئے - اسلادں عمر طرح کے وہ دمام مضال و امالات دوساء وار درج اللے جائے عجد حدی آحکل دسی ادب دوم ادلانے ضرورت ہو سکدی ہے - دومی محاس کی صدارت اور اطامات الماعرنس کی اسپدچوں کی طداری مدوسدل کمدادوں اور دومی انجمدوں کی محدوی اور اسے کدمانہ کواسل کی ممجودی کے دومی انجمدوں کی محدودی اور اسے کدمانہ کواسل کی ممجودی کے در دائے - احکمی طاس ان دمام دیات کی جگہ صرف ایک دیمه مسادان ہو کے کی دہی ہوائی توجہوارے دمام مسائل کا خاذمہ دیا - جن سروں کو خدا کے آئے واسم عوادہ حداثے سے عار ہے وہ کیا جاہیے عین سروں کو خدا کے آئے دائم حداثے سے عار ہے وہ کیا جاہیے عین مدور کے اسر انکے آئے دہکدں کا سرائے آئے دہکدں کا دیمہ مسائل ما دیماموں کا عاددہ ما دیماموں کے دیمان کو ایمانی کا دیمانی کیمان کا دیمانی کیمان کا دیمانی کا دیمانی کسی کا دیمانی کیمانی کا دیمانی کو دیمانی کا دیمانی کا دیمانی کا دیمانی کا دیمانی کا دیمانی کیمانی کا دیمانی کا دیمانی

غازي انور باسًا كي رنگين تصوير رسالے سے اگر علحد، طلب كي جاے تو ساڑھ ۴ آنة قيمت ہے اور رسالے كے ساتھۃ ٨ آنة

Add to see the second

پ**نجاب کے اِسماعیلی ہذر** اور مسلمانوں کی قدت رکثرت

فزهائبنس سر (آعا خان) کے باطنی طریقے کے هندر مرید پنجاب میں بہت هیں ارر یه سلسه مشہور باطلی های فاتی شمس الدین ملکانی کے زمانے کے درائر چلا آتا ہے ۔ آب کھیمہ عرصے کے آرنا سماج کے اخبارات اس فکر میں هیں که آنہیں پھر هندو بنالیں ادھر سر (آعا خان) کے شاہد حکم دندیا ہے که آنہیں پھر هندو بنالیں هوك کا اعلان کردر - مسلمان اخبارات انکے خطوط جهاپتیے ہیں که اسماعیلی اسماعیلی سدن - آرہا اخبارات ظاهر کرے هیں که هندو هوگئے اور پھر اسکے لئے دی کوشندں کی جارهی هند حال میں بندت ببلی رام پریسبدنت ارنا سماج سدالہ آ نے اعلان کدا ہے که رمان انتک میں هندو باطنی نہر هندو مدھب اخبار کوچکے هند ۔ امر قسر وغیرہ میں اس نصر بک کئی مقدمات عدالت مدن بھی پہنچانے هیں ۔

لعکن هم ای هددو اور آرنا معاصرتی کو بقین دلائے هیں که اگر وہ اس تحریک کو مفتد سمجہتے هوں نو شوق سے جاري رکھیں۔ اگر اسماعیلی هددو هندو مذهب اختیار کر لیں ' جب بهی همارا کوئی نعصان نہدں - ادبک وہ ایاب ایسان کو خدا مائتے تیم ' اب هندورن کے آوروں بنوں کو پردیس کے - اسلام کی جنب میں انلی وجہ سے ملے هی کونسا بوجہ نها که اب حالی هوجائے کا افسوس هو۔

🛭 مسلمانوں کی بری علطی بہی ہے که وہ تعداد کی قلت و کثرت ك جكر ميں برگير هيں - بعداد كو فوي كرنا چاهنے هيں، مگر دلوں فو موی دہدں کرے ۔ حالانکہ اسلام کی نظر میں تعداد کوئی جدر نہیں۔ الل معلص مومن داما کے ہزار انسانوں پر عالب تھا اور کولی وجہ میدن که مخلص هوار آب بهی بہو ۔ اس سے کیا حاصل که دائیا۔ بهر ة اورًا كرَّات الله عمع أرك آب كذهر الدعداد هونَّكُ ولكه خود أيكا دل اندر سے خالی ہے ؟ جو حاتے هيں انکو جانے دو' وہ بلے هي کرسے مسلمان نے کہ اب ایکے هادر هوجاے کا مانم **هر؟ دانا میں جب** یہ آے هو نو نمہاري تعداد کلفي نهي ؟ لدان جب خدا ہے تم نے صلح کرای موسازی داها کو نم سے شکست کھانی پری - نعداد درہا کے شدون عمل کموں پڑگئے ہو پلے خدا سے رسم و راہ بونا لو: و دروا اد اللم فلدل مستصعفون في الأرض في فعافون أن يتعطفكم ا داس فارائم وا دام بنصره ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون [وه وقت اد کرر ' جب نم زمین مکه مدن کم نعداد اور کمزور تع ' اور قارتے تے' کہ لرگ زبردسنی پکڑ کے بمہیں کہیں کو اُڑا نہ لدجائیں' لیکن خدا تے يه كو جگه بخشي " الغي أصرت من مدد كي " عمده رزق قمهارت الله مهدا کردبا ' اور نه سب اس لگے تها که نم شکر کرر - ۸ : ۲۷]

الدته اگر نم هندر اسماعیلیوں کو انسانی پرستش سے چھڑاکر خدا کا برسنار ساسکتے هو تو بیشک اپنا فرض هدایت ادا کرو - صرف انہیں پو موثوف نہیں' تمام دنیا تثلبت ربت پرسٹی میں مبتلا ہے اور اعلان میں کیلئے میدانی کی کمی نہیں۔ باتی اگر چند انفار نے کسی موجودہ

The way of the second of the s

َ الْمُسَانُ كَي دُرِسَتَشَ كَا الرَّارِ نَامِهُ كَسِي الْخَفَّارُ سَيْنَ جَهَيْرُادِيا تَرَكَمَا ارْرَ ('رشنو) كي پوجا كا اعلان كرديا تُركيا ؟ اسلام كيكُ دران بُرابر هين -

یه تعداد کی قامت رکثرت کا وسوسه بھی همارے داوی میں اختیر کے نفس کا نہیں بلکسه باهر کے وسوسه انداز کا ڈالا هوا ها پور بیب تو همارے تمام دائرة بدبختی کا محور بی گیا هے - کا گراس فیل اسلئے جا نہیں سکنے که تعداد کم ها هندر او آزالیں گے - سامت گزرِثمنی کی خواهش میں اسلئے شربک نہیں هوسکنے که دعداد ام فی هندر گرزمنی مواسخ گی - تعلیم کی خوبی سے انکار مہیں اکر محدد فیمیں معانت رکھئے اسائے که هندر زیادہ هیں او لکیه پودی و مدد

اب اس وسوے کا استبلا دہاں تک دودگیا ہے که یونیورسٹی کے مصم الحاق کے مسئلہ مدں دھی ہددو مسلمانوں کا صدی ہوئر حبصا جائز نہیں ۔ گو افراص مشترک اور دائرہ انحاد محدود ہو' بنکی بهر بھی قرتے رہا چاہئے که انہیں کثرت بعداد کا دبو حدر پہاڑ ند ڈالے اللہ اللہ اکیا انقلاب کے بعدرات ہیں' خداکی فوج کا ایک سدھی بحرو بر کی کوئی حقدت دہدں سمجھدا تھا' آج اسنے کروروں آدمی ہورکت اپنی موت کو سامنے دبکھنے ہیں اسٹھی بھر مسلمانوں کے کوئا اورم کو پکڑے کے اوچھالدیا نہا' آج جالیس کروروئی درادری رادری رادری کوئا اورم کو پکڑے کے اوچھالدیا نہا' آج جالیس کروروئی درادری رادری

(جدگ بدر) کے رفت ترخدا نے ایک موس کو دس کا سروں پر بھاری کہا بھا ' دہ کیا ہوگا ہے کہ آج دم ایج سے سہ گدی تعداد سے مراساں ہو؟ اسمیں شک بہیں کہ جو حالت ام نے اپدی بدا رہمی ہے ' اسمیں ہند ونکی معاردتی کی ضرورت بہیں' حود دم ہی اسے المدل برباد کردینے کیلئے کانی ہو۔

والے موحد ' بائدس کرور مدوستان کے بت پرسدوں سے در رہے مدن !

هندوں سے بو ذرے کی صرورت بہدی' البدہ خدا ہے دَرّا جاہئے۔
تم خدا کی فوج ہو' لفکن بم نے اسکسی بغشی ہوئی رردی آبار اور
پہریکدی ہے ۔ اسکر پہن لو' پھر ساری داما بم سے درے گی ۔ بماو
هندوستان میں رهنا ہے بو اپنے ہمسایوں سے معابقہ کرلو' اور زادہ رهنا ہے
تو آنسے الگ رہنے کا بذہجہ دبکہہ چک' اب ایسے مل حاؤ ۔ اگر آبکی
طرف سے رکارت ہے نو اسکی پروا مت کرو ۔ بماو دبکہا جاہئے نه
دنیا کی قوموں میں بمہازا پوریشن کسا ہے ؟ بم داما میں خدا نے
جانشیں ہو' پس حدا کی طرح سب سے ازیر رهکر سب او دبکہو ا
عومیں اگر تمہارے سانہہ اچھا سلوک نہیں کردیں او نم آبکے سانیہ
اچھا سلوک کرو ۔ بڑے چھوڈوں کی خطاؤں کو معاب کرے ہیں' آبکے

مسلم يونيورستي كميتني

ایک ضروري فشرایم و نصحتم

اس هفانے کا لعقر آمپور ہوچکا تھا ' اور جگہ بالنک رک جکی تھی' کہ محب عرار و خلیل (مسلّم محمد علی) سے مطابات ہوئی - وہ غالباً کل یا پرسوں ایک بحریر دیدھدں کے جو آسی درسری جگہ درج کردی جائےگی - ایکن رہائی گفاگو کی بھا پر جات امور کا اظہسار فراری سمجیئے ہیں

۱۳ - سراای

هدارے دل میں حو انجه هوتا ہے کے دامل حوالہ علم کودبائے هیں آحکل کی سطانعد مصلحت بدی اور اعتدال روسی کے عادی یہیں اکتواکه اسے عقدت میں اسے بغای سمعهتے هیں جو المدان کے سابه حمع نہیں هو سکدا ۔ اسی الگ حدر او هم نے الہالال کی سخصوص بالدسی قوار دنا ہے ۔ المکن اگر قمسے علمای هو تو بالکل اسی شدت کے سابه هم اسے آمیں شدت کے سابه هم اسے عقیدے کے مطابع آوروباو آوئے رهنے هیں بلکه هوسکے تو اس سے بهی رادہ سختی اختیار کمحفے ۔ دوسروں کو علمی پر آوگ او همیں جسفدر رادہ سخوشی هوئی ہے اس سے کہیں ریادہ حوثی ایدی علمی محسوس خوشی هوئی ہے اس سے کہیں ریادہ حوثی ایدی علمی محسوس خوشی هوئی ہے اس سے کہیں ریادہ حوثی ایدی علمی محسوس خوشی هوئی ہے اس سے کہیں ریادہ حوثی ایدی علمی محسوس خوشی هوئی ہے اس سے کہیں ریادہ حوثی ایدی علمی محسوس خالساری ہے آگر راسنداری اور حتی گوئی کے سابه لوگ هماری حاکساری ہی حوزر هماری شرور کی تابیل کیا ان بحوا ما می صدورام او آندوی تعلیم اللہ ۔ اور همارے لئے یہ یس تریا ہے ۔

هم کے گذشدہ تمار عمل آاربدل سریکارکی جُنَّهی کا افتداس دیکر لکھا بھا کہ انہوں نے حر اجبه لکھا کمدنی نے ایج عام اصول رار داری کے مطابق فرم کر اس نے کے حدر رکھا ' لدکن ہمارے درست مسلَّر محمد على فرمان هن كه نه صحيم بهين - در مهيدے كے بعد ور سروبلر کی حلهی دهام احدارون علی حهایدی گئی بهی - هم بسلام کرے دیں که ایسا صرور ہوا بھا ' لفکن ہمارے مقصود بعدت پر اس سے اوئی ائر بہدل ہڑا ۔ ہدشک المعلّٰمی ہے اِس چلّمی کو در ماہ کے بعد اسلام چھابدہ ہے۔ انہ اس سے در دورستی ہی مطوري كى مشارت سداك كا كام الله - لعكن دعث صرف اسمس في که قوم کو جس قسم کی توبدرزشتی کا متوقع نماکر رویده لیا حارها بها اللهي اسكي كوڤي منظوري الهدن ملي لهي اور له ان پهاؤن/و نظاهر چھنزا گیا تھا ۔ تہ رہی امرز نے حلکی نسبت ور ہر ہند کے حق را ۔ دهي ك كامل اخدد ارات آخر اكب معفوط لي حو باالحر عدم الحاق اور والسرات ك احددارات چدساركي صورت مدن استعمال في گئے اور ایھی داستان کے آور انواب نافی ہیں۔ پس فیالحندہ محورہ یواپورسٹی کی بودهات یا نو آسی واب مبصلہ ہوگیا بھا نہ رودہ کی فراهمي کے دعد ادكى نسانت فعرى دبا ھائكا - ادان كميلي نے پراس کممونک نی اشاعب ک فوم کے سامنے سے بردا نہیں ہنایا اور برادر يقبن دااني رهي که حس طرح کي اوندورسٽي کا تم کو منوقع سايا

گیا ہے اسکے ملّنے میں صوف تمہارے ھی طوف سے روپید کی فراھمی کی رکارٹ ہے رزند گرونمنٹ کی طرف سے ہم بالکل معاملی ھیں ۔ کبھی اگر کسی شخص نے ریادہ بعد بل چاھی تر کہدیا کہ روپید جمع کرابسے نے دعد ان امور پر بعدت کی جائے گی ۔

بیشک ۱۳ - جولاني بر زور دیاها کا سلسلهٔ سخن میں روز دیاہے کیلئے ایک سہارا فرور نها کا کو ایسا سہارا بہتی جسکو نکال لیجئے کا تو هم بالکل گر جائدنگے ۔ به اگر صحدم بہتی خصوصیت کے سابهہ اس عمارے صخصوں ہی جندی سطروں میں خصوصیت کے سابهہ اس ناریج پر روز دنا گذا ہے آسے بحوشی واپس لے لدانے هیں اور مان لفانے هدی نه علط نها لیک همیں باد رکھنے ادائے کوئی جبر تو دینی هی پرے گی ۔ اب ۱۲ - جولائی ہی حگه ۲۷ قسدہ رکو باد رکھیں کے بورے گی ۔ اب ۱۲ - جولائی ہی حگه ۲۷ قسدہ رکو باد رکھیں کے ہم کو اگر کوئی صاحب اس سے بیشدر کی ہمی وہ ناریج مطادیل هم کو اگر کوئی صاحب اس سے بیشدر کی ہمی وہ ناریج مطادیل جس دن اسکا محرک اول کے قلب میں آل تا هوا دیا دو هم اسی بو باد رامدی کے دیات میں آل تا هوا دیا دو هم اسی بو باد مامدی کی جس دن اسکا محرک اول کے قلب میں آل تا هوا دیا دو هم اسی بو باد مامدی کے ۔ آگر میں سیب همیں اطبعتان دلائدی : --

(۱) جس رفت نمائي فرم سے روپدہ آنے رهي نهي آس رقب غود وہ گوردمدت کي طوف سے عظمئن نهي با ديدن آ کدا اسٹو نقبل نها دہ اوم حن ارفعات سے حوش هوار روپدہ دے رهي هے وہ گوردمدت او منظور هدن ؟ اگر نه نها تو اس سے عوم فرطاهر کما دا نہدن ؟

(۲) هم بهر الے بنجہالے لفطوں دو دهراکر بہتے هیں ده ادبدالے دار ہے پریس دمدونک دی اساعت آسک سمالے سمله ہے جو وحی بازل هو رهی بهی وه امددی کی حابت ہے دور کے استصواب دملئے سائع دی گئی دا فہدں ؟ دور سے بہاں مفصود ۱ ا - قسمدر کی وقی دور ہے حسکی زائے اللے بعدرات کمدئی (بصورت عدم النجابی) برخورسلی ادبے انگار کرنی ہے -

رس) کہا جاتا ہے کہ عدم الحاق کا مسلماہ سنمدر اسک کمنڈی کے رودرر دہدں آیا بصورت صحب بداں - کدا شمار کرے کی رحمت گوارا کی جاسکتی ہے کہ سنمدر سے دوسرے سال کے اگست آسک کمنے مہددے گدانے میں آنے ہیں کا پہر کیا اپنے عرصے دیکہ کمنڈی کے قوم کو کے خدر نہ رکھا کا پہر کیا اپنے عرصے دیکہ کمنڈی کے قوم کو کے خدر نہ رکھا کا یہ کیا بات ہے کہ جمہد آسک جندے کی وصولی جاری رہی ہونیورسٹی کے نظام اور پدش ہوئے والے ایکت کو باوجود بار دار وعدوں کے شائع نہیں کدا گیا کا

سال و) کمیلی کے پیلے پہل مجوزہ توندورسلی کولئے گورنمنٹ ہے ۔
حو خطر کہ ابت کی اسمبر ایک عبر مقامی یو دورسلی ۔
کی حداثیت ہے اسکا دائر دیا یا علی گذہ یونبورسلی ۔
کی حداثیت ہے ؟

هم دار وار كمدلي كالفظ لكهنے هدر، كمبلي اور مدبروں كي

Commence of the second of the

الغرادي حيليت مين غلط بمنصف نه كيجل - كميلي ع سريالين ے کمیٹی کی طرف سے جر کھیہ شائع کیا ہو رہی کمیٹی کی آراز ع - كميتي كا معبر الك الذياركي خيايت سر اله اخبارميي جراكهمة الميرًا اسكا فالله، كمية ي كو لهيل ملسكة - كُو بِد موقع الي اظهار كياكي موزر نہیں مار کہنا ہوتا ہے کہ ہم تو کمیٹی کے ممبروں میں سیار محمد على كروية كو ابتدا سے بہت صاف يقين كرئے هيں۔ الہوں ے هديشه كمبالي كے الدر بهي اور (كامريق) كے مقطاع هر بهي حنى الامكان آراداء اور حق گوبانه روش ہے كام ليا ہے - البتلة رو، کمیڈی کی علاندہ مخالفت نہدں کرنے تیم اور ایسا کیوں کرتے ؟ کامیر مسائر معدد على اور كميائي ابك چدر نهين هـ - ره جو كههه اللهال رہے اسکر (کامرند) کی حیابت ہے ہینے دیکھا ہے اور یقیعاً تبلم دنیاً دىكىيگى - اگر انكا خيال هو كه جب هم كمنتّى كا لفظ لكهتے هيئى تو همارے سامنے وہ بھی هوتے هيں و هم نقين دلائے هيں که يه هماري ندت کے حلاف ع اور تعصب فے که انہیں ایسا خیال کیوں ہوا؟ ہم تر انکر آجکل کے حکمراں طعفہ مدں رکھتے ھی نہدں بلکھ ان لوگوں میں سمجھنے ھیں حو کام کرے والوں کے اندر رہکر انکی اصلام کی کوشش کرنا چاہدے ہیں'' اور انکی مصرت رساں علطبوں 🚾 فوم کو بچھا نے کے آرزرماد هدر - هم ے ۴ - اگست کے پرچے صفحه ۹ میں مسلم توادورستی پر تحت کرتے ہوے صاف لکھدیا تھا کہ:

" لكهدو حس اب حلسه كردا بهى - هميس صاف گوئى كيلات معاف ربها جائے - فوم كو معص يه ديكهانا هے كه هماري طرف سے سعي ركوشس عين كوئى كوئاهى نهيں هوئى - ورنه سوائ (نواب وقارالملک) اور ایک دو نوجوان لدقروں ك در اصل اس بارے ميں سب ك سب " نفولون بادواهم ما لبس فى فلوبهم" ميں داخل هيں اور اس سے نهي ربادہ نباہ كن شرائط پر منظور كر ليدے كے لاكے طدار هدن"

"جہاںدک ہم ۔ حالات سلے ہیں آن سے معلوم ہوتا ہے کہ (رواب رفارالملک) اور انک دو اور معدوں کے سوا تقییباً نمام معبوری نے معدشہ گوزمدت کی ہو آوار پر سمعنا و اطعنا کیکر سر جھکایا ہے"

ه بفین دلانے هیں که اس سے مفصود همارے دوست هي تھ اور گر همارے موجوده لدکورں میں دوجوان اور جوان آور بھی هیں مگو ددک علی کدہ پارٹی سے نو انکے سوا آور کوئی مقصود نہیں هو سکتا هم کو معلوم ہے که همارے دوست وهی (محمد علی) هیں جنہوں کے بوات محسن الملک مرحوم کے زمانے میں اپ کالع سے نئے نئے خطادات حاصل کئے نیے اور پھر یه وهی محمد علی هیں جنہوں کے همدشه کالے کی زر پرستی کی مخالفت کی اور ٹرسٹیوں کی دائمی حکموانی کے مسئلے کو دار دار چھیڑا ۔ وہ کو همیشه علی گذہ میں رہے حکموانی کے مسئلے کو دار دار چھیڑا ۔ وہ کو همیشه علی گذہ میں رہے دور دیکھنے هیں ۔ خدا تعالی نے جب چاها تھا که آذر کے بالکدے کو دور دیکھنے هیں ۔ خدا تعالی نے جب چاها تھا که آذر کے بالکدے کو دور دیکھنے هیں اسلے آلوگے گئے تو خب خام اسے کا گھر میں دیاروں کے دیواروں سے بین پرستی کے نقوش مثادیں کو یقین ہے که مسٹر محمد علی بھی علی گذہ سے اسلے آلوگے گئے هیں تاکه اپ گھر کی دیواروں سے بت پرستی کے نقوش مثادیں

المار المار الله خود کانج کے احاطے کے الدر اجر نسل طیار هو رهی اللہ خود کانج کے احاطے کے الدر اجر نسل طیار هو رهی اللہ کو رتب درر نہیں جب اسمیں کا هر فرد علی گذہ کی بہتی میں ڈاکر گلا ساکا اور اللہ کی وہ آلات طیار هوتا جائی ضرور سے استبداد و اغلال کے دت گردے جائیں شرور سے استبداد و اغلال کے دت گردے جائیں گے۔

همارے درست بھی هم سے الگ دہیں وہ لکھنو میں قوم سے کہه آب هیں که " آپ لیڈروں سے مسلمنی هوجاؤ" وہ ماننے هیں که الیشک هماری پولیڈکا زیدگی جو کچهه تھی وہ کوئی زندگی نه نبی اسلم لیگ کو بالکل هماری طرحابک بدکارشے تسلیم کرنے هیں اس سے چہی الکار نہیں کرنے که اگر عدم الحاق کے مسئلے پر موم میں حدیث پیدا نه هونی تو ارنچے درجے کے لیڈر تو قطعاً بولد ورستی کو منظور کو لیتے - پس سفر کے راسنے دو دوئوں ایک هدن البده جس راہ کو پیچھے جہوز آلے ہیں اسکی نسبت کسی قدر اختلاف ہے - وہ کہتے ہیں دلال میں پیسما کہتے ہیں نہ کہ شامراہ دیک پہنچنے کیلئے اس دلدل میں پیسما میں ضروری تہا مگر هم دیکھنے ہیں اور بہت سے فاملے پانؤں کو کنچو میں ملوث کئے بغیر سامنے سے گذر رہے ہیں - خیر گذشته کے دکر بر دوهمی ہے تو حالے دیجئے آئندہ هم سب اگر راہ پر اگ جالس دو نہ نہی عنیمت ہے - کو معزل کی دوری اور سابھنوں کی مسابقت سے دل کرچے کا مگر بھی عنیمت ہے - کو معزل کی دوری اور سابھنوں کی مسابقت سے دل کرچے کا مگر بھی نہ کہی نو معزل کی دوری اور سابھنوں کی مسابقت سے دل کرچے کا مگر بھی نہ کہی نو معزل کی دوری اور سابھنوں کی مسابقت سے دل کرچے کا مگر بھی عنیمت ہے - کو معزل کی دوری اور سابھنوں کی مسابقت سے دل کرچے کا مگر بھی نہ کہی نو معزل کی دوری اور سابھیوں کی مسابقت سے دل کرچے گا مگر بھی نہ کہی نو معزل کی دوری اور سابھی لیے کا کہی دلے گیں اس دل کی مسابقت سے دل کرچے گا مگر بھی نہ کہی نو معزل کی دوری کی دسابقت سے دل کرچے گا مگر کرچے نو کیکی نو معزل کی دوری کو مقول کی سابقت سے دل کرچے گا کی میں کرچے کو معزل کی دوری کو میں کی دوری کو کی کو کرپ

مستر محمد علي سے همارے تعلقات اب عرب دوسد" ه هي دہر بلکه ايسے مربب کے عربزانه هيں که انکی بسدب رائے قائم کرے کا بروا موقع رکھنے هدں۔ هم ہے اچھی طرح اندارہ کرلیا ہے که انکے دل عین آزادی اور جوش' دو وں چیزیں هیں ۔ یوندورستی کمنتی کمنتی کردے منعلق عام طور در موجودہ حالات ہے بے اعتمادی اور شکوک پندہ کردے هیں ' کفا اچها هو اگر رہ حتی گوئی اور نے لاگ سنچائی کی خدر و قدمت کو پیش نظر رکھکے محدوجه دیل امور پر اپنی معلومات طاهر کردیں ۔ وہ انتدا سے شریک کار رہے هیں اور هم کو شکوک اور شوہ ظن سے بجست ذائی معاملات میں خومی معاملات میں حبر جس درجه سنگین جوم ہے ' انفا هی خومی معاملات میں خروری بلکه مدهدا داخل عدادت ہے ۔ ممکن ہے که ایکا حتی گربانه خوری بعض لوگوں کفائے دل آزار هو مگر همیں کھی کہی تو ایسا کرنا چاہئے کہ خدا کی خاطر اسکے بندوں کو چھوڑ دیں ۔

- () ابتداے کار سے لفکر اس وقت تسک حو معبر نوببورسٹی کے معاملے پر گورنمنٹ سے گفنگو کرنے رہے انعیں کن کن صاحبوں نے قرم کی حواہشوں کے مقابلے میں گورنمنٹ ر کے ارادوں کی ثبات و عرم کے ساتھہ محالفت کی ؟ اور کن کن کن حضرات نے سر نسلیم خم کیا ؟ ٹاکہ قوم کو آینیدہ کملئے راسے فائم کرنے کا موقعہ ملے -
- (۲) ڈاکٹر ضیاء الدین صاحب حتے ذمے یوندرسٹی کا سب سے ریادہ اہم کام نہا 'کہا انہوں نے بغیر سب کمبٹی کی منظوری کے گرونمنت میں کوئی چیز بھیجدی نہی یا

- بہبی ؟ اس راقعہ کی پرزی نفصیل کیا ہے ؟ (٣) پررمنسررں کے تقرر اور برزریدن عنصر کی تعداد کے متعلق بعض ممبررں ہے ∘رافعت اور بعص نے مخالفت کی نہی با نہدں ؟ اور وہ کون کون ہدں ؟
- (ع) حب کبھی کولی ایسا موقعہ آگیا ہے که گرونمدے کے اوادوں ہے متحالفت کرنی پڑی ہے نو کثرت رائے کس طرف رهی ہے ؟ خود انہوں کے بھی متعدد مرتبہ اختلاف کیا ہوگا لدکن اسے موقعوں پر کفتوں کے انکا ساتھہ دنا ؟ اور بھر ایسا نہی ہوا ہے کہ کسی نے ساتھہ نہ دنا ہو ؟ مر ایسا نہی ہوا ہے کہ کسی نے ساتھہ نہ دنا ہو ؟ مم کو امدد ہے کہ ہمارے درست ان سوالوں کا پوری مم کو امدد ہے کہ ہمارے درست ان سوالوں کا پوری ممارے طوب سے مطمئی رهدں کہ ہم تو صوب گمراهی سے دچھنا جاہدے ہمارے طوب سے مطمئی رهدں کہ ہم تو صوب گمراهی سے دچھنا جاہدے ہمان ہوا اللہ بعالی سواد السندل ۔

(کامزد) کے گدشته صفحات میں بھی کہدں کہیں ان سوالات کے حوادات کے اشارے ملسکنے ھیں مگر اب صرورت ہے کہ قوم کے آگے اسكا هر خادم ابدي اصلى صورت عدل أحاك اسللم بوري فصدل ك سانهه ان سرالوں کے حراب کی صرورت ہے ۔ انکی بعولت بہت ہے حالات روشنی مدن آگئے ہیں حو شاف برس کمیسونک کی عدم اشاعت کی صورت مدن بہدی معلوم کب باک باریکی میں رہتے ند انہدں کی ردادی ہمکو معلوم ہوا نہ جب درنار دہلی کے موقعہ پر سر بتلو ہے کانفرنس میں کہا بھیا کہ ارزیبہ لار اور بوندورسٹی لو 🖜 اس رف کمدنی کے جو معبر استدم ہر مودود نے اس سے بے خدر دد نے کہ روددہ کے سوا آور دہی کسی سے کے لامے کی ضرورت ہے ۔ بد دہی ہاستوند ہی ہے ہمکو دینانا ہے کہ سر بللو سے گو کمیڈی کے لهج مدن به كهدا بها ، مكرجب الكي تقرير برنس من جان لكي تو انکو محسوس هوا که میں تواندورسٹی کا جندہ جمع کرتے والا فہدس بلكه صنعة بعليم كا دمه دار سركاري مهبر هرن – به ره بانڊن هين۔ جو افشاے راز کے بعد بھی۔ ہمنے کوئی بہدں کہنا۔ مگر (کامروند) کی حق گرئی اطہار وافعات صدن بالکل نے پروا ہے اور فعض نہایت فبہتی اسرار کو سے نفسات کر رہی ہے ۔ پس بہتر ہو**کا ک**ہ به سوالات بهي اس سلسل مدن صاب هوجائدن: با ايها الدين آمدوا لا بلبسو العن بالباطل ولا تكنمو العن و اللم تعلمون -

- resident



۱ ستمبر ۱۹۱۲

نشة شام كي نصف شب

مسلم يونيورس^تي (۲)

و من الدـــاس من يشد_{ات} الهوالعــديث للصــل عن سببل الله نغدر عاــم (۵٬۳۱)

جلسه پرایک اجمالی نظر

لعكن بهر حال ١١ - اكست لا جلمه ده حدثدت مجموعي هماري القلاب حالت كيلني صرور ادك بععام احيد بها - به بهلا موقعه ع كه مسلمانوں کے ایک بعلک معالس مدن ارادی کے ساتھہ ابدی ح**راهشوں** پر استفامت طاهر ای ' اور جوش بردایی پر عالب رها -(راجه مالمب محمود آباد) کی تفردر اس امر کا ندوب دیں نہی که آگر فوم کے عوام ایے اندر حرکت بیدا نولس نو بڑے آدمنوں او نہی اپنی جگه ہے هلدا هي پڑے کا۔ انہوں ے جس صفائي اور عدر مشدده انہجے میں مرجودہ حالت کی تصویر کیدیجی اور ان خدالات کو ظاہر کرے ہوے گرزنمدے کے تعلقات کو جنسی ہے پرواھی کی نظر سے دیکھا اسكى جس مدر تعريف كى جاے كم في اور وہ الدده كمللے الك فال الجك ہے ۔ ہم کو معلوم ہے که علاوہ آور دانوں کے دائی طور پر بھی حود الکے معلقات (سر ایس - انم باکر) نے بہت کہرے قدل اور اسطرح ک ھیں کہ انسے کسی حالت مدن اعماض بہدن کنا جا سکدا ادسی حالت معى گورنمدت ، اور قوم كي صدائدن ؛ به دو حريف مقابل الله سامع نع - انہوں ے فور یا ساتھ دنا اور ایسی معدوش معدت ا کل کے نماناں کار فرماؤں کی سطم ہمت نے بہت بلند ہے ۔

آثر بدل مسائر مطہر الحق اور مستر محمد علی کی بفرنروں او جلسه کی اصل کار روائی نفس کی عدل مجمد شفیع خان مہان محمد شفیع خان مہان نے جو کچھ کہا توقع کے خلات مگر جونپور کے نواب عدد المحدد کی نواع سے کم کہا ۔ صاحبزادہ افدات احمد خان صاحب کی رات بہتے کہ جلسه کی نمام بفرنوس اب نهی راز داری جس رکھی خائس دیر رہ کچھ اور بھی کہنا جاھنے نے ۔ کاس وہ بنلائدں کہ اسمدل کیا عاملہ تھی ؟

امــل مـنــعــث

اب هم چاهنے هدن که اصل مدعدت یعنے مجورہ بو دورسلی کی فسیت بهی کچهه ایے دیرادہ خدالت طافر کردس - لعکن اس سے سلے

مجبوراً ایک مرتبه گدشته خالات پر نظر ةالغي پوسه کي - فاظرين طول بيان سے نه گهبرائين که ايک مرتبه نفصيل ك ساتهه الت خيالات كو انكي سامنے كوديدا چاهتے هيں -

فوم میں حرکت همیشه پیدا نہیں هرتی اور دریا میں هر روز طودان نہیں آئے - یونبورسٹی کبلئے تمام هندوستان میں حویمام صحمح جرش پیدا هو گیا نها وہ ایک غیر معمولی اور هماری وروس دی اصحاح برق ایک غیر معمولی اور هماری وروس که هندوستان کے مسلما وں میں کسی دین ایسی جدیش بهی پیدا هوگی ؟ ایکن نه خیال اس درجه درد انگیز فے که اتما قیمتی جوش محص ایک وجود به روز اور لفظ کے معنی کے پیچھے غارت کردیا گیا اور قومی حرکت کی بہترین فرعدت سے جو نہیں معلوم پیر کئے دوں کے بعد هانه آئے بھی یا نہدں سے دیکار ضائع گئی۔

آور قومیں جس حوش سے ملکی آزادی و حویت جبسے عظیم الشان مناصد کا کام لعنی ہیں ' آجے آس سے آور ریادہ آسر و غلامی کی وصدرتی بھاری کردیدے کا کام لیدا چاہا - اور قوموں کے رہنما حماعتوں کو بعدار کر نے ہمی ناکہ انّہکر چاہیں ' آجے ہمیں بھائے سے آبانا باکہ اور سلادیں -

آجنگ مسلمانوں میں کوٹی بھی بحریک ایسی پیدا ہری مے حو شہروں سے لیکر قصوں اور دیہاتوں آک پھیل جاے؟ جسکا ولولواہ ان برقه دعقائدون اور حاهل دایهاندون کک کے دارن میں پیدا هوجاے ' هرگهر میں اسکا جرجا هو اور هر جگه اسکا حوش و خروش ' کولی طنقہ اور کولی فرقہ اس سے حالی نہو ' ممدون پر اسکے لئے وعظ کہا جاے اور خانقاهوں میں اسکے دار پر حال و فال ہو - پرائے حیال ك ديما سے حمر حلقے جو اوندورسالي كے لفظ كا صحيم للفظ آسك بہمی کر سکتے دیہا وں اور قصدوں مبی مولود اور وعط کدلئے چندا کرۓ ررپده جمع کراس اور پهر آسي ارزپده کو مولود کي جگه يونبورسٽي افلا میں بھیعدیں - بوبیورسٹی کا فاقلہ جہاں جہاں سے گذرے لوگ جرش و نشاط ہے بعجود ہوکر اسطرے قدم ابدے کو درویں کویا ملائے اعلی اور قدرسدان عالم بالا عرش الهی کو جهور کر دنیا حدم آثر آنے ھنی فاکھ اپنے پروں کے سابھ نورانی منی لفکر مسلمانوں کو پھر دونوں جهان کي پادشاهت بخشدس - انهي نه مليے والي يونيورسٽي ملي. بهي نه بهي ' لنكن كزررس انسان اسطرح خوش هو هو كر لرقيد نير گرنا ھندرسدان کِي سلف گررنمنٽ ڪ (ميگدا چارٿا) پر شهنشاء الكلسدان كا دستخط هوكئے هدن ؟ يا تَوكى مبن پارلدمدت كا مائم هوك کا پہلا روز مسرت طلوع ہوا ہے ا

هم روسكنے هدں ' حكر اپ أنسو هر شخص كو دكها نہيں سكئے -جب سونچنے هيں كه بداحت ملت كا اسدرجه نيمتي جوش كس "ب دردي ہے ضائع كرديا گها نو " رالدي نفسى بنده " (را آء لفسم لو تعلموں عظم) كه همارے دل كے أكرے أكرے هو جائے هيں اور حيران رهجائے هيں كه رهنمايان ملب كي اس غلط روي كي نسبت كيا كہيں ؟ همارے همدرد ناصع نصبحت كرنے هيں كه نرمي اختيار كرو ليكن أنہيں همارے دل كي سورش كيا معاوم ؟ يا تو هماري

The second secon

•

in the description of the state of

ونعاسي كمراهي

لهکن مسجد کی محراب کا منار اگر سبدها نہدں تو پہلے اسکی منید کو دیکھنا چاھئے۔ افسوس که هیمی دونیورسٹی کا معاملہ پدش آجائے کی وجہ سے مہلت نه ملی اور مسلمانوں کی پولنٹکل بالدسی پر انتدا سے سلسله وار بحث کرے جگه ایک درمیانی باب شرح کردینا ہوا۔ یہاں محلصر اشاروں سے کام ایس کے ۔

ور حقدة ت مسلمانوں کی موجودہ گمراهبوں کی ابعدا اسی واب سے جب انہوں کے چئے کبلئے پہلا فدم انھابا بھا۔ اخبادی علطی بہ تھی کہ اپنے نمام کاموں کبلئے گورنمنٹ پر اعتماد رکینے کا راستہ احدادار کیا اور بغیر اس آبائے کے ابلئینے کی عادت ھی انہیں قالی جب سرغ دام صدر آنے کبلئے مضطرب ھو تو سداد کہ ور عدل کرے کا اس روش کا نعیجہ نہ نبلا کہ وہ انبدا سے لیکر آخر کے متعمل نیک کتید پنلی ننگر رهکئے جائی قردن بردے کے اندر ایمن اور نیچاہے والا ایمی بازی گری کے مصالم کے مطابق حسطرے جاهدا بھا انکو نجاتانہا۔

هددرسدان مدس برئش کوربمدت بالعل انک یئے قسم ای دونوں اور اجد سامنے پانی تھی ۔ انگ طرف وہ (الرد مکالے) کی تعلیم دینے انکار بہدں کرسکدی تھی ، درسوری طارف تعلیم کے فدرانی بدائج اسے سامنے نے ممالک انہی حکومات کے غوات تو نہوا تد انها ، اور آگ تحقیم جکی بھی مگرحذگاریوں کے بہرکھ کا ہر وقت عوف بها ۔ انسی حالات میں وہ بہاں کے باشدیوں میں نے کسی انگ عمصر کی اعادت ابی صورز محیلج بھی حو ای ملکنی قوائد کو اسکی حکومات کی موائد پر قربال کون ہے مسلمانوں کے اس محصد کدلئے اپ موائد پر قربال کون ہے مسلمانوں کے اس محصد کدلئے اپ مکورم به رکھا جائے ۔ یہ مسلمانوں کے (دیدج اللہ) کی فربانی بو محیوم به رکھا جائے ۔ یہ مسلمانوں کے (دیدج اللہ) کی فربانی بو

آمد نزير بنغ و شهيدش المي كييد

ندیجه ده نکلا که مسلمان هددرسدان سدن نمام حادقی درفیات ببلٹے ایک سخت روک اور درمدان راه کا بدور دد روکار روکائے اور اور سرنا پا انکا وجود ملک ادلئے انک دی بصدیقی هوگیا - گوردهنت کو ایچ ملتی مصالح کدلئے جب کسی کلا عمل کی صوروت هوئی وہ انکے وجود کو ایک بنور کی جنان کی طرح اهانهوں سدن اتّها لدنی اور ملتی خواهشوں کے شدیئے پر پنے ماربی -

سب تے پہلے نہ ہوا کہ ملک میں کام کرے والی اصلی حماعت اللہ بعدی والی اصلی حماعت اللہ بعدی والی اصلی حماعت کی بعدی سلماں الگ ہوگئے اور استطرح عرصے سک کیلئے ملکی مطالبات کی معم داہی ہے گرزمدت مطمئن ہوگئی - ساتھہ ہی اسکی بھی ضرورت نہی کہ انکو بیکار بہدں رہنا چاہئے ورنہ بیکاری ت آکتا کر واسنے کی نلاش میں ضرور نکلیں گے ۔ کوئی مشغلہ ایسا ہونا چاہئے جر عرصے تک انکو ایخ میں اولعیاے رکھ اور اصلی کاموں

کی طرف منوحہ ہونے کی فرصت نہ دے ۔ تعلیم کو مسلمان علے ہے لئے مبتم سے (اور مد خبال فی نفسہ علط مدتها) اسلئے اسی اعلی معلمم کے مال و در کو بھدلا کر ادک ادسا الف اجله کا عجمب الحلقت برند سادیا جر ایج پروں کو کھوادے ' دو سدورج کو رمدن کی طرف حهائلے کبلئے کوئی سے وزاج نہ صلے ۔ مسلمانوں نے اس عجب ر عربب مرکب کو براق سمحها ۱ اور نقدن کر لفا که همارے سنــقر معراج کولئے اسمانی سے رازی آدری ہے ۔ جالدس درس گدر گئے مگر اندک اس مرکب کی اگام رئسی هی دهدلی هے " جبسی سے دن نعی - اور معول لا ۱ کا ی کا پده ۱ پدن - فوم کی وه فونس جو نفستا ر اے کے ددرسی افرات سے معادر ہوکر ملکی بھربکوں مدن صرف ہوندن ا عمام بر صرب ایک اعلی نعلم کے شرر ر وارباا کے پدیچے مقادی گُڏهن اور جلکه هم سے اک داوار کے قامیلے بر ملک ای ج**ائز آرادی** صلكي حفوق ك عطالات اليل قواس كي ددسدم و ارمدم ملكي نظم و دستی کے معاجب و افکار کی سرگر معون مدن همسانوں کے جذبات و اعدال صرف هو رہے ہے ' هم ابدی کانفردسوں ' ابدی نوے نوے معمعوں' الدی شاندار الفراروں' اہے قومی المعاروں کے صفحوں لے ڈا دار صوب ایک افسالۂ تعلم کی سود الاس اتّھائے **ھوسے پھر رہے** تیے ۔

ہمارے ددیاں کے اشتعال کملئے اگر کوئی تحریک نہی تو بہی نہی ۔ انثار و صلب إرسامي کي دعوت تا ندام نها ' نو اسي دسترڅوان ټر ــ حبرس و هاگای دا طهور ایها و حرف اسی الملئے۔ فوت اعربوکی اعود ر نمر بهی' نو اسی افساے کے دھرائے بدئٹے ۔ فوحمن اگر رطن پرسدی ے اپنے مدن خور بهدن اور هم تعلیم کے حمار میں انگرافیاں لیلے ہے۔ همسانے اگر ملکی آزادی کے آمدات کے مدیجے فہوے نے " مو همارے سر اور جہرے تعلیم کی سندم سے بیدک رہے تی ۔ انکے اللہ الهوں مدن آر خود مروشی و فردا ی کا کار۔۔ بیا دو هم تعلیم کی سرخ گولدوں .. الهدل ره أبه - ساري داما اسي تعليم ك الدر يهي " يهي إعلى دِالمَدْسَ بها ' اسي <u>س</u> فومس بند_{ے اور} نگرنی هدن ' ا**نگلستان ک** اسی کے درے در دارلمدنت ای ا موانس مدن حو لوگ واستون مدن آرادی کا کدت کاے ہوے دبرے نے وہ اعلی تعلیم کی سندیں (پ سددوں در اکاے ہوت نے ادران مدن نہی تعلم ہی ہے انقلاب درانا ؟ دَركي نو جب دورت ك نمام حدارج تعليم طي كو چكي اس وقت عند العملد ك فلدار على فلاكر حود بقار و معتبت نے كہدنا كه ات بارلممدت لے لو ' بس هدسدوساں میں بھی ہم کو یہی كوبا حاهتے !

كمراهى كا درسرا مسغله

اعلى تعلم كى كرة سلجهاك عدن هم ك جالدس برس سے رتادہ صرف كردك اور ته انگ انسا مشعله همارے لئے رها جس ك كسي درسري طرف نظر الله كى مهلت ته دي - ليكن انسان جو سوك اور حائذ ورنوں كے لئے بنايا گيا ہے ' ممكن نہيں كه صرف سونا هي رہے - چاليس درس كے صرص الدوم كے دعد اب خود بخود

طبیعتیں کرواس لینے لگیں ' سامنے کے رات دیں کے مداطر سے کہاں تیک آنکھیں بعد رہتیں۔ بالاحر تعلیم کے افسائے کی خواب آرز قوت كهافي الكي اور مسلمان بهي اب اس مشغل _ اكتاكل - يه وه وقت قها که گورنملت، هندوستان ک آنسو نودچهنے کبلئے رفارم آسکیم کا روحال جبب سے نکال رهی دمی اور ملک مدر انک نبا انقلاب هوے والا بها ۔ اس وقت ممتن ابنا کا مسلمان حالبس برس سرنے کے بعد هشداري کي آنکهيں کهولديدے اور هندوستان بي مثمل جاگئے والي قوم مدول کے سانعہ شامل ہوجاے ' ادواعہ پراے مدعلہ تعلم میں اب زیاده دلچسیی باقی بهی رهی نهی ٔ اور بولد کامون کا استّبع ملک بهر میں صرب ایک ناگرس هی آیا .. پس صور هوا که آب تبديل دائفه كيلئے كولى نما كهلونا هماري گود - من دالاديا حالے اور كچه دنون اسك سانهه ديداي مين كاك دير - ۵۱ كهلونا هماري نفى ضللت یا غفلت بہداری نما (اسلم الگ) بھا ' جو راما کے کے فق تعیرات کا لحاظ کرے پالفتکس کے نام سے شکل پدیر هوا اور اسکی ابندا یوں کوالی گئی که هم انک نئے اندر کی راهنمائی میں دَبيرةبشن ليكر شمله كي طرف ررائه هرے ·

مومن جلا ہے کعدے کو انک پارسا کے ساتھہ ا

محاسم لبك

اگر اب رمانے نے پلٹا کھا با ہے اور دم پالبدکس میں آنا ہی چاہئے ہو تو یہ کما فرور ہے کہ نم کو سوے کی اشرقی ہی دی حالے ؟ مہارے بہلاے کملئے پیدل کا انک ٹکڑا بھی بہت ہے ۔ تم ہر چمکبلی چیز کو سونا سمجھہ لینے کملئے طمار ہو' دو نم کو سونا کموں دا جائے ؟ اب مسلمانوں کو کھیلیے املئے انگ دوسرا کھلونا ملکما اور رما نے کے تعبرات' تددمی افساے کی ہے مرگی ' اور تعلم کے دمائے نے طبیعتوں میں جو حرکت بعدا ہی بھی اسکو گردش کملئے باہر حانا فہ بڑا' خود ایے گھر کے ادور آسی بام کا ایک دائرہ ملگما ۔

افسوس که هم مداس کی عقلت کے بعد بالآماس میں آئے بھی تو اپنی قوب اور دل کی املک سے نہیں ^{کا ملک} آن هم بسعی عمزا مردم شکار درست

نئے پالیٹکس کی تعلیم

گو (مسلم لدگ) كا قدام الدي پرادا اسك انداري و ناش كا نتيجه نهي تها " اور اولي ملكي با ملي قوت اسكي اندو به نهي " لبكن ناهم پاليتكس كي حرمت كا بدوا منسوخ هوچكا بها " اور ام از ام جمود مين ايک حركت ضرور پيدا هوگئي تهي - آپ كو اگر اولي هاتهه پكتر و باغ مين پهنچاد به نبب بهي آپ اسي طوح پهولون كي بوناس اله سكد " اور پهولون او تورسكتي هدن ! جيس وه شخص " دو خود ابذي خواهش به چلكو پهولون كي عشق مين آنا هو - اصل شي باغ مين پهنچنا هي - اگر مسلمان ليدر قوم او جهوز دبيے " دو عجب بهن كه يهي اهمانك كا پنله ولئون كي طرح حركت كرئي للما - مكر جس مركب كي لكام خود ايخ هاتي هاته هاته هاته ها كه كس ولئون ايك به كبسي بدبختي كي بات ها كه پاليتكس مين آني طرف ايكان دن كيلله طرف ايكان دن كيلله طرف ايكان دن كيلله ولئون ايكان دن كيلله اي به كبسي بدبختي كي بات ها كه پاليتكس مين آني طرف ايكان دن كيلله طرف ايكان دن كيلله اي به كبسي هم او پاليتكس اي لذت چكهني ايک دن كيلله

نميب نه هواي - بالتكس مين آل ، عد إولين شر ملكي حافرة كا مطالبه اور حكومت مين الله حصه الهليم كا سوَّال ألها - هم اس راه ك كناريم ضرور أ الله تم ليكن كارفوماؤس كي يه عباري عقلوس كو حيرت میں 3النے والی ہے که معا اس خوبی کے ساتھه وہانیے مقادمہ گئے۔ كه خود همار تر هاني كا حس سك نهوا مكر شاهراه مقصود اور هم مهر. ابك نا پيدا كنار أتيادوس حالل هوكنا - همكو سمجهانا كها كه أجس الیس برس ملے جو اسباب پالملکس سے الگ رہنے کے تیما آج پالیشکس مدن در آ کے کے بعد بھی بدستور قائم ہیں ۔ اُس سَیْق کینٹ کُو پھر دهرا لوا بعايم كي كمي تعداد كي قلت معارثي كا فطَّار عَمَاسٍ كِيْ مسابقت - ان امام دالمي اور ابد مدت موانع ميں ہے كولسي چين درر ہوگئی ہے ؟ اسائے اکر ملکی حقوق کے صدان میں آؤ کے قو همسايه قردس نم بے بازي لے جائدرگي، پس نمہارا پالينکس پين ہے کہ پیرے اپنے حقوق ہندوں کے مقابانے میں نو حاصل کرلو۔ انہوں کے اہے علدۂ بعداد رفعلیم سے نمہاری ترقی دی راهیں تم پر بندکردی هدر - اور تمہارے قومی حفوق جدین کر عصب کرادے هدر - اصلي پالٹکس یہی 🙍 کہ ان راہوں کو ہمسایوں کے حملوں سے معفوظ کرلو' جو حقوق حکومت ہے مل چکے ہیں ایمی رہی تمکو نصیب رہیں ہوے ' نئے حقوق کے مطالبات کا کیا موقعہ ہے ؟ یہ داررے ب دوشي كا ابك نبا چمچه تها " نتجه به بكلا كه حقوق طلبي كي حس طاقت کا نشاہ گورنمنٹ هوی نہایت آسانی کے ساتھ اسکا رئے همسابوں کی طرف پھیردیا گبا ' اور اسطوح ایک پوزی قوم کے پالٹکس میں آجائے کے بعد بھی اسکی پولیٹکل بیداری ۔ گورامنٹ كدائم كرئى خدشه باقى نه رها -

همارا انحاطب صرف آن عام انعلمهم يافته مسلمانون سے 🙇 جو الحمد لله اب اپنی حالب محرس کرنے اگے دیں ' را خدا کے کیالئے انصاف کرس که اه کبسی شدید غلطی اور کیسی دود انگهز حالت نهی ؟ جبکه هدارے همسانے ملکی فلاح و بہنود کي تدبيروں ميں مصررف تم ماری آنکھس نمام ملک کی طرف سے بدل تھیں۔ همارے ایک کورر بھائیوں کو اگر صوب ایک هی رقت کا کھانا میسر آ ما تبا ' اگر تمام ملک افلاس کے رو مترقی صوف سے زار و فزار ہورہا تھا' اگر ٹیکس کا بوجهه اسکی فوت درداشت سے موا موا ' اور آور زیادہ بوهرها تها ' اگر رمیدداروں کے معالب سے ملک کا قاب ضعیف هركبا تها ، اكر مظلوم كاشتكار صوت وهلاكت كاشكار هوره تهي أكر فوجي مصارف کے بوجہہ سے ملکی خزانے کی کمر ٹوٹ گئی تھی ' اگر همارے سالانه بعت مدر هماري تعليم كبلك كوثي أميك افزا جواب نه نها اكر ملكى انتظام ك تمام وحد دروازے همارے لئے بند تها اگروبلوے توسيع ٤ تهدي انگلستان كو مل رهے تيو' اور ملک آبياشي ٤ بغير جان باب تها' ارزاگر قانون ناتص ارر انتطام راحت بخش نه تها' تو ان تمام چهزوس کملئے همیں نارجود هندرستان میں رہنے کے درد سر الّهائے کی ضرورت نه تهي - يه جهكرے صرف هندوں كيلئے نير اور ان ميں پونا خدا كا جرم و عصیان اور حکومت سے بغارت تھا' صرف تعلیم اور اعلی تعلیم کي تلاش کي مصروفيت هماري زندگې کا اصلي کلم تبني ا

ما کھت بد آموز بنان را م

عيرد الى المنقصدود

گذشته تمهید سے یه دکیلانا مقصود تها که همارا قدر جب کنهی اللها عقط راه پر الها - جس رمائے نے هندوں کا هانه، پکوا نها اسکو هماري رهنائي سے انکار نه تها - کسي نه کسي طرح صرور هم صحیح راستے پرچل نکلتے - مگرهمارے لبذروں نے هدیشه همارے سامنے کوئی نه کوئی کهلوبا نیسا قالدنا جسکے مشعلے میں اولجه کر همکو املی کاموں کے اخلابار کرنے کی مہلت هی بہیں ملی - پلے اعلی تعلیم حدں چالیس سال بسر کواد ہے ' پھر جب اس سے افغا گئے اور دیکھا که قابو سے نکل رہے هیں تر (مسلم لیگ) کا طلسم کهوا کودیا -

اسي زنجير اي آخري کوي (مسلم يويورسٽي) کی بحربک نهی جو عبن اينے موقعه پر شروع کي گئي حکه ملک کے در و دروار ساندر و تبدل کي صدالين الهنے والی تهيں اور هددوستان خود گورنمدت هي کي جوات افوائی سے ايک نئے دور ميں اپ بئس دنکينے والا تها - اتنے طويل عرصے کي علما روي کے بعد اب شاب صحيم واسلے کي تلاش شورع هوجائی کی لکن (مسلم يو بورستي) کي انک ابسي طول طويل داستان شورع هوگئي جسکے پيچ در پدچ مصور کو سنا کر طوف سے کان بعد کود کئے ۔

الهلال كي پُوليَّتَكل تعليم

ابک بزرگ قوم لکھتے ہیں کہ " مجکو اپنا مخالف بہن بلکہ اصوا باللہ متابق نصور فومالدے البکن ضرورت اسکی ہے به آپ بنلادیں کہ فوم کی پولیڈکل تعلیم دینا چاہنے ہیں کیا آپ کا به مقدد تر نہیں کہ ہندو اکسٹریمسٹوں کے سانیہ ملجائیں ؟ "

افسوس ہے کہ ہم کو اباک اپ مقاصد پر لکینے کا وفت بہدں اسلام کو اس سے بہت بلند سمجھینے ہیں اسلام کو اس سے بہت بلند سمجھینے ہیں کہ آسکے پیور اپنی رندگی کے کسی شعبے میں بھی کسی درسوئی عقد کی تقلیف پر مجمور ہوں ۔ وہ ہلیا کو اپنے پیچے چلانے والے ہیں '

نه که خود در سربای مظدیی بننے والے - بس هماری نعادم وهی هے جو اسلام کی ہے - اسلام سے وتو کر دبیا فیس کولی تعلیم بغارت و دسان کی دشمن انہیں ' ادک شخص اگر مسلمان ہے تو وہ کبھی فتنا و فسان اور بغارت کا محرم نہیں هوسکدا - اگر هندو اکسٹریمست ادسا کرے هوں تار مسلمانوں کا مرض هونا جاددے که گورامنت کیلئے نہیں بلکه خدا کی وہ میں پر اس قائم کرے کیائے اسکو دور کرے کی سعی کوئن الدنه اسلام خدا کی دعشی هوی انسانی اوادی کو دائم ارنے والا ' اور هو شخصی استدالا و حدر ہ محالف ہے - وہ اپنے پدرؤں کو حائز ازادی حاصل کرے کیائے هرونت حراک میں دیکھدا حاهدا ہے - وہ ایک حمهورات اور مساوات کی ورح ہے ' اور اس حکومت کو خدا کی موسی کے مطابق بہتر سمندان جو پارلممتری اور دستوری نہو - به مقصد مسلمانان هدد کی تعدیق سے دہد دات ' ایسامی دان میں دیکھ فران سے سکھد کر ایدا مقصد مسلمانان هدد کی تعدیق سے دہد درات ' افسدگی کی مقصد میں اور این اور گورامنت پر اعدماد کی حگه دہری ' دودای کو حداد کی دگه دہری ' دودای کو حداد کی حگه دہری ' دودای کی حکم دین کی دا اور اسکے دعش ہو د دل پر دورسه رابدا جاہئے -

ہم ائدہ نمبر صدن اسکو تھ نقصمل اکتہماں گے۔

منت تص

جداد دعوادا سلطنت (الهدا) کا افتدار نوهنا حانا ہے - فرائے قسل اور آسکے سانھی ا حاسکے مکان د الهدا کے حملہ کردیا تھا) بھاگنے کے قصد سے نقل گئے تھے ' مگر شہر سے چدد معلوں کے قاصلے پر روک لدے گئے - خاندان (العاوی) حسکی دوسدی پر فرااسیدوں کو نار بھا ابتک الهناکی فوج سے محصور ہے -

بدان کہا جانا ہے کہ ۲۵ - اگست کو کوبیل ممکنی کے توجکر الهیا کی فوجی چوادوں پر حملہ کردیا المکن حملہ کا بندخہ صوف نہ بنالایا گیا ہے کہ سامان اور جہدتیاں کثرت کے ساتھہ ہانہہ آئیں - سب سے اہم خدر بہ ہے کہ (الغلوب) کے و فرانسیستوں کو (الهیا) کے حوالے کردیا - الهیا کے وعدہ نما ہے کہ ہم ایکی حفاظت فریدگے - اس خبر نے پہریس کے نمام سرکاری حلفوں میں سخت نشواش پہیلا دی ہے اخبارات روز دے رہے کہ ان قبدیوں کی رہائی اللہ سخت نمایی حالم میں لائی چاہئیں -

(الهبا) اپنی حدگی کاررزائدوں سے دمی عامل نہدں ہے ۲۸ کی تار برفی سے معلوم ہونا ہے کہ مفام (سوق العربد) کی مراسیسی چھارتی پر پ درپ حملے کے کئے اور چند فرانسنسوں کے ہلاک ہوئے کا افرار نہی کیا جاتا ہے ۔

فراس كيلئے سب برتى مشكل ہے كه مزاد لك نهدل بهدم كانا بدل بهدم كانا بدريس ميں يو اسكا سب يہ بالمايا جانا ہے كه فرج بي كمى هي نهيں بلكه موسم كى حرارت بدش قدمي بے مائع ہے مگر در اصل (الهبا) كي عام مراكشي تحربك كي اهديست بير فراس الهمي طرح رافف ہے اور جانتا ہے كه اس رفت كي معمولي فرجي نفل وحركت ديه مغيد نهوكي -

المصلح البمظيم و المجدد الحكيم ➤ الديد محمد رشيد رشا صاحب المار >

وطمن الاوعاد فيه ، و تتااول الدنهاء عليه با لسبب والشتم في مصر و الاستانة العلمية

🇨 لحضرة النالم الناشاء صاحب الامضاء 🦫

فدشر مع دمام الانشراح مددام صديفدا العاصل المحدوم (صاحب الاعصا) - ولكذا تحرار الداك - اندالها فوادا مقالة الشدم (عدد العراز جاراش) في الهائل العثماني و رسالة ذلك الكاسب الذي تحرارش) في الهائل صحابي مصوي فداسم في الاستانة [روانا المعرف من قدا ذاك المندوم) بعجدا اشدالد فحد عن المعافرة بيد اكاس الصردم لاكن الخوافا في مصور الاستاند على نقدل من ان مسلمي الهداد — و ان كافرا بعددين عنها مناشات والددار — اكنهام الا اعهاول المنارعات والمعا فساب الذي والددار — اكنهام الا اعهاول المنارعات والمعا فساب الذي والددار — المنهام —

لما شرف حصوره المصلم التحكم موالا (السدد رسده رصا) رادا فهده ادر صلم اسلامي في الدرر الخداصر كما كما كما تعلم عدد دلك من قدل - الحي لا يجهل عا الدراء حضراته و حصوه شدهده الاستاد اللهام رضى الله عدد على الحدم الاحلام والا صلاحات الحدد الدي ظارت في احداء السلام و استدمال الدوم والحرافات وتحدد ورح الحداث في الأمه و وبياء على دالك و على عدادا الصحده الثاداء نقول ان اكدر الاصلاحات و از صادا الي المصود اليي بشاهد في البدد و عصروالا سيدنه بل في جمدم الوائمان الداهي دعوه (المدار) فقط - المائدة المقاصي الحال والزمان الداهي دعوه (المدار) فقط - الدائدة المقاصي الحال والزمان الداهي دعوه (المدار) فقط - الدائدة المقاصي الحال والزمان الداهي دعوه (المدار) فقط - السيدانية المقاصي الحال والزمان الدائدة وعوه (المدار) فقط - الدائدة المقاصي الحال والزمان الدائدة المقاصي الحال والزمان الدائدة والمدائدة المقاط والمدائدة المقاط والمدائدة المقاط والمدائدة والمدا

الا إلما الرواني صدائد العاصل المحدرم على دنك الهجد الشدائة على الشائة الهجد الشدائة في هابلك الآء طالتي عدم لها اللشائة الى (الحرب الوطلي) المهي لا و الحل لري الصأ صراة و حود عدة الحماعة في عمر أو لجازم دان المهائة المحلمان الخاد على المحرب المحاطن أو أحل في عادة الحجب من رصعدا المحاصرم (الشد مع جازش) على استداحه من رصعدا المحدرم (الشد مع جازش) على استداحه المفعدة للحول الكادبية أو اختدار أو قدة العارفة المحدة الى المائوة بدن الأحراب الالحداج الى مدل هذا الكدب و الحداع أنحن المضام من مدة لخالف بارائدا اراد حرب عضد رة (صاحب المضار) في المسائل السياد هذا المعدة في المسائل السياد هذا المعدد المحداء (صاحب المضار) في المسائل السياد هذا المعدد المحدد الهدارة وقد جريفا نص مسلموا الهدد

The state of the s

حظتهم في الهنسد اكثر منهم ' رمع قالك ' ' ' ع التعليمي والديني غير طرق السياسية وكل حزب بمالعاهم نرحون — [الهسلال]

حضرة الساخل المحرم محرر حريدة (الحسلال) ألفراء ف كاكنه

ارجوکم نشر مایا تی احقاقاً للحق ، و از هاقاً **للبساطل ،** و جاناً للواقع . ولکم جزال الشکر

قد استنسر البغاث، و استحل امره و عاث، و تجهلون الرعاع حدود الوقاحة، و ندى السهماء مقاطق اللكوم، و تناجى الاوغاد بالاثم و العدوائث و معصية الله و رسوله، و محمدة اوليائه و الصالحيين من عباده، فنطاولوا على اشراف البلاد، و مصلح الباد، و سلاحو هم بالسنة حداد، ظلمها و عدوانا، و محدة الباد، و من صلابة الحياء ثيانا، و من صلابة الوحه نقانا، و من بذائه اللهمان رائدا، و من خب الجفائث مرشدا، و من خبة البوس حاديا و سائقا، و من شراب المين و البنان شراماً رائقا، و من الناق اعلا ما، و من الاخلاف معالما، و من الشياطين العاما، و من الشياطين المالا، و من الشياطين العدم و عديهم وما يحدهم الشيطان الا غرورا،

ان آبار اذ وس اسحاب المهم العالمة و المتول السامية و المقاصد الشرية و الاغراض الصحيحه الذين لاهم لهم في حياتهم الا اصلاح الامه والاخذ بيدها الى طرق السعادة و مناهج الحياة التليم . لو الانوا الى سباب السابين و شتم الشاعين و حاة الجاهلين . و اشتغلوا برد الما يدل المسدين و منه بات الزورين و منان الكاذبن - لضاعت اعمارهم سدى . ولما وجدوا وقنا يخدمون به امتهم و دسهم ابدا . و الامة و والدين في اشد الحاج الهم اليوم لو صدى اولئك المصلحوب الحكبار لرجم شياطين الانهى الاجار بشهب الانجلام ، و احراقهم و معرباً به و وضع العمار لترثيف كلمهم ، لحرم العالم الإبهلامي من تمرات علو سهد و معارفهد و خيرات عقولهد و مهاركهد من تمرات علو سهد و معارفهد و خيرات عقولهد و مهاركهد و ولو ارادو ان القمواكل كلب عوى حجرا . او يصوبوا تحدو بكن

خُفَ عُوى نظرا . لاسبح السخر مثقالا هيناد . ولم يُبالوا شياً من الماله م الكار .

ُدعت و ندور العلماء ، حضرت السهد ألكرم . والامام العلم. والصلح العظيم، والمحدد الحكم، طهراز الصابة العثانية، و فخرالامة السريبة ، و قرة اعين الشغوب الا الامية ، العلامة الآلم. الاسناد اللبيد (محدوشيدوشا) منشى المناد الاعن ، وناطر مدرسة (الدعوة والأرشاد) عصر، الى تشريف مؤعرها المنزى بالتصدر فحاساته و تُعَفِّيقاً لرنبهُ اخواله العلماء و اداء لحقرق مسلمي المند واعتماما بعثونهم ، ورنبة في الوقوف على احوالهم احاب الدعوم وحمر مؤلمراللموة . وزار قبل احقاد المؤلدرو بعدد بيض البلاد الشهيرة والماهد العلمية الجليلة، وقد احتال به السلمسون في كل زارها . و محتل حل فيه احدًا لا فوق العبادة ، وكان الرح بحضرته ابنا سار عاما شاملا سائر العابقات الاسلامية . ولا أبعد عن الصواب أذا قلت إن شمائر الحب والاخلاص. و ضروب التبحيل والاحترام. الق تظاهرها مسلمـوا الهزد الذا الرائر العظيم . لم ينلها كرابر سحكام اللاد وأمراؤها ، وأولىالام فيها ، وأند خواب فغيالته في اللموة وفي يُهرها خطبًا انصنت القلوب والارواح، وأطربت السامع والعقول وارضت الله ورسوله والملائكة وءةلاء الؤمنين وجميع عباده الصالحين. وتداقات الصحف الهندية خطبه النافة المزيدة ، واثني عاير آلكماب في سائر بلاد الهند . ثم غادر اللاد الهندية شاكراً مثايا . رامياً مرضيا ، وقد فصلنا ذلك في رسالنا • الكهف والرقيد . في ملخس وحلة المصدح العظيم والجدد الحكيم ، انق نشرناها تذكارا لقدوم حضرته الى هذه الدير . فكبر دلك على دعاة الصلالة وعصب الساد . عيديد الشهدوات المنونين ، وعباد الاهوا الحائنين ، وكأن تلك الاحالات النخيم ال اقيمت للمصل ح العظيم في اطراف الهمد و اكنافها . وتلك الظاهرات النظيمة الل تظــاهمـــا لذلك الحدد الحكمـــــــم اعيان البلاد و امراؤها ، ووجوهما وعلمائها . وانقلاء المنكرون فبها صارت منصاً في تطـون انراد ثاك الـ: الـْــــــــ ، تقطع اسائها ، وخرازه فی صدورهم . تضیقیا ولخرحها ، و شجی في حلوقهم لينغض عشيتهم . وقذى في عيــونهم يعميها ، و صاعقة القضت على مسامهم فكالمهـا . وقادحة نزات بــاحبهم ، وكارثة المت بهم و مصيبة آلمتهم. فتأحجه ينران نيضهم، وجاشت مراجل حسد هم وحقدهم . تملي في بعاو بمد غلى الحديم . وتذبقهم الوان الـذاب الالبد ، فاختلت حواسهم ، وإسبيوا بقولهم . وتصاعدت زفراتهـم ، ونقطت الفــاسهم ، وطاشت احلامهم و اللامهم . وشذت مداركهم و افهاسهم . وبانوا على ا و حال واقاق مال ، يريدون ليطاعوا نورانة بافواههم والله اتم نوره . سأيد انصاره ولوكره الضالون ، و نشب الجرءون ، وتذمر البطلون .

ولما نشر المؤيدالاغر خطابة الصلح العظيم ال التنح بها مؤتمراتندور مرفكين يتريعا بها الله الناة الصالة . للموحا حرفاً حرفاً .

وسيد للاونها مرارا ﴿ وَعَالَ حِلْمًا تَعَالِمُلَّا . وَسَحَلُ الْأَطْمَا حَلَّا. و تقلب مباييها . ونتبُّ احث في معانبها . ونتناقش في مراميها . أكمر فى دلك وتمدر والصد انطارها فيها وتحدر . لتلمس مقها مطناً الطان به على حصرة الصاح النظيم . ومغمرًا تعمل به حضرة المجدد الحكم وزلة تزلول ما عتيدة الناس في سيادة الامام العلم . و كلية تأخذما وسياة انشهير به . والحيط من قدره فلما حاب النساوون . وحسرها لك المجالون . وقعد على الاعجاز المسدون . وعجزالصاون الصلون . ركموا الى النزوير والاختلاق وتحالها على آكذب والبهدةان. ونوا صوا بالاتم والدوان. واطاعة الهوى ولمتيان ، ومحال الحق والرحمن ، وصمموا على أحبراح السبآت وارتكاب التكرات هاب الحقائق وتنويهها ، وتحريف الهم عن مواضمها و مراميها . و تسيرالحمل بنيرما توُّديه ، وبيان معال الااناط بيرما تطيه . فتحركت السنهم أن ميمة . ألوك الباط الوقاح والداهة الرُّتمودوا عليها. وخوات الديهم الانيمه ، مقالات كتبوها :ا، عدم الحيا الدى نتمار من حامم م، وعرق عدم النبرة الدى يرآء في تواصيههم . واود عومها مي ضروب الافك والمن . والنروير والبهتان . على حصر: الصلح الـظيــم . والحدد الحكيم . ماشا و اوشاء الهــم سوء اللية . وخبث الطوية . و دلتهــم عليه الاهوا-الشيطـانية . والعاباع الردية . وأمانه عليهم سائرهم الل وان عليها الحرض . ومداركم الصابة بضروب الرض. ثم استطوا من هذه الاكاديب الن اخرعوما والا ماطيلال روما ال مامي الهد (حاشاهم) ، امطرواعليه حجارا من سجيل القحقير والازدراء ونهذو نهذهالتواة ، (كبرت كلة تخرج من افواههم ان تولون الأكذبا ﴾

فلما وصلت مقالاتهم الحقى الى الهند . و العلم على الماطيلهم و الماليلم . و العارفون عرامى التكلام و المطلسوس على ما وقدع و صار من العلماء الاعلام والادماء الكرام . و اصحاب الراى و اهل الشات . اخذهم النجب من كل مكان . و احاءات مدم الدهشة من سائر الحبات . من هذه الوقاحة المنظمية و الداءة ان ما بعدها ساهة . و المكتف لهم ما كان مستورا تحت عماتم و الرائيس ظك الذة الصالة المضاف . م مد الكدب العدراع . و الاحتلاق البين و البهان الواضح . و المنزوير الناسح . فسقطوا من اعتبهم ، و ازدروهم و حرائدهم . المنزوير الناسح . فسقطوا من اعتبهم ، و ازدروهم و حرائدهم . و امتاروا عليهم حجارا من مجيل التحقير و الازدراء (في الحقيقة و نفسس الامر) و زنوهم . بذ النواة (في الحقيقة التي لانكر)

و قد ترجمنا الى الربية جل ماكنينه الجرائد الهددية فى ود قوال تلك الشهة الإفسادية ، و تزيف ، قالاتهم الحققة . و و داعاويهم البادلة ، و الذى على اخلاقهم البادلة ، و افهامهم الماطلة ، و ارسلناه الى مصر لينشر سنهم ، أيعرفهم محقيقتهم .

و مبلم المتبار الغاس لهم . و عسى ان شوب الى جولا الاشترار مين من الرشاد . فيرجوا عن الذاء العاد . والافعاد في الملاد . والله لايضدم اجر المصنين . و لايصلح عمال المسمدين . و أن المهلهم الى حبر .

غيسَد الحسق حتى الاعظمى البندادى (ماتب استاد العربِيه ف كلية على كرم)

الهلال كي توسيع إشاء تكي ندت إبك لطف ورما أبي عمراسلت

. مدورے الیاس مرادمار الدوات لک بہانچے هدن اوا و بوهنے ہے وہ معلوم ہوا اہ رسالہ کے لکا دیا ہے اب فو فوی فوی فوی دواہل اورش آلمِس - ہموں نہ آائس جات اہ جموائی جھوائے کا۔ شوع آئے جانے ہملی او اوائع دولدے و العظمام علمی بلے دہل متعد سے اور اوبدہ خارے درنا بونا ہے اور نومی نوبی دمغوں نا سامدا ہونا ہے چہ جائفتد اے کے ایک پرېس جاري اوك يا انعظام ادا او ره دېې معمولي ايدن بلاده مادرن سَقَائِلَ فَا اسمر بصوابرون فِ التحاق نُو ازر دي مصب هوكما - به آپ هي کا دل کرده نها حوال به اس في کو اهوا کرده اور وه يهي ايج ھی طاقت در آپ ہے جن اوکوں دی امداد اور اعادت کو مدریہ کے سائهه راپس اردیا ہے اس سے آپ ای آزادی کا بعد لگرا ہے ۔ اور دعملاً آپ فایہ خدال ہے انداس طریقے نے سلف ہلپ کی اک رہدہ مکال فالم کرداجائے محم آرکے خدال کے سابھہ انفاق ہے اور نہی اصول من قديب إسلام ے همکو سکهانا ۾ اور استاکا بنديجه لها که فرون 'زاري ڪ مسلمانوں نے ممام دابدا صدر ایج نام کا سکھ دتیا: دام ۔ آج بہت ام مسامان ہیں ہو۔ اپے طافت اور مدد۔ پر کام کوئے ہیں اور حو اربے ھیں وہ صرور کامدات ہوئے عدل -

مبرے اکثر درست اضلاع میں نمی ہمی اور مدراس میں بمی -میں مدراس کے درستوں کو مبرے پاس جو الہلال آرما ہے اوسکا ذموله متلائر خریدار بناسکتا ہوں - مگر بدرونجات کے کبلٹے ایک ایک فمونه کا

رساله بهیجنا چاهلے باسلے المہوانی خواکو آپاکا نیا المدور المعارف المع

ایک خط

(از حذاب مولوي بوات على - انم - ات - پررفنسو بورده کالم)

۱۸ - ماه حال ک الهـــلال میں " الامر بالمعروف و الفیل عید المدکر" پر جو قابلانه مصمون آب ک لکها هے آسے پوهکر مجم فہایسته مسرت هولي - حزاک الله شاید به اسبکا اثر هے که اس پرچه گ صفحه ۱۱ میں میجر محمل برزی یک کے حالات میں جو جمله آپ ک حضرت خانم الانبیا کے شان میں تحدید فرمانا ہے اسکے متعلق آپ ک حضرت خانم الانبیا کے شان میں تحدید فرمانا ہے اسکے متعلق آپ کے حالات کی حرات ہولی -

"محمد الن عبد الله (صناصم) الله عمو ك ١٣ برس چار مهدي ك بعد دمى آعرش الهي مدن زنده رها اور اب نك زنده هي مع بيشك به الك جوشدلا عار بدان هي اور اس موقع پر جالزبهي هي لدكن ران اردو ك قادر الكلام ك علم سے هم " جام ر سندان باختن " كا درشمه ديكيدا چاهنے هيں باكه سرور ابدا كا بام بهي تعظيم ك ساقهه آنے اور جوسدلا طور بدان بهي قائم رهے - بريكدت ميں صوف " صلعم"

آب کہیں کے کہ نہ شندھیں ہمی عجب کلہ ملا ہے جو طوز ادا کو سمجہتا ھی نہیں خیر آب حو کچہہ سمجہیں لیکن :

مدن که گفت پسندیده گفت گو بشلو که گفتت سرور،ما " انطـــرزا الی ما قال " اس جمله کو اگر آپ اهطور سے ادا کریں که:

" ... ۱۳ برس چار مہینے کے بعد بھی " **عی الیموت "** کے آعوش میں ریدہ رہے اور رہینگے "

دو شادد دامورون بهو - بهر هال آپ زداده بهتر سمجها هین

[الهال] آپکی رائد الکل درست فی اپنی غلطی کو تسلم کرنا هوں - کم از کم اگر بصبعه جمع هی لکهدیا جاتا تو امتیاز دعظیم کی شال پندا هو جائی انشا الله آبنده اس سے اجتفاب کرونکا - آجکل ان بانوں کی زیادہ پروا نہیں کی جاتی مگر میں تو اس جناب میں زنان و قام کارک شائله گسلمانی کو بھی کفر سمجھیانا هوں گو ب ارادہ هو: النبی اولی بالمومنین انقصهم و اموالهم - اگر آپ آیندہ بھی مجکو قلمی لعزشوں سے مطلع فوماتے رهیں کے تو یم سب سے بوا احسان هوکا عواله جو الها پرآپ کوسکتے هیں۔

ناموران - وعظلا - ا

خلیک بک کمانتر خمس کے خیمے کا پاسدان ایک مسمین کفا عصر بالوں اسمی کود میں میں

ذبرے پانوں اے مسکین کتے ا اے افساں کے بدیجھے درز کے والے! تبرے پانوں ' انسانی عظمت کے آکے صرعرب ا اے انسانی شور ر ہنگامے کے آگے خاصوش ! اے انسانی فحر ر سرار کے آگے حقیر! مگر اے وہ کہ قصاے طرابلس میں للہ اکرر سپر زمین رطن پرسدی مدن خلنا ہے آئیرے مقدس پاؤس کہاں هیں که مجهه بدنغت کی مهجور آنکهوں کو اس ت اگ کر^کری هولي خاك نهيل ملتي الآه الدنعد رار طرابلس ك بهرت رالد! المه لدلائ شهادت کے دیکھنے والے ا دو کہاں ہے نہ مدرا سر دورے جار عظمت کیلئے بیغرار [،] اور آنکھس نبرے گرد پا کبلئے خوندار ہدں ا کسی میں تحکو بانا ۱ تحکو ' اے انسانی ظلم ر عدّاری کے معادلی میں پیکر رفا ! تحکو ایدی گود۔ ماں۔ نلہانا ۱ ہورے پانوں کو - جسکے خاهن تعكر حفير و دليل سمعين والے اشرف المعلودات كي الوار سے زیادہ خونحوار نہیں ۔ ایے سروں پر جگه دینا ا بدرے پاؤں کی گرد حهار كر - جو حمله آور انسانون كي ارزاي هوي گرد ظلم و لعدت ے هزار درجه زیاده اشرف و افدس هے - ایلي آنکهرن ۵ سرمه بدایا ۱ * اور پهر بدي ببقرار رهنا که ندرا حق عظمت ادا نهوسکا ا

تيرا حق عظمت ' اے خدا ك درستوں ك ياسداں اے شہداے واد الہي كے رفيق ! اے جان فررشان ملت كي گود مدل بدنين والے ! خيرے رجود رفا سوشت كا حق عظمت ' كون انسان ہے جو ادا كرسكتا ہے ؟

تعکو اُ اے شرمندہ کن انسانیت ! تعکو ۔ که ایک معاهد می حمیل لله کی گود میں تیرے پاؤں میں ۔ اگر میں اپنی گود میں

اے شرب وجسم اور یکسر امن و رفا ! نو لی جانفروش ملت کی گود میں بائوں رائے اسکے مدہ کو کیوں نک رہا ہے ؟ کیا حیوان ہور آس سے پوچھنا ہے کہ ایک جانور بدری رندگی کی حفاظت کیلئے رات نہر حاکا ہے مگر اے انسان ارپیرے نہائی کیوں بن نہر نجیبر گولیاں حلاے ہیں؟ نو حیوان ہے تھ جیکہ میں اپنا پیمان رفا انسانوں سے کتھی نہیں نوزنا انو یہ کتا ہے کہ ایک انسان نوسرے انسان سے عہد امن باندھنا ہے اور پھر نورتاہے ؟

نو دنا بها' مگر الدو اس گود میں پہنچ کیا' جو خدا کی گود
میں بدتینے والا و حود ہے۔ آ' کہ بغری عطمت و تقدیس سے کبھی
غامل بہوں' کاش میں اس ارص مقدس مدں پہنچ سکنا' جہاں
واتوں کی نارنکی' اور دن کے شور قبال میں یو مطاوموں کا نگہدان
اور طالبوں کیلئے خونعوار ہے۔ اگر ایسا ہونا' یو آور تو کچھہ میرت
بس میں نہ بھا۔ البتہ اپنی لاش کو بدرے آئے بڑیانا کہ نو اسپرت
ایک بار گذر حائیں۔ اپ جسم کی ہقدوں کو نیرت لیے چھر جانا
تاکہ ببری عذا بنے کا شرف حاصل کریں۔ اگر ایسا ہونے کا مجیم
یقین ہونا' تو اے میری سر ومہی محبوب کے محبوب جانور ا

リルしんしいし



طرابلس ٤ اتَّاام المه في فرجي عدالت الرز ايك طرابلسي صعرم لا محاكمه

سر زمین طرابلس کے معجزات

ایک نوزیدن شاهد کی ربانی فرانسیسی رساله (السفراستور) کا نامه نگار میدان قبال ت

" بہت سے لوگوں کا خدال نہا کہ مدرا بہاں دک پہنچما صحال ہے ' اور کہنے تھے کہ افریقی عربوں مدر سے گزرنا خطروں سے خالی بہدی مگر اب - جبکہ (بنغاری) میں دیٹھا ہوا یہ چھٹی لکھہ رہاہوں ۔۔۔ کہتا ہوں کہ شاند جنگ طرابلس سے پہلے یہ خدال صحدے ہو مگر اددر بہائے عرب قبائل انسانی الفت اور ہمدردی سے لعریز ہیں ۔

پہنچھے کے جدد دنوں کے بعد میں عثمانی کفیپ کے کمانڈر سے ملا کا اس نے حوکچھے مجھسے بذارہ کما وہ ایک بہادت دلچسپ نفربر فیمی ۔ اس نے انسے کہا کہ م

" يورت میں اور خود تركي مدں دھى دہت ہے لوگ هدں حو آسليے دہيں كرتے كه اتّالين ورج كا انك حدالل مرحوده صدي ك وبدون سامان جنگ ك سانه دہاں موجود هو اور همارے سامنے سامن كائر دهاگ جائ دارجرديكه تصري طاقت بھى اسكے سامنه هو اور همارے ياس چند منائل كى انك بهبو ك سوا آور كچهه نه هو۔ لكن ابتو تم خود ايدى آنكوں سے دنكيه چكے هو كه يہاں كي اصلي حالي كيا جائے ہوئي قوت ك سانيه همارے

هادوں شکست کھاے هدں اور اس طرح همارے نام ہے انکی فوجی موت نے بعد و در میں ولوله ہو جاتا ہے ؟ پس حق اور صدافت ا م سے مطالبہ ہے کہ اپنی آواز بلند کرو اور بورپ کو بقلادر کہ انکی اتلی هم پرطلم کرے اب خود کس درجه مظلیم و سے سے هورهی ہے؟

م اپنی آنکوں سے دیکھہ جکے ہو ته هر روز عرب بے دانانه انکے مرردوں میں گھیں کر نامود دشدفوں کو دیع کرے ہیں ' ایکے دار کے سلسلوں کو نوز کر آگرے آگرے کردیائے ہیں' تمام رسد اور ذخائر ' و لوت لیے ہیں ' یہاں نگ که انہوں نے حال میں ایک مالٹی شخص کو گرفدار کرلیا جو اقالین مورجوں کے پاس ایکے لئے کھیت دورہا نها ۔ وہ سامنے کھڑے دیکھہ رہے نے ' انکے پاس ترییں تہیں اور هانها ۔ وہ سامنے کھڑے دیکھہ رہے نے ' انکے پاس ترییں تہیں وہکر منہ میں دندوس کو روک سکنا ۔

ارر هم آن اتّالین افسروں کی شجاءت کی کیونکر داد دس' جنگیہ هانیه میں فوج کی کمان هے' ارز جر خود تو پینچیے رہنے هیں مگر غرب سپاهیوں کو آئے بڑھائے هیں' پہر تندوتوں اور توہوں کا منہ کیولدینے هیں تاکه سپاهیوں کے اندر اسکی آواز سے شجاعت پیدا هو ؛ لیکن جونہی همارے وحشی اور صحوائی عوب ندردار هوئے هیں' معا سپاهیوں کا رخ خود بخود پھر جاتا ہے اور منہ موڑ کو ارائے طرف بھاگنا شروع کودبتے ہیں ۔ ننیجه یه تکلنا ہے که پینچے رہنے والے افسروں کے تمام آلات جنگ کی دارش هماری جگه آنہیں کے سپاهیوں

َ پُورَ پُورِتِي هِ ، اور سامنے سے بھاگئے ہوت آنے والوں کو ایک جنگی ۔ گُروہ جینقدر ملاک کر سکتا ہے ، ہلاک کئے جائے ہیں ۔

من اقلي ہے موانی جھازوں میں بیٹھکر اورے والے افسوس کی الیے امیر کی داد نعیں دیسکتے جو اسلتے بالدہ ہوتے میں ناکہ مم پر بمے گولے پیبنکیں کیکی انسانی همدردی کا هانچہ عین وقت پر انکے هانچوں کو لروادیکا م اور ایک مشابه دبی فیک نعیں لگتا کا اتنی مدت گدر گئی مگر آب جانئے مدس که کسی کوائی جہارے اجتک ایک خون بھی نہیں کیا کا انگی کو اس دور میں وتعدرہ میں فخرکرنا چاھئے که اسکا ہوامی تهذیب میدان دنگ میں دہوں سے باک وصاف مے م

کل آپ حود من رہے تھے کہ ہمارے کدمپ کے عرب ہوائی جہاری پرکیا رہارک کرنے ہے۔ ؟ وہ کھتے نے کہ ہم اپ دشمنوں کے کمالات سے انکار بھیں کرئے مگر اقالمی فوج کے کمالات کو کسی منگی مرد کے دہیس مدن قدورت منا لا عاصل ہے ' وہ دورپ کی معمدن اور تعلیم باعثہ عوردس ہیں ' جدور نے ددرپ جمیلہ کی دھصفل میں حفوت انگیز کمالات طاہر کہنے ہیں ' علم نی باقت سے وہ آسمان بر اورک لئے ہیں اور عالم دالا او نسخیر کر لنا ہے ۔ النفہ نه صوور ہے کہ سخت و پر الم زمدن بر انہیں جلنا نہیں آن' اور ایک حسمن و نارک عورت کیلئے نہ کوئی عیب نہی نہیں ۔

آپکو داد نو هوگا که ده دپاتو اسام عرب کسی روز سے دپافہے لگا آنہ آنے ؟

دبورے داروں کی دات ہے کہ اآآا ہی الممپ سے (صوستو ردنوز دی
کاسلبل) ایج هوائی حہار " می دکلا اور همارے ساء نے آ او حلاد ورد آنگ
کارتی دہیںے ' جدیدی لکیا ہا کہ '' بویخا نے کے کماندر کو مداکداد دینا ہوں
جو نشانہ نہ لگا سکا اور محکو بعدال نہ پہنچا سکا '' امکن نہ انگ
عجیب حسن انقاق ہے کہ حس وحت وہ کارتی بدیک رہا تھا عدن
اسی وقت عدمانی بوریچی نے دوب کا مفہم اسکی طوب کو دنا دا
اور ابھی کارتی راہ ہی مدر نے کہ ہوائی جہار زخمی ہو کر آزادن مروجوں کے آزن اللہ مدی وحکی رہے انہ اور انفی سلامدی
پر نازاں (کاستدل) کے عالوہ انگ آور النالین افسر بھی رخمی ہوا دیا ا

آپکے آنے کی خدر حب یہاں مشنہر ھوٹی تو فندلہ (مدرسه) کے مشائع معرب پاس آے' اور اکے آئے انکا رئیس (عمر انو ردھه) یہا 'جسکا ایک ھی فرزند نہوڑا عرصہ ھوا راقعۂ (فودہات) میں شہدت ھو چکا ھے۔ اس کے سب نی طوسی ہے نہ کہا کہ ھم نے انک نئے نامہ نگار کے آئے کی حبر سدی ھے' وہ نور ریشن ھے اور اسکی دائنت کا فرص ھے کہ دیما کے آئے سجائی نی گواھی دے' ھم حدرل کا فرص ھے کہ دیما کہ آئے سجائی نی گواھی دے' ھم حدرل (بریکولا) ہے مطالعہ کرنے ھیں نہ اگر وہ ھم سے لڑے آیا ھے تو کموں بھور نہیں نکلتا کی آئور کھوں ایدی فوت سے ھمیں پامال نہیں باھر نہیں نکلتا کی آئور کھوں ایدی فوت سے ھمیں پامال نہیں اور دینا کی نامہ نگار کو چاھئے کہ اطالیوں کے جنن و نامردی کا دنیا مدر اعلان کر کے نہیں ہے۔ گہ وہ انسانی شرف و شخاعت کو بلتہ لگائے والے ھیں اور آپ انکا کوئی فرد عزت و اکرام کا مستحقی نہیں ہے۔ گھ

یه عثیمای کماندر کا یوزپ کے نام بعظام ہے ' جسکے هر لفظ کي عمیں تصدیق کوتا هوں ۔

The same of the same of

عثماني جهاوئي كي بهي من نے اچهي طرح سبركي ' وه ملا منالغه خيموں كا انك وسيع شہر هے جو بنغازي سے ١١ - كيلو منثر ك ماملے پر بسا هوا هے اس آبادي من سبهى طرح كي منغلوق هے السابور من سے مرد ' عورت ' بچے ' حوان اور نوڑھ ' كوئي فسم بهن ، جو يہاں نه هو - عورتوں ك فرائص اس آبادي ميں جسدوجه مقدس اور اهم هيں اس سے همارا نمان سنق لے سكتا هے - وه مودوں كو لوائي پر آنهارئي هنی ' لاشوں ك اٹها ك من مدد دنتي هنی ' كو لوائي پر آنهارئي هنی ' لاشوں ك اٹها ك من انكي مرهم پتي كوئى هنی ' هيں ، اور رات نهر نگرائي مني حاكتي هنی - عرب قنائل پر عورت كا اثر من ك عجدب و عوبت ديكها - اگر انك لوئي جا هے نو اپني ايك من كار سے فنائل ميں صلح نوا در سے فنائل ميں صلح نوا در سے فنائل ميں صلح نوا در ستى ه

اب سے بڑا فلمدي قبیلھ یہاں (عواحدر) نامي ہے ' جس نے سب سے رہادہ اطالبوں کو دادل ر خوار الجا - اسکی شعاعت ر مجگری کے آگے الکا نمام ساز و سامان بدکار ثابت ہوا۔ اور ہو رہا ہے - جنگ (رہورہ) مدن نہی فلیلہ اطالبوں ہر فلامت نکر نمودار ہوا تھا -

اقالین افسر اور روما بلک نے تری تری ومدن دیکر عربون کو مان حاف کا بلک نے دیکر عربون کو مان حاف کا لیکن وہ عمیشہ ایکے ساتید دلگی کرے رہے – جسعدر رویدہ ایر دحیرہ دیاں سے جانا ہے وہ مال غذدہ سے صدن شمار کیا جانا ہے اور دیاں کی دیر ایکی ناوارس پیشٹر سے وادہ سخت تریی ہدں –

روما بدک کے عرصہ ہوا عربوں کو رودہ دیا تھا کہ اس سے بگریوں کو حرید در بھارہ میماد کے بعد و حرید در پرورس کردں تھر جب بدک کے اپنا رودہ میماد کے بعد واپس مانکا نو انہو کے چند نکریوں کے کئے ہوے کان بھتدہے کہ دریاں نو طاعوں سے ہلاک ہوگدں وردہ نمی انہیں کی شکل میں آگذا بھا وہ نہی طاعوں سے ہلاک ہوگدا ۔ ان بگراوں کے گلوں کو مدن کے حود دیکھا ہے ا

عالماسلامي

شــووُن عثمــانيـــه

(المدان) على پدچددگدان ددسدر دوهدى كندن ، دورب لے حال حكى سي حكم اشاءت عدهت ، همدردي انساني ، اور بجارتي آردى ہے دوت و بعدگ كا كام لدنا شروع كدا هے ، وهان الان وصاع في طهراسدن دهي مشرق كے عصب و بعلب كا الحک لا علاج وسدله هدر حالتي گرو اور آركي كے قصدے كے بددا هوے هي (كونت برجپواد) لا الک الدانیا اور مفدونیا هي قصدے كے بددا هوے هي (كونت برجپواد) الک الدانیا اور مفدونیا هي داقي وهكما نها - بسروري حكومت نے الک الدانیا اور مفدونیا هي داقي وهكما نها - دسدوري حكومت نے عدن موقعه پر فائم هو كے الكو دچا ليا - مگر موجوده شورش ہے ایک طوف اللی كو صلح كا فائدہ اور دوسري طرف معدونیا كو آزاد كوالے كا كاندہ اور دوسري طرف معدونیا كو آزاد كوالے كا كاندہ ور دوسري طرف معدونیا كو آزاد كوالے كا كاندہ ور دوسري طرف معدونیا كو آزاد كوالے كا كاندہ ور دوسري طرف معدونیا كو آزاد كوالے كا كاندہ ور دوسري طرف معدونیا كو آزاد كوالے كا كاندہ ور دوسري كو ناز برقی هے كه آركي ہے كاندہ ور دوسري كو اطلاع دیدي كه هماري اندورني پالیسي پر

کوئٹ برجھولڈ کی تجویز کسی حالت میں مُرٹر نہیں ہو سکتی اپر باپ عالی اسے تسلیم کرنے کیلئے طیار نہیں - کوئٹ مذکور آجکل (نجارست:) میں مقیم ع -

خبروں اور روایئوں کو بشرطیکه واقعات کی هوں - والعات کے ظیور ـ بعد هونا چاهلے الکن يورپاکي مشرقي سياست کا به بهي ايک كهيل هے كه بهت سى هدرس واقعات ييے على شائع كودى جاتى هدں اور راقعات ہے۔ خدرس نہیں " بلکه غبروں ہے۔ پھر واقعات بھي پیدا هو جائے هیں - اسطرح کے خوارق حوحودہ زماملہ کا جب سے اوا کاھن (رِبُوتُر) ھمکوروز ناھلاتا ہے - ۲۵ کی جبر ہے کہ ٹرکوں نے (سجينير) راقع رلايت كاسرا مين (سرريا) ٪ حدرد پر حمله كرديا. اور بہت سے آدمی اس فذل عام معی مارے گئے ۔ سروہا کی ہرارت اس نٹی حالت پر غور کرے کملئے جمع ہوئی ہے ۔ جو نہا جال الركبي كيلل بههايا كيا ه " له خار اسكا الك درسرا كرشه ه - ارر اس ے معلوم ہوتا ہے کہ بلقائی رہا۔،اوں کی ایک متعدہ سازش پوزی چالاكى كے ساتھ كام كر رهي ہے - بعد كي خدرس هدر ، بائج هزار آدمی جنگ ایلئے سڑکوں پر کشت لگا رہے ہیں ۔ ۲۴ کو تمام بلغارہا ہے لوگ آ آ کر صوابا میں جمع ہوے۔ اور یہ رزرابوشن پاس کما که گرزامات در جدگ کا تهمه کر ایما چاهئے اول نو دول سے مقدراما کی خود مختاری کا مطالع ابا حاے لیکن اگر سردمند نہر تو بلا ترفف اعلل جنگ نرد - -

اسکے مقابلے میں قسطنطنبہ کے اندر عزم اور اطمعان کے استفامت میں کوئی مرق نظر نہیں آتا - عثمانی انسروں کے قطعی ارادہ کرلیا ہے کہ اگر کوئٹ برحپولڈ کی تحویز کے مطابق کسی قسم کے تقسیم و بجویے کا ارادہ کیا گیا نو پوری طاقت مدادعت میں خرج کردینے کے -

(کوچنه) کے حادثے کی تحقیق کملئے حو درکی کمیشن گدا بھا اسکی فوری رپورٹ سے ظاهر هوتا ہے کہ ملکی اور موجی افسروں نے ایخ فرالف کی انجام دهی میں صورر کوناهی کی بھی اور خود فوج بھی قتل میں شرنگ نہیں - باب عالی نے اسپر نه حکم صادر کیا ہے کہ مجرموں سے فوجی عدالت میں مواخذہ کیا جائے اور حن لوگوں کو نقصافات پہنچے میں انکی اعالت کملئے ایک هزاز پارنڈ نفسیم کیا کو نقصافات پہنچے میں انکی اعالت کملئے ایک هزاز پارنڈ نفسیم کیا جائے ۔ اس فوری تحقیق و نلائی سے ٹرکی نے ثابت کردیا ہے کہ دیا کی کوئی بوی سے نوی قوی حکوہ شو بھی ایس وقعہ پر جو ارسکنی کی کوئی بوی سے نوی قوی حکوہ شو بھی ایسے وقعہ پر جو ارسکنی تھی وہ اس نے کردیا ۔ ابتاک اسکی نسمت کوئی خبر نہیں آئی

(نکولس) شاہ مانٹی نگرر نے دول عظام کو یقبن دلایا ہے کہ آیندہ همارے آدمی سرحد ہے باہر قدم نہ رکبیں کے ۔ دول کے شکایت فاموں کے جواب دیا ہے کہ کوئی کار روائی فاموں کے خواہش کی خلاف نہ کی جاسے گی ۔ وہ شاکی ہے کہ پیشرار ا

قدسی کا حد فوادہ نہیں کا الیکن یہ یمی ممکل نہیں کا ٹیٹی سے
سرحدی کوہ وں کو ایٹا حدود کے اندر دیکھیں - انفر طیل مانکھی بھے
که دول ہورپ اس جوگوے کو منافقیں -

الرئی کے سرکاری حلاوں میں (بقول روزلر کے) کے بھائی کہا ہے۔

ع که دوریدن ٹرکی میں اس رقت --- " -- " دوج وہود کے اور ندن مہینے کے اندر دو چلد ہو جاسکتی ہے ایسی حالت میں الجن کو کولی اندیشہ نہیں - بلغاری انجی تبشن کی اہمیاملہ جب کہتے مفاود ہے - یقین کیا جاتا ہے کہ (کرچنہ) کا معاملہ جب کہتے ہوگا ہے۔ انہیں کیا جاتا ہے کہ خاصوش ہو جاسکی -

والم اگست كو ديوتر ك قسطنطنده سر ايك سيخت فوجي الزاصكي كي نمايش كي النه معمولي آب و لهجير ميي خبردي تهي ازر اسكا به الهجه مشرق ك هر ادت سر ادت معامل مين يهي ابرايي فائم رهدا هـ حدر كا خلامه يه نها كه قد طنطنيه ك محبله (غلطه) مين در افسر اور ۱۰ پولس ك سياهي نارافكي كي ايك نمايش كرك كيللي نكل مگر فوج ك إنهين گهير كر گوفتار كر ليا - ليكن پهر خود هي درسرے دن اسكي تغليط بهي كردي - اب معلوم هوا كه اسلمن منافعه سر كام لها گيا نها - در اصل چند سرياهي ايخ اليخ اس مقامون كي طرف آهسته جا ره نه ان پر فوجي پوليس كو كيه شده هوا اور بهرے والوں كو پكارا لعكن بعد مين معلوم افيا كي كيه هوا كي كيه كيه كي كردي دات نهيں هـ -

کارزار طرابلس کے منعلق تاربردیوں میں صرف یہی ایک خبر مے کہ داما (بندر مدس) میں چھہ اتالین جنگی جہاز نمودار ہوے کہ جمدں سے نین در مشرق کی جانب چلے گئے اور تین لنگر انداز مدس ۔ ایک مال کی کشتی کی تلاشی بھی لی گئی ۔

صلع كي خدوں كي كولى مزاد تصديق لهيں هولي اور المشاء الله. يہوئي -

إعلان

مرکزي کميٽي آل ادديا شيعه کانفرنس نے فيصله کيا ہے که عقود الله اسکول کے جداد وہ سال گذشته سے وظایف دے وہی ہے اس سال الله هدوستان کے کام کلاسوں کے غراب شیعه طلبا کے لئے بھی وظایف ہے اربی کرے لہذا جمساکه قبل اسکے اعلان کیا گیا ہے دربازہ اطلاع دیجاتی ہے کہ جو عراب شیعه طلبا وظیعه لینا جاهنے هوں وہ آخر ستمبر سنه حال تک پرنسپل کی تصدیق کے ساتھه اپنی در خواستیں تغتر حال تک پرنسپل کی تصدیق کے ساتھه اپنی در خواستیں تغتر شدیعه کانفرنس واقع لکھنو میں بعید تصقیقات بشرط استحقاق اوں شواط کے ساتھ جدای اطلاع طالب العلم کو بعد میں دیاجاریکی وظیفه دیا جاسکتا ہے ۔ اگریوں ساتوی ساتوی دیاجاریکی وظیفه دیا جاسکتا ہے ۔ اگریوں ساتویکی

孙!-Ħilal,

Proprietor & Chief Edit 1:

Abul Kalam Azad,

7-1, MacLeod street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 4-12.

جلد ١

ميكستون وإنوى المانطيال الماليه لوى

مقيام أشاعت ٧ ـ ١ مكلاولا أستريت 4

كلكته: يكتب ٨ سيمبر ١٩١٧ع

بت بفته وارمصۇرسالە

14

هم تو اے ۱۰ود کا احسال سمجھےنے علی که بہلی معلوم کفے اصرار و مواعدد کے بعد اس کے خود چھات اور انمام رحمت ایج سر لفکر شائع كر ديا ہے " بيسة الحدار او شكابت كنوں ہے ؟

اراتمي سكاندهن هواهن المسان بوكدا

رهی اردر فرجمه کے سابهه فہوے کی شکارے و کامورد کے مرالص مدن در نه داخل نه دما ؛ على كذه كرب مدن اسكا اردر درحمه مسلسل جهب رها هے - بهدر هوکا له ندسته الحدار " رحدددار اور وکدل وغيره كثير الاساعب معاصرين نهي۔ انسکو مسلسل آھے اٹے احتساروں۔ معن چهاپدیس ' تاکه دهام فوم کو اسپر عسور کرک اور ایفی واے دائے

علی گدہ گزت امج دردھے او دسکل رسالہ چھاپکر مشہم کردے تو ته بهی مقدد هوکا -

دهلی سے همارے ایک درست لکھنے دس

" آپ حرکچهه لکهه رہے ہدں میں اس سے بالکل متفق ہو*ں* ۔ مگر به در ڈیک نہیں که اب آپ نے سند امدر علی صلحب پر بھی اعدرامات شوءع کردے - "

ليكن هم كو ناد نهص ۱۵ رائت آمرينل سند امتر علي صاحب كي نسدت هم نے کوئی اعدراص کیا ہے الددہ کسی پچھلی اشاعت میں هم مے ایک بوت لکھا نہا ' لفکن اسکا حطلب شاید همارے احباب سمجے بیں ۔ مقصود یہ نہا کہ لیگ ے دہلی کے احلاس کیلئے الکو بلانا چاها اور بعاے اسکے که پرالدویت طور پر جزئدات سفر کا انتظام کردیتی از مصارف سفرکبلئے انک پناک چندے کی فہرست کھولدی ۔ یہ کیسی معبوب اور بڑے آدمدرں کے درجے ہے گری ہولی پات تهی ! کانگریس بهی ایت رکنارنکر رزییه دیکر انگلسفان بهیعفی

الهلال کي پواڋآ_کل تعليم کي نسدت ابک حط مسلم یوبیورسٹی کمیٹی نامروان غزرا طرابلس (ادهم پ^{ائدا}) كلرزار طرابلس

تمساويسر

ادهم ياشا (كماندر طبريق) اقالین درندوں کا غول جو شہر کے عردوں او ایے اادر لدے ہوا۔ جارها ۾ قاکه ساھلي ميدانون منن جمع کرك گرلنون سے **ھلاک** کردے

الشنرات

معزز معاصر (پبسه اخبار) شاکي هے که مجرره يودررستې ے لیکھ کا مسودہ (کا موید) کے سابعہ کدری شدائع ہوا ' ازر اگر **بعیثیت ایک اغدار کے اسکو ب**بعطا گفا نها' نو کیوں نہیں آور احداروں کر بھی بہیجا گیا ؟

همارے معاصر کو معاوم انہیں کہ اگر کا موید اے شسالع کہ کسرنا تو أبين معلوم اب بمي كب تـك يدلك كو اد ـ كي زيارت عميب نه هوتي - يونيورسائي كي دهويك پر در ميدين كدر كلس الفم المنسوي عيبد الغطوك جاند بي اس عيد كا جاد نعاس آكيا -

يــونِــالى اور تــركي

قرعی دولئے جو نیا جال بچھابا کوا ہے اسکے نئے نئے گڑھے اب نمایاں ہو رہے میں - ۷ سندور کو رپوٹر خور دینا سے کہ قرکی اور ہوآئی کی سرحدی جنگ کا بھی آعاز ہو گیا' جسمیں نرکونئے سات آدمی شہیدہ اور ۱۲ - رخمی ہوے -

نارعنكبرت

حکم (سوان) نے حکومتوں اور قوموں کے باہم قول و قسواہ لاتھ معاهدو کی کا باہم قول و قسواہ لاتھ معاهدو کی کا بھا معاهدو کی کندی اچھی مثال دی ہے - جبکہ وہ کہتا بھے کہ یہ مکتوبیہ کا حالا عدل ' حو ایٹ ہے فری کی ضسوب سے قوت جاتا ہے لیکن م معاہدے ملے اور اولعما نمی لدتا ہے -

برزت کے معاهدوں کا نہی حال ہے ۔ حال میں حس والت ، دانس اور روس میں بعری معاهدہ هو رہا تھا تو ﴿ ایکوائی پیرس ﴾ کے ذائب ہے (پرنس اللہ والی) راسی عملۂ بعری کے انسر ہے ، ماک بحما

" اندا روسی حکمت عملی اس میں کامداب هوسکے کی کا (درا داندال) بے بلادمرس ایے حدیگی دیڑے کی آمد و رفت جاری درا ہے ۔ "

(پراس) نے حواب مدن میں کہا :

" ہم دھی عشدت آدمی ہو' اس کاندی عہد رپیدان سے ہوتا اس کا دی عہد رپیدان سے ہوتا اس کا دی عشد رپیدان سے ہوتا اس کا دراس کے مطابق کا دراس کے سیاست سے درا حاکم ہے۔ رہی رقت پر دلال دے کا دہ دوں ارز' اور دوں دکرو۔ "

مصرکي حزب الوطني ے مصالب

(الرق كنهذر) كه نقرر ك مصوك ناهر طرابلس مين بهي النبي صرورت نابت كودي اور مصرك الدر بهي -

حدار مصر اور لارق اعدر کے مل کی بدان کردہ ساوش میں امر درس کے اورونکو پددرہ بندرہ برس کی با مشقت قبد کی سؤالیں ملک درس کے اورونکو پددرہ بندرہ برس کی با مشقت قبد کی سؤالیں ملجکس الشہارات مضو کی سوکوں پر چسپاں داے گئے اور انکی حسنجو میں پولیس مصررف ہوگئی ۔ معلیم ہوا کہ درب الرطنی کے نئے مرکز (قسطنطیدہ) سے چہالیکر دیدیجے گئے ہیں۔

پیولے دار جب (فرید نک) پرسبدست حسوب الوطنی اور (شدع عدد الحربز چاربش) الدیدر (العلم) پر گورنمنست مصر فل مقدمات قائم کئے ' نو دونوں پرشبدہ یکے بعد دیارے ترکی چلے گئے اور وہائے (الهلال العثمائی) روزانه اختار نرکی اور عربی میں جاری کیا درید بک کو بورپ چلے گئے مگر انہوں نے بھی ایک مستند و رقیع اخبار (سائیکل) کی حمایت حاصل کرکے انگلستان کی مصری پالیسی اور سائیکل کی حصری پالیسی اور نہایت هنگامه خیز مضامین لکھنا شروع کودیے -

اس هفنے کی نہایت تعجب انگیز غبر <u>ھ</u> که مصر**ي گرونمنته** بے تسطنطنیه میں دنترا^اعال کي تلاشي لي اورمقیت مطاب

هے - کسي کو ہلاتي هے' تر اسکے مصارف سفر کا بھي التظام کرتي هے' لیکن اسطوح در در پاؤنڈ کے چندے تراغباروں میں نہدں چہیئے -پھر لطف کبی بات یہ ہے کہ عام جدد ہے کبی کارروائی کرے کے بعد بهي مقدد حاصل بهير هوا اور جو انهمه هوا وه واقف کارو کو صفاوم هـ -هم در خوف هوا ده خدا عواسته امسال بهي ايسا نهو-باقي رهي سيد صلعب معدوم دي إسلامي هدمات ' نو نمام مسلمالوندي عارج همكو بهي معلوم هدي؛ اور اند دهوات كي ضرورت فهين - آب اوگ تر اسپر خوش عوائد که وه اور مارل کے سامنے ایک دیبوڈدشن ایکر کھے" اور مسلم لئگ کے قفام میں شریک عالب رہے - لئان ہماري نظر مهن تو انکي وقعت کی تصویر این سے قلید، تر جگه پر آویوان ہے -هم تر الكي بوي تعربف السمين سمحين هدل نه مده العمد على أقه كي تصريك _ الى رهتر اج علمي اشفال مين صصروب رع الا (سيد صاحب) ه عهد اواي العي انكو امرعوب به نوسكا - اس الي يهي يوفكر يه ۾ كه درخلاف مسلمان لعدرون دي " مساخه بالعسي " ع جدا عرابلس ٢٠ وقعه وه جب ١٥ رهسي اور علب درسداده غيرت كے ساتهه اپدي سدا بلند كي -

بلعسبارنا

بلغاریا بدستور اوائی کیلئے عصطرت ہے ۔ م سفید او راوتر حدر دیدا ہے کہ بعادت او راوتر حدر دیدا ہے کہ بعادا نے جدگ دیلئے شورش دریا کر رُعی ہے اور عجب فہدن دہ ورازت او محدوراً اللی خواہشوں کے مطابق کام کرنا دوسے ۔ اگر بلغارنا حدک الملئے کے حدن ہے تو آل عثمان کی ناوار بھی امام میں ہوہی رہیے کی رنادہ حواہشمند ایمیں ۔ مگر مشکل دہ ہے کہ دریا ہے۔ ایکو نہ باغر نکلے اور نہ اندار رہیے دیدا ہے ۔

و ردوده پچندگذان می العقدقت نماء دلقایی ریاستون کی ایک متعده سازش هدن - ۷ سامدر کو سندت پیگرردرگ سے حو خدرین آگی هدن انسے معاوم فوتا هے که سوردا اور اوالن دمی داعاردا با سادیه دیدے کدلئے طدار هیں -

لدی اسی داریم کو سویدا ہے جو دار آیا ہے اسمدی طاعر بدا گدا ہے کہ شاہ بلغاریا صلح و آشنی کی دائدسی کا اعلان کرنا ہے - س نے جنگ کے حامدوں کو سمعهایا ہے کہ گو دمدے کی مالی حالت اجهی دو مار اسکا ارادہ جدگ حدل ہڑتے کا نہدں -

·--

رسی ر کراری جنگ ہے صاف معلوم هو گیا که یه سب (اللی) کی تعلیم کا نفیجه تها -

کم سنمدر کو طعدہ کی ایک خدر سے طاہرا ہوا تھا کہ (الحبا) نے موانسہسی قددیوں دو رہا کودیا اور وہ بھر (الخلسوی) کے پاس آگئے ہدں امکن اسکے بعد اس خدر کی کوئی نصدیق نہیں ہوئی اسی ناریع کی بار دودی ہے کہ کردیل مدگن نے حذوب کی طرف برهنے ہوئے (الحدا) دی دوج سے معابلہ کیا اور انہدں سخت نقصانی آٹھا کر بدیا ہونا دو ۔

مراکو میں اس رفت گو ۵۸ غرار فرانسیسی فوج موجود ہے مستدر ۱۹ غزار نصف مغربی خصے میں ہے ، لیکن به پوزی فوجی فوجی فوت نگی دفاعی بعدرتک کے آگے دالکل نے دست رایا ثابت هده ہے ۔

مراس کے مرحودہ اصطراب میں اسکے دوقعات کی ناگہائی داکامی بھی دوشدہ ہے ' بجہلے موجی علیے کے بعد پورے و اُرق کے ساتھہ نفین کرلدا گذا بھیا کہ اب مراکو یا مسلّلہ ہمدشہ کبلئے صاف ہوگیا ہے ۔ کو جنوب کی طرف قالیان یا اجدماع اور نئے مدعی تعدید کے نفل و جرات کی جدویں درادر آرهی تعیدں ' اور گو فنقین تائمس کے نامد نگار کے انکو اہمیت دی ہو ' ادکن مرائس کے اندر تردیجی بھی بھی بھی دی ہو کئی

و اگست کو طدهه سے حو حدردن آلی هدن ' انعدن فرانسیسی قید دین کی طرف سے ایک گونه نے دررای طاهر کی گئی ہے کہ خواہ اللہ سابهہ کدسساهی سلوک کدا جائے ' سگر اب مراکز پر حمله کردیدا حائے مگر اب مراکز پر حمله کردیدا فرانسیسی فلب میں محدس حوش رن فظر آئی ہے - رئوٹر کہنا ہے کہ قدست فلب میں محدس حوش رن فظر آئی ہے - رئوٹر کہنا ہے کہ قدست فلب میں محدس حوش کو فظر آئی ہے - رئوٹر کہنا ہے کہ قدست فلق و اندرہ میں گرودار هیں که فلدیوں کی طرف سے کوئی خدر نہدں صلی ہے صرف ایک فلدی کی حقیقی ملی ہے کہ جلا همارت عدد کرائے فرج بهدھر -

اشاعت اسلام ك هدگاموں حدن حو عرص سے قومي تعرفكوں كا ايك رسمي حزو بن گئے هدن اگر اسطوب كوئي واقعي مفيد اور مدتحد خدز واقعه هوا هے يو وہ حداث (خواحد دمال الدين صاحب) بي اے واجل الهور كا سعر انگلستان هے حسكي خدر الهلال كي اشاعت سے بين ناطرين بك بهدم جكي هوگي - خواجه صاحب سے اس بارے مدن همدن دوے بوت يوقعات هيں حدا دعالي انكي اس سعي عظم مدن همدن دورے بوت يوقعات هيں حدا دعالي انكي اس سعي عظم كي ضرورت هے - اس واہ مدن علم وقصل سے بهي دوكر جس شے ده ايسي حدس كمدن هرد مرمو ي دور مرمو ي اور مذهدي استعراق هے - اور اس علما مدن بهي دور مرف ي طبيع هي ميں نهيں بلاكه اس علما مدن بهي - حو آج مدهب كے نام سے اپني گئي گدري عزت ان علما مدن بهي - حو آج مدهب كے نام سے اپني گئي گدري عزت مدمون شاملے هي ميں كه همارے عقيدت حور ميں انكا وجود مذهدي زندگي اور دوني اسلام هيں كه همارے عقيدت ميں انكا وجود مذهدي زندگي اور دوني استعراق كا ايك سبها نمونه هي

کافیدات حاصل کرے (شیع عبد العزوز) کو گرفتار کر لیا کے تعجب ہے کا عدمانی گرزمدت نے کیونکر اسکو جالز زکھا کہ اسکے ساسے میں ایک پناھگیر وطن پرست بلا ردوکد کے قدد کرلیا جائے - جنبوا میں جو جرشوں نے وطن پرستوں کا مارا وملعا ہے۔ هر ملک کے اردی خواہ جمع چرنے رہے لیکن کمپی اس نے گواوا مہیں کیا کہ انکی حکومتوں کو انہر حقیقہ حاصل کرنے کا موقع دیا جا ہے ۔

اس سے بھی ریادہ تعصب انگفز حبرۃ به حصہ ہے کہ (طنبن) کے اس تسافل کی مطالف کی تہیہ اس جرم میں اسکی اشاعت روکدی تئی۔ قاہرے میں بھی داروگدر کا سلسلہ دایم ہے ۔ پیچہانے واقعہ میں (علی فہمی کامل) بچکر نکل گئے تیے ۔ لیکن اب (اللہ) کی فشاعت بند کردی گئی ۔ جاریئے شخصوں کو بیجرم سازش گرددار بھی نیا گیا ہے ۔

الرق کجمو کے نفریو ہر من لوگوں ہے ہارس اب کامدس میں اعتباض کیا تھا ۔ عالیا آپ انکی تشدی ہوگئی ہوگی کہ ایک مومی اللہ مردی عہدے پر بہتھنے ہی کس درجہ شروت تھی ؟

مملر درچل نے (عول ووٹ) کی بعث میں بال کیا تھا تھ ٨ سكندر به ميس نار پيدو كشنبوعي انك على انستكاه نفائي حائلي اسپر مصرکی وطانی جماعتون میں سحت هنجان پادا هوگیا ہم ہے اله علال کی پچہلی اشاءت نے آحری کالموں معں لکہا مہاکہ جلسے سفعقد کرکے اعظراصی وروالموشن پاس کھے حا رہے ہیں (اللوه) نے ایک سلسلہ آن ارونکا سروع اودانا ہا حدمان اس بجواز در الراضائي طاهر کی خانی نہی - اب بیان کنا گنا ہے که (اللوا) ک بند کردینے كيلله ايك دوا الزام ان دارزنكي اساءت كو فرار ديا ه كه ده معض (ادراهدم) (ور (محمد) کے مرصی نامرنیے شائع کدے گئے اور باالکل احدراعی نے وردہ ملک مین کسی اصلی ناراصگی اور جوش کا وهود تهیں - اگر ايسا هونا دو " دي إثر لؤكل شامي دراس " بهي محالت كونا " دي اثر شامي پريس " <u>...</u> غالماً (المقطـم) صرافہ <u>ہ</u> حو قاہرے سے شائع ہونا ہے - ہم اس شہادت کو صرور اسکا درجه دیدبتے ' لنکن حب دیکھنے ہیں نه (المفطــم) شام ے عنسائی اجانب پرستوں کا ارگن' اور انگردری سرنہستی میں شابع ہو^{ںا} ہے ہو اس شهادت کی قیمت طاهر هرجانی ھ -

بهرحال ان حالات کے متعلق مصري ذاک کا انتظار کونا جاهئے -

غازي (انورب) کي رنگين تصوير جن حضرات
کو مطلوب هو وه طلب فرماليس ، مرف چند
کاپيسان باقي رهگئي هين قيمت في تصوير
ع- آنه - الهدلال کگذشته ۸ نمبرونکا مجموعه
مع تصوير (انورب) جسکي اصلي قيمت ۲
دوپيه هوتي هے - صرف ۱ - روپيه ع آنے مين
بطور نمونه کے بهيجا جاسکتا هے -

منيجر

آپکی صدالت اور خلوس آیت میں بھی شک بھی اور علم رفضل ' علی العصوص مذهبی معلومات کا ترجه تو مدری تعرافید سے بھی بلند ہے۔ یہ چیزیں فدیشہ فعاری ید قصمت قوم کو میرس نہیں آبس ایسا نہو کہ خدانطواستہ یہ تہام فولیں ضائع جائیں اور فوم آپکی قابادس سے محروم فوجات سے

مدارا ارادہ دہا کہ سب سے بیغ الهسلال کے مقاصد فیرالیک جامع اسلالہ مضموں شروع کریدگے ، اور ایک مرنب صربت میں بنقلی کے کہ ممارے سفر کے حدود و مقاصد کیا کتا دیں ؟ لیکن بعض مسئلال درمیاں مدر اسے آگئے جدیر کے احتیار قلم کو حرکت حوثی اور تمیمی درمیاں مدر اسے آگئے جدیر کے احتیار قلم کو حرکت حوثی اور تمیمی درمیاں مدر کتا میں کتاب شہروع کردیدی ہوی ۔ لیکن هم آیٹ مکرم دوشنی سے سے اصل کتاب شہروع کردیدی ہوی ۔ لیکن هم آیٹ مکرم دوشنی سے شکر گذار دیں کہ انہوں نے اس ضروری سوال کو جودودیا س

انہوں کے جن الفساط میں مدرے مدھني افکار و تحریرات کي۔ تعریف کی ہے 'ید ا کا برزگانہ حسن ظن ہے ' الکن بلاشائدہ انکسار عرض کورا دوں کہ اسکی اهلبت کسی طرح۔اٹے اندر نہیں پاتا ۔ ممکن ہے۔ که مذهبي باندن تهوڙي ديات. مڇج معلوم هون البكن قرآن كولم ﷺ ، معارف تو الله ارزال نهيل حساو ميل اللهي حرف شناسي فيكو لهواراً سكون - مين نو انك خنط مين ايني نسدت اين الفاظ ديكهكر سيميًّا الحتبار كانب أتما - اكر اسك حقائق ر السرار ك فهم كبلك عربي فالحبي كي ضرورت هوتي " دو دين عربي كچهه ده كچهه سنجهه لبنسا هون -اگر مذہبی معلومات کی ضرورت ہوئی ' تو ایکے حاصل کرملے کی۔ كوشش كرنا - اكر كتب تعاسير ك مطالع كي صروت هولي توكفليون كى ميرے پاسكمي نه نهي - ايكن اسكے للے يه نمام باتهن بيكار هبن اسمیں ہے کہ اسی سے مصروم ہوں ۔ جو دل زاد تقوی سے مصروم ، اور هواے نفسانی و آلاش دنیا پرستی میں گرففار ہے ' وہ ایک لعمه كَمَلُكُ بِهِي قَرَانَ كَ حَقَائِقُ رَ مَعَارِفَ كَا نَجِلِي كَاهُ لَمِينَ بِنِ مِكْفًا - عَلَم و فضل اسکے اللے بالکل بدکار ہے ' اور ذھن و دماغ کو یہاں کوئی انہوں پرجهنا : دلك فصل الله يرتبه من يشار-

> از منطق ر حامت نکشایه در محبرب اینها هسته ازایش افسانهٔ عشق است

یقین فرمائیے که جو کچهه عرض کررها هوں بالکل سے فے فران کے اسرار و معسارف میں ایک غیر متنی اسسان اُھلٹے کوئی عسمه نہیں کو وہ علم و فضل کے تمام مدارج طے کرلے - افصاف فرمائیے که جب حالت یہ ہور تو پھر میری اس مظلم میں کیا ہستی ہے ؟

ا کے خط میں کئی باتیں تابل غور ہیں :----

() پرلیٹکل مبلمت سذهبی تعلیم نے الگ هرنے جاہئیں -

(۲) هندرستان میں اس رقت جر پولیگال گرد بروجود ایس



۸ ستمبر ۱۹۱۲

الهسلال نے مفاصد اور پولید شکل تعلیم کی نسدت ایک خط اور اسکا جواب

اس هفتے همارا ارادہ تھا کہ اس موضوع پر نجھہ لکھدں کے ' بھکن ایک بزرگ دوست کی احربر ک اور ریادہ صروب پیدا کردی ۔ رہ لکھتے ہیں :

» إن سات بمنسرون كو بغير انك حرف چيوڙڪ ھوے پڑھہ لینے کے بعد یہی صاف صاف معلوم نہیں ھونا کہ آپ نوم کو کس قسم کی پرلیڈ کل تعلیم دیدا چاہے میں ؟ ایک بہت بڑا بيياسي اصول حو ايكا معلوم هودا ھے - اور أسيك آيكي ك انتها عزت ميرے دل ميں پيدا كردي ھے - يه ھے كه آپ مسلمانوں كے نمام المراض کا علاج مذهب اور قران کو سمحها فدن ' اور چاها هدن که ان میں اسسالم کی اصلی نه که رسمی ررح پیدا کی جاے ۔ قِس اصول کو اور بھی بہت ہے ارگ جاننے اور کہنے عدں مگر سم یہ ے که آپسے بوهکر اسکو دولی عمل میں نہیں لا ہسکنا - ابھی صرب چند تصریریں هي آپکې نکلي دين ليکن انہيں ہے ثابت هونا <u>ه</u> که آلکي نظر قران مجيد اور اسکے حفائق و معارف پر کيسې رسيم اور گهري هے ؟ لئان معاف کیجے کا ' آپ ایچ منذھبي رنگ میں پالیٹکس کو ہمی خلط ملط کر دینے ہیں اور اسطرے مالدینے ہیں کہ پهچان مفسکل هو جانی ف مدن سنمجهتا هون که دبري طرح الہــــال کے معاما ناظرین کو بھی یہ خلجان پریشان کرنا ہوگا - پس آپکو چاھئے که سب سے پیلے آپ اِپني پالبسی کی نشسریع کردیں اور کم ارکم پولیٹکل تعلیم کو مدھنی تعلیم سے الک کرکے صاف صاب مِنقدين كه آپ فرم كوكس راه لِبجانا جاهِتے هيں ؟ انك راسته تو ره م جسهر المنك چلاء رم - درسرا راسته اعتدال بسند هندون كا م جو بالش شهنشاهي كو قايم ركه كے الله حقوق طلب كرك هيں ۔ تيسري جماعت آن هددي انار کستوں کي مے جو ہم ك كرك پہار ریوا لور چلاکر بھارت ماتا کو اجدببوں سے خالی کرنا چاہتے ہیں -واہ کرم آپ بقلادیں کہ آپ کس جماعت میں ہیں اور کس کے ساتهه همار کهوا کرفا چاههے هيں ؟ أس رقت هم يا تر آپ کا ساتهه دبنگے اور یا مدهبی تعلیم میں تو شریک رهیں کے اور آور میغوں سے الک هو جالیں گے میوار مقصد یه " مے که بهد نبیس معلوم کسقدر دقائیں اگها کر ایک ایسا بوا نام شروع کیا ہے

(1)

اسر اول کی نسبت گذارش ہے کہ یہ نو جداب ہے اس المیاسی اصول کو چھیودیا اوسیر هم (الوسلال) کی پرری عمارت کھیوں کرئی چاہتے ھیں ۔ آپ کہیں کہ محراب خرشنما نہیں نو ممکن ہے کہ هم بدلدیں لیکن اگر آپکی خراهش هو که بعداد کا پنہر بدل دیاجات تو معانب فرمالیے اسکی تعدل سے مجدور هس الشائی اعمال کی حواہ کرئی شاج هو هم تو آت مدهب هی کی نظر نے دیکھتے ھیں ۔ همارے پاس اگر کچھہ ہے او صرف قران هی ہے ۔ اسکے سوا هم اور کچھہ نہیں جانتے ۔ ساری دابنا کی طرف سے هماری انتہری بلد هیں اور تمام آوازوں سے کان بہوے هیں ۔ اکرا دبلکدے کی شروت ہی اس نورستے کی محارے پاس اور سراج مذیر) کی بخشی هوئی ایک هی (ورشنی) ہے اس سے هماری ایک هیا دبیرے مذیر) کی بخشی هوئی ایک هی (ورشنی) ہے اس سے هماری ایک هیا دبیرے مذیر) کی بخشی هوئی ایک هی (ورشنی) ہے اس سے هما دبیرے مذیر) کی بخشی هوئی ایک هی (ورشنی) ہے اس سے هما دبیرے کان بہوے کی دبیرے کان بہوے کی دبیرے کی بیکھی هوئی ایک هی (ورشنی) ہے اس سے هما دبیرے کان بہوے کی دبیرے کان بہوے کی دبیرے کی بیکھی هوئی ایک هی (ورشنی) ہے اس سے هما دبیرے کان بہوے کی دبیرے کی دبیر

كتاب انزلناه البلك لتخرم قرآن ايك كتاب هي جو نم بر الله العسل من الطلمسات كي گذي اسليم له انسان كو الراكي المور (١٠ ١ ١) هي نكالي الدور (١٠ ١ ١)

آپ فرمائے ھیں که پولیڈ کال مباحث کو مدھنی زنگ ہے الے کردیجئے' لیکن اگر الگ کردیں نو ممارے پاس نامی کنا رمجاتا ہے ؟ مم ے در ایے پرلشکل حدالت بھی مدھب ھی ہے سينيم هيں۔ وہ مدهدي ونگ هي۔ ميں بهنا، بلکه مذهب کے پیدا کیے ہوے میں' ہم آبہی مذہب سے کیونکر الگ کردیں ؟ ھمارے عقیدے میں نر ہروہ خبال ' جو (فرآن) کے سوا آور کسی تعلیم کا سے حاصل کما گیا ہو' ایک کفر صریع مے اور پالدٹکس بھی اسی میں داخل ہے - افسوس فے که آب حضرات نے (اسلام) کوکنھی بهي احكي اصلي عظمت مبن نهين ديكها : ما فدروا الله حق قدره -وردہ اپنی پولیٹکل پالمسی کیلئے نہ تو گورسنٹ کے دروارے ہر جہادا پرتا [،] اور له هندوں كے اقتدا كرنے كي ضرورت بيش آلى - أسى ت سب کھید سیکھتے جسکی بعرات نمام دنیا کر آپ سب کھید سكهاليا قها - (اسلام) انسان كبلتُه ايك جامع اور اكمل قانون ليكر آيا " ارر انساني اعمال كاكولي منافشه ايسا نهس جسك الله ود حكم بهر -وه اینی توجید ِ تعلیم میں نہایت غبور ہے اور کبھی پسند بہن دریا کہ اسکی چرکھت پر جھکنے رائے کسی دوسرے دررارے کے سائل بنیں - مسلمانوں کی اخلاقی زنگی ہو یا علمی' سناسی ہو نا معاشرتي ويذي هريا دنياري حاكمانه هريا معكرمانه ؛ ره هر زندگی کے لئے ایک اکمل نرین قانون ای اندر رکھنا ہے۔ اگر انسا فه هرقا تروه دنبا كا آخري اور عالمكير مدهب نه هرسكنا - ره خدا کی آوار اور اسکی تعابم کاہ خدا کا ملعة درس فے - جس نے خدا ک هاتهه پر هانهه رکهدیا ره پهر کسی انسانی دسنگیری کا معنام بهنی ـ یہی وجه ہے که (قرآن) کے هر جگه ایے نگس امام مسن حق اليقين فرر و كناب مبين نبياناً للل شي بصائر للذاس هادي واهدى الى السبيل جامع اضراب رامثال بلاغ الماس حارى

بحر رور ' اور اسی طرح کے ناموں سے یاد کیا ہے ۔ اکثر موقعوں ہر کہا کہ وہ ایک روشنی ہے ' اور روشنی جب نکلنی ہے دو ہر طرح کی تاریکی دور ہوجانی ہے ' خواہ مدھنی گمراہبوں کی ہو خواہ سیاسی .

قدمائكم من الله بيشك بمهارم پاس الله كي طوب مع فور كه مات مبيس ررشتى اور هر بات كو بدان كرخ والى عاب يهدي به الله من اللى هـ - الله اسك بربع سلامتي ك واستون البيع وصوائه سبيل پر هدانت كرتا هـ اسكي خو أسكي وضاله السلام و بعديهم من حافقا هـ اور أسكو هو طرح كى گمراهى الطلاحات الى المور كي باريكي مع كالكر هدايت كي ورشي ويهديه م الى صواط من الانا اور صـ واط المستقدم پر (١٨٠٥) جلانا هـ -

دندا میں کوسی کدات ہے جس کے خود الیتی زبان سے الیتی نسب است میں صاب نسبت میں السان دعوے کیے ہوں ؟ اس آبت میں صاب ماف بدلادیا ہے کہ مرآل محدد روشنی ہے اور روشنی ہے اور بہام انسانی اعمال کی بارنکدان صرف آسی سے دور ہوسکتی ہیں - پہر کہا کہ وہ ہر بات کو کہلے کہلے طور پر بدان کردیتے والی ہے اور انسانی اعمال کی کوئی شاخ ایسی بہدن حسکے ائے اسکے اندر دوئی فیصلہ بہو - اس تکرے کی بائند دوسری حگہ کردی کہ -

رلقد جِلُاهِم لِكَاابِ لَدَشَكَ هُم لَهُ (لِكُو الْدُبِ دَبِي الْحَسَادِةِ مَعْمَلُ الْرِدِنَا هِ عَلَيْ عَلَم الله مَعْمَلُ الرَّدِنَا هِ وَلَالِبِ وَمِعْمَدُ وَنِيْ وَهُ هَذَا اللهِ الله مَعْمَلُ الرَّدِنَا هِ الرَّابِ وَمِعْمَدُ وَنِيْ وَهُ هَذَا لِنَا لَهُ اللهُ عَلَيْ مَا اللهُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَ

اسك بعد پهلى آ ب على قرآن كو " سال السلام "كفائم هادي بدلانا كه وه نمام سلامنى كى واهون كي طوف وهنه الي كوني هـ " و اور اكر آبات سامه بولندنال اعمال كي نهي كولي واه هـ نوكوئي وجه ديدن كه اسكي سلاماي آبكو قرآن هـ نه مله - پهركها كه وه انسان كو قمام گمواهدون كي ناريكي هـ نكالكر هدايت كي روشني سدن لايي هـ اور هم ديكهه و هدن كه هماري پوليلكل گمواهيان صوف اسائم هن كه هم ك قرآن كه دست وهنما كو انتك اينا هانهه سپرد نهدن كما " ورنه ناريكي كي حگه آج همارت چارون طوف ورشني هوايي - آخر مدس كهديا كه وه " صواط المستقيم" پر لفتهاك والى هـ اور مانع مراط المستقيم" كي إصطلاح قرآن كي زنان مين انسي جامع و مانع هـ كه كه ساري دنيا اسي كه ايدر سمتههه -

افسوس ہے کہ یہ طول ندائی کا موقعہ نہیں ورفہ اس بھٹ نے سبنکورں آینیں دماع کے سامنے کردی ہیں' ایک جگہ فرمایا .

انزلاـــا عليک الكنــات (اــ پنعمتر) هم نے تعهپر كنـــاب تبياناً لكل شي رهدى اناري جر هرچيز كو كهول كهولكر تبــان ررحمــه لقـــرم يومدون كردند والي ه اور بيز هدايت تعش (١٩ : ١٩)

(سررا یوسف) کے آخری رکوع میں مرمایا ·

وما كال حديثًا يغفران به قران كولي بغائي هوي بات نهدل ع

ركان نصديق الذي بين بدیه ر تفصیل کل شـی وهدى ورهمة أقوم بومنون

(111:17) ادّاب اور جگه ارشاد هوا

واقد سريدا للماس في هذا العرآن من كل مثل اعلهم بنذكرون (۳۹ ۲۹)

 خرے اسان کے سمجھائے کفلئے اس قران مدن سب طرح أي مثالمن بدان كردس تا له لوک نصبح ت حاصل مویس -

باکه حو صداقابس اس سے پیلے کی " وجود

هدی انکی نصدیق کرتا ہے اور اسمیں ارباب

اہمان کیلئے ہرچیز کا نقصیلی بیان اور

هدادت اور رهمت هے

ان آمات مجــــ فرآن کا دعوا باللل صاب ہے - وہ ہر طرح کی ابک عامل معلم طاهر کونا ہے۔ بھر اسکی تعابدات كبلل اي نكبن أعلهم صاف أور عمر بمجمعه هم أشرطتكم أسهر مدير أور نفكر كما حالت :

اَمَامَ تَعْرِيْفِسَ أَسَ خَمَا كُمْ لَكُمْ هَلَيْ حَسِيَّةٍ الحمد للمد الدي الرل ا بع نقدے ہر قرآن الحارا اور اسمیں کسی على عبده التناب رام طرے دی پدیجیدگی به زامی -تجمل اله عوجة (١:١٨)

ہس بد کبواکر مکن ہے کہ اسکے ددور الدی رد گی کے ایک ضروري شعبے بعدے سیاسی اعمال ابلئے درسروں کے دروازوں کے سائل بنیں حالانکه خود فرآن انکے باس ایک حکّم اور انک اصام صدین ہے -اور هرئے کو هم ئے اس بناب واضع (قران) وكل شني احصدناه مسدى امام معبس ميں جمع کر**د**ب ہے (11: 24)

درسري جنَّه اسكو نمام امور كبلتْ قول فيصل ندان كيا :

بعشک ہے مرآن انگ فول فیصل ہے تمسام الم لقسول فصل الخلامات و اعمال کے لئے - وہ نوای ہے معنی اور وما هو بالهــزل مصول دات نہیں ۔ (IT 'A4)

مسلمانوں کی ساری مصدیدیں صرف اس عقامت کا بقدهه هیں که انہوں کے اس الہی تعلیم کاہ اور چهوردیا ا اور سمجھنے لگے که صرف رورہ و نمار کے مسائل اہلکے اسکی طرف نظر انہائے کی صرورت ہے وردہ اپے تعلیمی' مدنی' اور سناسی اعمال نے آنے اتفا سروکار ؟ لکان وہ ھسقدر مرآن سے دور ہوے گئے اتدا ہی ہمام دنعا اُن سے دور ہوئی گئی اور جس راہ میں قدم آآہ۔۔ایا گمراھی کی ظلمت نے قو چار ہوے -اس ومت کي پيشدن گوڻي پيے هي قرآن سے کردنې نهي ،

ردال الرسول بارب ان فداء ب ع دن رسول الله عوض كربيك فومي المخدول هددا که خدا با صاوي امت سے اس قوان کو القوآن مهتدورا (۴۳ - ۲۵) 👚 🗫 دان سمجها (اور اسپر عمل بهدس کما)

ھم تہیں سمعهتے که اگر بزرال قرآن کے رفت مشرکان حکه اس سے اعراص و اعمساص کرے نے دو ادمدن اس سے و دادہ کیا کمود اور سي شي نهي عدني آج صداول سے دمام مسلماذان عالم اور انکا هر طدفه ' خواه وه مدعدان رئاست ديذي كا هو ' با مسدد نشيدان بخت د بوری کا ' بلا استثما کررہا ہے ؟ وہ اگر فرآن کي تلاوت كے وقت كابوں مس انگلیاں ڈال ابنے تے باکھیے کے اسر شور مچاتے اور نالیاں پیٹنے تے که اسكى اواز كسي كے سفقے ميں به آلے ، بوآج خود مسلمان كانون كي جگه دلوں او بند کئے موے هیں اور شوز مجانے کی جگه کو خاموش هیں

مگر اللے تفس کے انسانی ملکاموں کا ایسا عل میھا دیا ہے کا خدا کي آواز سي کے کان میں ٹہیں ہوتي :

🕟 لے پیلیسر ا جس رقت قیسم راذا قرات القسران جعافسا بيدك ربيس النذبن قرآن پرهتے هو * هم تسم هيں اور ال لوكور مين جنهيس أغسرت العَلَيْ لايومنون بالخسرة حجسابأ بهس ایک چههادیشے والا پردا مستررا رجعلنا علىي قلو بهم اكنة ان يفقهوه ومى آداىهــم رقسرا واذا سعومه نبه مكيس ' إر الكيم كافي دارت رنك في القسرآن رحده ولواعائ ادبارهم نفررا نا که سن له سکین ـ (AP: IV)

دال دینے میں - نیز الکیے کاوں ہر غلاف دالدینے میسی تاکه تسران میس گرانی پیسدا کردیاسے هیشن

نس اگر آپار نہ خلعان۔ پرنشان کلیے ہوے ہے۔ قو افسوس ہے که هم اسے دور نہیں کرسنتے - اگر هم کو ایچ مقامد کے بالتقصیل بیلی کرے کی مہلت نہدں ملی ہو مضائقہ نہیں <mark>وہ نہایت مختصر</mark> العطور مدر بهي أج سنائ حاسكني هس ما الختصار عرض كرديات · ﴿ هين الهلال كا مقصد اصلى اسك سوا أوركهه فهين ع كهوه صملماني مح كو اك يمام اعمال و معلقدات مدل صرف كناب الله اور سذعه رسول الله ير عمل كرك كي دعوت دينا في اور خواه تعليمي مسائل هور) خواه بمدنى - سداسي هور) خواه اور كنهمه - وه هرجگه مسلمانون كو صَرَفَ مُسلِّمَانَ وَيَكَهُمَّا جَاهِدًا فَي مَا اسْلَى صَدَا صَرَف يهي هِ له تعالواً! الَّيْ كَلْمُهُ سَوَاء تَبِينًا وَبِبَكُم (٣ : ٥٧) أس كتاب الله كي طرف آو ' حو هم اور بم' بوبوں میں مشغرک ھے ' اور جس سے کسی كو اعتقاداً الكارنهدا مكر عملاً يه حال ه كه :

الدنسن فالنوا امنسا 🛒 الهسون ك زفانيع توكهسفيا كنه هم فالسواهيسم ولم فروسن المسان لاے هيسس کا ليکسين الکينے ملــردهـم (۴۵:۵) دلوس مين ايمــان نهين -

خدا م او ای کلم ع آگے سر بلند کرنا ہے - تم کیوں اس بے گروں مرز کر انسانوں کے آگے دلت کا سرجھکانے ہو؟ اسکے صوا (الهال) كى كولى تعليم اوركوي مقعد نهين : ومن احسن قولا ممن دَهَا إلى الله وعمل صالحاً ' رقال أندي من المسلمين (٣١ : ٣١) [اور اس ے بہتر کس کی بات هرسکني <u>ھ</u> جو خدا کي طر**ف دعوت دسے اور** عمل اچھ کرے اور کہے که میں مسلمان هوں]

آپکا درسرا ، وال یه م که همدرستان میں پولیڈ عل میالات کے . ندن راسدے موجود هیں (الهلال) کس راه پر قوم کو چلانا چاها ع بهرآپ انکو گذوا دہی دیا ہے - لبکن افسوس ہے کہ آپ ایک چونهی راه کو بالکل بهول گئے۔ یه تین راستے تر آج آپکے ساملیے مودار هوے هيں' مگر ره چوتهي راه تو ره قديمي زاه عے ' جسپرچاكر هزارس هستيال منزل مقصود تك پهنم چكي هيس - أسمأن و زمين ے فاطر نے جس وقت انسائوں کو آنکھیں دیکھنے کیلئے عطا فرمالیں اسي رقت اسكيسامني يه راه بعي كهولدي تعي - (آنم) ف اسيرقلم ركها

Market and the second second

آور (فوج) بے پتہروں کی وارش میں اسکا رعظ کہا ۔ اوراهیم نے اسی کی تہائی کیلئے قربانگاہ بنائی اور (اسماعیل) نے اسکے لئے استیں خلیں ﴿ (پوسُف) ہے مصر کے قدید خاے میں جب ایک ساتھی راہ کی اس نے رہنمائی کی اور (موسی) جب روات ہی ایس میں روشنی کیلئے بیقوار ہوا نو اسی راہ کی تجلی ادک سیز دوخت کے اندر نظر آئی ۔ (گلیل) کا اسرائدلی رعط جب بروشلم کی قبیب ایک پہاڑ پر چوہا تو اسکی نظر اسی راہ پر نہی ۔ اور کی قبیر جب خداوند (سعیر) ہے جمکا لور (ماران) کی جوایوں پر نمودار ہوا تو وہی راہ نہی جسکی طرف اس کے دنیا کو دعوت دی

مارسي به نوحاً و الدى في جسور خلا كا اس ك نوح كو حكم درا اور مارسي به نوحاً و الدى في جسور خلا كا اس ك نوح كو حكم درا اور خرجية البلك ومارسيدا به الماري الدى الماري طرب اثارا كذا اور ابراهيم و موسى و عيس أسي كا هم ك ابراهيم اور موسى اور عمسي الها الدين ولانتفرنوا كو حكم درا كه اس دارن ك واست كو قالم ركهدا خيد (۲۲ : ۲۲)

یہی وہ واہ ہے' حساکی ناسات (بوساعت مندون) کے قوسد خانے مصار میں نہ کہا ہا کہ . فواسط خدام کیا تھا کہ . فواسلے الدین القدام' یہی سامدھا واستہ ہے' مگر بہت والساس الشام حانے – فراستہ ور سہدن حانے – فراستہ ور المان در المان کے ۔

ارر جسكي نسدت (داعي اسلام) كو حكم هوا نها كه كهدے - هذه سندلي ادعوا مدرا زاسته به هے - تم سب كو الله كي طرف الى الله على على نبانا هول - مدل اور حو لوگ مدرے پدرو هدل مصدرة الـا رمن سب عقل و تصدرت ك سابهه اسي دين البعلي(١٣١٥-١٠) ك رائے بر هدل -

العمدالله كه هم " رمن الدهدى " ك زمرے ميں داخل هيں اور السي الله جذاب كي فرار دى هوأي ان الدون انساني راهوں سے كوئى واسطه فيدن ركھنے " بلكه اسى حرتهى راه الهي ابي طرف دعوت حديث هدن – يه (قرآن) كى دخلائي هوئي راه صواط المستقيم هـ اور همارا حقيده هـ كه جو مسلمان الله كسي عمل و اعتقاد كيلئے يهي اس كتاب ك سوا كسى دوسرى جماعت با يعام كو اپنا رهاما بياے " ره مسلم تيهن " بلكه (كرك في صفات الله) كي طرح (شرك في الله الذي هدانا صفات القرآن) كامجوم اور اسلئے (مشرك) هـ: والعمد الله الذي هدانا لهذا " رما كنا لهمتدي لولا ان هدانا الله " (١٠٤)

اپ پوچہ سے دیں کہ " آجکل ھندؤں کے در پرلنٹکل گروہ موجود ھیں اُل میں ہے آپ کن کے ساتھہ ہدر؟ " گذارش ہے کہ ہم کسی کے ساتھہ نہیں بلکہ صرف خدا کے ساتھہ ہدں - اسلام اس سے بہت اربع واصلے ہے کہ اسکے پدرؤں کو اپنی پراجٹکل پاایسی فائم کرنے کوائے ہندؤں کی پیروی کرفی پرے - مسلما وں کیلئے اس سے بڑو کر کوئی شرم انگدر سوال نہیں ہوسکتا کہ وہ دوسرونکی پراجٹکل تعلیموں کے آگے جہک کر چیا راساتہ پیدا کریں - انکو کسی جماعت میں شامل ہونے کی ضررت

مسلمانوں کے سامغے خود انکی پولدنکل راہ موجود ہے۔

نهدس و خود داما كو الدى جماعت مين شامل كرنے والے اور الدي راه پر چلاے والے هدن والے هدن والے هدن و خدا على الله پر چلاے والے هدن ور صديوں داما الكے آگے كهتے هيں - وہ خدا غساميے كهتے هرجائلي - اتكا خود البنا واسته موجود هے - واہ كي نلاش مدن كدون آورونكے دروارون بر دهنكتے يهون ؟ خدا الكوسر بلند كونا هے نو وہ كدون الله سروكو حمالت هيں اور خدا كي غيرت (والغيرة من الربنده) اسكو كدي گوارا بهدن دوسكني كه اسكي جونه ت پر جهكنے والوك سر عبرون كے آگے بهى جهكين : (والله لابعموان مشرك به ونعس مادون دالك لمن بشاء (۱ : ۲۱۷)

مگر وہ راہ کس طرف لنجانا جاہدی ہے؟

یس (الهلال) کی اور نمام جدوران کی طرح پالدلگس میں نہیں ہی نہی دعوت فی کہ نہ دو کورندت در بدھا اعدماد کدھٹے اور نہ ہدوؤں کے حلفۂ دوس عدل شریک ہوجئے اسلام کے خلفۂ دوس عدل شریک ہوجئے اسلام کی بدلائی ہوئی صراط المستقدم ہے ۔

- (۱) اسلام الماس اولدن اصول توحدد هـ وه سکهلاتا هـ که صرف خدا کو صابو ا اور صرف خدا که آگے جهکو ا آسی سے صدد ماسگدی جاهئے اور آسی کی اعالت پر اعدماد کونا چاهئے (اباک نفست ر آباک تستنفین) حسامرے خدا لی دات در آباک ماسدا توحید میں داخل هـ اسی طرح اسکی صفات مبری کسی درسری هسدی کو شرنگ به برنا جرو بوحدد هـ آپس خدا ک سرا دوئی بهی حسکا حکم انتهائی حکم هو اکوئی بهیں حرا دوئی بهی حدرت و ادال کا مستحق هو کوئی نهیں جو عاجری و ادال کا مستحق هو کوئی نهیں جو عاجری و ادال کا مستحق هو کوئی نهیں جو عاجری و عامت کے آئے چون و چوا کی گدھائش بهو اور کوئی بهدن جو قدرے اور خوف کرف گدھائش بهو اور کوئی بهدن جو قدرے اور خوف کرف
- (۲) الله دمالے کے مسلما وں کو حدر الامم دفایا اور دابا عمل ابدی نداست اور خلاست بادشی ' پس ایے درجہ در هر مسلمان محسوس درے اور امسردگی ' مج همتی ' خوف و موددت کی حکمہ ایے الدر للندی ' خود داری ' طاقت و اسلمتکام بیدا کرے ۔
- (٣) خدا بعالے کے مسلمانوں او انگ عادلانہ قوت قرار دیا اور مرمایا نہ (حقلنام آ اسم وسطا) که انکا هر کام عدل و اعتدال پر مدنی هوگا ' پس مسلمانوں کو هرموقعه پر مدنی اور اعددال کو ملحوط رکھنا چاہئے ۔
- (۲) مسامان دبا مدن صاح رامن کا پنام دن ' انہوں کے سابت میں ۔ کارار نہی اقبائی ہے نوصلع کی حمایت میں ۔ بس فندۂ رفسان اگر آرزن کملئے معبوب وجسرہ ہے ' نو انکے لئے نو معصدت اور صاق ہے ۔ دنیا میں جن فوموں کے مندۂ رفسان کو اختیار کیا وہ قہر الہی ہے معضوب و مردود ہوگئے ۔

(ه) قرآن الكو سكهلانا هے كه

بعاربوا على الدر ایک درسرے کي مدد کرر نبکي والفوی ولا تعاربوا اور پرهبزگاري كے كاموں كيلئے' گذاه على الاثم والعدوان و عاد كيلئے نہيں -

وہ دییا میں خدا کے پاس اس امر کے ذمہدار هیں که دبای کی حصافات کراں اور مساد کو رواجی وسی ہر الویے کے وہ معدکار هوں خواہ وہ گوربعدے ہو یا نوٹی آور قوم --

(ب) قرآن النظام عالم كدائم صروري سدهها ها شهصي المديلاء و افتدار كي «خالف مدكرت» اسكى تعليم يه ها كه خدا ك سوا كوئي بهين حو انسانون او محص اپني والداور دوادش ع بدات هوت احكام ابي نعمبل پر «حجون كرك دا دي راهنا هو ا

ما كان لدشر ان دوده ده حق اسي بشر او نهاس بها جما الله الكداب والحدم الله نعالى آب كتاب اور عقال والدوة دم يقابول اور حكم اور ندوت عطا درب اور والداس اوروا عباداً لي لوگون سے اربی كه الله اور چهور كر من دون الله اور (۷۳:۳) من دون الله اور (۷۳:۳)

حس چدر فا اخدمار اندها، كرام دو مهدن أ اسكا حق كسي دندري طاقب وحكره مت كريبي أيدن فلسكفا - الدنه رہ ملت اور جماعت کے اندر اپنی عقل کر مخفی ندلانا هِ أَرْرُ كَهِنَا هِ كَهُ ﴿ دَلَ اللَّهُ عَلَى الْجِمَاعِهُ ﴾ الله كا هانهه جماءت پر ھے۔ پس اسکے نزدیک رہی حکومت حائز هرسکدی ہے جو شحصی دہو بلکه کنیں مات اور قوم کے ھاتھہ میں ہو۔ اسی بنا پر اُسٹے مشورے کا حکم دنا : وامرهم شوری بیدهم اور انکو حکم دیا که آپس میں مشورہ کرکے تمام کام انجام دنی (ry: +r) اے پنغمدر تمام امور رامعادلات کو و شاورهم في الأمر مشورے کے سانھھ انجام دیا کرو -(rq:rr) وسس مسلمانسون فافرض هوا جاهمة که وه جائز ازادي کے حصول کیلئے کوشش کریں اور پارلیمنڈری حکومت اوری جب نک نهملداے اسے اصول مدھبی کی خاطرچین

ید اصول هدی جدسے هم اپدی پرادتکل پالبسی طبار کرسکیے هدی اور جسکے لئے همیں ده در ماتریت فتدون کی کاسه لیسی کی صوررت فی نه اکستریدست کی - اگر هم انساکردی در ایک اعتدال پسند کی ماریک خوف جماعت هونگی از هم سے کسی فریقی کو فیرز اور نقصان کی حوف نہوگا - هم بالکل اپ مذهبی اصول کے مطابق ملک کی ملکی فرقی اور آزادی کے لئے سعی کرینگے لیکن هماری سعی فتده و مساد فرقی اور آزادی کے لئے سعی کرینگے لیکن هماری سعی فتده و مساد اور شورش و بفارت سے بالکل پاک هوگی - قرآن نے همکو سابھلا یا ہے وقت میں اور شورش کہ: الارض بعد اصلاحیا آر امن کے بعد زوین پر فساد نه همیدلا کی ارزاسی امن میں هیں بیدلا کی ایش کرزمدت نے یقیناً همکو امن دیا ہے اور اس امن میں هیں بیدلا کی ایک میں دیا ہے اور اس امن میں

هم آرادسي ك ساتهه المع مذهبي فرائض انهام ديت هين و بش المهام بالمنافة شروساد اور مغوياته تانون شكني اصلاح كم بعد زمين او آلوده دساد كرنا هوكا و اور يه يقدماً خدا كا جرم اور عصيان هـ - قرآن كي يه نعام هـ كه تعاونوا علم البروالتقوي ولا تعاونوا على آلا ثم والعدوان ليس جو الوك ملك مبى فساد يهيلا في هون خواه وه هندو اناركست هينا حوايم يدشه جماعتين همارا فرض هونا چاهه كه انس دوريق قهوندهين اور بن يو انك دفعيه كيلتم كوشش كرين -

گورنمنگ کو بھی یاد رکھنا چاہئے کہ اگر ہم مسلمان سیجے مسلمان سیجے مسلمان مود ہورا اتنا ہی گورلمنگ کیلئے اندر آسی قدر ایج فقس کیلئے مقدد ہورا اتنا ہی گورلمنگ کیلئے اندر آسی قدر ایج همسابوں کیلئے - اسکو بھولنا نہیں چاہئے کہ اگر ہم سیجے مسلمان ہوں تو ہمارے ہاتھ میں قرآن ہوگا اور جو ہاتھہ قرآن سیجے میں اللہ اندا جاہئے کہ اسلام نے ہم کو آزادی بخشنے اور آزادی کے حاصل کرنے کو دروں کی تعلیم دی ہے ۔ ہم جب حاکم نیے دو ہم کے آزادی دی یہ بھی سمجھ بھی اور اب ہم حکوم ہدں نو رهی چنز طلب درنے ہیں - هم خدا اور آزادی کو ایج کی مرصی اسی مدر بقیں کورے ہدں کہ فوموں اور ملکوں کو ایج اور آزاد ہورک خود اسی اور آزاد ہوکو ایک مرصی الی مرکز آزاد ہورکا ہے ۔ ہم انگلستان سے آج آسی شے اصل پر کار بعد ہوکر آزاد ہورکا ہے ۔ ہم انگلستان سے آج آسی شے اصل پر کار بعد ہوکر آزاد ہورکا ہے ۔ ہم انگلستان سے آج آسی شے اصل پر کار بعد ہوکر آزاد ہورکا ہے ۔ ہم انگلستان سے آج آسی شے اصلاب ہیں جس شے کیلئے وہ خود دال تک بیفوار تھا ۔

ببشک اگر اسلام کی بنلائی ہوئی پالٹکس کی راہ ہمارے سامنے هرگي تر هم ابک طامدور گرره هونگے ببخوف هولگے اظهار حنى مبس بے ناک ہواگئے ، کبواکہ ہم خدا کے سوا کسی سے نہیں قرے کا لکن اسلام هي کے بنلاے هرب اصولوں کي رجه سے قانوں اور حکومت بھی هماری طرف ہے بے حطر ہوگی - چونکه هماري راہ صاف اور عبر مشنده هو گی اسلئے هماري نيت اور هماري زبان بھی ایک هوگي - هم جوش میں بهي آئدں کے ' لیکن همارا جوش اور ایسی قدش دانوں اور امن کے حدود کے اندر ہواا * کیونکھ خدا نے کہا ہے که فسان مت کرر - ابتک مسلمانوں کے جو پیشوا قوم کر چپ اور عامل رامنے کی سعی کرے رہے ' وہ اندر ہی اندر پھوڑے کو پکا!' اور راکهه کے احدر چنگاریوں کو دنا ! چاہیے نیے " لیکن اگر هم اس زاه اور آئے تو همارے زخم دل پر نہدں بلکه کہلے دوے چہرے پر دونگے هماري خواهشوں اور شکايتوں كے پهوڑے اندر پک كو اص ع جسم كو مفصان نہیں پہمچاندں کے ' ملکه ثوث کو بہہ جائیں گے - ہم شور ضورر مچائیں کے مگر پھر دل میں کچھ بافی نہ رہے کا - فویاد ضرور کرینگے مگر اندر شکایاوں کی آگ کو بہوں پالیں گے۔ پس گوراهات کی بھی مصنعت یہی ہے نہ ہم او مسلمان بننے کیائے چھوڑ دے کیونکہ مسامان دوے کے بعد ہم الدے ادس کیلئے اور نیز تمام عالم کیائے یکساں طور پر مفید مستی هوسکتے هیں -

يه الهلال كي پاليسي هـ ، اوريهي دعوت هـ جسكي طرف هـ مسلمانور كو يلانا چاهلـ هيل - يه كسي انساني دماغ كي اختراع نهيل،

The state of the s

آن الله المرب العالمين المسائي كروه كا الباع ر تقليد هـ المجه اسررب العالمين المنظر الله المرب العالمين المنظر ال

واستقم كما امرت والقبيع المساولات المرت على المناب الزلالة من كتاب واسترت والمسرت وينكم الله ربنا وينكم الله المالكا والمسالك وا

(ا۔ بیغمتی) نوانکو دعوت دے 'اور جو حکم دیا 'کیا ہے اسپر قائم ہو جا 'الکی خواہشوں پر نہ چل' اور انکو کھدے که دمام انری ہوئی کتابیں پر مدرا ادمان ہے اور جعکو حکم مالا ہے کہ عدل اور ن کی اللہ ہمارا اور تمہارا ' دواونکا پررودکار ہے ہمارا عمل ہمارے لئے اور نمہارا عمل مسارے لئے جبگر نے ای کوئی دات نہیں' اللہ ہم دب کو انک حاجمع کود گا اور سب کو اسی کے طاعب جاتا ہے۔

اگر (مسلم لیگ) مسلمانونکی پولیا کل زاهنمای کونا حاهدی هے دو المکو یہی راہ اختیار کوئی جاهئے' : والله بهدتی می دشت او السی مراط المستقدم -

مسلم يونيورسٽي کميٿي

ابڌيٿر کاموند کي چٽهي

بعدمت جماب اديثر صاحب الهلال -

جناب من — جناب والا مجوزه مسلم يوندورستي ك منعاق پدشدر هي بهت كهنه لكهه جكے هدى اور گذشته بعدر يعني ١٦٥ - اگست ك هي بهت كهنه لكه جكے هدى اور گذشته بعدر يعني ١٦٥ - اگست ك هي جي بي إس اهم مصدون پر آنجداب غذامه فرسائى مرمائى ورمائى قرم هوئے كه بهي جداب والا كو پورا حق حاصل هے كه اپ خبالات كا آراطائه اظهار فرمائے رهيں اور يه حق آپ جدسے اهل الراح كبائم فرض كه درج تك پهنچ جانا هے - اس كے تسلم كرك ك بعد انعا فرض كه درج تك بهنچ جانا هے - اس كے تسلم كرك ك بعد انعا فرض كورنيكي جرات كونا هوں كه اس مسئله ك منعلى مجهے انجشاب كي بعض رايوں سے اختلات هے اور كو اس موقعه پر اس اختلات كي تشريح دو ميں چندان ضروري بهي سمتعما البده انجناب كي بعض اظهار راح ك متعلق جسكا اثر منعمله جدد انجناب كي ايک خاص اظهار راح ك متعلق جسكا اثر منعمله جدد افراد قوم كه ايك خاص اظهار راح ك متعلق جسكا اثر منعمله جدد افراد قوم كه الهلال ك ايک گوشے ميں ان كو بهي فحر طبع فصهب هوگا -

تاریخ ثابت کرنیکی کوشش کی هے جننی فرانس کے لئے ۱۸ حرائی سفہ ۱۷۸۹ اورانگلستان کے لئے ۲ جون سنہ ۱۹۴۹ فابل یادگار ناریحیں آمیں – افسوس هے که محصے یاد نہیں که ۱۳ – حرائی سنه ۱۹۱۱ کو کیا اهم واقعه مسلمانان هند کو پیش آیا که اُس ناریخ کو " نعمهٔ شادی " نہیں تو " نوحهٔ ہم " هی سے تعدیر دبکر همدن یاد رکھنا شادی " نہیں تو " نوحهٔ ہم " هی سے تعدیر دبکر همدن یاد رکھنا چاهئے – پھر آنجنات فرمائے هنن که " ۱۲ قسمدر کو ابھی زیادہ دن فہنی گزرے نے که ۱۳ – حوالئی سفه ۱۹۱۱ کی نموداز هوئی " جزئکه فہنی گزرے نے که ۱۳ – حوالئی سفه ۱۹۱۱ کی نموداز هوئی " جزئکه کئی بھے که تعسم ددگال کی نمسدخ کا آسی دن حکم سنانا گفا اسلئے صورر هے که مواد ۱۲ – قسمدر سده ۱۹۱۱ سے هر – آثر ۱۳ – جوالئی میں سہو کو نہیں آنا کہ سندن سہو کائب با اس " دور آهنی " میں سہو کمیوربئری سے ۱۳ جوالئی کی داردج ۱۲ قسمدر میں اس حوالئی کی داردج ۱۲ قسمد میں نہیں آنا که سند ۱۹۱۱ میں ۱۳ حوالئی کی داردج ۱۲ قسمد میں نہیں آنا که سند ۱۹۱۱ میں ۱۳ حوالئی کی داردج ۱۲ قسمد کے کیچھه دن بعد کنونکر دردار هوئی و الله اعلم دالصوات –

البرحال الرائع ١٣ فو ١١ ٣٠ جوالي كسي سال ١٠ بن قسمدر على يسل ١٠ بن الله على يسلم المناس ورائس المناسدان كي نارنخون المطرح قائل الدكار بصور ورمائه هذه اسلا متعلق اتحداب عدر المجهد بشريع كي هي وا اسفدر ها اله اسدن مستر (اب سر هار كورت) بتلر ك انك بحرير مسلم الا دورستى كاستي تنوشن كمياتي ك منعلق الحداث كي مدر ك نام ارسال ورمايي نهي - جواله اس الحديد كم منعلق الحداث كو ك درك علط فهمنان واقع هوايي هذه اور الهين يورسان كي روايي عدارت كا دار وحدار ها اسلالي عدارت هو الطورين الحرارات عدارت كا دار وحدار ها الله عدارت ها والا الحرارة وحدار عالم المال ها والا الحرارة عدارت عدن المال الحداد على المال الحداد على المال الحداد الله الله عدارة الهداد الحداد الله عدارت المالة المالية المال المال المالة الما

" بہی وہ بادکار باریم ہے دس ے کودا ہمارے مرحودہ دور زادگی کی سبب سے بڑی، جد رجہد اور همارے وقت اور مال کی سب سے زبانیہ میمدی چیر کا منصلہ کردنا تھا ۔ مگر حکمران کمنٹی ہے تمام موم کر اس ہے بے خبر رکھا اور برابر نہی جیعنی رہی که رویدہ او ر پید لاؤ كبورك اسك سر ااور كوئى ركارت در يدش مهيس والله يعلم ايهم لكادبون -إلمجي كا هر فرد هر راتف خار سُخص كي طرح خرب جاندًا لها كه ايسي يوبدورسڏي جو گورامدت ك آهِدي بلجے ميں دبي هوئي نه هو اله ملی ہے نہ مل سکنگی - اور پہر فراین اور حالات نے بڑھکر خود صاف صاف الفظوں میں مستر نتار نے کہدیا نہاکہ شرط آخري نہ ہےکہ جز وکل ھمارے ھانھہ میں محفوط رھیگا ' لیکن بارجود اس کے پرس کمیونک (کمدونکے) بی اشاعت تک انمیں کا غر شخص دانسدہ دس کروز مسلمان کو دھوکا دینے رہا اور صرف اسلُغ کہ افشےاے راز کے بعـــد چاندي سوے کي لگانار بارش جو هو رهي <u>ھ</u> بند هو جائنگى - كسي كا لب نەكەلا كە سماے شملة كا شەدالقرى حو رحي آسپر بارل کر رہا ہے اسکو ایدی مطالبوں امن بک بوی پیڈچادے ۔ صرف ایک نواب رفار الملک کا سچدا اور موس فاسب نوسا جران فراب کاربوں کا ۱۳۰۰ نه هرسکا اور عالي گڏه کے علا م کي ظلمت أمك أورٌ ايدان بر عالب نه أسكى" -

and the second

آنهناب كي دخرير مين مفعله ذيل امور فيعله طلب هين :--

. (،) کیا مسٹر نٹلر کی تحریر مورخہ ۳۱ - جولائی سٹه ۱۹۱۱ کا نصلہ کردیا تھا ؟

(بر) دیا ہ سائر باہر کے " صاف ماف ماف لفظوں میں " کہدیا تھا که " سرط آخری بد ہے کہ جر رکل ہمارے ہاتھہ میں محفوظ رہنگا " ؟ اُ

(س) کیا " حامران کدیٹی ہے " (حس سے سراد عالد۔۔۔۔ فاسٹی ٹدوش کدیٹی ہے) " نمام فوم کو اس سے ے حدر رکھا " ؟

(ع) ابنا نه سنج هے انه اس نمطانی به " هر شخص دانسته دس دورژ استامانوں اور داورکا دینارہا اسائے که افشات زار کے بعد چاندی سوے ای اکاتار بارش جو اور راہی ہے بند هرجابگی ؟

(o) دیا یہ سم فے کہ اس تحریر کے معلق بوات وفار الماک کے دمدالی کے اور صدیوں سے مختلف کوئی راستہ اختیار کیا اور آن ف " سچا اور موسن قالب ان فرنب طریوں کا متعمل نہ ہو سکا " ؟

سنبدراس کے که ان امور سے بعد ب ابدها الله عرض لر داخا صروري هے که مجھ آبعد اب کی تحریر کے کسی درسر حجہ سے اسوفت بعث نہیں موکجهه حداب رالا نے ۳۱ جولائی کی تحریر کے متعلق ارشاد فرمایا هے اور جو کچهه نظام اخذ کئے هذی اسوف وهی معرص بعث میں هیں اور اگر آبجیات میری تاجیر تحریر کے مغلق کچهه ارقام فرمائیں تو امید ہے کہ اپنے آرٹیکل کے اسی حصے اور مذد کو بالا یا چوں امور کے متعلق بعث مرم تعلی ۔

امر اول کي سبب گدارش هي گي مسئر دتار کي ۳۱ - حوالي سده ۱۹۱۱ کي چڏهي دين صوف اسي امر که بيمل کا اعلان بها ده درا منظور فرماندي " دوندورسٽي کا قائم هوا منظور فرماندي " دوندورسٽي که دستورالعمل کي تعصيلات (جدسا ده سرهار کيورت بٿلر اپدي تحرير مورخه و - اگست سده ۱۹۱۲ - من عود فرما هدن) وردر عدن يي خدمت مدن اسوقت پيش بهي بهدن هولي تهين - ده معلن آنجاب که اس فدمل سه کمونکر نتيجه دکال ادا که اسکه اعلان لي تاريخ خي « همارے موجوده دور زندگي کي سب سه تري جد و جهد اور همارے وقت و مال کي سب سے زناده فلمذي سري جد و جهد اور همارے وقت و مال کي سب سے زناده فلمذي حز کا فيصله کرديا نها - "طاهر في که به تحريريا نو آنجاب کي قطر سريا نو آنجاب کي قطر در دونايع آج اِس سے اخد کئے هين وه ده من اس ایک فقرے کي غلط حر فلايع آج اِس سے اخد کئے هين وه ده من اس ایک فقرے کی غلط دورایا گیا - اور جسے آنجاب نے آر قیکل میں دوج فرمانو ۳۱ دورای سنه ۱۹۱۱ کي اهمیت کے متعلق یه کچهه لکها هي -

امر درم ك متعلى عرض ه كه مستر بتا حركي ٣١ جولائي سنه ١٩١١ كي تمام تحرير مين ايك جمله يهي ايسا لهين جس ت اشارتاً بهي پايا جاتا هو كه " جزركل همارت هاتهه مين معفوط

امرسوم کے معطن گدارش ہے کہ کاسٹی ٹیوشن کمہائی نے اس بحربر کے مقابات میں اوس بخل سے ہوگز کام نہیں لیا جسکا بدکرہ آنحداب نے بہایت شد ر مد سے اپنے خاص اور اچھوٹے پیوائے میں فرمانا ہے بلکد اُس '' وہی '' کو جو بعرب باللہ من ذلیاف میں ذلیاف اُس نے شملہ) کے (شدند القویی) نے انپر نازل کی ٹیمی ہو فرد وہر باللہ من ذلیاف میں القویی) نے انپر نازل کی ٹیمی ہو فرد وہر باللہ میں وہت پہنچادنا نظاهر ہے کہ حو تعسریو فہ صوف کامرید اور بعسام دیگر افاریزی اخدارات میں شائع ہوچکی ہے بلکہ حسنکا برحمہ صعدد اردر احسارات میں چھپ چکا ہے '' کارب الهال کی نظر درر اس کے دادرے میں یا بو اب تیک داخل نہیں ہوئی نا وہاں سے جلد نکلکسر وقف طاق دیگر الهارات میں ہوئی یا وہاں سے جلد نکلکسر وقف طاق دیگر الهارات میں ہوئی ۔ مگر واقعہ یہ ہے کہ منجملہ دیگر الهارات میں یہ بردی کرت میں یہ بردی کرت میں یہ بردی کرت میں یہ بردی کرت میں یہ بردی کے جہپ چکی ہے اور ''امت مظلم '' اور ''امت مظلم '' اور کاندیا نے علمانے مغال رکنار (کاندیا نے بنی اسرائیل) کو شملہ کی '' رحمی '' کے منعلق شکایت کی مطلق گنجایش نہیں۔

بر رسوان بسلاغ باشد و بس

اسر چہارم کی نسدت عرص ہے کہ اگر هم سب لوگ جو کاشسٹی تبوشن کمیٹی کے ممبر هیں بفول آپ کے کاذب هیں اور سات کورڑ (آپئی مردم شماری میں دس کورڑ) مسلمانوں کو دهوکا دینے رہے هیں دو تعجب ہے کہ آنجناب حیے داخدر اور واقف کاز مسلمان نے کسی طرح آنہیں دھوکا کہائے دوا ۔ گو مسلمان مٹے عرفان سے تائب هوچکے هوں مگر یہ کیونکر ممکن بھا کہ سافی کی ترغیب کا اثر کچمہ نہ هو۔

> میں اور بزم می سے یسوں تشنیسہ کام آؤں گر میں سے کی تھی توبہ ساتی کر کیا ہوا تھا

مانا که الهلال امن عالم پر اسونت تک نمودار نه هوا تها مگر آزادي کے بدر کامل کو بهه کیسا گهن لگا تها که آج کامل لیک سال بعد ظلمت علي گذه پر نوز ايمان غالب آيا هے ۳۱ جوالگي کي تحرير ۹ - اگست سند ۱۹۱۱ تک شايع هرچکي تمي مگر تخصفاب المنيز بهي قوم کي پنچايت ميں هم بيچاون کو ها - اگست

بَهُنَّهُ ١٩ ٩ كو سزا داوانا چاهِيِّهيںكه هم سال بهر تَّكَ مُعِمِّكَا ديتَ رهِ أَيُو لَطَّفُ لِهُ هُ كَهُ چُونَانِهُ آَتِ بَا خَدَا هَبَى السَّلِّيُ خَدَا ہِمُ لِهِي كُواهِي جانوائيُّ هَيْنِ كِهُ هُمْ لُوِّبِ دِرْزِعْ كُو هَبْنَ -

امر آخر کے متعلق عرض ہے کہ جو کچھہ آنجداب کے بواب وقار الملک بہادر کی ستایش فرمائی ہے بواب موصوف اس کے اور آئیں نے زاید کے مستحق علی لیکن علی گذہ کے " علایق" اتکا دامی الشطوح پہوے عوب عیں کہ ان جیسے " سچے اور مومن قلب والے " کا " فور ایمان " بھی " علی گذہ کے علایق کی طلمت " پر خالب به آسکا " اور کمیڈی کے هو کادب اور دھوک بار ممسر کی طرح بواب اسلمات اور کمیڈی کے هو کادب اور دھوک بار ممسر کی طرح بواب ساجیب فیلم بھی ان فریب فاریوں کے به صرف ساتھمل علی عوسکے جاکہ بقول آپ کے سب سے زیادہ رهی " حبیطتے رہے کہ ربیدہ اور ربیدہ اور کوئی وکوٹ در بیش بہیں" ۔

جب مستر دللركى بد نجرير استى ئيوت كرت مين سابع **عولي دو آسي دي پيشاني پر بوات صاحت اندله کي دهي انک** تحریر شایع هولی جسمدن درج بها که - " نهانت حوشی اور شکرب اور معارک بادی کے ساتھہ دیل صدل آوربیل مسفر بقار بالفات کا المایت مامه (جوجناب ممدوم نے آبربال سر راحه معمد علی محمد خان صلعب بہادر کے ۔ سی ۔ آئی ۔ اے ۔ ارف محمود آباد چریسیةنت مسلم دونبورسیلی کاسٹی نبوشن دمنتی کے نام ۲۱ جوالئی سدہ ، ۱۹۱ ع کو سُمِلے ہے۔ محردر فرمانا ہے) درج کہا جانا ہے اس کو پڑھکر نقدن ہے کہ مسلمانوں کا غر فرد فوم گورامدے کا بدل شکر گذار هوکا اور حن صاحبون کو اس بات کا انقطار بها که گورنمد ت ارف الدفا ایک جداکانه مومی مواهرسدتی کے عام کرے پر رصامدہ حموکی یا بہیں ' وہ اب پورے اطمیدان کے سابھہ ہمہ بن اس بات ک اللَّهُ كُوسًان هونِكُ له جس فدر جلد ممكن هر اس كام ك الله رويده مراهم ارین بانی تعصدلات هدن خرابعد کو طے هودی رهندگی معاملے کا نمامنر نجور اور دار ر مدار (جدسا که آمریبل مسئر بتلر ک مراسلے مدن صاف طور پر بحریو ہے اور جیسا کہ اس سے پیشدر یار دار ظاہر دیا حا چکا ہے) حجص کافی رہے کے رصول ہونے پر ہے "

آنجناب نے صرب سر ھار کورٹ بنار کی ہ - اگست سدہ ۱۹۱۲ کی بحریر کا برجمہ علی گذہ انسٹی تدرث گزت میں پڑھا اور اسمبی جر فقوہ ۱۳۱ - جرائی سے ۱۹۱۱ کے مراسلے سے ماحود نیا اسکی غلط تاریل فرما کر بلا عور و فکر اور بے نامل پچاس ساتیہ مسلمانوں او کلاب اور فریبی تعیرا دیا اور (آگے آیت) کلام الہی سے اپ منوی کی نصدیق بھی حسب معمول فرمادی شاید ظن مومن کی دہی تعریف ھو! مگر یہ مسایل مدھبی ھیں اور میں معض سک دیا - البتہ اتنا ضرور عرص کررنگا کہ به طریقہ اخبار بربسی خواہ نکھی والے کے لئے کتنا ھی دل خوش کن اور عوام کے لئے کیسا ھی دلچسپ کیس نہ ھو جنیر سب و شتم کی برجہار ہوتی ھے اُن کے لئے ضرور بھی میں بھی خواہ میں میں بھی خواہ ہونے دامی نہ وہ سکا اسلئے معض اپدی داتی بچاؤ کی غرض ہے نہ خواہ کے خواہ ہو کہا تومی مقاد کے خیال سے ان سطور کے لابنے کی ضرورت پیش آئی -

یہاں نے نو صرف آن رافعات ہے۔ استدلال کھا گیا ہے جنکا علم ہر پڑھ لکے مسلمان کے لئے ممکن العصول نیا اور جنسے بہت ہے پڑھ لکے مسلمان راقب نے اب اتبا اور عرص کرنا ھے کہ کانسٹی تَبوشن کمبنّی نے صدر کے پاس ارنہدن مستّر بِتَارکی ایک اور نحربر بهي آسي ٣١ جرلائي سنده ١٩١١ کي لکهي هوڻي نصفعهٔ زار آئی بھی اور اسی رحم سے وہ آحسک عام طور پر شابع نہیں ہوئی اور اسکا علم عام طور در مسلمانوں کو ابدل - کا سٹی ٹبوشن کمیٹی کے ممدر هونبکی حدادت ہے اس تحریر اور مالفونه دوت کی دقل مدرے باس بھی آئی بھی اور وہ دونوں اسوقت مدرے بیش نظر ھیں ۔ توٹ میں اس کانفرانس۔ کی معتصر اربانداد ہرہے۔ تھی جو مئی سے دھ ۱۹۱۱ مدن گررامدے ہدد کے ممدروں اور کمیالی کے ادک قیدوآبس نے درمدان موئی بھی ' - اور اصل مراسلے میں آن بر اصور کا دکر تھا حدمدن گورنمدے ہیں ہے باتفرنس کے **بعد بعد**ر و بدل قرنا جاها بها - الحال كا عسلله إن در امور مدن شامل نه بها اور العربس دی رونبداد کے نوت مدن اس متعلق صاف درج اما (که بدرونی درسگاهون ۱ الحان هواا مگر الحاق کے وقت حانسلر کی منظوري لعدي لارمي هوكي ــ)

ات اس کے بعد بھی آنجدات کے بزدیک ہم ہی کالعوں کے مستحق ہدں آو شوق سے کالدان دیجئے

> سادم گفتى و خرستسادم عفاك الله بشارگفتي حوات المج ممى زندسان لب لعال شكستر هارا

المعلّم مدن دو سمات شمله " ك" سدند الفوى " دي "رحي" كو الهدى "مطلوم امت " سك بهدياچكا - اب آنكي داري هده الهدى محمول امت ك لله اسكي. به سعر درمانين تاكه اسك بحرين دهن دشدن هرجات كها كر كوردمدت ك ۳۱ حوالأي سده ۱۹۱۱ كو توديورستى ك دايم هوك كو اصولاً علائده معظور فرمايا اور بصفقهٔ واز الحاق كو قايم ركهني كي بهي اطلاع د د دي بو در اصل بهي مطلب بهدا كه اس ك " همارت موجوده دور رددگي كي سب بي ديوي حيد و حيد اور همارت و مثل كي سب بي رياده فيمدي جير كا ميسلم درديا " - اور همارت لله ۱۳ جولائي سده ۱۹۱۱ كي فاردي كو دون و مثل كي سب بي دياده فيمدي ديون بعد نمودار هولي كو) حو ۱۲ دسمدر سنه ۱۹۱۱ كيهه هي ديون بعد نمودار هولي نهي ايسا هي قادل بادگار بداديا حديما كه درايس ك

دچهه هي سهي مگر آلحدات ئه مضمون کا عدوان اچها سوچا بها۔
" نشهٔ شام کي نصف شب " کي سرخي شان نزول ع لئے نهايت موروں هوئي معلوم هونا هے که موروں هوئي معلوم هونا هے که رمضاني نے اصل وقت ہے کچهه گهيئے قبل هي ده کهکر جونکا ديا که :
رمضاني نے اصل وقت ہے کچهه گهيئے قبل هي ده کهکر جونکا ديا که :

ندار مند معمد علي (ايڌيٽر کاموند)



عـــرفن حـــا ل

ببخرد اس دور میں هیں سب هاتم اندنوں کیسا شراب سیسنی ہے

وقسوس ع که پچهل امدر میں هم اب محب عزیز رجلیل مسالو محمد علی کی دلیجسب مراسلت درج آه کر سکے - بده کے بس انہوں کے مراسلت اکهائی آئی لفکن علالت کی رحمت صاف آپو سکی ارر جمعه کی رات کر ملی اس رقت تک نمام اختار کمیرز فو چکا آبا ارر مرف آخر کے در دین صفحہ دانی رفائے دیے - مجدوراً اشاعت ملتری کر دینی پڑی - اس تحریر کے اصل مرفوع کی نسبت جو کچه عرض کرنا نها هم پچهلی اشاعت میں عرض کر چکے هدن لیکن ضمناً بہت سی بائیں ایسی آگلی هیں جانمی دسیت مگرر کچهه ده کچهه عرض کرنا صروری ہے - انکی دحرار کا خلاصه غالماً

(۱) تمهد میں بعض حفائق ومعارف (علم الاعداد) اور (عام نفویم) کا انکشاف که (۳۱) اور (۱۳) بارجود ایج اجزائے ترکیبی ک انساد کے مطنلف عدد هدل اور جب سن شمسی کے مهدنے جدوری سے گدفا شروع کدنے جالین دو جولائی سانویل انگلی در ' مگر تسمیر ضرور ہے کہ نعداد مدل دارهویل پر آے ' بس جولائی مقدم ہے نما کہ دسمید ۔

(۲) انربېل سر بغلر کې ۱۳ حولای والي حقهې مین صوب پونېورسلی کې منظوري کې اطلاع تهي، نوبيورسلې کی تفصيلات <u>د اس</u>کولی نعلی نه تها نس وه کولې منصله کن فصورتر نه نهی -

رح) به تحریر پرشنده نهین ر نهی کئی ناکه فوراً شائع هوگئی -

(ع) جن لوگوں کو الزام دیا جاتا ہے کہ انہوں کے اصلیت سے قوم کو ہے جنر رکھکر صرف رویدہ کے جمع کرے پر روز دیا ((نوات رقار الملک) بھی العدن شامل ھیں -

امر اول کی نسبت نوکچہہ عرص کوے کی گدھائش ہی نہدں ۔ سوا اسکے که ان حفائق کے انکشاف کدلئے اپنے دوست کے شکر گدار ہوں ۔ اور ابدی غلطی کا اعتبراف کرکے اہدیدہ انسے فائدہ اُٹھساے کی ۔ سعی کریں ۔

معارے دوست کی سی حدرانی او نہدں مگو بھوڑی سے حدرانی معارف دیکر وہ ۳۱ جوالی معارف بھی ہے کہ جس لیڈنگ ارتفال کا حوالہ دیکر وہ ۳۱ جوالی کی اس خصوصیت کو بدان کو رہے میں وہ الہلال کی کس اشاعت میں شام کے ایک میں مم نے میں میں ایک کی کس اساعت میں مارک کی کس انتقال میں مارک کیا ہے لیکن نہ تو اسے انتقالب میں مارک کیا ہے لیکن نہ تو اسے انتقالب

فراس کی طبع یادکار اور نه ناملہ شادی کی جائے وقعہ غیا آ یاد آور اللہ مسلم یونیورشکی اور اس مضموں کا عنواں یہ تھا " مسلم یونیورشکی اور اس مشمن درال دیات اسلم یونیورشکی اور اس شمن درال دیات اللہ میں درال دیات کے دیا اور انہیں کے مجموعے کو لیڈو کے مفتی میں درج کردیا تھا ۔ ابتدا ک دونوٹ جنکے اقتباسات خمارت فوست نے دیے میں اگر متعلق ہوسکتے میں نو صرف تیسوسٹ فوٹ کے دیے میں نو صرف تیسوسٹ فوٹ کے تسمیل نام متعلق ہوسکتے میں نو صرف تیسوسٹ فوٹ کی اور قوموں کی یادگاری نارا افول سے کم الما تاراخ کو مسلمانی مند کالگے آور قوموں کی یادگاری نارا افول سے کم الما تاراخ کو مسلمانی کو همیھی یادہ در کشی کو همیھی یادی در دادی رہے کی دادی در کشی کو همیھی یادی در کشی کو همیھی یادی در دادی رہے کی دادی در کشی کو همیھی یادی دادی رہے کی ۔

استے بعد ہم ہے ۳۱ - حوالی کا صرور ذاکر کیا ہے اور جعسا که قبر لكهه جائے هدل سلسلة سنفن كو فائم ركهدے كمللم يه ايك سهارا ضرورتها لعَلَى وَلَى اِيسًا سَهَارًا نَهِبُنَ جَسَكُو نَكَالِ لِيَجِنْتِكُمُّ قُوهُمُ الْمِنْيِ حَكِمُهُ يُر فائم نه رهسکس کے - آب صرف اس تاریخ کے پاچھ کلیں پوکلے ہیں " يه يو انک جزلي احدث في - اصل احدث تو وه طرز عمل في جو كديلي ے اسداے کارے اخسار کیا اور رویدہ دبذي والي فوم کو واز داريگي طلمت میں راوکر صرف گورامات ہے ایمی ہر اسرار صعبتوں میں مصررف رهي - آپ مرماے هس كه به جنَّهي فوراً شالع كردي كلي نهي- هم تسليم كراهين هدل كه خاص اس چهلي كے اخفا كي لسيس ہم نے جر جملے لکھ تھے وہ صعدم نہ تھے ' لکان اس سے کیا ہوتا ہے '' اصل بعث در یه مے که دمدتی نے همبشه صرف رربیه مانگا مالانکه رہ جانئی نہی که حس بوادورسٹي کا فرم کو مناوقع بنا رہي ہے اسکے للَّهِ صرف روبِد كا جمع كر لجلًا هيكاني فهدل هـ كيا به سيج فهيل تخ که کانسالیارش کی برداب مدل برادر گرزامات سے مشورہ کیا جاتا رہا۔ •سودات اکے پاس بہبچے ماتے رھ' ایک ایک دمعه کی سابت گفت و شنند کے موقعہ پیش آلے ' لنکن قوم سے صوف روپید ھی کا تعاق رکها ؟ پهرکدا اسکا سبب يهي نهيس مهاکه افشاے حال عج يعد جاندي سرنے کي بارش رک حالے کي ؟ آپ فرمائے هيں که سب ت بيل سدمبر من عدم التعاق كا سوال الهايا گبانها " ليكن جس رقت " دهای کانفراس میں انربیل سرنگلر کہم رہے نے کہ "رویدہ راجہ صاحب ے باس جمع کرر اور اوا مورسٹی لو! " اس وقت نو کمیٹی کو معلوم ہو چکا تھا کہ صوف رویدہ ہی کامی نہیں ہے ' پھرکیا قیم پو به ظاهر کیا گیا ؟ مالکم کیف تحکمون ؟ سندبر کے بعد کئي باز لوگوں ك كانون مس عدم العاق ك مسئله كي بهلك پوي ، اور بهش اخدارات نے اس دفارے کو چھبڑا بھی الیکن صدای زرطلبي کے همكام نے كبهي اسار آكے بوقنے نہيں ديا اور هميشه كوشش كي كئي که اسکے منعلق کوی صاف بات قرم کے سامنے نه آجاہے ۔ تمام مسلمانوں کو گرزامنت کا شکر گذار هونا چاهئے که ابنا فیصله سفا کر الکو هشیار کردیا اور ادیای اور ایر لیس و لعل کا سوقعه نیاس دیا" ورنه (بقول آپ کے) یونیورسٹی تو موجودہ ضورت نے بھی بدائر حالت میں ا اب اي لي جا چاي هوڙي 🛫

اليمن يونيورنالي كي لَلْمُ يُعَدِّينُ فَيْ أَنْ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ اللهِ الْمُعَالِّينَ اللهِ

الله المست كي نظر كبول ها ؟ كبول اللي المصاعف و تعديد كا أس درجه شديد اعتمام ها كه نمهيد كي تصريح پر بهي تناعب له اور ك يهر أمل مضمون عبل درباره پيمايش كا مبته أيك هانهه مبل لطر أنا مضمون عبل بعث كبلغ ايك جهرنا سا تكرا ناپ كر لفلا ديد فيل كه : .

ا الله المراس كه ان المورس بعدت كبحات الما عرص كردينا المرس هي كه محم أنجنات كي نحرير كه كسي دوسرت حص سر الموقعة بعداب والالله الله جولالي كي الحرار كم متعلق ارشاد فرمايا هي اور حو كجهة دنايج اخد كثر هن الدوات وهي معرض تحت من هن اور اكر آنبدات ميري بالجدر الخوير كم متعلق كجهة ارقام درماليس بو المبد هي كه الله آرددل كه السي حصي طور متذكرة بالا بانجور المورك منعلق بحث درماينيّ

نمدام بعدت المبدقي ك اس طير المدر عدل بره حس ك المرافع والمعلم المبدقي) على مديل المرد معة الرابة طرية على المبعام المناها الله والك سلسلة مصدون في جسل پيشنر دهي "بهت المجهة" لكها جا حكا في اور آس سے همار ما دوست او "اختلاف " بهي في المكن باوجود اسكي وه ايدا پورا ورو علم و دهاغ عوف اسي برصوب ارا هد الله باوجود اسكي وه ايدا پورا ورو علم و دهاغ عوف اسي برصوب الله عدل الله المحود الله والمحال المحال الله والمحال المحال المحال

اگر قوی اعدراصوں میں سے صرف ایک معدم اعدراص هی کو ليكر جواب ديجة كا " نو ضورر هے كه جواب كي نفونت اجائم اعتراص كو بھي قوي دايلانے کي کوشش کي جائے۔ همارے دوست نے بھي اچ تلیں ایسی حالت میں چهرز دیا ہے که انکی بسبت اس نوشش کا گمان کیا جاسکنا ہے۔ وہ نمام تحمت میں سے صرف ۳۱ جولائی ع الزام هي پر خامه مرسائي كي كنجايش ديكهيے مي[،] اس لئ_{ے پرز}ي **بعدت کي قرت کواسي نقطے ميں سمبتّلے دي اُوشش فرما**ك لگے' مگر ہم تر اس کوشش کو زیادہ سودمند نہیں پانے ۔ اصل بعدے سرب روييه كي طلب اور قوم ك سامنے وازداري كا حجاب مسدور 3 الما ھ -يه کيسي مفيد بات هرآي اگر همارے درست چند سطروں ميں همدن اس غلطي پر منديه كرديد اور عليگذه گزت كا حواله ديكر داتي نمام رقت امل مبعث پر صرف کرے - اگر ایسا هونا بو شاند هماري اسليغلطي بهي هم پرمنکشف هوجاني ارربعث کا خانمه نهي هرجانا -**جنگ و مناقشه اور محض الزام و ادعا نهیں' بلکه پچملے سفر کا م**ازم اور آیندہ راہ کا تعین در پیش ہے - الحم بالکل سم سم عرص نرنے میں که اپني اس غلطي کے علم کیلئے بئي آپئے شکر گذار ہیں' مگر سابیه هي مناسف هيل كه يه تنبيه اصل بحدث كيلمُ ب اثر هـ ارر حوكره البي تمي ره ابتک نهيس نهلي .

الله كولي هيس كه الزويل سربللركي چنّهي كولي فيصله كن تحرير نه المحيد الماريدية الماري

هیں که همارے مفصد سے انعا احامل تو ند کیجئے ۔ حس نفصدات کی نسست حق راے دھی کے احددارات کوررنر هند کے محموط رکھا بھا نه رهی آو هیں جنکا استعمال آج آپکو ایسی جدس محدوث و مطاوت کی خرید اربی سے باز رکھا ہے اور اس " کالاے بد " کو لوتا دائے هی کا فصلہ اولتا گنا ہے ۔ انسی حالت میں آپکا نہیں بلکہ آپکی اس قابلاند وکالت نے موکلوں کا نو نہ فرص صورر بھا کہ فرم کو صوف رزیدہ دیتے هی کی دعوت نہ دانے ۔

وها (نواب وفراملک) یا بهی رویده کے جمع کرے در روز دیدا - او افسائی کا کیا ہے اور دیات عضموں قدر انکو کس العاطی فسیلانی کیا گیا ہے اور حداب میں صوفعہ در کملای کی عام صف میں آنہدی کیلانھا ہدر کا اواب صاحب فیلہ کی است ہم نے حو کمیدہ لکھا تھا استمیل انکی اس العود کی صفافت کا اعداف کیا ای کمچھہ لکھا تھا استمیل انکی اس العود کی صفافت کا اعداف کیا ای جو کمدتی خوکمدتی نے اعظاد سے بیا انہوں نے سائع کی بھی اور حسای اسافی نے ساتھ ہی عل سے تما بھا تھات لوگ ابدی بھیلموں ای نشاعت نے ساتھ ہی عل سے تما بھا تھات لوگ ابدی بھیلموں ای نیدش سخت کردائے - ہمارا حقصود اله اینا کہ وہ دالاخر منحمل تهوسکے اور اصل جاتم سے بردہ انہادیا - افسوس ہے اہ جدات نے نہوسکے اور اصل حاتم سے بردہ انہادیا - افسوس ہے اہ جدات نے اسکی استان آنگ حرف بھی نہیں نہا ۔

بہاں ایک نو ہمارے دوست نی ساجندہ نجت بھی لیکن اسکے عالوہ انکی داجسپ انجربو میں نہت سے لطائف و طرائف نھی ہیں اور اب سمجندہ بحست سے اکتائر ہم را نھی جی حاہدا ہے تہ انجہہ دیرادلٹے سراج و طرافت سے دائمہ سخان کا مزہ بداداس ۔

۳۱ جوالی کی چدی شائع کر نے بد ذار نے بعد مرمانے دیں کہ - " امت مطلوم اور اسکے علما ہے صعار کبار (کا دیا ہے بعی اسرائیل) کو رحمی شملہ نے معانی شکاہت ہی قطابی گنجائی دہدی قمارے درست نے "کابیبا ہے بعی اسرائیل " بی اسبیہ خود دیی بیشک بہ رحمی دو پنعام دران شملہ نے ضرور اپدی رز ناف امد دک پہنچادی بھی اگر قرص اجلاع ہے سادرش فود میں اندی جادی اللہ کھی دیا ہو اللہ دو شملہ نے (کوہ طور) کے اس زار و ابار کا ہے کمعی میں اور ابار کا کی صداح ورش افکن پر ختم ہوئی ۔ است کی سازی حدرانی اسمن ہے کہ (کوہ سمنا) کی عادت گذاری اور اطاعت شعاری میں ایچ جالیس جائم کی عدادت گذاری اور اطاعت شعاری میں ایچ جالیس سال بسر کرد ہے ۔ پھر بھی " رب ارنی انظر الیک " نے حواب میں سال بسر کرد ہے ۔ پھر بھی " رب ارنی انظر الیک " نے حواب میں " رک دواب میں انظر الیک " نے حواب میں " رک دواب میں انہوں انظر الیک " نے حواب میں " رک دواب میں دوانی انظر الی الحدل " ھی کا حواب میا دواب دوانی دوانی دیا انہ دوائی بردی گرد کی دوائی شریعت کے "علمات صعار و کدار " بھی الی بردی کی دورت کی د

عشن اگر مردست مردے باب دادار آررد ور^{اه} چــون موسى بے آورد و بـــار آورد

" دس کررر" کي مردم شماري بهي آپ هي لوکوں ک عکمه وقابت و مسابقت کي بتلالي هوئي هے - دري جاب تواہے اسرب له کيجئے - آپ لوگ جب هندوں کے مقابلے میں اپني تعداد کو نوهاکو والدہ مالومتیں یا کونسل میں نشستیں حاصل کرنا چاہتے ہیں دو

Jan Barrell

نیچ خوموں کی تعداد کا بھی۔ ایک اوسط لگا کر ہے دویغ دس کورز تسک ایدا ورن روما ایاتے ہیں۔

اسکے دمد آب پرجھتے دیں کہ اگر در پورسٹنی مرمکر دھوادے رہی تهي نو اس وقت تم كهان نهي؟ إهائي ا قسي اعاراص كـ جوات تعلق نه اولی دلیل بر ایش هو سکھی' دمجاب ہے که آپکے فلم نے یہ سطور تکلے۔ آپانے اس مرفعہ در (ہلال) نے صلع او ہو خوب تنہاہا ' اداری چلە چەرنى شاندا مەرے الى ھەرۋدان - (عال دات بە 🙇 كە يوللوسكى 🛧 کے ہنگامے یا اور تبلفظ ایسا ہما گفا جہا کہ اگر آفدات بھی انجافا ' ہاب بھی ڈارائی سے سدست ھی اجائی پڑلی 🕟 آپکو خود افغارم ہے کہ عدن اس وقال جانکه او دورسای کا آمارے یا حالہ حالہ چوندن افرارهی تهجل إب فدن اور فجهه فدن دارها اسكا تداوه أنا أرز أهمي فعن ك ات اولی اولاد اولاد دی از اولا پیلک عدر آواز بلاند اولاد به نه إلى وقت الماليل الالعامل بها - اوَّون كو المقارعة مقولًا اور سومًا أو دواً گها تها اله اس طرح ای صداؤن نے اولی هسداری بندا ایادن هوسکنی تھی مدچارے (سُمع علام محمد) مرحوم ک حدد اعدراضات کمے اور علی کدہ گرٹ کے کالداں دار اور اے حیل سالہ رر طلبادہ انہجے عمل کها له یکے جدف اله ا فهر اعدراص اوا ا - (۱ هر ۱ مداز علی) بار بار پوههانے رہے که نوادورسلمی ہے اینا شے؟ مگر انسی کے جواب نہدن دنا اور حواب دہنے کموندر' جنکہ اصل مقصد او ان صداؤں سے اولی حلل ایمن پہنچتا تھا۔ (شبع علام محمد) • رموم کے آسی رمانے • س فامدن لکھا تھا کہ اولیورسٹی کی نسدے انہیں لکھو مگر ہم کے لکیدا! اہ اس رقت لکھنے ہے اولی فائدہ دیدں ' تجب دیدں کہ دیت جلد سالات حود منعير هو جالين - همارا يه حط ديتر وكيل مين اكر قفوندها حات او شاه اب بهی موجود هو -

آپ " آرادي كا بدره الله " اگر محص (هلال) فا ملع بديا ك كدلئے لكها هے دو اس روز عبارت ہے جود بهى مزه لبنا هوں البكن اگر طدراً هے دو مزاج ہے الگ هوكر مجهے بهت بدي ديجئے كه آرادى اور آراد بدائي كه درج كو تو اپدى دساط ہے بہت بلده سمجيدا هوں - اس مدرل تك پہنچنے كدلئے جن قردانبوں اور خود فروشدوں كي صرورت هے وہ هر كس و باكس و باكس كو بصدت نهيں هوسكتين - مدرت دل ميں بوانك لمحه كيلئے بهى اس دعوے كا حطره بهيں گدرا البكن مدري محرومي محرومي يا آراد دیا ہے معدوم نهيں هوسكئي - اسكر و جهه ميں الم قورنده ہے الله المكى آراز الله يو كا ورن كو بدي يو تدوي ه تحديد الله قورنده يا ديا تا معدوم نهيں كو بدي يو تدوي يو تدوير يا تدوير يو تا الله تا يا يو تا يو تا

منکر نبوان گشیفه اگر دم رام از عشیق این نشه یمن گریدوا، با نگرے هست

آپ متعجب هيں که " ظن الموسندن ١٠ إ " کي کيا يہي نعر عب هے که کميليي کو ابسے سخت الزام دیے حافد ؟ لبکن آ پ اسپر نجزز در در کما که آخر حسن ظن کي کوئي حد بهي نو هوني چاهئے - برسون مسلما ون اپ ليد رون ع سائهه حسن ظن سے کام ليا ليکن اس حسن ظن کي جو نتيجه تکلا وہ آپا ہے دل ميں اور ميري زبان پر ف ابتو کچهه داون سوطن ظن هي سے تام ليانے ديجئے - آ پ " سگف کانيا سے کام ليا تي گوئي الي سوء ظن هي سے تام ليانے ديجئے - آ پ " سگف کانيا شاہ کي گوئي آهي الكو

آب مجدید بہتر جانئے دیں گو اب آئی طرف اشارہ لیم کریں۔ تعیراں دون کہ آبکو نسی خبال میں اچھ سے مختلف نہیں پاتا آبکی فیردیکھتا ہوں نو بہت درر دوں - 'اصل بات یہ ہے کہ 'جام کو آپکیے ہاتیہ میں بھی ہے مگر '' فستی '' کے الزام کبائے۔ میڈوا ھی وجود موزوں آھے: اللہ ساعر گیر و برگس مسب و بر ما نام فسق ا

آب اوگ عفلمند هدن - سب کچهه جاننے هيں مگويولئے هيں تو مصلحت ونب اقتصاب زمانه مصالع موسی اور معاني زهر آلود مگو الفاظ شهد نما ک سانهه - لبکن هم بد بمنز هيں - بات کوئے کا سليقه نهدن - بد زبان اور ک لگام - جو دل میں آتا ہے به سرنچيے سنجھے منه نے نکال بدیاتے هيں - بميز هو نو زهر کها کرشهد کي داد ليے ليں سب کچهه که جائدن مگر هر دلعزازي کو تهيس به لگے -

آئے جلکر ارشاد ہوا ہے کہ " سب و شدم کا طریقۂ اخبار نویسی گو دل خوش ان هو مگر حدید دوحهار هوای ہے ایک لئے دلشکن ہے " لیکن ده تو مجینے دی معلوم ہے کہ نه ده طریقہ انکے لئے دلشوش کی نہیں بلکہ داشتن ہے مگر تمام فوم کے دل آوٹیے هوے هدی " اب فرا چھوڑ دایئے کہ چدد انسانوں کے داوں کو دی چوٹ نئے - اسکی زیافہ فکو دہ کدی ایکی شمولدت دو آبکو اس گروہ مدی ہم شامل هی کب درے هدی ۔

اس آشے " امت مطلوم " کے مفادلہ میں" امت معتبول " کا مواب موسدهی حوب ذهو 5 دکالا میکن میں دو حسن امت میں هوں! العمد لله وہ معمول نہدن بلکہ بدرہ سو نرس سے مشہور و معروب ہے -

أحر على جناب ك عدوان مصمون " نشة شام كي يصف شهه "

الى داد دى هـ لدكن اب مين خود يو اس عنوان كو قابل داد الهم سمجهما كي دركه " أع ف شه " كي حكم " صبح خمار " نظرو نكي سامنے ديكه وها هوں - البنه " راغش به كمر رسيده " كا مصرمه جناب كي اوراداري كي اوراداري كي راؤداري كي رافي بيم شدى امر يك نهيں يلكه ابنو صبح يك كي جمع شده شدم مين يهيك وهي هـ -

حداب معدوج ك الهلالكي يجهلى اشاعت كم مضمون عمراب بهي بعديد بي مقدول عن المال عدول كا تمام صفح المي العدد مدر كا تمام صفح المي العدد مدر عدر مدر مدر درج كردي جائي -

مه تاری دراز دانه ک دهسترن چهان کیست دهسترن چهان کیست دهسترن دهسترن دهسترن

ناموران - بهطار - ،

نامور قهرمان مدافعهٔ ملي **ادهـ**م باشا کماذدر طدــروق

" الله مے اسلام کا الک چھوٹا سا افریقی علاقہ لبدا چاھا بھا " مکر می الحامدة میں اس کے اسلام کو سب کچھ دیدیا " دہ پُر واقعات حملہ نہا " جو (ادھم پاشا) اللہ (اللحق) ارمدر کے نامہ نگار سے کہا ۔

انہوں نے کہا کہ "آب دور کدیائے کہ بعیلی صدی ہم پر کدسی افسردہ گدری ؟ ہم جو دیدا سے ایفاہی حالاتے نے ' اس نمام مدت مدن صرف دیتے ہی رہے ۔ جن سر زمیدوں کوحاندران اسلام نے اپنی خون کی قدمت د عر حوددا نہا'

وہ ہستم کے عدروں کو ایک نگاہ مہر پر باسدی ۔ ہمارے مرساهيسانه جذناب افسرده هوكار أيع و همسارا عالمكبر رشقة الحاد ثرت كنا بها - رطدي جانعررشي ارز ملي شرف ر اقار ك تعفظ کا جوس جسمدں ہم انگ ہوار بوس بسک پانے نے' اب رار برور هم مدل معقود هو رها نها؟ طبيعةبل يعهم كأي تهدر؟ ارو همدي یست هوکشی نهدن - درمها ، بندونا ، اور یوذان کے معدانوں مدن -صرور همکو جانا پوا ' لفکن وہ محص حدومت کے احفظ کا سوال ' اور سدیاہیوں کا افساروں نے حکم کی تعمدل ٹرنا بھا ' کوی ملی حدید اور رطنی جوش نه تها ' لیکن (حدگ طرابلس) کے عامر ہوکر بکا یک همکو بددار کردیا ' یه اک حددا کا پیام بها حسکی آزار سے کرئی کان عادل نہوں رہا۔ یہ ملی ربدگی کی ایک آگ بھی ا جس نے بہوک کر ہمارے ہر سرد حدے میں حرارت پندا اردی ۔ اگر عامل فوموں کو هشمبار کرے کبلئے حاک ر فال اسی می مفد. شے ہے؛ حبسی یہ جدگ طرابلس ؛ ابر یقبن کمعلے کہ ماں اس پر جدگ کو ترجیح دیسے سے فہمل شرمانا - خونرونزی سے فتو،ر داما میں کوئی رادگی بعش شے بہس - (اتّالی) کا حملہ ہمارے اللے ایک پیغام زندگی تها ۱ اور اب - محمده دایا مدس زاده رهای کی امید هم کهوکر بیر پاچکے هیں - آزرز کرتے هیں که به جدگ کبھی بھی ختے نہر — "

پھر انہوں نے اپنی حالت کی طرف توجہ دلالی ' اور کہا :
'' آپ دیکھتے جس که میری عمر ساتھ سال سے منجارز ہے ' مبرا
رطن اُصلی (حالب) ہے ' اور خالص عربی النسل هوں ' ابندا سے
خوجی زندگی تفتیار کی اور سلی جوانی اسمیں بسر کر کے اب پنشن
آئی تھی آور آخری ایار حیات رطن میں ہسسر کر رہا تھا ' لیکن
جوزیش رائی کے حیلے کی ہیر سنی ' بیقرار و مقسطر ہوگیا –



مكومت كوخبر يهى ده دي - ايك عام والمنتدركي حدثدت يه جل اكلا - الحمد الله كه خدا في مدرى سعى مشكور درمائي ازر سات ماه سك حدمت رطن ر ملت ميل مصررت رها - ان يهي اس سر زمين معدوب كو نه چهورتا كيكن افسرس هي كه مير كو نه چهورتا كيكن افسرس هي كه مير يائون مين الك سخت مرص پيدا هرگيا مين في دريها كه اب مدرا درام رهان پوري طرح ميد دريها كه اب مدرا درام رهان پوري طرح معدد به هركا علاج كدائي مصر آنا تها ازر اب معدد به هركا علاج كدائي مصر آنا تها ازر اب هدكي اشارت دريكا حدا رها هون - لدكن حب ضرورت هركي انشاه الله بهر مددان حهاد مين ايخ تكين

انصاف کدیدئے کہ الے پدشد اور سائیہ سال کے دوڑھ سیاھی حامدا هر' کواسی چیز انهی ' حس نے سب کیچه چیزاکر اسکو ميدان جهاد من پهنچا دنا ؟ اندا انسي حددات اشرف و اقدس همدو پہلے بھی تصلب ہوتے تیے ؟ محدود کیا۔ موفوف ہے ؟ اس وقت طرائلس من جسفدر عثماني صحاده موجود هيئ إن مين إيك دیی انسا بہتی حسکو حکومت کے بیٹھا هو نا معص ملازمت اور ودی قرص کے حمال نے پہنچایا ہو۔ سب کے سب والعثیر ہیں جدہوں کے خود فی اپ شدن اس خدمت کیلئے مسعب کیا ' اور خود ھی نمام مصائب راہ کورارا کرکے وہاں نک پہنچ گئے ۔ صرف فوحی رندُنی کے عادیے اشعاص هی بہتی هیں ' بلکه تعقیق کنھٹے کا تو المدن بہت ہے ارداب قلم الکلس کے * بہت ہے مدرسوں کے حجروں ميں بدنينے والے طالب علم ملدگ ۔ پچاسوں ملکي عهديدار هوگ جو حنگ دي حير سنے هي اپني اپذي جگه ہے چل کهزے هوے اور آج ١١ـک معجزه دما موحي گروه کي صورت مدر دنيا کو ايخ محدر العقول کاراموں سے مبہوت کر رہے ھیں ۔

ابسے موقع قدرت ہویشہ نہدں دیتی ۔ آباد رکھٹنے کہ اگر اسلام کر آبھی دنیا مدر زندہ رہدا ہے نوجدگ طراباس اسلے نئے دور حیات کا یوربیدائش ہے ،



いしかいかし

مصر اور قسطنطنیده کي قرک کا خالاعام

حالات جنگ بدستورهنی کر هُ مُرشِي بَوَفْتَي حَالَى هِ - جَارِثْ، جهوتے ہے اثر رافعات کے سوا اوئی اہم وافعة سفي مس بهني آنا - بدمازي صدي إقَّالِينَ كَيْمِنِ كَا نَوْلَ حَمَّهُ صَعْدَى أَمَّ الصَّ کی شدت ہے ہلات ہرجکا ہے - درھی تمرد اور سرکشی کے رافعات نے اولی دن خالی نہیں جانا ۔ (مصرطه) ك قبقے کی خبر جر پچھلے دارں رہا ہے شالع کي گئي نهي' ريسي هي علط قهی خبسی روما کی خبرونکو هونا چاہئے - اس ہفنے کی عربی ڈاک ہے معلوم هوتا ہے کہ (مصرطه) کے متعل مجاهدين کي۔ ايـک طاقتور جماعت مقدم هوکئی ہے۔

اقالین درندریکا غول جو شہر کے عردوں کو ایچے اندر لیے ہوے جارها ۾ ' ناکه ساحلي مندانون مني جمع کرڪ کولنوں سے ہلاک کودہے

بافاعده طورير تمام معاملات ير غُور ر بعث کرنی هیں - اور پهر پُوري حمعيدة حاطرك ساتهه انكو البجام دىنى ھىں ـ

صلع كي افراهين كدشة، عقلني مس ارزنی رهی هیں - اب ریوٹرکی تار برقی ہے کہ عارضی طور پر بہ مع**رفک** مَلَنْوِي هُوكُنِي اللَّهِ كَهُ النَّلِي فِي ىغض ايسى نختين چېدر دىي ھين حن پر بات عالی کو غور کرا پونکا ا تاهم سرکاری حلفوں مدں ہٹوق کے ساتھہ يقدن كدا جادا هے كه فراو داد اميد

اهکن ترکی کا سوکاری حلقه در اس مے بالکل مشکر ہے۔

روما کی خبربی ابتک بدستور طاهر کررهی هیں که دنیا کے تمسخر کی همین خدر نهس !

o - کي تار برفي ميں بيان بيا گيا <u>ھ</u> که هم نے طراباس پر طدرون کے ساحلی حط سک قنضہ کر کے لوائی کا پہلا مرحله طے کر لھا ھے - اب حکومت کا ارادہ <u>ہ</u>ے کہ اندرون ملک کی جانب متوجہ ہو⁴ اسلکے فرج کا ایک عصد خاص طرابلس ' اور ایک عصد سارانیکا میں خرد مخداراته طور پر منعنی کبا جاےگا -

اندروں ملک میں بوقع کا ارادہ آج هی نہیں بلکه روز اول ہے ے ' لیکن جو نتائج اس ارادے کو انسک نصیب هوے هب**ں' رهي**۔ آیندہ بھی نصدب ھرنگے ۔

جنرل (كفيوا) كو اب بلاابا جاسكا ارر اسكى جله لفتننت جفرل. (ریکنی) متعین کئے جائیں کے - اندروں ملک میں بوہنے کی مہم شاید اب انکے داتھی انجام کو پہنچے ' مگریه اسی صورت میں ممکن ہے کہ جو جنگی جہاز ساحل طرابلس پر کھڑے ہیں '' الکو کسي طوح ريگستان ميں بيرا کر ليحاے کي ترکيب پيدا کي جاے۔

برؤه کرم خط و کتابت میں اپنا نام اور بلت صاف صاف لکھا کیجئے بہت سے خطوط بغیر تعمیل ک پڑے میں کیونکہ انکا پتہ ٹھیک پڑھا نہیں جاتا

التَّالِينَ الْمُمْنِ مِنَ الْبُهِي الْبِي هُوالَى جَهَارِ ارْزَكُرِ بَهُورْيِ دَيْرِ كَذَلْتُهُ فَصَا مى نعودار هوجاك مى، مكر عثمادى كيمپ مدى جوبهى انكليال ارتهتى هبن[،] معاً پروار کا رخ عقب کی طرف هو جاتا <u>ه</u> ۔ ۱۵ ۔ اگست کو ایک ہوائی جہاز نے چند گولونکے پیننگنے کی کوشش کی مگر عثمانی کیمپ کی توہوں نے مہلت نہ دی ۔

(العق) كا نامه فكار درنه بے لكهتا ہے: "عثماني كبمپ بدستور مهانت امن و سکون کی حالت مد*ن <u>ه</u>ا د*شمدونکی بزدلی اور فا مردی کا افسانہ کہدے کہتے ہم تھک گئے ' اور اب آور کہاں نسک معان کریں ' حالت رور بروز بدس هرتي جاني ہے اور سمجهه مبس بهس أما كه ايسك قوم كبور افي نئيس بعكار معلاك كواك كعلق الركشي ه ؟

غازي (ابور پاشا) آجکل کی مرصت کو بالکل تعلقمی اور النطائي تدبيرات مبل صرف كرره هس - معليم هونا ه كه صحرات افريقه مبن بيسوين صدي لي الك القاعده خمهوري حكومت قالم ہورکئی ہے' جسکا کوی صافع بیتی معطل نہیں' اور (افور پاشا) اس جمهريت كا پرسيدات ع - انتظامي اموركي هر شاخ كيائم عرب قبایل اور افسران عثماني کی مشترک مجلسیں دام هیں جو بالکل

A1-Hilal,

Proprietor & Chief Editor

Abel Falam Anad,

7-1, MgcLeod street,

177

Yearly Subscription, Rs. 8.

Walf-yearly ,, ,, 4-12.



. ایکت بفته وارم صور ساله ما المال المالي الم

اً مَكْنَامُ اشاءت اعدُ و مَكَارُودُ اسٹورٹ مسكلسته

قیمت سالاته ۸ روب نشامی ۱ روبه ۱۲ آنه

نمبر ٠ /

كلكة: يكتب 10 بشبر ١٩١٧ع

1 4-

نظ,

عرصے تـک ا	برباده	مگر اد	(۲) گو حالت بدسدور م
ارر اپ پىش	نكالوں	که پرچه	کوفت کو برداشت نہیں کرسکنا
			نمونے ہے ایے نانص پاؤں'

- (٣) پس ميرے بس کي جو دابيں هبن' انکے لئے اب مستعد هوگيا هوں ايک بوا بعص رسالے ع مضامين کې ے ترتيبي اور عناعدگي تهي ضخامت کې بلت کي رحه ہے ضروري بها له مصامين پورے اختصار اور اندخاب ع سابهه نکيے حالے ' ضروري اور مقدم بابوں کو چن لها جانا ' اور اندي هي ضخامت ع اندر تمام ابواب و عنوان اپني اپني جگه پر فائم رکيے جالے ' لبکن ابنک ايسا نهوسکا ' پہلي بات' جو انشاء الله ۳۰ سدمتر کي اشاعت ہے آپ ديمهيں گے' وہ اس بقص کا انسداد هوکا -
- (۴) ابتک حسقدر نصونرین نسللی ایک هي موضوع يعنے طرابلس کے منعلق نهیں ایندہ اس دائرے کو رسعت دي جاے گی -
- (٥) پریس کي دقنوں کي رجه سے برچے کې اشاعت میں نمي ناخبر هو حانی هے اب انشاء الله به شاپیت بھي درر هوجاے گي -
- (٣) إن نقايص كا علاج مبن كرسكنا هون ' اور كرونگا ' ليكن افسوس كه نقص اصلى نعنے فلت صخاصت و نصاوير كا علاج معرب بس كا نهبن هے اگر ناطرين چاهبن نو ايک ماه كے اندر دفتر كو عابد كرديسكتے هنن كه كم اركم 3 يوز هي صخاصت كے سابه الهـلال شائع هوا كرے والامر بيده سنحانه وتعالى -

CANGE CONTRACTOR

	فهرس
r	سلسم يوبيورستي كميتي
Ð	ييسد الفسطسر
9	م قـــالات (نمدن خطرے مبں)
۴	مراسلات (مسلـــم بونيورسلي كميلي)
۴	الموران عزره طرابلس (ادراهسم ثریا بک)
D	ارزار طرابلس

تعساویسر (۱) ابسواهسیسم تریا سک

(٢) اٿاليسن هرائسي جهساز بنفسازي مين

اعتندار

ارر ـ ا **اطـــلا**ع

(۱) الهلال كى به لحاظ مضامين اس وقت تك حركجهه حالت وهي التي كر آخ نظر لطف وكرم سے ديكها هو مكر حددت يه وي التي اطابنان عمل عدد اس عاجز نے تو ابنك ابك نمبر كو بهى لالتي اطابنان عاض نهيں كرسكتا كه آجتـك جند پرچ عالت ميں نهي كيل اور كيسي حالت ميں لكم كئے ؟

مسلم يونيورسٽي کميٽي

میری وقا کی داد ' نه جرم قدر نے بھت' '
کوا غربیان ہیں میرے بنافل شدمار ،میں !
جناب مستر معان عالی کے پہلی ستمدر کا الہدال دیکونے کے
بعد جر درسری مراسلہ بعیمی نہی' رہ آج کسی درسری جگه درج
کی جاتی ہے ۔

(1) ميں بے پہلی سندو کي اشاعت ميں آپکي نسبت جو الفاظ اللہ نے ' بسجب ہے ته آپ انکو '' شاعرانه مدے و سدا ہ بے بعدر کرے هيں ' ارد بهر لطف نه ہے که اسدو سفجيدہ لہجے سيں مرسا نے هيں اور ايک انسے سم الود فلم لي طرب " شاعرانه معاجي '' ميک منسوب نرٹ هو آبار هاسي نہيں آئی' حسکے '' سب رشتم " باللہ رمانه بالان ہے !

ليان معاد المحقى المحنى الرصاب بيد يهان أيكو بطور " اسر واقعه" عن الكاره و تو تو وهى اوساب هير " جدكا چند سطر ع بعد خود آيكو بهي بجا طور پر ادعا هي مسل آلكي نسبت لكها نها كه " ان مين جوش اور ارادي " دونون هين " با كمتدون على سر تر اورده مميرون كي نسبت " كامتوند اطلهار حدى مين به پروا هي " - آپ ايني بحريو كي نمهيد مين أو اله " ساعرانه صدح و سلاا " به نعير كو هين الكلى دوسرت پيرے الله الله الله الله وقت نك مين اصول صدافت ع خلاف عمل الله الله الله وقت نك مين اصول صدافت ع خلاف عمل كون ه جرم بهين هوا " درا مجمع سمحها درجني كه د و دون بيادون مين بها فرق هي ؟ آپ حود ايني بسبت حو ايجهه فرمائين " و نو مور خانه اطهار رافعه هو " اور مين رهي وصف آيكي طرف ميسوب ميرون تو شاعرانه مداهي هو حال ان هذا لشي عجاب ا

مجے آپے شکانت ہے نہ آپ ہے "شاعرانہ مداحی " کو مہری طرف منسوب کنا کی حسکو آپے عقبدت میں ایک مسلمان کیلیے سب ہے بڑی معصبت سمجھنا ہوں ' دالانکہ آپہ کے باس الفاظ کی کمی نہ نہیں ۔

و ۱۳ - اور ۱۳ - جولائي کي بعدت جلي هي حالي على المجاکر على المحکو تو اسکا خدال بهي بهن هوا اور آب اس کهال للجاکر دبکهني هيل ۶ آپکي پچهلي مراسلت ميل اسکا دکر نها المکن يه سعده کر که اصل بعدت پر کوي اثر بهن پویا المس سعده کر که اصل بعدت پر کوي اثر بهن پویا الملل کو اتباکر دبکهنا هول تو اصل بوت ميل بو آج - حولالي کي باريخ درج هول تو اصل بوت ميل بو آج - حولالي کي باريخ درج ها بيل بهر ۷ صفحه ۳ - کالم ۲ -) لمکن اس کي سرهي ميل ۱۳ - دي جگه ۱۳ - هي حملوم هونا هي که کمبور پتر ك ۱۳ - کي حگه سرخي مين ۱۳ - دي حگه سرخي ميل ۱۳ - کي حگه سرخي ميل کي نجو انکي عادت مستموه بل طبيعت کانيه هي عادت مستموه بل ميل اسطرح کي علطيول کا بغير مفايلة اصل و تحقيق پته لگ نهد سکلا المصحم صاحب کي نظر بهي نهيل پري اور جب چهپ سکا المصحم صاحب کي نظر بهي نهيل پري اور جب چهپ گئی نوخود ميل بهي اهي کو صحبح سمجهتا رها - تاهم اب

اس بارے میں زیادہ کیکسنے کی خرورہ فیدس آئے دہلی ا جارج میں اور پریس کی مشکلات نے سابقہ پولی والا نے ا خوش میں کہ انشاء اللہ بہت جلد ۳۱ - اور ۱۳ - کے الفتلاف کی علت آپ پر مذکشفیہ مو جات کی ۔

(۲) آپ میری طرف "فلط یانی " کر بھی ملسونیا کیا ہے۔

اگر غلط بیانی کے سمهرم میں عدد اور نبت بھی داخل ہے تو اپنی نسبت ایسا کہہ سکتا ہوں کہ میں جہوٹ نہیں بولقا - شاید آپ اس فلط کے لئھنے میں بھی اپنے حلتی کی - را اللہ بعلم خاللہ الا علی رما نخعی الصد رز ور الله علی ما اقول شہید - جو شجعی البی خدا سے اسد رحه ہے پروا ہو کہ مصالع ملی اور خدمیت قومنی کے خدا سے اسد رحه ہے پروا ہو کہ مصالع ملی اور خدمیت قومنی کے میاحث میں آسکی شامت کو میں آسکی شامت کو اور جہل) اور (مسیامہ) کی شامت کو میں آسکی سمجھنا - جس دن میرے دل میں اسکا خطرہ بھی گذر نے والا ہو سمجھنا - جس دن میرے دل میں اسکا خطرہ بھی گذر نے والا ہو متحدی دنیا سے بیا خدا ہے مندا میں انسانوں سے خواسائگار امین ہوں) کہ اس دی سے بیا خدا ہے مندا م دنیار متحدی دنیا سے آنها لے

ريرهم الله عنداً ' قال امبنا

(۳) " آچ بعبر مبري تعربر جهاپ استهر **جرح ر تعديل کهري.** شروع نردي ؟ "

ده بعي صحدم نهيں - آپسے خالباً بدهه کي شام کو. گفتگو جهوي تهي اس وقت الله اختار کا پهلا چو صفحه مکمل هوچکا تها اور صوف (شدرات) کے صفحے اور آخر کے چار صفحے باقي تم م الله عمرات کا مسوده دکھلا کو کہا بھا که کل تک بهبجه ونگا ميں کے خدال کنا ده اسکے لائے آخري صفحات ميں دو خالم فکل آئیں آئے ابتدائي صفحات میں جواب درج کردیا جائے - مولسلت کا مفصود معلوم نها یه فرص کرکے که آپکي مواسلت کل آئے گھي اور درج هو جائے گی احداد کے کام کو جاري رکھنے کبليے اسی دن شلم کو صفحون لکھکر پرسس ميں ديديا الکئن آپکي مواسلت جمعه کي مفصون لکھکر پرسس ميں ديديا الکئن آپکي مواسلت جمعه کي درج هو جائے اور پهراسقدر معسوط که اسکے لئے کئي صفحے مطلوب تم محدوراً درج هوے سے رهگئي ۔

(0) پہر میں ہے جرکھیہ لکھا ' صرف آسي امرکي نسهت اکھا ' حسکر آپ مراسلت میں لکھنے رائے ہے' اور یہ کوي پرايوپيئے گفتگو نہ نہي اور نہ اسکا حوالہ دیما فرض اخبار نویسي کے خلاف ہو حسکتا ہے اگر میں نے کسی انسی بات کا تذکرہ کیا ہوتا جسکر آپ مراسلت میں درج نہ کر چہنے ہوئے تو آپئی شسکایت درست ہو حسکتی ۔ ۱۳ حوالي کي چہنی کی اشساعت و عدم اشاعت کي نسبت اپنے جرکھیہ کہا ' به رهی نها جو مراسلت میں علانبہ آپ لکھہ چہنے ہیں ۔ اگر محکو پرابویت صحبتوں کی بانون کو لکھنا ہوتا ' تو آپئی مجبتھی اور میری اس دو سال کی ہر درسرے اور تیسیت دنگي صحبتھی میں اور میری اس دو سال کی ہر درسرے اور تیسیت دنگي صحبتھی میں اور میری اس دو سال کی ہر درسرے اور تیسیت دنگی صحبتھی میں اور میری اس دو سال کی ہر درسرے اور تیسیت دنگی صحبتھی میں اور میری اس دو سال کی ہر درسرے اور تیسیت دنگی میں اور میری اور برانے کیائے تو مرنی پیلک میں لکھنئے اور برانے کیائے تو صرف پیلک تحریرات هی کار امد هیں' اور مطمئن رهیں کہ اس امرال

(١) الک چوتھاي صاني سے زيادہ عرص تـک مسلمانوں نے إليُّ رهنماري پرتمام كام چهور دئه و اينا فرض صرف به سمجها كه جسقدر ود الله كي فرورت هو مهيا كردين " قري سے قوي اعتقاد اور معكم سے ، 'ایس سے کوی انکار نہمی کر سکدا ۔ کہ مسلمانوں نے اپنے پدشواؤں پر کیا ۔ مسلمانوں کو صدیونکی تعلید اور استبداد نے پیشفرھی سے اسکا عادسي بنا دما تها ' فرق صرف اتنا هوا كه يه هر بزي پاري اور هر طويل الذيل جبّے كي پرسائش نوئے آيے اب فواك كوت اور **آرکش کیپ کی بھی پرجا ش**ـــروم کردیي ــ لبکن العمد لله . ١٤ اب لوگسوں کي آنکهنن کهلي هنن اور سمعهدے ليے هين که قوم کو ليڌرون هي پر سڀ کنجهه چهوڙ ديفا نهدن ڄاهيے .. جو لوگ ابد ک خیم کے تمام کارو بارکو اپنی آبائی درائب سمجھنے بیے اور اسلئے چند شریک جائداد وارثونے سوا اور نسي شعص ببلہے حق مداخلت نسلهم مهدل كرك نع ؟ اما وه دبلهين هدل تو مطالعات ر کا ہجوم هر طرف سے الزهرها ہے ؟ اور پہلی امرتدہ مسلمانوں امیں طبقة خواص کے مقابلہ میں عام پیلک کے اپنے نئیں نمایاں کیا ہے چس بهٽر <u>ھ</u> که يه وقت مبصله کن هو ' اور اگر فتصله کن نہيں <u>ھ</u>' دو فبصله کن بنابا جاے - اب ابے تکیس رمائے کی مرضي پو نہس جهور دينا چاهلے - تغيرات كي حركت كسى مدنزل توم كو هميشه · فصبب ، نہیں ہوئی - جو حرکت اس رفت پیدا ہوگئی ہے ' اگر وہ حالع کردمی گلی' تو پھر ایک بھٹربن مرصت کے کھودینے کا ہمارے الله ماتم هوكا - مقدم امر به ج كه پچهل حساب كي علطبان صاف كردى جائين - جب دك يه دروكا ؛ أندده كبلئ آب كوثي صعيم مدال قهيس لكا سكتے - آج جسقدر صاحبان امر و افتدار فوم میں موجود ہیں ؟ ال میں سے هر شخص کی اصلی صورت قوم کے سامنے آخانی چاہئے ۔ ناکہ ماضی کے نجارب سے مستقبل کی درستگی مدن مدد لي جاسك اور موم فيصله كرسكي له آثنده كسي پر اعتماد كرما چاهنے ' اور کون واقعی اصلی عزت کا مستعنی ہے ؟

اھي بدا پر مدن نے ٢٥ اگست کې اشاعت مدن اپنے د رست سے چدمد سنوالات کدے ہے - باظرين دراہ عدايت ان سنوالات کو إس موقعه پر پيش نظر راهه لين ـ

لن سوالوں سے مقصود یہ نہا کہ دوبدوسنڈی کا مسلُلہ قومی خدمات کدلدے ایک اچھی ارمائش نہی ' دوم کو اب معلوم هو حانا جاھئے کہ کون کون لوگ اس آرمائش میں ٹینک آ نرے ؟ اور کن کن لوگوں کے گورنمت کے مطالعات کو قوم آبی مطالبات پر در حیم دی ؟ اور یہ جنہی ممکن ہے کہ انک واقع حال مگر نے لاگ قلم کورروں نفوس مل ممکن ہے کہ انک واقع حال مگر نے لاگ قلم کوروں نفوس مل کی حاطر چند مخصوص افراد خواص کی جورانہ کرے اور اصلحت ہے پودا اقہادے :

یہ کہلے رخلے ڈالسے انکی نقاب میں اچھ برے کا حال کہلے کنا حجاب میں

مین جانقا تها که عجالب کارو بار اسانی میں ایک مقام وہ بھی ہے جہاں مدح پسند انسان اپنی برای سن لینا توگوارا کرلے سکنا

هِ مگر دوسرے لوگونلي نسبت آسکي زنان نہيں کهل سکئي - اور پهر يه بهي ضرور نہيں که اگر ايک شخص عفل ر هوش کهر کر مغي مين سارے حہان کو اپدا دشمن بنا لے' نو آور صاحبان دانش و هوشمندي بهي اپدې هر دلعز نزي کو فاراج باداني کريں - ناهم جي مهن آيا که:

> غلسط سهي اثسراه راناه پر ناطم ره نه دل ميل هوس ، آؤ به بهي كر ديكهر

مدرے درست ہے جن لفظوں مدن مدرے سوالوں کا جواب دنا ھ' ایسے معلوم ہونا ھے کہ ارزر مند ان سوال کدائے شاید محررمي نه ہوتي ' مگر کدا کمتعدے که " طعن اترنا " اور " شکوا رقبب " کا خطال ادارت بہی دینا ۔ حبر ۱ مدرے چپ کرائے کدائے تو شاند یہ حواب سر دست کام دیجاے ' مگر حکم (مومن خان) یو نسلیم مہیں کرے :

کسے گلے رسب کے کیا طبعی اقسرنا میرا هی حی نه چاہے تو بائین هزار هیں

آب مدرے سوالات کو " اہا لدان کمدئی کی داندات کے متعلق احتارات مدن مصمون بونسي " سے بعدتر کرنے هدن اور پھر اسکو سب سے زیادہ " کے هوده مشعاله" قرار دیتے هیں " مگریقین کبجھے کہ بھ انک بہادت خطرناک اخلاقی غلطی **ھ**' حس نے اسلام ے احساب عمومی کی روح اور اعلان حق و صداقت کی قوت کو عارت کردنا ہے ۔ بہدی معلوم کدسیا منعوس وقت تھا جب (ددي أميه) ك (خدا انس انصاب كرب) اسلام موں اس غلطي کې بنداد ڌالي ا وز پهر يه اسطوح جسم (مت معن سرايت قرئاًي كه آج دك همارے جسم مدن " معراي دم " ع سانه، مرجود هـ-يه كس اخلاق كا فدوا ه كه عمل و تشعّص يا اجكل كي اصطلاح ميں " دائي نعمت " هر حال من حائز بهدن ؟ بيشك ذاتي اغراض کدلئے اسک درسرے کی برائی کرنا ممسوع ہے " اور عام برائدوں کے انسداد کی اولدن مددر یہ ہے کہ بغیر تعین عام طور پر درائبوں کو درا کہا جاے - لدکن حب اسی معاملے میں جماعت ا ور افراد کا مقابله هو حات ، دو اس وقت جماعت ع فوالد کملئے جد افراد کے اعمال پر بعث کرنا ذائی بعث ہدں ' بلکه صعدم طور پر جماعدي۔ موالد کی تحت ہے ' اور نعض حالتوں میں اخلاقاً ر داماً ورائض انساني ميں داخل - پهر اسپر مهي غور كبجيے كه آپ پیلک رندگی کی نکت جندی کو " دانیات کی بخت" ہے تعبیر کرمے کی کدسی نعجب انگدر علطی کر رہے ہیں۔ جو لوگ **اپنی** هرانويت رادگي <u>-</u> نکلکو حود هې پدلسک رادگي معل آگئے هيل ^ه انهوں کے انسا کرے خود ہمیں۔ دعوت دي ہے که اگے ہر عمل اور هر معل كا بجسس كرس ' انسكي راديكي ال "داتي "كب رهي" ر تر اب قوم البلام اور اسلام قوم كي هوكلى - آپ جب نسك اچ گهر مدن هنن' نسى كو آپتے نجت بہنن' لبكن جب آپ بازار مين آ کر کھڑے ہوگئے تر ہرشعص ایکر گھررے کا - آپ حود ایے تلین نمایش گاه میں رکھدیا ہے ' ابنر هم آپکر کسي طرح بہدں چھوڑ سکتے ' ا**پکی** ایک ایک حرکت کی نگرانی کریں گے ' آپائے ہر حسس و قبع پر

نے تامل را۔ دبر کے آپای خوبدری اور فرائیوں کو جانچیں گے - اور الکا للم را۔ زنی کو کیلیے هماری زبانوں پر چوهجاے کا - یہ عجیب بات ہے کہ کچہہ لوگ گھروں کے دروازے بند کرکے دازار کے لیں دیں کا فیصلہ کریں ' اور اگر با رار والے بجسس کریں تو کہا جاے کہ یہ گھر کے افدر کے معاملات یعنے " دادمات " هیں - آپسے کوی نہیں پرچینا کہ آچ آچ آچ ہے درکراو ایوں جھوئی دیی' اور دفان قصور پر آپ کسی عزیز کے کیوں طمانچہ مارا ؟ لفکن هماری فسمنوں کا میصلہ کرنے بیٹیبے کا تو هم ضرور تبعسس کرینگے کہ اددر بائے ہرے دیا کر زچے ہیں - جو شخص پیشوائی اور وادمای کی رندگی اختیار درا ہے رندگی میں زندگی میں کوی راز ہو تو وہ پرائبوٹ نہیں ہوسکتا' اور اگر اسکی رندگی میں کوی راز ہو تو وہ پیشوائی کا اہل نہیں - وہ جو کچھہ دیرے اندو کرتا ہے اس سے بھی بحث کرے کا بعلیک کو حال

لميرية نو پهر اصراي بعث چهر کئي - موجودة حالت ميں نو ميں نے اچ د رست سے جو سوالات کيے تھ' وہ اننے د ررئے نه نيے - الى ميں کسی شخص کے ذائی کار دار کي نسبت سوال نه تها' بلکه اس کے جو کچهة قوم کيلئے کما ھ' اسکی نسبت پوچها گبا بها - يه نهيں پوچها تها که ممبران کمبئي اپ گهروں میں کیا کرنے هیں ؟ بلکه پوچها تها که ممبران کمبئي اپ گهروں میں کیا کرنے هیں ؟ بلکه پوچها تها که شمله میں بیٹهکر کها کیا کرنے تھ ؟ لیئن میرے فرست کی راے میں یه بهی دانبات کی بحث ھ' بیزسب سے زیادہ بے هوده مشغله اخیر ایہاں نیک مضافعه بیں' مگر آگے چلکو فرمائے هیں که اس سے " نه خدا خوش اور نه قوم کا کوي مفاد " آپ دو فرقوں کا تو دکر کبا' مگر ایہ سرے فریق بعنے لندرونکو چهوڑ دیا' حالانکه:

همم ورق که سیه گشفه ۴ مدعا اینجاست

خدا كي خوشنودي وعدم خوشدوكي كا دكر توجائه هي دبعية والماري روز موه كي بول چال مبل به ايسك ايسا عام جمله هوكيا هي جو زبان و قلم سے نكسل جاتا هـ مكر دل كو خبر بهي نهيں هوئي كه كيسي عظيم الشان بات مده سے أسكل رهى هـ ؟ اسكي رضا كي تو هميں اتني فكر بهي بهيں جندي الله علي خوش پوشاك دوست كه جو بداركي هوئي هـ اگر كهوں كه اسكي رصا جوئيكي نو پهلي شرط الحب في الله والبعض في الله إخدا كي راه ميں دوستي اور خدا كي داء ميں دوستي كونا خدا كي داء ميں دوستي كونا خوان مدان ور يعان ميں اس دور عقل و دائش ميں پاكل هوگيا هوں ايا كم خونا مدان هونا محلل هـ "

بہر حال خدا کی رصامندی کی ریادہ نسکر نہ کیجئے ' رہا قرم کا مقائہ ' تو آپ اور هم ' دونوں الگ هوے جائے هیں ' قوم هی کو میصله کرنے دیجئے که ان سوالونکے صاف هو جائے میں اسکا مفاد نہا ' یا انکے تالدینے 'میں ؟ اسکا تاریکی میں رہنا اسکے لیے بہتر ہے ' یا رشنی میں آجانا ؟ و هل یستوی الظلمات و الفور؟ و هل یستوی الظلمات و الفور؟ و هل یستوی الظلمات و الفور؟ و هل یستوی

(الف) " راسني نائده انگيز " ك فانون ك راضع الا بعاله الهوا الك اور اصول بهي ه كه " ابرا كه حساب پاكست أو معالمها به بعد باك " اس اصول كي بدا پر معلوم هو گبا كه يه سوالات بجر حضيات كي بدا پر معلوم هو گبا كه يه سوالات بجر حضيات كي حساب و كفاب كر جائها جاهة هي اور إسي الله مبرے دوست لهيں چاهة كي أن حضوات كا بهي كها تا دكان ك مففل صندوق بير باهر لكا لا جائه -

(ب) ان سوادت کے جواب میں سارے فرصف کو ہمی دائیں گا۔ ایسی ہاتیں کہتی پریٹگی جو ھیں تو '' صداقت '' میں دائیل '' ایکی ساتھ ھی جن حضرات کی نسبت کہی جایننگی ' ایکی لگے ' ایک شخص کے ایک شخص کے ' محاسی بیان کیے جائیں کے تو خرش ہوگا اور عمرب کھو لیے گا' نر چین بجییں ہوگا ۔

(ج) نیز جرکھ جواب دیا جائا' اسدیں ایسی ''راستی'' مرکی جس سے همارے دوست کو کسی فننے کے پیدا هو جائے کا خوب ہے ' اور فی الحقیقت ایک برسونکی فابض اور عود مختار جماعت کے طرق سے فوم کا سدظن اور مایوس هو جانا ایک بوا فتنہ ہے ۔

(د) اور سب ہے آخریہ کہ ممبران کمیٹی میں کھھ لڑک اسے میں جنکے کم علانیہ پبلے میں لانے کے قابل نہیں ' اور اس میں فتنہ انگیزی اور نارامگی کے پیدا ہو جانے کی گلجایش ہے ' مگر دنیا کا ایسا خبال ہے کہ سبچے کام کرنے والونکی زندگی۔ میں کوئی راز نہیں ہونا چاہئے -

ميرے تمام مضمون كا ماحصل به سوالات هي بي ' مگر ميرے دوست " ب هوده مشغله " كہكر اس تيزي سے آگے فكل گلے هيں " كويا به بهي " جولاي كے دسمبرسے پيلے انے كا " مسلله هے ' جسكے الله كسي بعث و نظر كي ضرورت هي نہيں - اگر وہ تيزي سے واج كنراسكتے هيں ' تر ميرا هاتهه بهي كوتاه نہيں :

کر نو دامن بکشی دست کیے کرتہ نیست

چاهوں تو دامن کو چهو سکنا هوں ' لیکن مجهه ہے بچکو جہائی۔
جانا چاهتے هیں ' وہ راہ بهی شاید پیچ و خم نهاکو مجهی ہے ملجائے
والی هے ' اسلئے انکے سفر میں خلل ڈالنا نہیں چاهتا ۔ اور خوش
هوں که ایک "علط بدان " اور " نا قابل بحث دماغ " ہے الگ وهئر
بهی۔ الحمد لله، که وہ اسکے ساتهه هی هیں۔ یه اپنی اپنی بصیرت اور
سمجهه ه ' عجب نہیں کے انہوں نے مقصود ثبک پہنچنے کیلئے
جو راہ اختیار کی ه ' وهی زیادہ پر اس اور کامیاب هو ۔ باخر بیٹھئو
نکته چینی کودیدا آسان ہ ' مگر کم میں شریک هوکر دوستگی کی

以以

۱۰ ستمبر ۱۹۱۷

مسيست الفسطسير

عیست آمسد و افسازد غمسم را غم دیگر ماتسم زده را عسجد بسود مانسم داسگر

دنیا کی هر قوم کملئے سال بهر میں دو جار دن ادب مرز آے میں گئی کی هر قوم کملئے سال بهر میں دو جار دن ادب مرز آے میں جنکو وہ اپنے کسی فومی جنس کی فادکار سمجهدر عزدر زمانی ہے۔ کے اور قوم کے هر فرد کملئے ادکا ورود عبش و نشاط کا درزاوہ کهولددنا ہے۔ مسلمالوں کا جنس اور مائم ' خوشی اور عما صوبا اور حمدا : جو کچھھ تھا حسدا کیلئے تھا :

الهاد به كه مجري دماز " محري نمام عدادت معرا مرقا " معرا حبدا " جو كچهه في الله كليل في جوده م جهادون كا بروردكار في اور جسكا كولي شراك دهدس - محاو ادسا هي حكم دبا گيا في اور مدن مسلمانون مين پهلا مسلمان هون -

آورونکا جشن ونشاط لدائد دنیوي کے حصول اور انساني خواهد وں کی کامجوئیوں میں نہا ' مگر ایکے ارادے مشدب الہي کے مابحث اور خواهدی رضاے الہی کی محکوم نہدں - انکے لئے سب سے بڑا مالم بد تیا کہ دل آسکی یاد سے عافل ' اور ربان اسکے دکر سے محروم هو جائے اور سب سے بڑاجشن یہ نہا کہ سر اسکی طاعت میں جہائے ہوے اور زبان اسکی عمد و نقدیس سے لدت باب هو

الما يومي باياتنا الذيبي اذا ذكررا بها ' خروا سجداً رسبحرا بحسد ربهم رهم لايستكبرري تتجاني جنسوبهم عن المضاجمع ' يدعمون ربهم خوضاً رطمعما (۲۳: ۲۲)

هماري آيدوں پر دورہ لوگ ايمان لاے همن که جب انکورہ باد دلائد ي جاتي همن و سبح سبح سبح عمد گر پرتے هيں اور المج پروردکار کي حمد و ثنا کے سانهه سميح و تقديس کرنے هيں اور وہ کسي طرح کا دے دور دوائي نهن کرنے - رات کو حب سوے هيں تو انکے پہلو دسمسورں سے آشنا دہد هونے اور الحمد و ددم کے عالم میں کروآبی لندر المح پروردگار سے دعائمی مانگتے وہئے هیں -

انکو پیشگاہ الہی ہے طاعت و شکر گذاری کے جش کبلئے دو دن پ ملے تیے - پہلا دن (عبد الفطر) کا نہا - یہ اس ماہ مقدس کے اختتام اور افضال الہی کے دور جدید کے ارابن دوم کا حشن نہا '

جسميں سب سے پہلے خدا تعالے کے اپنے کلام سے آنکو مطاقاب مو ابا شهور مصان آندمي انزل فيها وصان کا مهندہ 'جسيمن قرآن کوم الهـــرآن (۲ : ۸۱) اول اول فاول کما کیا ۔

اسی مہینے کے آخری عسرے میں سب نے پہلے انہیں وہ دور صداحت اور کداب میدن دی گئی ' جس نے انسانی معدفدات و اعمال کی نمام طلعدوں کو دور کیا اور اسک روشان اور سندھی والدینے کہولدی

اهد جازا من الله ديثك احدا كاطرف بي بمهارسه باس دور وكسياب مبدسن (قرآن) انك رزسدي ازر كهلي الهلي دولتي نه الله من الله هذاب الله اسك دريع اللي وأ جاهد والول كو رصواند سدل السالم الله اسك دريع الدي وأ جاهد والول كو (١٠ ١٨)

انسانی صدر ای ررشدی حده طلب طلات سے جهپ گلی بهی مطرت کے حسن اصلی پر حب انسان نے بد اعمالدوں کے پردے قالد بے نیم والیس الهی کا احترام داعا سے الله کا اور طغدان و سرکشی کے سملاب میں حدا کے رسولوں کی بدائی ہوئی عماردی بهدرہی بهیں ۔۔

أس رقت ده بدهام صدافت دایا کبلئے دھات اور هدادت کی ایک دشارت بدکر آنا 'اس سے جہل رباطل پرسدی کی علاقی سے دایا کر دائمی دھات دالئی 'افضال ربھائم الهده شد فلم دات کا ورده سفانا ' نثی عمارت گو خود نهدس بدائی آگا۔ پرائی عمارت کو همده کدلئے مصدوط کرددا ۔ دئی بعلام گو انهدس لا با ' لدئن پرائی بعلاموں میں بفات دوام کی روح پھرا کدی ۔ محصور بد ہے کہ فطرہ اور دوامیس مطرہ کی گم شدہ حکومت پھر دائم ہرگئی

فطرو الله ' السني يه حدا ني بنائي هوي سرشت هـ وطر الساس عسلمها حسير خدا ك انسان كو بندا كما هـ والساس اخلف الله خداكي نثائي هواي نثارت و من ردّ و بدل دالسك الحدين السفيم بهدن هو سكما ' بهي (راه فطرت) دين ولاست اكثر الشاس فا سندها راسته هـ مگر اكثر آدمي هنن لا بعلمون (۲۹ . ۳۰) حو بهن سمجهنے -

یہی مہددہ نہا ' جسمب داخا کے روحانی نطام پر انک عظیم الشان انقلاب طاری ہوا ' اسی مہدے مدں وہ عجبب و عراب رات آئی بھی 'جس کے اِس انقالاب عطدم کا ہمدشہ کیلئے ایک اند اوہ سعدم کرکے فیصلہ کردیا بھا ' اور اسی آئے وہ (لیلڈ القدر) بھی اسکی بسبت فرمانا کہ وہ گذشتہ رسولونکی عداندوں کے ہزار مہدنونسے افضل ہے ' کبونکہ آن مہدنوں کے اندر دابا کو حو کچھہ دیا گیا تھا ' وہ سب کچھہ مع خدا کی نئی بعمنوں اور عطا کردہ فضیلتوں کے اس رات کے اندر بخشدیا گیا :

انا الزللاء في لعلة القدور فران كويم نارل كيا كيا اياله القدومهر

وما ادراک ما لیام القدر ؟ اور تم جانتے هو که لیام القدر کیا ہے ؟

لیام القدر غیر من الف شهر وہ ایک ایسی رات ہے جود نیا ک

(۹۷) هزار میدوں پر افضلیت رکھتی ہے
دیمی رات تعی حسمیں ارض الین کی ورحانی اور جسمانی خلافت

کا ورثه ایک قور نے لیکر درسوی قوم کو دیا گیا ' اور یه آس قانون

خابی کے مانعات ہوا ' جیسکی خبر (داؤد) علیه السلام 'و دی

و لقب كذبها هي الزاور اور هم له (زور) مين يندون عيد كه بعد الناء و الناء و الكامل الناء و ال

اس قانوں کے مطابق در هزار درس سک (بدی اسرائبل) رحدن ای رزائت پر قابص رہے اور خدا ہے انکی حکومتوں انکے ملکوں اور انک خاندان کو ندام عالم پر فضیلت ایم :

اے ندی اسر ٹیل ؛ اُن تھمفواکو فالد کور ' عا بدى المسرائدل الاكررا ۔ حواجہ کے دم ہر انعام کیں * اور (ادر) نعمتي النسي انعممت عيلكم وائي فضلتكم علي هم ك نمكو (الدي خالانت دناسر) العناليين (۴۴ . ۲) . أمام عالتم ير فضينات تخشني -مهي مهيده اور بهي لبلة القدر بهي " جسمين أسي الهي الهي الون ع مطابق ندابت الهي كاورثه (دني اسرائيل) سے ليدر (بدي اسماعدل) کو سیود ایا گیا۔ وہ پیمان معبت جسو خدارات کے بیانان معامل (استعاق) سے باندھا بھا' وہ پُیعام بشارت جو (انعارب)کے گاراے او کلعان سے هجرت درے هموے مستعالیا گیا بیا ، وہ الہی وشدہ حو ﴿ اُبِوهِ سِيمًا ﴾ ك دامن من خدا نے ادراہ م ر استحان ك (بزرگ موسی) کی امت سے جوڑا تھا ' اور سمر رمدن فراعمد کی غلامی سے انکو تعات دالگی بھی ۔ حدا کی طرف سے ۱٫۵۰۰ ا بلے کہ خود انکی طرف ہے درز دنا کیا تھا۔ (داؤد) کے تعاہے عورے (هیکل) کا دورعطمت خدم هو چکا نها اور وه وقت آگیا تها اه اب (استماعیل) کی چذی هوئی دنوازون پر خدا کا تحت دال وندریالی بچهابا جاے - یه نصب و عزل عرب ر دانت ترب ر نعد ا اور هجار و وصال کی رات نمی کا حسمیان انک محارم اور دوسرا ۱۹۸۵ هوا ' اېک او دائمي هجر کې سرگشنگي ' اور درسرے کو هميشه الملئے وصل کی کامرانی عطا کی گئی' ایک کا بهرا هوا دامن خالی ہوٹھا' مگر دوسرے کی آستیں افلاس بہر دسی گئی ' ایک پر قہر ر حصب ا عتاب نازل هوا :

ضربت عليهم الذاة ، أم بني السرائيل أو (انكي نا فرا الدور) والمستحدث والمس

ی اس مہدید کے خطاب سے طوفراز کیا ۔ کے میں سے جو لوک ایمان الے اور عمل ۔ کی اسلیمانی ایمی ایسے کیائے میا کا آننے وقید نے که

" ليستخلفنهم في الرض : إنكو زمين في خالسية بخطي المجملان المنافق المرض : المنافق المرض المحملات المنافق المرض المرض المنافق المنافق المرض المنافق الم

ا استبدا۔۔۔وں ال۔دی خدائی دی ہوی اعلی نعمالوں بگر ہوگئی ۔ هو اندی باا۔۔۔دی هــو تم ایسی چیزانکے طالب هر بور الکیے ۔ خیــر ۲ (۲ : ۵۸) تابالے میں نہنایات ادنا هیں گارات

خدائیے خدوس کی زمین کاانت اور گندگی کیلئے نہیں ہے۔ واسے بعدوں میں سے جماعتوں کو جن لفقا ہے، ناکہ اسکی طہارت کھلئے خدمہ دار ہوں - لفکن جب غود انکا رجود زامن کی طہارت و نظافت کو لیلئے گندگی ہوجاتا ہے، بو عیرت الہی اس بارآلردگی سے اپنی زمین کی تو ہیں اس بارآلردگی سے اپنی زمین کو اپنا کردیدی ہے - بدی اسرائیل نے ایا عصبان رقمزہ سے ارت کی الہی کی طہارت او جب داغ لگادیا و اسکی رحمت غیرر سنے الہی کی طہارت او جب داغ لگادیا و اسکی رحمت غیرر سنے اردو سندا) کے دامن ای جگه (دونندس) کی رادی کو اپنا گھر بطایا کی اور (شام) کے دامن ای جگه (دونندس) کی رادی کو اپنا گھر بطایا کی اور (شام) کے دامن دی جگه (دونندس) کی رادی کو اپنا گھر بطایا کی دامن کی ایک اردو کی انہا کی دامن کی در کی دامن کی دامن کی دامن کی دامن کی دام

ثم جعلنا المخالف اور دنی اسرائیل کے بعد پھر ہم نے تم می الارص لدنظر من بعدھم کو رمین کی وراثت دیے تاکہ دیکھیں الدف تعملوں ؟ (-۱۰۱۱) کہ نمہارے اعمال ابسے ہوتے ہیں ؟

پس یه مهدد دی اسرائیل کی عطمت کا اختتام اور مسلمانونی انجال کا آماز ایها اور اس نئے در اودال کا پہلا مہدند (شوال) سے هربع هونا بها اسلئے اسکے بهرورد او (عید الفطرر) کا جشن ملّی قرار دیا باکه افضال الهی نے طہور اور فران اربع کے فزرل کی یاد صیفت فائم راجی جاے اور اس احسان و اعزار کے شکریے میں تمام ملت مرحومہ اسکے سامنے سر بسحود هو:

. . .

مكسر يه عيد الفطر كا جشن ملّي إيه ورد دكر و رحبت اليي كي الميكار ايه سولندي و الفتخسار كي بخشش كا واله آلي إيه برو الفتخسار كي بخشش كا واله آلي إلى والمية تكدر الفلا المين و سوادًا المين والمية تكدر الفلا المين و سوادًا المين أله المين الم

المُورِيَّةُ مَا مُلْمَتُ يَهَادِتُ بِي مُفَتَعُر هُرِ لَكِيلُهُ - عَرَّتِ وعطمت الْمُورِيُّ مَا أَرْبِي همارت آكَ درزي البَالِي مَارِيةُ اللهِ كَي بَعْشِي هُرِي اللهِ كَا اللهُ كَي بَعْشِي هُرِي اللهِ كَا اللهُ عَمْرَتُ مُورِي اللهِ كَي بَعْشِي هُرِي اللهِ كَي بَعْشِي هُرِي اللهِ كَا اللهُ عَمْرَتُ اللهُ كَي بَعْشِي هُرُولُونِي اللهُ كَا اللهُ اللهُ

دلها كي أور قومين همارے للے وسيلة عبرت تهس ' لبكن اب خود البال وادبار كي حكايت اورونك لئي مثال عمرت ع - هم ك الله كني دى هوي عزت والمرائي تو هوات تفس كي بقلام هوى واه حُقَالَتُ سے بدل لاا ایاسکے عطا کیے ہوے منصب خلافت کی قدر الد ھمارے عید کی خرشیوں کے دن گئے ' عبش ر عشرت کا دور غنم مر کا هم هم الله المست عبدين المصنات والمطلب المرا دايا والمساء لُورَ هَزَاوِدِن شَادِیا کے سریرخلافت کے آکے بصوا ہے ۔ ہم پر صدھا عمدس الهمي گذرين ، جب داهاي قومدن همارت ساميم سر دسجود بهدن ، اور عظمت و شوّت ع نخت الله هرے همارے سامنے تبے - اب عدد كعيش وطرب كي صعبتين أن فومون كو منتزك هون جدي عبرت وتلبيه كيلي ابتك همارا رجود بارٍ زامن هي -ان ؟: خوش نصلب سمجیئے جو ایچ دور اقبال کے سانہہ خود بہی مت کئے - ہمارا افبال جا چکا ﴿ مَكْرُ هُمْ خُونُ الِنَّـكُ دَنِيا مَنَى نَاتَى هَبِي - شَايِدُ اسْلِمْ لَهُ غ**هریں کے طع**نے سلمیں ' اور اپنی ذاست رخواری پر آنسو بہا کر موموں کیلیے رجود عبرت ھوں : ۔

> در کار مساست بالسلهٔ و من در هسوات او پرانسلهٔ جسراع میزار خبودیسم مسا

اس سن کی یادگار همارے لیے ' المن و طرب کا پیام بھی ' کمونکه یہی دن همارے صحیفهٔ اقبال کا صفحهٔ ارلین تھا ' اور اسی تاریخ سے همارے هائی کی مومن کا دورهدید قلوب و اجد او دی وحدن پر شروع هوا تھا - اس دن کا طلوع همکو باد دلاتا بھا که بد اعمالیوں نے کھونکو بغی اسرائیل کو دو هزار ساله عظمت سے محرم کما ' اور اعمال حسیف کے شرف و افتخار کے کمونکو همیں درکات انہی کا مراحلہ مود بنایا کا اس دن کا آفاب جب نکلنا نیا ' دو همیں خدرد بنا بھا کہ بنایا کا اس دن کا آفاب جب نکلنا نیا ' دو همیں خدرد بنا بھا کہ کس طرح خدا کی زمدن نافرمانیوں کی طلمت سے دارنگ هوگئی دھی ' اور پھرکس طرح همارے اعمال کی روشدی ادق عالم پر دارد خشال بھار پھرکس طرح همارے اعمال کی روشدی ادق عالم پر دارد خشال بھار فہردار هوي تھی کا لیسکن : و

فظف من بدهم پهرائے بعد اسے با خلف پددا هوے غلطت اضاعر العمر العمر

المراقة بُارِ يَادَّ الرَّ يَادَكُارِ هِمُ تَرَّ عَيْشَ وَشَادَمَانِي كَيْلُونِ نَهِينَ * جُلُّهُ جَهِرِيَّة فِي الْمُولِيْنِي كَيْلُونِ - إِلَّمْ يَادَ أَوْرَ رَافَائِتِ هِا تَوْمَطَاؤُ بِعَيْشَ كِيْوَ الْمُؤْلِّمُ مِنْلُونِ لِلْمُعَلِّمِ فِي كَيْلُونِي رَكْفِيلَ نَعْسَتَ كِي مَايُرِسَي

و حدوث سنجي کيليے - پلے اس کامواني کي ياد تها ' نه هم دولتِ فجوله خلا ہے سرفرار هوے' مگر اب اس نا مرادي کي حسوت نو نازه کوتا ڇاکه هم ہے اسکی قدر نه کي اور داخت و عقوات ہے د چارهیں۔ پلے اُس رقت سعادت کي ياد نازه کرنا نها' جو هماري دولت و افعال کا آما، بها ' اور اب اس دور مسکنت و ذاخت کا زخم نازه کرتا هے ' حو هماري عوت و کامراني کا انجام هے - پلے نکسر جشن و نشاط بها ' مگر اب نکسر مانم و حسوت هے - جشن نها' نو (قرآن کونم) ک نوول کی يادگار کا ' جس کے پلے هی دن اعلان کودبا تها که:

وا ایه سبا الذاس مسلمانو ۱ اکسر تام حددا نے قرنے امنوا ۱ ان تفقوا رفح (اور اسکے احکام نے سرنادی نه کبی) بوره الله بحمل لکسم مام عالم مدن نمهازے لئے انک امنیار مرفانا (۸ م س) پیدا بردیگا۔

اور اب ماتم عے نو اُسی ورآن کی اس پدشدن گوئی کے ظہور کا کہ: ومن اعرض عن ذکری اور حس نے ہمسارے دارہے رو گردائی مان له معشدة صفکا کی اُس کی زندگی داخسا میں انگل (۱۲۳۰۲۰) ہوجات اُنی -

سل اسکی (بشارت) کو داد کرک جشن ^مذاک نے ' اور اب وہ رفت ھے کہ اسکی (رعدد) کے بدائج کو گرد و پیش دیکھکر عدرت پےکوئی ۔ اب عدد کا دین ہمارے ابنے عیش و بشاط کا دین نہیں رہا' البتہ عدرت اور موعظم^نی اسک بادگار صور ھے

وُندالک انزانسا فرانساً ادسا هی هم نه قران کو عربی زدان عربدا وصوفسا قده من مدن قابل کدا اور اسمدن طرح طرح الوعدد العلهسم ددفدون الله لوگ او تعددت لهم دکسوی پرهنزگاری اختدار کرین یا اسکا دریع سے ایکے دلوں مدن عدرت اور فکر پندا هو۔

. . .

داها مدن عمش کي گهڙبان کم صمسر آمي همن پهرسال بهر کے اس دمها حشن کوکدون نه عزیز رکها جائے ؟ حدل بهی نهیں چاھا۔ ه آب عدد دي حرشيون حدل سر حست عدش و نشاط هون اور مدل افسانهٔ عم حدد کر آپائے الدت عدش کو منعص کردوں - مگر یقدن المتعدي كه الحج دلِ الدوه الرحات الي بعقرار واسي الجاوز هول - قاعدة ف اله ایک عمامین دل الله عدش کی گهتربوں سے نوهکر اور کوي وقت عم کے حوادث یا یاد آور انہدں۔ ہوتا - انک غمزدہ ماں جو سال بھر ك الدر الله تلمي فرزندرن كو أوو چكي هو" اكر عبد ك دن اسكو اپدی نفیه اولاد کے چہرے داکھکر خوشی ہوگی تو الک ایک کرک اسِلَمَ كُمْ كُشْقَهُ لَحَتْ جُكُر بِهِي سَامِنِي آجَالَةِسَ كُمْ - ايْسُكُ بِدُ بِخِتْ * حر اپنا تمام مال رمناع عقلت رے هرشي دين ضائع کر چکا هو عيد ے دن جب لوگونکي زُران فدارس ارز پر جواهر کلاهرن کو دیکھے کا انو همکن نہیں که امکر ایدی کہوی ہوی دراست کے سار رسامان یاد نہ آجالين- ديكهنا هن تريه جشن كي عبدين عبش و مسرت كا پيام ا أيهن الله ياد أور درد و حسرت دين - أه ا كبا دنيا أمين غفلت و السرشاري الني حكومت هميشه ت ايسي هي ه ؟ كيا دنيا مين هميشه

نیند زیادہ اور ببداری کم رهی ہے ؟ یہ لوگوں کو کیا ہوگدا کہ ابک دن کی خوشیوں میں بدھود ہو کر ہمیشہ کے مائم وائدوہ کو ببوان گئے ہیں ؟ بزم جشن کی طیاریاں کسکے لیے ' جبکہ دنیا اب ہمارے لیے ابک دائمی مائمکدہ دنگئی ہے ؟ عبش و نشاط کی بزموں آر مائک لائیے ' عبد کے دیمتی کبتروں او جائے جائے کر قالیے' عطر کی شیشدوں کو اپ بخت وہوں کی طرح اوالی دیجھے' اور اسکی جگه مقیدوں میں حاک و گوہ بھو بھو اوالی دیجھے' اور اسکی جگه مقیدوں میں حاک و گوہ بھو بھو اوالی دیجھے پر اورائیے۔ وراس مقیدوں اور راشمیں قباقی کے پہنے نہ دی اورائیے۔

ما خانسه را دسدگان ظالستمسم پیعسام خوش از دنار ما اندست

. . .

الكل اس طلسم سرات هسدي أي ساري رواق انسان أي -عالت و سرشاري سے ہے۔ • مكن ہے كه حشن عبد كے هنگاه وں عبر عم ر الله وه الى به آهمن أبكے كالون الك به پهنچين - ناهم اسكو اواله بهوالے که پیروان اسلام یا حلقه صوف آت هی کے ،طن ر مقام پر محدود نہدں' وہ ایک عالمگمبر درادری ہے' جسمد جھی کی داوار سے لفکر افریقہ ک صعرا نک چاندس اورز انسان انگ هی رشنے کی راجہ عمل معسلک هغی - اگر (طرابلس) میں قنبلان ظلم و عدم کی الشدن نزی رہی ہوں او یہ عدش پرسلی الب لعد یہ <u>ہے</u> ' جو آپکو عدد کی خوشوں میں سرمست کر رہی ہے ۔ اگر (ابرائن) میں اپکے الغوان ملت در هرم رطن پارسدی «در۔ پهانسیان دی جا رهی هدن' دو رہ۔ آنکھیں۔ پھرے جالئی جو ہندوستان عمی اشکتار دہوں۔ آبر ﴿ صَرَائِو ﴾ حَمَّى ﴿ اسْلَامٍ ﴾ ﴿ آخْرِي نَاشَ حَارِقَتَ مِنْكَ رَهَا هِي * أَوْ کیوں انہدں ہندوسدان کے عیشادوں مدر آگ لگ جائی ؟ ۱-سالم کے اخرب عمومی تعدرہوم و مرزدوم سے داک ہے ۔ اور اسکا اللک هی خدا اے ایک هی آسمان کے اهچے امام پیروان بوجید او ایک حسم راحد کی صورت مدن دانمها چاهدا هے۔ ان ده امدا ہے ا الله و آنا روام فانظون - پس حدم المالم كا ايك عصو درد بي مدقرار ہے؛ تو امام حسم کو امکی تکلیف ہ حسوس ہوئی جائے ۔ اگر ومین کے کسی حصے میں مسلمانوں کا خون نہم رہا ہے تو نعمب ہے ' اگر آپ کے چہرے پر آسو بھی اہ بہیں ۔ اگر عقلت ای سرمسدوں کے پچھلے حوادث بھلادے ہیں ' در آج بھی حو اجبه ہو رہا ہے آپکے رفع مام ہو جائے کے لدے کانی ہے۔

. . .

قوصی رندگی کی مثال داگل اوراد و اشعاص کی سی ہے۔
مهردے سے لیکر عہد شدات اسک کا زُما عدر میں و اشور دما و عدش
و بشاط کا دیرہ دونا ہے - هر چدر نود دی ہے ایر هر قرت میں اورا ش
هوتنی ہے - جر دن آنا ہے کا انس و نوانائی کا ایک ندا پدام لادا ہے
عددہ سے جوش و احمک کے نشے مدن ہو وقت مخدور رهدی ہے اور
اس سرخوشی و سرور میں جس طرف نظر آئیتی ہے فرحت
و اجساط کا ایک بہتمت زار سامنے آجا کا ہے - اس طلسم زار ہستی
میں انسان نے باہر ند غم کا وجود ہے اور تدیشاط کا الجتہ همارے باس

فوصوں نی رددگی یا دہی دہی حال ہے ۔ ایک قوم پیسدہ عودی ہے ' بیجبنے کا عہدہ ہے فری کاٹ کر جوانی کی طاقت اور الدوں میں فدم رکینی ہے ۔ نہ وقت کار وبار زندگی کا اصلی دور ' رز فوہ ی صحت ر بدورسنی کا عہد بشاط هوتا ہے ۔ جہاں جاتی ہے اور جس طرف قدم الہاتی ہے ' اور جس طرف قدم الہاتی ہے ' د دا اسکے اسدعدال ہے اسے دور نی ہے ۔ لفکن اسکے بعد جوزمانہ آتا ہے ' اسکو " پیری و صد عدب " کا رہانہ سمجھیسے کہ فوتیں خاتم ہونے لگی هدر' اور حواج میں ندل کم هونا شروع هو حالا ہے ۔ طرح طرح نا احلامی و بعدنی عوارش رور بروز بعدا هونے لگیے ہیں ' جمعیت رابعہ کا مونا شروع ہو حالا ہے ۔ طرح طرح رابعہ کا مونا شروع ہو حالا ہے ۔ طرح طرح رابعہ کا مونا شروع ہو حالا ہے ۔ طرح طرح رابعہ کی وبید کا اسلی تولین کا اصابی خولیں کا اصابی کو صفیف وکوزور کر دیانا ہے ۔ رہی زمانہ جو کل آسک اسابی کو صفیف کی طافت کے طافت کی طرف اشارہ کیا ہے ۔ اسکے ساتر پیری گے صفیف ر دہانہ کو دیکھتا ہے' نو دلت و حقارت سے ٹامکرا دیتا ہے ۔ صفیف ر دران کریم) ہے اسی قانون خلفت کی طرف اشارہ کیا ہے : با

الله وه قادر مطلق في جس في تم كو كمزور الله الذي خلقكم من حالت مس پیدا نیا ، پهر دچونے کی معف ' ثم حفل من کمزوري کے بعد جواني کي طاقت دي ا بەلد شىف مىرة ' پھر طافت کے بعد دربارہ کمزوری اور بوہ لیے ثم حمل من بعد قوا مدن دَالديا - ره جس حالت كو چاهتا ہے صعفا وشبيه - يخاق پیدا کردینا ف اوروهی تمهاری تمام خالتون ما اشتاء وهو العلم كاعليم اورهر حال كاايك الدازد كردين والا ع الاسدير (۳۰ : ۲۳) شاید هماري جرانی کا عهد ختم هر چکا ۱ اب " صد عیب 🕏 پیری کی منزل سے گذر رہے دیں - ممارا بھیں جسقسر حیرت. الگیز اور عواني كي طاقتين جس درجه زازاه الكيز تدين ك ديله لم بنين تو

Arres salax

﴿ جُوفِكِ كَ صَعَف و نَقَاهَت كو بهي الناهي تيز پاك هيں - شايد آاسکے بعد آب منزل منا دریش <u>ہے</u> ۔ چراغ نیل ہے جالی ، هودا جانا هے ' اور چولها خاکسدر سے بھر تا حاما ہے ۔ گذشته باس كي صوف ابك باد رهكتي ہے ' اور جواني ك انسام خوات و عمال معلومُ عُوثِةُ هُنِي - لِيْكُن أكَّر عَدِينَ مَعَاهِي هِ تَوَ مُلِّيِّهِ مَنِي دَاــِر -كيون ۾ ؟ صنع مدا آگڏي ۾ نوشمع سحرار اجهه هي جاپا چاه<u>ڏ</u> -جس بزم اقبال و عطمت مدن اب همارے لدے جگاہ بہبر را_{عی} • چہار ہے که آورویئے لئے اسے خالبی کودیں - هم سے ایک هوار برس سے ريادة طرمے سک دنيا عبل زادگي ك اچھ درے دن كائے اور هر طرح کې لدايون چاپه اين - ڪامراني کے ناهنت پر پهي ريو اور معکودي کبی کھاک پر دمی لوتے - علم کی سر پرسنبی بھی کی' اور حہل کب رفاقت مدن دہی رہے - حب عدش و عشرت کی درم آرائدوں سیں تم لو ابدی نظیر نردن رکھتے لیے ' اور اب حسارت و اورو کے عمکدے حمل ہماں ' دو اسمیل نہی ایک سان تکفائی رکھنے ہماں۔ رمانہ نے همارے مثّاث کا فلصلہ کر لفا ہے نو اب دنر نہ کرے لیکن کو ہم مت، جافدن کے حگر ہمارے نقیات ہوے۔ بعشوں کا معانا۔ آسمال نہر گا۔ فاریم همکر دهی به بهلا سکے گی ' اور همارا انسیابهٔ عدرت هدشته

لک اتبے بھی در اک نفش بٹیا کے آئے:

رات کے پچھلے بہر کی بارنکی اور سنفاقے مدن بد سنطرین الكهدرها هون - مبرا فالب مصطراً اور أنكهين اشكمار همل - الداب عید کے اشتانی ۱۰۰ جعدگان انتظار کررائس بدل رہے ہیں ' مگر حموري نطر ايک جهلملاے هرے بارے پر ھے - ديکھٽا هون بر باس ہو نا امیدی کی رات کو داردک ہے مگر پھر بھی ھماری امید کے اس پر ایک آخری سندارہ مہلملا رہا ہے - حن آنکھون نے ہم اب حشک ۔درخترن کو کڈتے دیکھا ہے[،] انہیں انکھوں کے خشک درخموں کو سرمدز ہو شادات بھی ہوئے دیکھا ہے - [.]

> رومن ایاند ان براکسم البرق خونـــــأ وطمعـــــا' رويدول من السمساء ماء فيعسى به الارص بعسد وموتها الساء الساء خلسسك لايسات القسنوم يعسقناسون

مسامران عالم کو یاد آ آ کر حول کے آنسو رالےگا۔

گو که هم صفحهٔ هسدی په نیم ایک حرف ملط

اور خدا کی۔ قدرت کی نشاہیں مدن ہے ایک نہ نشانی بھی ہے کہ رہ ممکو اور امہد کومے کدلئے معلی دکیلانا کے پھر آسمان نے پائی برساتا ہے ارر اسکے استے سے زمین کو اسکے مرے کے بعد گزامہ کردیانا ہے۔ بیشک عفلمندر کے اللَّهُ ان باتی میں قدرت الہی کی بڑی ہوں نشانبان ہس ('iğ: r-)%

تمسدن خطسرة ميسس

[الرحامة مسترعده الماحد (المهدو)]

دال کا مصدوں انک فراسع عالیم مسجوگری (M. Rem - L. Gerard) لا أبرجمه (جمه ھے ' حو اُس ے عصوان دالا ہے انگلستان کے مشہور علمی سه ماهی رساله (هدرت سربل) دایت جنوري سنه ۱۹۱۲ع حمل شائع کما لها ۔ گذشته خول اور حموري کے العقوم صفی عدل کے ایک مصمون انہا ہا اسکے مطالعہ سے باطرین کو -علرم غواً له مل ے سفه ۱۸۳۹ ع میں جو حواب دنکها بها" اسكي بعددر دري حدثون ته آج دوري هو رهي م - فاضل مصمون نگار کی دفت نظر کے اعدرات کے ساتھ ہمکو مجبوراً يد بهي ايانا نونا ۾ ' که وه فدامت پرسٽي ئي حرش مين کہدر کہدر واقعاب سے نہات دور کا نوا ہے۔ امند نہیں کہ داداگال ایداب جداد اس مصور کو پرهکر حاموش رهیں۔ آثر الطرس در اس - سلمله نے داع سامی ہوتی او ممان ہے ده العداث الدوسوا رم نهي اردو مدن مدنقل كوديا جات-

آج مل مراس اور ایک سانهه ال لاطیعی مسل (۱) کے روال پر زامے وأى درنا كنهمه ندش سا هوكدا ہے " لدكن رنادہ عور كے بعد يه معلم هوگا که رهی علمات رال جو درانس مرن اسفدر راضم طور پر قمائل عدِن ' آنکا رجود به اختلاب مدارج دورب کے دیگر متعدی صمالک میں بھی ہے ' اور ان ہے عمر الطبعی قوصمں بعفی انگرمز اور چرمن دەي مستثنى دېدر - دە دلاف اس*كے* أن ممال*گ م*ېر.⁴ جنہوں نے دو چار صداوں سے سطع بمدن کے بلند کرے میں کوٹی خاص حمه بہیں لیا بھا' اب پهر کچهه بنداري کے آثار پیدا **هر مے** هدل - اس بدا پر العطاطات ان پر بعث سرے هارے بعالہ قرانسدسی تمدن او معتص ار الدے کے عام مقربی مدن کے اسباب وزال کو پیش نظر رکھنا زنادہ صناسب ہوگا - ان اسباب کا رجود تقریداً هر منمدن ملک مدن <u>ه</u> ۱ لدکن فرانس مدن ایک **زناده دای**آن عوے کی وجہ یہ ہے کہ فرانسین ایچ رفقار ارتقاء میں فیٹیر معاہف ہے کئی منزل آکے مے ' اور اسکا فزمی نتیجہ بعادی کو ووال کھو

(۱) الطینی نسل ہے مراد آن ممالسک کے باشفونیے کے فر جو مغربي يورب مين رانع هين اورجلي زبايس كالمصل ملقن الطيعي زبان ع - مثلا اتلي " فراسس " الديدن " رغيره - اسك مقابله معی جرمی نسل ہے ' جس سے مراد انگرازر جرمی قرم سے بھے ۔ مقربہم

سب مے ہے اسی کا هوا - اگلے صفحات میں هم ہیے علامات زوال کا استقصاء کریدگے ' پھر انکے استاب پر عور کرینگے ' اور اسکے بعد یہ بناینگے که آیا اِن خرابیوں کی اصلاح ممکن ہے -

عــــلامــــات

فرانس کی موجودہ حالت کو هم جب اس معبار پر جانیت هیں کو معلوم هوتا ہے که اس میں بدیظمی کے شواهدہ لہایت واضع صورت میں موجود هیں ۔ اس سلسلہ میں سب سے پلے میں مذهبی بدنظمی کا دکر کورنگا ۔

فرانس میں مذہب کا دھنی ازر تو خدر انک بڑی حد دک اہمی باقی ہے 'لیکن معاشرتی ازر بعنی رہ ادر جو نظام اخلاق کی معافظت و نگرانی کردا ہے ' بہت کتھے ددا ہو تھا ہے ۔ اگلے رما میں مذہب اور سلطنت گردا دوام نے ' ایک دو درسرے کی مدد سے تقویت تھی ' لفکن اب جدکے ان جس ادران ہوگفا ہے ' دراوں کی قوت کمزور ہوگئی ہے ' کو استقا ردادہ نفصان مدہب ہی کو پہنچا ہے ۔ چفاتچہ آج حدات احتماعی حس تو مدہب کا بدہ سک بہد جلتا ' هاں افراد کی پرایرٹ زدگی میں بوص سدھددہ مواقع پر را شادی و غم ک مراسم ک ساتھہ) کہدر مدہب کی جہلک بطر را شادی و غم ک مراسم ک ساتھہ) کہدر مدہب کی جہلک بطر اسادی و غم ک مراسم ک ساتھہ) کہدر مدہب کی جہلک بطر عمر صدہب سے بدگانہ ہوار رہے ۔ ایکن ملکی و سداسی فوت بھی عمر صدہب سے بدگانہ ہوار رہے ۔ ایکن ملکی و سداسی فوت بھی اس افتراق سے بجائے مالدہ ک نفصان ہی میں رہی ۔ اسلئے کہ ایک اختراق مقاید ' احتمال معاشرت کا بھش خدمد ہے ' اور نظام معاشرت کا بھش سے حطراک ہے ۔

شدید آمیں قرض شفاسی کو بالکل فراموش کر کھا تھیں۔ افہا وہوں سے آج فرانش کی اخلانی 'حالت فاکفته بھر فران میں اسکا آس مرتع پر کھوہ ذکر کوتا لیکن یہ واقعات اس کٹرٹ سے معرص تعریق میں آجکے میں ' کہ اب کچہہ لکھنا تحصیل حاصل ہے۔

ایک اور اهم علامت زوال " شرح پیدایش کا روز آفزوں تفرال هے اللہ اتنی بات هر شخص جاندا ہے که فرانس کی آبادتی بجانیہ بوہلے گیا۔ اب ایک حالت پر منجد هوکر رو گئی ہے " بلکه اگر مقاملت میں تو شرح امرات شرح ببدائش ہے بہت زیادہ ہے " اور یه تمین دلیال ادرار ہے ۔ جس قرم کی آبادتی میں اضافہ نہیں هوتا " السکی مقائل اس فوج ہے دمی جاسکتی ہے " جو میدان کارزار میں فیر بسلخ جانی ہے ۔ ایسی قرم خطرات میں گہری هوئی ہے " گو به خطرات بدرونی غذم کے مقابلہ میں بہیں" بلکه اجانات کے اندرونی حملون کے بدرونی غذم کے مقابلہ میں بہیں" بلکه اجانات کے اندرونی حملون کے پیدا دردہ هیں ۔ (محدولی دان) ایدی تصنیف "سایکالومی آفس دسی. پیدا سے درونی دشمنوں کی کوشیس انفی کارگر نہیں ہوتیں۔ کے مدا کرنے میں بیرونی دشمنوں کی کوشیس انفی کارگر نہیں ہوتیں۔ جدنی اندرونی غذم کی ۔ ایک زماند میں رومة الکتری میں بھی۔ شرح بیدا شر ایسی هی گھت کئی نہی " اور نتیت یہ بھوا کہ جدد روز نے عرصہ مدر نمدن رخصت دیا ۔ (ای بان) کہنے ہیں :

" اگردار دوربس (ماتعدن روم) دجائے حملۂ جنگ کے صرف ابدا هي کرئے ده روم کي گهٽني هوئي آدادي هيں رفعه رفقه اپنے افراد کو زياده تعداد ميں شامل کرئے جائے ، دو بهي ناريخ پر کجهه اثر به پردا - فرق محض اسفدر هونا ، که يوں دو محرکه آرائي ميں انہوں نے سلطنت روم کو شکست دي ، اور اس صورت يعني ندريجي اخدالاط ميں وہ رومي قوميت کي عمارت کو ننداد نے هادولا هي محده پهر ايک حکمه لئمهنا هے:

" آج يورپ من ايک سلطدت مرانس ايسي ه " حسكو پهراسي حطره كا مامنا ہے ۔ يه ملک گو مغمول ہے " مگر اسکي آبادي ميں انجماد پيدا هوگيا ھے - اور اسکے حوالي مين ايسے ممالک هين -جنگي آبادي بوهتي جاتي هـ - اسكا الرمي ندعه يه ه كه اگر اس خرابي كي رزك تهام نه هوئی ' دو کوئی دن حادا هے ' که فرانسیسي آبادي. كا ايك ثلث جرمن دو دت عدن مخلوط هو جالكا ' اور ايك ثلث النالعن ميں - إن خطوات كے ساديم كسي قوم كے نوعله بلکه اسکی هسدی کا خدا هی حانظ هے ۔ اصل یه هے که، ا مہلک ہے مہلک معزاۃ جنگ کے نقصافات بھی اس تدریعی اور اندروس حملے کے حطرات کے مقابلہ ہیں میچ میں" شرخ پیدارش میں اضافے کبلانے همارے مقبن طرح طرح ک۔ مسوده بالدهره هيل اليكن يه تدابير فرانس ميل ويسي هي. ے اثر رمینگی ' جس طرح روماے قدیم میں رھي تھيں ہے۔ اس میں شبدنہیں'کہ شرح پیدائش میں تنزل کے بعض آہبان اقتصادىي هيى " جِلِكَا علاج همارت واضعين قانون كرسكة فين الكين.

و المسكان المستقال المستقال المستمال ال أُ كَانُونَ كَا بَسَ مِينَ نَهِينِ ﴿ جَنَّكِ مَرَدُ كَي أَفِيْشُ يُرْسُكِي ۖ أَسَ دَرِجَهُ دَوْهُ بِهِ المِهِ كَا لَهُ لَهُ عِيهِ لِهِ وَالْمُنْ قَالِ مُولِكُ لِكُ * اور عورت يُر خُوْرَافِض أَمْرِسَةَ بَارَ هُوكِ لَكُينَ * تَوْ تَعَزِيْرَاتُ * سِياسي كَيَا كُرْسَكَ هُدُنِ ؟ الرسي ضمن مين يه تلغه بمي قابل لحاط هـ " كه (جبسا كه مُمينُو بِالَ مُكِنِتَ لَمُ لَكِهِ فِي اب مصلَّفه عورتوں كے تحيلات ميں والقالب معلهم هوكيا ع - سيل الكا مطمع الطرابلند و شريفانه الها المكر رام محم دانهسوی و مظ نفس ره گیا ہے ۔ اب عورت کسی موقع پُرہی مرد کے مقابلہ میں ضبط نفس گؤارا نہیں کرسکتی ' رہ سردے ﴿ وَهُو مُعْلِقُ مُا شَدِيقَ مَطَالِهِ كُوتِي فِي * لَيْكُنَ أَسَلَتِ مَعَارِضُهُ مِينَ أَنْكِي جِائب ہے ایک فرو افار کرے کے لئے تیار نہیں - ب سبه اسوائی والتفوادية ع يه رور التهاج تبدي في علامت في (اسالم كه ندم سقمنس ممالك ميں ايك ضعبف طبقه نے الله اتدى أرادى ممكن قہیں) لیکن اسی کے سانھہ یہی چیر اسکے زرال کا بھی پیش خدمہ ہے -یه غیر معتدل حرات ' یه مطاق العنانی' الک طرف نو نمدن ک معراج کمال کی دلدل ہیں ہے ' درسری طرف صداے حرس ہے ' که فافللہ قوم اِب معزل تعدن سے اوچ ارے کہ اچھی طرح باد ربهنا چاہئے کہ جس فوم نے طبقۂ آنات نو موانص آسومہ سے عار آنا ہے ' يود قوم البي هاتهون اللغي قبر كهود رهي ہے -

و اعتقادي اور معاشرتي بد نظميور يا سابهه الک بيسري جدنظمي سياست يا منعلی دهي ها آرادي ني آس احردَت يا جس يا مدهب اور معاشرت کي بديادس معزلزل کردي هدر انه کيوندر ميکن نها که نظام سداسي کو صدمه به پهنچدا کا اس سداسي يد نظمي ها دام (انازکزم) ها - اس يا سلطفت يا دوت و افتدار در بيت کنههه فرق آگها ها - فرانسدسي گورنمدت جو عير معددل مرکزدَّت اور صعف شديد دي جامع ها اسكا کل سهارا پاراممدت ها حالانکه اسكا ارکان دمن نه دايليت ها اور نه قوم کا اعتماد عام انهيس حالانکه اسكا درگان دمن نه دايليت ها اور نه قوم کا اعتماد عام انهيس حاصل ها -

وسبو إمبل فكدت كا يه معص دعوى بهن بلده دد قسمدى الله دد قسمدى على البك ثابت شده مسئله هي كه جمهوري حكومت و الإمبي نتيجه افراد مين نافابلدت اور ذمه داري كا حرب پهدالنا هي - چنانچه آج قوم كه مقاصد عالده به صرف بطر ابدار كئي حارج هيئ بلكه گورنمنت اور اهل حرفه و نجارت پدشه گروهون ك درمدان جنك اوپر حقيقة فظح ملك كا انجمار هن ايك عدكامه محالفت بريا هي - اس كشمكش كا انجماد هن كه هوالدن فسادات فاوه و يا هي - ريلوے مقاومين واقعات بن كئي هين جنك ساميد كورامنت بدست و يا هي - ريلوے مقاومين واقعات بن كئي هين جنك ساميد كورامنت بدست و يا هي - ويلوے مقاومين انكے انسداد سے عاجز هي - حال حيل حول خيل سنڌ يكلست تحريك بيدا هري هن اسكا مقعد علايه ادارائ في منظيكلست تحريك بيدا هري هن اسكا مقعد علاية ادارائ

(۱) - سنڌيکلازم کي جديد تحريک لا خاص منشا يه ه' که هر پيهه ڪ لوگ اپڻي اپني مجلس تايم کرے ' باهمي رضامندي ے

ره سوسایلی کے موحودہ نظام کو بدائر آیک نیا نظام بنانا چاہتے ہیں'
ناهم اس مقصد کے حصول کے لئے وہ افراد پر سطنت سے سطنت ذمه
داریاں عاید کرنے کے لئے بھی تیار ہیں۔ به خلاف اسکے سنڌیکل ارم
کی مداے بے هدگام کا ملحصل محیض یه ہے که " ارقات محدت
کہاؤ' اور کام کی اُجرت بوہاؤ' یہ لوگ اس عام شور میں اسکا بھی
خیال بہدی کرک' که علم الاقتصاد کے اصول سے انکا مطالبه کس حد
تک حق بحانب ہے ؟

گرونمنٹ کي کمزوري سے مايدہ آئها کر لوگ روز برور اچ مطالبات مدر اصافه کرے حانے هدر اور مزدوری بیشه گرودکی کامجابی دیکھکر دیگر الشندگان ملک مهی ایخ ایج جدے بنا کر گورزمنت ہے ایج لئے خاص مراعات جاہنے دیں ۔ ایسی حالت میں گورنمیت سخت دقت مدن برحاتی هے' اگر إن درخواستون دو نا منظور كرتى هے' نو درخواست دهددگان کی طرف ہے شو رش کی دهمکی ہے' اور اگر معظور کرنی ہے و درسرے گروہ ' جلکے علے اارعم نه سراعات کلے کئے ہدل ا آمادهٔ سرکشی هوحاك هند - در حقیقت اب وه زمانه قراب آرها م حنکه همارے ارباب وطن' نقلبل مشقت و نکثیر معارصه کے مطالبات پر فاقع ته هواتر گورنمدت ہے ته نهی درخواست کرمے لگیں گے ۔ 25 وہ بلا معارضہ ہمارے مشاعل تعربے یا بھی سامان کردے اسرقت هدیم روس رندگی کا نمونه داها انگ بار پهر دیکهه لنگی ^۴ اور اسوقت ارکوں کو نہ نظر اُ حانگا که فوموں کے عروج و روال یا نقشہ پیش کرتے هرے بارہم کبونکر اپنا اعادہ کردی ہے - لدنن نفین رکھنا چاہئے نه حس بن اس قسم ہی کوئی۔ صدا فرانس سے بلند **ھوئی رہ س**اعت السكر حيات احتماعي كي آخري سانس ديكهيلي -

مداورہ بالاعلامات روال 'جدسا کہ ہم اوپر نہہ آئے ہیں ' فرانس کے علاوہ معربی دورت کے اور ممالک مدن بھی موجود ہمن ' حن مدن نے ہم انگلسفان کا انتخاب کرنے ہیں جو آثار سلف پر جلفے اور قدام مذہدی روانات کی باسداری مدن خاص طور ہر مشہور ہے ۔

مدهب المحرّا سرے سے اپدی کردن سے ادار دَالفا ' چونکه انگردری سل کے خصا اص فوائی کے صدائی ہے ' اسلِلّے العاد ردهردت او انتاستان میں دوری کامدائی بہتی هولی ' تاهم اتنا ضرور هوا نه حداث میرلی پر مدهب یا اثر ' جو نجهه عرصه پیشتر بیا ' آب دائی نہیں رہا ۔ پررِنسندی مذهب میں (جو انگریزوں کا ملکی مدهب ہے) حوں حوں پاپائڈ ن آئی جائی ہے ' اِسی قدر حداث میزلی پر اسکا اثر هلکا پونا جاتا ہے ۔ پہر دولت کی افزایش ' ممالک عدر کا سفر (حو من حدث القوم انگردروں کی طبیعت ثانیه

ایسے قوانین نظایں ' جن سے آنکا کوئی فرد انصراف ند کرسکے ۔ مقط تعارت پدشد گروہ کی حو مجلس ہوگی وہ اسناب نجارت کا ایک خاص برج مقدر کرد،گی ' جس میں کوئی باجرکمی و بیشی ند کرسکیگا ۔ اور ایک شے نمام شہر بلکہ نمام ملک میں ایک می توعیت اور ایک ہی تیمت کی مل سکیگی ۔ مقرجم

[[] بفده نوت بين كالم كا]

بسارجاتا ہے) باھر والوں اور خصوصاً جرمني و امريكه كے باشندوں كي المُلَمَةُ لَي مِين اَسْرُت * يه سب كَيْرُس اور اس اثر كورزايل ارب مين معین هر رهی هیں - چانچے کچنه روز پیشتریاں کے طبقہ (علی كي زندگي مين جر پائيزگي نهي 'ب بهائه اسكر اخلاقي حبثبت ہے آثار إنصطاط بمایاں غیر - روز -وہ کے مزلی واقعات علمدہ علمدہ تر بهت معمولي معلوم هو الدهيم " لبكن الله مجموعه ايك الهاص الدبيت ركها هـ اور اس ين ماف پنده جلتا هـ "كه ابك ردم صدي ميں ملک ع کتنا ندول ديا - غور اور که اس ملک ميں طلاق کے مقسمات کس 'نثرت ہے دایر ہوے ہیں ' انکی اشامت ہ پیلک کس بیتابی سے انتظارا اورنی ہے اور پھر بعلک نے اس حداق کو دیکھکر اسی قسم نے واقعات کا پلاٹ اینڈو کننے ہاول دیار كُتُ جارهے هيں ' جر اب سے ذلك سال پدشدر مخزب اخلاق تعاور بنے جانے ، مگر آج شایفیں کی مدردانی اُنگسو ملک ک اس سرے سے أس سرت تسك بهيلادبني هر ! يا مشلاً بكشفيه كا رور مع عدادت اور مذهبی مشاغل کے لئے معمرص تھا ' مگر اب انگریزوں کے دل مدل اسكا مغدس و احترام ما الل بافي نهيل رما السارة الواردو بھی مثل ہفتہ نے دیگر انام کے معمولی لہر و اعب میں صوب

عواید رسمی و عقاید مذهبی ای بندشون مدن به رحارت پیدا هرجالا ایج نتایج کے لحاط سے مہابت اہم ہے ' اسلام کد به ظاهر دو يه نظـــر آنام که اب بهت ـي بنونان پهر نے کٿ کئيں ' اور قدامت پرستي ك نجات ررش دمالىك آنار زباده شايع هرننے هيں لیکن در مقیقت یهی چیزین جو بادی النظر مدن اسفدر خعیف معلوم هوتی هیں ' اس بدنظمی ر بغسارت کا پیش خبمه هس ' جسكي روك تهام كسي ك بس مدن نهين - اس بدا پر امر تفقدم طلب یه هے که ان تعیرات اور ان آزاد خیالیوں کا اثر باشد دگان انگلستان کی زندگی پر ایا پڑا ہے ؟ یه سوال کو اهم ہے مگر نحت طلب نہیں ' اسلئے که یه ایک دافادل انکار رافعه ع که انگریري أسل نے حیات احدماعي کر قیمت میں دیکر ایخ افراد کے لئے لطف و مسرت حاصل کی ہے ۔ ایک نوبی بات یہ ہے که انگریروں کو اب اعتماد نفس نهیں رها ' انعطاط فرمیت کا خوف انکی رگ رک میں سرایت کرگیا ہے۔ اور اله خاص علامت روال ہے - لیکن اس سے بھی زیادہ خطرناک علامت بھے ہے کہ شرح پبدایش میں بھی ننزل شروح هوگیا ہے - جدانچہ سنہ ۱۸۷۸ میں می هزار - ۳۹۶۳ كي شرح تهي جو سده ١٩١٠ ميل گهڪ كر ٢٩١٨ ره گئي - اسكا خلط نسل ﴾ اسامي اخلافي و مادي رندگي ك روال كي بين دليل هـ ـ

فديجه په هونا هے ' که انگريزي سال حراصدها سال کي ارتقاء ترقی كي ييدارار هـ چند رورون هي مين معداط النسب هوجاےكي اور يه اسي طرح علامات زوال يورب ك تمام ملكون مين موجود هیں - چذانچه بلجیم کے اکثر حصوں میں ارسط شرح پیدایش فرائس کے مقابلہ میں بھی ام ع اور یہی کیفیت جرمنی میں چى شيرازة اخلاقى ك انتشار ك ساتهه پيدا موچلى ھ - 4 شبه

جرملني كا أفتاب عن إسراسه نعيف النيار ير على المان موجوده رفتار تعدي كو دوكيوكون الكاركر بالكا بهر المجو حالت الج فرانس كي رج وهي الك نصفت مدي ل بعد جرملي كي بهي به هركي ؟ الك اور علامت زوال ' جميري حكومت كا دور دورو ه جمهوري اور نستوري سلطنت أج اكثر ممالك يورب مين قايم ه لینن اِسطرے کے طری جہاندانی میں جہاں تقریباً خر شخصہ کو ورث دنے کا حق حاصل ووتا ہے پارلیمنٹ میں عموماً ناقابل معیماً مہانجین هونے الگنے ہیں' ذہنی حبثیت ہے اسکی وقعت باقی نہیں رہتی' اور آخر كاريهي ملك كي تباهي كا باعث هونا ۾ - چانچه آجاريا و بلعبم کی دستوری حکومتوں کے واقعات همارے دعوی کے شواہد قوي هين - هان الكلسفان عيشده ايك مسلقتي مِثَالِ هِ جسکی رجه یه ع' که انگلستان کی۔ بارلنمدے ارکان کی تابلیت اور^{ر،} انکے مغبد عملی کارناموں کے لعاظ سے دنیا کی بہترین پارلیمدے ہے 🗗

 المعطاط كى آخري علامت درمعندل مساوات پستسي هـ. حسنا ماحصل یه فے نه سرسایلي کے موجودہ طبقات نا فرق مراتب مثادیا جاے اور ہمام افراد کے حقوق فرحبثدت سے مساوی، هرجائس؛ حالانکه داردم علائمه شهادت دے رهی هے که دنیا میں ابسک حدے عظم الشان کام طہور مدں آجکے ہیں' انکے انجام دبدے والے عام افراد نه نیم ۴ بلکه خاص خاص افراد کے ها تهه نیم ۔ هم اس موضوع پر اہم اسک اور حضون میں مفصل بعث کر چکے هیں اسلنے یہاں اسکی معصدل غیر ضروری ہے ۔

ناهم اسگردز بھی ایدی خربدن کر اس دیویز سے غارت کررہے ہیں

که آینده سے هارس آب کامدر کے ارکان نتخواه دار هونگئے - اس تجویز

پر عملدر آمد کے نہ معنے ہوگ کہ جن لوگن نے پالیا کس کو بہبونہ

ملك كے لئے نہيں' ملكه محص رريدہ كمانے كي غرض سے الهنيار

کما ہے وہ دھی پارلیملٹ میں در آبنگے ۔

بهانتیک علامات کا دکر بها ' اب هم دوسرے نمبر میں ایکے اسماب

پر عور کری**نگے** ۔۔

ضروري اطسلاع

(₁) الهلال هر انوار تر شائع هوا هے اور انوار هي كے دن ورنه. پور کے دن نو ضرور ڈاک میں پوجانا ہے۔ ڈاک کی روانگي میں بھي۔ ھر ممکن احتیاط ہے کم لیا جاتا ہے ۔۔پس اگر آمیک وقت پر رسالہ آہ پہنچے تو اُسی رقت دفتر او اِطلاع دی جاے ' اگر اُس مَغِلِے کے گذر جاے کے بعد مکرر طلب کیا جاے کا تو بلا قیمت روانہ فہوگا۔

﴿ ٣) يه اتفاقي صورنس هين لدكن اكر هر هفلة اس طرح كي صور تدں آپکو بیش آتی ہیں' نو دفنر کو اطلاع دینے کے ساتھ اپنی داك ك انتظام اور مقامي پوست آنس پر توجه فرماييے - ممكن <u> ه</u> كه كسي طرح كي ند نظمي ثابت هو- اكثر حضرات جرهبيشه رس<u>ال</u> ك به مليے في شكايت كرے نے ' اب خود لكھتے هيں كه دفتر مے رساله، صرور جاتا ہے لیکن ڈاک کی بد نظمی ' چٹھی رسانوں کی غفلت یا دانسته بعرانی بعض همسایوی ا روهم معله اشعاص کی دست برده ا رر اسی طرح کے اسباب مفامی سے ضائع ہو جاتا ہے ۔ یہاں تیک کف بعض قدردانوں نے تو للهدیا ہے که پرچه بیرنگ بهیجا جائے !

مالد

مسلم يونيورستي

اید دیاستوسد کی دوستوی جانسی بخدمت ادیاست ماست الیسال

جناب من ۔۔ پہلی سندر کا الہ۔۔۔الل نظر ہے گزرا ۔ مدری المجمعہ جو کچھہ آپ تحریر درمایا ہے میں اسکا شدردہ نہی آسی جوش و شرق ہے ادا کرتا مگر اپنے پر جو نظر دالی نو وہ شاعرادہ مدن و ستا کسی اور هی کی معلوم هولی ۔ کاش میں اسکا اهل هونا اور آلکی تعریف کا نہروا بہت حق نہی ادا کردنانا ! اور اسمدن تجهه گیکی تعریف کا نہروا کا نصاع نہدی ایک امر واقع ہے جوعرض کیا۔

مگرمیری سمجهه میں یه بهیں آیا که آپے بعیر سیبی تحریر چهاپ آسیر جرح و تعدیل کبونکر شروع کردی - به یو نورے عضب کی بات عرکه آپ پرالیوت گفتگو کا حواله اخبار میں دنئر اسپر تنفید کرنے هیں جو که اصول جراید نویسی کے سر نا سرخلاف هے - اور بهر اسدر مصر هیں گه میں اهالدان کمیلی کی " داتیات " کے متعلی اخبارات میں مضموں نویسیاں کروں - حس سے زیادہ بیہودہ مشعله کوئی هو بهیں سکتا - که نه خدا خوش اور نه فوم کا کوئی معاد - راست گھداری نا میدائت میں قابل هوں اور انحمد لله که اسوقت نیک اصول مدافت مدافت عمل کرنے کا محرم بهدں هوا لیکن وہ صدافت حداقت کے خلاف عمل کرنے کا محرم بهدں هوا لیکن وہ صدافت حداقت کے خلاف عمل کرنے کا محرم بهدن هوا لیکن وہ صدافت مدافت میں اور دل شکن هو راسنگی فتنه انگیز کی دیل مدن شمار کی جاتی ہے اور اسے معرب بے اصولی سمجھنے یا کهزوری' میں اس قسم کی راسنی کو پسدد نہدں کرنا ۔

میں اس بات پر سعت مناسف ہوں کہ آپ اس پہلے پر پے
میں بھی اس قسم کی علط بیانیاں (گر صورت بدائر) مالم رکہبی
جو پہلی مرندہ کی تہبی - ۱۳ جولائی جسکا آپ پہر اعادہ کیا ہے
اصل میں ۳۱ جولائی ہے اور اسدن سر ہار کورت ک خط تحرب
کیا ہے جو راجہ محمود آباد کے پاس سے ہوتا ہوا نبن چار روز ک بعد
علی گرہ پہنچا ہوگا - اسکی اشاعت اسی ہینے کے انسٹی تبرت
گزت کے ذریعے کردی گئی یعنے ۹ - اگست کے اخبار میں جگہ دی
اور بغیر تاخیر چہاپ دیا گیا پھر بھی آپ یکم سنمتر کر بھی
اور بغیر تاخیر چہاپ دیا گیا پھر بھی آپ یکم سنمتر کر بھی

" هم نے گذشته ندر میں آترببل سر بللرکی جِنّهی کا افنداس دیکر لکھا تھا کہ انہوں نے جر کچھہ لکھا کمبنّی ہے اے عام امول وازداری کے مطابق قوم کو اس سے بے خدر رکھا " لبکن همارے درست مستر محمد علی فرمانے هدں که یه صحدم نہیں در مہبنے بعد در سربتلسر کی چتھی تمام اخسداروں میں چھساپدی گئی فیمی عم تصلیسم کرنے ہیں کہ ایسا ضرور ہوا نھا لبکن همارے مقصود بجسی پر اس سے کولی اثر نہیں پوتا بیستک کمنتی نے

اس چنہی کر در مہدیے بعد اسلئے جہاپدیا تھا کہ اُس سے بوندورستی کی منظوری کی بشارت ساناے کا کام لے ۔ لیکن بحث صرف اسمیں ہے کہ قوم کو حس قسم کی توابدورستی کا منوفع بنا کو روپیدہ لیا جا رہا تھا انہی اسکی اوئی منظوری نہیں ملی تھی اور نہ ان پہلوؤں کو بطاہر چھنوا گذا نہا ۔ یہ رہی امور نے جنگی سسست وراء ہند کے حق دات دعی ک کامل اختیارات آخر بیک محفوظ تھ جو فالخر عدم الحال اور وانسواے ک اختیارات آخر بیک محفوظ تھ میں اور وانسواے ک اختیارات آخر بیک محفوظ تھ میں اور وانسواے ک اختیارات کو سان کی صورت میں اور وانسواے ک اختیارات کو سان کی صورت میں اور انہا کو آور انہا کی داستان کا اور انواب باقی ہیں میں فی الحقیقت محورہ بوندورستی کی نوفعات کا نو آسی وقیق بیس فی الحقیقت محورہ بوندورستی کی نوفعات کا نو آسی وقیق بین جانے کا لیکن کہ وہند کی فراہمی ک بعد آن کی دسات فنوی بینا جانے کا لیکن کہ وہند نہیں ہیاتا ہیں۔ الے "

اب پچھلی مرتبه ۲۵ - اکست ک الهال سے معادله کمعلے - حسمبی آب نے صاف صاف لکهدیا ہے که "کمدلی کے نمام قوم کو اس سے (سر دقار کے خط سے) کے خبر رکھا " - اب آب بسلیم کرتے مدن که در صد بعد جهایا گذا نہا - مگر اد بسلیم نہیں کرنے که پہلی دمعہ حو هم نے حهایا وہ بالکل کے بندان ہے - درسرے حیسا که ارپر عرص کدا گذا در ماہ بعد جهایا بهی جناب کی اختراعی سہو ہے کمورکہ خط مذاور کی اشاعت میں ایک هفتے سے بھی کم لگا ارز جلدی سے جلدی اسکو طدع کردنا گیا ۔ [اسکا بو در مرتبه اعتراف کرچکا هرن - الهالی ا

درسری بات که " فوم کو حس قسم کی بونیورسٹی کا منوفع بناکر رویفہ لبنا جا رہا تھا ابھی اسے ی کوئی منظوری نہیں مای تھی " سو اسکا بونیورسٹی کمنٹی نے کنھی دعوی نہیں کنا اور نہ اس قسم کا دعوی ممکن بھا ۔ نے شک منظوری بہن ملی نھی اور شادن حیات ھی کمبٹی تی کوئی بحربری یا تقریری ساند اس قسم کی پیدا کریں حسمیں اُس نے یہ کہا ھو کہ منظوری ملگئی ہے ۔

آب نہنے ہنی که " ان پہلورں کو نہیں جھنوا گیا بھا " اسکا جواب وہ طومار ہے جو اختاروں میں درائر چھینا رہا ہے ۔ پیلک پلاٹ فارموں پر بارہا جس کے متعلق نفریریں ہوئیں اور جس سے ہر خواندہ مسلمان واقف ہے ۔ [لکن خود کمیٹی کے کیا کیا ؟ الهلال]

آپ لکھیے ہیں " دہ رہی امور تیے جنگی نسست وردر ہدد کے حق راے دھی ک کامل احتدارات آخر سک محقوظ نے " اس کو بچھلے پرچے سے ملائدے حسمدں سے بتلر کی جآبی ک افتناس میں آپ نے تحردر مرما با ہے کہ " جو اسکم صاحب رودر ہند کے سامنے پیش ہوگی اسکی سمام نقصد سلات کے معلق وہ ایج اختدارات کامل کو محفوظ رکھیے ہیں " [یہ نو خود مستر بتار ک الفاظ ہیں ۔] کیا حق راے دھی کا محفوظ رکھیا اور تمام تفصیلات کے متعلق

ناموران - جهطان

اختیات کا محفوظ رکینا ایک هی معفی رکهتا ہے ؟ اگر آپ کی حس المساف شعامی اس عظیم السان من کے استیار سے تامیر ہے تامیر نورا محال ہے کامعالحی نہر تو سے عرص گروں کہ آب ہا پہلہ فرض اس اصولی غلطی کا اعدوات ہوتا حالاتی نہا جس نے مطاب کو کہیں سے ابیں جس نے مطاب کو کہیں سے ابیں جس نے مطاب کو کہیں سے ابین خیصا اللہ پہنچادیا ۔ [مجب غلطی کے اعدوات نما سے کمبی گریز نہیں ۔ و ابی الساعفر اللہ فی کل یوم سعیدن مرة] آپ یا ما فیانا فی کی نوبی نی نوبی نی الحقیق محورہ نواجورستی کی نوبیان کی نوبیان کی نوبیان کی انوبی وقت فیصلہ ہوگئا

بها " ابلک انسا الهساسی نفته هے حو حدسات کے سوا نسی منتقس پر منکشف بہتی ہوا ۔ ۱۳ حولائی کو بھی سلم پدا آب رندہ بھی اور نقول آب کے " نسی کروڑ " مسلمان بھی موجود ہے۔ [لفکن اجمبریج اوبیورسٹی کے حلبے میں اغربر کرنے ہوے تو حود آبر دنل سید امیر علی " نسی اور ت " کی آبادی نقلائے ہیں ۔ ۱۲ آگست زالی نقرتر کا حواله دبکر اسے باز پرس کمچئے ۔ الهلال] احبر سے کسی خدا کے بعد ہے سر ہار اورث کے مذکورہ خط سے اس فاسہ کا مطلب بہدن نگالا جو اسودت جدات کو سوجها ہے ۔ پس در حدد مطابق مابوسی ہوئی تھی ٹر انکو اسی وقت اپنا احتمال ظاہر کردینا بیا ۔ آبر کسی صاحب کو اس خط سے مابوسی ہوئی تھی ٹر انکو اسی وقت اپنا احتمال ظاہر کردینا بیا ۔ آبر کسی صاحب کو اس خط سے مابوسی ہوئی تھی ٹر انکو اسی وقت اپنا احتمال ظاہر کردینا بیا ۔ آبر کسی صاحب کو اس خط سے مابوسی ہوئی تھی ٹر انکو اسی وقت اپنا احتمال ظاہر کردینا بیا ۔

افسوس هے که مجھے دربازہ سمع خراشی درے کی صورت پدس آئی اسکی معافی مانگذا ہوں اور در جملے عرض کرکے اپنی مراسلت خدم کرناہوں ۔ کامریق کے مفعانی حر آپ نے لکھا که اسکی دھردراں کمدتی کی رولندادس بہدن ہوسکندن بلکه وہ ایک دود کی راے سمتھی جائعگی ' درست ہے ۔ لیکن آپ نکلنف دہ الزام کو فراموش بد ابجی جسمین حداب نے کمدتی آپ کے ہردود پر فرد دھی اور اختا کا جرم عاید کیا بھا اور واللہ دھلم انهم لکادئوں کی مہر دھی لگا دی نھی ۔ اسمور معمد ود کمدتی کے محصوص حکمران طبقے ہے دے ا اس سے بیل ارتبکل میں جابجا حکمران طبقے پر زوز دیا گیا۔ اس سے بیل ارتبک میں جابجا حکمران طبقے پر زوز دیا گیا۔ اس سے بیل دھی تصویح کر چکا ہوں ۔ یونیورستی کی رازدار ہوں کا اصلی حاقہ عمیشه محدود رہا ہے ۔ عام محدود حدی پچاس ساتھہ کی تعداد پر عمیشه محدود رہا ہے ۔ عام محدود حدی پچاس ساتھہ کی تعداد پر آپ دار بار زور دیا ہے میں معاملات کی خبر رہی ہے کہ آن میں کتنے ہیں جدکو اہلدا سے تمام معاملات کی خبر رہی ہے کہ آن میں کتنے ہیں



نامور ملت يوست أيهور: ابدواهسيدم تسيروا بكيا

حیات بعد المبات می و المبات می المبات المبا

ارده هولي هدن والن اكثرهم لا يعلمون -

فران کریم ہر جگه اثار فادرت اور آبات فطوقاتے بعان سے وجود الہي بر استقال کرتا ہے مگر شاہد سب سے زیادہ اس نے زور اسي نشائي بر دیا ہے .

> يحرج الحى من المدت وتحرج الميت من الحى وتحي الارض بعد وأيا' وكندانك تحدود (١٨ ١٣٠)

> > 1.30 M. Jan & S. C. L.

حدا نعالئ رندگي ہے موت اور موت ہے رندگی کو پیدا کرتا ہے اور جب رمدن پر موت جهاحاتي ہے تواہے پھر رندہ کردنتا ہے - اور (سونھو تو) اسي طرح نماريهي موت كعد زندا كهزا كودايكا-

لبكن اسان كى انك نديمى بادانى يه هے كه گوشت اور خون يے ديے هوت جسم كى حركت هي كو رندگى ' اور اسكے جمود هى كو بوت سمجھنا هے - حالانكه اس حسم كي موت رحيات بهي ايسك بالا نر قانون حدات و ممات ك ماتھت هے - آسمان آس ہے دور هے ' مگر رمين بو قد وں كے ندچے هے ' اگر نظروں كو اوپر نہيں اُنهانا بو نعجب في كه اندچے بهي نہيں ديسكهنا ؟ زمين جب اپني زندگي كي بمام علا دوں ہے محروم هو جاتي هے - اسكي سطح پر كيلا والي وہ دلفرب ورحين عقور م هو جاتي هے - اسكي سطح پر وزئ اور داكشي هے ؛ ايسك ايسك كركے اس سے رخصت هو روزئ اور داكشي هے ؛ ايسك ايسك كركے اس سے رخصت هو كالوان مختلفه ہے اسكا چہرہ اجرام سماري كے جسن كو بهي شرمنده كر ديتا ہے؛ خزاں كے لطمات علاكت كي تاب له لاكر اسكي گود ميں كر ديتا ہے؛ خزاں كے لطمات علاكت كي تاب له لاكر اسكي گود ميں نوپ توپ توپ كو جان ديديني هيں - زوح بناتاتي كا كوي اثر اسمين باتي نہيں رهتا - كهيں خشك هوجائے هيں' باغ جنگل نظر آتے هيں - اور نہيں رهتا - كهيں خشك هوجائے هيں' باغ جنگل نظر آتے هيں - اور نہيں رهتا - كهيں خشك هوجائے هيں' باغ جنگل نظر آتے هيں - اور نہيں رهتا - كهيں خشك هوجائے هيں' باغ جنگل نظر آتے هيں - اور نہيں دھات كو بي ناتي بهي ليني بخشابكوں كو درگ ديتا هے۔

رُ أَنْهِنَ وَقَنْتُ رَمِينَ عِكْسَرُ مُوقَعَ مُوتُكُ وَ هَا لَتَكَ هُوجًا تُهُمُ ﴿ هِ - لَيْكُنَ فِهِر حِبُ "حيات بعدالمبات" لا قالون رونما جوتاً ع " ألامركم بهار رحمت لِهُ اللهِي اللهُ الله رُ وَمُنْتُ وَمُنْ لَكُتِّي عِين * خشكي كي جكه توو الأزكي * انسرداي كُونُ هِيَالَهُ شَكِفَتَكِي ارْرَ صُوتَ كِي جَلَّهُ رَنْدُكِي كَ اثَارَ هُوطُوفَ نَظْرُ آكَ المراجعة المراجعة على المرات كي عيات وراجماد المشر نهدل ع ابس سے بھی بڑھکر اس قانوں الہیٰ کے وہ مطاہر اُٹیس جذمیں ﴿ وَاللَّهُ عَلَى مَوْتُ کِهُ بِعَدْ مُهِيلٌ * بِلَكُهُ مَوْتَ بِينَ وَلَذَّتُنِي * أَوْرِ رَلِيكِينَ بِيغُ خُوت يُبدد هوتي ه : بحرج الحي من المدت ريطوج الميت من "اللهبي - غور كرك ديدكها جائ تودادا مدن اساى هزارون مثالد" مليلكي - كتني كوراهدان هين ' جنس رهنماي كي "عمركت پيدا **خوتی ہے** ؟ اللغی تارا کیاں ہیں ' جدلی شدت روشنی کو دعوت خيتي ہے ؟ اور پهر کتني خونو بزنان هيں ؛ حدمدن گو خين کي نديان **بھٹی ھیں '** لیسکن انھیں سے حیات و رئدگی کی رز نے پندا ھوکر روبيا مين بهبل جاني <u>ه</u> - بني اسرائيل کي سخت و شده جلالت هي ے ظہور (مسنع) ہا سامان کيا - گھنے کی دہواروں پر سيکڙون بٺون کي نصوبر پن کدسې سعب ناريکي نهي ۽ لنکن نہي خارتکی حب حد درجہ نے ۔ پہنچ گئی' نو آفتات بوجند اعتے کی چھت پر طلوع ہوا۔ صابعي لوائدوں نے صدبوں نے دورت اور هیشدا کے امن او تاراج کدا ' لیکن یہی لزائباں نہدں' جنہوں ک دورب ع دور جدیده کی بنداد رکهی ٔ اور سستئور ن تندنی اور اخالاتی خوالد نمام افوام معرب ے حاصل کیے ۔

. . .

پچھلے نہ رحد (ادھم پاشا) کی ایک نفربر ھم نے انہدں کالمؤں میں درج کی نہی - انہوں نے (الحق) کے نامہ نگار سے کہا تھا کہ اُلی نے ہم سے ایک چیز احدی چاھی بھی ' مگر اس نے سب کچھھ ھمیں دیدیا - درحقدقت جنگ طرابلس دھی اس محدرت الہی کی ایسک بہت بری مثال ہے کہ '

يخرج الحي من الميت ولا موت بي زندگي اور رندگي بي بريخرج المبت من الحي موت پنداكرنا هے ـ

جنگ طرادلس ایک حوررنزی نهی ' لیکن غور کدے ہے ہو اسی خور کدے ہے ہو اسی خور ردی ہے۔ دنیا اسی خور ردی ہے اسلام کے نئے دور حیات کی بدیاد رکھدی ہے ۔ دنیا میں اسلی طاقت اخلاقی طاقت ہے ' اور اسلی مذع' اخلاقی منع ہے ۔ اس حنگ کا سب ہے بڑا احسان به ہے کہ اس نے مردہ جسددات مدں روح پھرنکدی ' اور ایسک اصلی اور حفدقی خصددات مدں روح پھرنکدی ' اور ایسک اصلی اور حفدقی خکمت تمامی عالم اسلامی میں پیدا کردی ۔

اس اثركي سب سے بوي مثال اسلام پرسدي كا رہ عدرت طراده جوش في جو اعسلان جنگ ك ساتهه هي تمام عالم اسسلامي ا رر عولي الخصوص تمام عثماني مماليك ميں پيدا هوكيا - دركوں كا عوبي طدقه ا دركوي جماعت ايسي نہيں في جو آج طرابلس ك مختلف ميدانوں ميں سرگرم قتال دفاع نہو - سب سے زياده گرره خطلبا ا در اهل قام كا في جنهوں ئے تلواركو بلند هوئے ديكها ' تو خود

بھی اپنے قلم کو نلوارے بدل ایا - اس سے پیھتر ھم متعدد اشخاص ، کا ڈکرکوچکے ھیں' لیکن آج جو تصویر آپکے سامنے ھے' اسکی عزت و احترام میں کمی نه کیجیے که نه اسلام پرستی اور ملّی فدا کاری ع شارف و تقدیس کی ایک مقداس مثال ہے ۔

. . .

سب ہے پیلے (ادراهیم دُردا بـک) کے چہرے پر ایـک قطر قالبے ' اپکے لئے یه کوئی نئی رصع اور قطع نہدں ہے۔ هند رستان صدی نئی صحدت کے سمئزوں نوجوان اس قطع کے آپنے دیکھ هونگہے ۔ اگر آبکو معلوم ند هونا که ایک نعلم بائنه درک کی تصویر ہے ' تر عجب نہدں نه آب اِسے (علی گذه کالے) کا ایک فیشن اببل گریجویت قرار دینے ۔ لدکن

الشيان ما بدن الدريدين في العدي يزيد سلميم و الأعرابين حيالم

يهي چهرا جو راب و ازائش اور رصع وقطع اي دراس کا نمونه بطر آثا ہے ' بہی اردن جسمدن دارضع کالر کے حالتے اور نکٹائی کی جست اور صعمع بعدش سے خوشمای اور زعمای پیدا کی گئی ہے ۔ یہی حسم جو فيملي اور خوس قطع كدون ك اندر واحت حوليون اور آرام پسندنوں کا انک مرفع معلوم ہونا ہے ؟ آج مهندوں سے ریکستان افريقة مدن نندي هوي رحمن " پر عبار آسمان " موسم رده فصا " اور بسا ارفات کسی ہراے کمل کے بناے ہوے جدے' یا تحلستان سے گہرے هوے جهنڌ' اور گوليون کي نارش' اور نوپون کي آتشيار**ي ڪ اندر** الک سخت جاں اور عادمي سداهي کي طرح مصروب قفال و مفاع ھ احر سر دل سک حرشدما ودز سے العطوط بها ، آج مبدان قتال کی گردر عبار کدلنے برہدہ کردیا گھا ہے۔ حن آنکھوں پرکل تے نارک کماندوں ئی عدمیک چڑھی ہوی نہی۔ آج مجاہدین کے گھوڑوں کی اوزائی ہوی خاک کے سرے کے انتظار میں کیلی ہوی ہیں۔ جو گردن عل نک رنگس منگام کے حام سے حواصورت بناي گئي تہي [•] آج راہ اسلام پرسدی مدں تکلے ہوے خوں ای حهیدتوں سے رنگین ہو رہی ہے - اور حو سددہ کل سک خوش عطع وبست کرٹ سے ملدوس بھا ؟ آج دشمعان ملت کی گرلدوں کے رخم کبلیے کھولدنا گفا ہے! ا

. . .

اسلامی حصائص کی دہ اصلی نصوبر ہے ' جو آج صدیوں کے دعد نظر آرہی ہے - اسلام دیں اور دینا ' دوروں تو ایک ہی زندگی کے اندر حمع کونا چاہنا ہے ۔ رہ بہلے دل سے احارت دینا ہے کہ قابوں فطرت و آعتدال کے سانہہ حس قدر حائز عبش اور ارام و راحت تم دینا میں حاصل کر سکیے ہو ' درو - قیمتی کیوے پہنکر حسدن بینے کا شوق ہے یو اہ کوی حرم بہیں - ریب و آرائش سے اپنے چہروں کو خوشنما بینانا چاہنے ہو تو اسکی کوی درسش نہیں - دنیا میں لذتین برننے ادار آرام و راحت حاصل کرے کیلیے ہی پیدا کی گئی ہیں - لفکن سانہہ ہی صرف اذائد حیات ہی کے نہوجاؤ ' گئی ہیں - لفکن سانہہ ہی صرف اذائد حیات ہی کے نہوجاؤ ' کہ یہ پہر شرک اور ما سوا پرسنی میں داخل ہوجاے کا کہ یہ پہر شرک اور ما سوا پرسنی میں داخل ہوجاے کا ایکم و ما تعددوں میں دون اللہ حصب جہیم) - تیہارے جسے

اٿابن هوائي جهار اپني چهارني کي

طرف بهاكا جارها في ١٠ ور مبيله (براعصه)

نا شہم بندرق سے فدر کر رہا ہے۔

(بنغاري)

いしかしかし

قيبتي ملبوسات مدن رهبن بو مصافعه نهين المكن پهيئے هوے كمل كے اور هابينے بيے بهي انہين عاربهو - نمهارے پانون حدمتنی عالبدون پر چلین توكيا هرچ هے - لئان لاهی كانتين ارز تپي هري راگ پر بهي جهال قدمي كر لهن - ان چيزون مين بير بواي شد نمهين خاكساري اور خاك بشدى بير دانع به آے المركوي لدت مرف ايفا هي برستار نه بيالے -

مصر اور قسطنطنيه کي داک

کا خـــلاصـــ

اسی ہفتے بھی ^کری اہم خبر نہیں' حالات بعس**ترر ارر** خاصوشی چھامی ہوک ہے - ا^لالین **اپنی قلعه** بند چھا ونیوں اور صورچوں کے اندر

بند رهار زیاده سے زیادہ یہ کرسکنے ہیں! که خواص جہاروں پر جدد نم ك كولے ليكر بيته جائبى لبكن عثماني مشامه اندازرں كے خوف س نه صرف زمین ٬ بلکه اب اسمان کی محفوط مضا بھی اُن پر ندگ **ھــوكئــي ہے - ابتداے جلگ سے لبكــر اس رفت تــك سيكور**س مرتبه هوالي جهاز کي آرمادش کي گڏي البان هر مردده ناکامي هوي -جس رقت **دوال**ي جهازرن کا اتّلي ے بند و نست کيا ھے' نو اٽالين المنارات ے اچے معمولی فخر رغرور کے لہجے مدں کہا بھا کہ اس عجیب رغریب انجاد ہے جنگ میں عملی کام لعنے کا اولدن شرف اللي كو حاصل هوكا - لبسكن ابعسك اس أمام شوف و افتخار ع كارنامي كا خلاصه به في كه جند جهاز عضا من ارز عد اور يمرارت كر چلے آ لے ' بعض نے جھپے ہوئے پمفات اور كاعد عربي جھاؤبدوں 2 آگے پیینکدے ' اور اس کو انتہای بہادری سے تعبیر کیا۔ شجاعت رکارد انی کا بہت هنجان هوا انو چند ہم کے گولے نمی از پر ے پہبنے کدلے ' لبکن قبل اسکے که انکا نتیجه دبکھنے کی خوشی **حاصل** کویں کسی عربی سوار کی ہلک وق ' یا کسی عثمانی ترپجی ع نشانے سے خود هي شكار هوگئے اج

المبار (الزهرة) قدونس كا دامه مكار للهنا هے " عالماً سب نے پہلا هرائي جہاز اغاز جدگ سے بدن هفتے ك دعد طرابلس پهدچا تها اور اسكے بعد متعدد جہاز چدد مهدوں كے اندر پهدچ گئے ' لبكن اگر اس حيرت انگبز ايجاد كے موجدوں كو معلوم هوا 'ده بورپ كي ايك انتهاي ايجاد كو اس طرح افريقه ميں جاكر دلدل هوا پرے كا ' تو ميں سمجها هوں كه وہ قديم زمانے كے كاعنوں كي طرح اچ عمليات كي تعليم كمليے يه شرط لكا ديتے كه " نا اهلوں كو نه سكهلايا جاے " - آجتك ايك راتعاد

بھی تاریخ جلگ میں ایسا ٹینی ہوا' جسین اثالبن ہوائی جہازرں نے ہمارے کیمپ کے ایک کنے کو بھی رخمی کیا ہو ۔ اہتھا میں تو سادہ لوج عرب دیکھکر کسی قدر میران ہوگئے تھ لئکن جب عاری (انور پاشا) نے انکو ہوائی جہار دکھلا کر سمجھا دیا کہ یہ ایک معمولی شے ہے جس سے ہم بھی کام لے سکتے ہیں' نو پھر انکے لیے ایک معمولی نماشا ہوگیا' اور ابدو انکی بندوتیں ہر وقت فضا میں ایفا بالائی شکار ڈھونڈ ہئی رہتی ہیں۔

احدک کننے هي مرنبه هواڻي جهازر سه کو مصروب هونا پڙا هے اور کتبے جهاز ران زخمي هوکر صحرا ميں ما اطراف و حوالي کے کھيئوں اور باعوں ميں گرے هيں - "

ايک اٿالين هواي جهازکي گرفٽاري

حود (ربوتر) نے بھی اس معتے اتالیں ہوای جہازوں کے ایک ایسے می کا ر نامے کی خدر دی ہے: " اتالیں کپتان (موڈنج) جسوتت اپنا ہوالی حہار (روارہ) سے آزاتا ہوا طرا بلس کی راہ جارہا تہا: بدقسمتی سے عربوں میں کر اپرا - لبکن خرش قسمتی یہ تہی ته نه جہار کے چوٹ آئی' نہ جہار ران زخمی ہوا' دونوں صحیح سلامت ترکی هیت کوار تر میں پہنچا دے گئے - "

نعدب ہے کہ (رموٹر) کو بھ خبرشائع کرے کیلیے کیونکر معلوم ہوی ؟

(بنعاري) منی شہر کے ارد کرد عارضي قلع بناليے هيں " اور (بفول نامه نگار الموند) ان میں شب و رور چھھے رہتے ہیں -عرب اور برک لاکھه لاکھه کوششس کرنے هیں که کسي طرح باهرنکل ے مقابلہ کریں مگر کنھی کبھی مورچوں کے اندر سے گولوں کو ضائع ﴿ کر دہیے کے سوا انہوں نے ہرطرے کے جنگی کامرنگی کی قسم کھالی ہے۔ مجاهدين ترک ر عرب نے تو مقابلہ کرنے کي جرات نہيں هوٽي مگر بے فصور شہر کے داشندوں۔ پر اپنے بڑدالانہ مظالم شروع کو دیتے ہیں۔ كري هفته انسا نهدى حاتا حسمين ايك كروه باشند كان شهر كا يغير فصور کے گرفدار نه کرلبا حاتا هو' اور آسے پهر جالوطني کي سزا ديکر اللي به بهیجدیا جاتا هر - اتّلی بهتعیر بے شاید به مقصود هوگا که جس طرح ابنداے جنگ میں شفاخانوسکے بیمار ترکونکو اسیران جنگ کے نام سے اٹلی بہیجدیا بھا اور انکو روما کے گلی کوچوں میں پھوا کو مانکی ندم ر نصرت کے شادیانے بجانے کلے تیم ' اسی طرح اب شہر ے کاروباری عربونکو گرفتار کر کے روما میں به دکھلابا جاسے که هم آجکل بهي اپدي عديم انظير فتو حات مين سرگرم هين اور جماعتن الني جماعتين دشمن کي قيد هو رهي هبن !!

المنافية المنافية المنافية المناولي المساكي دوسري رسابي المساوير مع منساناس جناك ع شسالع هواي

The state of the s

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor

Abel Relam Azed,

7-1, Plact cod street,

CALCUTTA.

127

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " "412.



الديوسيول ويسيى

از ملیام اشاعت آلات و مکلاود اسٹرین مسکلهسکته

آبیت سالانه ۵ روپیه شفاعی ۵ روپه ۱۷ آنه

كاكنه ٢٢ بنمبر ١٩١٧ع

ينفته وارمصورساله

to a maje in a

11 بع

1 4

بدعام پر اماد کي	یں۔ ہوں'۔ مگر داہا کو ناد رکیدا چاہدے کہ اس و	شكاند
	ت ازر رفاداری <u>س</u> ے کوئی دل خالی بھی ۔	, (S) 4

اس هفتے کی اساعت دو انک خاص معاسدت اس بصویر کے سابھہ بہ بھی ہے کہ ہم ہے احتیاب ارتبال میں مسلماناں هدد کی انک احمد افزا حرکت کا دکر کیا ہے، ہم کو احمد ہے کہ (ملک معظم) کا عہد احمد جہاں هددورت کا گذشته سماسی انقلابات کے لحاظ سے بادگار رہے گا، رہاں تہ بھی ہم کمھی ته بہوایی گے که انہدں کے سابہ عاطفت میں ہم نے برسوندی غلب کے بعد هشداری کی کروٹ کی – اور انک سچی مگر وفادارانہ سماسی تحریک کا ہم میں اغار ہوا۔ ہی ۔ اور انک سچی مگر وفادارانہ سماسی تحریک کا ہم میں اغار ہوا۔ ہم مسلمان ہیں ، مگر ہمارے سر صوف خدات واحد و ذوالحلال کے آگے جہانے ہیں مگر ہمارے دل کے دروارے محات اور وفاداری کیلدے کہا ہوے ہیں۔

گدشت اشاعت میں " ندن خطرے میں " کے عنوان ہے جو نحر درج کی گئی نعی اسکا درسرا آگرا بھی آجکی اشاعت میں شائع کیا حال ہے ۔ امدد ہے کہ اطرین کے اسے سرسری نظر کے حوالے نہ کیا ہوگا ۔ اس مصموں میں یورپ کے ایک مسند اهل قلم نے موجودہ بعدن کے جو عوارض و مہالک بعان کیے ہدں و محددہ دور کا می العقدة ن انک منته عطعم ہے ۔

اسكا درجمه همارت النق درست مستر عددالمساجد صاحب بي - ال - ك رساله (الدره) الكهنؤ كبلال كنا تها ورائه الندره بند هركبا ه (ارر نهسابت اسلوس ك ساتهه يه كهنا بودا ه) اسليم اسكم دفتر م يه درجمه همارت پاس بهيعديا كنا بهسا وجمع نهايت خوشي ك ساتهه هم ك شائع كرددا -

شدفرات مهم اصيد مهم اصيد مهما اصيد مهما اصيد مقمالات (تمدن كبليم خطره) و مراحلات (فومي صلاح كار - گمنام مراحلة - مدرسة دير بلد - رساله انالين -) الله فاموران طراباس (احمد حلمي نک) کارزار طراباس

لوحسة المسيد

اس هفتے جب هم نے "صدم امید" کے عنواں سے لدتر المها '

تو خیال هوا که مستقل بصاویر کے سلسلے میں نوئی اہسی بصوبر

شائع کریں جبکا نظارہ اس صدم امید کیلئے نسیم بشارت کا کام دیے'

اور یہ اشاعی هر حیثیت سے (صحیفة امید) کی مصداق بابت هر المحلل) جب هم نے شائع کیا ' تو ابتدا هی میں خدال هوا نها کہ احلی حضوت (ملک معظم) کی نصویر کسی نه کسی اشاعت میں شائع کریں؛ لیکن عمدہ بلاک بغیر عمدہ عکسی نصویر کے بن نہیں سکتا تھا ۔ یہ حسن اتفاق ہے کہ اسی هفتے بلاک طیار هوگیا ' اور به لرحة امید ناظرین کے سرور وانبساط کیلیے الکے سامنے ہے ۔

هم نے ماک معظم کی تصریر کر (لوحة امید) کہا ' اسلامے که رہ گذشتہ سیاحت هند میں جو (پیغام امید) هندوستان کو دے گئے هیں اس نے هیشه کیلیمے انکی یاد کو انک لوحة امدد کی صورت میں پائدار کردیا ہے ۔ هندوستان کو یتین ہے کہ جلد یا بدیر ' مگر اس پیغلم امید کے بعد وہ شاہد مقصود کو ضرور ایٹ سامنے دیکم کا ۔

13/4 " BO

لکھنو سے ایک کہنام صراسلت

للهدو ہے ایک صاحب نے مراسلت بهدیجی ہے ، جوکسی درسری جگه درج کُردی گئی ہے۔ اس ﴿ راسلت کے نیچے نام نہیں دیا گیا ہے اسکے ساتھ حوحظ تھا ' اسمیں ایک شخص کا نام مع ایک بدرسڈر صلحسب کی کیوٹھی کے پانے کے دریج ہے اسٹر جانسیا ہوں کہ مراسلت گی گمدامی اور خطائی جراحت ^و دونون نکسان هیں - بیلے قو خدال هوا که جو شخص ایے اندر ابدی حرات بھی نہیں پانا^{ہ ک}ہ علابهه آکر معهسے سوال کاے وہ کسی طرح تاعا طاب ہا اہل فہلی ' لیکن بهر خدال هوا نه اس تحریر میں ایک سوال عیوے دا ہی علم و جہل دی نسبت بھی ہے ۔ اور شاہد میرا نفس اس پردے میں الهني تنقيض و مدم ب ك سوال كو قالنا حاهذا هو اسادي با وحود اس اقسوس کے کہ اسانی اشاعد یا اور جواب شدن حسیفور صفیحے صوب هواكي وه كار آفد عصاحدن الملاني طلم هوكا الس العردر او سائع ديك معدوراً عدد النظرين فهان المهداها هول - ادلن السابي الخلاق أي يوالفجدي دي له الاسي عمده الألل الع الألبات شعص بالرمود فقیر نے نوا ہونے کے اصلیات ای سب سے اترے احمول ارازموج ا صلحب نفود و افتدار ٔ اور حکام رس گروه ۱۰ عالیسه ۱سکی علطدون پر آوک رہا ہے اپ عفلات اور بصدرت کے مطابق الکے جس خَيَالَ وَعَمَلَ كُو خَلَافَ صَوَابِ سَمَجَهُمَا هِي سُحَتَ شَعَ سَحَتَ الفَّاطَ ارر شدند نے شدید لیا۔ راہجہ میں صاب جات ظاہر کر دیتا ہے۔ اور اعلان حق ای راه مین اسی داهوی اثر اور انساسی طاقت کا ایج انفار حوف بهدل پایا ۔ مگر اسکے عقادیا مدل رہائے یا نہ حال ہے تھ اول نو سرکوشیوں اور کھر کی صحدوں میں برا بھلا بھے لندے کے سوا الولى فاهر الكالمكر فسورة و مدادله حقالات ني التلطيون او سلحهاك کی سعی بہدل فرنا' اور اگر (بدھاری) کے اتابین کیمپ سے کاہ کاہ آجائے والی صدائے ہوت ہی طرے ' کبھی دولی صدا آلیّدی يهي _ھ' يو اسكا يە حال ھونا _ھ' ئە اكك شخص •سودە لكهدا _ھ' فوسرے سے صاف کرانا جاتا ہے؛ بدسرا۔ خط لیکھنا ہے؛ اور پھر اندی جرات بھی بہدن ہوئی کہ علاقہ ابدا نام طا ہر کریں I

وت طبی تهدن هونی ده عفظه ارتدا نام عاهر درنی خدال این نو کشالی و صا کشا واعط!

اس سے بھی عجدب در به فے که میں جو انجید لکھدا ھوں ' دور کے جب سے بڑے طدف کے خلاف لکھنا ھوں ۔ اسلام انسانی کمروری سے اپنے نئیں حیدا سکن ایا ' لکان حوصورات مدری صخالفت میں قلم اٹھائے عیں ' وہ نو گو دا عام ساھڑاہ پر قدم اٹھائے ' اور هر دل عزاری کا ایک ندا استحقاق پیدا کرنے ہیں ۔ ایکے لیے چیپنے کی دیا و حہ هوسکنی ہے ؟ کیا حق و صدافت 'دی طاقت نخشی اور کمیافی کے قدر تی ندال و بے ہمدی کی نه ایک کہلی نشانی نہیں ہے ؟ پیر کوئی آنکہ ہے جو دیکھے ' اور دل ہے حو سونچے ا، ان قی چھو کوئی آنکہ ہے جو دیکھے ' اور دل ہے حو سونچے ا، ان قی

تاهم اپنے نقاب پوش درست کا ان سوالات کیلیے بھی ممنوں هوں - ممکن ہے کہ ان سوالات ہے کولیؒ صفید نتیجہ انکے پیش نقار ہو" اور جیسا کہ وہ کرتے ہیں - اسکا انکشاف قوم کو فائدہ پہنچاہے

انکو اور الہلال کے ہمکم نیستان ہیں کو بھرلنا نہیں جاھیے کہ کالوس اور نیک نیتی کا ھیں کہ عصصت نیک نیتی کا ھیں کا عصصت نیک نیتی کہ کا ھیں کا عصصت اور غلطیوں نے باک ھوٹ کیا ۔ وہ بقیں فرمالین کہ میں اپنی غلطیوں کو دائیا کے والے قلم کا نہایا نیا ایک نیا ہے جہنی کے ساتھ منتظر رہتا ہوں: کما یکملی الجارد الفاء سیاہے اب میں چند سطریں عرسوال کے جواب میں دائمہ وار سول کے حواب میں دائمہ وار سوک کرے درسرے نامیں میں مشغول ھون عوں ۔

(۱) یوندورستی کے مسئلے کو مدن تو تعلیمی هی سمجه تآهور یا لیکن ا آیا کی لیگ اس سے متفق نہیں' امر تسر میں اسکہا گھا کہ " تعلیم صاحب نے پیش کی نہی' اسکی تمہید میں اسکہا گھا کہ " تعلیم سے توکر اور کوئی پالیڈ کس نہیں ہے - مسلمان گو ابتدک پالیٹکس سے ااگ رہے مگر وہ نظام نے مسئلہ میں مصروف تے' اور یہ ایک نہادت دتیق اور خامص بولنڈ کل مسئلہ ہے " اب آپ جس راے کو مقدد مطلب دیکھیں' اختیار فرمائیں ۔

(٣) معی معلوم دیدن که هماري دوم که " رقے سہے ماهری هی"
کی الحاق وعدم الحاق لی دسدت که! رائے ہے ، اور نه معلوم کرسے
کی صرورت آب بوندورسٹی کے ان جیگورن کو معیے اسطرے پوچھ رقے
هیں 'دیا میں بوندورسٹی کے معاملات کا دمه دارهوں! میں کے هي
لوگین کو یوندورسٹی کی طرف دعوت دی ہے " لاکھو نروہ النے
دصول کیا ہے اور پھر میں نے ہی اا - الست کو لکھنو میں
معلس مذفقد کی ہے " اور عدم الحاق کی صورت میں یونیورسٹی

اگر آبکے اندر ان دتائی و رصور نعلدے کدلیے کوئی ہے چینی فے سرداہ کرم میرے رست کو نو فسائع نہ کیجدے ' سب سے پلے آپ مرشد کل اور ہادی سال سے پرچہدے ' حر علایہ الحسائی کی اللہ میں بار دیسے ہیں ' پھر بوات رفار الملک ' راجہ صاحب محدودآباد ' مدال محدد شعبع اور سب سے برهکر '' همدرد قرم '' مستر محدد علی سے پرچہدے' حو الحال کی بالبد میں ''،مدال اور معند محدد علی سے پرچہدے' حو الحال کی بالبد میں ''،مدال اور معند محدد علی سے پرچہدے' مو الحال کی بالبد میں ''،مدال اور معند راب نحسر دروں کا ایک سلسله فائم کیے ہوئے ہیں ' اور رسک یہ نموری نہیں ایک و اس مسئلے کی نسبت قوم میں لیکند و رسکی تعشن پہنلا رہے ہیں ۔

معیے ان معاملات نے کما نعلق ؟ مدن تو ۱ - ستمبر کی اشاعت مدن ایدی اصلی رائے ظاهر کرچکا هوں که الحاق اور عدم الحاق کھا معنے ' سرے نے یوندورسٹی کے رحود هی کو فاہل بھٹ سمجھقا هیں ا

ناش مي گويم و از گفته خود داشا دُمَ مجكو تو بعص اوقات يونيورسٽي كييٽي كي اس خوش قسمٽي پر هنسي آ جا تي هے كه پريس كمبوسك كي ب وقت اشاعت مان لوگوں كو الحاق و عدم الحاق كي بصف مين (واضاديا) " آذار النگي ' معاملات جو بمازلة بلياد بار هين اور جي پر اصابي شيروشن آوو

الله سوال آپ لوگوں کے مدھب میں " ذاہات " دی بعضا میں الله سوال آپ لوگوں کے مدھب میں " ذاہات " دیا بعضا میں الله الله الله مذهب نہیں اسله الله الله الله میں کہ مغرب و مشرق کے کی دارالعلوموں میں میں گے ادا یا اعلی تعلیم حاصل کی ہے ؟ گذارش ہے کہ الحد الله میں میں نہیں نہیں الله (رب المعربین ورب المشواین) کی اس موس کہ سے فیصیاب ہیں حس نے اپنی نسبت کہا ہے کہ:

قسد جساداس مدن الله فرز وكتاب مدن البسع يهدي به الله من البسع وأسوائه سبسل السلام ويتحسرجهم من الطلمات السين السنور باد به ويدهسم السين السنور باد به مساراط مستسقيسم السين المساراط مستسقيسم السين المساراط مستسقيسم السين الماراط مستسقيسم السين الماراط مستسقيسم الماراء (1 \ 1 \ 1 \)

ببنک الله کي طرف سے نمہارے پاس الک نور علم و هدائي اور هر دات کو بيان کرنے والی کد الله آپ هدائي هے - الله آپ سلامني ک رستوں کی اس شخص کو هدائي کرنا هے ' حواستي رصامندي نو جلنا هے ' اور ان کو اپ حکم کے دربعه جہال و صلاحت کی نازدای سے نکالکر جہال و صلاحت کی نازدای سے نکالکر علم کي رزشتي بخشنا هے اور (مختصر نه هے که) صواط مستقدم پر جلانا هے

ا ورجسكا معلم الهي وه في كه .

لقب من الله على
الموملان اذ بعث نبيم
يسولا من انفسهم
يتلسوا عليهسم ادنه
ويزكيهسم رجعلههم
الكتساب و العكمسه
وان كانوا من تعل لفي

بیشک اللے بعالی نے مسلمانوں پر بیرا احسان کیا کہ انہیں میں سے اسکی طرب اپنا معلم (رسول) بہنجا محرانکو احکام الہی پرهکرستا تا ہے ! ورانکے بہرس کا بزائدہ کرتا ہے " اور ان کو علم مینا کی حالاسکہ اس سے پیلے وہ سخت جہل ر کمراہی میں گرفتار نے "

جب سے آس درکلہ الہی کا دررارہ صعبیر کیل گیا ہے ' ممام کامذ کی سندیں دیسے رائے انسانی دار العلوموں سے به نبار هوگیا هوں :

راه که خضر داشت از سر چشمه د ور بود لب نشانگی و راه داکسر بوده ایم ما

والعسمات لله الذي هـدانا لهـدا ، وما كنا للهنـدي ، لولا ان هذا ناللـه (٧ : ١٣)

رہا پرنیورسٹی کے کلند روں کا مطالعہ ' تو مجید تو قرآن هی پڑھنے کھانے چھوڑ دیجیے ' میں نے پرنیورسٹی کا کانسٹیڈرشن بناک کا کام اُلیٹیڈ ڈیم نہیں لیا ہے' اور نہ محکو ویسراے کی کونسل میں اسکا ایکٹ معاروں نیز عبدہ دا روں سے پرچینے کے معاروں نیز عبدہ دا روں سے پرچینے که

انهوں کے اس روت اسک کاننے کلدتر ملاحظہ فرمائے ہیں۔
جی چاھ اور مستر محمد علی سے بھی پوجھہ سکنے ہیں ' جو
کم سے کم اکسفور تے توادورسٹی کے کسلدتر سے بوٹ حدر نہو تکے ۔
فن تعلیم و ٹوندی کے مطالعے کی بھی محمد کوئی مورت نہیں اس حصوات کے اس فن نے عاہم و عدل کے جو امولے پیش کودیے ہدں ' رہ مطابع کدادے دامی عدر - مدرے داس تو اسلامی توبیت کی ایک کداب موجود ہے ' اور اسکے سوا اور کچھہ نہیں جاننا ۔
توبیت کی ایک کداب موجود ہے ' اور اسکے سوا اور کچھہ نہیں جاننا ہوں کہ ایک حوارث میں اعتقاد ہے ' مگر مدر جاننا ہوں کہ آجکہ لے دوارت تعلیم کے دوارت تعلیم کے دار سے توہکر کوئی امثال نمایاں ہدر ' اسکے لانے قرآن اور اسلام کے دار سے توہکر کوئی

ر ادا دار الله رحده اور جب خدات واحد ه دکر کها جاتا اشتا دت ملرت ادان هے اور جن لوگوں کو حداث آخروي پر لا تومنوں اللہ حدود ادامان کامل بابل اسلے دل تقوت کوئے و ادا دکر الدان می اسلام هاں مار حسد حدا کا سنوا دریه ادا هم تساملوری درسرواکا داد کا خدا ها الله اور کا کیانک ان میں شوشی پیدا هو جانی ہے -

کالی فہیں ' حسہ و سان ہاں ' او اکراہ واقرت کے ہدھسان ہے

مضطرب هر دا^د شدن

رهي آدي الد مرمانس که دو دورستي ک العصافي اور علم العدافي هرك بي الله ك برأي أص بدس كوون أ يو اسپر العام هادوسدانی صوب المالسوائری انک حشهور عقلمند فوم ناد آگای حسکے ایک دانسمان اوروں فرد کے قرآن سانانے والے واعظے فرمایش کې نهي که " عارے ۱۰ د دا اے کا دکر اپني قرآن حمل فکهالا دنجمنے 🗝 مقِرا نہدی ' بلند حود •رآن دونم کا دہ دعوا ہے نہ اا رطب والا یابس اله مي كندات و دود - اوكن اكر آمي اسكا يهي مطاب سودهوا هـ نو معان المعدي عدل ك قرآن محدد ك السادي اعمال و اعتقادات کیلیے انک دامل اعلام ہوئ ما صرور دعوا الدا ہے مگر آ پانے مانے دانے کی انسادے دعوا انہماں ہے ۔ معمل ہے کہ احمال لوٹی لہ کوٹی استبدلال اسکے کے بھی بدش دردیا۔ ' مگرر اقرابا ہوں کہ آپکی فرصابشوں کا دوسرا قدم آلیے کا تو کھا فرونگا ' کال کو آپ کہیں گے کہ يوملورستني الملكي ك نصام معبرون اور عهده دارونكا نام فرآن ہے ئىكالدىجىنى برسون مومايش ھوكى كە بوللورسىتى ايكىت كى ايك ایک دمعه او نصارص فرانی سے منطق کمجھنے ' اور پھر اگر کہیں آچے یہ مرمانش دردہی ۵۱ " مس نهی بوالمورسٹی کے معاملات ہے گہرا متعلق ردیے والا عوں ' مدرا اور مدرے خاندان کے تمسام ممدروں کا دام نئی فرآن سے فادنت کردانعینے اور پھر اور منعوبے واقعی العالم قرابی کی حدودت نے مستعفی ہی ہرجاتا پڑے کا -

(6) أيد سامته سدنا كه إس _ آ پكا مطلب كدا ه ؟ بيشك مولانا شبلي ١٩٠٠ على اي خدامت مدن مجم درسون به ددار حاصل هـ اور ارباب فف ل ركمال كى صحدت هر حالت مين فوائد بغش ه عدالت مدن نسي بغش ه مكر الحدد لله كه مدن اپني آ را ؤ معنقدات مدن نسي انساني صحدت بي مستهد نهين و بلكه صرف اس هادي حقيقي كي هدايت بحشون بي كامداب مدهان هون جسكي

توفیق ۲ لور مبیں تاریکیوں میں مشعل راہ نما اور گمرافیوں مبن نست هدایت هـ:

الغربي خلفتي فهريهدين' وه' جس نے مجکو پيدا کيا' اور پهر مدایت کی راهیل میرے آگے کھر ادیل -ر الذي هز يطعمسي ردا که میں پهرکا هو تا هوں تو مجهرکهلانا ^ا ریسقین و اذا مرضت ارزيياسا هوته هون بريلا نا 🙇 - اورواراً فهسسر يشفيسسن کہ جب اپنی بد اعمالیوں سے بیماریو ا موں ر السذي يتينلسي توہدی رحمت سے شعا دیدینا ہے۔ جو ثم یعییسی والدی معکر مرت کے بعد حبات بعثےکا اور اطمستع أن تغفستر لی خطیئتی دوم الدین حسکی رحمت ہے امددر انهتا هوں الدیامت ے دن میری خطاوں سے درگذر کربگا۔

مسلمانوں کی گذشته بونبورساً ہررکی رجه نسمیه کی تسلب بهی ایکا سوال نا قابل فهم ہے ' اور نہدں معلوم اس سوال سے کیا مفصد ہے ؟ اول تو یہ بھی صحدم نہوں کہ تمام یونیورسٹیاں شہر اور بانی کے نام ہے مشہور ہوئیں ' اور بالفرص ہوئی بھی ہوں ہو مشہور ہوجانا دوسري چير ۾ اور نام رايما دوسري بات - پهر کيا ايکا يه اراده ۾ اه مجرزه يونبورسلي كو بهي " سر الها خال يونيورسلي " ك القب ح سرمایه ا دورِ فطر کوئین بنایا حا۔ ؟ اگر نہی مقصد ہے تو اسکے اہے اس تلاش و مستحوكي ضرورت بهين " يهان پيل هي سے سمجهه لدا گیا ہے کہ اسکا نام مسلم نواجورسائی ہو خواہ آور کیھہ ' وہ بہر حال ريسى هى مسلم دوندورستي هراكي ' سيسا اس رقت على أدّه کا محمدّن کالم ہے۔ پس نفاق کی حگه نقدانًا اس راست ندانی میں زیادہ خوبی ہے که '' مسلم '' کی جگه ' اما خان یوندرزسٹی '' هی اسکا اسم مبارک تجویز کدا جاے -

(٩) أَيْكُو كِمَا مَعْلُومٌ يُونْبُورُوسُتِّي كَا ابْنِي عَاهَاهُ بِلَنْكَ بْغِي نَهِي هُوا بَيَّا که میں انہیں اغراض و مفاصد ہے آگ اذہ'ر نکالنے کی فکر مدں بہا' كيونكه جب تك ذابي اخدار نهونا ' ان خدالات كي اشاعت مشكل تھي۔ کوئي اخبار بھي اے گوارا نام کرنا که مدرے مضامین شائع کرے اچ تلین اربات حل ر عفذ کی نظروں مدن صغرص نعاے - لنکن الله كي مشيت في معلم مهلت نه دي اور كثي سال اسمين نكل کلے ۔ مدرے محب و محبوب دوست مستر محمد علي اور بدسدوں المباب كو اسكى خدر ۾ - پس بوندررسلّي ك هنگام پر مدن كولى تحرير شائع نه كرسكا " اور اب الهلال نكلا تو الح خيالات ظاهر كركالاً -یه اصلی راقعه ہے ۔ رہا اُس تحریر کا رہ حملہ ' جسے آپے تقل کیا ہے' ہو انسوس ہے کہ آپ عدارت کا محمل اور موقعہ سمجھنے ہے ب پرراهي کرے هيں وهاں تو اطور إلزامي حجت ك كها گاھے كه اثر كولمي آواز بلفد بهي كي جاني تو " لوگون كو اس درجه منــزالا كردنا گیا تھا که اس طرح کی صداؤں ہے کرئی **ہشیاری پیدا نہیں م**وتی'' گُور بالغرض اسے تسلیم بھی کراہاجاے کو بھی ذیب معلوم کہ آپ ے استدلال کوکیا فائدہ پہنچ سکنا ہے ؟ کیا اصلاح و ہدایت کو طنائع کی صلحہے اور مستعدی کے رفت شروع کرنا ' اور ایٹے قرار دادہ . مالع کي رجه ہے حق گولي کې جگه باطل پرستي کو اختيار کرنا '

دونوں ایک میں ؟ :

(Jest) المن كل على يهنة " والنيا و لوك حوالة الدور إلى الساك من راه ا كسن زين له بي المرشية كعل رست بير هيد الراق الوكون كيور المراج سره عمله را تبعسسوا 🐣 مُربِيِّكُ هَيْنِ * جَنْكُوْ لَيِّنا يُعْمِلُ مُعْمِلُ مُعْمِلٍ مُعْمِلٍ مُعْمِلٍ مُعْمِلٍ اهراه هم ؟ (١٧) . ﴿ نَظُوا أَنِّي بُهِ الرَّ اللهُ مَوْلِهُ فَلِينَ عِلْمُ فَلَيْكُ يقين كبعيد كه مين اظهار عنوال مين كسي سيابات والبيانية نهيل اكر تمام ملك وقرم ميرے والے كامضافت هو لوؤ الكم النبطال بعي ساتهه نه دے ، جب بعي توفيق اليي كي تمري عشقلو الي ميں اسے تكبن ايك مسلم فوج اور ايك پوري قوم - بسلا فيا ا اب " امر دالمعروف و لمى عن العلمكر" كو "كا إِنْكُ أَنْكُ الْمُعْلِينَ الْمُ فرض " اور قران کریم کے قائم کیے هوے الفاظھیں۔ بغیر کہنی فاقل بھا " مشتبه الحقيقة " اور " مرعوب كن دعاري " لكيل هين" أور اسطار خ اصطلاحات قرآنيه كا علانيه استهوا كرتم هين - آب ميزي لبيستيز يو

نهالی ! امر با المعروف اور نہی عن الملکو پر کیا۔ م**وثوف ہ**ے۔ نه او بہت اوجے درھے کی باتیں ہیں اسلام کی جو عام اور زوز الم اعمال کی تعلیمات ہیں کو بھی تم لوگوں کیلیے ہے معلی اور " مشنبه الحقدة " هس اعتقاداً بهي ا رر عملا بهي -: كبرت كلمة تهري من افواهم ' أن تقولون والاكذبا (١٩ ٧٧)

جي جا في لکهيں' ميں مخوشي سن لونکا' ليکن شعافز البهه ك السَّمْيق

ا ور استخفاف کا کسی طرح ملحمل لہیں هو سکتا: و مُن معظم شعالو

الله و فانها من نقوى القلوب (٣٠ : ٣٣)

میں ساعی ہوں ؟

غالباً آپ مدری تحربرات میں جس '' افراط ضلع گرلی و استعارات 🏲 ے شاکی ہیں' اُس سے بھی جابھا قران مجیدکی آیات سے استشہاد 🗣 اور اسكى الملحات مراد هونكي " رزنه مير، مذاق تخريو لا تو حال ہے که اگر چاہوں دمنی ' تو ضلع کوي پر قادر نہيں ہو سكتا ـ أخرمين آپ سے بمنت التماس فے که اگر خامه فرسالی کا اراده ف تر اسطرح کی لا حاصل بعثوں میں ارقات خراب نه کیجھے " یه کوسا مفید طریق بحث فی که جن چنزونیے مجیم کوئی تعلق ىهى ⁴ اوركىهى أنكي نسبت كولي دعوا لهين كيا ⁴ إنكا سوال ييكار مسبلحث مذهبي و سسياسي پر نظر دالين ^٠ اور ا**رنکي غلطين پر** مجكو متنبه كرك ايك صحيح خدمت ملي كي راه قائم كرسامً أ

ارر هان اگر الله بهي آيكو اسي طرح شمان تبرقع و نقاب آرائی میں آنا هو تواسکا خبال رھ ' که یه جالي دار نقّاب تو مهريي نظرو نكر دهوكا دينے كيليے كامي نہيں۔ اتقوا من فراســـة المومن فانه ينظر منور الله - يه بهي كولي نقاب مين نقاب ع كه كهيد " تو برشاني کي چرهي هرلي شکنيس تـک ايک ايک گن دون 1 پهر کيبي آييے نو حرير و كمخواب كا كولي نقاب دالكر آييے " زياب میں بھی افزایش هر جاے گی ' اور پردا بھی قطنیکا رمعاے کا۔ [ِ نَاظَرِين ہے معاني خواہ هوں که کلي صفیے اس سوال و جواب سيس غارت كلي اليكن اسميس بهي چند مصلحتين تهين - أب الثلاث اشاعت سے تو تطعی ارادہ کر لیا ہے کہ سوا مغید" مظلفت فیروں ا روم عنصر مضامین کے اور تمام بھائیں ہے بلکل عمل بصر کو لؤنگ آ



۲۲ سلمبر ۱۹۱۲

مبسع امسید

رهو الذي ينزل العيث من بعد ما تنظوا رينشر رحمته و هر الرلي الحميد (۲۲: ۲۷) - (۱)

به بدمسني سزد کر مديم سازد مرا سامي مخسور از باده پارينده ام پيسسانه يو دارد

لزول رخمت البي رحيات بعد المعات

الدرت الهي كي بخشائشوں كو كون شمار كرسكنا هم ؟ و ان تعدر انعدة الله أكر تم الله كي نعمتوں كا شمار كردا چاهو دو التخصوماً (١٩٣:٣) كبهي نه كر سكو گے -

ُ عالم کافلات کي کونسي شے ہے جو اپنے اندر قدرت الهي دي کولي لشائي نه رکھتي هو ؟

والي من الله كي ندرت المن و زمين مبن الله كي ندرت المن و الله كي ندرت و عطمت كي كتني هي نشابيان هدن و عطمت كي كتني هي نشابيان هدن و عطمت كي كتني هي نشابيان هدن و عصرون عليها وهم عنها حن پر سے غافل انسان گذر جادا هـ معرفين (٢١ - ١٠٥) اور غوز نهين كرتا -

ازر رهي خدا تو هے که جب خشک موسم ميں لوگ بارش کي طرف ہے بالكل نا اميد اور مايوس هو جائ هيں ' بوره بارش کي طرف ہے بالكل نا اميد اور مايوس هو جائ هيں ' بوره الغني رحمت كے بادلونكر پهيلا ديتا هے اور مينه بوسنا شور ع هو حانا هے - رهي كارساز حقيقي اور سزا وار حصد و نقدس هے - الغران مجيد ميں آثار قدرت الهي كوبيان كرئے هوے بارش كے بزول اور زمين كے حيات نباناتي پر جا بجا زور دباكنا هے ' مكر مي العقيقت يه ايك تمثيل هے ' جسكے ذريعے هر طرح كى اخلابي العقيقت يه ايك تمثيل هے ' جسكے ذريعے هر طرح كى اخلابي اور روخاني هاكت اور حيات بخشي گا سمجهانا مقصود هے - سام اور روخاني هاكت اور حيات بخشي گا سمجهانا مقصود هے - سام اور خور كيا جاء ' تو به مطلب واصع قور جاتا هے - عربي ميں " ياس " اور " قنوط " نا امبدي ك هو جاتا هے - عربي ميں مرادف الفاظ هيں - مگر " قنوط " كا اطلاق اس با امبدي پر هوتا هے جو ياس سے بهي زيادہ سحت و شديد هو ' اور نيز پر هوتا هے جو ياس سے بهي زيادہ سحت و شديد هو ' اور نيز بر مقردات امام واضع مايوسي هو (الفنوط اعظم الياس ' والياس می جگه المخيور مغردات امام واضع) اس آ يت ميں سوياس " کي جگه الخيور مغردات امام واضع) اس آ يت ميں سوياس " کي جگه الحدود اللي کا اظام اسي ليے فرمايا هے که وحدت الهي کا ازول ادتها درجه الهي کا افرال ادتها درجه

كي أن إميدي اور تطعي ياس كے بعد هوتا ہے ۔]

لبکن عالم سماري کے آثار و آیات میں ایک بہت نو_کي نشائي بارش کا نز**رل '** اور زمین کي نما نائي حمات و ممات <u>ھ</u>

الله هي هے جو هوارن كو تنهجتا هئة اور وہ بادلوں كو الكي جگهه ہے انهارتي هند، پهر خدا جس طرح چاهتا هے انسے كام لبتا هئ كبهى نا دلوں كو آسمان پر پهيلا دينا هئ كنهى انكے أدكرت أسكرت كردننا هے اور نم كو انسا نظر أنا هے كه كويا انكے بيسچ ہے • بذہ تكلا چلا آنا هے په پهر جب خدا اپنے بندوں ميں ہے جن پر چاهنا هے آتے در سا دنسا هئ تو وہ خرستان مداے اگنے هيں ۔

فتقير سحاداً و وبسطه في السماء وبف دشاء وبجعله كسفا فنري الودي يخسرج من حلاله فادا اصاب به من ساء من عساده ادا هم وسيشرون

الله الذي يرمال الرماح

اس خاکدان حدات کی سازی زندگی پانی کے رجود سے ھے:
رجعلدا من المادکل اور ہم نے داداکی ہر جدز میں پانی سے
شی حی (۴۴۸) زندگی اور رندگی کی شادانی رکھی جب زمین آنداب کے آنشکد ا حرارت سے دریب ہوجاتی ہے 'آسکی

شعله داردوں سے سطح رامدن کا ذرہ درہ بیسے اسکناھ ' رنبگی کی تمام علامنیں مفقود ہو جاری ہدن ہوشے پر مردنی' اور ہر چہرے پر اسردگی چھا جانی ھے' دردا انر جانے میں' نددان خشک ہو جاتی ہیں' زمین کے ادد ر کا خزانہ رطوبت بھی خالی ہوجا تا ھے اور سبزا رکل کی درو تا رکی اور کھیدں کی شادایی' دراوں خشک سالی کی تعم سے ملاک ہوجا تی ہیں ؛ نو آس ونت زمیں اور زمین پر سنے والی ہو دیانا تی اور حیوائی روح پائی کیلیے بیقرار ہوئی ہے اور کرئی آنکھ بہیں ہوئی' حر آسان کی طوف امید سے نہ الہتی ہو اور کہیوں مایوس ہوکر العطش العطش الدی پکارنی ہو ۔ لکئن حب مادوسی انفہا درجے نگ پہنے جاتی ھ' اور امند کا کوئی سہارا باقی نہیں رہتا ؛ نو پھر یکا دک عالم سما رہی میں ایسک انقلاب عظیم نہیں رہتا ؛ نو پھر یکا دک عالم سما رہی میں ایسک انقلاب عظیم نہیں رہتا ہیں پھیل جانی ہی چمک' اور دادل کی گرج' صداے احید نہیں دنیا میں پھیل جانی ہے

فانطر إلى اثار رحمت الله س رحمت الهى كې ان بشانبون كو كسف بعي اثارض بعد ديكهو كه كدربكر وه رسمن كو صوت كم مونها ان دلك لمحي بعد درداره حدات بخشنا هـ ؟ بيشك الدر تى وه مردر بكو جلانے والا هـ ازر هر شي سدير (٣٠)

اخلاقی و قلبی حیات و مصات

انسانی قلوب کی حدات ر ممات ' اور فوموں کی اخلاقی رندگی اور موت کا بھی یہی حال ہے - ماہوسماں جب حد درجے تک پہدچ جا ثی ہمن ' اور انسانی سعی اسمید کی کوئی راہ ایج سامنے بہیں دیکھمی ؛ نو رہ حدا ' حوانسانکی جسمانی زندگی کملئے ایج آسمان کو حکم دہتا ہے کہ باران رحمت کا دروا زہ کھولدے - ضرور ہے کہ انسان کی قلبی زندگی کملئے بھی اپنی ملائے کہ رحمت کو بھیعد ہے' ناکھ پیغام اہ بد سے مردہ دلوں میں زندگی کی حرکت پیدا کردیں ۔

ـ <u>۲</u>.---: أنجسهسك

گذشتہ چند سالوں سے تمام عالم اسلامی میں ایک اغلاقی ہداری ج جر آثار نمایاں ہو رہے ہیں ' وہ امید دلائے ہیں کہ شاید ہماری مایوسیوں کی انتہا ہے امید کا آغاز شرر ع ہو' لیکن آج ہم صرف مسلمانان ہند کے موجودہ حالات پر نظر ڈالٹا چاہئے ہیں ۔

هم ك انتداب اشاعت بي (الهالل) مين مسلمانونكي گذشته اور موجوده حالت پر مونده خاواني كي هـ اور انكي اعمال وندكي كي هرشانغ كو مايوسي كي نظر بي دياكها هـ المكن خضرت (يعقوب) في هرشانغ كو مايوسي كي نظر بي كه الا ناكوا من روخ الله - الله كي روح رحمت بي مايوسي نهو - اور (اسلام) پهلي چيز جو اپنه پيرو كو بخشها هـ و (احميد) هي هـ هـ -

ومن يقط من رحمه ربه اور الله كي زحمت فرمالي سے كافروں الا الطالون (۱۹٬۱۵) ك سوا اور اون ذا امين هوسكتا ہے ؟ دو اللہ اللہ علمى كفرست

حيكهتے هيں' نو با رجود ابن هذه استاب مايوسي' پهر بهي احدد ك هيں بالكل چهور نہيں دنا في' اور هند و ستان ميں جو تعيرات و انقلاب پچهلے دنوں كے اندر ظاهر هوے هيں' انہوں ك مسلمانوں كروي في - كر موجوده حالات ميں احمد كي ايك جهلك نماياں كردي في - كو بارش كے درسنے حيں ديرهو' مگر موسم آثار و علائم بے خالي نہيں - جيسهداري كي ايك كسورت

انسان کی نمام الدرونی مونیں اور جدبات حارجی محرکات کی محتاج ہونی ہیں ' اور انکی مثال سو نے ہوے انسان کی سے ہونی ہے ' جو گو زندہ ہے ' مگر حرکت کرے کیلئے کسی بیدار کن صدا کا محتاج ہے ۔ هندوسنان میں مسلمانوں ' ی فمام نشو و رازفیا کی توبیں اندیدا ہے رفع غفلت رہیں ' انکو کوئی جگانے والا ہا بھہ ' اور کوئی ہشیار کرے والی صدا نصیب نہیں ہوئی ۔ قوموں کی رندگی کی اصلی فوت عوام کا طبقہ ہے ' مگر اس طبقہ کی فوت چند نعوس حواص نے ہا بھہ میں ہونی ہے ' انکی بیداری ہے نمام ملت بیدارونی ہے ' اور انسکی عفلت ہے نمام ملت بیدارونی ہے ۔ لیکن بد بطنی ہے مسلمانوں کے رفضاؤں کا یہ حال رہا کہ :

او خويشنن گم ست' کرا رهبري کند

خدا کی بخشا لکس عام ہے' فطرت کی فیافیوں میں نسل و فوم
کی تعیز نہدں' اور آوروں جسم کے اندر جو خون ہے' وہی
حماری رکوں کے اندر بھی د ڈر وہا ہے۔ هدوستان میں کدشنه
نصف صدی کے اندر بیسیویں نفیرات ہوے' نقلتمی وہار کو حواه
کتنا ہی سست کہا جائے' مگر نومی وفعار سے تو کولی انکار بہن
کوسکدا' سب سے نوی چنز شب و روز کے ساتھیوں کی حوکت تھی
اور کولی نظر ایسی نه بھی جسکے سامنے سے قابلے نه گد رکے ہوں
اور شہ واروں کی اور آئی ہوئی گود سے غیار آلود نہوتی ہو۔ ضرور
نفا که عافل دائوں میں امنے اور حوکت کی گدگتی پیدا ہوتی'
اور ساتھیوں کو د وڑنے دیکھکر بلاقصد بھی پائوں حوکت کرنے

المكتب - مكر بد بعلي إله تهي كال كام ال التهري مي تهر الموري الماري كا الموري المكاوي المكاوي كا الموري المكاوي ا

مر مسام بونيورسٽي کا هسکامه

اسکی کندی صاف اور بین مثال همارے سامنے ہے! مسلمانی کی انسردگی اور بے هنگی کے انسانے نصف صدیبی سے عظری انعمنون کا دائمی مرثبه عدن اللکن مسلم بوبیورسٹی کی صفاحہ معریک کے بلند ہونے ہی نمام ملک میں ایسک عام جوش ر خروش پيدا هوگنا - • لَكِ كَانُونِ حصه اور قوم كا كولي طبقه فهين جسکے الدر اس صدا ہے حرکت بیدا نه کردنی هو ' علی الجمہری صونجات منعده اور پدجاب مين نوجان نڌارا نه فدا کار يونك وار له نظر آے لگے' اور بارار کے دکاندار اور دبہانوں کے کاشتکار نسک پوری دلچیپی اور شعف کے ساتھ اسکے چندے میں شریک ہوئے۔ سرر کیجیے که یه کیا بات تهي ؟ بار بار کها گیا هے که مسلمانو کي عام تعلیمی خواهش اور حستجو کا یه ننبعه تها کلیک اس سے نوعکو اور کوئي غلط بنان نہیں ہوسکفا - جن اوگوں سے لا ہور میں ہونیورسٹی ڌيپو ٿبشن کي کا ريال کهينچي هين ۽ راه مين جلوس کو روک کر شربت کے گلاس نقستم کیے۔ ہیں ' اورکوٹیوں اور برامدوں پرے پہرارں کے گلدسنے پہندکے هدن' اور پهرسب سے رہادہ یہ که قصبی اپر دبہاتی مبی جن لوگوں کے سبکروں روپبونکی رفمیں چندے مھی شامل کي هيں - همکو بدلايا جاے که ان ميں کنٹے آدمي في أجو بونبورستي كي ضرورك كو محسوس كرنا ايك طرف السكي حقيقت ے بھی راقعیت رکھنے ٹع ؟

اصل یہ ہے کہ یہ نماہ جوش و هنگامه اس امر کا ایک ہیں۔

نبوت تھا کہ لوگ سونے سونے اب نہک گئے هیں ' اور قلوب حوک اور جو حد و جہد کے قدرتی رلولوں کو اور زیادہ نہیں روک سکتے۔ طبعہ توں میں جوش بیعواری پیدا کر رہا ہے' قرتیں ابھر نے کیلیے ہے جھی هیں اور جذبات مضطرب هیں' کہ باهر سے کوی صدا سنیں' تو لبیک کہر البہ کہوے هیں ۔ بونیورسٹی کی صدا غیر معمولی بلند آهلگی نے بلند هولی' نو جوش و قوت کا سبلاب اسی رہے بہلے لگا ۔ پانوں سے بلند هولی' نو جو راہ سامنے نظر آگئی' آسی پر دوڑ نے لگا ۔ پانوں یہ کام کو اور اسامنے نظر آگئی' آسی پر دوڑ نے لگا ۔ سعیع یہ کام کو والوں کا کام تھا کہ طاقتوں اور اسٹوں کیلیے لوگ صعیع مصرف تجویسز کوئے' اور انجن کو پانوں کی قائن پر چلاہے' اسکی اسکی اسکی اسکی مصیع مصرف تجویسز کوئے' اور انجن کو پانوں کی برور اول ہے آس مصرف تجویسز کوئے' اور انجن کو پانوں کی برور اول ہے آس مصرف تیں معین ہوئے کی غلطی کرور پھر ہیں' کہ یا ٹو قدرنی

﴾ گُولُولُوں کو دیا دیا جا تا ہے ' اُوریا پھر ایا کہ فاط راہ پو لکا کر راہ مُقَسُّرِد سے غائل کر دیا جا تا ہے ۔

کو لیے ولولوں کو روکنا میکن نہیں

🖰 لیکن قاهم دل کے جوش اور ولولے کو باہر کی کولی طاقت نہیں هِهِ اسْلَاتِي القارِتِي نَشُورُانِما كُو خَوَاهُ كُلْنَا هِي رِرَكِينَ وَهِ ابْهِرِ هِي كُرِ رَهِ كَا-اپ نے بارہا اپنے دروازے کے آگے کسی بے موقعہ درخت ک چرفت کو بوقتے دیکھکر کھل دینا ہوگا ' مگر چند دنوں کے بعد بھر دنتھا ﴿ هُولًا * قُو اَسِكِي جُلَّهُ هَالِي نَبِوكِي - يَهُ قَدَرَتَ مِنْ كَارُو بَارُ قَدَنَ أُ وَرَائِعَن کولی خال نہیں ڈال سکتا - مسلمانوں کے دارس کو برسوں تسک رماے کی آراز وقعے فافل رکھا گیا ' لیکن یہ آیاک زبردستی کی پلی تعی جو الكي أنكهورير بالدودي كلي نهي - ممكن ثها كه إيمي الهمه . \$ ور زمانه غفلتوں اور گمراهیوں کو مرصت کا ملجانا ' لیکن هم ۔.. جالتے میں دیر کی تھی' تو قدرت لے جگاہے میں آور زیادہ دیر ند کی ۔ یکے نعد دیگرے چدد واقعات و نعیرات کے بھی ظہور کر ک من ارر العمد الله كه اب مدد دى اور العمد الله كه اب مرجودہ حالات کو دیکھتے۔ ہیں' نو مایوسی کی جگہ امید کے ادر کو غالب پائے میں گر اداک کوئی اصلی حربت بیدا بہیں ہولی ہے۔ له تو پچهلی راه سے پورے قدم منے دیں' اور نه آبندہ کیلیے كركى نكى راد متعبن هوئي هـ - ابتـك جركهه نعبرات هرسه هیں' صرف ذهن و دماغ تـک معدود هدن اور وا بهی کوئی کامل يقهر بهيں ' بلكه صرف ايك جددش ہے جو دماغوں كے جمود نے معسوس كي هـ؛ پهرجوكهه بهي هـ؛ نسى مدهد رشتے ميں منسلك فهیں اور ابتک اتحاد و معادلة أواء كي مرت ے محروم في - تاهم هر حرکت کی ابتدا جدبش ہے ' اور ہر عمل کا آغار دھن و خبال ہے ہوتا ہے۔ برسواعی نبید کے مدوالے اگر ابھی کروٹ ہی لے رہے میں کر رہیکر بیلید جانے کعلدے جلسی نه کرنی جامدے ۔ شب کی سر مستیوں کا ابھی ابھیہ عرصے تنگ اور خمار رہے ہی گا' عجب فیس که نگر مرسم کے آے نیک کچھ رمانہ تداخل کی نے عنواندوں كا يهي گذرے اليكن هر حال ميں عقال و هوسُملايی الدرم ر احتیاط ، اور اعتدال و نوسط کے ساتھه نظر عوانب امور پر رهنی جاهيے: رهر الذي ينزل العدم من بعد ما قنطرا ، و بنشر رحمه ا رهر الولي الحميد (٢٧:٢٧)

انساني فلالت كا املي مندر

هراصلا هي تحربک و دعوت کنگيے پهلي حدول " تعابد "
کي بندشوں کو ٿوڙا هے کيونکه تقليد کے اهروس سے برقار انسان
کي تمام يزداني خصائل کا آور کوي دشمن نہيں - انسانی اعمال
کي جسقدر گمراهياں هيں ان سب کی نخم ريزې صوف تفليد
هي کي زمين ميں هوتي هے - اسليے والا اصلاح کا اولين منظر به
هي کي زمين ميں هوتي هے - اسليے والا اصلاح کا اولين منظر به
هي که تقليد پرستي کے سلاسل و اغلال سے انسان کو نجات حاصل هو خدا تعالى نے هر انسساني دماغ کو سونچنے والا اور هر آنکهه کو

الم نحمل لدعيلين؟ كيا هم في انسان كرديكهني كيليم در آنكهين

اسلبے هرانسان الدي هدايت وگمراهي كا ذمه دار ' اور الح فكر و دماغ سے کام لینے کیلئے خود معفار ہے۔ لبکن انسان کی تمام فونس نشور نما كي محدّاج هن ' ارز نشرو بما هو نهين سكتي ا حب نےک مونوں کو بعدر کسی سہارے کے خود و ر رش کرتے کیلیے جهرز نه دیا جاے - انسان جلنے کی فوت آپے سابھہ لیکر آنا ہے۔ مگر بچے اور جب سک خود کھڑا ہوے اور پانؤں پر روز دسے کیلیے ھورڑ بہ دہھنےگا ' بنہی اسکے پانؤاں۔ نہیں کھلیں گے ۔ تقلید سے پہلی ہلاکت حوالسانی دماع پر جها جائی ہے - رہ نہی ہے که السان اے چند بیشوروں دور مفندارتنی تعام یا آبا و احداد کے طراق ورسوم پر ایج نثنی حهور دندا هے ' اور صرف انہیں کا نعبتہ ورے اربے حود ایدی فولوں سے کام احدے ای عادت بھول حالا ھے۔ اس عالم میں پہنچکر اسکی حالت دالـ کل ا ک جارہا ئے کی سی هر جاتی هے ' ۱ رر اسالی ادراک ربعقل کی سام علاملیں مفقود هرك المندي هيل ، انسال كا اصلي شبي نرعي ا رر ما به الاستدار " اسکے دماغ کا ندار ریفار اور اجتہاد ریکسس ہے۔ دنیا میں جسعد ر علوم ر فنون کا انگشاف هوا ٔ قوانین الهده اور نوامیس فطرده ك حهرونس حسقدر برد ع الم السداع كالذات ك خواص كا جو کچهه سراع لگا^ه دمدان و مصنوعات مین حس درجه نودان هولس لئے نئے آئے اور ائے لئے و سائل زاحت حسفدر ایجاد ہوے ' عرضکھ السان کے ارتفاعے دھنی و مکری نے جستدرکر شعے دانا میں نظر آ رع هدل به نمام تراسي الساني لعكر و تدبرك لدائم هدل ـ لبکن نقلبه پرستي کې عادت هلاکت ر برمادي کې ايک جٿان 💁 حوالسائي نفكر و ندبر اور ادراك و نعقل كي نمام فونون كوكهل دالتي هے ' اور اسکی قوت بشو و نما کا دائمی سد بات کردیتی ہے۔ (فرآن كرام) جس دعرت كو ليــكر آنا " مي الحقيقت اسكا اصلى معصد بہی بھا که بعلند اور استنداد مکری ني زاجدروں سے انسان کو اجات دلاے ۔ ات پرسدی اور انسان پرسٹی کی نمام شاحاں بھی اسی تقلید آنا و رسوم سے پندا ہوائی ہیں' اسلینے قران کے اپنی تعلیم بوحدد کا اساس بھی انسان کی احتیاد فکری پر رکھا اور تعکر پر رور دفا: کما لوگ اینے دماع ہے۔ مسوان پر عور افسلا يمسمدبسرون

افسلا یہ سیدبسروں کما لوگ اپنے دماع نے مسوان پر عور الفوان ' ام علی ملبوت بہدن کوے ' یا اسکے دلوں پر قسمل اقفالیہ ' ؟ (۲۷ ۴۷) اگ گئے هدن ؟

مقلدين معص او حار بابول اور حبوابول سے نشیده دبی اور پہر اسکو بھی اطہارِ ضلال کیلئے یا طعی فرار دیکر ایسے بھی بدئر فرمایا:

له م افسان لا یسمعون دیکھنے - کان ہس مگر بہدل سنے - خود بھا ولیم اذان لا یسمعون ایٹ دھی سے کام سے لیسے اور مقلب بھا اولائے کالانعام بل معض ہوئے صدل وہ مثل چار پایوں ہم اضلل (۱۷۸۰) کے ہیں ایکہ ایسے بھی گمراہ تر -

The substant of

4.48

[يه مضمون نهايت وسبع في - انشاء الله تعالى (الجريت والسام) كي سلسلے ميں هم عنقريب (تقليد) پر ايك مستقل بخصون لهيدن كے اور اسمين پورے بسط ك ساته داميالين كے كه اصطلام قرائي ميں درمقية ت (انظال و سلاسل) ہے بھي مقصود يہي تقليد و استداد اندر في اور عالماً وہ اس موضوع پر ايك نئي لظر هوكي] تقليد كے سلاسل و اغلال ہے وہائي

پس غواه مذهبي اصلام هو" با احلاقي - تعدني هو يا سياسي -هرراه میں پہلا بتہر تفلند کا حائل هوا هے ' اور یه اگر هے حالے قو پھر آئے کیلئے راہ صاف ہے - ہم کو مسلمانوں کے موجودہ سیاسی تغیرات میں سب سے پہلی علامتِ امید جو نظر آتی ہے وہ یہ ہے نه اس راه صدی لیگرردگی انقابد و انداع کی جو نفو بال برسول سے قوم کے پادوں صبی پومی بهدی - الحمد الله - که ااکو نوو که پهیکاد بد کیلیے هر پائوں بیفرار ع - اور اب آور زبادہ اس موجهه دو دردائات كرنا فهين جاهنا - إندك في الحديدات بالدلسكس من به مو فوم .ي كوأي پاليسي نهي اور نه كولي رائه صرف چند ارباب رسوخ و افلدار نيے' جو اپنے محلوں میں بنٹیئر نہو بڑ بامی کر لدا کرنے سے اور پھر نمام فوم آی آنکھوں پر پٹی باندھکر آا کے ہا نھوں میں ابدی جبتري پکڑا دہنے نے ' اور وہ کولمو کے مال کی طرح انکے بناے ہوے ا مرازِ ضلالت کا طواف کونی رہنی نہی۔ اصلی قرت عام قوم کی <u>ہے</u>' ارر سچی پالدسی رهی م جو حود موم کے دماعوں میں پددا مولی هر ' ابدّرواکا کام نه هوا هے که اسکی نگهداشت دربی' اور اسکو ایک صحیح آور۔ دا قاعدہ بعظیم کے ساتھہ ہمبشے قائم رکھیں۔ مسلمان لیکروں کے نہ اوالیمی خود فوم اور سونچنے اور سمجھنے کا موقعہ دنا اور فه خود فوم دو ایخ دامي اجدیار فکرې او ر فوت نفکر و بددو سے کام لند کی مہلت ملی - ابندہ نے لنگروں کی نہی تعلم رہی کہ نقلت ر اتباع پر قداعت کرو^{هٔ} ا رز جر کههه ۷۰٪ جاے اسپرچون و چرا • مت کرر کیولکه ایهی تم مدن تعلم نهدن اورکئی صداون کے حاربادون کی زندگی بسر کرے کدلیے جعبور ہو ۔ گویا (نعود باللہ) پیشوانان قرم كا صحيفة نعليم بهي آلام الهي بها كه :

و أن قدرى الفسران حب قرآن كوم پوها جائ و پورې وحه فا سدمتعوا له و انصلوا اور انقطاع كا سابهه سنو اور چپ رهو ناكه لعلكم ترحمون (۲۰۳:۷) تم پر الله كې نظر ترحم مدد ول هو - (۱)

(۱) احداف اس آبت ہے (قرآء فاتحہ خلف الامام) کے خلاف استدلال کرنے مدس - همارے لیڈررس کا بھی بھی حکم ہے کہ جب هم اپنے معدد کے آگے سر بسجود آورے کہلیے معداب عبادت مدس کھڑے مورٹ نو نم هماری امامت کے پنچے مقتدی بنا کر کہڑے هو جاؤ - لیکن شرط یہ ہے کہ حو کچیہ هماری قرات هو خاموشی کے ساتھ سنتے رهو خود فمہاری ابین آک نه هلیں - اور پھر آسمس یہاں تک شدت ہے کہ صرف نماز کی قرات جہری هی اسمس یہاں تک شدت ہے کہ صرف نماز کی قرات جہری هی کیلیے یہ حکم نہیں ہے جو استیع کی عبادت کاهوں میں پڑھی جاتی ہے کہ بلکه راز دارانه مشروت کا هوں کی ان نمازوں میں بڑھی جاتی ہے بلکه راز دارانه مشروت کا هوں کی ان نمازوں میں بھی جاتی ہے بلکه راز دارانه مشروت کا هوں کی ان نمازوں میں بھی جاتی ہے بلکه راز دارانه مشروت کا هوں کی ان نمازوں میں بھی جاتی ہے بلکه راز دارانه مشروت کا هوں کی ان نمازوں میں بھی جاتی ہے بلکه راز دارانه مشروت کا هوں کی ان نمازوں میں بھی

part to habit maneral season grant and

همارت سلف مالحول، كي تو تعليم تبني كه الله عر توكل كرو ا در مجام تفريض حاصل كرو اليكن ليك رو تسكي تعليم به تعيي كم كورلملت ير توكل در تفريض كي فالات والركه رهي بالرسيال عليان ا در مجيب الدعوات در تاضي الحاجات هـ ا

رات خددرا من دون الله اور الهور لله خداً أو چهور کر اور و الکو آیا آ اله نه البکردرا لهم عزدا معبود بنا رکها هم الله ایک ایس عرب هر کا است کفرون بعباد تهم لیکن یه تو کبهی هرک کا آنهور آنگی میا آنگیر دیگری میا آنگیر ایس مدا در الله انها دشمن هم میا آنگیری میا آنگیر میا آنگیری اور الله انها دیشمن آنمو میا آنگیری میا

لیکن اب حالات بدل گئے ہیں' اور قوم ان احکام کی قعبیل کرے کو کرے اکتا گئی ہے ۔ یہ پہلا موقعہ ہے کہ عوام نے آپنی گرفتہ کو محسوس کیا ہے ' اور لیڈرون کی تقلید محض کی حگہہ خود آئیے دماع اور فسکر سے ایج مصالح پر غور کرنا چا ہا ہے' پس فی الحقیقیت نہ قومی زندگی کدلیے سب سے بوی مشارت' اور روح ملی کا بیکھام حداث ہے' اور ہم اسکو کوی معمولی حرکت نہیں سمجھتے ۔ حداث ہے' اور ہم اسکو کوی معمولی حرکت نہیں سمجھتے ۔

بلته اگر مدهب امید کی تعلیمات کو زیاده کشاده دلی کے ساته قبول کیا جاسکنا ہے که حقیے قبیل عربے کے اسر خیالات میں تغیرات کی روشنی پیدا هري ہے ' وہ گذشته تاریکی کو دیکھیے هرے نعجب آنگوز ہے ۔ با بر لوگوں کا به حال تھا که لمدرونکے هر حکم کے آئے " سمعنا ر اطعنا " کہنے هرے سربسجود عرضائے نے ' با نکایک دلونکی کل اسطر ح دگوگئی که هز هالنس سر (آغا خال) دھاکا یونیورسٹی کو نفسیم دیگال کا نعم الدیل قرار دیکو حکم دینے هیں که " بنسیم نقستم پر اظہار ناراضی کی جگه گورنمنٹ کا شکرته ادا کرد " اور لیگ کے دفتر میں جلسه منعقد کیا جا تا ہے " ایکن ده تر کری دندہ خدا (مولوی عزیز مرزا مرحوم) کی سفتا ہے اور ده اس فرمان عالی کی تعمیل کیاہے آمادہ هرتا ہے !

هبی آج کبرں ذلیل'که کل'تـک نه نمي بـند گستـــاغي فرشتـــه هماري جنـــاب ميــــي

اس سے دہی بڑھکر بونیورسٹی کے الحاق کا مسئلہ ہے۔ یہ مسئلہ می بدو المان کے ضرور می نصبہ خواہ الم ہو با نہو المین قوم کی خواہشوں کے ضرور خلاف تھا اگر پچھلے رفتوں کی صحنتیں ہوتیں تو لوگ اسپر عور کرنے کی زحمت بھی گوارا به کرنے لیکن پریس کمیونیک کی اشاعت کے ساتھہ ہی دمام ملک میں ایسک عام جنبش پیدا ہوگئی اور لیڈروں نے قوم کی قوت کو اسقدر محکم دیکھا کہ قیم کوانے آگے جھک گئے ا

یه عالات یقینا مایرسیوں کی شب تاریک میر ایک
" صبع امید " کی آمد ک اثار میں - پہلی شے یہی تهی که تقلید
کی بندشیں قمیلی موں آور پانوں خود چلنے کیلیے حرکت کریں الحمد للذکه اس اولیں مؤتل کو اسے حسامی پانے میں -

تسمدن خطره میں

(1)

استنساب

أَنَّ الله مَنْ الله علامات كو ايسك سرسري نظر سے ديكھنے كے بعد حو أَخَامِلانه خيال بيدا هوتا هے وہ به هے ' كه إن تمام خوابدوں كي جز بَتَدَيْمُ مَذْهَبي احكام سے عدول اور العاد كي فرقي هے ' اور اس را تاليد كي به ظاهر اس مشاهدہ سے بهي هوني هے ' كه أج حو تومس يَقور زوال کے دهائے تک پنتج چكي هنس ' وہ رهي هيں ' حو الله محدهب سے آواد هوئے ميں سب سے پيش پيش هيں ۔

ليكن ايك غاير نظر بناني هي ده به نتيجه نكالنا ' وامعات كى أصحيح نرتبب آلت ددها هي - به شده يه حدال عام طور سے شابع هے كه تعدن ر اخلق كو معرص رجود ميں لانے كے اصل اسنات مدهت و البعات هونے هيں مگر به خبال جسفدر عام هے' آسي قدر علط يُح توقع ركها كه عمارے نزد-ك كسي رحشي قوم كے معلق يه توقع ركها كه اگر ايك منصدن قوم كے معنعقدات ر آدات اللے درميان لاكر پهيلادے جائيں ' نو وہ بهي وسي هي مدمدن و رشايسته هوجابكي ' صوف علطي هي بيدن بلكه حماقت هي وشايسته هوجابكي ' صوف علطي هي بيدن بلكه حماقت هي خورنوں كے درميان رشنة معاصرت و اتحاد رماني هي ده كه بسبب بعادن۔ اس خورنوں كے درميان رشنة معاصرت و اتحاد رماني هي ده كه بسبب بعادن۔ اصل ده هي كه كسي فوم ئے عورج كا انحصار محص اسكے دفاء

وحدات ك ايك احساس طعمى پر ه عدي صرف اس اصر پر حدات ك ايك احساس طعمى پر ه يعني صرف اس اصر پر موجود ه و زنده فومين وه هن حن مين كرد ر پيش ك موثرات ك تغير ع سابهه خود بهي منعبر هو حاك كي اضطرازي بحربك چيدا هوتى هو اور حس قوم مين بد استعداد باغي بهن اسكې بغيدا هوتى هو اور حس قوم مين بد استعداد باغي بهن اسكې بغيد شماري كونا جاهيه و اس التعاظ سر يه كهنا درست بهن كه كولي قوم اسلئي رده ه كه وه طان طان معاسب وقت عقابد كي بيديد ه و الله مناسب وقت عقابد كي بيديد ه و الله مناسب وقت عقابد كي منار باده ورين صحت ه كه "كولي قوم فلان فلان معاسب وقت عقابد كي اسلئي پابند ه كه رده ه ه اسلئي بابند ه كه رده ه ه اسلام عقابد كي اسلئي بابند ه كه رده ه ه اسلئي آن معاسب ع اياده جومن هر جاني ه و جاني كه وه چند معمن شوري عقابد سے منحوف هو جاني ه و اس كليه كي عملي نشريع سمتعين عقابد سے مدحوف هو جاني ه و اس كليه كي عملي نشريع سمتعين عقابد موس نسل (بعني باشددكان انگلستان و جومن) ك سب سے زياده جومن نسل (بعني باشددكان انگلستان و جومن) ك كه يه تحديک مصالح كليسا كي تحريک ك سانهه هي يه يه سل باز كئي خوراً اسئے .

جارا است - چلو تم ادهر کو هوا هو جدهر کی چلو تم ادهر کو هوا هو جدهر کی چلو تم انتظامات زمانه ع مطابق بنالیا ، یعنے خرص کتبراکی کی بخانیم پرتسانت مذهب اخابیار کرلیا - اسی طرح

آج بهي جو مومس تنزل كي راه مين قدم زن هين ' انك انحطاط كا اصلي رار نه هِ ' كه ليك صدي ك عرصه مين رمان نه جو ترقي أي هي ' ازر اب جو مفلصنات رمانه هين ' انك مطابق يه قرمين ابهي الله آب كو بهين دهال سكي هين ' بلكه انتك ايني يراني رش پر قايم هين - اس عدم تطابق كا پهلا بتدهه عقابد و اخلاق مين اختلال ' اور آخري نندهه ' حيات سياسي و حيات مغزلي كا اختلال هِ ' يهانتك كه أس قوم ك قدم نفطة زرال تك پهدم حائين - [مكر نه خدال صحدم نهين اور هم ائدنده اسپر دالدفصدل دهت كرينگ - الهلال]

مدن حس شے پر حصوصدے کے سابھہ رور دیدا جاہتا ہوں ، رہ اس نطائق ملحول کی وحداندے ہے۔ نعنی هم اس نتیجه پر کسی درهان ۽ استقراء کي مدد ہے بہيں بہدچتے بلکه خود همارا ذر ق و وحدال اسكى جادب هميل لے حادا هے - رومة الكدري كى عظيم الشان سلطنت کر دنع کرنے جب رحشتوں نے مددب عدسوی اختیار لدا '' تر ظاهر هے' که اس مدهب کی تعلمات انکی سفاکی و خون ریزی کے بالکل معامی نہدں حکر انہوں کے اپنے ان سفاکانہ جدیات کو دیا ڈالا؟ ارر دفعة تمدن ك مدارج عالمه في برقا شروع كرديس الكن كفا انهون ے اس بندھه کے ندبے کچھھ مقدمات درتبب دیے نے ؟ کیا قرانین السدفراد سے مدد لی بھی ؟ بہدن دہ انجہہ ته بھا " بلکه اتکا رهبر معض درق سلم ارز صعدم احساس طعی تها ۔ رجدان کی اس اهمدت پر لوگوں کو نعجب ہوگا ' لدئن میں اندی حدرت رقع کونے کي عرص سے به کہنا چاهدا هوں ' که رحدان کولی حقدر شے نہدں '' بلکه وه نه صرف همارے انفرادی اداکه همارے نمام اسلاف کے متعدہ تجارب کا لب لااب ہے - قرابیں ارتفاء کی رر سے ہم ایخ اسلاف کی غدر مدرک حصوصدات هي کے وارث نہدن هوے" بلکه انکے نمام مدرکات" معسوسات کدداب وعدوہ بھی ترارک کے ذریعہ نے ہم تک مفتقل ھرتے مدں' اور اس لتعاظے ہمارا وجدان گریا ایک رحسٹر ہے' حس مدن بہانت اختصار کے سابھہ گذشتہ نسلوں کے بل تجارب معفوط

الن همه هم كو اسدلال كي اهمدت بين الكار لهيل - هم جوكتِهه كها جاهتے هدى وہ به ه كه اسدلال اور وحدان كے حدود عمل جدالاله هدى - اعدائ حكمت (مثلاً رياضي طدهنات وعيره) ميں تو ك شده همدل هر وقت اسدلال كا سهارا قهونقهفا چاهيے " اسليل كد ان چدروں مدل مقدمات دالكل معروف منعدل و قطعي هوتے هيں اور آن ميں شك و شبه كي گدھايش لهيل هوتي ! ليكي آن

⁽۱) - ناطرین کو حال رکھنا چاھئے' که یہ کوئی ساینس کا مسلمه مسئله بہیں ' بلکه هربرت اسپنر اور اسکے اتباع کا ' جس میں همارُ مضمون نگار کا بهی شمار هونا چاھئے ' ایک نظریه ہے ' اور اسکے مطالف ساینس دانوں کی ایک جماعت کثیر موجود ہے ' مترجم

علم میں جنابی بنیاد تباسات و نظریات پر هو ، اور جنکے مسابل استعمر پیچیده و غادمی هول که تعقیقات کننده کے لیے تدم اللہ چر الغزش يا كا انديشه هر ' يا به القاط ديكر آن عليم مين جدكا مرضوع بعمد مارواد ماديات هوتا هـ ، همر الله نئس بعات دايل ر براہیں کے احساسات طعی نے عاقبہ میں دندننا ' بدرجها بہتر ہے۔ ایسی حالتوں میں همیں وجدان نے آکے کردن ڈال دینا چاهدے اور اسکے لحکام پر بے جوں ر چرا کاڑندہ دونا چاہیے ۔ اسی کے ساتھہ یہ بمي ياد رکھنے كى بات مے كه ابك زيدہ قوم ك المساسات طبعي کبهي گمراه کن بهن هوسکتے ' اور جو قوم مونض نهدن ' اسکا وحدان قرقبی و عروج کے راستے کی جانب از خود رہنمائی کردگا ۔ ہاں حب همکر وجدان کے توسط نے اعتقاد وعمل کے اصولی مسائل مل سائس قب البقه عقل ر منطق او هانهه لگانا چاهیے " اور اسونت انکا کام به هوگا که انہیں اصولی مسائل کی داخ بدل پر قرانیں' نظامات' رغدرہ قمعن کی پوری عمارت فادم کریں - لفکن اس عمارت کا استعکام اسی رقت تک ہے ، جبتک کہ اسلی معاد حدم تنقید ہے پوشعدہ ے - ادھر اس پر منطقي نکدہ چيدي^ا ارر علمي رد رقدم غروم هوئي[،] ارر آدهر ساري عمارت منهنم هوگئي -

خلاصه یه هے که انعطاط اتوام ای حقبقی عاست فساد دارق ها قد که ضعف عقل - بلکه قرب زرال دیں نو قوت استدلال اور منطقی موشگافتوں کا عین شناب هوتا هے - رزال پدنر درم کے امراد نه تو دلابل کی مدد سے بتادبنے هیں " که فدیم عقابد میں نه نقابص تے" نه قوم پرستی تهی " نه تناقضات نے" لدکن حولکه درق فاسد هونا ها قوم بیستی تهی ا

قرموں کا انتہاہ عروج اور انکے نساد دون کا تلام ' همیں به کوے پر مجبور کوتا ہے کہ کہیں به بعدن کا لازمی بدیجہ تو نہیں ؟ اس سوال کا عام طور سے نہ حواب دیا جاتا ہے کہ تعدن ضد فطارت ہے ' یعنی هم نعدن میں جدیی رہادہ ترقی کرنے جائے عیں ' آیا هی فطری حالت سے دور پڑے جائے ہیں' اور اسکا لارمی نندیجہ یہ ہوتا ہے کہ فطارت کی مقوائر خلاف رززیاں آخر ایک رززیاک لائی فرزیاک اور آخر کار همیں روال یا منہ دیکھنا نصاب ہوتا ہے ۔ اور آخر کار همیں روال یا منہ دیکھنا نصاب ہوتا ہے ۔ یکن یہ جواب معرب نزدیک صحدم بہیں ' کمونکہ اصرہ نو نمدی و مطرت میں کوئی نقیص بہیں ' ایک صدون فرد کی صرور بات زیدگی بھی ویسی هی فطری ہوتی ہیں' جیسی کہ ایک وحشی ادمان کی ثابیاً یہ کہ نمون کی رفتار برائر برقی کی جانب ہے ۔ ایس خاص تمون مت گئے' لیکن نصی تمدین میں دوابر نشو ر اما خوس خاص تمون مت گئے' لیکن نصی تمدین میں دوابر نشو ر اما شور ہا ہے ۔ اس درخت کے برگ و ابتر ہزار ما مرتبہ کات قالے گئے ' لیکن اسکی جو روز برور مصارط ہوتی جا آبی ہے ۔ اگر فطرت رفتار تمدین کی مزاحمت کرنی رفتار ' بو یہ کیونکر ممکن بھا ؟

ابدل یه ہے 'که جس طرح افراد کی زندگی ہونی ہے ' ردسی می معامات کی مهی هونی ہے' اور حس طرح افراد کے لیے موت افراد کے لیے مور ہے ۔ اللہ میعاد مفرر ہے ۔ اللہ عبد علیہ کو پہنچ چکتا ہے ' تو افراد کی حیب کوئی تمدن اللہ کی عبد طبعی کو پہنچ چکتا ہے ' تو افراد کی

تدادير اصلاح

موجودہ متمدن اقوام انک اسے حربے سے مسلم ہیں جس سے متقدمین کے اسلم خاک حالی ہے ' اور یہ فانون 'رتقاء اور مسایل علم النفس کا عام ہے - ان چدروں دی اعالت سے ہم ایسے ایسے علاج سوچ سکتے ہیں ' جن نک قدما کے ذہن کی بھی رسا لی نہیں ہر سکتی بھی ۔

یه مان لیدے کے بعد که اصل مرض عفل میں نہیں بلکه وجدان میں ہے' یہ نسلم کرنا بداھہ لارم آتا ہے که جو حو طوز علاج' نفایص عقل کی اصلاح کرنا حافیہ هدں ' وہ نہاں سرے سے بے محل هیں ' اصل میں اصلاح دوق کی کوشش هونا جاهیے ۔ احساس علیعی کے اجزاء برکدی حسب دیل هیں ۔۔

ورت ارادي ' عزم ' شرق بقا ' مبادلات - اور همبل إلهي چيرول کو فوي کرے کی حاجت ہے ' اسکے احد مروریات رمانه کے مطابق. معتقدات خود هی پیدا هوجایدئے - به ظاهر ہے که اس کوشش میں کامیابی نہیں ہوسکتی ' بارفٹیکه همارے بچے انتدا هی ہے اسکے خوگر نه لیے حائیں ' با درسرے الفاظ میں ' جبنک هماري ابندائي بعلبہ الهی اصول پر منتي نه هو - بہال مجھے به بهي کہنا ہے که الگروني تعلیم میں یه تکنه ایک بڑی حد ناک ملحوظ رکھا جاتا ہے ' مگر افسوس ہے که فرنچ تعلیم میں نہیں -

ساب و طور تعلیم میں اصلاح کے پہلو ته پہلو انک دوسري اهم اصلاح هداري جدماني توبنت کے دارے میں هونا چاهئے" اور جسمانی معت کو ' جو هم میں رور افروں ترقی کونا حاتا ہے ' روکنا چاهیے ' اخلاقي زندگی اور مادی زندگی ؛ دماعي صحت ' اور جسمائي محت ' سب کی فدام تفریقات آج مت گئي هیں' اور آب به تقریباً مسلم هو گیا ہے ' که کوئی اخلاقي موم ' کوئی دماعی فٹور ' کوئی دهیی نقص ' ایسا بہیں' جسکی علت کوئی جسمانی کمزوري اور بیماري نه هو ۔ اس بنا پر همارے احساسات کے مویس هوئے کے یہ بیماری نه هو ۔ اس بنا پر همارے احساسات کے مویس هوئے کے یہ مینی هیں' که همارے اجتمام موس هیں' اور اسلیے اصلاح وجدان کا مہرین دریعہ جسم اور جسمانی صحب کی قبر و پرداخت ہے ۔ ایک صحبح الجسم شخص میں شوق حیات هوتا ہے' اعتماد نفس هوتا ہے' اور یہی صحبح الجسم شخص میں شوق حیات هوتا ہے' اعتماد نفس هوتا ہے ' اور یہی خوش و نقش میں افغانا میں اعتدال هوتا ہے ' اور یہی جوثریں افغانا میں همارے خوشی موض کی دوج هیں ۔ تہ ہوتی موض کی الغوض یہ ہے مختصر الفانا میں همارے خوشی موض کی

- in the state of the state of

ا بخشطیس إور اسکا علیے - میں دوبارہ کہتا ہوں ' کہ عوم کی رندگی صرف همارے اطنا کے هانهہ میں ہے' اگر وہ هماری اولاد کے حفظانی صحت کی خبر گیرے خبر گیرے رکھیں ' تو مستقبل قریب میں کسی خطوہ کا اندنشہ نہدں - بہ امر باعث مسرت ہے کہ دعم دعف حکمہ اس اصول پر عمل شروع میں گیرے کی اور دھاں ایک محدود پیمانہ پر اسکے حوصلہ افزا اثرات بھی طاهر ہو رہے عدں ' لیکن صرورت ہے ' کہ اس اصول کو کافی وسعت دی گیائے ' تاکہ اسکا فایدہ ہر جماعت اور هر گوشۂ ملک کے افراد نک پہنچ سکے -

مسلم يـونـيـو رســــــــــو

السرخنامشی نے اسائندہ انتقاب حسال <u>ہے۔</u> عوش هنون که میری بات سنجھنی محبال <u>ہے</u>

العانی کی حو شرط نه ماسی جساب ک
" مسام " کے لفظ میں توکوئی بات ھی نہ تھی
اسیسات سنوہ طبن کے نئے کچھے عیان ھنوے
هم نبو ارل نے حلقتہ نگسوش بیساز ھیس
هم کے نسبو وہ ثما و صفیت کی حضور کی
ایا کبھی سنہ حسوف نمیسا زبان بسر
کردخت عیسر کو فے حوشامد کا سنوہ ظن
آردو کے بات میں حسو درا کھلگئی رسان
دامن عیسار حق طلبی نے رہا ہے پیاک
دامن عیسار حق طلبی نے رہا ہے پیاک
آبا حو حربت کا کبھی دل مین رہم بھی
آبا حو حربت کا کبھی دل مین رہم بھی
ابتیک اسی طربی بہ ھین بیدگان حاس

کبا هانے کیا حصور کے دار مین خیسال ہے ؟
کبا اس میں بھی حصور کو کچھہ احتمال ہے ؟
با سے صبی ہے شیسشہ خساطہ سبی بال ہے ؟
دیہ سسر همیشہ ربر قسدم پایسال ہے حو خساس شیسوۂ صفحت درالعسلال ہے ہاں تک نو هسم کو پاس ادت کا حبسال ہے آئیں بندئی میں حسو مجھکہ رکسال ہے اب سک حسیس بہ عسرق اِنفیسال ہے بہ فیص حاس رہسر دسربسہ سسال ہے سمجھادیا کہ جسرش حسون کا اُنسال ہے سمجھادیا کہ جسرش حسون کا اُنسال ہے باطنی ہے انفیار میں کچھہ قیل و قسال ہے باطنی ہے انفیار میں کچھہ قیل و قسال ہے باطنی ہے انفیار میں کچھہ قیل و قسال ہے باطنی ہے انفیاد ' جبر طاقب مسال ہے باطنی ہے انفیاد' جبر طاقب مسال ہے باطنی ہے انفیاد' جبر طاقب مسال ہے باطنی ہے انفیاد' جبر طاقب مسال ہے

ے خساس میں آگ عصوم درس رما کا حیسال ہے راہیسر لے اباتیک جو مغتصر بنہ علیائدہ کا حسال ہے قبوم کنی اس نے کوئی النگ ہے تو رہ خبال حبال ہے سرائسوالیاں پاسر بھی افغاطسال مسسوا بنال بنال ہے هسو سکنی اب کیا کہیں کہ اور بھی کچھہ عسوف حال ہے

الحاق ہے کچھہ اور نہ نہا مدعات خاص دعنی کہ پھیدل کر بنہ زمناے کو گھیدر لے بنہ پنالسنی نے شاہرہ عام ' قبوم کسی پہر بھی حصبور کی نہ گلین سنر گواندان اتدی سنی آرزو بھی پدنبوا نے صوسکسی

جب ختم هرگئی تبریه اب برمقال م و درستاه و روح وال عسو خسال م الله درستاه و روح وال کا حسو خسال م الله درستان)

سلنے رہے وہ عسورے بنہ داستان غسم '' حد نے اگر بنڑھ کا بنو ہنو جناے کا معہ

کاتحہ پر پہر یہ سوال پیدا ہوتا ہے ' کہ کیا اس ندبیر پر عمل پیرا ہونے سے قرم کو حیات اللی حاصل ہو جابگی ؟ کیا وہ خطرہ ترق سے مہشہ کے لیے و سعوظ ہو جابگی ؟ اس سوال کا اثبات میں جواب دینا ' توفعات جایز کے حدرد سے باہر نکل جانا ہے ' ناہم یہ ضرور ہے ' کہ اس سمستے کے لیے و سنی ایک عرصۂ درار تبک تاہم رکعہ سکتی ہے ' اگر اس کوشش میں کامیابی ہوگئی ' اور ہم نے اپ زماتۂ تعدی کو زیادہ رسیم کرکے کچھہ اور کارہا۔ نمایاں کرلیے ' نو یقین رکھنا چاہیے ' کہ ہمارے لفظ ف ' جو ہم سے دانشمند تر ہوئے ' ہمارے کارنامیں کو ہوگز نظر انعاز نمایک کریئے ' اور جس طرح آج ہم میں سے کوئی تعلیم یافتہ نود ہوئاں و زوم کی صنت یذیری سے بے نیار نہیں وہ سکتا ' اسی طرح وہ لوگ تھی ۔ مباری ادسانات کے اعتراف سے دریغ نه کریئے ۔

همساري قبوسي صلاحسسكار

بببی تفارت راه از نجساست تّا بکجا 🐩 🐣

استاذنا ابو الكلم آراد [براه كرم آينده اس طريق نصاطب م معاف فرمائين كه اسكا اهل بهين - الهالل] مين بدان نهين كرسكتا كه آيكت بيش بها خيالات كو كس رقعات كي نظار بي ديكهتا هين اور من زبان خلهم بي يه ادا كرك مين قاصر هون كه آب كي هر صالب رائج كي مين كسف در عزت و لحقرام كرتا هين مگر مين الت تحير و استعجا ب كي نهى تولي حد بهين بتكاسكسا، حسوقت مين ك بالكل در منظاد باتون كو هم آغوش پايا " يعنى ايك جانب تو يه ارشاد كه مسلمائون كو قلت ك باعث هندون بي قرف كي كولي ضرورت نهين " تمثيلاً آپ ك واقعه جداك ندر كي جانب اشاره فرمانا هي اور پهر درسري طرف اسك نرعكس مسلمائون كو چه تلقين كي ه كه :

" تمکر هندوستان میں رہنا ہے تو اپنے همسایوں سے معانقہ کرلو اور رفدہ رہنا ہے ہو آئے اگل رہنے کا نفیحہ دیکہہ چکے اب اندے مل حال ' اگر انکی طرف سے رفارت ہے تو اسکی پروا مت در "

الله الله کہاں تو یہ عالی همای کی دائدں ' نه نم خدا کی فوج کے سپاھی هو' نمہارے هی تو سلف صالحبن نے جنہوں نے نحر ر در میں اپنے سے باتھاں ہے' ایک عالم کو مسخر کرانا' ساری دنیا کے روبرر دعوت اسلم کا دسرغران بچھادیا' فنج ر نصرت کے عام کو یہاں نگ بلند کیا کہ ایس موسلوں نے بھی زیادہ ارابجا کردیا ۔ با نه پست همنی کی تعلیم که اگر رندگی چاہتے هو تو حلقه باوش کفر هوجاؤ' وہ نغامل شعاری نے کام لیں' اغماض بھی کریں' هماری جبین نیاز کو ٹھکرائیں بھی' مگر هم اسپر بھی کلجھ چور کر ایک مسلمان دل کو بت یا آشدا کی مالھی میں دیدیں ۔ افسوس حب خصر هی کھف مقصود کا راستہ بتائیکے بجائے صنم خانہ کی گلدوں میں لیجاکر کھڑا کردیں باتھ آسفانہ بوسی کا مدوی دیدیں ' دو پھر کہائیے کہ اب راہ راست کا

به میں نے مانا که ' مسلمان دندا میں خدا کے خلیفه ہیں اور ،
الکو اوسی حیثیت سے ہر کہ رہ کہ پر نظر کرنی چاہیے اور اسکا

بہتر استنباط اس آیت سے ہو سکنا ہے : لا ینجکر الله عن الذین

لم یقابلہ وام فی الدین و بخرجوکہ میں دیارا م ان تبروہ م و نقسطوا

المهم - اس آیت سے یہ معلوم ہونا ہے که دمام اقوام عبر اسلام سے

نبکی کونا اور مفصفانه برناؤ کرنا جائز ہے ' مگر اسوقت جب که وہ

بر سر صلح ہوں اور اس بات کو آٹ نے بھی قبول فرما لبا ہے که

مثمر مسلمانوں سے بیگانه وار ہیں اور پھر بیگانه واری بھی کیسی العظمة

نلک جسکا کچھه ٹھکانا ہی نہیں' کالم مجید میں اگر دیانی جنگ کی

شرط نے تو اب هندر مسلمانوں ک درمیان پولملکل جنگ جاری ہے

حراس دینی جنگ سے زیادہ خطر داک اور مہلک ہے ' سفان و خدجو

خراس دینی جنگ سے زیادہ خطر داک اور مہلک ہے' سفان و خدجو

شرط نے تو اب ہیں مراضی شرار سے درمیان عمر الما ہے جسکی '

اس جیاب علی مراضی شرار سے درمیان اور مہلک ہے' سفان و خدجی

جواحات السيالي في القدياء ولا يستارها على القيدار الق

هندروس سے درستی کرنا اور وہ بھی بنیاوی عزیت کے لائے جیکے۔
استاذنا آپ متمنی هیں ' میرے نزدیک تو منهائے الی کے تابید الی خیاتی ہیں ایسا معلوم هوتا ہے کہ تنابید الی رقت کیلیے یہ آئیس نازل هوای - الذین ینخطون الکائیس ارساء من دون العسومنین - ایبتغون منسطیم العسوقا آئیلی العسوقا آئیلی العسوقا العسوقا لله جمید ا (۹ ۱۳۹) جو مومنوں کو جھوڑ کو کائیوں الحوست بنسائے هیں کیا انکے پاس وہ عزت جاھئے هیں (پیش دوست بنسائے هیں کیا انکے پاس وہ عزت جاھئے هیں (پیش دوست بنسائے هیں کیا انکے پاس وہ عزت جاھئے هیں (پیش اسی قسم کی انگر آیات هیں ' مگر استاذنا ؛ نعیب ہے کہ آپ سا قبان مجید کا ماہر حو هر طوح کے مضموں کو ردانی اکام سے زیاست دیدے والا ہو جو مسلمانوں میں اسلامی ورج کے پھوکلے یا عزم دالیجزم دیدے والا ہو جو مسلمانوں کو قرون ارائ کے عادات و اطواز کا وعظ کرتا ہو اور وہ کفر کی تاریکی میں ایسا سراط مستقیم سے بھائے کی کوشش کرے - دوسروں کو بھی ارسی کی جانب لیجائے کی کوشش کرے -

استادنا ۱ مسلمانی کا اہمی کچهه مهی فهیں گوا و جیسے شیر سے یے رسے هی اب بھی هیں' هاں غفات ر جہالت کا خمار ہے اور فشه شام کی گو اب مبنم هوئی هے مگر در اصل صبع نو هوے مدت هوئی ا ترقى كا أفتاب نصف الفهـــار پر أيهفجا - ليكن اس أفتاب كو تغبه بعالم اور مسلم بوندورسنی کے در زیردست ناریک بادل جهیائے هوے تے جنہوں نے روز روشن کر شب دبھور بنا رکہا تھا ' لله الحمد که وہ نه برسف والے بادل جذار مسلمان ابر • طبر سمجھے ہوئے نے ہت گئے' اور مسلمسانوں کو معلوم هر گها که واقعی وه بوی غفامت میں تیم اب قرم میں ایک تازہ جوش ہے وہ اپنی قرت بارر پر بهروسا اسے اپنی جمودی حالت کو خبرباد کہے اور فاتیا پاؤں چلاے اور سب کھیہ کرسکنی مے - مسلمانوں کو صرورت نہیں مے که وہ دوسروں پر سواے ذات باري تعالى كے بهررسه كريں رص يتوكل على الله فهو حسبه - مسلمان اکر ابدی پوری قوت سے کام لس تو وہ کانگریس سے زیادہ زبردست الک پرلبٹکل انجمن قایم کرسکنے دیں وہ اپنی آوار کو کانگرسیوں سے زیادہ بللد کر سکتے ھیں مگر یہ سبکیوں نہیں ھونا ؟ معض اسي رجہ ہے کہ۔ مسلماس میں متحدالحیالی نہیں' ہم آرازی نہیں' یکانگت ریکجہتی سے راقف نہیں ' اور یہ سب سے بڑا مرض ان مسلمانی میں ہے جو زيور علم و فضل مے آراسته هيں - جاهل مسلمانوں ميں اسوقت بھي ایسے مضبوط مرجود هیں که أنسكو اگر رسى كا سانپ بتسافها جاے تو مشکل سے اسکو پھر کوئی دوبمری چیز کہینگے -

السِّدِادُنا وَ آپ هي ڪ اس فومان سي اور نيو مسلم لهڪ کي صفاف النِّنَا اَنَّ اَنَّا اَلَهُ مَرْسِلْمِ النِّنَ کو يَعِيْمُ وَالنَّهِ ﴿ هُولِيَّ ، بِي كُمْ مَوْ فَيَنْسِهُ إِلَ

استافنا امیں بار بار یہی کہونگاکہ آدا یہ صریحاً اسلام کی ترهدن بخصیک اور آبروریزی ہے - صلعان اسوت جو کچھہ ذایل هور می بخشی و صحیفی اسوجہ سے که انہوں نے اسلامی ارصاب بھوڑ دے هیں رواحہ آئے ابھی خدا کا باک مدهب اور خدا کے باک مذهب کے بخیر ترین ارتی کی طرح دییا سیں سرنراز فقت مند اور مظفر رمصور هو اللی المقدر معی مکرد عرض کرد نگا که مسلمانوں کو هو اللی دومنی سے کوئی فائدہ هرگز نہوکا بلکہ وہ رهی سہی عرب کافروں کی دومنی سے کوئی فائدہ هرگز نہوکا بلکہ وہ رهی سہی عرب خاصکی ہے - اور به خاصکی ہے - اور به

نه پنویں۔ دامن الیساس گرداب نلا میں ہم که بدئر قوب مرے نے ہے جندا اس سہارے کا

رافسم محمد عددی - آراد - از اثاره

لکھنے سے ایک کمنے م چھے

حداب ادبير صاحب الهلال

چونکھ جناب کو مسلم یونیورسٹی کے مسئلھ سے بہایت گہری حراچسپی معلوم ہوتی ہے' بہاں نسک که بعض مرنبہ الہلال کا پورا بعدر اسی بحث کی ندر ہو جاتا ہے اسلئے اس مسئلہ سے مععلق سوالات ذیل با ادب تمام خدمت عالی مدن عرض کینے جائے ہیں آمدد ہے کہ الہلال کے ذریعہ سے انسکے حوایات حلد مرحمت ہونگے ۔

(1) یوندورستی کا مسئله انک تعلیمی مسئله ه با پولیتکل؟

آثر سیاسی هے - تو نکلیف مرما کر ارسکے و جوا عنسایت هوں اور اگر تعلیمی ه تو یه فرمایئے که من تعلیم که وجوده بوروپیس علماء خصوصی اصولی حبثیت سے اقامنی بونبورستیوں کو کیمبرچ - اکسفورة - کولمنبا - پرستی وغیره کے نمونه پر زیاده پسند او میں یا الحاقی یونیورستیونکو جیسی که الهابان بونبورستی ه اور حسک الحاقی یونیورستیونکو جیسی که الهابان بونبورستی ه اور حسک تمونه پر آپ مجوزه مسلم یونبورستی کو بنسانا چاهنے هیں کا دو حسک جوکجهه ماهوان فن نعلیم هیں - که اسوقت هندوستان میں ره سبے جوکجهه ماهوان فن نعلیم هیں - مثلا مسلمانونمیں سبد حسبان جلگوامی - سید علی بلگوامی مرحوم - دائتر صداء الدین - اور انگر توریمی مسئر کیمون - مسئر منکنری - مسئر تعلیمی نقطهٔ خیال سے الحاقی یونیورستی کے قیام کی خیام کی خیام کو تعلیمی نقطهٔ خیال سے الحاقی یونیورستی کے قیام کی خیام ک

(٣٠) اسي سلسله ميں اگر جذاب اسكي بهي تصريع فرماديں تو عين عِنايت هوگي كه خود جناب والا كو مغرب يا مشرق كي كون عونيورسائيوں ميں اعلى يا ادنى تعليم حاصل فرمانے كا الاعاق

ھڑا ہے ؟ یا کن کن یونبورسٹیوں کے کلندر ملاحظہ سے گذر چکے ہیں؟ با فن تعلیم رامول تربیت کتنے عرصہ تکزیر مطالعہ رہے ہیں؟ تا کہ پیلک کو بہ فنصلہ کرے میں آسانی ہو کہ حیات کی راٹیں اس مسئلہ میں کہاں تک قابل رقعت ہیں ؟

(۴) چونکه حدات والا هرش کو مدهدي نقطهٔ خبال سے دیکھتے اور دوسرو دکھائے هدن اور اس امر کے مدعی هیں که "مسلمانوں کی اخلاقی وددگی هو نا علمی - سداسی هو یا معاشرتی - دینی هو یا دندوی - حاکمانه هو دا محکومانه - قرآن هر وددگی کبلئے ایک اکمل تردن قانون اپنے اندو وابعا هے " دنو نه که آپکے عقیدہ میں " هر وه خدال جو قرآن نے سوا اور کسی نقلم کاه سے حاصل کیا گیا هو وہ ایک کفر صوبم هے " اس دما پر نه الدماس هے که یونهورستی که الحاقی هو ددکی نائید میں حدات کوئی نص صوبم پیش قرماکو قرم کو معنون احسان بنائیں -

(0) جدات والا کر ددات خود تو مشداعل کی وجه سے شایف مطالعہ کی فرصت کم ملتی ہو لیکن علامہ شدلی کے فیض محدیث سے عالماً تاریخ اسلام کے متعلق آبکو کافی معرومات حاصل ہوگئے ہوں ۔ پس مہردائی کرکے فرمائیے کہ مسلمانوں نے اپنے عہد عروج میں حد دو یو رسلمان فائم کی نہیں کیا او تعدل سے کسی ایک کا بھی نام جامعہ اسلامیہ یا اوسکے مثل نہا ؟ یا وہ بوندورسلمان همدشه اِسماً اپنے بانی با مقام کی جانب معسوب ہوتی دہیں ۔ مثلا نظامیہ افداد ۔ حلیه مرادیہ ۔ عرازتہ - وعبرہ ؟

(۱) ۸ سدمبر نے الہلال میں آپ همدرد فرم مسئر محمد علي کی معفول و مدال تحریر کے حوات میں ایک حگہہ یہ فرمایا ہے ۔ کہ سالگذشتہ میں جب مسلم بوندورسٹی کا علقاء نہایت بلند آھنگی ہے دریا نہا اوسوفت آپ پدلک در اس مہلک علط فہمی پر متعبه کرنا صرف اسلئے معاسب نہیں حبال کا له آپکی آزار نے اثر زهتی لئکن کیا اس عدارت سے بہ معہوم نہیں نے کلیا کہ جیاب والا صرف ہوا کے رح پر چلیے ہیں ؟ جیک دبکھا کہ کوئی اپنا ہم آزار نہیں ملیا ہے اسوقت نے امر بالعفروت - نہی عن المنکر - اور اسی قسم کے نمام مشندہ العقدوت لیکن مرعوب کن دعاری پردہ شما مصدر رہے - لیکن جب یہ نظر آیا کہ پیلک کی تالیدہ کا کچھہ سہازا ملجائیگا - اسوف نہ دریا نے اختدار آدل پرا -

اس ضمن مدن اس امر کا بھی دہ ادب مستفسر ھوں کہ اگر دوسرے لوگ بھی آب ھی کے مثل مصلحت اندیشی و زمادہ شداسی کے سانیہ الفاظ ربان سے نکالئے ھیں ترکونسا اخلاقی حرم کرنے ھیں ؟ امید ہے کہ جداب والا ان سوالات کے جواب کی زحمت جلا گوارا فرمالدیگے ۔ لیکن اسکے سانیہ نہ بھی البحا ہے کہ کرم فرماکر بجانے استعارات اور ضلع گوئی کی افراط کے راقعات و دلایل پر زیادہ توجہ میڈول رہے ۔

راو___م

نیري رسوالي کے خون شہدا درہے ہے۔ دامن یار خـدا ڈھانپ لے پردہ تیسوا

علامه رشيد رضا اور مدرسة عالية ديوباد

مكرمي جناب ايذيو صلحب "الهشتلال " - الملام عليك م - المدار علي ما قاره مصر في قاك سے جر زساله المبار مورخه ه م شعبان ۱۳۳۰ ه (۱۳ اگست سنه ۱۹۱۲) رصول هوا هے ارسلے صفحه ۱۳۳۱ پر علامه رشيد رضا صلحب في مدرسه نماله دبوبند کے متعلق حسب ذيل خيالات ظاهر کبيے هدن - اميد هے نه آب اختار ميں ان چند سطور کر جگه دنکر معنون فرما نبد کے ۔

ترجمته متصمييون

عالمان الله مدرسه ديوبد مين حرا از هر هاك ك اتب ت مشہورہے - الک جداد عامی و دائی بوقی دیکھی ' اور معہے المهد ہے کہ ارس سے عظامت الشان افع ہے میں کارساتے متعاق چان مشورے دانے اوں ماس باض مشورے ایدے پالے لئے جريد هي سے اوں كے خيال ماں آجاتے اور اون يرعمل شروع هَرُّهَا بَهَا - هندوسدان کې نسي چيزکو دېکهه کر معري آنکهه ايسي ٿهنڌي نهين هوني حيسي حدرسه ديرناد او دانهار ٿيندي هوايي اوروهان مجهاسو اسي جنز سے استعار خوشي نہيں هوئي جسقدرکہ اس مدرسہ کے علمان کی عدرت اور اخلاص کو دہکھہ کو خرشي هولي [ماقوت عبني نشئ مي الهند عما فوت برو نه مدرسه دیو بند ' را سرت بشی هداک' کسرورها نمالا م لها من العفره والاخلاس في علماء ١٤٨ المدرسة | هدلدرسدان ك محدلف شهرون مدن مهرست مسلمان بھائبوں نے اس مدرسہ کا مجھھ سے بذکرہ کیا تھا اور اکثر دنیا دار لوگ اس مدرسه کے عاماء کو جمود اور بعصب کے سابھہ مقهم کرتے تھے اور رخدت طاہر درنے نیے کہ اس مدرسه کا نفع رنادہ عام ہوا! چاہائے - الحدد لله که حدل نے اونکو اون تمام جفزوں ہے بالا فر پایا۔ جو بطبور کی کی تعبیریمی یا نتقدد کے میں بے سدی تهين " اور مجھ أميد ۾ كه مدرا جو أمان أن كي نسبت ۾' وه صعیم تابت ہو ' کبونکہ متحملہ ان مسلمان علماء دیں کے جنسے کہ میں رانف هوا هوں ' وه ايے هيں جو "جمود " اور "عمرور"ت سب سے زیلدہ دور ہیں[رفد رأیتهم ولله العمد فوق جمیع ما سمعب عنهم سن ثناء وانتقاد وارجو ان نصدق ظني نيهم بانهم من العد جمع من عرفت من علماء الاسلام الدينين عن الجمود والغرور] من الرم سفر نامه مين العصمل ك سأنهه اس ك معائله كا خال الفهرنگا إور حو تغربس وهان كي گئيس أن كو درج كرودگا اور خاصكر رہ فقر ير جو مدرسه كے ايك عالم نے مدرسه كي تاريخ اور علم کے رفتار کے منعلق کی نہی ، ۔

پهونچ سے ' جو علامہ حمال الدين انفاني اور علامہ شيخ غياد مهري عاندين رشيد کي آنسکوں کو پہنچي -خاکسار انيس لمبد ہي - اسکا (اعليم) طالب علم معرسه فالية ديوبلد

از دفقر كانفرنس على كده

حاب من تسلیم - رساله اقالیق جو بطور رساله کاففرایسی کیم بیر به به بیر به به بیر اسلیم ملاحظه می آیت کو معافیم هوگا که وه خاص طور پر بهوں کے لیے بدار کیاگیا ہے آیا بہ بی بہ بیر بیر بهوں کے لیے بدار کیاگیا ہے آیا بہ بی بہ بیر اسلام کے بانی " اور اسلام کے قابل یادگار حامیوں کے حاقت اور اخالات نظر مامیوں کے حاقت اور اخالات نظر مامیوں کے حاقت اور اخالات نظر مامیوں کے حاقت اور اخالات نظر میں مالامی ناواج کے خاص خاص حالات نظر قصوں نے لائے جاری - قابلہ اسلامی ناواج کے خاص خاص حالات نظر قصوں نے لائے جاری - قابلہ اسلامی ناواج کے خاص خاص حالات نظر قصوں نے لائے جاری - قابلہ اسلامی گہروں " بس انتدا ہے وہ پرفانے حالیں - اور بجانے اسلے کہ مماری مالدی اور بہتا اسلے کہ خوال دی کہانی کہیں وہ نابیہ اسلام اور فرون اول [اولی] کے مسلمانی چول چونا دی کہانی کہیں وہ نابیہ اسلام اور فرون اول [اولی] کے مسلمانی خوالات اولی کا نوں میں قالان - اور نجانے اسلے کہ هماری مائیں بچول کے نہوں کی دعائدں مائے کہ هماری مائیں بچول کے نمونے اور نوال افزماند " مصوب فرار دس" اور دزرگان ساف کے نمونے اور سے بیدا کربیکی خوالفش کریں - جو سلسلم کانفرنس کی طرف سے اور سالی کا طبع کریا معصود ہے " اوسکا دہ بہلا رسالہ ہے -

مجهکو آمید ہے کہ یہ مغید ثانت ہوگا ۔ اب قوم ک آن بزرگوں سے جو نہ صرف اعل فلم عدی طاحی اسلامی اور احلاقی مضامین پر بھی حنکو عبور ہے استدعا ہے تہ وہ اسپر توجہ کریں اور ان رسالونکی تکمیل میں مدد فرمائیں۔

مواري مخصور عالم صاحب ك اس رساله كو نهايت توجه اوز مالدت مے لئها هے اور اس رساله كے ليے جو انعام قرار پايا بهت "كمدللي ساونكو ديا هے - آبنده جو رسال لئم نجاريں اور پسند هوں اولكے ليے هو ایک رسالے كي مطابق انعامات دے حالينگي -

رسالوں میں یہ لحاظ راہا جارے کہ ارسکے مصامین اور طرا عجارت میں ندریجی ترقی ہو۔ میں آمید کوتا ہوں کہ اس مسللہ پر بہت حلد ہماری قوم کے اهل فام ترجہ فرم الجائے - خاکسار نے آفقاب احمد آرائے کے دیکھنے کی مہاس نہیں ملی میر آبائے اس میر آبائے اس ارائے کا خدر مقدم کرنا ہوں - جزائم اللہ میرا ایک عرص سے یہ خیال فی کہ مسلمانوں کی مودودہ من ہمی تعلیم کمی دوست نہیں ہوسکدی جب تک ابتدا سے لفکر آخر فک آئے نصاب نعلیم کا مرکز قرآن نہ اور جب نمک تعلم علوم اسی مرکز کے گرد جو سے فہ کتے جائیں اور جب نمک تعلم علوم اسی مرکز کے گرد جو سے فہ کتے جائیں ضرورت فی ایم جوں کی ابتدائی نعلم کیلئے ایسے رسالے لکھیے جائیں ضرورت فی اور خوص قرآن ہے ما خون مگر آبولی ایک کا مرکز قرآن ہے جائیں خود ہوں کی ابتدائی نعلم کیلئے ایسے رسالے لکھیے جائیں خود ہوں کی ابتدائی نعلم کیلئے ایسے رسالے لکھیے جائیں خود ہوں اور خروف دول سے ما خون مگر آبولی یا گئی کیا تھی میں ہو جو موں قرآن سے ما خون مگر آبولی یا گئی گئی آبولی خود ہوں کی ابتدائی نعلم کیلئے ایسے رسالے لکھیے جائیں میں بھی میں بھی میں بھی تھی ہو اور خروف دول سے ما خون میں بھی تو اور خروف دول سے ما خون میں بھی تعلیم کیلئے ایسے بھی الم میں بھی تعلیم کیلئے کیا تھی تعلیم کیلئے ایسے بھی تعلیم کیلئے ایسے بھی تعلیم کیلئے ایسے بھی تعلیم کیلئے ایسے بھی تعلیم کیلئے کیا تھی تعلیم کیلئے کیا تک کیلئے کیا تھی تعلیم کیلئے کیا تعلیم کیلئے کیا تعلیم کیلئے کیلئے کیا تعلیم کیلئے کیا تعلیم کیلئے کیا تعلیم کیلئے کیا تعلیم کیلئے کیلئے کیا تعلیم کیلئے کیا تعلیم کیلئے کیلئے

عسيدان جهساد س جنگ کے نازہ دون کوائف کے مفعلی ایک جگہی (ارمعلم عزيزيه - ١٦ - اكست)

ماه روان میں ادھر کرئی نہر معمولی حنگی حرکت رفوع عدر

، فہیں **ا**ئی میں نے خوال کوا که اسلامی کیمیوں کا ایک دورہ كرك تازه حالات كا مشاهده كرون -چدانچه ۴ - اکست کر (غروان) ے روانه هوا ^۱ اور آج نهانس آپنو خط لکھہ رہاہوں - مدں کے جنزور فندق انن عشدر ادر عزرزنه كى اسلامي جهاؤ بين كو دېما' أور الحمد لله بالعموم هرجاسه ۱۰من و اطمینان اور کامل درده کا التظام واهتمسام بطوأنا - ادهر حرکجهه عرمے سے کسی عطیم الشان معرك كي حدر بهدن آئي مواسكا منبب اسلامي لشانسراكا فرض جہاں سے *دساعل دہد*ں <u>ہے</u>" بلکھ نمام اتّالیں چہاؤ اھی ہے حو ایک حداد طریقه حاسگ پر عمل درآمد شروع دردنا ہے۔ بعنے اپنی کرا برن اور استحکامات مشهده میں درت ای خادرشی کے ساتھے چھپے رہے اور مجاهدین کے سندت سے سحب فبرت بلائے اور شرمانے پر بھی ند نکلنا۔ اسکی رحہ سے ہمارے جاهدین کی سیف خون آشام جہانہ کو اپنے جوہر د^{ان}ھا کے کا • وقع هي نهيل ملتا -

نا هم معاهدين انكر اس حال میں بھی چین ہے سٹونے ۔ نہیں دیتے' اتالیں مطلوق کوایے

: إب سرزمين طرزالس مين كبي طرح راه ت ازر چين نہيں - هميشه

مساهدين كي يهوري جهرتي الدوال مسرلي بندونين كاندهون پر

العار نقل عام المراه المراجع خطر اللي كرهيون اور مورجون ع سامني يَسْلُو لِلْوَسْمَالُولُو كُونَ كَهِنَّ الرَّاطِيرَاتُ دَالَتِي هَيْنَ كَهُ كَسَي طَنْ الْعُر

بالمهسة غيرت وحمدت

اتهره برس کا ایک عدمانی محاهد الدود حالمي السك

ده فسطنطنده ک مدرسد حراده کا انک سدق دافته الوجوان <u>هر</u> حو هوالو تحر سفدنا المدن مدفدن بها ⁴ اللِّي کے اعلان حرب کے ساتھ ہی عدرت و حمدت ملی سے دھورر موکدا ' اور الدی خدمات راہ حہاد کیلئے وقف دردیں - حربرہ روڈس کے مدافعہ میں اسکے کارہاے ہماناں باریم عثمانی حمل یادگار رهبنگے - اللهم اقصر من تصر دین محمد ر حفلنا منهم واحذل من خدل دنن محمدولا نجعلنا منهم!!

علبی - آب شدت تعجب سے شاہد باور نہ کریں کہ شجاعی رعز اس ے به الهی پنکر انبے تدغرف و جانفروش اهلی ته اکثر مرتبه انکے مرحوں کے اندر گھس گئے ہدل اور الکے سامان و دغدرے کو عارت دردنا ہے ۔ تکی نار ایسا ہوا ہے که ایکے ذعرونکے سامنے بیستوں لاشین

ترباکر ارر انکے معید ر قسمتے حسوانات ابسكسر مساس نكل آئے ہوں ا دنعا مانے با نہ مانے مگر مدں ایے مشاهدات کوکیا

كل له ناره نرنن راقعه هے كه مدن کے نیس معاہدوں کی انک شماعت دیکھی سو اقالیں • ورجے سے سعدات آرھی تھی' الكير عاليون عنس وه قدملي كدس كي مشعلان نهدن حواطالي آ ہے یہاں استعمال کرنے علی اور ماندهوں پر انکی طرح کی وردان اور کیوے پڑے سے اور خاربدوسد کادون اور و - بکرتون كوام أكي هنكاك هوك الرم يع - نه امام حدزس الهوك الهي ا^رہى ا^{تال}ىن جهاؤنى مىں لوئى

الك عطهم الشان امدادي فا ولمے کی روانگی

عالم اسلامی کیلیے ایک بہت دری خوش خدیی ته ہے الدانك عطيم الشنان احدادي عاملہ (فزان) سے روانہ **موا ہے** * حسمدن چار هزار آرنآیه لشکسر • عامدس کے لیے دحیرہ رست اور آلات جنگ ہے لدے عوے ہیں ' اور اسکا ای**ک** ابندائي حصه ۲۹ - آرنٽيس

كا ۴ - اكست كو (عرياں) پهنچ گيا - يه ره الهي انقط ملتحيى 4 جنسے خدا ایے مجاهدین کي مدد فر مایا کرتا ہے ۔ الالهي جنگ مكرو خداع

ِ قیملی تربوں اور انکے آ نہار دھائی سے تو اب غریب اللی

しんしんし

مايوس هوگئي ه اسليس جدي فوت في مون اندر ببائي بيئيم مكر و فواب كي تدبير بائيد پر لحرج كي جاتي ه - ابتدا حيگ س طرح طرح في برعريب و كدب رسال جهابكر عوبوں ميں تقسيم كوالے هيں اور طرح طرح كي روشنوں كي طبع دلا كر رام اول چهاهتے هيں مگر اسكي بلوار روز بروز أور ايالة مهلك مورهي ه - حال ميں حو نئے حطوط جهابكر اطالبوں ك نقسيم ديے هيں الكي چند كابياں اس خط ك سابه بهعنا هيں - اس سے آب اندازه كرسكيں كے كه اب اندازه كرسكيں على الله مورد كسي طرح كي استفادت و شجاعت سے محدود و تنگ حال هوار كسي طرح فلات و علجزي ك سابه ه انك آكے كوگوا رہے هيں ا

ان خطری سے اسکا بھی اندازا کیا جاسکتا ہے کہ یہ لوگ علاوہ اور تمام رزالے کی جہرت بولدے میں جہرت بولدے میں کی یہے کے بیاک میں اختیار درست و دشمن اطالیوں کی ناکامی پر منسل میں کو ایک میں کو لکھیے میں کہ '' اینک ہم نے مدیشہ فتیرنصرت پائی

اررائنده بعي اميد هاكه بدهارت دشدن بركونين نمهارا ملك خالي كردينك"

ان احمقوں نے سمعید ایا ہے کہ عرب بالکل وحشی ہیں اور انہیں منبا کی کچید خبر لہنں کیا نچہ اِن چاہوں ہیں لکھا ہے کہ ہم ک طرابلس سے باہر بھی ترکوں کو ہر جگہہ شکست دی ' انکے ملک چہیں لیے ' عنفراب ترکی حکومت کا خاتمہ ہرجاے گا!! [کنرت کلمة تخرچ من افواہم ان یقولون الاکذبا - الهلال] - (نامہ نگار خصوصی العلم)

سامل برقه اور سيدي عبد الجليل

میں بھی پھیلے دنوں دو سخت صور کے ہوے 'جسکی خدر اتّلی
کے اپنی عادت مستمرہ کے مطابق پرشیدہ رامی - اختار (الزهرہ) کا
نامہ نگار تار دیتا کہ '' ساحل برتہ میں محصور کر دیا '' - حام لائیں
دشمگڑں کو پھر جنگی جہازوں میں محصور کر دیا '' - ۲۵ لائیں
انہوں نے صیدان میں چھوڑیں اور ہمارے صرف ۱۵ - شھید اور
و مجروح ہرے - مال غفیمت میں - ۳۰ - بندوق - ۱۵ گرلباں''
اور دو ارتقہہ کیورنے لدے ہوے ہاتھہ آئے - اسکے بعد (سیسی عدد

زواره ' ابركماش ' اور سيدي سعيد مبن انشاء الله و الم أيام اله و الله و

ريوتركي روايات.

میں اس هفنے (علاوہ روما کی مکذربات ر مفتربات کے) مشاللہ صلعے کی مضطرب خدرس تھیں - جنکی یکے بعد دیگسرے تصدیق ر نعلیط ہوئی رہی اور سلسه جازی ہے - جب کیمی طلع

ک خالف کوئی خابر اسانع هوتی ها توروا اسانی تغلیدا کی جانی ها از رقواز کی جانی ها از رقواز صلح پر زرز دیا جاتا ها معاوم مونا ها که به اشاعت اخبار صلح بهی لیک سحت پر مبنی ها تام استدر ضرور محیح کی قوارت عثمانی صلح کی قوارت استدر ضرور محیح کی قوارت عثمانی صلح کی قوارت عثمانی صلح کی قوارت عثمانی صلح کی قوارت استدر ضرور محیح کی قوارت استدر شدید کی قوارت استدر شدید کی قوارت کی در اساندر کی

دادمیں ندم سرکاری طور پر کچهه شرکت صرور رکھتی ہے - اور اگر خدا نصواسته اس ے حفظ طرابلس کے خلاف کسی قرار داد کو منظور کرلیا' نو یه سجا سے نوی اسلامی معینت هوگی جو درات عثمانیه خود لیے هاتموں فتح ر کامیابی کے بعد مول لیے کی - الله تعالی درات و و رازت کے رات امور کو فیسک تو فیلی عطا فرما ہے ۔

مصــراطــه

کی نسبت اراخر جولائی میں روما ہے خبر دی گئی تھی کہ الک سخت جنگ کے بعد هم نے اسپر قبضہ کرایا - لیکن اب تازہ جوئی قالت ہالک قالت ہالک اب کے ایمی طرح اسکی نکذیب ہوگئی ہے اور جالت ہالک برعکس ہے - اخبار (الزفرہ) کا نامہ نگار خبر دیتا ہے کہ " مصر اطه میں ایک سخت و شدید جنگ کے بعد مجاهدین نے بشیفی کو فرار پر مجبور کردیا " ۵ - ہزار کے قریب انکے آدمی مقتول ' اور م سوم مجرح حوے - همارے صرف سازے تین سوشید " اور م سوم مجرح حوے - مال غنیمت بکارت هاتهہ آیا - اب کشین سے مصر اطه مجرد ح دائی ہوگیا ہے ' اور شمائی حکومی قائم ہے "

يستول وجعومي

从1-∏ilal,

Abul Kalam Agad,

7-1, Macheod street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

1 4-

بفته وارمصورساله

مقسام اشاعت

شتهامی ۵ روپیه ۱۷ آنه

كاكنه : بكنه ٢٩ سِنْد ١٩١٧ع

17 2

حدد نق اشعاص کا نفرر ہوگھا ہے - مگراور حویثے کام عنفری پیش آے رالے هيں - الکے ابھے انتظامی ' اور ابدیڈرونل ' دو بوں صفوں

کیلئے کثیر التعداد معاربین کی ضرورت <u>ہے</u>۔

(۲) الدَبدُورال اللهُاف ' اور صنعة نصاف و بالنف المليم علوم عربدہ کے مارع الحصدل ، ما مسمعد مراب تکمیل طلعا ، فیوز لائق الكربزي دال اصحاب كي اعادت مطلوب هـ ، يدخواه • ٥ يـ • 10 وك باختلاف حالت دي حات كي * اور اسك لي سند ا ور ذكر يون هي كي ايدن ؛ بلكه العالب ؛ طلاحيت ؛ ا ور خدمت ملی کے بهوڑے سے رانو اے اور حوش کی بھی صرورت فے البتہ هارع المحصدل عربي دان اور كريعونت صرور برحمع كاحق ركهتم

(درخواسدمی ۱۵ اکدو بر سے پیلے آبی جاہدئی)

الهدلال كا يوم اشاءت

رکها گنا تها کلکن اسمیں ایک سخت غلطی نه هوئی بهی که اتوار ع دن کلکتے میں ولانت کی آداک پہنچدی ہے اور اسی میں مصر اور قرکی وعیرہ نے اخبارات ہوئے ہیں۔ انوار کے دن شائع ھونے کے یہ معنے ہیں که سنتجرکی شام تک اختار مکمل ہوجاے ا پس یه نا ممکن ہے که نئی داک کے مضامی کے نراجم ر اقتباسات اسمبی درج ہوسکس ، پچھلی ڈاک کے نرجے دے جائس ہو وہ ایک هفنے کی پرائی خدریں ہوجائی ہیں ۔ اس سا پر مصلہ کرلیاگیا ھے کہ آلندا سے رسالہ انوار کی جگہ ندھہ کے دن شائع ہواکرے ناکھ تارہ ترین رلاست کی ڈاک کے مضامین درج کدے جاسکس آلددہ پرچہ بدهه كح دن الكلے؟ ' اور انشاء الله كنهي اسكي اشاعت ميں نا خير نہوکي ۔

مقاله افتتاهی (مبع امبد) شكسون علمسانبه فأموران غزره طراباس (أنة من ايات المايه) كارزار طرابلس 14 غازی الور به مع حمله درنه (صفحه خاص) اتلي کي بيررت پر کوله باري 14

اطلاع ضروري

(🕻) جن صاحبون کو دفتر الہلال کي بعض بد نظميوں کې شکامت **تھي " يا خطوط كے جواب كے بدير ملنے كي شكايت كرے نيے ' رہ ا**ت مطملُن رہیں کہ نلُے ماہ ہے ہمام انتظامات سابقہ بدلدہے گئے ہدں ' ارر آیند، کیلیے رسیع پیماے پر انتظام هورها هے ' انشاء الله اید، انہیں کسی قسم کی شکایت پیش نہیں آے گی ۔

(٢) جر خطرط خاص ایڈیڈر صاحب کے جراب لکھنے کدادے **الگ رکھہ لیے جاتے تیے' اب ا**نشاء اللہ عفائریب انکے جرابات' دفغر سے (منيعر) روانه مرنا شررم در جائیں کے -

گفشته نببر کے ساتھہ جو مطبوءہ چٹھی۔ شائع ہوئی نہی ' اسکے جرابات آنا شروع هوگئے هیں ، لیکن جن حضرات ے اندک **ترجه نہیں فرمائی ہے' امید ہے کہ علد مترجہ ہونے۔ (ابذبئر)**

() دفتر الهلال كے موجودہ انتظامات كيليے كو اس ماہ _

دیوان دوم عضرت (اکبر) الداباني چپېکر شائع هوگيا ۾ عضرت مصنف ے طاب کيجے -

The Address of the second

(ملک معظیم) کي جر تصوير شائع . گهدشته نمبر مین ا مولی فے ؟ استے دیکھہ لیدے کے بحد هم . فاظرين كو الهلال پريس كن طِرف توجه هلانا حافيق هين بد

اللداے اشاءت ہے بعض احباب کے اسکی شکایت کی ہے که الهال مين بمام تصويرين بكسان تهين چهيتين - انطر عرصي عصقير تصويرين چهپ رهي هين ان مين يه نقص ظين دايا جاتا " ناهم ۽ اس تصوير کے شائع عربتائے کے بعد عم سمے ہے عمل کہ ان حضرًاتِ ف الهدلال كو باعتدار تصاوير عام الكريزي رسائل سے كم نه بايا هوكا -

اصل بات به هے که ان چیزوں تا آپ حصرات اور تجربه نہیں ا الهلال پريس ميں نصب و تر اور جهالي لا حر انتظام كما كيا ہے ' وہ السكروزي رسائل كے پريسوں ہے فسي فات مص ام نہيں ہے " المکن اگر سرے سے تصدر ایر کی اصلی کالی هی حدرات هو ' تو پریس اکے لیے کما کر سکتا ہے ؟ احداث ریادہ در طرابلس کے معاظر ے شاکق عبی "۔ هم نهایت کرششوں ہے۔ «بعا کرتے هدر "۔ لیکن أن مين عمده عكسي تعدار لرحانكا عمده للأك طبار هوسكنا هـ " بهت کم هولی هدن - اتالدن درائع کی نصاریر نو هزارون ^{اندن}ن نیور " اسكيم " اسقدر " كريفتك وغدره قدن چهي حكى هدن - للكان جو صعیم نصونون عشدائي درائع ہے ملتي هان وہ عموماً نہائت م سروساماني کې حالت مين تهنيچي هوئي هوني هين[،] پهر بهې ہم ایک ایک نصو ہر کو صوب قابل انقدل بنائے کیلنے ایک پووے ہلاک کی بنوائی خرچ کر دینے ہیں -

٠ خودکه (ملک معظم) کي تصنو تر عمده عکسي تصرير ہے لې گلی ' اسلنے کس قدر روشن اور تمایاں ہے ؟

اب عددر دس جب علمي و ناريخي مصامدن با نصو در شروع ھونے اور دبگر ابواب کے معملق تصویریں شائع کی جائدں گی۔ (س وقت ناظر بن کو در بس کے انتظامات کا انتدازہ ہو گا ۔

کې دوسوي ونگيان انصوبر اس اشاعت مدن غاری الـور بـ شَالُع کي جاني هـ - يه نصرير ايسے آنهه درس پېښلار کې هے اور حو تصوير اس سے پيلے شائع کي گئي نهي وه حال كى بهى- عمر لا فرق دراون تصويرون ہے صاف تمانان ہے۔ انساء اللہ عففردب عاري موصوف کی نفسري تصودر بهي شاقع کي حات گي^ه جو بالکل عربي لداس ميں ہے اور اُس رفت کی ہے ^ہ جب نه آعاز جن*ک طرابلیں کے رمائے۔* مدن وہ ہمام صحراے لینیا کے فدائل میں

الهالل رور درور قدم آگے بوعا رہا ہے ' اور دوم اشاعب کے دن جہاں نیے۔! ' اس ہے ایک مِعزل آگے ہی ہے (والحمد اللہ علی احسانه) ليكن اب ديكهها يه ه كه ناظربن بهي الله ورض كو محسوس فرمات هيں يا نهيں ۾ همنے تو سردست خموشي هي کي ۔ آبان لي ہے اور معارے جمع و خرچ کا جو حال ہے ' وہ دفتر میں آگر کوئي صلعب ديکهيس تو معلوم هو ـ

اصبروا ا د رابطوا الله بعث علم طور پر کي جارهي هے که عمي امبدر عمد حلاف مادر عوجكا ه " تولي يونيوسلي لي جات جب رزير هلد كا فيصله مسلم يوليورستي

المتنبيل وباستنائم بنبئ المفائل فأريها كدكي راجا كبي معلى هُرَيْنَ إِنَّ لَهُ لَهُ لِي مَاكُ لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ که نہ لی جاسے تو روپدے کو کیا کہا جانے ؟ اُلٹے جُولْب مجب اُمی معتلف والين ظاهو في جازم بيدن اور بطاهر قوم كا رصفال استران بوهرها في كه أس روياني كوكس والده وسيع المنطقة عم منين الماعياتها الم هم ایک لمعه کیلے پسلیڈ کیس کرینے که علم پیلکیو کو ایج خيالت ك اظهار ہے كيسي هنوان بھي روا جانے " اس قسم في المحيي الله في الحقيقت اصلي من والد دهي عام ببلك هي كو في الرو اگر آسكو نيلين ه تو پهركسي كورليين - ليكس يه ضرور "كيين الله كامون منين الرانفديم واللجيوركي قدرتي تربيب فللم راهبي جاسم اللي چہتر ہے ۔ سب سے پیلے مسلمانوں کو ایک مرتبه اسکا فیمنانه کراؤنا جاجیات کہ آنا انہوں بے اپنچہ اندر عام قومی راے کی قوت اللہ کرای ہے " ور وہ اشکے لیے بورے طور درمستعد مرکئے عبس که ایک منفق اور متحد عام آواز فالم كرك كارفوما طبق كو تعميل يرمجبور كردين؟ أكو اسكا جواب اخداروں کے صفحوں پر نہیں " بلکہ دل کے صفحوں پر اثبات میں ملے اور پیر یہ روے ملی کے عود کرنے کی پہلی ناریخ ہوگی - اس ونت قرم کو جاہیے که جو اسکی راے میں آے اور جس **خیال پر** سب متفق هوجاليل اس پر جم كركهرى هوجايے اور رهي كرگفوت جو اسکي راے مدن بہتر هو - ليکن اگر ايسا نہيں ہے تو صوف چلته دنوں كبليے (غدارات ميں كرمي طبع كي نمايش كرنا لا حاصل ہے اور نبا موسم سرما عنقریب آے والا ع 'دہتر عے که کل جو نقیجه اللقام وہ آج ھی نکل آے' جہاں برسوٹک اپنے جوش اور رواہے کی السمت ليكرون ع مانيه مين جيهي هورؤ وهان انك يونبورسلي كا مسئله آور سابي - جسطرج ' اورجن شرطون ير انكا جي چاھ ليلے دو -ولبده ألده كبلام كرشش كرركه تمهارت اندر اسلام ك معتقدات اور اعمال کی اصلی رہے پندا ہوجاے - اگر تم ے ابسا کرلیا " تو تم میں سے هر مرد ایک رنده حسلم یونیورس^تی هوکا ^۱ جسکر عليگ^وه کي **چوے** اور اينت کې بدي هولي يونيرستې کي کولي پرزا نهوکي - اصلي يرندورستي ايک مسلمان كا مومن تلب مي جرچاه تو سارے عالم

بعض اشغاص كي راسم **ه كه " جو** حب الدنيا _واس كل **عطيلة** اع المناسبة التي أس میں راے دے رہے ہیں' ہے بتلائیں که انہوں کے خود کتنا چندہ میا ھے ؟ رزنه انهدں راے دبنے کا کوئي حق نہيں "

کو ایے مرکز ہے ملحق کرلے -

ھم دیکھتے عبر کہ ملے کی بعض جماعنیں دواست کو پوجاتے پوجاتے إف اسدرجه فعا في المعدود هو كأي هيل كالنهيل رويية عَمْ سوا أور كهه نظرهي بهبل آنا :

آغراین مغرا به سردا می کشد

به سب نتالج اس جماعت کے عملی الحاد اور اسلم سے بیگاتا۔ ع ميں - يا لَلعجب ! آج ايك مسلمان كو با وجود افغامه الله ر توحید یه کہتے ہوے کولی ندامت نہیں رہی که پیرواں اسلام 🕏 مفان پر بعث کرنے کا ضرف ایک محدرد گروہ کو حق حاصل ع اور جس نے هماري چندے کي ملمي نہيں کرمائي ' آھ زبان 'مرائے كا كولي على فهين ؟ ساد مايعكمون

عم بے ادمر اواله کر لیا تباکه مرطوف اے عَنْ اللَّهِ وَعَلَيْهِ عَنْ الْمُلْسِينَ اللَّهِ عَلَى مَعْرَفِ اللَّهِ عِلَيْنَ * مَكُو كَمَا كُوين و المرابع الموات و المرابع المرابع المرابع فيط كي طاقت نها ل المسامل المسامل

کاش ہے معاصرین جس عقیدت ولبازمندی سے علی کدہ کالم کے اید رسوں کے مجمو ہے کی تقرت کر نے ہیں ' اسکے عشر عشیر قرجہ سے کبھی قرآن اور تاریخ پیروان قرآن کو بھی پڑہ لناہے۔

یوایورسٹی آگر مسلمانوں کی ہے اگر انکے روپھ سے دنائی جا رہی ہے اور آگر مسلمانوں میں اسلام کی روح کا اہک دوہ بھی باتی ہے تو یاں رکھنا چاہیے که ایک نو مسلم چمار - جس نے ایک پھوٹی کوڑی ہمی گبھی لیڈروں کے سپود نہیں کی ہے - یہ حق رکھنا ہے که بلا استثنا ہر اسلامی اور قومی معاملے کی نسبت راے دے اور اگر لیڈر مسلمانوں کے لیڈر میں نو مجبور میں که اسکی آواز پر کان دھویں - لیڈر مسلمانوں کے لیڈر میں نو مجبور میں که اسکی آواز پر کان دھویں - بندی ہوئی شرطوں کو کوئی دخل نہیں - چندہ دینے با نه دیدے کا کوئی سوال نہیں - یہ حق خدا کا ' اسکے قران کا ' اور اسکے رسول کوئی دیا ہوا ہے اسکی حوالے جھیں لیے ؟ - دیا ہوا ہے پھر دیا تم میں کسی کو طافت ہے جو آسے چھیں لیے ؟ -

اس بارے میں اسلام کی تعلیم اور اسکے نظابر بالکل صاف اور عیر مشبته هیں - اسلام کی المر بالمعروف و نہی عن المسکر کو هر مسلمان پر فرض کردہا فے اور اس المحل کو اعمدہ دیں متدن رائبر اساطین قوام ملله سے قرار دیا فے المسکد اصل کر اعمدہ دیں متدن رائبر اساطین قوام ملله سے قرار دیا فے المحل شرف و امتیار ملس مرحومه: کفنم خیر امنه اخرجت للماس مممور بالمعروف و نفورن عن المفئر - احادیدی کودیکھا جانے نر مسعمله مدها لحادیدی کے ایک مشہور حدیدی (صعیع مسلم) میں ملنی مدها لحادیدی کے ایک مشہور حدیدی فیری نے روایت کیا فے : مسلم حضرت (ابو سعید) خدری نے روایت کیا فے : من واجی متم تم میں سے جو مسلمان کوئی خلاف حق بات دیکھے مسلم من واجی متم تو اسے چاہیے که اپنے هاتهه کے زر رسے اسکا اسداد بیست فان لم کرے اگر اسکی طاقت نه پات تو رہاں سے اسکی بیست فیل نے ناز المی بھی خدرت نه قال لم ترکیف تو خبر کو لا ھی دل میں اسکو برا سمیع فیل فیل مگر یه آخری صورت ایمان کا نہایت صعیف فیصله و ذلک مگر یه آخری صورت ایمان کا نہایت صعیف فیصله و ذلک مگر یه آخری صورت ایمان کا نہایت صعیف فیصله و ذلک

(۱) آیا تمارے پاس کوئی اور علم شریعت ہے جو نم دکیا۔ سکتے ہو؟ مقبقت یہ ہے کہ کھید ہمی فہیں مرف اپنے نفس کے روائے ہو ۔

نسائي ' ترهذي ' اور ابي ماحه نے بهي اس روایت کو لها ہے '
اور نسائي کي روایت میں هر صورت کے بعد " فقد بري " کا لفظ
بهي صوحود هے' که اگر اتفا بهي اس نے کردیا نو اپ مرض سے بري هرگبا –
اسکے بعد خود آبحضوت اور صحابة کرام کا طوز عمل هے ' اسکا
یه حال هے که نه صوف خلفات اربعه ' بلکه حود مهمطوحي ' اور مورد
" مایفطنی عن الهوی " کے سامیے صحابه بے دھوک اپ اعدراضات
و شمهات بعش کرنے نے ' اور انکی جرات افزائی کي جاني تهي ۔
حصوت عمر نے (صلح حدیدیه) کے موقعه پر جس سختي سے اپغا
اعذراس پیش کیا نها' وه هر ناویج میں ملسکدا هے ۔

خلفاے اسلام کا اس بارے میں جو طرز عمل تھا ۔ وہ آجکل نار بار دھرا نا جا چکا ھے - حضرت (عمر) کے زمانے میں جس شست سی کا جی چاہنا تھا " و اللہ ما عدل یا عمر " کہکر سر راہ توکدنا تھا ' اور رہ آس سے خوش ہوے نے نہ اسلام اور عبیبی حوں کی آرادی کا اصلی جوہر ہے - البنہ (بنی امیدہ) کے اس روح حریت کو عارت کیا اور لوگوں کی زبانوں پر بلوار کی صرب سے مہر لگا دی -

یا سبعان الله ۱۱ جس قرم کے هر فرد کو سند المرسلین کے جانشدوں ہے ببت المال کے حساب لبنے الحق بھا' اور وہ جب چاهتے ہے ' حامقہ اسلام کی دبانت داری کو جانچ سکتے ہے ' آج المحکو کہا جانا ہے کہ اُن لفڈوروں کے آگے فوم کے روپنے کی تسدس کوئی راے نہ در' جنکو آور ہو آور ' آجنگ اسلام کے عام احکام صوم و صلوۃ پر بھی عمل کرنے کی بوقیق کتھی بہیں ملی ا! قما لَهَا آولاءَ اللّٰفِم ' لا بکادوں یفقیوں حدیثا ۔

اصل بات به في به مسلمانوں نے پني خامرشي اور غلط اصوله اعتماد ہے کام کرے والوں کو جس مطلق العماني کاء! کي بنا دنا تھا اسکا به لازمی نفیجه فی ۔ ناهم هم دنکهنے هنی که حود کام کرے والے تو اب اسطرح کی کوئی بات زبان ہے بہدی نکالتے ان مدی بعض ایسے لوگ بهي هيں ، حو قوم کی مداخلت کو بنظر استحدان دیکھتے هیں ، لیکن به انکے حواه مخواه کے دوست اسطرح کے خبالات ظاهر کرتے پندک میں احتروں کو آور زبانہ ند نام کرتے هیں ۔

کے عفوان سے گدشدہ بمبر میں ایک مراسلہ مسومی صلحکار شائع ہوئی نہی اسکی بسبت چند الفاط عرص کونا صورزی نے مگر ہم کو حدال نہیں رہا ۔

همارے لا فی درست کے دمام مضمون کا خلاصه ده نها که مسلمانوں کو صرف خدا پر اعده د اور اسی کا سهارا تھورتھنا چاہجے اور کسي پر بهروسه کرے کي صرورت بہدن اور اسی کی وہ همدن دعوت دینے هيں النکن تعجب فے که اگر خود همدن اس دعوت کے دبئے کي صرورت فی دو مهدن اس دعوت کے دبئے کي مرورت فی دو دور البلال دوم اشاعت سے لبکر آجنگ کیا المهتا رها ؟ برادر من اآپ به دو کمال هي کہا که البلال کي اواز کي بارگشت خود اسکے هي آگے دهرا دي شمارا نو اصلي دردا هي بهي فے که مسلمان سازي دندا من دلبل و عاجز هور في هيں مگر حدا کے دروازے مبن دو براہ عدایت اسپر ایک نظر اور قال لبحے شم کو تر اس برت کے ابدر کوئي منضاد خدال نظر نہیں آیا۔ بیشک مسلمانوں کو نو اس کو تر اس کو تر اس برت کے ابدر کوئي منضاد خدال نظر نہیں آیا۔ بیشک مسلمانوں کو نہ تو اس کونا چاہدے اور نه هندوں کا اتباع کونا چاہدے وار نه هندوں کا اتباع کونا چاہدے واقعاد " ادر کوئي داور نام میں دور اعتماد " اور انتخاد " حدن فرق نہیں کیا ۔

حبرت ہے کہ الهلال ہے جس چيزکو اپني دعرت ، اصل اصول

قرار دیا ہے ' آسی کی طرف آپ اے دعوت دیتے ہیں " العلال کی پہلیڈ کل تعایم " کے عنوان ہے جو لیکر اپہل چکا ہے شاید آپکی نظر صحبحتے ہیں کدرا' ہم نو خود اسے مسلمانوں کی سب سے بوی سلطی صحبحتے ہیں کہ دمہشہ انہوں نے اپنے سامنے در راستے ہی دیئے ۔ یا گرزمند پر اعدمان ' اور یا هندوں اور کا نگریس کی شرکت ۔ یعنے ہمیشہ آزادی سیاسی کو هندوں یا مرادی سیجھا' مگر خود ایخ قلیل بھو لے رہے' اور اسلیے ہو لے رہے کہ حدا کو بھلا دیا: ولا آسر والد یا تقدیم میں میں طرح گمراہ نہو جار ' کا تعدما کو بھلا دیا: ولا آسر وار اسی عمول کئے ۔ وہ ' در ایا دیا دیا نیا نقدیم نه نظا کہ خود ایخ ہی کو جھول کئے ۔ وہ ' در او بات یا ایس ادیے هماری سام سعی وجہد کا ماحصل بھول گئے ۔ وہ ' در او بات یا داریں نہ دادا میں رہے کیا ہے حدا کو دور کی مرازوں کی دروازوں کو دوروں کی دروازوں کو دوروں گریں کیا ہے کہوں سک رہے ہیں ؟

شاہد آپکی رائے ہے تھ نہ ہندؤں کے سابھہ انتخاب بھی مسلمانوں
 کیلئے مصر ہے * مگر امسوس کہ ہم اِس نے منطق بہدں ہو سکتے اور
 یہ ایک مصلم طویل ہے جسکے امیے یہ موقعہ موروں نہیں -

همکو خاص طرر پر اس نصرار کے دارای ضرورت به پیش آئی که هم مواری ادو الکمسال ساحت دو درسوں سے هر طرح کے فومی خدمات کا کامل درجه شائق اور ان مدن اسے وقت و مثل کو خرچ کرے کا سبجا اور مخلصاته جوش بات هیں ۔ وہ علی گده پارٹی سے همیشته حسن طن رابعدے نبے اور کوئی صحدت اسکی دیدن ہوئی قبی جسمدن شرنگ دیونے ہوں ۔ عالداً دربلی ای مسلم المات کو سکر بگری بھی هیں ۔ المئن حو سکه الله جو کبچه کرے نبے اداکل وہ سکر بگری بھی هیں ۔ المئن حو سکه الله جو کبچه کرے نبے اداکل مطابقہ اسلامے حب انہوں کے بودورسلمی کے مصاملے میں اعلی طیقہ کے طور کوگ محص هت اور صد کی دما پر ایس مقدن مخدرات سے آج حو لوگ محص هت اور صد کی دما پر ایس مقدن مخدرات سے غیر موثر طاهر اور خود هدن کیا اجها هو که مواوی صاحب کی مخال ہائیں ۔

لرغود مينف مهدل بعول الان معدل

نائي وزارت ك زمام حكومت أمانه مين ليكي هي سبيرا ك يها كارفاط شرف جو انجام ديا أوه مسللة صلح كي سليله جلبالي مين شركت تهي اور اسك بعد دوسوا كارفامه به تها كه شهم عيد العزيز جاريش كو بغير كسي انكار ع كورفيف مصر كي انكريزي سياست ع حوال كدنا :

ے حوالے کردنا : تر دانی حساب کم ر بیش را اس سے اندارہ کیا جا سکتا ہے که صفتار پاشاکی رزارتِ (رو انگلسکان کے اندرزنی تعلقات کیسے ہیں ؟

مصر کا آنگر ہرمی آزگن (ایجاپشین گرٹ) اس راقعہ پر فانخلہ مشرف بلدد کرے ہوے اے بہتا ہے کہ مصر اور ترکی کے بادمی تعلقات مین اس یہ راقعہ نے مستقبل کیلیے ایک ایسی نظیر قالم گرسی ہے جس سے هماری سدکروں گذبیاں سلجہ جالیں گی ۔ قسطنطنیہ جو کچھ دنوں سے مصری سارشوں کا هذکر اور ترین رفا تھا جالی نئی وزارت کے ایک مصرفا نہ اور دانوں پروزانہ عمل سے ثابت کردیا کہ وہ بہت حال مصر کیلیے صاف کردیا جا کہ لیکن همکر موجودہ فرصت سے بہت حلد دائدہ البانا جادے گا کیوںکہ ترکی کی وزارت گردی کے مستقبل کی دس کو حدر ہے گر آددہ انتہاب میں انقلاب میں انقلاب میں انقلاب میں انقلاب میں انقلاب

پچهلی ۱۵ک میں الهلال العثمانی کے جو نمبر آئے هیں انسے معلوم هونا ہے کہ شدم چاریش آنے والی معبات ہے باخبر هوچکا بها اور انفلات وزارت ہے گو حالات بدل گئے تیے مگر تاهم اسکو محال سمجھنا نها که گورندت عثمانی اسکے حواله دینے کو میں اسدرجه حادی درے کی - کہا حاتا ہے که سعدد پاشا نے کئی هزار روپیه اسکو مئر مختار پاشا نے اس اعانت ہے ادکار کردنا المقطم اور لسان الحال الحال الحال بہت ہوا پوشندہ حرم فش کردنا ما لائے مدد ویش الخال میں نواز پوشندہ حرم فش کردنا ما الائے عمد عربی اخبار کے لجرا کو دار الحالة عثمانی میں انک عمدہ عربی اخبار کے لجرا کردنا گذا بها اور آج جو پرچ آئے هیں آن کردنا گذا بها اور آج جو پرچ آئے هیں آن کردنا گذا بها در سندن) کا نام ہے حامد باک دسسور اندائر اور بابان حقی پرو پرائٹر عبی ا ایک عثمانی میں اب برکی حصہ بوما دیا گیا ہے اور راجال بوری باک نوری میک ایکا کردنا گور ہوا دیا گیا ہے اور (حیال بوری باک نوری دیا کیا ہو۔

سعدته جہار حس پر شدم جاراش مصر کو روانه کیا گیا تھا و - سامدر کو اسکدتارته پہنچ گیا ایک اسکا بیصله نہیں **دوا ہے که** کس قسم کی عدالذی کارروائی کی حاے گی -

مگر باب عالى ايك دوي فوحى نمائش ابدريانويل مين شروع كردي ه اور خراه طرابلس ع اندر كچهه هي هورها هو اور اندروني فزاعات كني هي شديد هون مگر العمد الله كه ترك مسلمان اور سهاهي هين اور بلقان ك ساتهه جوكچهه هوكا و دريا مين نهين بلكه خشكي در هوكا جس كيليد دنيا بهر مين انكوكسي فرج سے خوف تهين

۲۹ ستمبر ۱۹۱۲۰

، ۔۔۔ مینے امسید

وهوالذبي يفزل العيمت من بعد ما قفطوا ويدهر حمته رهوالولي إلصييب (۲۲:۲۷) -

کسیکه محرم را ز صبا ست ' می داند که ہا رجود خزان بوے یا۔من بانبست

مريد عادب زودا

المفروسية المن المعالى المسائل المسائل المسائل المسائلة ا قهي اوركسي مننفس كو اسلم آگے چوں و چوا كرنے كى جوات **نہیں ہوتی تھی -** اسطرّے کے پر خوف رعب کا کسی ااک گروہ ع، قبضے میں رہا ' ہبیشہ سے مومونکے دماغی تعزل کی اسک حقیقی علت رفاح ' اور نقلبد کی جسقدر گمراهدار، هیں ' وہ اسی

> ﴿ ۽) عربي مبي عيسائيوں (ور بهوديوں كے روحاني عقنداؤں اور علماکر المبار و رہبان کہنے ہیں - المباری و رہبانی کسلط ہے انکا رہ جشركاته اقتبدار مقصوت هے أحرجهتي صدي عيسوي مبل بمسلم بِقِرِام بلی اسرائیل پر چهایا هوا بها ' اور جسکی رجه سے انکے هانمه مس تملم الهي احكام و قوانين چلے گئے تھے - جس چيز كو چاہتے ہے دوم پر خوام کردیتے تی ' اور جسکو چاہتے تی حال نردیانے ہی ۔ کسی عام فرد قرم کو حق حاصل نه تها که ایخ ذاتی تفکر اور اجتهاد سے کسی ارر اپني زندگي ك اعمال و معنقدات ١ عود المعال و معنقدات ١ عود فیصله فرے - قرآن کریم سے تقلید کی پرستش کا استیصال کرے دوئے سب ہے بوی ترحیدی ضرب اس اقتدار پر لگالی' اور فرمایا که اتخدرا احدارهم و رهبانهم ارباباً من درن الله [يهرد و نصارا لے ایے پبشراؤل کو خعط کا شریک بدا لدا ہے۔ و : ۳۱] عذبی بن حاتم نے جب اس آلیت کے نزول پر اعتراف کیا کہ "یہود ر نصاری ایے مذھنی پبشواؤں گوخفہ اب سبجھتے ہیں ؟ " تو آنعضرت (صلعم) نے فرمایا کہ " کیا و جس چیز کو حال کردیں " تم انکو حال " اور حسکونم پر حرام قربین " اسکو عوام نہیں یہ بن کرلیتے ؟ حالانکه اسکا اخددار صرف خدا . تعالی کر حاصل نے ا

الرقهر ع رمال الكوافعام مسيصى دنيا بريه رهبالي تسلط قائم وْقَارِ ۚ زَوْمِنَى كَيْنَةُ بُولِكِ ۚ عَيْشَاكُمْ يُونَ ٱلِمَكَ قَالَم فِي أَوْرَ مُسْلِما أُونِ ميش وَ الْمُحْدِينَ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الله

رجب و جبررت کی هوامیں نشو نما پاتی هیں ۔ هم نے گذشته نمبر •یس کہا تما کہ هر اصلاح کی اولین منزل تقلیدی بند شوں سے رہائی ھ ' لیکن تقلید کے قید خانے ہے آدمی نکل بہیں سکتا ' جب تک · پبشوا وں کے رعب و حبروت کی زنجیروں سے رہای نہ پاے - انسان کے نظام دماغی پر صرف اعتقادات کی حکومت ہے اسکے تمام حاتم اسی شے کے مانحت' اور نمام اعمال و افعال اسی سے وابسته هیں " ... پس جب اسکا دماغ کسي خارجي عطمت ر جدروت کے اثر ہے مرعوب هو جاتا هے ' نو اسکے تعال عمال ر معنقدات میں اس مرعوبيت كا اثر سرايت كرحانا هـ ، بلكه ره جوكههه ديكهنا اور سلفا ہے ' وہ بھی اس مرعوبیت کے اثر سے خالی نہدں ہورا - چولکھ اسکي قوت فکري بيکار هو حالتي هے ' اسلبے يه موعوبدت جو کھھھ دام! تي هـ ؛ دبكمتا هـ ؛ اور جو يقبن دلاني هـ ؛ بقبن كرتا هـ -

انک بت پرسب جب اندہا درجے کی عاجزی کے سا تھ ایک پنہرکی مورت کے آگے سر تبسکنا ہے ' نو کسسا اسکا دماغ سختل هر جا نا ہے ؟ کیا اسکی مرت مصارت جراب دندینی ہے ؟ کیا سونچنے اور سمجھنے والی قوت اسکے دماغ ہے اُس وفت چھیس لي جا بي ع ؟ اور كبا تولي خاص فوت نفسكر موهد و إله پرست انسان ېرفهيمينا هے 'بچر، بنيا پرسدون کو تصدب بهدن ؟ پهرکبا بات هے

ارْكُونَ فَانْمُهُ دَيْنُهُمْ اللهِ " اور جَرْ وَتَ مُكْرَى هَدِينَ الْمِيْرَ الْفُسْلَ مِيْدَا أسكى طاعدوں كا أسے يعين دلائي ہے ؟

اسکا اصلی سبب نہی ہے کہ تفلید آباؤ رسوم نے اُن ہدوں کی عظمت رحدروت سے اسکے دماع کو مرعوب کردیا ہے ' اور نمام قوتس

النسلط ربي كا حكم رَاهِنے هني' اور فرآن كريم جن بنزيوں كو كاتُّنے آيا تھا '' رھی آج اسکے پدرؤں کے پانوں کا ربور ہیں۔ وہجس شے کو چاہیں' حالل کردبن اور حس کوچاهس حرام - گویا قرآن اور حداث هدور کی مقدس کتاروئے طرح صرف پنڌتوں كے دماع و فهم كيلئے ناول هوا ع کسی عام فرد قوم او اسپر اندار و تفکر و فیسم و ادراک کا حق حاصل نہدں ۔ یہی نقلبد اور سد بات اجتہاد کا مرض ہے' جس نے صدیری سے مسلمانوں میں ہر طرح کے ارتقاعے ذہنی اور اجنہاد فکري کا درواره بند کردیا م - ابتک یه نسلط مسلمانی میں صرف همارے علما هي كو حاصل بها ٬ لبكن اب الكو هنّاكر الكي مسلد پر فنضه كرتے والے بعض فرنگی مآب لبدروں کو بھی حاصل ہوگیا ہے۔ جبه و دستار کا اقندار صرف مذهدی معاملات مدن محدود نها کیکن فراک کوت اور أورش كبب كي طافت غير معدود والا انتها م - نه صرف پرلېتکل مهـاملات آمنی ' بلکه مذهب کي قطع و پريد کي بهي جب كبهى (حسب مصالع جديده ر منقضيات حاليه) ضرورت يعشّ آجاے ۔ وہ هرطرح کے احسکام الهیه جاری کرے کیلیے انتہائی

پرلیٹ کل معاملات میں تو انکے احکام سے سر مو نیعارز کرتا بهى بالكل فسق و كفر ه . يا ايها الذبن استرا ! إن كثيرا من الاحبار والرهبان لياكلون اسوال العاس بالباطبل ويصعرن عين سبيبل لله (١٩١٩) -

الرور حواس کو فاہم و تحصیہ دیں ' مگر اس رہنے و سُطوت کے برجهة بر المعارج دب گلي هيل كه الكو الله اعمال ٢ مرافعة هي بهي ملة ا وت علوي ضرور اسلح دل مين شك اور تزلزل پيدا كرے؟ ان ناون مَيْن دُهُرا هي الله ۾ ۽ مگر الرمويينين اسکي مهلت هي نہیں دیتی ۔ آئے میں ضرور اسکو دکھلائیں کہ بہ ایک حفیدرو ذایل بتمر ہے' مگر مرعودہ ب کی بند ہی ہوئی بٹی دیکھنے ہی نہین دیقی ۔ امکے پاس مور اور اسکارِکی وہ تمام قوتص ﴿ وَجُودُ اللَّمِ * حَوَّ الک موحد اور " ملکوت السمارات و الارض " در دور کوئے والے حکم کے چاس هدن مگراعنقاد و عطمت کا داو انهدن این پلیج کی گرمت سے تكلغ بهين ديفا - قرآن كريم منه اسي حالت كي تحدث فرمانا في كد: فانهما لا تعمي الانصار . كمرا مونكي آنكهدر اندهي أيدن هو ولائن بعمى الفلوب ؛ التي ﴿ جَانَبِنَ بَلَكُهُ وَهُ دَلَّ النَّحْ هُو جَائِمٌ ا یه حالت عام ہے اور اسابی الطاموس افسانی اعمال کی ہر شاخ

مين ملسكتي هين ـ مذهب كي طرح بالبلكس مين يهي مسلمانوں پر ایے پنشراؤں ای عطمت ر جنروت کا رعب اسطرح چھایا ہوا بھاکہ انکوکنھي حود نمور کرنے اور اپدي حالت کو سمجھيے کی جرات ھی نہیں ھوتی نہی - اگر کبھی کسی عجص کے دل اُ

المُرِّالِيهَا - مِرْرِ المُسمد لله كه آب تقليد كي بندشون كي المنافقة الس المن والمن والمعاون كي ربجبرون مر بهي مسلمانون ے دمامرں کو بجات دلادی ہے اور هماري نظر میں یہ اصلاح و تغدر عى دوسري بلداد ه ، حسكو هر طرح ك اصلاحي تعدرات كا داداحه سمجهذا چاهیے ۔ له کوئی معمولی القلاب نہدں ہے که کل کے جن ابدرریے خلاف ایک لفظ بھی مدہ ہے اکالفا ' سب سے نوا انسانی جرم سمجها جا il تها · آج تمام قوم علانيه احدارات مدن انهر سحت ہے سطت نکته چیندان کر رهی ہے اور شداد سے شدید الزام دینے میں بهي كرفي گناه نهس سمجهتي - اب لدة رون كې ندائي هولي سياسي شریعیت کے احکام میں عقل کو دخل دینا کفر نہیں۔ رہا ایلکہ صرف بدعت ہے ' اور فہدون کے عقددے میں تو تدعیت حسدہ ۔ ات آرادانه حقرق طلبي اور پرلنگکل جد رجهد کې دعرت دايے رالے کو گذشنه سباسي اصطلاح کې سب سے بڑي کالي دينے' يعني '' کاکرسی '' کہنے میں جلدي نہیں کي جائي ' حالاتکه یه ولاگالي نايي ' جسبس كوياً المثلاثي " تمديي " اور «ذهبي رذائل و عبوب كي انك دينا پوشيده نهي " غرضكه اب مسلمان لِيدّرس اوراكي "" مسلمه پالنسي" کی عطمت و رعب کا بیت علکوٹ هیا ، مداورا هو کیا ہے وال اوال البعوت لديت العمندوت لوكانوا بعلمون (٢٩ ٠١٠) نعرة امالت في كهذب در معے در کو سولی پر جوہایا جا ما نہا ' اب بہت سے منصور بیدا ہو گئے ھبی جو دار و رسن کی سطوت ہے ہے خوف و نگر ھیں' اور خود لبدرن کے بھی اس تغیر کی قوت کو محسوس کرکے ایخ انتدار الله بها من سلطان " كي كرمت دهيلي كردي ه ، بلكه زياده غور ك سانهه ديكها جائم تو اجترون كرعب و سطوت كي جگهه

اب جُود لَيقر تني عَلِم روب نيخ مرعوب هو رهي آهي - أس أن مُعالف معليَّم مِونًا عِ كُفًّا إِكْرَ التِي الْجِيرُ كِي فرصت كو فَيْمَالُعْ أَنِهِ كَوْمِهَا كُيْمًا إِلَّهِ انهاء الله بهت علناتهم مين زندگي كي حركميا إليك والي ه ر يحيى الله الحق كلمتة ولوكره المجرمون ("ا ورخفا الله كلام ع خال بات کو حتی کر دکھائے کا ؛ اگرچہ چیکوںں کو ہوا گئے ﴿ ﴿ وَ اِنَّهُ اَمْ اِلَّهُمْ ﴾ ﴿ إِنَّهُ الَّهُمْ

اكرچه اس تغير حالت ١٥ اصابي سبب و قدرتي ولولي كا إضطراب اور پهر اسكا جلد ظهور " تنسمخ انقسيم بنكال كو سمعها المعنيد"، الذكن اسمين كجهة شك نهين كه اسلامي پريس كے الگ ادانشها ا ور ائر پدار ھے نے بھی اس تعدر کی تشکیل میں بہت مدد ہیں ہے ارريه سخب نا انماني هركى أكراب " اور آننده جهي اس تغير ك تذارك مين الك داركو نظر الدار كرديا جات -

اس سليل مي بلحاظ تفدم اشاعت سب يع نيز كامرود ا دکر کرد حافیے ' جس ے گر قدیمی اصطبلاحات راہما کو همیشیہ فائم زئينے کي سعي لاحاصل کي (لا حاصل اسليے که اب ان ميس حرارت عرازي نادي نهدن رهي) ليكن ناهم معاني پهت انهمه بدل دان ارزگو تعبر کی رفتار مصلحهٔ سست رکهی مگر پچهلی ملزل " به بیدا بهی پهونا نها ؟ تو اس مروربیت ع استید شیم اصلی این بوعدا رها ؟ اور مسلمانون عبل بتدریم ملکی معداد ات دا جسمي المدے كے مذاق اور هر پوليلكل مسالح ميں ليقروں كے فقروں دی ملک فومی آرا کے طہور و نشوؤ نصا کا ایک موثر محرک ہوا ۔ امالاح رانعير كے مخالف طرق ميں سے يه بهي ايك بے خطسو ا ور آسان برطريقه هـ - كاموند ك سانيه هي مساسم كوت لسكيلو ا رر رسيندار لا هور ك نام نطر آت هين " جنكي آرادانه - پاليسي كو مي التعقيف اس بئي بيداري ك طهور مين تعايان دخل هـ -پراے اخساروں میں وقیل امرتسر بھی قابل تذارہ ہے، جس کے بر بررستي ك منعاق ابتدا ہے آرادانه رائيں ظاهر كيں - اسي سلسلے میں خاص طور پر البھیر کا بھے گرکر کرنا چاہیے کہ جس کے سچائي اور فائل العريف دليري بن لله الغيرات كا سا لهه ديا هي " اور بچهلې پالسى م دست بردار هوجانے كا اعلان كرديا ه - يونيوستى كمتأي كي نسبت يهي جو مصامين آجكل وه لكهه رها في 'وه أرادي ارر راست بدائي سے خالي نہيں - اور گو وہ هم " قديمي دشمذاب كام " اور " اعدات فوم" م كقفا هي فاراض هو عمر جب وه العلي جاهه چهورکر حرکت کرچکا ہے ۔ تو اب ہم کو اُس سے کوئي نارافائي نہيں اُ بلكه خرش هين كه :

الدك اندك عشق دركار اورد بيكانه را

ا کے علاوہ ابنو عام طور پر اکثر معسامرین کو اس نغیر سے متاثر * اور راہ حق کوئي و آزادي كے قريب قريب ياتے هيں گئے نئے پرنچ بھي حوالكل رع دين " وه يعي العمد لله لله غيالي للكو تسكيل مين اور براے طریق کو چھوڑ رھے ھیں ۔ اکثر صاحبین کے تو عالیه نئے غيالات كاظهار شرع كرديا ۾ اور بعض مصلحة صرف تغير لب و ليجه ہے نئی پایسی کی ابتدا کرنی چاہتے میں اور نتیجہ دولوں کا ایک

المنظم المعدوم عربيوسلي عمامل مين تو تقريساً تمام المنظم مين تو تقريساً تمام المنظم ا

أب مگر در حقیقت موجوده تغیرات که ذکر میں سب بے رداده مختورسیت کے ساتھہ مسلم گرت لکھنو کا دکرنا چاھیے ' جس کے مؤجودہ سیھاسی تغیرات خیالات کی تولید میں سب بے زدادہ المیان حصہ لیا ' اور اس خدا پرساناته دلدری ' اور حق گریادہ الموادی کے شخصہ لیا ' اور اس خدا پرساناته دلدری ' اور حق گریادہ المحدود المحدود کے نفوس خاص میں اسکا شامار ہے ۔ ہم ایے مخدود رصاف سے منعنی ہیں کہ ایے علمی جہاد کو اور ردادہ محدم و شبدید کویں ۔ اور آگے چلک ہم جن امور کا دار درا یا دیں آئیے غفلت نہ درمائیں' وہ یعدن کویں کہ حق اور سےائی تعام آئیے غفلت نہ درمائیں' وہ یعدن کویں کہ دی اور سےائی تعام مؤجودہ لیدرودی خیالات میں نعیر موجودہ لیدرودی خیالات میں نعیر

اس ملسلے میں اس الفعر کو بھی فراہ رش نہیں کراچاہیے۔ حو **کمٹل خود کار فرممادان مان کے خبالات میں نہی صاف صاف نظر** آرها هے اور اگر به تعدر ۱۳۵۰ میالم رقت اور اضطرار ۱۱۰ کی بنا پر نہیں ابکہ سچے طور پر دل اور دل کے اندر سکے پہنچا ہوا ہے قرفى الحقيقت اسكو انك بهت بزي فال نبك سمجهنا جاهد. -. ُ هم نے همیشه اپدی الحر فروں • بن سخت سے سحت الزام انکو دانے ہیں اور اکثر ایسا بھی ہوا ہے کہ ہم نے انکی نعبوں ایک کو بھی مشقیه قرار دداه مگر وه نقین کردن که هم ایسے بالکل مابوس بہیر **ھیں - ہمارے بعض د**وسلوں کے ہمکر الزام دنا <u>ہے</u> کہ ہم لعڈرونکی پروپ جماعت کو یکسان نارئی میں طاهر کرے هیں - حالانکه د **بھي صحيح نہيں ' همارا در انکي نسبت ابندا سے نہ خدال ۾** که . مدوسم طااسم لنفسه العض ان ١٠٥٠ س طريق ددانك كوجهور كو ات و منهم مقنصد . بعوس پر طلم کرز ها هدن ؛ بعض آن عدن سے و صلهــــم سابق دردیای راه چلنے هدن اور پهر انہیں مدن ہے (٣١ : ٣٥) پيشي قدمي درنا چاهنے دس -

ليڌروں سے هما رہي البيا م که وہ گذشته دانوں کو بهول جائيں تر هم بھي نهوا اللہ اللہ اللہ اللہ علیار هيں - انکو موجودہ نخوات و اللي درسوں کي عرب سے مبرت پکونی چاہد ر نيک نامي کي ک 📆 مکایک خاک میں ملکئی ؟ اندو ب اور درست کرانس ' اور اور درست کرانس ' اور **چاہیے کہ آیند،** کر رضاے الہي کے باقع کردس ۔ حس اپلی ایترن ارر دن رد ایسا کرلیں ^{ہو۔} ر - قوم كبليے اور كولي مفيد رجود بهوكا -ه خدا الکر دین اور دندا) دربرددی يەكىسى سىعە عزت ديناچامتا 🎢 🅌 متي سے صرف دنیا کو پوچانے اور اسي ے پیچے سرکر

یه حالات دفعداً امدد اورا هدی اور دفعرات نے نئی بعدادی رکھنی شروع کردی هدی مگر اب سب سے مقدم دات ده هے که اس افسانیہ رابعد رابعد داخل دورا اندار ده کدا جا اور کمال حزم و احدیاط کے سا نهه آ بعدہ اقدامات کا ایک نفشه مرنب هو - اگر خدا خواسته ده ورصت محض اخدار کی قلم فرسائدوں اور دهنی نقشہ آرائیوں میں صائع کردی گئی و دو بهر داد راج که همارے لیے همدشہ ایک طلاع ورصت کے کیو ددیدے کا مائم هوگا - فردت ادبی بحشائشوں میں حسقدر فعاص هے انفی هی عاملوں اور فردت ادبی بحشائشوں میں حسقدر فعاص هے انفی هی عاملوں اور کا بوران بعیت میں میں خدید بهی هے ۔ بهت ممکن ها اور زمانه هماری ملی فوت کو محص ایک عارضی هدھاں سمجھکر اور زمانه هماری ملی فرت کو محص ایک عارضی هدھاں سمجھکر همیشہ کملنے نافادل النفیات سمجھہ لے - اس وقت نک نئے همیشہ کملنے نافادل النفیات سمجھہ لے - اس وقت نک نئے فائل کی شوا المحی کو الرحیل الرحیل اکی صدا ملک کودی حالے اور فاقہ معزل سفورد کی طرف روادہ هوجات نظد کودی حالے - اور فاقہ معزل سفورد کی طرف روادہ هوجات فرکہ مستقبل

. پس گذشته افسامے کو خدم کو کے آبددہ کی فکر اوبی جاہدے ۔ یہ ات هر شعص محسوس کرے اللہ ہے کہ پچہلی راہ صعمے یہ بھی ا ا ور گر ۱ مَا وَجَدِيا عَلَمُهُ الْإِنْدَــا اللَّوامِنِ في صَدَائِعِي ابْ يَهِي كَهِينِ کہدن ہے آرہی ہدں' اور گو اسے بہی ہیں' جو اب بہی زبان ہے ایعی پیچھلی صلا لت کا افراز کرنے ہوے شرفائے ہدں ' ادکن اگر دارس کو آولا جاے مرکوئی دھی ناہی حو درلزل اور حدیش محسوس م كرنا هو- اسلام اب نمام قوب نمور و نحمت اسمدن صرف كراي جاهدي کہ ابدوہ کدلیے کوسی راہ اختدار کی جات' اور اسکا نظام اور مقصد اندا هو کا ؟ حن لواوں ے موجودہ تعدرات کے پیدا کرے میں سعي مشكوركي هے ' الكو حدا كا شاركونا حاهدے كه وہ باكام نہيں رہے ' مگر سا به هی اب انکا به بهی مرض ہے که اگر انک راہ سے انکو هناما ہے دو درسوي راء پر الما بهي دين - اگر اس وقت قوم ك آگے کوٹی المی راہ پاش فہ کی گئی ' فرخوف ہے کہ کہیں سے خانمان ہُوَاوِ اور راادہ بھائک نہ جانے - بمشک ابقیک قوم کے پاس کوئی محفوظ گهر بها هي بهدن ' گهر اگر سنے گا ' بر آب بسنے کا ' ناهم ايک گھرے ہوے گڑھے میں دو صرور پتری نھی جب اس نے اعمل آئی هے " تو رواده دير ك الهلي زامين پر آواره ده راهيے -

ھم اس نکلے سے کے حدر نہیں دیں کہ ہر اصلاح و نغیر کیلیے اصلی کام جنبش کا پیدا تردید: '' اور گمرا ھی کے قفس کا دروازہ ملسون ملسباتينتيه

تزاهم اغراب " تفافس افلام " و تَعَلَّمُ الْعَرَابُ

العاتة ما العاقه وما ادراك ما العاقة ؟ (١) و يُواعم العراقية تصادم احزاب تضارب الدام اور تنافس افكار و اللم كي أيبك سخت رشديد ابلا تهي عر حفظ خلافت اسلامي الله اورالوابط ترحيد كلمة اسلام ك اس نازك فيصله كن ساعت مين الله تقر موانيك عثمانيه ير نارل هو كلى :- هنالك ابتلى المسلمون أو رُاوَلُوا رُاوِلُوا وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّا اللَّالِّمُ اللَّهُ اللَّهُ ال شدیدا (۲۰ ۲۳)

اتحاد و ترقي کا عارضي عزل

در سال سے حزب العسرية و الالتلاف كي سازش كا جو نيا جاله قسطنطنیه کے برائش دسل خانے میں بنا جارہا تھا جسکے بللے کدلیے (کامل باشا) کے بستر پدری کی چادر مے ثار تکانے گئے تیے ، حسمس استعمال کرنے کیلیے (اسماعیل کمال ہے) انگلستاں جاکو رهاں کی مضرط آهنی سلالیاں لایا تھا' جسکی جال کے خاتوں میں الباني زندوروں كى دَنك كا زهر (٢) بدوست كيا گيا تها مسكي طباری میں عہد استبداد کے پرورش یافدہ: مصطفی صبری اطفی ف کري اور عدسے دولاددن کي انسللياں مهي شريک کي گلي بیس اور جسکی تیکمبل کیلیے مصری کیاس کی گھٹریاں کھرلنی پڑی تہیں الاخر پیرا کے اینگلو ٹرکش کارخانے میں بنکر طیار ہوگئے ا رر اسکے اندر اتحاد ر ترقی کے پانوں ارلجهکر رہگئے - یه گو اتحاصی پارئي پر ابک عارضي فلع بابي هے ' متر چونکه عارضي هے ' اسليم ا رر ریادہ مخدرش اور خطرناک ہے۔کچھہ بعید نہیں کہ اِس نمادم وتفارب مبن تسلسل وامتداد بيدا هوجاع اوراتعاد ر برقی پھر دوبارہ ایے پانچ سال پیشیر کے کاربامے تازہ کرہے۔

اس رقت ترکي مدم صرف پارايوں کي سازشوں اور خفيه ندابدرهی کا نهدن الله امکار ر اقلام کا بهی ایک سخت تواهم بریا ع - انحاد و ترفي كو شكست كها چكي ع ع مكر اسكي أواز هر كوشغ بير ملدن م - حرب الانداف ك اخبارات خرشيان منا رع هين اور انحادي اختارات نفي وزارت كي فلعي كهول ره هيں۔مصرك اخبارات بھی ابتداے انقلاب ہے درنوں جماعتوں میں ملقم موالکے ھیں' اور اپنی اپنی جماعنوں کی حمایت اسطوح کرتے ھیں 'گویا ا خرد الکی رزارت کر شکست و طفر سے ساملا ہے۔ ان میں میسہور (المربد) جسكر عهد كذشته ك تعارس ازر انعامات كي حسرت ر مام سے آجا ک مہلت نہیں ملی التّفاء انقلاب دستاوری ے انعاد ر ترقی کا مطالف فے اورکیونکه دستوری حکومت

(۱) یه ایک شدنی اور هونے والی جات تمی اور تم جانتے هركه ره كونسي شدني بأت تهي ؟ (سوره الحالفة) "

(٢) الباليا من ايك خاص طرح كا نيايت زهرية زنبور هوتا م جسك دنك كي هلائت مشهور في م البانيا كواس سازشي کارروائی میں شریک کرنے کی طرف اس می اشارہ مقسود ہے .

کھولدیلا کے ۔ جب عرکت پیدا؛ موکی اور تغیب کی قیدا سے بلغر تعلیں کے ' تر پہر خود ھی ایے لوہے کولی نہ کوئی آشہ باللہ ڈھراقہ لين كي ، يه بالسائل سنج هـ اور جو لوك آج قوم مين حرات يهدا كرنا جاهل هين " السكو هركز اسكا ذمسه دار فهين سمجهين كه وه قوم کو گڑھے سے نکا اسکر اُسکے نیے کوئی نیا صحل بھی طیار کردیں ۔ هوجاتا ہے که پالی بلد ہے ' اضکا بلد برز دیں ' جب رہ چیلے کا قرخود اپنا واسته نکل لے کا ' اور اگر خود نه نکال سبح کا تو يهر الجينير آئيں كے اور اسكے ليے ايك مستقيم نہر كا خط كهينجيں كے -ید اصلام کے تقسیم عمل کا ایک سبھا اصول ہے مگر ساتھہ هی یه بھی یاد رکھنا چاھیے کہ اسکے لیے رہ قومیں موزرں ہیں جانے یہاں تقسيم عمل كيليي دماغوں اور هانهوں كي كمي نہيں' انكے يہاں ايك هماغ صرف نقاد هودا ہے جو صرف نکنه چینی کرتا ہے اور مثلا دیدا ہے که عمارت کی دیوار میں اس جگهه تحی ھے - پهر دوسري جمامت معماروں کي هوٽي ۾ '۔ وہ داوار کو قھاکو از سونو الہائي ۾ - مگر مسلمانوں میں اصلی سوال دماع اور رائے ہی کا نہدں ' باکھ آدمبرں كا ع - بوي مصبي به ع كه هم مين أدمى نهين أور أدسي مشيدون میں دھل نہیں سکتے ۔ پس ھمکر فدیشہ ایدی ہے ہضاعتی یہ نظر ركهني چاهيے' اور اسلام هرشخص كو صرف ابدا مرص هي بهس دبكهما چاھیے' ملکہ اپ اِمکان اور مقدور پر نظر رکھنی چاھیے - امن کے زمانے ميں جب دوج اپني اپني بارکوں منی رهني ہے ' لو توپ جلانا سبكهتي هِ اللواقها كرايخ پيتهه پر لبے هوے ابيس پهرني البكان جب جذاف کی نارک گهرهان آجاتی هدن در به و اس وست صرب فرض اور د٠٥ داري هي هر شخص کي نهيس دنکهي جا ٽي اللکه نه ديكها جانا ۾ كه اچ اچ مقدور اور ايدي ايدي طاقت نهر هو سدهي جسقدر کام کر سکفا ہے اس سے دربع به کرے - اگر پهارسامنے آکر دائل هوجاتے هنں' تو سپاهي خچروں اور • زدوروں کا انتظار بہيں کرے -خود هي توپون او اورانے هدن خود هي اپنې پيٽون پر لاد دوي ليل هيں ' اور پهر خود هي وقت پر اسے کام نهي لبلے هيں - اسلام کیلیے در حفظت به انک جنگ کی بارک گهری هے جسمن وہ اپ هرسهاهي سے صرف اسكى ديوائي هي كا بهيں؛ بالكه را جر كعهه کر سکتا ہے ' اسکا طااب ہے ۔ اس رفت کام کرے والوں کو حود ہی تجريز پېش کرني چاهدے ' خود هي قوم مين اسکي دعوت پهيلاني چاہیے اور پھر کوشش کرای چاہدے کہ فوساتے الو حود فی اس تجويزكو عمل ك پهنچاندن ايور اگريئي الاش كي دورت دي

ہے ' تو خود هي اسكو دهو ندهكر شك نيے بهي كوديں -اسي بنسا پر اب هم گذشته ك ذكر و افسوس كو با لكسل بيكار سمجهائے هيں - اصلي کام يه هے که پچهلي راه سے هٿا ك ك بعد اب قوم ك آكے ايك الله نعالى اوكورادي جات اور انشاء الله نعالى الس بارے میں رب کریم و عزنز و حکیم نے جو حیالات ہمارے دل میں ڈالے میں ' ادکو آیادہ نمار میں پیش کریا گے۔ اور نمام با تیں اسي ك نضل ر تونيق پرموقوف هين - و الله المستعلن رهايه النكالين

المُعْدَرُاتِ اللهُ الْمُؤْمِدُ وَطَهِلِهِ الْمُطَوْرُ الْمِيدُ الْمِيدُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا اللهُ ال

المهاس الحساد و تسرقي

لِيُكِي غَوْدُ كَهِمَهُ هُو ﴾ الجمل الحساد و قرقي من فهيل سكلي " رُبُهُسُن جُمَاعت کے ہالہونسے واریخ عالم کا ایک عظیم الشہاں اور المتعلق المتطير واقعه الجسام يابا هوا اسكو المكلسان كي سياسي مكذوبات ير كولي خوف بهون هو سكنا - الجمن كيلابي به شوف كم فہیں ہے کہ اس نے صدیوں کی شخصی اور استدبادی خکومت کا الإفيوكسي كشت والقون إلك إخالمه كرديا أأس الم خلافت عثمالي كرا جو بارجود شعمي حكومت هوئے كے خلافت اسلامي هوئے كي مدعى ثهي (حالانكه شخصي استبداله اور توهيد اسلامي ضد حقيقي پھیں جو ہمم نہیں ہو سکتے) دستوری حکومت میں تبدیل کر کے حصیع معلوں میں 18نت سے تعبیر پائے کا مستحق کردیا ' آس نے چانچ سال آبک انقلاب کے بعد کے پر اختلال و انحشاش دور مدر عثمانی شرف کی حفاظت کی ' کریٹ کے مسئلے میں اس دلیری اور جرات کے ساتھ دول کو جواب دیا کہ نصف صدی کے بعد بورپ لے عثماني خون کي گرمي محسوس کی ' روسي مداخلت کے وقت جب که خود انجمن اندرونی دشمئوں سے گوری ہوئی تھی اس سختی کے ساتھ روسی فنصل کو بات عالی ہے راپس کردیا که پھر اسکو جروبارہ لب ملانے کی حرات نه هوئی ' اور سب سے زیادہ یه ' که جنگ طرابلس کے موقعہ پر جنبہ اسلامي شرف ر عظمت کا کويا نوم الفصل سر پر آگبا تها يهي الحاد و نرقي کي پازتي تهي عس ك ' ایسک طرف حود بات عالی کے اندر عزم اور استقلال قائم رکھا'' اور در ری طرف اید مانفروشوں کے اسلام پرسفانه اقدامات ر مجاهدات ے تمام مغرب و مشرق کو حیران و متحیر کردیا!

له حسنسات و سید ات

اسمیں شک نہیں کہ انحاد ر برمی کے مخالفوں کے اعدرا صات ر الزامات کو اگر انصاداً چھائا جائے نو انکا جھوٹ سے کی آمنزش سے خالی نہ نکلے کا ۔ انحمن کے زمام حکومت ہا نہوں میں لدنے ہی حکومت کی بمام شاخوں کو اپ ممدروں سے بھردیا ' فوج کو ہمدشہ اپنے ہاتھوں میں رکھا ' اور فوجی حکومت کے نقالج ر خدمہ ہمدشہ ظاہر ہوئے رہے ' اسکا کی افتحاد میں المحاد اور نحکم پیدا ہوگیا تھا ۔ اندہ ہوگیا ہے آلودہ ہوگیا ہے الردہ ہوگیا ہے الردہ ہوگیا ہے المحدد مختاری و خود رائی سے آلودہ ہوگیا ہے معروب معبوں کی بحقیر نوادہ اور عمدوران اور یورپین تہذیب سے مرعوب معبور کی بے دامت اور نودانی اور نودانی اور نودانی افتحاد نورپین تہذیب سے مرعوب معبور کی جانے متحدد متفرنے اور خود بازی ' اور سب سے زیادہ قابل بسلیم الزام یہ کہ چند متفرنے اور خودگی ماب شرکا کا الحاد اور یورپر کی تقالحہ و اتباع کی ہوس '

یه تمام الزامات هیں' جنکو به نسبت بے خبرمجالفین انجس کے آئے دانشمند ہوا خواہ زیادہ بہتر طریقہ سے جائے میں - لیکن جن لوگوں نے اسطورے کے انقلابات کی تاریخ پر ایک سرسوی نظر بھی قال لی ہے وہ ساتھ می یہ بھی جانتے میں ۔ کہ یہ جرکھیہ ہوا " اس ہے بہت کم تھا ' جسقدر در مرسموں کے درمدانی تداخل میں ھرنا جاھیے ۔ ملکوں میں حب کبھی سیاسی انقلابات ھوے ھیں**"** ذو برسوں تسک اسطرح کی بد نظمدان بلکه قال و عارت کا بارا رگرم رها ہے ۔ فرانس میں شخصي حکومت کا آسي دن خا آمه هوگیا تھا جس دن باستمل کے قدد خاے کے درر ازے فرزے گئے' لیکن بارجود اسکے بلصف صدی نسک فرانس کو امن و نظم کی حمہوری حکومت نصفب نهدن هواي اور بقول وعقور هدوگو (Victor Hugo) " بوہوں تک خون کو بوتے رہے' باکہ اس سے زیدگی کا پیل پیدا ہو'' الكلسنان مس پارىسىترى حكومت كى بىباد في العقبقت سنه ۱۲۱۵ میں برکئی دی جب (رچرد) شدردل کے جانشین تے (دور مندی) کو ها به سے کهردبا نها ۱٫۱ رعابا شروش و اضطراب يدد كرك آرادانه حكومت كے حصول مدن كامدات هوكئي تهي- لعكن اسئے بعد پھر ندن صدنوں آک کدا ہوتا رہا ؟ (چارلس) اول کی قرباني بهي ملک کو اس به دلا سکی " شورش ر اضطراب " قتل و عارت ' اختلال و اغنشاش ' انگلستان مبن (و لمم) ثالت ك آعاز

به نذائم قدرتی هیں۔ صدیری کی بذی هرلی عمارت جب گرے گی و ندی عمارت کے بنتے تیک درمدانی رمانه آسمان کے نیچے هی **ب**سر کرنا پڑےگا ۔ اتحاد و آرقی نے اگر حکومت پر صرف **اپنے ہی** اقتدار قالم رکھا ' نر انک فتحاف حماعت سے السی خود غرضی کی غلطی کا ہونا کوئی سنگیں جرم نہدں ' فرج ہی نے حکومت کو ابتدا ے نعات دلائی تھی' اسلاے فوجی افتدار کا حارب **ھ**رجاتا بھی **ا**رمی قها - انعاد ر نرمی اگر موج کو ایچ ها نهه میں نه رکهنی قرکیا کرتی، حبته اسکا هر ممدر انقلاب کے بعد بھی ارتجاءی تلوار کو ایخ سرپر چمکنا دیکهه رها نها - قدیمی عهده دارون نے انکا بدظن رهنا بهی بیجا تہ تھا ' اسلیے کہ عہد حمددی کے زافعات کو انہی زیادہ مدت تہیں گذري تهي ـ نه بالكل سم في كه انمس مقلدين درنم اور الحاد خبال نو حوانوں کی بھی انگ جماعت <u>ھ</u> ' لیکن اسکے سان**یہ ھ**ی نیاز**ی** ے ' شریف ہے ' یوسف مکري ہے ' نوري بے ' اور خود صادق ہے جبسے اسلام پرست اور عرف حد^{رات} دیدی نوجواں مهی شام<mark>ل</mark>ی هیلی گ إرر پهر دنيا په ترکبهي ديين بهول سکني که موجوده اسلامي آلسارا 🕯 و المراجع المعالم اور المعاسرية و دور المساوية السيونية المساوية الله الله والله والمالية

ا در اسکے معالفین کی تحریرات و حالات - جسقدر بہاں بیٹھکر حاصل کی جا سکتی هدن - حاصل کیں اور همدشه غور و فکر کے ساتهه پوهتے کی جا سکتی هدن - حاصل کیں اور همدشه غور و فکر کے ساتهه پوهتے در هے - همارا یه عقیده فر (والله اعلم تحقیقه الحال) که ترکی صیل آج اصلی کارکن گروه انحاد و ترقی کے سوا کوئی ٹہیں وہ ملک کا

1/21 1/21 1/21 1/21 1/21 1/21

نجات دهنده هـ) ارر الثار و قرباني كي جوسهي ارد پيرمشتيه مثالين البي الدر راولا ہے - اسامي نظير دايا ميس همينه، نهيس ملسكتي -البقه اسمیں در طرح کے لوگ دوں بعص خود عرض اور نقع پرست اشخاص بهي شِامل هين اور مقتعده و مقعين يورپ بهي: فعدم طالم للفسه ر ملهم مقتصد ، و مدهم سابق با الخيرات - انك كذشته ينم ساله عہد حکومت کے اکثر اعمال فائل تحسین هیں' اور بہت سے اعمال _م قابل إصالح اور بعص قابل نفرين معلوا عملًا صالحاً و المرسليا [انهون نے ملے جلے عمل کیے اچھے بھی اور بہت بھی - ۱۰۳:۹] لکن سأتهه هي انكے پاس اسفد ذخيرہ حسفات كا موجود 🙍 له وہ ان سليات 🛌 دركذركرن كيامي معى ع: واحا العسدات يذهن السليات (١) -پس ہمارے ہیںآل مبس جو لوگ آج نابی ورارت کے میام اور پارلیمنت کی بردمی پر شادمانی و اشاط طاهرکر رہے هن⁶ ره یا تو حالات سے ب خبر هيں ' يا سرے سے انہلس عثماني بستوريس سے كوقمي هممدودي الهين - اكر اله محمل إيك المؤادي فإي اللهودا " يا اندروني جماعت گردي کي رجه ت انجاد و نرقي ي جنهه اسکي ایک مخسالف جماءت کا بریاب هو جا تی ۱ بر همیں کچهه نهی العسوس اور رنع نه هونا - مقصود حفظ خلافت سے هے اور دستوری حكومت مين احرابي فقع واشكسات باكربزرج - لبكن بدبعدي یه ف که انجمن انحاد و نونی او ملک نی کسی اصلی جماعت ے شكست نهيل دي ع ' بلكه اجالب كي سازشول .. له إلى ابلدساله اعراض کیلیے انجمن کر راہ مے هنانا صروری سمجهکر حزب الائنلاب کا بھیس بھالا ہے ' اور اراتجاعی گروہ کو سا بھہ لیکر ایک خطرناک چا**ل** چلي ہے - اس رقت انعیساد ر برقی کی شکست کا افسوس نہیں ہے ' بلکہ عیروں کی ندم یانی کا :

> درست نے خاطر دشمن سے آییا مجکو ہلاک رنج بہ ھے کہ وہ کم حرصلہ، نازاں ہوگا **ھمارے بعض معاصرین کی سخنت غلطی**

هندوسنان کے بعص اردر اخبار حو حالات سے دا را تعدت کی رجه

علی کسی آور ساب سے ابھی انعاد ر برتی کی شکست پر اطہار
شاہرانی کر رہے ہیں ' اور انعمن کے معالفیں کی تعربات ک
اقلیاسات ر نراجم کی اشاءت میں غور و دکر سے کام بہیں اعلی ' وہ
مددگارہ وے کے مددوستان کے مسلمانوں کو موجودہ عثمانی خلامت سے
مددگارہ وے کے مددوستان کے مسلمانوں کو موجودہ عثمانی خلامت سے
مایوس و بدخل کردائے کی بھی سعت غلطی کر رہے میں ۔ ان ازگوں
مایوس و بدخل کردائے کی بھی سعت غلطی کر رہے میں ۔ ان ازگوں
مایوس و بدخل کردائے کی بھی سعت غلطی کر رہے میں ۔ ان ازگوں
مایوس و بدخل کردائے کی بھی سعت غلطی کر رہے میں ۔ ان ازگوں
مایوس و بدخل کردائے کی بھی سعت غلطی کر رہے میں ۔ ان ازگوں
مایوس و بدخل کردائے کی بھی سعت غلطی کر رہے میں ' اور انجرائی العام ' المدر '
انسگرازی اخبارات ایک حاص اغراض دانی کی رحم سے
انجمن کے اشد شدید مخالف ہیں ' اور اگر اسکے رحوہ ہم بیان کران
فو کئی صفحے مطلوب ہیں ' جو لوگ اغار دسدور کے زمائے میں
معربی پریس کے باہمی معاشات و مزاهمات سے راتف ہیں ' رہ

(۱) بيکيال بـرائيرن کر محر کر ديتي هين

الرون طرح اس سے باخین مرشے - البته اللوا ﴿ (الله بفد مرافع الله) ارر العلم؟ يه در پيمهار اتجاد و الرقي بح موافق هيلي، اور المعالمة ببورت كا " الزهرة البونس كا " إور التعاليد و الترلي طريفاسي الشام كا يمي الله ساتهم هِ مكريه الغربي الحبارات همارے معاصرين كم مان كم النام هبر اور زياده تر أنكا المويد اور العدل وغيره پر داور مدار هـ السلينية رہ بے خبری مدں انے ابیاں کردہ جالات پر رائوق کر لیتے ہیں اور فہیں سمعهتے که یه اختارات خرد ایک فریق کی حلیت رکھتے عیر اُن بہاں تک که اس هفتے هم نے انک اخبار میں (المقطم ﴿ لَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ع طرمار مكذرات تحرير كا ترجمه ديكها " جسكر مترجم الح فهايسته ترثيقي اور نوصيعي الفاظ ك ساته، شالع كبا هي ليكن هطارت أمعاصر كو معلوم أيس كه (المقطم) قاهره ويس (حزب الاحتلال) كل مسلم اركن ه " اور داكتر يعقوب اور داكتر صروف نمرو دو شامى عيساتى (مر تمام مصر مبس شیخ الاحلال کے لذب سے پکارے جائے میں) أسے شائع کرتے ہیں ۔ اسکر اسگریزی حکومت نے اپنی سر پرسٹی اور نگرانی میں صرف اسلام جاری کوا دا ھے کہ ملک میں انگریزی اثركى توسمع و استعكام كا ذريعة هو ' اور وه ٢٥ برس مے اسسلامي ترقدات اور عثماني مقتاصد كا اعد عدو دشمسن في - بس اسدي محالفانه تحربوس بواس <u>س</u>رباده معتبرتهدن هوسكتين ^و جنتي. نانواهر کے نامہ نگار کی جُلُهداں ۔ دانی رهبن انگردزی الحدارات کی اشاهات ' نو به طاهر ہے کہ جو لوگ اس نزاع میں خود ایک مربتی۔ کی حیثیت رامنے میں وہ اسکے لیے اعونار حم ہو سکتے میں ؟ درحقیقت اجدان العساد و برقي کي مذمت اور حزب الانسلاف کي مدحت سرائی میں سب ہے ردادہ انسکلستان کا حصہ لبنا هی اس امر کا ثبوت بدن ہے کہ اتحاد ر نرفی انگراری سارش کا شکار ہوئی ھ ' نہ کہ کسی ملکی فتع بانی کا۔

جرلوگ بے نامل اتحاد ر ترقی کے متعلق طرح طرح کے مخالفانه قصص مشہور کر رہے ہنں' انکر سمجهه لدنا چاہیے که اتحاد ر درقی ھی نے مردودہ عثمانی حکومت فائم کی ہے ' ابلاک وھی قائض رھی نہی' اور پھر عنقراب چھھ ماہ کے بعد آے والی ہے - اسکی طرف نے نا واقف ہددوسدائي مسلمانون کو بعطن کرنے کا يہ فاليجہ السلل کا که جو معدت و عظمت السکے داوں میں دولت عثمانی کی مودود م ' اور جو مي العقيقت اتحاد اسلام ' اور استحكام كلمة خلامت کا ذریعه ہے ' رہ مایرسی سے بدل جاے گی - کبرنکہ اتحاد، ر ترقى ارز موجوده دستوزي حكومت مرادف الفاظ هبن ً اور هميشه. مرادب رہدر کے - ہم ے اس رفت آلک نلے انقلاب پر کچھھ الھلے سے اسی لبیے پرہبزکدا تھا کہ لارمی طور پر نئی حکومت کے بعض سرائر فائش کرے پترس کے اور اسکا اثر عام مسلمانوں پر اچھا نہیں۔ پڑے کا " کدراکه احزائی انقلابات ہے اصل درلت علمانی کو الگ کرک دیکھنے کی رہ سمجھہ انہیں رکھتے۔ لیکن چونکہ عام طور پر تمام مغاصریں۔ ایک علطی کے مرتکب ہو رہے ہیں اسلیے اسکے ارالے کیلیے معبوراً هبكو بهى غلطى مبر پركر احدى البليتين كو اختيار كرنا پويكا -هم ألنده لمبر مين اس اجمال كي تفصيل كريبك -



是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是

ا ور سب ہے ہے انکو خالص اور ہے میل آسلامی تربیت دلانا ؟ تأکہ وہ سیکیہ جائیں کہ فیلی گیا ہے ؟ اور جائشہ و وطن کیا تے ہے ؟ اور پھر ایکی زادگیوں اور اپلی جائوں کو آسی راد میں قربان کردیں ۔

حب ان ميں تعليم اسلامي کي روح راسم هرجاے " توپهر تبهيں اختيار في که جس زبان کو خافو الفين سکھلاؤ اور جس علم کي چاهر انهيں تعليم دو-

اسك سوا دنيا كيلهے ميرا كولي پيغام نہيں" اور دنيا ہے كولي آرزو نہيں -----

میں ئے اس رصیبت کے ترجیے کو دو بار لکھا'' مگر دونوں مرتبہ آنسوؤں کے سیلاب میں حونوں کی سیاھی بعہ گلی ۔ اب نیسری مرنبہ لسکھکر چھپانے کھلیے بھینے رہا ہوں -

ليكن آه إ اے فواد بك إ اے اسلامي شرف و عظمت كے شهيد إ اے محبوبيت الهي ك باجدار!! يه تون كراكهديا كد معبوبيت الهي ك باجدار!! يه تون كراكهديا كد ميں مرزها هوں "؟ اگر مرت نبرے آينے هو " تو بهر بثلا كه دنيا ميں زندگي كر كهاں قهوند. هيں؟ اگر يه موت هے " تو چالبس اورر مسلمانوں كي زندگباں اس موت پر قربان - اگر تيرے مقدس وجود پر ظلم و عيمان ے بهري هراي زمين بنگ هوگئي " تو داكير من هو كه هم نيرے مقبرے كو اپنه دارن ميں بنائيں كے - اگر آيرے جنازے كو پهراوں كي چادر نصب نهين هوئي تو كيا مضافقه هم اپني انكهوں كو پهرآ دالين كي "اگر انهوں نے هميشه اپني انكهوں كو پهرآ دالين كي موت كهنا هے ؟ عالبشان اي انسؤهى كي جادري تيري ياه ميں نه بهائيں - نو اپني موث كو كيوں گمناهي كي موت كهنا هے ؟ عالبشان كنبدوں اور مقبروں ميں سونے والوں كي نشانياں مت جائيں كي "كر تيري سمندر پر بہنے والي قش كو دنيا كہمي نه جول سكے كي - جا ! اے پہر نعس و عطمت جا ! دنيا تبرے رهنے كي جاهه أن تهي "خدا كا آعرش محبوب هميشه كيليے تهي مبارك هو إراق قصيص الدين قندوا في سندل الله اموانا " بل احباء عند ربهم ير زقون

ببروت پر اٽلي کي گوله باري اور بيروت ببنــک کي شکسته ديواريل

gradarraddarraddarraddarraddarraddarrad

مجوزه مسلم يونيورسٽي

کامریق جلد م نمبر -) مورخه ۷ ستمبر میں کسی بندہ خدا کا ایک مراسلّه مجوزہ مسلم یونیورسٹی کے متعلق چھپا ہے - مبرا خیال ہے کہ کولی کانفرنس کولی کیلیڈر کولی اخبار نویس خرض کولی مدعی خدمت قرم مسلمانوں کو موجودہ حالت میں اِس سے بوعکر سفید اور مخلصانه صلاح دے نہیں سکتا جو اس بندہ خدا ک دی سی سی سی ہے ۔ جو اخبار نویس کا فرض ہے کہ اس خاموش مگر سیچے مسلمان کی ملاح کو قوم کے جو فرد کے کانوں تک پہنچانیکی کوشش کرے یہ خاصر ان کافوں تک یہ بہانیکی کوشش مصر سی سیم پہنیورسٹی فائری تک پہنچانیکی کوشش مسلمان کی مال کافوں تک کی معبروں کو قبل اسکے کیم وہ منجوزہ مسلم پہنیورسٹی فارندیشن کمیٹی کے معبروں کو قبل اسکے کیم وہ منجوزہ مسلم پہنیورسٹی فارندیشن کمیٹی کے معبروں کو قبل اسکے کیم وہ منجوزہ مسلم پہنیورسٹی فارندیشن کمیٹی کے معبروں کو قبل اسکے کیم وہ منجوزہ مسلم پہنیورسٹی فارندیشن کمیٹی کے معبروں کو قبل اسکے کیم وہ منجوزہ مسلم پہنیورسٹی فارندیشن کمیٹی کے معبروں کو قبل اسکے کیم وہ منجوزہ وہ منجوزہ مسلم پہنیورسٹی فارندیشن کمیٹی کے معبروں کو قبل اسکے کیم وہ منجوزہ وہ منجوزہ وہ منجوزہ وہ منجوزہ کے دوران کیمٹر کومٹر کیمٹر کیمٹ

يوليورسني ك قبول كرنے يا نه كرك پر اپني آخري راسه سيل اله سونج لينا چاهئے كه ادا همارے خاموش مسلمان كي اس راسه ك مطرم كرنيكے بعد اب انہيں بعث مباعثه كرنے اور غربب مسلمانوں كي رويلوں كو ہے جا صوف كرنيكى كولي ضرورت باقي راگئي ہے يا نہيں - كيا نہيں - ميرا تو خيال ہے كه كولي بهي ضرورت باقي نہيں رهي - كيا اچها هوتا كه مسلمانوں ك ليدر اور اسلامي الحدارات اپنے كراں بها رقب كو موهومه مسلم يونبورستي ك تذكرے اور ابعث ميں فائع نه كو كو كرا نوازع برغور كرتے جنبے اس پاك باطن اور خاموش شميلمان كر كے أن ذرائع برغور كرتے جنبے اس پاك باطن اور خاموش شميلمان كي تكميل كي صورت بيدا هوئي -

R mile for the

(مبيسه الغيي بغان موسعة)

THE STATE OF THE S

- 4/10/1/-

نمسر من اللـــه

۲ - اگست کا معرکه " زراره "

مقتبس ارمراسلية شيخ ببارونسي

شیم سلیمان البارزی دو جدل مغربی (طراباس) کے ظارف سے عثمالی پارلدمائت میں ممبر ہیں ' اور جدیکی تصویر اور بعض مراسلات البلال میں شائع ہوچکتے ہیں' اغاز رمضان المبارک کے انگ نازہ معرکے کی نسبت میدان جہاد سے لکھنے ہیں :

"گذشته چٿهي ميں ك آپكو (طوبله غراله) ــ الهي بهي - اسكے لكهني مهن ورازه ــ دو سوار پهنچے اور ميں ورازه ــ دو سوار پهنچے اور ميں ورانه هو گنا - وهاں پهنچكر معلوم هوا كه مدتوں كے بعد دشمدوں ــك اپے آسدانوں ــ سر نكالا <u>ه</u> آ "

" (زواره) ك سامنے هي (سبدي عند العمد) واقع ہے۔ ۲- رسضان کی صدم کو دشمن کا انک گرره کامل سوار ر نعاده پلتنون اور سا مان حرب کے ساتھہ اسکی طرف رزانہ ہوا ' ہمارے سامنے کی چوايوں كے همدل إطلاع دي كه دشمن كا فصد أسي طرف حاك كا ہے ' به خدر سننے ہی - ہں نے اپے دال - ہیں اجاسله کر لعا که اس موقعه پرکبا کلم کرنا حاهدے - با انک لمحه بھی صالع کیے ہوے متعاهدان کي انگ حماعت سانهه لي اور (مفسر*ا سن*دي عبسه الصمد) کی شرقی جهت کی طرف روانه هوگت - حو عس حشمن کی رہ گدر پر رافع تھا ۔ رہاں پہنچدے کے بعد کمالڈر عبد الفادر بـک اور فائم مقام سلطان بک نهی آکر مجهبے ملکئے۔ دب هنکو پورے طور پر انعقلق هو گلا که ادشمن منظرہ عالم الصدد کی حالب جارها ہے ' در مجاهدین کو کمال سرعت کے ساتھہ نزھنے کا حکم دیا ' جوا۔کہ عرمے کے بعد دشمن کے دےلئے کی خدر معلوم ہوئی بھی اور مدت ہے۔ قسام مجاهدان کسی اسے موقعہ کللنے بیقرار ھورھے نے ' اسلنے ھر سعص حوش و خروش سے بنعود ھو رھا تیا۔ الخلفار عوة الله اكتركي صدائدن هر شحص كي زدان پر حاري ہوگئیں '' اللعہ نہ نے کلا کہ وقت ہے۔ یائے دشمن خسردار ہوگیا (ور حمام اتَّالَقِينَ فُوجِ بَدَ حَرَاسَ هُوكُرِ (حَمَلَهُ احْمَلُهُ ١) بِكَارِكُ النَّبِي - هُمْ كُ دبکها که چند گراهان هماري جانب جلائي گئي هدن مگر هم بے حطر بوھتے رہے ' نزدنک حاکر معلوم ہوا کہ دشمن نے مقدرے پر قنضہ کرلیا ہے' اور مقبرے کے گسہ پر اتّالیں جہندا کہڑا کرکے معصور ھرکئے ھس "

مجاهدين كالحملة

"مجاهدین کے نمودار هرنے هي دشمن نے مدامت شروع

کردی اور نوپوں کے دھا نے انک ساتھ آئش داری کرنے لئے "مگر به آگ اور دھوبی کا کھیل اب ھمارے لئے کچھ ویادہ خوف انگیز نہیں وہا ہے ۔ بعدر کسی نامل اور جھسک کے ہم نے بھی آگے پر فکر حواب دینا شروع کر دیا اور معرکۂ کار زار گرم ہوگیا ۔ اس لڑائی مدں ایک عجیب و غریب واقعہ نہ ہوا کہ اطالی ابنی ایک سالہ عادت قدیمی کے خلاف کئی گھنٹے بک جسے ہوے قائم رہے ' اور صبع سے لفکر شام تسک درائر جدگ حاری رہی ' تاریخ جسٹی طرائلس میں نہ واقعہ ایک مستعق ہے "

"در بہر سک یہ ترائی بعن و سار اور قلب میں معدود رهی البران جب هم نے دیکھا کہ کوئی قلصلہ کی تبیعہ بھی نکلتا تر البدی جماعت کے جدد نظامی سپاہدوں اور مجاهدات عرب کو انکے لفائد کو کرت دی اور معاددات کر قرت دی اور عثمانی نوب نو عربی حائب ہے آ ساداری کا حکم دندیا ' اس تدییر ہے تکا اک حالات حدگ بدل گئے' معاهدات کے ایک نگی قرت اور همت ایچ اندر معسوس کی اور نے باتانہ صدائے رعد آساے انکدر دلدہ درکے بیز قدمی ہے تو عدا شروع تردنا ۔ "

مبدان ندال مدن ہر رف حدگ ر مسال هي ہے سابقه رفدا ہے ' مگر مدرا تجربه ہے ته ہر جدسگ مدن خدا بعسالی کے ملائےکہ بصارت کے نزول کا ایک حاص وقت ہوتا ہے ' اور رہی رفت جنگ کا عبدله کردندا ہے - عروب آدمات کے نعد مجاهدين ئے حوش ر فوت افدام کي نوئي انتہا نه نهي ' هر معاهد اس طرح حالفروسانه دشمنور کی صفوں کے فلب میں گھس جاتا تھا 'گونا اللہ الہی کی صفیں آسمان سے ادر کو اسکو اچ حلقے میں لی ا ہوئی ہدں اور وہ انکی حفاظت عمل آگ اور لوقے کے خودوں ے کے خطر ہوگا ہے' انتدا میں تو چند لمحوں سک دشمن کے قدم حمے رفے اور محافدان نے نہی ای اندار ضعف محسوس کیا مگر اسکے دعد پہر محاہدیں کی بندر فرن سے مفاتلہ نہ رہا تھا [،] بلکہ وہر الہي كا ھالھہ كام كر رہا تھا'' بكانك ھريمت كے آثار بماياں ھ**رگئے'**' اور اطالعوں کو کودا الدی بھولی ہوئی ءادت باد آگئی۔ پھرکیا نہا 🕊 ھر طرف ہے لوگ ند حواس ہو ہو کر بھاگنے لئے ' افسر ا ور سیاھی دربوں شدت اصطراب سے پاکل ہرگئے ' اہم ہاتھہ کے اسلعہ ر آلات سک کا کسی کو ہوش نہ رہا ' اسک درسرے پر گرنا نہا' اور ایج گھوڑونسے ایچے ہی بھائموں کو بامال کرنا نھا ۔ نھوڑی دیر کے انہو انہوں نے اپنی جگہ خالی کردی' اور مجاهدان نعودهاے تسکیور و بہلبل کی گونم میں اسپر فائض ہوگئے "

فانزل هنوداً لم تروها وعدب الدين كفروا

اگر وہ خداے می و تد سوم رسہ ہے جس ے (بدر) کے

(یوم البطعة الکبری) (۱) کون ابغی جنود نصرت بهیدی مفاوی کو عالب اور غالبس کو خاسر کردیا تها: و لقد نصرام الله ابدر واللم اداله (۳) گرده منتقم و قبار اب بهی موجود ه بحسلے (احد) کے دامن اور احنین) کے اطراف میں ایک مشت فقرا و صفالیک کو دنیوی شوکت و عظمت کے سار و سامان رکھنے والوں پر فقع و نصرت دی تھی : لقد اصرام الله می مواص کلیرة و بوم حنین (۳) اور اگر اسلم کا خداے "حی قیمون سامستھی خدا نہیں ه مسلم مسلمی خدا نہیں ه جسکو دو هزار برس هوے یہودیوں نے نہائت کے دودی سے هندابوں میں معطیں قبرنگ کر مصارف کردیا نہا نو کیا آج وہ طرابلس کے معدان معنی معنی خدا بات کے بهبجدے سے عاجز ہوگیا ہے ؟

جلی إلی تصدروا رتشقوا کنمی نهدی الماله اگر تم ثابت. قدم رهو اور رفتار کم می فورهم هدا پرهاز کار آن جاؤ پهر اگر دشمن اسی دم آم مصدد کسم رباسم پر جوهه آلان تو باشک امهازا پروردگار بخوست الاف مین این بایج هزار مطاکه سر تمهاری مدد المطالک می تمهاری المطالک ال

خداتعالى نے اس آيت ميں ارسال جنود يصرت كے لدے صدر راتقا كى در شرطيل لكائى هيں يه سچ في نو محاهدين طراباس على بوهكر اس كي نصرت فرمائي كا كون محاهدي هوسكيا هے ؟ انكا ثدات تو درست اور دشمن سب سب كر معلوم هو چكا هے - رها اتفا نو اول تو جهاد في سبيل الله سے بوهكر انقا كى آور كيا علامت هوسكنى تو جهاد في سبيل الله سے بوهكر انقا كى آور كيا علامت هوسكنى هے ' اور يهر به حمله ٥ - رمضان الدبارك كو هوا نها ' حبكه نمام مجاهدين " لقاے وجه رب " كے شوق و ذوق ميں روزہ سے نے ' اور وورہ في الحقيقت مقام اتقا كى اصلى منول هے :

یا آبها آلذین امنوا اکنب مسلمانوں اور تم پر روزه قرآن کریم علیکتم الصیام کما کنب میں فرض لے کودیا گیا ہے حدسا کہ علی الذین می قدائم کو پچھلی قوموں پر لکھا گیا تھا کہ اور لعلکم تنقون (۲۰۱۷) اس سے مظمود ته ہے که تم منقی بی جاؤ -

قرا چشم تصور سے کلم لیجائے' اور دیکھیے کہ بہ جااعروشاں راہ الہی کس عالم میں نے ؟ ومضان المنازک کا مہدد ہے ' رات شب بیداری اور سماعتِ قران میں گذاری (۴) صبح سونرے الیدے ہی

(1) قبالم مكه ك زماك ميں الله تعالى نے كفار برش كى تہديد، كي تهي كه: بور نعاش العاشة الكدري، الا مدعه دون (عم: 10) بعد هم كفار ك تدود رعصدان كا بدله أس دن لس كے جس دن الكو ایک سخت پكڑ پكوس كے 'كبونكه هم رحدم هو ك كسامه منتقم بهي هيں - به پيشين گرئي بدر ك دن برري هر كئى 'جس نے هميشه كيلا كفار مكه كى طاقت كا استعمال كرديا - اسى ليے جنگ بدركو هم ك بور العاشه الكري لكها هے -

رم) اور بُسُک خدا تعالی نے تمہیں بدر کے دن نصرت بعشی عالانکہ نم گرے ہوے تع -

(٣) ہیشک الله تعالّے ے سکو کتبے هی معرکوں میں فدم نابی بغشی اور علیالخصوص جنـگ حنین کے دن -

(م) یه محض قیاس نهی بلکه واقعه هے - انهیں سلیمان با رونی ، کی ایک چٹھی کا ترجمه اخبار (روم ایلی) میں چھپا تھا ' جددیں ،

انہوں نے لکھا تھا کہ " ہم مجاهدیں عدرب جہان کے میدانوں میں ا سونا نہیں جاننے ' عربی پواؤ میں چھوٹی چھوٹی جماعتیں ایٹ آلیٹ اونٹوں کے قریب بیٹھہ جاتی ہیں ' اور یا تو غزوات عنی بیٹ واقعات اور اشعار تحمد و نسبیع کے سننے میں وات بسسو کردی جاتی ہے ' یا کوئی خوش قرات قاری سورہ عمران اور بوات یا انہال کی تہوت شروع کر دیتا ہے اور تمام لوگ اسکی سماعت میں محو ہو کر صدح کر دیتے ہیں " مسٹر بیدت کے بھی اپنے سفر نامے میں ایسا ہی لیکھا ہے۔

الله اکبر اسونهنا هوں ' تو اپنے سامنے خدا پرستی و خدا پرستانه وزدگی کا ایک عجبب منظریا تا هوں - ریت کے تیلوں اور نخلسناں کے جہنڈ سے گہرے هوے میدان میں دور تسک انسانوں کی ایک آبادی چلی گئی ہے ' دہنوی عیش و ارام اور شسان و شرات کی علامتوں سے یہ پوری آبادی اسطرے خالی ہے گو با اس عالم سے آئے کوئی نعلق هی نہیں - پیٹے هوے کملوں کو کہیں کسی توٹے هوے کملوں کو کہیں کسی توٹے هوے نیزے کے سہارے تان لبا ہے ' اور کہان یہ بھی مدسر نہیں - دس دس اور بیس بیس آدمیوں کی جماعتیں میر طرف بیٹھی ہوئی هیں ' رسط میں ایک قاری ہے' جو اپنی دادوز اور خالص عربی فرات میں سورہ (ال عمران) پوهه رها ہے لوگ آسکے اس زکرع کو اسطرے محودت کے ساتھہ سن رہے هیں گورا آئے هی تارل هوا ہے ' اور یہی دوستان الہی خدا کی اس صدا۔

ا ررجن لوگوں نے ہماري راہ میں اپنے ر السندين هاجررا ر رطن چہرڑے اور ہمارے ہی آیے آپ اخرحوا من ديارهم واوذوا کهرونسے لکالے اور ستاے کئے پھر انہوں نے۔ می سبیلی ر^{قا تل}را میدان جهاد میں ندم رکها ۱ اور ظالموں ر قدلوا ' لا كفرن عنهـــم کرفنل کیا اور خود شیید هرے' نو هم سبهاتهم ولا دخلفهم انکی رندگی کی تمام خطساؤ ںکو محور حمات تجري من نعتها کردس کے ' اور انک جست میں دلغل، الانهار " توا باً من عند کر بنگے ۔ یہ انکا الله کے یہاں سے بدلہ ہے۔ الله " رالله عنده حسن

الشواب (۳: ۹۴) اور اچها بدله اسي کے يہاں ہے۔ اگر خدا نعالئ کے اپنے سوائسي دوسري هستى کے آگے سجده کرنا جائز رہا هوتا' تو سچ يه ہے که ان لوگوں مدں سے هر فرد اسكا مستحق تها که انکے آگے م سحده کرنے ' اور انکے برهده پائوں کي گرد کو انکهوں کا سومه بدائے' اور پهر بهي افسوس کرنے که حق احترام ادا به هوسکا۔ اس ضمني دکر نے میرے فاب و دماغ کے سائن خیالات میں ایک عجیب طلاطم پیدا کردیا ہے ' اور زیادہ لکهه لہیں سکتا که اللی یضیق صدري' ولا ینطلق لسانی (۱۲:۲۱) جس قران کی اواز طراباس میں قدل و شہادت کے ساتھ داوں کو عطمئن کو وہي ہے' (الا بذکر الله تطمئن القلوب) حیف ہے آگر همارے دلوں کی سطتی کو نوی کی سطتی کونوں نه کرسے ۔ و تلک الامثال نضربها للداس لعلهم یتفکری (۴۲:89)۔

بجرم عشق ترام می کشده ر عرفالیست بو نیز بر سر بام آ که خوش نما شا کدست شیخ مدلیمان بارونی امکے بعد اسکیتے هیں ----

" یه ملم و نصرت جو اس یادگار موقعه پر حاصل هولی اسکے لئے الرچه عين موقعه پر اوج نظام اور سجاهدين کي ايک جماعت كو الك كرك بهيجديدا 'ايك بهت نواسدب هوا ' مكر مي العقيمت یه راقعه اسکی اصلی علت بهیں۔ هو سکنا 'کنونکه حذاک کا اصلی نیصله کن موقعه جنام مشرفی نها 'جہاں دشبذوں کی سب ہے جرمي قوت ١ رر انشبار تو پخانه موجود بها - درپهر کے رقت مدل ك مظامی سپاهدوں کو انکے افسر کے مانعت بہبجدیا 'بیشک اس سے رہاں کے مجاہدین کر بڑی تفریت ملی' مگر مشکل یہ نہی کہ نڈی کمک بھی کولی نارہ نم جماعت نہ بھی ' بلکھ انہیں کی طرح بھوکی پیاسی اور مسلسل انھارہ گھنٹے سے معتلاے مشقت بھی۔ .درگھیڈے تک نو پوری حمیعت کے ساتھہ آگے بوھتی رھی' المکن حب آفقاب غررت هوگدا اور افطار اور المار کا رفت آگیا که بو به کهدا خرور نہیں که ان روزہ داروں کا کیا حال ہوگا ؟ دشمنوں ہے بہی اچھی طرح سمحھ لیا تھا کہ تمام مجاہدیں ماہ صدام کی رجہ سے بہرے پیاے میں' اور اسی لیے انہوں کے شام کے رقت اپدی آخری قوت کر غریج کردیدا چاھا - در حقیقت یه رفت همارے لیے بہایت نارک هرگبا بها ^و اور شدت صفف ر نقاهت اورجوع و عطش کی رجه ے خربب تها که معاهدین کے هاتهه سست پرجائے - لیکن یکابک اس وقت ایک تعجب انگیز رافعه ظهور مس آیا ' چونکه نمار • فرب کا رقت آگيا تها ' همارے سانهه کي شريک جنگ عورتوں نے دلال احمر ك ا دمیوں سے کہا کہ " وقت گذرا جارہا ہے" مغرب کی اداں در "چدانچہ ایک بلند آراز عرب ارنت پر کهرا هرگبا اور بلند ارار سے الله الدر ا الله اكبر!!كي صدا هلكامة كارزا رمين ملكر بلند هرككي - با رجوديكه * جنگ میں 42 کلمہ برابر همارا ررد رهتا ہے الیکن نہیں معلم اس رقت . كونسسي معجزانه قرت اس مختصر كليے ميں آگلي تهي "

که جرنہي مجاهدين کے کانوں ميں پڑا ' معاً جس طرح موده الشين زوبن سے زنده هر کر اللہ کوري هوں ' هر متنفس کے اندر طاقت ر شجاعت کی ایک نئي روح حلول کر گئي۔ کے اختیار هر شخص اس کلے کو دهراے لگا اور پھر اس معجزانه طاقت ' اور ہے جگري کی شجاعت کے ساتھ آخري حمله کودیا 'که چند لمحوں کے اندر مددان دشمنوں سے صاف تھا ا

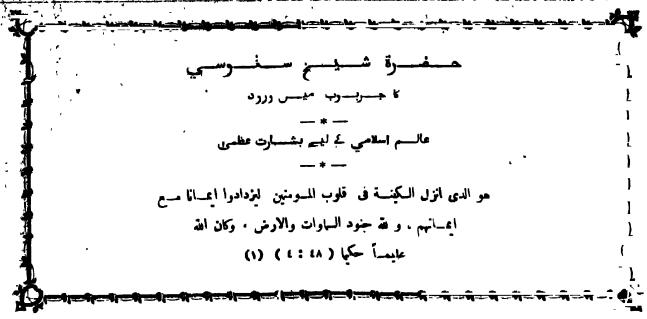
جنگ کے بعد جب ہم آس وقت پر غور کرنے میں تو ہو شخص حبراں رہجا تا ہے کہ " اللہ اکبر کے لفظ میں آس وقت کیا سحر پیدا مرکنا نہا ؟ "

سي طافت بعشى وه جنود مخفي هـ كه خدا جب چاهنا هـ أسنے در بعد الله على الله مبل الرے والوں كو بنع يات كر ديتا هـ بيشك استے بعدت بهوك اور پعاس سے ك دم هوكئے تي مگر وہ قادر و نوانا دو بهوك اور پعاس سے ياك و منزه هـ اور هر وقت بصرت بعشي كى قدرت ركهنا هـ - أس ك الدى قدرت كا كرشمه دكها في كيلد ددا هـ نـ تعدر كو وسله بنا دبا : وقطع دادر أأفرم الذبن ظلموا أو العدد الله رب العالمين - (٨٣:٣)

لله نساء روازة ١١١

شبے موصوف آگے جلار لے کہتے میں --- " یہ حالت دیکھکر ھم نے آبندہ کیلئے حالت حدگ میں روزہ نہ رکھنے کا اعلان کردنا جسکو بعد میں سبح السالم کے بھی جائز قرار دیا - اعالی کے بعد میں جملے شرقی ہے معربی حصبے کی طرف آرہا تھا ' اور مہرے ساتھ (دَ اكتَّر عبد السلام طرائلسي) بهي تي كه راه مدن هم كو مجاهد عور بوں کی ایک جماعت ملی - ان میں کسی رابس کی ایک فوحوان اور حسدن لترکی بھی دھی - جسنے بچپن سے اہکر اس رقت سک بار ر بعمدت کی محودوں میں پرورش پائی تھی ' اور شاید حب سے پندا ہوئی ہے آحتک سواے حربر کے کرنے کے آور کوئی شے اسکے کاندھوں ہر نہیں پوہی ہوگی - لیکن ہمنے دیکھا کہ كاند هے پر مشك أ تهاے هوے پهر رهي هے كاكه رخمبوں كي خدمت انجام دے ۔ هم كو دىكھنے هي بولي كه " حسطرج نمے مودونكو انطار کا حکم دندنا <u>ہ</u>' اسی طرح ہم عورتوں کو بھی دنا ہے یا نہیں ؟ " ميں كے كہا كه "كنوں نہيں نم بهي نو مجاهد هو" بولي "هال ليكن همارا دل ا ہے بہن منول کرنا ' کبوتکھ مرد نو تلواروں اور گولوں کے نتیجے لريس کے ' وہ افظار کردان نو انہاں حق ہے' ہم در صرف انکی خدات کدلیے مدں' ممارے لئے جائز لہیں ''!!

وی العقدکت اس حدگ میں مجاهدین کے ساتھ مجاهدات عرب کے غار نامے دہی یاد رهیں گے۔ حنگ کے شدند موقعوں میں جب مجاهدین دشمنوں کے مورچوں میں گھس حالے هیں ' تو اکثر ایسا هوا هے که عورتوں بهی اپذی مشکدن ایکر بے باکانه دشمنوں کی صفوں میں پہنچ گئیں ' اسلیہے که شاید کوئی مجاهد وہاں زخمی هوکر گرپڑے اور آئے پانی کی ضورت هو' پھر اسیر کمال یہ هے که وہاں سے زخمیوں کو پانی پلاکر اور هوسکا تر ساتھه آٹھا کر صحیح وسالم نکل جھی آئی هیں! فلله نساء زرارہ!!



حضرت شبع سنوسي کے روزہ جونوب کی نسدت پچھلے نبیر میں هفتے کار بوقی درج کردی تھی 'لیکن اس هفتے کی ڈاک میں اسفدر کثرت سے نفصیلی حالات اگئے ھیں کہ انک بمدر میں ان سب کا اقتباسی دینا مشکل ہے ۔ اس موقعہ پر صوف اس تفصیلی نار کا افتباسی درج کردیتے ھیں' جو نامہ نگار (العلم) کے (سنوہ) سے ۱۳ ستمبر کو روانہ دیا ہے [سبوہ اور دبھیدات در صدر نار آفس ھیں جہاں اگر نامہ نگاروں کو نار بھیعد پڑے میں' ور نہ نامہ نگار العلم وعیرہ خود جربوب میں موجود ھیں] ۔۔۔

" مين آيكر به خوشخبري استانا هون كه حصره الاستاد الاكتر سيدي احمد الشريف ٢٩ - رمضان كو حربوب بهدم كلَّے - (س سفر میں انہوں ہے جو مشقلیں انھالی ہیں' انکا اندازہ اس ہے کیعدے که ۲۸ - جمادس الثانيه کر (کفره) سے چلے ' ۱۵ - شعبال کر (جالر) پہنچے ' یہاںسے اوجلہ' قطمبر' اور شعرہ رعیرہ مقامات کی طرب حرکت کي' پھر رهاں ہے اوائل رمصان میں جربوب ئی طرف روانه ہوے' اسطرح گوبا بین مہدیے ہی ۔ سامت ایکو طے کرنی پڑی چہر جن مقامات سے گدر ہوا انکا به حال ہے که کفرہ سے حالو سک پورے سقرہ دن کي مسافت ميں پائي۔ صرف انک ھی جگه مہسر ا سکتا ہے جہاں (الرلفدن) نامی کدواں واقع ہے ، آور نمام صعرا مُعض ريكستاني دابا هي جهال پائي ا ايك قطره نظر بهي أسكفاء اس نے بھی بوعکر نہ کہ انہوں کے بہ پرزا سفر ایسے سخت ر شدند گرم موسم میں کیا " جب صحرا کا ریکسدان نمونۂ دور نے ہو جاتا ہے" ا رر ر بگ کے گرم طوفانوں اور بگواوں کے مہلک حملوں سے راہگی خطرے میں پوجانی ہے - نی العقبقت حصرة شیم کا یہ سفر دسا کا ایک یادگار دار بخی رافعہ ہے ' جسکی نظدر آجکل کے نوے ورے سیاحان یورب بھی پیش بہنی کر سکنے - اور پھر اسکی عطمت اس رقت ظاهر هودي هـ جب خدال الإجاء له يه محص حدمت اسلام و صلت و حفظ دلمة توحدد كنات كِيّا كنا -

احتفال استقسال

میں نے اپدی رندیمی مدں بڑے مزے عظیم الشان هجوم اسدفدال

(۱) و خداهي نو بها جس ے مسلمان معاهدون ك داوں ميں اپنے طرف ہے فوت اور اطمدان بعدا كر دبا انا كه ان ميں ہلے ايمان كے سانه آور تازه فوت ايماني پيدا هو جاے اور زمين و آسمان في فوجم الله هي كے هانهه ميں هيں ايشك وه عليم وحكيم وحكيم وحكيم وحكيم وحكيم وحكيم

اور اکرام و احمرام کے جلسے دیکھے ہیں جو نوے نوے پادشاہوں کی آمد پر منعقد ہوے ' لیکن میں نے کوئی محمع۔ اور مظاهرہ ایسا نہیں دنکہا' جسمیں زبان اور قلب' بونوں نے حصہ لیا ہو' اور روچ اور جسم' در ول مقفق هركك هول إلا انساني عظمت رجال كاوه ليك الهي منظر اور دبدت و جدورت كاره مجمع استقدال جو جريوب ميس حضوة الشيع كي آمد پر مفعقد هوا تها- نمام صحرا ازر اسکے اطراف مبی کولی انسانوں كا طعفه انسا نهيل بها جو اسدل شريك نه هوا هو " كأي كأي دنول کی راہ ہے لو*گ م*فصل دن اور رانیں سفر کی۔صعوبقوں میں بسر كرك أس شبم عظيم كي ريارت كماك آئے تي ُ جو افريقه كي رياست ررحانی اور ملکی ' دولوں پر یکسان اقتدار رکهدا ہے - وہ انسانوں کا ایک ما بعدا کفار صحرا تها' جسمیں إنسانی عمر اور درجے نے تمام معاظر'' رنگ برنگ کی جھنکوں اور مقدس کلمات سے منقش علموں کے ننچے' مختلف المون طنول پجاے ہوے' بندونس چہوڑ تے ہوے۔ برمنه تلواریں چمکا ئے ہوے " بعس اولادالسبند " (ہم سبنہ سدوسی کی اولاد هدر) کے پیہم نفرے لگائے هرے ' ایک سملدر کی طرح گدر رہے تھ ' اور خاموش صحراے لندا کے اندر انک دوسرا ذی روح اور منحرک صحرا پندا هوگها تها !

یه استقبالی مجمع جرنوب سے باہر معام (سدد علی) تک (حر جربوب سے چهه گهنٹے کي مسانت پر راقع ہے) پہنھاھي تها که صعوا کے مختلف فنائل کي وہ مرتب فوج جزارا امودار ہوئي جو شدم كا گريا مخصوص باڌي كارد هـ اسك پنجه علاموں كي فوج كي قطار نمی کو جلکے سیاہ چہروں پر وحشت و خواجواري کي جگه عظمت ر رقار ك آثار نمايان نيم - انكم بعد خرد حصرة الشيم كي سواري گرد کے اندرے متجلی ر طلوع ہوئی اور معا ہزاروں بندرتوں نے ایک سانهه مقصل رغبر منقطع ماير شروع كردنا - نمام دشت ر جبل اس آراز سے کونع رہا تھا ' ا رر کویا آس معیدت کے خیال سے کانپ رہا تھا ' جو عنقریب اطالوں پر نازل هوے والی تمی - اس گونج اور هنگامے کا اس سے اندارہ کمعبے که کامل چارگھنٹے تک بندوقیں برابر چھوٹتي رهيں اور کم از کم ايک لاکهه گولياں صرف کي گئيں - کانوں كے پردت پہت رہے تیے اور تعام دادا ایک عوغاے رسند در معلوم ہونی تھی مگر لوگ جوش وخروش ميں ايسے بيغود تي ' له كسي طرح بندرق كے . گهوڙوں کو انگلبان نہيں چهوڙتي تهيں - پالاخر خود حضرة الشيخ خ لوگوں کو باصوار اس سے روکا اور فومایا که " کیا کر رہے ہو حالائے إن قيمتي گوليوں كے زيادہ مستعق دشمنان دبن و ملت ك سیلے میں (بانی ایندی)

Printed & Published by Asul Kalam Azan, at THE HILAL ELECTRICAL PRINTING WORKS, 7-1, McLood Street, Calcutta-

The second secon

THE STATE OF THE PARTY OF THE P

Al-Nilal,

Proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Axad

7-1, MacLext Street,

122

Yearly Subscription, Rs. 8.

Ealf-yearly ,, ,, 4-12.



بررسول بروسوی میاندان استان از دادی

مقتام اشاعث ۱۰ مکلاود استرین مختفاسته

قیست سالاتم ۸ روپ نشانی ۱ روپیه ۱۲ آنه

ستعامستنه : جهارشابه ۹ آکیاو بر ۱۹۱۲ع

17.0

الهلال كي توسيع اشساعت

ک لدے ابندا سے بعبر کسی بحریک اور طاب کے حو احباب سعی فرما رہے ہیں دی انکا شکر گذار ہے ۔ ایسے حضرات نو بکثرت فیں ' جنہوں کے ایک ایک در در خرندار بہم پہچاہے ' مگر جن احباب کے خاص طور پر اس بارے میں سعی کی ہے ' آئے اسمالے گرامی شدر ہے کے سابھ درج دیل ہیں ۔ الله بعالی کا سب سے بڑا فضل دد ہے کہ وہ ایچ کسی بعدے کو محاص اور بعبر منت و طلب احدان کرے والے احباب عطا فرماہے ۔

دهلی سے انک ترزگ حاموں کے اپنا الم هم در بھی ظاهر بہاں دا ہے۔

حداث شیع صحدہ اقبال صاحب اقبال بدرستّبات لا (لاهور)

جداث موالدنا مدید عددالہی صاحب بغدادی اللہ پروادہ واری محدد ارز الله مواوی شاہ وابدل احبد صاحب

جداث مواوی شاہ وابدل احبد صاحب

جداث مواوی شاہ اکر حال صاحب ماہ اند (انهبو)

جداث مواوی علی اکثر حال صاحب ملع اداد (انهبو)

جداث مدنی محمد اماں صاحب الدر (انهبو)

جداث مدنی محمد اماں صاحب رادس (هوشنارپور)

جداث شاہ وازی محمد داور حسیس صاحب الصاری (فائڈیر سرکار اعام)

جداث مواوی محمد داور حسیس صاحب الصاری (فائڈیر سرکار اعام)

جداث مواوی محمد داور حسیس صاحب الصاری (فائڈیر سرکار اعام)

جداث مواوی محمد داور حسیس صاحب الصاری (فائڈیر سرکار اعام)

جداث مواوی محمد داور حسیس صاحب الصاری (فائڈیر سرکار اعام)

جداث مواوی محمد اسحال صاحب مودائر (مرزابرز)

جفاب صاحفواده وعددا لصيد حال صلخب - جيف بسير باتري والمصند والمزروس

ىہــرس

شه فرات مقالهٔ افتقاهیه مقالهٔ افتقاهیه المستدم مقالهٔ افتقاهیه المستدم مراسهاس المستدم مراسهات مراسهات مراسهات المیدو سے ایک در سري گیام چتي ایک در سري گیام چتي مصور پا شا میمود سفاري مصرر پا شا میمود سفاري مصرة شهيج سدرسي کا دررد محمرة شهيج سدرسي کا دررد ماها با اور قرئي و پورپ بافغار يا اور قرئي کا جدکې دري کا مقا بله با اور قرئي کا جدکې دري کا مقا بله بوراي کی جدمکي قوت

تصاريس

شـــهداــه مجم (الـــگ صفحــه)
مدعور پاشــا منعوت بنعاري ميريه مين مجاس ,, يوم الدهب "
خليل بک مابق صدر مجاس مبعوثين ١٦

تائيتل پيم كا آخري صفحه ملاحظه فرماليحيي

الهلال كي قيمت مين ابنده يم كولي رعايت نهين عيفهه (١)

امن المان ا

الم أورحيسال المجو جنسول أوتهه ع حالات يومي لينهد هوا رُوْ يىد نها ﷺ كە يىي چيزان كسي رِماية ميري هُمَارِي رُنْنَكِي كِي عُسُونِينَاتِ تَهْدِسِ مُ ايك بِهِرِ فِي بَالْمُعَالِ كُو لِا لَهُ قُواَئِنَ ﴾ نے نصرے بھی دیکیا تھا ، جو جب لھی کسی آستر کالیے اللہ سَلَفَلَـهُ وَرِيَّ كُلِّ كِوْ هِ مِنْهُمًّا "، تُوسَيِّينٍ الْهَلَـا كَهُ " أَدَّ مَبِرُ أَجْوَرُ هُوا بَلَغْ " يهن خال هذاراً م - جب كبين كسى قوم مين قومي زندگي كي شَكَفْتُكِي دَبِكُهُ فَيْنَ * تَوَ الِمَا خَرَانَ رَجَدُهُ بَاغٍ مَلَتِ بِالدَّ لِهِ اللَّهِ إِلَيْ جنول اوليه كي راندگي كا اصلي كار مامه به م كه اي مقطب اور ملت کی زندگی کے پیچے اس سے الذی تمام زندگی منزف کرمنی اور آج یورب کے هر طبقے مدن ایسے هزارها بغرس ملین کے مزاروں جین حرطرح طرح کے علمی انکشافات ر ایجادات کے پیچے الیتنی بھائیں ضائع کر رہے میں - ایک هوالی حہارهی کولبیددے سیفکورں افسال اسلے لدے ایدی قربانیاں کرچکے دیں اور اب نک کوئی مہیند بلکد، عفته حوادث نے خالی بهدن جانا - قطب جنوبی و تعالی کی **دریال**سته مبس کتنے مانلے اللک گئے' اور کلیے هي واپس نه آئے۔ اشاعت مذهب كي نازیح پڑھیے وہو اندروں عرب اور امریقه اور شمالي نالھونا میں جئ پادرس نے اپٹی جانیں کے بعد دیگرے کھوٹی میں' ان مین ہے مو شخص ایاثار ر فدوبت کی الک مثال ہے ۔ (جیسویت) فرقے کے راھبوں کو آج ھندوسدان کے ھو شہر میں ھم اپنی آنکھوں سے دیکھہ رہے هيں - يہي تفاني ر تراني کا جدبه ه ، جس نے لے يوپ کي فوموں او نمام هالم ميں سر بھند كرديا ہے۔ ليكن ياد كيتيے تو كمي رست به امتاع ا صرف همارے هي بازار مدن اينے آني ندي اور اشكا

"المعساء مرصات الله" كليم ايك الهي رشعه قالم كرديتا هـ و المريقا هـ الله الهي رشعه قالم كرديتا هـ آج اس جدب كو دورب علمي اور قومي و رطني قرباتي كهتا هـ مكر قران كريم ك اسطرح كي نعام هبزون كيليم الك مهم اصطلع "لفاء رحمه رب" اور" ابنغاء مرضات الله " كي ركهدي هـ يعلم اساني اور سادي اعراض هـ بكلي قطع نظر كرك مرف ايك بالاتر اور وراء الورا هستي كيليم قرتون اور جذبات كو صرف كردينة و من العام من مصر هـ اور الله عام سده بهي هين جو اسكي وقا جواني من العام من مدس هـ اور الله عام سده بهي هين جو اسكي وقا جواني عسم النفاء مرساس الله كي راه مين ايني جان تك ديدينه هين و ورائه الله والله رؤل بالعماد (١٣ -١٠) بدر در ويشعم رئيتا هـ .

خربدار نهي همارے سوا دیتا میں کولي اور نه تها ۔

خدا کا خیال سام مادی اغراض ہے بالا تر ہے ' اسلیم اسکی رضا جرئی کے تصورے بڑھکر کوئی خیال جذبات انسانی کوئے غرضانہ خدیمت خلائق ر عالم پرآمادہ کر نہیں سکتا ۔ سلف مالحین میں جو لڑگ ایک توثی ہوئی فلوار لیکر جہاد کے لیے نکل تعرب ہی تے ' ایک ایک حدیث نے جمع کرنے کیلیے مشرق نے مغرب ہی کا بھیلی سفر کرتے تے ۔ بغیر کسی مزد ومعارضہ کے اپنی بوی بوی عمریں کسی صحی مسجد کے کیمیے کے نہیے 'یا کسی تشکی جیوریت کی گرد آلید جنائی ہر بسر کردیائے تے' وہ فی التعادید کریت تھا۔ کا بھیا۔ مرضا اللہ تھا ہو بسر کردیائے تھ' وہ فی التعادید کریت تھا۔ کا بھیا۔ اسكا فتيخه يه ه كه بوي نعداد رعادت كي تيو مستحل اصحاب كي نذر هوگئي اور ذير مستحل اصحاب كي نذر هوگئي اور ذير مستطع طلدا كا دوني استداز بهدل بها ادار لحباب اب يهي رات ديتے هيل كه آينده كبلاے (س طريق كو بااكل بقد كردبا جات - پس آينده بے عام هيمت نے سوا كوئي رعادت بهدل هي حكوئي صاحب درحواست بهدینے كي زحمت گوارا اه كوئل -

کا انتقال گذشته ماه کا ایک عیر معمرای واقعه به به به ایک عیر معمرای واقعه به به به به به به به و رسائل الله فیم - ره اس واقعه ک ندکرے کے لدریر هیں - ایش مصور رسائوں نے حاص خاص بمبر بکانے هیں جدمدن جذرل بوبهه کی متعدد شابعان بصویرین دی هیں اور انتقال کے بعد جس عطیم ایشان احتفال کے سابه نجهدز و دکفین کی رسمین ادا هوئیں انکے متعدلف مواقع و مناظر ک گروپ شائع کمے هیں - بطوبی اور جل ' بعدش و یموت می قرم' یعرف اقدار الرجال -

تار حقیقت عور کبیدے تو زندگی هو دی روح کے لئے ایک مدان کازار ہے ۔ عالم رجود میں فدم رکھنے هی یه توالی شروع هوجاتی ہے ' اور انسان کے اندر' اور باهریا (باسطالع شیخ اکسر) عالم صعبر اور عالم کبیر' درنوں میں معر که جدال کرم هوجانا ہے ۔ باهر جسم تی مواقع حیات' اور مادی جد وجہد کی جنگ هوئی ہے ' لیکن اندر اس مربع شدید نر پیکار' جذبات و امیال کے متضاد عناصر میں شروع موجاتا ہے ' جسکو حصرات صونفاے کرام ایک اصطلاع میں قلب مربختی کے باهمی قتال سے نعیب کرتے هیں ۔ پہر یا تو انسانی ویفیس کے باهمی قتال سے نعیب کرتے هیں ۔ پہر یا تو انسانی زندگی سرتا سرشکست و هزیمت بعکر رهجاتی ہے' یا دوس اللی نقیمی معرکہ هاہے حیات هیں' جو انسانی زنستگی کیلیے دلیا میں

الله عوم و إن كان كبر عاياسهم مقامي وَتُغَكِّيهِ مِي مِا يُكُت اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ تَوْلَاتُ فَلَجِمِعُوا المِوكِمِ وَشُوكًا وَكُمُّ ثُمَّ لَا يَكُنَ امْرُكُم حَلَّهِكُم غُمَّةً ﴾ إلَّم اقضوا التي ولا تنظر ون -عَانَ تَوَلِيقُم مُمسا سالتهم مِن اجر" إن الموسى الا على الله؛ و امرت الهاكري من السيامين - (١٠٠٧)

أے لوگو اا اگر مبرا رہنا اور الله کے کالم کا دکر کرنا ٹم پر گواں گذرنا ہے ، موگدرے مدرا بهروسه نو صوف الله هي پر م -اگر انسا هي ه نو نم اور لمِهارے نمام شرفک سارش كرك ميري مخالفت پر جمع هرجام اور ابسمدن اسكا اعلان نهي اردر' پير جو تحهه تم کرسکنے هو معرے سانهه کرحکو' اور اپذا سارا رور لگادر که حجمے مہلب نه ملے' اور دیکھو که خدا کیا نوبا ہے ؟ اگر مبرے ذکر سے نم اپدی راہ نه چهوڑو گے بو مدل نے کجهد نم سے ا**پ**ای خدمت کی مودوری ہو مانگی تہ بھی ' معرا اجر صوب اللہ ہی پر <u>ہے</u>' اور اسي تي طرف ہے۔ محکو حکم دیا کوا ہے اہ اسکے فرمان درداروں میں شامل رہوں۔

> کو **ئی ہفت**د گمدام چڈھیوں _دسے خالی ایدں حالا ⁴ اور الہلال ا_{عب} الشاہم کے بعد سے می نہیں ^{مر}بلکہ اس سے ملے بھی اس طرح کے مُطَوِّظُ مُعِرِي دَاك ما الك صروري جزر ره هيس - لدمن ساتهه هي " رُونِي كَا قَرْكُوا نِهِي هَدِيشَهُ مِيرِتُ قَرَيْبِ رَفَّا كُرًّا بِهِ -

' مِگر اس ِ هفتنے انک رجسالرہ کمذام جآءی لکھدو سے بہدیجی ہے' نسيكو الوجود شائع كرنا فنووري استجهلنا القون كيونكه استين جلد ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّ اللَّهِ عَلَى اللَّه **عبرتون اور بص**یرتون کا ذریعه نااست هر ۱ اور ره جواسته صوحوده انعلم **ر ترپی**ت اور جدید انهذیب ر شائستگی کا ایک کامل برین نمونه <u>ه</u>ا السليم اسكي جارون طرف جدول دنكر نمايان صورت مين شائع كيا جاتا في تاكه عام مضامين مبي ممتار اور معصوص جكهه يات -

الله تعالِی کے نعالم خصوصیه میں نے ایک بہت بڑا فصل اس **ملیز پر به بهی م**ے که وہ همیشه معرے نفس خدمت کی تعدی و تادیب ع لھے کولی نہ کرلی بہانہ پندا کردینا ہے ۔ اس مسم کے خطوط کا فہایت شکر گذار ہوں کہ به مجکو ادر و غرور کے استبلا سے محفرظ رکھنے **هیں' اور میری اصلیت و حقیقت •جکو ناد داا کر مفلت و سرکشی** سے **دھیار کردہن**ے **ہیں۔** فجزاہم اللہ عنی خبر العرا و بحمد اللہ سنجانہ ع**لی ا**حسانه و لطفه و کر*مه* ۔

صلحب مراسلة نے صرف جند امور عرض کرنے هدن ؛

(1) آپنے مراسلة " او فرعوں زماں " کے حطاب ہے شروع سی 🙇 اور پهر اسکے بعد " نم سمجھنے هر " ارفام مرمایا - لفکن " او " ك **ساتهه تو " نم" کی جگهه " تو " ریاده مورون بها - اس شدرگریه <u>س</u>** آیند احتراز فرمایدے -

(۲) آپ کے ایخ خط میں جابعا معنلف الفات رخط بات ہے مجے یاد کیا ہے ۔ عابد آب خوش ہونگے که اسطرے مدری اور مهرے اعمال کی سحت سے سخت سرزاش کردنی۔ المکن حقیقت یه و که ابهی آپکو معرے افس جست کی اصلی دالت ' اور سيبري پر فسق و معصدت رندگي کے انتمال سناہ معلوم نہدں ' اگر معلوم هوتے تو شیطان اور نابکارکا لفظ بھی اسکے لیے کافی بہونا۔ ووالله فزان ذبیعی قسمت علی اعل الازمن لرسعتیم' و استحقرا بها الخسف رُ الْهُسُلَاكِ ۗ فَسَبْعَانَ مِن عُلَبْت رَحْمُنُهُ عَضْمُهُ (١) - تَاهُمُ سَجِّحَ دَلَّ سَعَ علاَيْهُ اعدَراف كرتاهون كه مبري دات كي نسبت آج جركهه الكهاشيخ اللك سي اور صحيم ه - اور به اعتراب انكساراً بهين بلكه الله المراز في -

الله المراجية والمالين كا قويم حال في كه مسم غدا كن ؟ وكر مجوا كناه تسام زمين والمراجع والمنابعة بالمام المام المناجع أو عو هلام المساح المام المام المام المام المام المام المام ا المُعَلِّنَ اللَّهِ اللَّهِ أَمِنْ يُحِلِقُ وَيَهِا لَيُ تَلِيهِ ؟ جَمَّا عَدَبُ النَّانِ وَمُنْ هَ عَلَيب ال

 (٣) آپ " اراد االدس " بهي ابک حگه لکها هے - الدته نه سيج. فہبر ہے 'کلونکہ مدرا مرحوم نات تو ایک منفی اور بلک اعمال ااسان بھا ۔ حدا تعا لے کے داما اور دیفا والوں کی عظمت و جبروت کو اسکے قدہ وں پر آرادا ' مگر اس ہے انھی آن ہر خلط اندار نظر بھی تھ قالي ' اور ہمدشہ '' ان عدادی لیس اک علیم مسلطان'' کے نہاں خانبهٔ معفوط میں رندگی بسر ہی - بهر مدرے مرجودہ جرالم میں اسكى كولى شركب دور دور نزر وارزه ورز احرب - (١٥٠٣٥) (۴) السـاهي اختسااف مجلو جدات کي انک آور لقب تحشی سے بھی ہے - سلسلۂ سنجن میں اکلی نار ارشاد ہوا ہے کہ " أم كُنَّى هو " " لبكن معاف فرمانسة كا " به يو مدرے البے كوئى سرزاش نه هولی - امواسکه سواجها هون " نوکتّ " کو ایج عفس کی سطع نے تدرجہا ارفع ، اعلیٰ تا تا ہوں - آہ ! آپکو کھا معلوم ؟ آج بڑی ہے لڑی لڑے اور کے خللی جو مبرے الدر ہے ' وہ بہی ہے که کاش اس رفا سرست حا بور کے اوضاف ر خصائل کا انک ادبا حصہ بھی ممرے نفس کو ملحانا ! کمّا سوانی روٹی کا انگ ٹےکرا کھاکر ریح طالم آفائے ہانیہ ہمدشتہ کدلدے اک حادا ہے * مگر ایک رحدم ر کردم رای نعمت ه ۴ جسکی بعشلی فرلی نعمت ر رزق مہرے جسم کے انگ انگ رنٹے میں موجود ہے ' مگر میں ہمیشے آسکے دروارے سے بھاگھا رہا۔ اور کھی آسکے آگے رفا داری یا سےر تھ جهكا نا - كاش أنكا فرمان معرب حسق معن قال بمَّك أنابت هو ــ

(٥) حمات ك مصلم ال المطلاح حال "لبدر" باسد اي سعي کر بھی مدری طرف مسرب بنا ہے ' مگر شابد آنکو مبرے حالات کا علم بہدں ۔ العمد اللہ کہ مدرے لیے آحکل کی لیڈری کوئی قابل آررو ئے نہیں غرستی' خدا تعالے نے اپنے لطفِ درہ فوار سے مجکو هراررں انسانوں کی حو پنشوائی ملے سے دے رکھی ہے ، دنیا جاندی ہے کہ اسک افتدار اور نفود کے آگے استبہوں اور کانفرنسوں کی رزنی پیلیاں کھیہ حقیقت نہیں رکھتیں ۔ ممکن ہے کہ اجکل کے لبدروں کے سابھہ کچھہ لوگ اپنی اوکوبوں کی سفارشوں یا نعص آور اعراض دانی کی رجه سے جمع ہو جائیں۔ مگریہ رہ رياست روحاه ۔ ۾ ' جو تعتر کسي عرض ديناوي ڪ هزارون يعوس انسانی کے درن ہے۔ اللہ ف اور ایکے جان و مال نک كا فبصله كر سكني ه - يوراس لندري مع الندا مبل كسي بوت كالم كر نيس چالىس لاكهه رربيه چنده دىدا ؛ فىمى لباس و مكان مہیا کرنا' مست اللس میں سفر کراا ' اور کشی ہوٹل کی قیمتی مِنْزِلِ مِنْ مَقْبُم هُونًا ضَرُورِي هِي - مَكُرُ اسَ لِيَدْرِي كَيْلِيمَ تُو أَيْكُ يهِنِّي هُولِي چِنَّالَى اور پرانا كمل بهي نهت ۾ - ليلان جب مورے واقف حال جانئے میں که ایسی بنی سائی اور صاحب نفود خامدنی

ليقدري سے بعي دست بردار هوگيا هوئ اور اگراسكوبالي وكها بعي هے تو صرف إسي عد نسك که ایک جماعت كثيرہ کے بقدر امكان اصلاح و هدايت كثيرہ کے بقدر امكان اصلاح و هدايت كاذريعه هو تو ظاهر هو كه اجلال كي نمايشي اور تار عنكبرت كي طرح هوا كے ايسك طمانهي سے ذما هو جائے والي ليقري كا كها خواهشدد هو سكنا هوں ؟ الحمد الله كه آپ لوگ جس چيزكو اپنا ساملے ديكها هيں مدت هائي اسے اپنا پبچے جمور آيا هوں - البقه ساملے ديكها كي مدت هيائي غربي غدمت كا هر تدم هزا روں غود تحرك اور مده هو اور ايد سمجهه تو كو سمجهه الوده هورها هے كا به سمجهه تو سمجهه

ملند کی حاسکتی ۔
میرا یہ عقیدہ ہے کہ جو شخص ملک میں اصلاح اور ارشاد
کی کوئی آراز بلند کرے ' اسمکا اولیں فرض یہ ہے کہ پیشوائی و
رہنمائی سے بکلی دست برداری کا اعلان کردے ' اور اگر آس نے
ایسا نہ کیا تو سب سے پلے رہ خود اس نسکتہ چینی کا مستحق ہے '
جو رہ اوروں پر کر تا ہے ۔

مين الله به مفكل ۾ كه نغير نسي غيض ذاتي كے بمي كولي آواز

() جنائي في ميرے غرور و تكبر كے استاب كى نسدت بهي بعدي كى في كان كودوں ميں بهرورش بالي هـ ، ليكن أيكو معلوم بهيں كه مين كے آن كودوں ميں بهرورش بالي هـ ، جنكا فخر رحوف حبات دخوي پر بهد، بلكه فقر و مسكيني پر رها هـ - بس اول تو دواست حاصل هي بهدن حس كا فشه هو ، اور پهر الحدد الله كه اكر ملح فهي نو اس سے استعدا نو اپدا گانداني ورثه هـ - " لاكرون كے حاساموں " كو اگر جهسے زياده مال و جاه حاصل هـ ، نو مجه كيوں سابا جاتا هـ ؟ مين ابهي كودوں ميں پرورش پا رها نها جيب اس دعا ئي اوار يانج وست ميرے كافوں ميں آئي نهي :

اللهم المدني مسلماً أو إملني مسلماً أو المشرقي في زمرة المساكين (1) - مدسال الله سبحانه أن بجعلني من الذبن لا يطلب السلطان مهم في الدنبا الحراج أولا الجدار في الاخرة الحساب أولاتم ما فيل في هذا الداب

هدب آلا رباب النعيم دعدمها به وللعاشق المسكدن ما بدجرع (٧) معصب هي نه آب پايون مين دوزنان قالواديد يې مجمع دهمكي ديد هين ؟ جيس دن دندوې دام رئاموس دی بدری پانون يه آمري هـ * اسی دن سے درسرې بدري کې حگهد خالی هوگئی هـ اور پادون اسک لدئي بدفرارانه معلور هـ - حيس سخص ك الهلال كو جاري کيا هـ شايد وه رجير و سلاسل كی نسدت يل هی دن كوئی فيصله ضرور اپ دل مدن کرخکا هوگا - رامدل هذا و عليعمل العاملون - (۲)

ر ٧) اچ " سدهبي پدشرائي " کی معه دعوت دي هے که سلار کام کروں دو آپ ميري بدشرائي کا اعالن فرماداں کے (ردرا لودهن فيدون(٣)) اس دعوت کدليے مدون هوں ا مگر دراه کرم نهوراسا دوفف کبحانے حدا کے سانهه ملکر کام کرلیسے کا اراده کرلیا ہے اسکو چند دنوں آرمالوں ماگر یہاں دا طمی هوئی نو پیر آپ کے سانهه شامل هو جاؤ نگا ۔ میڑیے کانوں میں درانهی نه آوا و آرهي هے: - رلا یحزنگ فولهم' ان العزام بلا

(9) آی آور جو خیسالات مذهب و قسرآن علیمانید اسلام آنیز بعض آور ماحبوں کی لسبت ظاهرکیے هیں آلکی جوانیاکی کوئی ضرورت نہیں دیکھتا : فسیعلموں من هوشرمکانا واضعفت جفید (۱) و تلک الدار الا هرا لجعاما للذین لا یریدون فیل فی اللون را اسادا والعاتبة للمتقین - (۲)

علي گڏه سے همارے ايک عزيز عرضت کو جو طالب العام هيں اور اسي کي شدرج پر الهسال کي قيمت ادا کي هے - کسي هفتر ۱۲ پر اسي کي پہنچا - اسپر رہ لکيتے هيں : " رعابني قيمت پر الهسال ميں في ليا هے ' يہي سبب هے که ميري دريا دوں پر ترجه نہيں کي جاتي حالانکه آپکو کيا معلوم که الهسال کا انتظار ميرے ليے کيسا کھيه تکليف ده هے ؟ سم هے' هم نادار طالب علمونکو کون پُر چھتا ہے ؟ ۔"

مدرے عزیر اور قابل صد احترام بھائی ! تم نے دفتر کی مد نظمی با داک کی بد انتظامی کو بیرائر استدر دور کا بنجا سو ظن کیون *الم كر لبا ؟ أم تو المالل ع اصلى ما لك إور اس خالم ع اصلى معدرم در ۔ یقین کرر که مبرے دل میں جسقدر انتہاری عرت اور احذرام ہے ' ملک ع کسی طدفے کا نہیں ' کبونسکھ زمانے نے نمهد او قرم کی قسمت کا ما لک ساما ہے ' اور اب جو کچھہ کور کے تمہدن کرز گے - ہم هي الهلال کے محاطب اور تم هي اسكي اميديي کے مرکز ہو -علی الخصوص نم' جو موجودہ زمانے کے سب سے ہوے مسلمالوں کے فائم ابدے ہونے کانچ مدن تعلیم یا رہے ہو۔ سپ جے زاندہ حتی رابھے ہو کہ نرومات اور است اوں کا تمہارے گرد ہجوم ہو ۔ على گذہ دالم كو آجنـك مسـلمانوں كے اولو العزمانہ اقـد امات كـ سسے پر انک طلای حال رہا ہے ' مگر میرا دلی یقین ہے کہ ایک دن رهدن ہے اُن تو جوانوں کی فرحین طفار ہو کر فکلیں گی' جو **اسر** ر استعداد کی دهالی هوای زنجدرون اور طوقون کو اُسی کی بهای مبن گلاکر ' انسے استبداد شکن آلات طیار کریدگی - ا**رر یه ابتسک** کب کا هرچکا هو نبا " مگر ادسوس که جن لوگوں کے هاته میں تبهاري تعلم را در بدت کی باک تھی ' انھوں نے تمہاری قرتوں کو میدھ الهرئے سے روکا۔النته مفدنم امریه ہے که نمهارے چاروں طرف جو الحاد كى هوا دِمبلى هولي هـ؛ أس سے تمكو نعات ميلے " آور تمهارے اندر مدهب كي ايك حقيقي تبديلي پيدا هو جات و ما دلـک على الله بعزبر ـ

بغدر کسی شخص سے مالی مدد لیسے ہوئے ابتک سینکوری طلبا کے نام نصف قیمت پر الہلال جاری ہو چکا ہے، اور یہ وہ قیمت ہے جسمیں سال بہر کی صرف تصویرتکی بھی اجرت نہیں تکل سکتی ۔ اس سے جر مقصود ہے، وہ ظاہر ہے اور محتلج بیاں نہیں۔

^() غدایا مجکو اف کے پیش حالت میں ردہ رکیہ اور مسکدی هی کی حالت میں ردہ رکیہ اور مسکدی هی کی حالت میں دیا ہے۔ حالت آجن دنیا ہے آٹھا اور تیامت کا دن مسکدوں هی کا رمزے عین مدرا حشرکر ا اید دما ادعظ بدولت میں سے ہے اور اسے ترمغی اور این اماجہ کے حصدرت ادس سے اور اسکا علی ا

 ^(7) ایسی فی چیزس اور حالقین فیل ' جائے لیے سہے کام کرے والے کام کرے فیل
 (7) اے پیشیر اِ مغالف چاہئے فیل کا ٹر آئے شاتھ خاف حق ترمی کریں قائد وہ
 بھی گیرے جاتبہ ترمی کریں ۔

^(1) منقرب انکو معلوم طویاحکا که کسکا ارجود اینی جگاه پر طرز المسآلانے جرر کیس کی فوج ضیف تراج و

الم الله

٩ آکــلوبر ١٩١٧

والقسطاس والمستقيس المستقيس ال

هل تَلْبَكُمُ بِأَ لَاحُســرِينَ {عَمَالًا ﴿ ﴿ (١) النَّيْنَ صَلَّ سَعَيْمَ فِي السِّيرَاءُ الدَّيّا ' و هم يحسبون انهم يحسنون صنعا ــ

(1)

مسلمانوں کی آیندہ شاہراہ مقصود کیا ہونی چاہیے ؟

مرادر خضر عثبان گِئر باید از چپ ر راست ع که کُچ روی به کنم ورنه عزم راه خطاست اللهم ارنا العی مقا - و ارزنا اثناطال باطالاً و اورننا امتنابه -

هم نے گذشته در نمدروں میں مسلمانوں کے موجودہ بعدر خدالات کو " صبع امید " کے لفظ سے تعدیر کیا ہے اور چونکہ ہر اصلاح کی بنیاد اولیں تغیر خبالات و جسش امکار ہے " اسلام اس بعدر میں کرئی میں۔الغہ و اعراق نہ تہا " لکن آج جن امور پر ہم نوحہ دلانا چاہیتے ہیں " یہ وہ امور ہیں "جن سے اگر ہے پروائی کی گئی " در یاد رکھنا چاہیئے کہ یہی نغیر صبع امید نہیں " دلکہ گمراہیوں اور باطل پرستیوں کی ایک سخت خطرناک شب یلدا ہوجاے کا ۔

حقیقت یہ مے که خدالات کی جنبش اور حرکت می نفسه کوئی مفیدشے نہیں مے جب تک که وہ کسی آیندہ صحیم انجماد الحسکار سے متصل نہو جائے ۔ اگر ایسا نہوا ' نو حرکت محمل نعمل عالمتوں میں بیکار و لحاصل ' اور اکثر حالتوں میں جبود سے ریادہ میلیک اور خطرناک ثابت ہوتی ہے۔

بالقاط سادہ تر۔ اسکو یوں سمجھیلے کہ ایک شخص مدنوں سے ایک جگھہ بیٹھا ہے۔ با اعل بیٹہا رہنا زندگی کیلیے نہایت مصر اور اعضا ر جوارح کو معطل کردیدے والا ہے ' اسلیے آپ چاهدے هیں که وہ حرکت کرے ' یہ نہایت عمدہ خیال ہے ' لیکن یہ حرکت

یه ایک آسکو ہے سورہ کہت کہ آھری واوع کی ایک آیت کا جسکا ترجمہ نہ ہے۔
قم کو باتقارات که سب سے زنادہ کیسائے ٹوٹے میں رفد والے امبال کن لوگوں کے ہیں۔
افیے - جنگی تیام کوشیشیں صرف دندوی و بدگی کے بیچھ بیٹسک کشیں - اور اسپر
طرہ یہ کہ وہ سیجھ کہ ہم کوئی صدہ کام کر رہے ہیں - (می العقبقت مسلمانوں موسور ہے -)

in the contract with the space

آسي رقت معيد هوگي حب آپ آيے چلاکر کسي عصده باع کي روش پر لاکھڑا کرداں گے۔ ليکن اگر آپ اسمبل حرکت پيدا کرنے سامنے کو هرن سے گردهن سے آيے نه دچايا ' اور وہ عريب اسمبل گرگيا ' نو اس حرکت ہے تر اسکا دنتیا رهدا هي بهتر نها ۔

مسلمانون کنادے خطرات عدات ا۔ شررح فواکے

لیدرونکا طنعه ایج گدشته عهد او خواه جد رحهد کی انگ شاندار داریم سمعیم ' مگر همارے دودیک مسلمانوں کی حرکت کی ماریخ اگر شروع ہوگی ہو ابسے شروع ہوگی ۔ وہ می الحقیقت <u>ابتک سور ہے</u> دیے ' رفدگی کی ان میں کوئی حرکت نہ نہی' اور بيده نے ان پر موت کا حمود طازي کردا انها (ر هو الدي ياوفا کم نا الليل) - ايك سوے هوے انسان كيلاے اسكى كوئى بعث نہیں ہونی که دورنا بہنر ہے یا آہسنه جلیا ؟ ، کیه 🏰 📆 اُپٹیما بہتر ہے ما در زانو هوکر سٹیدا کیونکه نه حالنس کے چھٹ کی جہیں آئیں۔ لیکن ابر اجا کے هیں' الکو بیٹیدا بھی برے کا البھا اللہ یوے کا اور کبھی آهسته خرامی اور امھی نعز قدمی سے چلفا بھی پڑے کا - پس اب آدکی حالت پیشتر کی سی بے خطر بہرگی کنونکہ امن موت میں' مار خطرہ صرف ردائي هي ميں هونا ھے - جب تک عافل پڑے ہوے اللَّبه رہے لیے تو نہ السکو مرش کل پر چلنا نُھا ' اور نه جنگل کے حارزار ہر' لیکن اب درنوں طرح کی رمبنوں پر ائکے تدم پرسکتے ہیں - اسلیے فی ااحقبقت سرنچنے ' غور،کرنے ' اور حرم و احتماط کا رفت اب آیا ہے ۔ بہت ممکن ہے کہ بیٹھتے کی جلهه الله کهرے هوں " کچهه بعید نہیں که آهسته چلنے کی جلهه ہے اختیار دور کے لگیں - ٹھوکریں بھی کھا سکتے ہیں [،] اور دور دیوار ے ۔ اُسکرا بھی سکتے ہیں ' کبونکہ اب وہ سوے ہوے بہیں ہیں ہلکہ رندہ اور متحرک هیں - حطرات سے مفابله زندگی اور حرکت میں هوتا ہے ۔ جمود اور سکوں میں بہیں ہوتا ۔

پس پلے نہیں ' در اب صرورت ہے کہ ایک ایسی حقیقی رمنمائی کے ماتھہ میں اسکا مانچہ میں جر انہیں معطل بیٹے دہ دے ۔ چلاتا رہے لیکن سانچہ می دگران بھی رہے کہ کہیں راہ کے ایمر آدھر آدھر گوھرں اور عاروں میں پیسل نہ پویں ۔

مرا درخضر عنان گیر ناند از چب ر راست که کم رزمی نکشم ' رزنه عزم راه خطاست

با**رها گفته** ام و بار دار هی اولم

که مسلمانوں کیلانے تمام عالم میں طرف ایک هی هانهه فے جو رهنما هوسکدا في اور ایک هی چشم نگران في ' جو لفزشوں سے بھاسکتی في سينا) پر تجابی دی بدکر چمکی' کدوی (فاردی) بر ابر رہنما میں نیود از هری - کدوی (عارثور) میں لا تعزن آن الله ' وینا آردی کی بنام بین تمی' کدوی (در) کے کفارے ان یفصرک الله ولا نظامت آردی کی پیفام بین توی' کبھی

(1) عار ثور مين جرب بعار أبي جَسِيّا أَعَ حصرت صديق رمي الله عده پرشاس خاطر هوے - قو انتظام رمي الله عده پرشاس خاطر هوے - قو انتظام رحم أَنْ وَهُمَّ رَبِّ اللّهِ عَدَارِتُهُمْ فَعَلَى اللّهِ عَدَارِتُهُمْ اللّهِ عَدَارِتُهُمْ عَلَى اللّهِ عَدَارِتُهُمْ عَلَى اللّهِ عَدَارِتُهُمْ عَلَى اللّهُ عَدَارِتُهُمْ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

(احد) کے دامی میں رکان حقاً علینا نصرالمرمنین (1) کی بشارت تھی۔ اور آج بھی ایک لئے هوے کار روان ' ایک برباد شدہ قائلے' اور ایک برباد شدہ قائلے' اور ایک بربام شدہ انجمن کے لیائے امید کا آخری سہارا اور زندگی کی آخری روشنی ہے ۔۔۔

امن بجيب الصطلب اذا تعسام كون عالم جب انت اصطر اور بيقرار روح أس كو و يكشيف السندر، و تعملندم ادارتي فرادوندوستقاع اور اسكي مصدت المسلم الأربي فرادوندوستقاع اور اسكي مصدت فلماء الارس - الله المجالسة الأربور كرنا عالم اور أس كي وراثت تغشي الميلاً عا تذار وساء اس بهد تدم المرابط بالم اور أس كي وراثت تغشي الميلاً على طلاعات الدمر والد و من وراث الدما كالموات الدمر والد و من وراث الدما الرباع الشراع الشراع الماء والدما والماء والماء الماء الما

دنیا میں جب کوی کسی بنی آدم کے اصلاح حیات کی کولی معزل طے کی ہے ' داو صرف اسی ہا ہو۔ کی رہنمائی ہے ' اور حو اسکی رہنمائی میں آگیا ' پھر اسکے لیے گمراہی نہدں ۔

> ومنان فنارد اللبة إن يهيدية و تشرح صافرة للاسالام (٢٠ ٣٧) اقتان شرح الله صافرة للاسلام فيارو على بناور في الله - فوتال للقائدة كلونهم في ديسر الله الا

مدا ميب کسي شدمن او راه راست هر جلانا جاهقا ع او اسط دل اسلام ک لکين کوراديقا ع - اور حس ط دل کوراديا گدا فو هور وه اي درو کار کي روشن دي هوي مسحل هذا بن اي سامد کياتا ع مگر افسوس ان لواون هر استك دل دفر الهي بيد عادل هو در سعت هو اگ هين -

اوليفن اور بديماني مستبقليم

سب سے پہلے اس امر پر عور کرنا چاھنگے نہ اس تغیر خیالات کا مدشاکباہے' اور رہے کسطرف ہوتا چاہیئے؟ ہمکر بہایت رام اور قلق کے ساتهه كهذا يونا م كه اس لحاظ م وحوده بعبرات خدال كا منظر رداده اطامینان بعش نہیں ہے۔ ہم صاف صاف اور بارار بلند کہدیے ہیں کہ اگر مسلمان اپدی فدامی بااہسی کو صرف اسلامے جهورے ہیں کہ ندسیم بدگال ' اور محکله نوندورستی کی رجه سے ره گورنمات سے روٹھہ کئے ہدں ' با نہ نغدر صرف اسلمے پمدا ہوا ہے کہ ازاد خمال هندوس كى دىكها دېكهى اب مسلمان نهى پالېالكس ؛ پالېالكس ۱! پکار نے المدے مضطرب هيں اوره الد رکھيں که اس بئے نغير آور انقسلاب میں انکے لیے کوئی درکت نہیں ہے ۔ بہنور ہے کہ اباک جہاں ہوے سسک رہے ہے وہدں نفته انام ذلت وخواري آور کٹ لیں۔ ناریکي هي میں رهنا ہے ' نو پهر اس سے کیا بعض که رہ كولي گرها هـ ؛ ياعمده بناما هوا نهه خانه ؟ اجنك الكي تمام فاكامبون کی غلت حقیقی نه رهی ہے که انہوں نے ایج اعمال زندگی کی کسی شاخ کو" سلطان قران" کے ماتگت نہیں رکھا " اور جب کدھی كوئي تحريك شروع كي النا خاليد يسكى بالدسى كا بروكرام مرتب كيا "تو ادرایک دام سے لجات بائر درسرے میں کرفال عملا ہوگا ۔ نیم اگر متراهیں وُ 11) مودنوں او نتع ریصوب دینا چھارے کیے گئے ہے ہے۔

عُ قاس هي مين هيهه مقيد رهنا هِ تَرْأَتُومِودُهُ قَاشَ مَيْنَ كونسي برالي هُنَّهِ نَقَّ هُجِيُّهُ كِي حَسْلِتِوكِي اللَّهِ بيشك تقبيم بعال كي تنسيخ اور يونيورسي كالسلله ميارت شر الدراب علد الله (١) هرشه الراس ما الما الله الله (١) هماري آينده پاليسي كي بنياد كرلي رقلي يا ترزي واقعه انهي هرنا جاهبلے' بلكه وه ايبك مستقل ارد تالمي اعتقام هونا خاصيك جو اپ قدام کدلیے کسی بورونی سہارے کا محالے لہو۔ فرق کنجا که کال گورنددے نے پھر بنسکال کے دو نہیں بلکھ دسی کسکونیہ کردیدے اور وزیر هند نے اعلی کردیا که یولیورسٹی کابلام مئی گتید نہیں بلکہ مسلم ہوگا ' کبونکہ جو گورنمنٹ (یک مرتبه تقمیم کوے آ ہے ملسوخ کر مکلي هے " وہ اب سب کچهه کر سکلي هے "بهو گها الله حالت ميں مسلمانوں كي پاليسي پر ايك بيسرا انقلاب طاري هوجاے کا ؟ اور پهر تغیر! تغیر!! کي صدا بلند کي جاےگي ؟ اسك تو يه معنم هرے كه ايكا كوئي عقيده كوئي خيال كولى مقصود " كولى نصب العبن اور كولي اصلي باليسي نهين اب صوف كورنمنت ع چشم ر ابررکی حرکت کا نام میں ، اور صرف آسي کو نکاتے رهنے میں - اگر مصلحة الطف و مہر کی علامتیں تمایاں **مولیں'** تو " سبعنا و اطفنا " كهار سر بسجود هو كُدُ " اور اگر مصلحت نے گوشاہ ِ چشم رقيدوان كي طوف يهبر ديا " تو لك منهه يسور ف اور انسوبها ف -

سوال به ھے که خود آپ ع پاس بھي کولي شے ھے يا نہيں ؟ ھم نہابت حسرت کے ساتھہ نہ بھی دیکھہ رہے ھیں کہ جو لڑگ تقسدم بنگال کی تنسیم سے لہیں' بلکہ پیشنر سے ای اندر آرانی ارو حفرق طلبا نه داليسي كا ولولوله ركهني هني - كو علم راه مُظَلَّت عِيـ الكرهد كالنهدر الأونس ديناً چاهيئي، ليكن امسرس هركه الكي سأمغ نعی هندو ن کي پرليتکل جو و جيد ك سوا كوئي مستقل اور علسته راه دبيس هـ - زوبهي الدي ترقي كا سدرة المنتهى صرف يه سمجهتم هين که کسی نه کسی طرح هندور کے قدم بقدم چلنا سیکهه جائیں۔ پیشک همارے عقددے مدل بھی آدکل مسلمانوں کیلیے عبوت اور تنبیه کا سب سے برا سن هندوں کے سیاسی اعمال مدر ہے ، اور بری مداعتي يهي نهي كه اجتك اس مع عنوت حاصل نهيل كي كلي م لبكن پدردان " امام مدبن " كبايم اس سے بوهكر كوئي مذهبي موت دہس هوسکتي که اعمال زندگي ع ایک صروري شعبے میں افہو اسلام تعلیم دینے ہے مجبور والچار موکب مو اور اسکی طرف م مايوس هوکر انهيں ايک درسري قوم کے دستر خوان کې چپوهوروي هوئي هديون پر للجانا پڙے - اگر ابساهي هے ' تو بهتر هے اله سوت سے اسلام هي کو خبرباد کهديا جاہے - دايا کو ايسے مذهب کي کھا ضرورت ها جورصرف خطبة نكام مين چند أ يتين يودييني، يابستر نزع پر سورهٔ یا سین کر دهرا دیلی هی کیلیے کارآمد جوسکتا ہے ؟

أَكُورُ فَيْ يَعِنْهَا فَهِيهَ عَهِي هُوسِكنا كه انساني حربّت اور ملكي فلاح كا أَكُورُ فَيْ يَعِنْهَا فَهِيهَ عَهِي هُوسِكنا كه انساني حربّت اور ملكي فلاح كا أَخَيْقُ مسلمان دوسري قوموں ہے لیں - اس بارے میں همارے اور محقوقات اللہ عبد اور موقعا نہیں " مگر ممغا انسكي طرف اشارہ كرديلا ضروري هے - همارا عقيقه هے كه جس طرح اسلام كا خدا اپني دات و صفات میں شہراً عقیقه هے كه جس طرح اسلام كا خدا اپني دات و صفات میں آئی موقع فلائریک " هے " كوئي هستي اور وجود اسمین شریک نہیں ' آئی طرح اسكا" قران كريم " اپني جامعیّس اور كمال تعلیم میں آئی طرح اسكا لائے والا بول

راء سبب طلبی بین که چه شابان رفتم

پس ضرور هے که جو امت اس خداے راحد ' اس فران راحد ' اور آس رسول راحد کے دامن تعلیم نے وابستہ هو ' رہ بھی ایج اندر اس شان وحدت و یکنائی کا جلوہ رکے ' رہ بھی ایج اعمال زندگی کی هر شاخ میں " رحدہ لاشربک " هو - اسکے اعمال و خصائص بھی " من رآئی فقد راہ العدی " کی صداے انحاد نے غلغلہ انداز علم موری (۲) تمام دنیا کی قرمیں اسکے اعمال کا ابناع کریں ' زندگی کے هر حس و جمال میں اسکے عالم و خط مرقع عام کیلیے نمونه بنیں - رکذلک جعلیاکم امت وسطا کے یہی معنے هیں ' اور اسی لیے مسلمانوں سے رعدہ کیا گیا تھا که :

طا ایهسنا الذین اصب و الله کا حوف اے الدر الدی کا عوف اے الدر الدی کا کوف اے الدر الدی کھیں۔ کھیں اللہ کا حوف اے الدر الدی کھیں کھیں کہارے لیے تبام دسیا مدن اللہ فرقا لیا (۸ - ۱۲) ایک خاص امتدار اور حصوصت بندا کودے کا ۔

جس قوم کو اس مداے الهی نے مخاطب بنایا هو' اسے لانے اس سے بوهکر کیا بدبختی هوسکتی ہے که وہ اپنی رندگی کی هر شاخ میں غیروں کے لیے نمونه بننے کی حگه۔ خود دوسروں کو الها کعید مقصود اور قبلۂ آمال بنا رهی ہے ؟ سباسی نحت بو شملی ہے ' همارا اصلی مانم صوف اتنے هی پر موفوف نہیں' هم کو تو یه نظر آرها ہے که آج مسلمانوں کیلیے نعلبہ' اخلاق' معاشرت' سباسی' بلکہ مدنی زندگی کی هرشام میں انکے معاشرت' سباسی' بلکہ مدنی زندگی کی هرشام میں انکے لیقر صوف اسی کو فوض رهنمالی سمجھتے هیں که انئے آئے دوسری قومی کے اعمال پیش کردیں ۔ تہدیب ر انسانیت کی ضرورت ہے قومیل یورپ کی شاگردی کریں' پولیڈنگل آزادی کی ضرورت ہے تو مسلمان یورپ کی شاگردی کریں' پولیڈنگل آزادی کی ضرورت ہے تو ایفی همسایه قوموں سے بھیک مانگیں' پھر همیں بتلا یا جاے که تو ایفی همسایه قوموں سے بھیک مانگیں' پھر همیں بتلا یا جاے که

﴿ فَ ﴾ وهَ ايْ تَمَـام معاس اور كالات مين فرد اور يكانه ۾ - اسي لئے اسكِ جوهر سي فهن تقميم نهن هرسكتي - (قصده برده)

(* *) اس صوفه عرباناران سعيم بغاري كي (حديث ولي) كو يبش بطر زدير -جي حضرة ابو فورة أن روايت كيا هي اورجو (الادريا المورف) عا تيسر، بين مين هم أن درج كي توني كه اليزال بعني يتقبون الي با لنوافل حتى إحبيك ماد احبيته المناسر سعيم المالي عسم إنه (اللي البور) -

خون ابداطت مسلمانوں کے باس بھی کچھھ ہے یا بہاں ؟ جو مسلمانوں کے رعدما قوم کے جابِ فاوت کیلیے مذہب کے دار دو فاکریر دیکھکر اپ شاندار اسلبچوں پر مذہب ا مدہب ا اور اسلام! لگارتے دیں اور اسلام! پکارتے دیں افظے نظر اسکے که خود انکی زندگی میں اس اسلام کا اثر کہاں بک موجود ہے۔ ہم پوچھنے میں کہ انہوں نے کیمی قوم کو یہ جبی بالانا ہے کہ زندگی کی مرشاے میں خود اسلام کا نمونہ کیا کہا ہے کا اور اگر نہیں بلانا ہے تر قوم بہلنے انگ مسبحی رہنما اور ایک مسلمان لبدر میں کیا مون ہے کہ سے بہ ہے کہ یہ عمیب خود جس متاع سے تہی دست میں ۔ دوسروں کے آئے کیا پیش کرنائے ؟ خود جس متاع سے تہی دست میں ۔ دوسروں کے آئے کیا پیش کرنائے ؟ خدد جس متاع سے تہی دست میں ۔ دوسروں کے آئے کیا پیش کرنائے ؟

بہی بندادی گراهی ہے حس سے حسم سابت کی زاوه کی ہتی نقتی نک کو گہلادا ہے۔ مسلمان اگر مسلمان ہوئے ' در سمجھنے' که انکے لیے خود الکیے سوا دینا میں آور کوئی نمونه بہیں ہوسکتا ۔ اگر می العقیقت دینا کی کسی قوم کے پاس کوئی عمدہ حیال' کوئی رافعی سبھائی' آور کوئی اجھا عمل پا با حایا ہے ' یو اسکے یہ معنے ہیں که وہ بدرجہ آولی اسلام میں موجود ہے' آور اگر بہیں ہے ' یو اسکی اجھائی بھی قابل تسلام فہدں ۔ اسلام کے معنی کی اصلی رسعت سے دنیا کے خدر ہے ۔ اسلام فو اعتقاد و عمل کی ہر صدافت آور کائنات کے ہو حسن و حمال کا نام ہے ۔ حیار کہیں صدافت آور جمال کا نام ہے ۔ حیار کہیں صدافت آور جمال کا نام ہے ۔ حیار کہیں صدافت آور جمال کا نام ہے ۔ حیار کہیں صدافت آور جمال کا نام ہے ۔ حیار کہیں صدافت آور جمال کا نام ہے ۔ حیار کہیں صدافت آور جمال کا نام ہے ۔ حیار کہیں صدافت آور جمال کا نام ہے ۔ حیار کہیں صدافت آور جمال کا نام ہے ۔ حیار کہیں صدافت آور جمال کا نام ہے ۔ حیار کہیں صدافت آور جمال کا نام ہے ۔ حیار کہیں صدافت آور جمال کا نام ہے ۔ حیار کہی ور میا کان اسکی خبر نہو۔

عببين للله شعين وحسلك واحد وكل الى داك الجمال نشمر

الله الله اخدا بو مسلمانوں سے جاهنا ہے که مجکو بمونه بناؤ ' اور میربی صفات کامله سے مشا بہت پیداکرد (نحلفوا باخلاف الله) (۱) اور آج مسلمان همی که انسانوں کو ابدا اسود حسده بدا نے همی ' که (اخلقوا باخلاق الامونم) اور اگر کوئی انکی نفاتی بن آئی ہے تو" انالامونم " کا بعود لگا کر اسفدر داران هونے همی ' که حسدن بن محصور کو " انا لحق " پر بھی اننا دار نہوگا ا ! کدالم تجعل اللہ الرجس علم الذین الامومنون

اسي كا نتيعه في كه مسلمان جس مدر اصلاح كي طرف فدم بوهان هيں' اندا هي ضلالت انسے قربب نر هوتي جا تي هے - وه جسقدر ترقي ا برمي ا پكار نے هيں' انني في نفزل ! تدول ! كي آوار سماي ديني في - وه كويا دلدل ميں پهنس گئے هيں' جسقدر زور كوت هيں' انفا هي پادوں اور دهنسنا حانا في - يا الكے رشدۂ فلاح ميں بدبھني كي كوه پرتئي في جسقدر كهنبچتے هيں' اتني هي وه آور زياده كستى حاني في' ار اطلعات في بعر لعي يعشاه مرج' من وفه سحاب' طلعات بعضها فوق بعص' ادا اخرج بده وقه مرج' من وفه سحاب' طلعات بعضها فوق بعص' ادا اخرج بده

لم يكد يراها - ر من لم يجعل الله له لور معاله من لور (٢٠ : ٢٠) (١)

جو فوم خدا سے اپغا رشته كات ديائي هـ ، اور اسكے فرمان واحكام

سے رو گردائي كرتى هـ ، اسكے اعمال نور الهبي سے خالي هوجائے هيں،
اسپر صلالت و گمراهي كا انك شيطان مسلط هو نجاتا هـ ، اور وہ اسكو
اپغا مركب بغا كو اسكے كلے معن ايدي اطاعت كي زلجبرين قالدياتا هـ :
وسي دهن سردارال حدن نفس اور دو همن حدا كدكر سے روكرداني كرتا هم اسپر خلالت له خطابا فهر له در در روكرداني كرتا هم اسپر خلالت

بهر وه بکسر کمراهي اور ضلالت هو جاني هے "،اسکي زندگي داکامي و با مرادي ئي بصوبر بن جائي هے -وه طلب مفصود ميں آواوه کردي کرتي هـ اسکر چوانده مقصود تنک پهنچائے والے هاتهه میں اسکا هاتهه نهيں هونا اسابي کبهی متصود تنک نهيں بهنچني - مسمانوں ختام ترفي كے ولولوں اور اصالح كي كوششوں نابهی بهي حال هورها هـ نامرادي ك سوا انهيں كحمه حاصل نهيں انكے لهذر بابي كو دهونده هيں مگر دورہ هدر ورگ هدر وراكي واردى طرف :

اميا اوم دسوات تقدمة تعدمه البغ اعدال دي مثال انسي م - جند چلال معدون مين الطمان حماً - حكى ادا ساه سيمندا فوا رنت فوتا على كه يداسا دور سے اسكو اواي لم تجدم شددنا (۱۲۵ - ۳۹) سيمهار جلا - مكر حب ياس آدا تو كچهه نهي ته تها عسود الى المقدسيود

پس اگر مسلمان رندگي حاصل کرسکاني. هدن تو مسلمان نسکر ' هندو يا مسيحي داكر نهب، آيات هان اگرشمع كافروي جلوهي ھ تر آ پکو کسی ففیر کے جھوندوے سے اسکا تعقمانا ہوا دیا چرانے کی کدا ضوررت ہے ؟ پهر نه بهي ہ مرض کر المجھے " کال سندوں کو اپني پاليسې بدل دادي پرى - جندي راهبى انســـاني دماغ کي پندا کرده هیں ' ان میں نعیر و بندل هروات حکن ہے ' البلہ خدا کی بعليم مين ممكن انهين كه الانديل الكامسات الله - پهركيا اس حالت میں مسلمان بھی اپنے اماموں کے سانھی ایدی اماریں نوز ۔ دہی گے ؟ درا عور ہے ام لدعمے کہ گہری اور نفکر طلب ہاندی ہیں۔ هم مسلمانوں کے دعن نشدن کرنا چاہتے۔ هدن که حواہ کسی اصول پر منقي هو ' لدَّان وه انگ ايسي راه پندا ارلدن جو انــاي مستقل اور مخصوص راه هو ' جسمدن کلهی تعدر کې۔ ضرورت بہر ' نمام خارجی اثرات مغیرے محفوظ ہو ' بیز کہا جا سکے کہ وہ مسلمانوں کی راہ ہے -ابسا لہو کہ محص حارجی حالت کے بابع ہوکر آپ ایخ بگیں بالکل بهول حائبی - یه بهو که آډکي پالدسي صرف کورنمدت کے اندار نظر · كا نام هو - لطف و مهركي ديار آے ' نو آپكي پاليسي درسري هو اعماص و اعراض کی باد خزال چلے ' تو ایکا آشدانه درسری حله بن جاے -رتقسیم)بدگال کی مصمم و ورایم اور مومدورستی کا الحاق وعصم الحاق آپکي والدسي كو طدار له كرے - للكه آپكے منفسم الملم دل کا انصال اور آپکے شکسنہ رعدہ الہی کا الحاق ' آپکے لیے ایک دالمي اور ماممكن اللبديل پاليسي مهيا كردے ـ

مجود () يا جار الك اعدال كي عقال الك موحه كهرت درا ك الدركي قار لكدول كي الدركول كي الله موجه كهرت درا ك الدركي قار لكدول كي سي ها كه دريا عمر لهراء ادر آسكر الهر مادل - اسطرح الك قارلكي كه دريا عمر دوسري قاركي ها اكر دراكي قهه عبدى كوتي إبدا هاته مكالي - تواميد لهل المدر داله هي كا دور ده صلى قريه و السكر الله هي كا دور ده صلى قريهو السكر الله هي كا دور ده صلى قريهو السكر الله هي كان و ده عمل كيال -

شلون عثب نيسة

الذب عليكم القلال و هر كوه للم - و فيني ان المرهوا شبقاً وهو غيرللسم، و عسي أي معدرا شنكاً و هو شرائم ، والله يعلم و اللم لا تعليسون (٢ - ٢١١) (و)

اس هفتے هيے چاها که ترکي کے موجودہ احزائي انقاباحه سگا اغراض و علل پر حسب وعدہ اشاعت گذشته ایک مغیل افتتاحهه (لادنگ آرتبل) لکهن لایکن چند سطریں لکهیں نہیں که ترکي کي موجودہ مشتلات سامنے آگئیں - خیال هوا که سب سے سے موجودہ کوائف پر منوجه هونا چاهیے اس سے اگر وقت بھا ' تو اندورتی نزاعات کی افسانه گوئی کیلئے بہت سی واتیں باتی هیں ۔

ررب نے اپ مرجودہ صلیدی جہاد (کرر سید) کا جو پرگرام مرنب کیا ہے ۔ اسکی پہلی دیعہ مسئلۂ مشرقی کا انفصال یا بقیہ دورو بدن ٹرکی کی تقسیم کے لیس معلوم یہ تقسیم کے کی موحکی ہودی لیکن :

ماعر بحدياً بدنهم المداوة والدفضاء هيئ عنسائين لا اندر ناهني **عداوت اور يقش كو** على يوم القسامة و موف بين<mark>ن</mark>هم عنامت تدى كدلنى قالديا ع اور **اغر كار خدا** بما ذاوا تستدون (۵ - ۱۷) انكو بقا ديكا به دنيا مين ايك كام كينے و**م هيں**

درل تورپ کی باهمی رقادت کو خدا تعالی نے اسکا ذریعه بنادیا که اسلامی حکومت کا آخری نقش مدم بورپ میں ابھی عرص تیک دانی رہے - اسی رقادت ہے قسطنطندہ کے بعالت خود بقالا مسکله بیدا هوا - اور پہلی (پیرس کانفرنس) میں تمام دول یورپ نے اسی توثیق اور دمه داری پر دستعط کر دیے -

لدکن به رقادت بلغانی ریاستوں کی خود مختاری کی مالع ده بھی - کبونکه انکی آرادی سے دول کے داهمی توازی قوا پر کوی اثر بہنی پرتا نها - اسلبے بظاهر دماغ کو کامل اور سالم رکھکر ' صرف اعضا کی قطع و درید کا عمل شروع کردیا گبا ' اور دولن کا نگرس نے ملفائی قطعے دعدوان مطلف ازاد کرادیے - به وہ یورپین قطعات تم جو الک صدی سے ریادہ عرص نگ آرکی کے معکوم صوبے رہچکے تم ' اور انهی میں میں دیادہ عرص نگ آرکی کے مقابلے میں مغرورانه اعلی میں میں مغرورانه اعلی حالیہ کی کورہی کورہی کے دیاست آج آرکی کے مقابلے میں مغرورانه اعلی دیاست آج آرکی کے مقابلے میں مغرورانه اعلی حالیہ کورہی کے دیاست آج آرکی کے مقابلے میں مغرورانه اعلی حالیہ کورہی کے دیاست آج آرکی کے مقابلے میں اناس -

مرح و المفانی صوبوں میں صوف ایک آھری صودہ (مقد ونیا) باتی رھگوں ہے ۔ سدہ ۱۸۷۰ - سے اجلاک روس اور اسٹونا اور تمام ریاست مال و موت اور ساوش کی سخت سے سخت طاقتیں اسکے لئے صوف کررھی ھیں ' اور بقید دول سند کا اتحاد و اشتراک عمل هر موقعہ پر انسکے سا بھہ ہے ۔ باھر کے اغوا اور ساوش کے بل پر خود

⁽۱) مسلمانوں - تم ہر جدگ و تدال میں ہوتا لکھدیا گیا ہے ۔ یہ ٹیکو ناگوار تدرےکا - لیکن مجب نہیں کہ ایک چیز تم کو بری لگے - اور وہ تہارہ حتی میں بچی هر - اور کسی چیز کو تم اچھا سمجھو اور وهی تبارے حتی میں بری تکلے - کیونکہ اللہ جانتا ہے مگر تم بیں جانگے ۔

مطورنيا كي مسيسي جماعتوركي انجمنين امريكه " كبرس " جنبوا" حَرِفِيا الْهِينَس اور رارسا ميں برسوں سے قالم هوگلي هير ، قوموں اور ملكويكو آزادكواك كايورب ميس اصلي وسيله افتدروني بغاوت خفيه سارشدس قتل ر خارت ؟ اور تمره و سركشي هـ اورگوروس پوليند مبس اور الكلستان مصر مين اسكو پسند نه كرے ' لدكن مقدوليا كي مسبحي البناديور ميں (جو عهد گذشته ميں بهي يقبنا مظلوم رعايات ترك نے زیادہ ازاد اور امن رامان میں تہیں) ان نمام رسالل کر عمل میں لائے کیلیے۔ تعظواہ دار ایجنٹوں۔ اور واعظوں پرکڑوروں روپیه <u>ضراف کر چکا ہے .. سلطان عب</u>د الحميد كے زمانے امين آخري الدنير دول ثلاثه کے هائي کمشدروں اور انکے مانعت ایک علعدہ فوجی پوليس کي ڏينيب کا قيام نها" ليکن اس سے نهي مفصود يہي نها که العاروني بغارنبي آور زباده بهركائين جائبي ، اور مختلف مستحي المهساول کے معتقد هونے کي رجه سے جو فدرتي باهمي نفاق رهال مرجود ہے اسے مشتعل کو ع عام دد نظمي اور طوائف الملوكي كى حالت پیدا کردي جاے - چنانچه عده ۱۹ م اے اراخر صبی ایک مخت انش فساد نمام مقدونيا مين بهرك الهي، - سرزنا " بالتدرنا " ارر یونان کے اپ اپ مسلم گروہ علائدہ بمتعدیمیے ' اور ہر جماعت ے ایک جنگی گروہ کی صورت اختمار کرک اطراف و حوالب کو اوٹنا شروع کردیا ' نبیعه به نکلا که مقام (ردوال) پر شهنشاه اندررد اور رار روس میں مشہور رار دارانه ملاقات هوئی' اور اسکے نقد هي انگلستان اور زرس مفدوبدا دی ارادی تدلمی ایک متحده باد داشت .(الكاورشين اسكيم) ببهجار مستعد هو كلَّه كه سلطان عندالحميد كي هر مودمه پر لچک جاے والي پالبسي کي آخري آرمايش کرلبن -يه رفت بقبه در رپدن ٿرکي۔ کيليے بہابت نارک اور بيصله کن بها * ليکن عبن اسې رفت مناستر کي مر اوې انجمن ا^{نجاد} و نرفی ك جو وقت مناسب کي مذبطر بهي - بورپين ترکي <u>- ٪ آخري</u> منصله ^کن رفت کو دیکهکر اپدي کار روائی شروع بردي[،] ارر ۲۷ - جون ^{سده} ۱۹۹۸ - نو (نبازي ك) ك (رسده) ك أوز ٥ جولائي كو قرمان حریت (انور ہے) ہے (پرسي پې) ہے علم حردت ردستور تلدن کردیئے۔ جسکا نتیحہ یہ نکالکہ ۲۴ حوالئی کو دندا نے دستوری انقلابات کا سب سے رہادہ اعجوبه خیز رافعہ طاهر ہوگیا ' بعنے یلدبر کی گورلمنت دستوري حكومت كي صورت مين مديفل هوگأي -

اس انقلاب نے نکانک دورب کی آمیدوں پر ایک رفنی و رت طاري كردي - پدرس كا فرس سے لفكر دران كے اجتماع دك درا بر دوربدن قرکي کې آرادي کبليے نه دلبل ندان کې کئي نمي که ناب عالی کانسلّی آبوشدل کورنمدے بہیں ھ' اور اسلامے مسبحی ر^{عادا} کے امن ر آمان اور آزادي کيليے کوٺي ضمانت نہدن - برلن کانگرس مدن حب امِدَّرِين رکيل (کونٿ اننڌرسي) ے الحاق برسندا اور هرزي گرننا پر زور دیا تها ، نو لاود (سالسبري) اور لاود (بیکسی ملدة) ك اسکی سدارشی تالید کیلیے یہی سہدارا دعوددها بها که " اس طرح عو يورپين صوبه بجا طور پر ايک کانسٽي ٿيوشفل گورنمفت کي رير و نسكواني اجائيس كے - ليكن اكر باب عالي الذي اصلاحات كي رسار میں ملوقع نیز وفااری حاصل کرے دستوری گرزنمدے کے قیام پر

كامياب هركيا " تو دول عظيمه كي كانكرس يه كهتے هوے الح داي مفصد کے اطہار میں بالکل صاف ہے کہ وہ انکو دربارہ ایج جغرا نیے میں شامل کر لے نے کیلیے کوئی رکارٹ نہیں پاےگا "

پس دستوری گورنمت کے نہام کے بعد کچھے دنوں کیلیے مطالعات كا دروازه بدد هوجاما فاكرور تها " دمام دورت پر اس عبرمترقع انغلاب ے ایک سکتے کا عالم طاری کردیا " اور بظاہر هرطرف سے اظہار مسرت و شاد، اني عاملون من نئي حكومت كا استقبال كياكيا -مسكله مفدوننا نعد دستور

يه گونا مقدوندا كي قبل از دستور حالت كي طرف ايك سرسري اشارہ نھا ۔ اعلان دسدور کے بعد کچھھ داوں کے بو نظاہر تمام یورپ ے به تکلف اپنا عہرہ انسا تعالما' گربا راقعی طور پرانقلاب کے مترقع منائج كا انتظار كر رها <u>ه</u> - مكر نه انتظار بالكل ـ به معدي تها [،] كبونكه حی چنروں کو "املاحات" کے عطیم الشان لقب کے دینے کا تمسخر کبا جانا تھا ' رہ ڈرئی کے نارنک سے مارنگ عہد سیس بھی **یورپدن** قراي کے هر مستحي ناشند ے کو حاصل رهی هنن -

ماهم به نصنع کا چهره راده عرصے بیک بدارت به نبها سیکا ، اور اب پھھے مطالبات کو اس لہجے منی دھرانا شروع کردی**ا گیا** کھ دستوری انقلاب نے ادائم معدرہا کی حالت مدن بالکل ظاهر نہیں ھرے ۔ اسمدن سب نے زیادہ حصہ انگلستان کے پریس ے لیا اور عام طور پر دسدوري۔ گوربمدت کو نا کامی اور نے اثري کا طعن دینا شروع کردنا - نوحوان ترکون کو معاوم نها که یه الزام ایک ایسے ملک وى طرف سے دنا حارها ہے ؛ جہاں بارلبمدت قائم هوكر متصل جار سو برس نک معنهٔ و مساد اور معل و عارت کا موجب رهي اور نظم و امر کی جگهه آس کے بورت کے امن کو صدبوں تے خطرے میں رکھا ۔ لیکن انہوں نے پوری حامرشی کے سنا بہہ ان تمام طعفوں کو درداشت کیا اور صرف قفونقفنه رهے که کسي طرح دستوري انقلاب کي الندائي مشكلات سے ملك گدرجات - انگلسدان كي بهي سرد مهري نهي ' جس ك الحاد و دوفي كو يهر حرمدي كي طرف مالل كو ديا نہا ' اور اسی جومن اثر کا نندھہ تھا کہ انگستان ہے (کامل پاشا) کو ها بهه میں لیکر الحاد ر درقی کی مخالفت شمررم کی تھی -

دسدوري الفلاب پراطهار مسرت واستفعال اكر اخدار ك صفحول پرنها نودرسري طرب بهور عرقه نے بعد روس و اسلون اور بلقاني رياستون ے اپدي مددمي کار روائدان دمي شرو ع کردي دمدن - اسکا پہلا ظهور البانباكي پہلی شورش تھی مصمدل روسی والی سروس ایجللوں کا اسلحہ تفسدم کرما' اور خعدہ کمشوں کو تکثرت روپدے سے مدد دہنا جومن الحدارك وفائع الـگارون مے ثابت كر دنا نها - المئے بعد هي جنـگ طرائلس کا آعار ہوگدا ' اور ڈرئی نے مالیسورنوں کے مطالبات انک حد تک منظور کرکے بوري نوحه طراباس پر صرف کردي - اب به مرفعے بلفادی راسدوں کو مطلب برازی کدلنے بہت اچھا مالگیا ۔ سررا در ایک عرص سے بڑي حکومت بنے کا خواب دیکیه رهي نهي - كولي رجه نه نهي كه اس موقعه سے فائده له الّها تي -استسرا اور روس و نونان کے اسکو اور بھڑکا یا ۔ بد قسمتی سے اتتعاد ر نرقي كے تا دان دشمن اس موقعه پر غيروں کے هاتهه ايك

كوجنبة كالمادثة

آلف کار بندگتے اور انتخاد و ترقی کو شکست دیہے اور بد نام کرنے کیلیے البانیا میں بغارت پھیلا نے کا سامان کرنے لیے ۔ اٹلی طرابلس کے اندر مجبور ہو کو صلع کبلیے ٹرکی کو دبانا چاہتی تہی اسلیے وہ اور اسکے حلیف بھی آمادہ ہو گئے که بلقان میں جلد سے جاد شروش پیدا کردینے کے و سائل عمل میں لے آئیں ۔ یہ اساب تیم جنہوں نے ایک دنقانی متحدہ سارش کی صورت اختمار کر کے باعر کی اعانت بھی بہت جلد حاصل کرئی اور "مسلل باعر کی اعانت بھی بہت جلد حاصل کرئی اور "مسلل مقد و نیا " پھر زندہ کرے کہوا کردیا گیا ۔ اسوس کہ تفصیل کی کنجاش نہیں " ورنہ اس سے رکدشت میں بہت سی باتیں کنجاش نہیں " ورنہ اس سے رکدشت میں بہت سی باتیں کو صورت کے حاتیہ لکھنے کی بھی ۔

بظاهر موجوده شورش کی ابددا ۲ - اگست ک مدانه کو جنه "
کو بیان کیا جانا ہے ' جسمدں حسب روادت (دونیا) ۲۳ - بلعاری
در بدی کگولوں کے پہلنے ہے ۱۹ ک ہوگئے تی اور اسکے بعد ۲۰ اور ۱۰ کو ایک مسیحی قلل عام کی خدر نمام عالم میں مشہر کی گئی
تھی - لیکن ید حادثہ فی العقبت خود بلقائی ریاستوں کی ایک
متعدہ کوشش ہے عمل میں آیا بھا ' ناکہ بہانہ حوثی اور مسئلۂ
مقدونیہ کو از سر تو اٹھا کے کا موقعہ ہانیہ آ جائے - بور پین ڈرکی میں
همیشہ اسی طویق پر عمل در آمد رہا ہے - مشہور جومن اخدار
همیشہ اسی طویق پر عمل در آمد رہا ہے - مشہور جومن اخدار

اور مدابع کا واقعه کرای انقاقی حادثه نه نها - یه ایک فدیمی اور طے شده پالیسی کا عملی طهرریها - به خونریزی فاصل عور ر فکر ک بعد المود کرائی کئی نهی - صفودن بورپ کر شاید یقین نه آے که اسطرح کرائی خود الیمی جادون البلیے کرائی جاسکتی ها مگر یه ایک ایسی حفیفت ها جسکا علایته افرار حاف انها انها کر حود مقدرتی انقلاب خواه کر ره هدن - اس مقدرد بهی بها که ترکی مخالم اور مدابع کا افساند ایک مرتبه پهر دهرادیا جاے اور دول کی مداخلت اور مقدرندا کی ازادی کا راسته صاف هر جاے "

ناظرین کو یاد ہوگا کہ ہم نے اُس زما نے میں احدار (تمیس) ارر (فرنسک فرقر زباندگ) کے انک نوٹ کا ترجمہ شائع کیا بھا ' جنکے نامہ نگاروں نے بھی اسی کے قربب قریب حالات ظاہر کیے ہے ۔ الرکی کی مشاسلات

جو حکومت ایک صدی ہے متصل مشکلات کی رندگی بسرکر رهی هو ' اسکے لدئے موجودہ مشکلات میں کوئی ندرت نہیں ۔ تا هم اس رفت طرابلس کی مصروبیت کے سانھہ اسکو پوری پانچ طاقتوں سے نبود ازمائی کرنی پوےگی - بلقانی کانفیڈرنسی اور سازشی انحاد کے ساتھہ یونان اور آسٹریا کی فوجی طیاریاں بھی اسکے سامنے ہیں' اور کریت بھی ضرور رہے کہ اپنے یونانی الحاق کے پراے خواب کی بعبیر کریت بھی ضرور رہے کہ اپنے یونانی الحاق کے پراے خواب کی بعبیر محددہ حالات میں جو باقاعدہ شرکت کی ہے' اور جسکا خدا نکرے کہ کوئی معاملات میں جو باقاعدہ شرکت کی ہے' اور جسکا خدا نکرے کہ کوئی مشکلات معدد بور کا بنجہ ہے' اور اپ شورشوں کا ایک بہت بورا مقدود کے قصوتی اثر کا بنجہ ہے' اور اپ شورشوں کا ایک بہت بورا مقدود کرئی کی بیت بورا مقدود کرئی گھوٹیل گذروشی ہیں انکا

اب بہی اشارہ ہے کہ جو کھید ہوتا ہے ایک سرتیا ہونا ہے کھید عجب لہیں کہ اللہ تعالیٰ نے (جُورِ یقیناً مسلمانوں کی بلد فینا ہوں ۔
کی فعوست سے اپنے کلمۂ ترحید کی حفاظت چھوڑ نہ دیکا) ڈرکی کی زندگی کیا ہے۔
کی زندگی کیا ہے ایک سیلاب خون کو طے کرنا مقدر کردیا ہو۔
سی اد تر دوا دہئا ر در حیران

دستوری حکومت کے همیشه جنگ میں پوئے سے دامی، پچایا ا اور دمیشه اصلاحات و تغیرات کبلیے فرصت اور سکون تحول تعین رھی ' مکر یہی فرصت در حقیقت اسکے لدے عہد جدید کم تمام نقائص کا سرچشمہ بن تئي ۔ انقلاب دستوري کے بعد ملک میں احزائي نزاعات ' عاجلانه نفع كي بوتعات ' اعراض ر مقامد ﴿ عُ تَعَلَّمُ ۖ ا رر نا تجربه کارانه سیاسي خود معناري کي مضرات کا ظہور هميهه عي لارمي رها ہے - ایسي حالت میں انقسلاب کے بعد کئی ،پپررني' مصررنیت کا پیدا ہو جانا رحمت الہي سے کم نہیں ہوتا ' کیونکہ ملک کے تمام معتشر قوا حمع ہو جائے ہیں ' باہمي عدار رنيں ارر دشمنداں عہد مودت ر اخوت سے مبدل هو جاتی هیں۔ جلگي اشده ال خانسكي جهكرون كو مهلا دينا ع اور جو ملكي فوت الدروني منانشات میں صالع هو رهي تهي ' وہ ايک عمدہ مرکز پر جمـع هو کر مفید طرینے ہے خرچ ہوے لگنی ہے۔ عثمانی انقلاب کے بعد اندر رئی نزاعات کا ایک ہیعت طرفان آتھا ' ندکن خدا نعالی نے بوسینیا' ارر هرزي گونيا كامعامله پيدا كرديا فاكه باهمي تناغض رتفاتش كي قوبین اسٹہ یا کے مقابلے میں صرف ہوں ۔ اسکے بعد سکون طاربي هوا نو ابتدائي قضبے پهر تارہ هو گئے ' على الغصوص حزب الحريه ر الاقتسالف اور انحاد و نرفى كي پهلي معركه ارائي اور (صادق 4 ﴾ کی پار ٿي کا اعطان - بہت حمکن تھا که يه رقت ٿرکي كے داخلي امن کتلیے سنخت معدرش ڈابت ہر تا ' لبکن قبدرت الہی نے اسی رقت اللی کو بهنجدیا ' اور ایک اعدّعدر دشمن کے هاتھوں خلافت عثمانده ٔ اور قوات بقیهٔ اسلامیه کو ره فوائد عظیمه پهنچادیتی حسني نظير السلام کې پچهلې کلي صديوںکي تاريخ ميں نہيں مل سکتی ۔

ان الله لدوايد هدالدين بالرحل الفادر (١)

اس رقت بهر قركي ايك نهايت شديد اند روني فتنے ميں مبتلا هوگئی تهي کويا آل عثمان كے خاندان كے تمام اعضا با همي نزاعوں سے به قابوهوكردست رگريبال هونےكيليے طيار تيے - كچهه عجب نه تها كه عنقرب اتحاد ر نرقي كا نبا پررگرام حسب اعلان آخري اينا عمل در آمد شرر ع كرديتا اور خلاف اسلامي كيليے في الحقيقت وہ ايك فزج الكبر كا دن هوتا - ليكن الله نعالے نے پهر ايك نيا سامان اس فتنے كاسداد كا بهم پهنچاديا ' اور آسكي رحمت و نصرت كي جنود

وَالْمُعْنِي دَسَمَنُونَ بِي هَجُومَ وَإِنْبُوهِ كَا نَقَابَ مَنْهُ لِمِ كَالِكُمِ هُرَ طَرِفَ يُنَيِّ الزِّل هونا شروع هوكلي أُمَّتِه المجمونيا كيمينالي كي تجديد مر. الْمِيْنَ هِ اللَّهِ في العقيقت تاليد النَّيُّ عَمِد تديمي كِي تعديد رَهُ إِسْ يَهُ اللَّهَ الَّذِي كَا لَعْلَالُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى فِي عِ - اللَّهُ ﴿ إِلَّهُ مَنْ عَلَيْهِ وَرِو كَلِلْهِ } آلِكَ لِيقَامَ حَيَاتَ هِ - قُرْكِي كُو الْقَلَابُ المُشَاوِرُ کے بعد ایک سعت خونریزی کی ضرورت تعی اسکی يُظْلُولُو وَانْسُكُ ٱلود هورهي تهي' اور اسِمُ جسم پر مدنوں سے خون کے ﴿ مُهْمِينَا لِمُ لِيهِ مِنْ مُنْ مُوافِلُسِ كَيْ جَفَّتُكَ كَ دَاوِنَ كُو زَنْدَهُ كَمَّا ۖ ﴿ لَكُو عَلَمَانَى تَلُوارَ كَ قَبْصُونَ مِنْ رَنْدُكِي بِيدًا نَهِينَ هُولِي - يَهُ جدگ صرف اندرون طرابلس مدن محدود تهي ' معدوت جدد کیل باز ترکن کے سوا اسمیں عثبانی بلوار کو کوئی حصہ تہیں ملا۔ علیکی اب حو کچهه هوکا ً اس سو رمین پر هوکا ا جهال کی مذی انصف صدی سے دورب کے خون کے لیے تشاہ ہورہی ہے 'جہاں کی خاک کو معلوں سے خون کی دارش بصبب نہیں ہوئی اور شدت ، خشك دوالى سر اسك تمام جوهر فشوونما صابع جاره هين - جهان المحمد فاقع) ارر (سلعمان صاحبقران) کے برچہوں کے بعدا کیے ہوے گڑھے بھرے نہ جا سکے - اور جہانکے ایک ابک درے کو خاندان آل عثمان نے اپنا سنروں اور منون خون باہ پااکر پالاھ' اور چرررش کیا ہے۔

پس اگرچه عبن الدررني مفافشات اور طرابلس کې مصروفه ت کے موقعه پر ایک منعدہ بورپین جدگ کا اعلان تشویش ر اضطراب پیدا کرتا ہے' مگر فی الحفیت اضطراب کا نہیں ' بلکه شکر الہی کا موقعه ہے - بہت قریب ہے کہ جنگ طرابلس سے ریادہ نعجب الگبر اور غبر متزفع سائم سے اس جنگ کا مستقبل شروع ہو - اسلام کی فتم و شکست کا دار و مدار کنهی نهی مادی استاب و درالع نهین رفے دیں - تاریم شاهد ہے کہ دم ک همیشه مایوسیوں حس سے ا اور ناکامبوں ویں سے کامیابی حاصل کی ہے۔ اگر بلغارا ھوالی جہاروں کو فراھم کورھی ہے 'اگر انگلسدان جار تعاہ کی جہاز یونان کے **حاتمہ فررخت کر رہا ہے ۔** اگر استربا نے مومی طعاری کا حکم دندیا ھے ' اور بلقان کی متحدہ فوت کے فواے جنگ کی فہرست بہت مهبب اور دهشت باک م ' نو هو ' کوئي مضالفه نهدن - کنوبکه ایک هستی ہے ' حسکی معنط کل قوت ان انسانی دلبراوں ہے مرعوب نہیں ہوسکتی اور جسکی عدائب افریندوں کے آگے مادی اسباب روسالل نے کمھی بھی علم بہدں چائی ہے ۔ اگر یوزپ اپ آلات غون رخوں رنزي كے هجوم مدل أعكو بهول كما ہے ، تو هم ايدي معتاجِي و مظاومي کې بېکسي ميں تو آھے نہيں بهول سکنے: ركم من فكة قليلة غلبت فكة كثيرة نادن ولله ' والله مع المابرين (٣: ٩٩) مسلمانوں کو یاد رکھنا چاھنٹے کہ آج مسیحی کررسنڈ اسلام کو یورب یے نکائے کیلیے اپنی تمام قرتیں خرچ کررہا ہے ' مگر ایسا ارادہ اسلام کیلئے کولی نیا ارادہ نہیں ہے ۔ اسلام نے اسے ظہرر کے ساتھہ ھی آس طرح کے ارادوں کو ایے سامنے پایا ہے۔ اس وقت تو اسلم العمدلله - تيو سو برس كي ايك پراني جر هـ - اك ريش اسقدر حور تک پہلے مرے میں ' که انے الهارے کیلیے مسیعی بررپ

الي هاتمون پر فرالدي ديهدائ چوهارها ه ، پهر بعي خالف ه كه اس ورخت بناور كر هلانا اسان نهين - ليكن جبكه اسكا اعار هي اعار نها اس وقت نعی خدا کے مقابلے میں انسان نے ایسادی ارادہ كبا نها ' مكر مشدت البّي نے انساني عرور كو شكست دي: وأدامتكر بنك السلامان اور اے پدفستر ، وہ رقت باد کروجت کھار مکھ تمهارے ساتھه انگ چال چل رمے تیےتاکه تماورگرفتار د هسروا لسناستسوك او کر رکیدن تا حارة الدن یا حسلا و طن کر دنی - اور دفيقسالموك او استعسار جناوك حال دہ تیا نہ رہ اینا۔ داز کر رہے تھ اور خدا اینا و بمساكرون ويمساكر اللبة ، والبالم فتنصير السمسا داؤ کر رہا۔ تہا ؟ اور اللہ سب داؤ کرنے والوں سے (r. - A) بهتر داؤ كركے والا هے -

رہ خدا 'حس نے ابنے کلمۂ توحد اور اسکے داعی کو آس وقت نارک میں بچا یا نہا ' اور والله یعصمک من الداس کہومطمئن کوبا تھا ' نو گو دنیا کے سار وسامان بدل گئے ھوں' مگر خدا نہیں بدلا ہے - وہ اب بھی اسے حجائب کارو بار قدرت کی ندر بگیاں دکھلا سکتا ہے یوبدوں لبطفؤ بورالله بانواهم' والله متم بورہ ولو کوہ الکافروں (۹۱) (۹۸)

حدانچه - الحمد الله - که سب مے پہد عظیم الشان نتیجه ﴿ ثَارِ جسك نا ظاهرهوكدا ہے - دونے انعمن اتحاد ر ترقی نے دلقائی اراد ہے دیکھیے ہی اعلان کردیا کہ " رہ اپنی پرری فرت سے گورنمنٹ کی نائید لرے کے لبئے طدار ہے 'اور حفظ ملک کے اس نارک موقعے ہر الدروني مفافشات كو بهول گئي هـ" - انجاد و ترقي ع. مشهور افراد: طلعت ے' جاریدے' اورخلیل ہے۔حمکو موجودہ وزارت ملک کا اشد در ان دشمن طاهر کردي نهي ـ اور جنکي گرفناري كے ابي پوري قرت خرج کرچکی تھی' اسوقت تمام بچھلی کا رشدن فراموش کرع پهر پدلک ميں آگئے هنں - اور مع انک بو ب انحادي جماعت كے "گروه مجاهدتی " مدن اینا نام عهوار هے هیں - می الحقیقت بہی آثار هدل حلكو داكهكر بقدي كرما بوما هے كه موجوده لركي گرونمنت مين خواه کساهی ب اعتدالانه احزابی نزام هر ٔ مگر حفظ ملت کے نقطے پرسب معنمع ھیں' اور وطن پرسڈی کی عدرت سے کولی خالی فہدی -ملک کی آدس سب کے داوں مدر فے اور خاک وطن کے دردای (مانت سب کے سنفرں میں معفوط ہے ۔ اُنتحاد ر ترقی کا یہ روبه اسكى صداقت اور اسلام پرسنى كى ايك ندى آبت عظيمه ﴿ اور أن حدا دشمدوں كے لدے الك نازبانة معكم و شديد هے ' جوابك صادق الاعمال و اللبة كروه كو بدنام كرن هوے حدا م بالكل نهدن شرما في : والأ أن مَرْب الله هم العالمون [اور داد ركه ركه حزب الهي هميشه عالب رهبكا] نه اسلام کی هیئة حامعه کی اصلي خصوصدت تهی اور اسي سے محررمی آج همارے تمام کاروبار ملي کے خسران کی علمت حقبقي م - اختلاب و نزاع احزاب كا منَّنا محال م - انساني دماع مدں جب تک قرت فکری رفے کی اس رقت تک مختلف دماعرن كا مختلف الا فكار هونا بهي ضرور هـ اليكي زنده قرمیں ان اختلافات کے حدرد کر انکے دائرے سے بوطنے نہیں دیتوں ا رر ایک منصد اور مشترک نقطهٔ اتحاد هبیشه ایج پاس رکهتی هیں۔ فتدبررا رتفكروا واعتصموا بحبل الله جميعا ولاتفرقوا ولاتك ونوا كالذين تفرقوا راختلفوا من بعد ما جاءهم البينات ارلالك لهم عذاب عظيم



مسئلة تعليم و الحاق

لسكهنۇ كي گينام چڏهي اور الهلال كے ريسارك

(الرخامة مبارك تالي جناب مصرت عال بهادر سنداكتر معدن ما عب المآماني مدطلة العالي)

جفاب اقیدر صاحب؛ الهلال میس آن مضا مین کو پوهکر مجهکر به خیالات پیدا هرے -

(۱) کیا الہلال کا یہ دعوی ہے کہ قرآن مجبد مسلمانوں کی نمام دینی اور دنیاری ضرورنوں کے لیے کامی ہے ؟ اگر ہے تو کیا یہ دعوی صحیم ہے ؟

وم) کیا " فامه نگار لکهتری" کا یه کهنا صحیم می که موجوده مسئله تعلیم و الحاق پر فرآن کولی پرتر نہیں دالتا ؟

بع فسبت إمراول - المي روشني ك مسلمانون في جو نفصبل الهلي ضهرتي كي بيان كي هي اور جو شرح قرآن مجبدكي كي هـ أسكي وربع الهلال كا دعوي صحم نهيل ها اور اكر صحيم هـ نو نو يع المعال هدر :

طرح مغرب کو دیکھکر جر کہیے باعدین طرحہا بداید ساخت قر رہ قرآن سے بھی کہدے صاف باعدین شرحہا بعاید ساخت

ليكن الهلال نے جو رسازك كتے هيں وہ ظاهر كرتے ديں كه وہ نكي روشني كي تفصيل و تشريع و تفسير كو نهدن مائنا - اور هر كاه يه صورت هے تو يونيورسٹى كي شكل وساخت اور تركيب كى دبى آس پر كچهه فمه دارى نہيں - وہ دوا ينى نرنگ ميں كه سكنا هے .

ارتی این اسید کے جائے کالیے کا اتبا نام هوا انتہا یونیورسٹی یه هوی فوم کا کام اِب نمام هوا

ایک طوائف معفل میں ناچ رهی تهی - ایک بادان کے اسکی کسی ادا کی نصدت کہا کہ بالکل خلاف شرع ہے - اسنے کہا بارست ہے کیا کہ بالکل خلاف شرع ہے - اسنے کہا بارست ہے کیا کہ بالکل خلاف شرع ہے ؟

اختدار الحاق هرجانے پر بهي كونسے چار چاند اگ جائيں كے ؟
ترقي كي تهيں همپر چرها كن كهنا كبي دراس اسپنچيں نوعا كبل وهبی هرپهر كے آيا ہي نصبين وه كر اسكول ميں برسوں پوها كس به نسبت امر دوم - اگر يونبورسٹي اور اسكے كلندر كي صورت خاص مقصود هے تو جواب هوچكا - اور اگرعام طور پر مداق اسلامي كي رو سے تعليم مقصود هے : هوالدي بعث في الاميين رسولا منهم ينلوا عليهم آياته موجود هے : هوالدي بعث في الاميين رسولا منهم ينلوا عليهم آياته ويزكهم و يعلمهم الكتاب والحكمة و آن كانوا من قبل لعي ضلل مبدن و آخرين منهم لها يلحموا بهم وهو العزية العراب العرب العرب و العربي منهم لها يلحموا بهم وه العزية العرب العرب العرب و العرب و العرب و العرب العرب و العرب

ديكهيم إلى تعليم و العاق ك الفاط مرتجود هبن " يعني جو تعليم اسلامي حضرت بيغمد (صلعم) كو دلاي نهى وه أكل لبم بهي مفصود تهي جو هلوز ملعق نهبن هوت تم - طاهر ه كه أنكا العاق لهي منظور تما الور و الكا العاق لهي منظور تما الور و الكا العاق هوا -

(١) وه هذه هي تو ع جس نه ال يوهد لوارل على الهي على به ايف شدس كو ييقدبوني كل ويقدبوني كلك جس له الكو الله كي آيتيل يوهار سنائيل - اور الذرك آلد ويقدبوني كلك وقلب كو سائد اور جايلا كرديا أو بدر الكو كتاب الهي اور عليو دانائي كي تعليم على - ورنه الله بهي يه لوگ نهلي كواهي منهل ميقلاتيم - ندر وه الكي طرف بهي نهديا المراهي منهل ميقلاتيم - ندر وه الكي طرف بهي نهديا المراهي على - لالكورائيل كي على الكورائيل كي الكورائيل كورائيل كورائيل

الکھاری بھالی صاحب نے دنیا کا راگ دیکھکر اینے خیالت ظاہر اردیے ورنہ کیا وہ نہیں سمجیتے : -

> هــم 3نــر خواهی و هم آورغ حسالب این خیال است ومعال است رگزاف

هم اگر قناعت نه کریدگے' بے رونقی پر صبر نه کرینگ تو مصرت. پیر فلک کی چال ہے پامال ہوجا نے کو غالباً نه روک سکینگ - الجلاقی ا در فومی پا مالی مقصود ہے:

آئکی چالوں کا معجینا نہیں آسان اکبر کہ ترقی کو نفسول کا ساب کرتے ہیں انبھر انبین غمزوں نے مجا رکھا ہے قومی اندھیر یہی عشوے ھیں کہ جو روز کوشب کرتے ہیں

میں نے ایک مولوبی صاحب سے نہا کہ آپ امرا رحکّام سے زیادہ مبل اور لگارت کرتے ہیں ' یہ عبر صرور بی ہے' اُن پر زیادہ اللفات فرماییے جو فائع اور خاموش ہیں اور اللہ اللہ کرتے ہیں ۔

گدایا نے او بادشا هي نغور به آمندش اندر گدائي صبور دبھئے الله تعالى حضرت پنغمر ہے ارشاد فرماتا ہے : ولا تُعنیٰ عینیک آلی ما منعنآبه آزوا جا منہم ولا تعزیٰ علیہم والمغص جناج الدل للمومنیں - برا "کیا میں پیغمبر هوں - آلئے آئے حکومت تھي اور جلال حداددي "مورے آئے کیا ہے ؟ تُرتّی پهوتی گروہ بندي - میں نے دل میں کہا که ایمان کی کہی "شینا عت اور غیرت اور خود داري نے نه هوئے ہے یہ انداز طبعت هو گیا ہے : -

شبع جي بهي رهي گرٽے هيں جو سب کرنے هيں۔ اب تــو هــم مصلحــة أنــکا ادب کرتے هيــں در حقيقت ان روزوں کچهه ايـــا طونان 4 اصولي برپا <u>۾</u> که عقل حيران <u>ھ</u> :

> گئے وہ دن که جنون تھا مجے پري کیلیے حواس باخته هوں اب تو ممبري کیلیے

خدا الهدلال ك دائرے كو روشن داوں سے بهدودے اور آسكو بدر كا مل بنارے - ميں تو بهى كہناهوں - هوالرحمن آمنا به و عليه بوكلنا فسيعلمون من هو في ضلل مدين ؟ خدا اس پر ظلم ركيے -ايک دوسرے كے ليے دعا كبعبے -

(ا کېـــر)

آبددہ سالانہ اجلاس آل اندیا مصدن کانفرنس کیلیے رزولہوشن یہ امر محتاج ببان نہیں ہے کہ موجودہ حالات اور واقعات کے مسلمانان ہندکی تعلیمی پالیسی پر ایک خاص اثر ڈالا ہے اور قومی تعلیم کے مسلماء کر ایک خاص اہمیت دمی ہے ۔ اسی لحاظ سے ایندہ سالانہ اجلاس کانفرنس ببقام لکھنؤ منعقد ہونا قرار پایا ہے ۔ اسلیئے بزرگان رہمدردان قوم کی خدمت میں التماس ہے کہ وہ اپنے اسلیئے بزرگان رہمدردان قوم کی خدمت میں التماس ہے کہ وہ اپنے مربع کے مسلمانوں کی تعلیمی مسائل کے متعلق جسقدیر جاد ممکن ہوسکے رزولیوشن ترتیب فرماکر صدر دفتر کانفرنس میں بہجدیں اور بیز رزولیوشن کے متعلق تمام واقعات اور حالات اعداد و شہار بطور یاداشت کے ارسال فرمائیں ۔ ترتیب پروگرام کے لیائے ضرورت ہی کہ اس گذارش ہو جاد توجہ کی جارے ۔ فقط خاکسار سے کاندی مائیلوں کانگرائی کانگرائیس کی کانگرائی کی کانگرائی کان

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

اد فرعون وقت اورنمرود زمان ! او اطليس أبي (الليش) الم يسجن ﴿ هُوكُهُ الْهُلُّ نَكَانُكُمُ أَوْرُ السَّمِينِ قَوَانِ كِي آيتينَ بَمْرَ كُرُ قُومٍ عَ مُصَّلَّحٍ بن جاؤ کے ؟ یہ ملہ مسور کی دال! سے ذرا کہ تو بلادیے کہ آپ ابتہک کسی کالم تو خیر کسی انگریزی کے اسکول میں ابجد خوانی بھی کی ہے؟ تم کو شرم نہیں آئی که توم کے آن مسلّم اور راسب المعترام سي للدور كوكاليال دبتي هو عو تمهارت جبس اللي امونيه اور قران خوان ملا خريد كرنفسيم كر داسكتے هدر ؟ فِه معاش إ به حدا إ شيطان إ آخر توث الله تأليل سنجها كيا ہے؟ نیرے جیے لاکھوں عربی پڑھے ہوے ملاقے فران بغل میں داہے ماوے مارے پھر رہے ہیں' اور انسکو اب کوئي شریق اُنچ گھر میں گهستے بھی نہیں دیتا ۔ بہت کسی سے عزت دی ہو اتنا کیا کہ اپ مسي عزيزتى در پر داسين جرهن ك لعله دليا ديا - آب وه زمانه كيا جدكه عَلَ العَوْدَ يُونَ كِي فَرَمِ يُرَ حَارَمَتِ تَهِي - اب تَعْلَمُ أَ وَرَ رَرَشْنَي كَا زَمَانَهُ ہے' اور اسکول کا ایک لونڈا بھی مولوہوں کی جہالت پر ہدستا ہے أنتوكسي ملاكوسديه دكهلائے كي جرات هي نه تهي اور مدمب مذهب کہار شبطانی گوراهی پہلائے کا حادر چاں نہیں ساتنا تھا ' مگر اب برسوں کے بعد تم قران کے نئے عالم اور معسر بندیر آے ہو که قوم کو ارسر بو مذهدی تعلیم در ۱ اور به صرف تمهین کو سوخها ع که پرلنڈ کل پالبسي بهي قران سے نکالني جاميے' اور ساري داما فران هي ميس في - الحمد لله كه اب فيم تعليم نافته في اور تم انسي کتوں نے بھوز کتے ہے ابدی راہ چھوڑ نہیں سکدی - نم سمجھنے ہو کہ الهلال نكالدر اور ظاهر فريب اور درا دل كو كرمان والى عرام يسدد والبن طرابلس ا ور مجاهد و مدامع كي لكهكو موم دو پرچا لوكے ' مگر میں ٹم کو رقت ہے ہے۔ تصنعت کرنا عوں که اسکا نتیجہ سوا ے دلت اور خواري ك كهه نه هوكا - جاهل در هميشه مدهب دي ورائی کھانے والور کے ہانیہ مدن رہے ہی ہیں' انسلے۔ قبلہ و تعدہ کہدیتے ہے فرعوں بے سامان تد بن حا^{را} ا^ا باد رفہر که اب ز^{مایه ب}م اوگوں کے مدھبی دام میں نہیں آسکنا ۔ اب مدھب کا دور کیا ۔ دبكهه لبنا اور مهر كهنا هول كه دبكهه ليداكه هر يرها لكها شرنف آدمی مهارے منہ پرنہوکے کا اور ممارے تمام امر بالمعروف اور نهي عن المدكر أرر دعوت قران وعدوة وغيرة خرافات كي هددال بسلمان جور کرددگا نم بڑے عالم اور مقدس بننے ہو اور لرگوں کو نمار روزہ نه کرنے پر رعظ کرے ہو اور کہنے ہو کہ شبطان کے ترم کو گمراہ کردیا -نابکار! به بهول کتے که بم هی در اولاد شیطان هو - مدن پرجهدا هر ن که آخر نمهدن اتفا غرور کس جبز کا هے؟ شابد چار پدسے کا شه هے للكن جن بزرك اور عظيم الشان ليقران قوم كو مم درا كهت هو ' الك خانسامان عجب نہیں کہ نم ہے ریادہ رویدہ رکھنے ہوں - با ہمر شاید تمکو اسکا غرور هو که میں نے عربی علوم کی مهن سی کنابدں چا**ت** لی هیں اور معری زبان نہاست نیز اور فصیح اور علم معن بهت رور هے' نو ایسا سمحفا بھی تعهارا شہدا پن ہے - اپذی عربی دانی کو توکسی مسعد یا قبرسفان میں لیجاؤ ' یہاں درکار نہیں رها زُور قلم وزُبان عراس ہے هوتا هي کيا ہے - هم خوب جائتے ھیں کہ تم لوگوں نے مسلمانوں کے سبچے لیدروں کے اثر کو نیست و نابرد کر دیدنے کیلیے ایک گہری سارش کر رکھی ہے اور اسمیس تمهارے ساتھه ایک آور پرانا ملا بعي شریک ہے اور وہ بهي مراريت کي چڏائي ہے ارچک کرليڌري کي کرسي پر آنا چاهٽا ہے

الک آور مولومي بھي اب ملڪيا هے عس نے ساري عمر الحلي گذه کا نمک کھا کر اب حسق نمک ادا کرنا چاہا ہے۔ یہے تم لوگوں نے (مسلم گزٹ) نـکالا' اور جب لوگون کو ذرا ٿــٿول ليا تو اب الهال جو در اصل قمهاري فوالي بول مين الصلال هـ " شائع كرك كهل بندور ناچنا شروع کر دیا ۔ امیں آباد پا رک کے سامنے کے کوٹیوں مبی تم شیطانوں کا مجمع ہوا کر تا تھا '' ہم کو رتی رتی حال معلوم ہے ' ظفر علی کو بھی تم نے لاہور کے جھگڑوں سے فائدہ اٹھا کر ملا ليا نها' مگر خير هے كه وه پوري طرح شريك نهيس هوا -كامرىد بهى در رخى چال چلكر ايدي ليدري كو دونوں جكهه چمکا نا چاهنا ہے ' اور عجب نہدن که اس سارش میں کچهه شریک هر - لبکن اب تـک تمهارا په مذهبی اور قرآنی لقکا قرکسی کو نهین سرجها نها - تمهاري اس شيطاني قابليس كي ترهم ضرور داد ديس كي کھ قرآن اور اسلام کے نام سے الدی اوار کو دافورب بنائے کا خیال تمہارا المتراع هے - هم اب بهي سمجهائے هيں كه اس شيطاني شرارت سے ماز آجار - إن برے آدمبوں كو -جو ادنا اشارے پر تمہارے پاتوں ميں ديربال دلوادے سكتے هيں۔ اسطرح چهيرنا اچها نهيں۔ اگر ذرا بهي اسے لب هنگلے تو نم مع اپني مولویت اور عربي ع كستب خاند اور قران كي تعليمون اور دفير الهلال ك طمطراق ك في الفار والسقر هر جارکے اور ساري "لبي جي روزي بيبجر" بمول جارگے- يه بهي اسلبے کہنے هیں که تم میں ایسی قابلیتیں اور جوهر ضرور هیں گه اگر شبطدے سے بار آجاؤ اور کلم کرے رالوں کے ساتھھ ملکر کام فرو نو ىدشك ىزى عزت اور ناموري حاصل كرسكتے هو اور قوم ميں سربلند ھوسکنے ھو۔ باد رکھو کہ نم علی گذہ کے لبدروں کے مخالف بلدکر کیهه بیک نامی بهیں کما سائے ۔ برندورسٹی مدں تمہارے باپ کا كچهه حدده ملا هوا الهول هي أجن للدّرون ك ايك ايك الكه اور در در لاکهه روپبه دیا هے " وه پوري طرح مالک هم، " جو چاهم، کروں ' اگر دوم کے جداد دهدے اور ددیدہ بندوں میں طاقت ہے ہو دیمهنس کس طرح دخل در معقولات پر فائم رهتے هیں ؟ نم ناپاک تَّنُونَ كَ إِوْرَنْكِيمِ تُوكُولُي لَهْ بِينَ سِنْدِ كَا - لَّذِنْنَ أَكُونُمُ أَلِيْمُ سَاتَهُمُ مُلْكُر كام كررك دو دوم كو نهي فالده پهذچارگي اور خود هم بهي تم كو اپنسا ایک مدهبی لبدر اور پیشوا بدالس کے جسکی رافعی هم کو ضرورت ہے -ناد زاير كه مدن كوئي ايساء بسا (دامي نهين هون جو كهنا هون والسكل پنهر كي لسكبر مع - يه آخري نصبحت مع جو نم كوبهبجدي

گئی۔ اگرتم ہے بہت حلہ الہلال ئی پالبسی بدلدي توخير- اگر نم بكائك بدلاء معى بد نامي بي دَرِث هو بو اهسته اهسته بدلدو هم خود سمجهه حائیں کے ارز پهر کوئي شکادت نهدں کرينگے - ورنه اس حمل او فصا ؤ مدر ك فلصل كي طرح سمجهو كه بهت جلد معدوراً هم دو فقده دباك كبليك هامه يدر هلافا بتريكا اور بهرجو کچهه هوگا اسکے لیے به اشاره کامی ہے که نم کر همیشه کدلے نیست و نابرد كر دباجاے كا- تم ابهي بالكل بوجوان هو 'حدا كيليے اپني نوجواني پر رحم کرر اور اے آپ کو برنان به کرر -

یہ بھی کہدینے میں کہ اگر ہم بار نہ آے' ہر آور دانوں کے سابھہ تمهاري پىلى دېلى ھڌيال بهي ذرا كرمادىي جاليس كي - اب درا كلكله من سكلكر للهدو أو' تو حقيف معاوم هو - اكر بعير توبه كيے ھوے تم ابکے لکھنو آے تواگر ھم لوگ علم اور شرافت کا ایک فروبھی رکھتے ھیں تر آپ سامنے لکھہ رکھو که چار ناغ سے تم ای اسین آباد پارک کے انکے سک زندہ ر سلامت نه پہنے سکرکے اور یا کو همیشه کیلیے جہنم رسید کردییے جاؤگے یا کم ازکم ایک ٹانسگ میارک تو ضرورشهيد كودي جايكي تاكه تعهاري پرري تولي " للگوى تولي" بن جائ والم الرثوبه كولو تو تنهارا سها عقيدت مند اور معتقد - ورنه تنهارے ليے عزرائيل

اصفور یا فیا (کالو) ہے مہمع بنائن ہوتا کے سیامی نورز برر نے میں۔



منعدور باشا الطرابلسي

ایام طراباسس کا ایک " بوم الدهس "

ترکی پارلیده عب قائم هوئی نو انثر لوگوں نو شک مها نه ممالک عربیه سے جو مبعوث (دندوئی) منتصب هونگی ان میں پولیٹکل مسائل پررا ہے دہنے کی قابلات نهی عرکی با بہدں ؟ بنکن پارلیمنٹ کی پہلی عی دنست میں بالعموم عرب ممبروں ہے جس قابلیت اور کاردائی کا ثبوت دبا اس نے تعصب انگیز طور پر مسائل کو غلط نابت کردیا - معصله نامور عرب مدعوئیں کے ایک مشہور پر جوش اور سحر بدان مسدر معصور پاشا طرابلسی نے حو خاص شہر (بنفازی) کی طرف سے پہلی اور دور بی پارلدمنت میں مبعوث منتخب هو کر گئے ہے ۔

جنگ طرابلس کے اعلان کے وقت یہ پانہ بھت میں ہے ' مگر فوراً براہ ٹیونس طرابلس راپس گئے - انکا سب نے نوا کارناہ ، فدائل عرب کے اجتماع اور رلولۂ جہاد کی نولید میں (عاری انور) پاشا

کا دست بازر هونا ہے - جب نه طرائلس پهنچے تھے تواعلی جدگ کو کئی هعنے کدر حکے نیے مگو تام (نشات ہے) صرف ایک جماعت فلیل عربوں کی فراء م کرستے نیے اور دقعہ ترکی ہوج کے سوا آور کوئی طاعت انکے پاس نه تهی غازی اور دول طاعت انکے پاس نه تهی غازی اور دول ایک حسورا کے مبدلوں میں دورہ غازی اور پاشا نے صحرا کے مبدلوں میں دورہ اور بے فری سے فہرا گھرا البلے ہے - لیکن انہوں نے پہنچاتے ہی عازی وصوف کا سابعہ دیا اور کامل ایک ماہ صحرا نی تپش اور اونت کے پر کمل ایک ماہ صحرا نی تپش اور اونت کے پر زبال عربی ہے خود عرب نزاد ہیں اسکے سابعہ زبال عربی ہے خود عرب نزاد ہیں اسکے سابعہ نزال عربی ہے انکی مادری فرانی میں مصلم نزاد ہیں اسکے سابعہ فیلی انہیں میں جوانی جہاں کی۔ آگ بیونادی انہیں میں مصلم فیلی میں جوانی جہاں کی۔ آگ بیونادی ایکن انہیں میں مطلم فیلی انہیں انہیں انہیں انہیں میں مطلم فیلی انہیں میں مطلم فیلی انہیں انہیں انہیں میں مطلم فرانی کی انہیں انہیں میں مطلم فیلی انہیں انہیں انہیں انہیں میں مطلم فرانی کی انہیں انہیں انہیں میں مطلم فیلی انہیں انہیں انہیں انہیں میں مطلم فیلی انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں میں میں مطلم فیلی انہیں انہیں انہیں انہیں میں مطلم فیلی انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں میں مطلم فیلی انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں میں میں میں میں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں میں میں میں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں میں میں میں انہیں میں میں انہیں انہ

ا - احوال وطن عوام! ا - بعدة استقف انطَّال ، اور ات وهُ أَيْسَعُولَتِهُ اللَّهِ اللَّهِ ے ازاد باہورر ؟ حواب اک الفلاب رہ اند کے اعلم اور باورپ کے فقعہ عظیم عظمہ ہر ا ۽ يه ام او کما هوگما ہے انہ ب مساري ڪ سانهه اصبيم کو اپنے پُهيؤوٽ کي بھ جان العلمين عدا الهائم هو " حالاعه ودَّدْسُمِن مَرْسِبُ هَلُوا حَفِيجَ فَاقْمُو هم امهارت سرسام صرارارون او نامال امرادیکی - به کلمهای امهالینهاشمی سوه ہے کہ ام کے اپنی معصوم اوادوں اور حووثے حووثے بچوں او میدانوں میں میلا کمانے چھوڑ دا ہے - حالانه وہ دور نہاں ہاں ؛ خانی بندولوں اپنی اکو زجام انه والون او الامي اراد سرومان اور هراس مي فعا رابه لير والے اسابير ك المجاب سوے هو ؛ حالامله اب وہ وقت ارداک ہے که بمهارے پالوں فاہل طاقہ کي بيونان پوهائان کې ۱ اور ناماري عورانان ازاد عرب نچه جنتا چهور دان کي سهر طرابلس سنن حب ٨٠ منهارے بهائيون دي الشون ٿ نمام فغلمدان حون الوڈ هررها ہے؛ مجم هذا كا ادبي سنجها دو اه انتهاري آئسكهوں مدني اطواكر للنقرآني ہم یہاں کی اراد ہوا میں اپنے بچوں ہو اونڈنٹی کا بازہ دودہ پائٹے ہو، شالاتھ ھیہ دن نامانے پر نبھارے نہت نے نہائی ہیں؛ جائے دیووں کے سامانے (با**پ** رہمی) مارس او ہاہوں کا حوں کا سوا اور اولی سے یعنے اطابے نہیں تے۔ وہ اداو احداد ارام ؛ جنهوں کے نامہ عوجاد کے عام کو ارامی السوب کے اوبو عوا کیا احاً ﴾ آم قدیوں کے اندر شے تمہیں بکار رہے ہاں بدائکے رفی سے ریادہ آم مماریہ عندن او امیاری جان نتازی ای فارورت ہے - اگر انکی اوار آنیا کا ون ، بيني آ ئي ' او لَبَا اچ هذا ﴾ غروجل کي اس آوار او بهي آبيان وه الهم لاتفانلون في سديل الله والمستصفقان. فأنَّ الردال والنساء والوادان الدين تقولون ويدا المرجنا حي هذه الفرية الطالم اهاءا والمعل الذاحي الداك وانا واجعل الدا من ألدتك تصدرا [إلت مسلمانين إ أم دو الدا هو كذا هي أنه الله مي زالا مين، اور آن ہے دس مردین ' عوریوں' آور بچوں تعلقے جہاد نہیں کرے' جو ماجو آمو سی دعالیں جانگ رہے ہیں کہ ہمور اس ایادی سے بجات د۔ حيان هم بز طلم ١٠٪ هارها چه اور څُرد هي اچ طرف تــ دسـي در همارا هامي يفا 4 ار عدد علنے نہنجد کے ا

اسلے بعد انہوں کے اتّالی مظالم اور ۲۹ اکتوبو نے قتل عام کی م سودر اسے جگر خواش اور دافور لفظ وں میں کھبنچ ہے ' که تمسلم محمد میں شور آه و نکا شؤوج ہوگیا' لوگ ہے اختبار ہو ہوکر ررک نے ' اور نمام مجمد چلا آنا که "جس وضت تک ہم ایچ دیالیوں کا انتقام نه لے لینگ ' اور کفار کا ایک متعقب بھی سورمیں طرابلس مبس بافی رہ گا' اس وفت تک ہم پر اس صحبوا کی طرابلس مبس بافی رہ گا' اس وفت تک ہم پر اس صحبوا کی مصاحراء ہے'' و ان من الشعر احکمت و ان من البیان لسحوا۔



(جالو) من الأيم وفقي أن لا تطليم الكان إيليار - ومبير المسيد بالما كارة لدها

-4/20/201

مسللة صلر

با انهنبا الدين أمنسوا ان تطيعنوا السندني كالمشروا حسود و اكم الى انعاباكم متدلالنسوا لحاسيات. مسل البلسة مسولا كسم و مسو لحدر الفادستون (٣- ١١) (١)

را یورپ کے اثار جنگ سے اسی نومکر تشویش انگیز خیریں جو اس ملتے آئی میں وہ اٹلی اور ٹرکی کی صلع کی تصدیق و توافق ہے۔ اُٹکی وزرات پیے می سے صلع کی سلسلہ جنباندوں کو ود کودینے کے لیے کوئی اسلسکام آئے ادور نہیں رکھائی تھی اسپر مسللا شقد دندا کی پیچوں گیرں نے آور زبادہ صلع کی راہ صاف کردی - آلحری خدر حو ربوٹر نے دی ہے یہ تھی کہ شرائط کا فیصلہ ہو چکا ہے اور آلخری دستخط بھ اکٹریر کو ہو جائیں کے -

لبلن یہ کدمی عصب اور خطر ناک بات ہے ! جسو قوم طرابلس میں ہر سر پیکار ہے ' دن کو تخود آبروں ہے دشمدوں کے سانیے لاکر کھوا کردیا ہے' اور صلع کے دعد جلکے گئوں میں روما کے صلیب بورسٹوں کی خلامی نا طوق پڑے والا ہے' خود آس کی خواهشوں اور درخواسٹوں کو اس قرار داد صلع کے موقع پر بالکل نظرالداز کیا جارہا ہے ! گذشته مہینوں میں صلع کی افواہ سنکر مجاهدیں عرب اور قبائل سنوسیه نے جو معوادر پنغامات بہیجے ہے' وہ اخباروں میں شائع فُوچک میں ' لیکن اس مرنبه ترای کی ناوہ ڈاک سے اس بارے میں آخری اور تبصله کی خبر معلوم ہونی ہے۔

ھم نے آلی۔۔۔الل کے درسرے بعدر میں (ضرفاد بکتھ) مبعرت طرابلس کی تصویر شاہم کی بھی - ۷ اکست کو تک فرانسف نے مقام (نثردن) ہے آرکی کی رزارت کے نام حسب دیل مضمون کا خار معجا ھے:

حضرة الشيخ احمد السنوسي كا ورود

ایسی شرالط پرکرای ' جسکی وجہ نے اٹلی کا جزئی اثر بھی خاک طرابلس پر قائم رہا ' تو مجکو اس بد شگرنی کابلیے ملامت نے کونعنے کہ یہ ایک اشد شد یہ اسلامی ماتم کا دن ہوگا ۔ (فرہادیک ''

لا مو كالجادة أور عامر

شبنے کی عربیس اور عالیت کے درمیان ہوگی تو متوسط چہرہ گورا ' رنگ بالکل سبعه النہوں سکاہ ' سبعه عریش ' آنکھدی سکاہ ' سبعه عریش ' آنکھدی جھوٹی ' اور موبچھیں داریک میں ۔ اکثر اوقات خالص بدری اداس زیب جسم فرمانے میں اور کدمی کیمی مصری لبلس بمی بہن ایستے میں ۔ کاند م پر ایک زرد چادز پری رہتی ہے ' جسیر روپہلی زاجیروں سے (نصیدہ) بردہ کے بعض اشعار قبرکا ملقش میں ۔ اسلحہ کے قسم سے صرف ایک تلوار کمر سین لٹکٹی رہتی ہوائی ہو اور ایک فرانسیسی بندون (لدل) سم کی پاس رہتی ہے ۔ انکی خاص سواری کا گھوڑا سرخ رنگ کا ہے اور آسپر ایک رہتیں چادر پری رہتی ہے دورس ہے ۔ مدت سار د کھر الیہ اور روپہلی کارچوبی کام سے زریں ہے ۔ مدت سار د کھر الیہ

سام علیم اسلامیة دینیه پر انکی نظر نهادت رسیع ہے۔ مجکو سیاتی تعجب هرا 'جب اددروں صحرا کے ایک شیع کر یورپ کے مرجودہ پراہائیل مسائل و معاملات' اور مستحی حکومتوں اور مشرقی مسئلہ پی نهایت باریک بدی کے سانیه دحت کرنے هوے پایا ۔ انکی دبنی نهرت و حمیت اور جوش ورحادی کی دسبت تفصیل غیر مرزور انکا کی تعدد کر کجہاد فی سبل الله مدں شرکت کے لئے آنا هو' ظاهر ہے کہ اسکے جذ بات دیدی کس قسم کے هو سکتے هدی ؟

آرئي کې مرحوده حالت کي اسدت گفتگو هولي تو انهوں نے روز دنئو کہا که " اصل شے داخلی سکون و انعاد " اور علي الخصوص حکام و امرا کا عدل و انداع شهم في - حب بک يه بات پيدا نهوگي محض موجي طافت کا حصول اور والے حدگ کې افزايش کهمه مفند نهن هوسکتي - علماني جمکي توا کي بسبت فرمايا که صوف درې فوج کې عمدگې اور تابلبت کارآمد نهني هوسکتي " سبت يراده ضروري شے بحري قوا کي بوقې اور سمندر مين اتمدار و نفود حاصل کونا هے اور يهي شے هم سين بهني هے "

موحوده حدث کی نسخت انکی را ۔ به ق که " یه ایک عهیب و عریب فرصت ف جر اسلام کو نوزپ کے مقابلے مدن حاصل هرگئی فی ۔ اسکو صائع نہیں کرنا بچاهیہ ۔ صلع و عدوہ کا خیدال نہایت سخت خطرناک علطی فے ۔ انتو یہی چاهدے که اهل عرب کی بہم شدہ دعوت جہاد کو بالکل قائم رکھا جاے " اور طرابلس کی جنگ آسونت مک جاری رفی جب تسک ایک اطالی سپاهی بھی طرابلس اس اور برقه میں باقی نظر آ ۔ " شرائط صلع کا تذکرہ نکلا تو ارشاد فرمایا که " کسی یورپین طاقت کا جزلی قبضہ بھی آجکل مشیق میں گریا کلی اسٹیلا فی ۔ درلت علیہ کو چاهیے که خواد کیسی هی گریا کلی اسٹیلا فی ۔ درلت علیہ کو چاهیے که خواد کیسی هی گریا کلی اسٹیلا فی ۔ درلت علیہ کو چاهیے که خواد کیسی هی گریا کلی اسٹیلا فی ۔ درلت علیہ کو چاهیے که خواد کیسی هی گریا کلی اسٹیلا فی ۔ درلت علیہ کو چاهیے که خواد کیسی هی گریا کلی اسٹیلا فی درلت علیہ کو چاهیے که خواد کیسی هی دیا گریا کلی اسٹیلا فی درلت علیہ کو چاهیے که خواد کیسی هی دیا گریا کلی اسٹیلا فی درلت علیہ کو چاهیے که خواد کیسی هی دیا گریا کلی اسٹیل للہ "

جنگ ترکي و يورپ (وار ديلي الملي النواب الميالاً) تَركيْ إِيرِيلْفَارِيّاً كُي فُوحِي طاقت كا بُعُقَابِله ِ

گذشته چند سالي مبر ملغاري فرچ نے معتدبه ترفي کي ہے یے پہلِ سفہ ۱۸۷۹ - بے لیکر سفہ ۱۸۸۵ - ٹککیلیئے روسی افسروں نے اسکی نظم ر ترتیب کی دمه داری اید هانهوں میں لی تهی - ر **بلغاري کسانوں میں جنگي استعداد کاني هے' اور جنگ کي مشقاوں** ے یکایک خالف و بندل نہیں ہو جائے - فرجی خدمت جبری ہے 1ور مسلمان آبادی تین سر رزینے کی ادائلی اور چند مشکل ہے مشكل شرايط ط الرابيع ك بعد اس أح تجات ياسكتي ه - للعاري فوج مين دالمي و مستقل ' إصلى مستحفظ ' مستحفظ اور به تاعده آ تینوں طرکے کے گروہ ہیں۔ امن و سکوں کے دنوں میں صرف مستفل

فرچ رکھي جاڻي ہے۔ ايکن اگر ضرررت پیش آجاے [،] تر نمام فرچ کام کے لیےئے بلائی جاسکتی ہے۔ بے قاعمدہ فوجیں صرف سترهبدكى حقباظت اور **پاسبانی کے لبلبے منعمی ہیں۔** هر سال ۲٬۳۰۰۰ ترجوان قوم میں داخل هوتے هیں -کل فوج و تريوز نول ميل منقسم ھے۔ ھرقرنن ك در بريكيد - ھربريكبد کی ۳ رجملٹیں اور ۹ بیٹریاں **ھرتي ھيں۔ ا**سپ سراروں کی ہ رہنائیس میں ' اسے ھڏکوارٿر صوما' نيلي پرلس' سليرين شمله وسچک ورارا دبنیزا اسکبر گرد ، اور پلونا میں ہیں - بلغاردا کی نوچ میں اصلي کمزوري اسلحه کي ہے۔ اس زمانے میں انکی ریفلس زياده مفيد نهين - هر پياده فرچ کے ساتھہ مشنی کی کا دہی ایک میغه لنکا رهتا نے -ترپ خانی میں تیزر ترپیں ہی

هرتي هيں -ايک حد تک بار

برداری کا انتظام جدید ضروریات کے مطابق بنالدنے میں بھی سعی کی گئی ہے' تاہم آلت جنگ کی کمی نمایاں اور مسلم ہے - دال ميں بلغاريا كي حالت اس كي نوجي قوت كي ايك فهرست درج کی جاتی ہے : --

أنجبسر r, 11 ra,0.0 متفئرق f,•v9 ىرىغانى ئى فرچ... ٧,٩٣٧ שףם,עם مبزان اس تعدال در مستحفظ کا اضافه کنجئے تر ۲۰٬۰۰۰ کاشمار آنا ھے - اسكة علاوه بيقاعده فوج كى بعداد ٥٨,٠٠٠ هـ - اس سے راضح هوا كه بلغاريا مين كل ٥٠٠ م ٢٠٧٥ أدمي لرندوا لي هبي - الك عالوه نام فربيك يانده قامار سے بھي - أ - ، ، أ ادمي كمي ترقع كي حاسكتي هے -

ر موجوده فقطامی اقواب شفاک ترک کہتے دیں که همارے پاس دشمن کے مقابلے کیایے

- المحمه بي إياده فري على عيد عيد الى رغايا الر السفائسطانية كي آباد المالي المستحمد المالي على المالي البالماني عند على الله العلم علياني والا يجابي عند عن مين منقسم هِ أَ ليكن كذشته خال بي فوجون كي تُرتيب ١٣ - الرَّمِينُ الورون (فوجي حبے) ميں شروع کي کلي ہے - تراض ع اللي فوج کے ۴۲ دونوں ھیں۔ ان میں سے بعض امن کی مطالب میں میں کہا ک بنااين کي هوتي هير' اور لوائي ك دون کي بعي اکثريايهي موروع رهتي هے - اگر رقت شديد پيش آجا لئ تو ٧٩ بَرسَ ﴿ بِرَاهَا لَرُكَ بعي علماني علم كانبي المورد هر جاتا في البرالسوط خدّمت ك قابل سمجم جالين الكي أتقسيم نظام الرديف الرو منخفظ کی صورت میں ہوگی ۽ جالت اول میں ٣ بيش "حالت دوم میں 4 برس ' اور حالت سوم میں بر برس کی څخصت فوکار

ھونی ہے۔ فرج نظام کی ۲۲ قویری دیں۔ جن میں ۱۳۵۷ بٹالیں ہوتی هیں - ۲۰ اسپ سوار بریکیود جدمين ٢٠٧ امكو ترن ١٩ آرتىلرى بريكية (ترپ خانے)-جنمين ٢٧١ بالريال شامل هیں - ان فرجوں کی تعداد --- ۲٫۹۰٫۰۰ هـ-اوره- دره ۲٫۹۰٫۰۰۰ مستغفظ موج کا بھی اماؤر اصافه كربا جاهليس - علمده علمده رديف إرر مستحفظ کے نعداد ۰۰۰۰ ہے ۰۰۰۰ کک ہے ۔ ` تمام فوجيس اعلى دورج كى ماسرریفلوں اور مارٹیدی هذری ربفلوں سے آراسنہ کرای گٹی ھبں۔ تربعاے سبے سب فرج نطام کے ہاتھہ میں ہوتے هبس ' اور متفرق افسام کي کرپ توپیس کا ذخیسرہ و افر

پچھلے بارسوں میں في الحقيقت اكر تركوب لم

كولي عظيم الشان كام كيا هـ ' نو ره فوج كي ترقي اورنظام هـ ، جرمني تعامِم کا ہوں کے تعلیم یافقہ ماہر اور یورپ کے اعلی ترین فن جرب جدید کے مشاقرن سے عثمانی اورج بھری ہولی ہے -

یونان اور مافقی عاود کی قوت

اكر جنگ هوئى تريونان اور مانئي ناكور كې معاتر كه فوج كى تعداد تىك پهدم جائگى - يونان كي جنگي طالب ۵ سراه کې هوگي - اِسکي فوج کې ۳ قرازن ۴ هرالیک قریزن مين بن بن انفشري بريكيدكي هين - اور بريكيد چاربنالين كي هرتي هيں - ايک بٽالين لالت انفنٽري (سبک پياده فوج) کي يعي هي۔ ايك ميدامي نوبخانه ١٨ الروس كا ايك اسب سوار رج مفى المكوا ون کی' ایک بڈلیں انھیایورن کا' اور دو بار بردار کمپنیاں بھی ڈیں -أوجي خدمت ٣٩ برس کي هواي هے - ميداني فوج کے پیچے دو قسم کی مستحفظ فوجین آور ایک نبشلل گارد رہنگی نے 🗝



Printed & Published by Abul Kalam Azad, at The Hilal Electrical Printing Works, 7-1, McLeod Street, Calcutta-

مِبُرنسداب مسلست

*الهٰسلال کي دعب*وت کي نسبت

المسلم ا

(جداب صعبت ببد الرديم صاحب بي اے (ملتک) و پرسماذاٿ) (يونين بلب عليگذا کالع)

مجيم جناب ك اخبارك مقاصدے امرة دلي اتفاق هے - مدل اسك اجرا كو- خصوصاً الله وقت ميں جيسا كه موجودہ وقت - ه قوم و ملك كيلينے ك افتها مفيد خيال كرتا هي -

جناب ظفر هسان علوب سعدر محمدن كانفرس علي 131

(۱) آپکي يعني الهالل کي دعوت (پاليسي) سے محکوکلي ر جڑي الفساق ھ - اصول ميں بھي ' فروع ميں بھي' دلا کسی قرمهم کے - ميري يه راے گذشته گيساره نمبرونکے مطالعه پر مجانی ہے ۔

﴿ ﴿ ﴾ لَبُ وَلَهِ عَلَى نَسِبَ مِينَ آَلِ مِهِ بَعِي زِيَادَهُ سَعَتَ هُونَ مَهِرِ فَ لَوْدِيكَ الْهَالُ لَا لَبُ وَلَهِ عَلَى هِ * سَعْتَ نَهِ فَي ﴿ عَالَمُ عَلَى اللَّهِ فَا لَا عَلَى

میں بذات غود اس خیال کا آدمی هوں که قوم میں ایک جماعت الہی هونی چاهیے اور ادکر احقد الغدار حاصل هونا چاهیے که هر فود قوم ہے خلاف کتاب و سنت افعال پر سختی کے سابه محاسبه کرسکے ' اور اس نایاک آزادی کو جسنے تمدن و معاشرت میں اسلم کی دهول ازادی' عام طور پر معصیات و بدعات کا درواو کیولیدیا ۔ اسلامی سو سائٹی سے خارج کردیا جائے ۔ میں بولل کا لب و لہجہ سخت ہے ۔ میں بولل کو نام علی العلی به بانگ دهل محاسب کو آجکل نہایے مغید مغید معیدا کو العلل نہایے مغید مغید مغید العلی به بانگ دهل محاسب کو آجکل نہایے مغید سعیدا هوں ۔

(٣) حق اور اليك نيتي سے زيادہ قوي كولي چيز نہيں - اسكي كرسي احقدر ارتھي ہے كه اهل رجافت كي صفائفت كا هاتمه رهاں

and the said a latitude will be

تک پہریم نہیں سکتا۔ فنع آخر میں صدافت ھی کے لیے ہے۔

-سَكَّر صحمه عند الله حسم صاحب سودائر چرم از تعقارا (مارِّراز)

الهلال کي دعوت کا اصول تعلیم کتاب الله رست رسول ہے تو کسي مسلمان کو اختلاف نہیں ہوگا اور نه فرسکنا ہے ۔ اگر اسمیں کسی کوشک اور اختلاف ہو تو اوسکے اسلام میں شک سمحھ کے پہلے کہا پالیسی کا م'خد بھی قران ر سنت ہونا چاہیے ۔ اسمیں کوئی شک نہیں که مسلمانی ہے درآن کو بالسکل بھلا دیا ہے اور سنت ہر شعبۂ رندگی میں زیدو عمر وکی داتی رائونکو بھائے قرآن اور سنت کے اپنا طریق عمل ننا رکھا ہے ۔ خدا آپکو اپخ اوادہ میں کامیاب کو آپئی کوشھیں مشکور ہوں ۔ نیز آپکو جزای خیر دے کہ اسرقت اخباری دنیا میں یہ پہلی آواز ہے جو آپ بلند کی ہے۔ رہا طریق دعوب اور پیش نوا طریق دعوب اور پیش احباب کو الهلال کا اب و لهجہ سخت معلوم ہونا ہو، مگر میری رای احباب کو الهلال کا اب و لهجہ سخت معلوم ہونا ہو، مگر میری رای میں تو اسوفت حو حالت خوات ہم لوگونکی ہو رہی ہے اوس سے بندار میں تو اسوفت حو حالت خوات ہم لوگونکی ہو رہی ہے اوس سے بندار میں گرونکی ضوروت ہے ۔ برسوں کے سوئے ہوے معمولی اور نرم آواز سے نہوزے ہی بیدار ہو سکتے ہیں ۔

یونیورسٹی کے مسلم کے متعنی جو آواز آپ نے اٹھای اور اپنے منہ میاں مقبو بننے والے لیدروسکی جو تلعی آپ نے کھولی ہے اوسکے لیے آپ ممام توم کے شکریہ کے مستحق ہیں مگر آپکو تو اس سے کچھہ بحث ہی نہیں توم شکر کرے تا نکرے میں تو ہزار شمکرگذار ہوں خدا آپکو جزای خبر دے ۔

مکرر آسکہ اجکل خود سار لیڈرونے احتساب کا سلسلہ اس ہے بھی زیادہ سخت لہدہ میں جاری رکھینے ۔

جناب علي الترجان صاحب طلبع آباد ضلع لسكهنؤ

پالیسی اخدار کی بہت مناسب فے ' اگر اسدرجے سے اخبار گر گیا تو پہند شخص میں ہونگا جو اسکے پہرہنے سے املحدگی اختیار کر لے کا ۔ میں آپکی زیادہ نعریف کیا لکھوں که کس قابلیت کے ساتھہ جنابکا پرچہ نکلتا ہے' بخدا مجے الهلال دیکھنے کا کمال شوق ہے۔ میں بے بہت پرچہ دیکھے' مگر ایسا پرچہ ابھی تک

ميربي نظر بے نہيں گذرا' الهو سواج دعا دينے کے آور کھيه همارے الس نہيں ہے' آپکو بھري معلوم ہے کہ منجے اس اخبارے خاص معبت ہے - ميں نے بوي کوشش اسکي ترقي کے واسطے کي اور اکثر خريدار بہم پہنچائے - مگر کمزور پاليسي اگر اختيار کي گئي تو پهر انسوس کے ساتهہ مجے الهائل نے قطع تعلق کر لبنا پريکا آپکو کسي قسم کا مشورہ دينا حمان ہے اب خود إن امور کوبہتر سمجهه سکنے هيں اگرکسي کو دعوت الهلال ہے انکار ہے جیسي دعوت که الهلال دینا جواب هم نو کیاد ہے سکتے هیں - اگر حضرت عمر رددہ هوئے تو دوبالشت کا درہ آنکو بعوبی جواب دے سکتا تھا -

چاہدی ہ ناش ار ہودیارہور کہنی ہے تجھکو خلق خدا غائدانہ کیا آ

(۱) کلین جب بنکرنبار ہرتی ہیں تو آز ما در اور ڈراچلاکر دیکھہ لی جاتی ہیں اور انکی حال میں اگر کوئی نفص ہو نو نکال دیا جاتا ہے - مگر کلوں کے موحد کا معصوم بچہ جب کہوا ہوتا اور جلنا سیکھٹا ہے نو بلا روک ٹرک چانے دیا جاتا ہے - اسوقت اسکا نقص نکالنا گویا اوس میں نقص بعدا نرنا ہوتا ہے -

(۲) ہمارا الہلال بے جان اور دن بدن کہلئے والی مشبی نہدں
 ع ' بلکہ دمیدم بوقعے والا - ایک زندہ انسان -

الهلال كو دنتهكر اكر زبان سے كولى كلمه نكا لا جاسكتا ہے نو بس اللك " احداط " كا كلمه ہے مگر دل قرنا ہے كه كهدن اسكي اصليت ارر سادگي ميں بلاوٹ ' اسكي وارفتسگي ميں نصنع - اسكي لطافت ميں كثافت' اسكي حرارت ميں خلكي' اور اسكي حرابت ميں ذرق نه آجاے

(۳) جس چاند کا مدار خدا کے مقرر کر دیا ہو۔ اور جس چاند کو ضباء خدا نے دی ہو انسان کی طانت سے باہر ہے کہ اُس میں نفص نکالے ہمارے الهلال تا دار مدار ہی جب خدا نے کلام (قرآن) پر ہے اور حب به روشنی بهی اسی نور هدایت (قرآن) سے حاصل کرتا ہے تو بس ایک بہی مشیر اعظم اسکے لدنے کافی ہے انسانی معدوروں پر جو غلطی کے احتمال سے حالی بہی ہوسکنے اسکو اپنا ریادہ انعصار نہیں رکھنا چاہدئے ۔

رم) الهلال كي پولية كل يا قرآني نعلم كي شعائب جو ايك الهلال كي پولية كل يا قرآني نعلم كي شعائب جو ايك الهلال كي شكل ميں نكل چكي هيں ' واقعي انہوں ك الهلال كو چار چانه لكا ديے هيں اور اسكو عامل رشك بنا دنا هے دعا هے كه خدا اسكو حاسدوں كي نظر بد سے بچاہے - به ارتبال حب ميں پو رها تها' اندووں عامل ہے به اختبار مرحنا مرحنا كي آوازين آرهي تهيں - اور لب چاهيے نے كه لكهنے والے هانهه كو چوم لوں - يقين هي كه الهلال كے اور بهي سب ديكهنے والونكے دل اس قابلانه مضموں كي كي ايتها سچائي ہے مغاثر هوے هونگے - زيان ہے اگر كوئي نه كي ته اور بات هے -

ر (() مجهد اگر کوئی پروئ که الهلال کیسا ہے ؟ نو کہونگا بس چاند ہے' جو دل کو بھی بھانا ہے۔ اور آنکھونکو بھی -بہار عالم حسیش دل و جاں بازہ مبدارہ برنگ اصحاب صورت را بدو ارباب معنی را

جناب مولانا سند بدد الحكم صاحب سنت از شاهجهان يور

الهال کا گیارهواں نمتر معد ضمیمہ پہنچا - هر نمبر چشم دل ہے بار بار دیکھا گیا ہے اور تا حد امکان هر مصمون پر غائر نظر دالي گئي ہے ۔ آپ همارے آس مرض کا عملاج کرنا چاہتے هیں جانے دمور مدد بناکر بستر مرک پرکرا دیا ہے ۔ آپکی تشخیص رحدالت

The state of the s

کی مدے کا اہمی موقع نہیں راداں شاکت کا گرفتار ہے۔ بھائی ہائیں کے " تر انکا دل غود دھائیں دیا ۔ صد ہوں ہے جس جائی ہو اسلامی تعلیم کا اطلاق کیا جاتا ہے اور صرف رسوم و بادعات و مشرفات خیالات کا اک دفتر ہے جسپر غور کرنے نے بال کو بریشائی ہی لہیں ہوتی بالک اردے کو صدمہ پہلھتا ہے ۔ لیکا یہ ارشاد اصل حقیقت ہوتی ہے کہ " جس دن مسلمانی میں انکی کم شدہ بالک فلا گھٹا قرائی تعلیم کی ردے ہمر بیدا مر جائی اسدی وہ اپنے افعر ہے جوڑ تو کا صلاح راکمل بالیں گے "

کوں سی وہ بری گھڑی تھی جب مسلمان دام تقلید میں گر قار ھرے تے ۔ اِسی مرذی مرض کے شیرون کو روباد بقاکر اِس قفر مذلت ر مالاکت میں گرا یا ہے' جس سے آبھر کی مضال کے اِ مفلید ھی نے جملہ آثار ترقی کو رفتہ وفیاہ مقایا ' یہانشک کہ آپ ' قرت سماعت و بصارت سی ساب ھو گئی۔ یہی وہ تیلج زھر آلوہ ہے' جسنے مسلمانوں کی مجموعی قوت کو پار پارہ کرکے داوں میں سم نفاق بھر دیا ۔

هركس از دست غير ناله كند سعدي از دست بغريشتن فريابه اگر كوئي غريب مسلمان حق گوئي ايدا شحار كرے قرآ ہے يه دن سمب بيوتوف و ديوانه هي نهيں بنا ئے ' بلكه قابل نفرت خيال كرے هيں' اور حق بات سنكر تو اسدرجه گهبرائے هيں' جسطرے اللك سيه دل دنيا دار موت كے نام ہے ۔

مولانا ! آپکو معلوم فے کہ اب ادسي نازک حالت هو چلي فے که راست باز اور حق جو مسلمان اس رائع الرقت اسلامي تعليم بي والله بالكل بيزار هيں - اگر كلام الهي ئي تعليم به رائي مدد نكي تو وہ دن تربب آگيا في آكما كر كوئي دوسري راہ نجات تلاش كريفگيد اور يه شعب پوسمر پوسمر اپن دودران يوسف بي هديشه كيليم جدا هو جائيں گے -

تر بخربشتان که کردی که بنا کئی نظیری نخسدا که لاژم آمند ر تر احتسراز کردن

اس حالت کر جفاب کے پرری طرح محسوس فرما لیا ہے اور اسی کے علاج پر منوجہ ہوے ہیں -

کون کہا ہے کہ ایکے لہجہ میں تلخی ہے ؟ یہ تو ہارے گئیں کی خطا ہے کہ حق بات نہیں سن سکتے ' اگر بالفرض ایک گولہ تلخی کو مان بھی لباحاے' تو ہم آنے فصاد کا تبز بشتر کیوں کہ سجھیں مربص نادان کے فائدہ گھیرائے میں ' جب تک او پر پھن کی رحمت نہ آ ٹائاب گئی ، پرائے بگڑے ہوئے زخم کیونکر اچھ ہوئے ۔ میں الہال کو صبع امید کا درخشندہ آفتاب سمجھٹا ہوں ' آسی کی حرارت نے مدارے تبر تبرائے ہوے دل ' جن پر صدیوں' نے گفلت و گمراهی کی برف کر رهی ہے ' قوی و توانا هو ہے هیں ۔ اگر بعض شہر چھم اس آفداب مجھوری ہے ' قوی ورشنی ہے چونھکیا کو ایکا سر پہر لیں' تو با لے لم مجھوری ہے خدالیے شرائیب الل آلگی اس مجھوری ہے خدالیے شرائیب الل آلگی اس

الكريكولك موجاع " تو يهي هارا وه مرض دور نهيل هو بكا الفرض حير الميل موجاع المرتب بهي با لفرض حير نهيل هوجاع " حين المعين تباد و بياد كرديا أور همارت ساري توتين سلب كرايس - هميل شكل بناء كي فهرورت نهيل الله مسلمان كامل بناء كي المارون بهنال الله ممكن هي المارون بهنال الله ممكن هي الميل " فهونكه هما وا ادبار اب انتها كو يهناج چكا ه " كيا عجب كه مسلمان تواب عفلت مربيدار موكر كروت هي نه بدايل بلكه بسم الله كيار أنه كهوت هون -

بسر کرنے ہیں اک آمید پر ہم زندگی اپنی خدا وہ دیں لہ دکھائے کہ آرنے آسرا دل کا مہرے اس عریضہ کر جسمیں میرے دلیخیالات کا کجمہ اظہار ہے ﴿اُنہال میں شائع فرمادیں مجے الہال کے پالیسی سے کامل اتفاق ہے۔

جداب معدد مسوب حس خان ماحت آبرتي معشقرت عاممان دور مكومي ! مجع جناب سَيف كي تحرير كم هر لفظ سے پوار انفاق هے - الهسلال كي باليسي نهايت مفيد باليسي هے -

هناب هردهري آنام الدين صاعب از امرتسر

مجے اصراً الہلال کی دعرت ہے بالکل انفاق ہے - مسلمانوں کی الرقی کا رار فرآن کرم کے احکام پر چلئے میں ہے - چرنے مم لوگوں کے فرآن کریم پر چلنا چھوڑدیا ہے 'لہدا سب ہے بڑی رجہ همارے ادبار و ذات کی یہی ہے - چونکہ آپکی دعوت کا اصل اصول کتاب الله و سدت رسول الله کا اتباع کرانا ہے - لہدا اس عاجر کو بکلی اتعاق ہے - اور یہ راہ اگر ضورت هو توشائع کیجا سکتی ہے - جو قرآن کریم کی تعلیم ہے آور جس بالیسی کی طرب رہ آبلان ہے' آپکر ہے با کا نہ اسی کی طرف دعوت دیدی چاہیے - اسمیں کسی سیچے مسلمان کو اعتراض نہیں هر سکتا -

یہاں عام لوگ اس بات کے شاکی ہیں' کہ نمام اخبار یونیورسڈی کے ہی نذر کردیا جاتا ہے۔ حالانکہ اب لوگوں کو یونیورسڈی کے نام سے نفرت ہوگئی ہے' لوگ نو چاہدے ہیں کہ بونیورسڈی کا ذکر بھی اخبار میں نہ ہو۔ آسٹی بجائے آور مغید مضامین کی طرف برجہ کیچاوے اور کون کونانتظار ہے کہ ٹوکی کی صوحودہ سیاسی حالت پر آپکے مصامین دبکیے جاوئی ۔ جبگ طرابلس کے حالات پر محاویی ۔ اور آن نامور اشتخاص کے حالات' جو بوجہ فداے حریت ہونے کے شیخ الاحرار کہلائے کے مستحق ہیں' جیسا کہ آپ شروع میں وعید بھول ہے۔ ساتھ اور جبکے لیے تمام پبلک نہایت بدقوار ہے۔

جِدَابِ صَوِلًا بُنَّا عَدُهُ السَّلَمُ عَانَ صَاحَتَ بَا ظُمْ قَا مَمْ الْمَعَارِبُ

مجيم انسوس هے که آپ ك جوانگاه فلم كو اسودت نـك وسعت ديس ملي - ناهم اسوقت نـك حو كچهه بهي لكها گيا ، فابل صد تحسين هي - جو مقاصد و اصول الهلال ك آپ ك اچ مطدوعه خط ميں بالتفصيل ظاهر كبيے هيں ، مبرے نزديك نهابت پسندنده و اعلى امرو هيں - جس اصول پر الهالال دعوت دينا چاهدا هي وه اصلي حقيقت هي - ارسكي مشال قرن اولي كي صديوں ميں پالي جاتي هي - خدا ہے دعا هے كه الهدل ك هاتهوں حقيقي اور سپي قران كي تعليم كي عام دعوت هو ، اور صحيح اور سپي اور سپي قران دينے ميں وه هر طرح كامباب هو -

جُناب ایم کبیر احمد خان برادرس - از بار کلورر سلّی (بہار) العلال کے نگے پرچه میں آپ کے جملہ ناظرین سے راے دریافت

The second of th

فرمالي ہے کہ البلال کي پالیسي ہے اتفاق ہے یا نہیں ؟ جراباً مبس عرض کرتا ہوں کہ مُجے الہلال کي پالیسي اور لب ر لہجہ ہے کلي (تفاق ہے -

الله تعالى آپئر عرصه دراز تک صحیح رسالم رئے اور ثمام آفات ارضي رسمارم ہے محفوظ ر مامون الله آپ اس بے نظیر اور اصلي ملکي وفومي خدمت کو بخوبي انجام دین آمین -

آسمین کُولی شک نہیں کہ آرسکے مطالعہ نے ایک روح تازہ پبدہ ہوتی ہے اور اسلامی حمیت کے ایک نئے جرش کا خوں تمام جسم میں دور حاتا ہے۔

جناب مولانا معبد عند العنوم صاحب عناسي ياني يقي

الله كا هراز هزار شكر هے كه هندرسنان مبن ابك احبار ايسا نكلنا شروع هوا جسكى دعوت كا اصل اصول مسلمانوں كو اتكى زندگي كه هر عمل و عفيدے ميں اتداع كتاب الله و سدت رسول الله كي طرف بلانا هے ، مبرے خدال ناقص مبى يه مضمون نهايت قابل النفات هبى - واقعي مسلمانوں ميں فرآني تعليم اور اتباع سنت رسول الله مفقود هوگئى هے ، جسكى وحه بے ان تكاليف اور مصيبتونكا سامنا كرنا پورها هے - اگر تعليم قراني كى ووج پهر هم مسلمانوں ميں پيدا هو جائے ، تو هم اپنے اندو هو جنز كامل و اكمل پاسكتے هيں ورنه اسكے بغير نا ممكن هے - اصل معامله يه هے هميشه سے دلخ و با گوار وها هے - اگر الهلال كى باندن لوگوں كو كوري لگتي هيں ملخ و يا گوار وها هے - اگر والهال كى باندن لوگوں كو كوري لگتي هيں الله يہ ديا الله عددستور فالم و هاور كنهى يزدلانه طور بے حق كونه چهيايا جا۔ -

عدات موالفا عاد الرهم إصاحت أراعدا فأعجى بالدا

الہلال کی دعوت کے اصل اصول " مسلمانوں کو آٹکی زندگی کے ہر عمل اور هر عفندہ میں انباع کناپ اللہ رسیت رسول اللہ (صلی اللہ علیہ و سلم) کی طرف بلایا ' اور اسطوح آنمیں آنسکی کم شدہ قرآنی ورج پھر پندا کرنے " ہے محکو پورا اتفاق ہے ۔

ميں ايک عامي شخص هوں ' جسے علم سے كوئي بہرہ نہيں' تاهم اصل حدكور كے منعلق ايدي منعقانه رائے دننے هوے يه ظاهر كونا ضرورى محصلاً هوں كه نه رائے على وجه البصيرت هـ' اور يه كه يه كوئي ننا خيال نہيں' بلكه ايک دنويته خيال هـ' جسے اب الہلال ك عيد ممتار صعفة اللهى تصنيع سے اور گہرا رنگ دنديا هے ۔

الهلال كا طريق دعرت ر بدرامه بدان بهي مهايت پسمد كرقا هون _ اس سے انکار نہیں ہوسکتا کہ موجودہ لیڈران قوم میں سے اکثر خدا ر رسول سے بے پروا - قومي دود سے معربي - نفس پرستي و حود غرضي ميں مبنلا ' اور اس منصب جلبل كبيلے حن امور كي ضرورت م أن سے بے بہرہ ھیں - ناھم عام امراد قوم جو عموماً نور فراست و تمیز حق رباطل سے محروم ہوے کی وجہ سے بجاے خدا پرستی کے دولت رجاہ پرسدي ميں گرفنار هيں ' أنكو ايما قبله آمال و كعبة مقصود بفائے هوئے هيں - انهدس انکي رياکاريوں' فريب عمليوں' خود غرضيوں' اور غداريوں کی مطلفاً غنر نہیں - ان حالات میں بہایت ضروري ہے که ان خود ساخنه الدورس کي نمام ايسے حرکات و سکدات کو پهلنگ ميں لاکر انپر آرادانه منفيد كيجارے جر مومي معاملات _ تعلق ركهتے هول ياجدكا اثر کسی بعند ترین راسطہ ے بھی قوم پر پڑتا ہو - جب تـک علم افراد قوم كر افراد طبقـــه اعلى كي دبني - اخـالاي - ذهني ، اور عملی قواے ارشاد ر هدایت کما هي معلوم به هونگے تب تک قابلُ قبول اور مستوجب رد میں تعیز برنا انسے لئے ناحمکن ہے۔ هر شخص جر قرمی معاملات میں عصد لے رہا هر یا آیندہ حصد

ابتك الهلال مهم كولي بعث أيسي نهيل هولي جو تومي مفاد سے متعلق ته هو اور له اسكا لهجه غير متين ر غير مهذب رها ہے۔ يه الک نہایت ضروري نرض ہے که اا تابل عبادت کمزور هستيي کي مروريان نهايت بآند آهنگي ٤ سانهه منظر عام پر اللي جارين تاکه انکی معبودیت ر مطاعیت کا طلسم قرتے اور خدا کے بندے مصف خطأ کے غاہد ر مطبع بلکر صرفت ہے رہا اور مخلص اشخاص کو اللی رفالت ر اعتماد کے لیے منتصب کرنیکے فابل موسکیں ۔ میرسہ خَيْلُ مِينَ الهَالِلُ ايْنِي مُوجُودُهُ شَانَ مِينَ انْ تَمَامُ غُوالِدٌ لَا جَامِعٍ هِ جر حكيم الأمة علامه سيد جمال الدين النعائي المصري (رم) _2 الم خطبه فوالد جریده میں جرالد کی طرف منسوب کیے هیں اور وہ بیمہ وجود مستحق ہے کہ ارسے علامہ محدود کی زبان میں ** سالق الى الفضائل وزاجر عن الردالل " اور " موجب سعادت امت " کیا جارے۔ لیکن افسرس ہے کہ اسلبداد رجاہ پسند طبیعتیں اسکر اسی شرف ہے معرمی کرانا چاہتے ہیں ۔ آخر میں پھرعوض کرتا ہوں که میں کے الہائل کے تمام نمبر در دربار استیعاباً پورھ مجھ اسکا ہر حمال - هر راے اور لیز پیرایه بیان بغایت بسند ہے۔

اس عریضه کو ختم سرلے سے قبل میں بعض حضرات کے اس پر اسلام اس است کی است مواسله است کی است سند ۱۹۱۲ سے پہلی کارکدان مسلم یوندورستی کو اگررضادہ کا ارادہ عدم الحاق کا علم نا بها)کتھه عرص کرنا چاہتا درن :۔
(۱) مسلم یولیورستی کا ڈیپوٹیشن سرھارکورت سے شملہ میں سلے (۱)

19) مسلم ہونیورسٹی 4 دیپولیشن سرھار نورت سے ا انہائی شافه 11 میں اور پھر سلمبر سلم 11 میں ملا

" (﴿) گورلملڪ هلد کي مراسلات آلييں جولالي سله ١١ و اکست سله ١٤ ميں مومول هوے -

(۳) صلحبزاده افتاف احمد خانصاحب مسلم گزت مورخه ۱۸سنمبر سنه ۱۸ میں تسلیم فرمات هیں که قبل از رصول مراسلة ۹ اگست سنه ۱۲ آلکو " یه اطلاع تهی که گورنمنگ الحاق کا اختیار نہیں دینا بهاتی "

آم) مسلم پونه مورخه ۱۸ - اگست سنه ۱۲ آخري مراسلة کے متعلق عدم العاق پر بعدت کرتا هوا لکهتا ہے که " نواب صاحب نے تشمله میں سرفارکورٹ کے موجودگي میں کهدیا تها که ایسي یونیورستي کو سلام ہے "

(•) غود نواب صاحب التي لي اعتراضي مضون ميں جو علائكة كرت مورخه ٢٣ مثى سده ١٣ مثى اور روزانه زميندار مورخه ٢٠ مثى سده ١٣ مثى اور روزانه زميندار مورخه المام مورخه ١٣ ميں شائع هوا فرمائے ميں " اور اگر كسي معامله مام فرار هم آخر رفت تك پرري طرح گرزنمنت عبائل سكة هيں مثلا ويك افلوج ايسن كا جاتا هے كه گورنمنت همارے ساته متافق نہيں هے جسكے كرئي اطلاع الهي تك با ضابطه همارے ساته متافق نہيں هے جسكے كرئي اطلاع الهي تك با ضابطه همار گرونمنت كه طرف سے نہيں ملى "

یه آخری درنوں اقتباسات ہی واضع طور ظاهر کرتے میں که عرف المراب القباسات ہی کا عرف المراب الم

بر يعلى بدولته مقالت كلبله ولقه سائير سناه ...

ته المار مناله هي اسكي المحت اللهي أو أم ارسة المالي المحت الهي المار المحت ا

حداب طغر العثى صاحب ويلردون استانك مادا ... اس مضمون سے میں بھی بالیکل متفق ھیں

يونان مولوي مود علي معسن مايون

(٣) افسوس اسکا ہے کہ جب آپک قلم میدان طرابلس ہو ،
اٹھٹا ہے تو اپنے حدود کی خبر نہیں رہتی اور جب آپ اپنے سرحانہ
میں زور طع دکھاتے ہیں تو ناموران طرابلس کو ہمول بیقیلئے ،
ہیں کوئی ایسی ترکیب ہوتی جس ہے آپکی توجہ دونوں ظرف۔ ،
ہرابر ہوتی ۔

(") الهدال جسونت دياهنا شروع كرنا هي ارسونت جسقدر مسرت هوتي ه ارس سے زيادة افسوس ارسونت هوتا ه جهده فوراً هي ارسكو تمام كربياتهنا هوں - يه بهي طبيعت نهيں چاهتي كه تيورا، تهورا كرك ايك هفته ميں تحصام كروں اور اس سے بهي طبيعت كهبراتي ه كه ايك هي پرچاكو بار بار دياكميں لهذا جناب كولي ايسي تركيب نكاليں جو تسكين بخش ثابت هو -

(م) همارے ایک مہربان نے الہالل کے متعلق ایسک راسہ
دی ہے جس سے جناب کر مطابع کرتا هوں ممکن ہے کہ جناب پسند
فرمائیں وہ یہ که الہال کے هر لمبر میں قرئی مقبوضات کا ایسک،
مفصل نقشه هونا جاهیے جس سے ناظرین کو واقصات کا علم بہت اسانی سے هو جایا کرے ۔

(۲) مسلم یونیورسٹی کے متعلق عام راے حاصل ٹریا کیلٹے بھی۔ میرے خیال میں جناب کو روٹنگ پیپر شائع کرنا چاہیے و السالم

غازي (انورب) كي رنكين تصوير بس حضرات كو مطلوب هو وه طلب فرمالين آصون چند كاپيان باقي رهكئي هين قيمت في عصوير ادة - الهلال ك گذشته ۸ نمبرونكا محمود مع تصوير انورب جسكي اصلي قيمت آرويية هوتي هے - صوف ١ - روپيه ١٠ آك مش المهور نمونه ك بهيجا جاسكتا هے - ف أنتجب

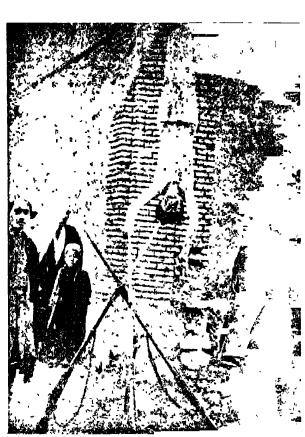
شہداے ایبران



ان إليمة عالمة بن الله م محمد بالسند محمد الله الله الله ويكم بالكورات في تعديثها السبن كالان من بهايسن في الر المحمد على عبدرة به السلام المعدّ السلام الله الله الموام الوراضائين الله (الله الله مناعها بالله الله الوراسات الذي أكور المعال على المحمد الله المعال الله محافظاتي في الانكين الذي وهي هد



المعلا في الأنسان المن المعلود والمعطل المنطوع والمعطل المعلوم والمعلود المعلود المعلود المعلود المعلود المعلو المعلم المعلود المعلم المعلود المعلود



الين الوالي الجعاهد ٢ لصلو الواسي الولتوها أثر وبأثون ... اللي شار عمل تفوق في سأتين التفهودي إل -

1.00

&l-Hilal,

Abri Kalam Axad

7-1, MocLeod street,

CALCUTTA.

جلد (

وسنول وجومي

مقسام اشاعت

ششامی ، روی ۱۷ آنه

سكلكته: جهارشليم ؟ ذهدد. ۱۳۳۰ هجرى

بمقتروارمصر رساله

Calcutta: Wednesday, 16 October, 1912.

18 2

ضروري اطلام

" الهلال " ك حريدارون دو اطلام دى حالى هے كه ره الله خط وكفايت مدن صرور خراهاري لا بمدر جرجے پر لكها هوتا ہے الب عام ك سائمة الكهددا كرس - وربه دور بعمدل جواب سے معدور

فلم ع سانهه " الهلال " كا رحسترت المدر (644 ــ . C) هركز نه لكها جاے ۔ کفواکھ نہ خرندازی کا نمدر نہدں ہے -

الهال كي ناوسات اشاعات

ادب بورگ دوست حو اینا نام طافر بدن کرنا چافد

دهلي ڪ وهي دورگ' سنڌا داء عود هندن معلوم ١٠١٠ - ماور

جناب مدالنا سديد شاء ارهال الدان صاحب حسياني رفاعي قادري

سجادة نسان درگاه خصرت مباكل آبان

حداث مستّر اطير على صاحب اراد اهم - ار - انس تعصدل دار عليل آباد -

جِنات صال عن عادد الله خال صاحب السهدقر أو الهريقو سوسالقي (كوبرا نواله)

جيات مستّر طفر حسن صاحب عاوي سفدر علي ادّه كانفرس

جداب محدار معه د دوسف بهائي مدان ماحب رئدس ريكون

جناب معدد مد و مادت - عدد پردس (مانداد) جعاب صالبی بوات علی صاحب بی م اے (الاہور)

جعاب مسترام - ا - دارا (المالليور)

جدا م الدا عدمد عدارك كرم صاحب صدرس إمالي عدرسه اسلامية (يأند)

جداب ١٠٠ ي معمد ال سادب (شاههور)

شــن رات من انصاري إلى الله 4

مقالة افتناحيه القد ...طاس المسمستهيم (r)

ازامي رات نبير (١)

ییں اسلام ازم اور پررفندر وامنرے حدادرة علمته (استُله ر احر نقها)

اسلامي دار العليم ارر مسأمله العاق

حديث " القوا ص مراسة الموس "

حكم مطربى فانون ذوردك

نامرران غزرا طرابلس

ایک بانزده ساله مجاهد شهند

كارزار طرابلس

طرابلس من الالن هوائي عبار

جنگ ٿرکي ر اورت

مقدرنیا ک فرجی اسر (معتلم عامل)

ایک هانرده ساله مجاهد شهید

طرايلس مين اٽالس هوائي حيار

طرابلس مين بالأم إثالين ريلوے لائن

روزانه اور هفته وار الهلال؟ ديز ماهوار رسال كبلبے هو شهر میں ایجنڈوں کی ضرورت ہے - شرائط نہابت نفع بخش اور آسان هرتگے - درخواسایی جلد آنا چاهئیں -

جب طلبا کي رعايت مجبوراً بند کردي گئي هـ' نو آب أرعايلي قيمت كيليم فط لكها كي زحمت كيرس كرارا فرمات هيس؟

سفندات

ایک لطف نرما ای منایت مسلمانوں کا سچا لدور کون هوسکقا ۾ 📍 بائے ميں تعریر فرماے هاں " إلي إلى الله والمالون كن كبيدشاء المنطقين والمهالين كيسراهني كي السيت جو الها هے ، امر آدہ ۔دہ کے لیٹی جو انچمہ لامہ رہے ہاں ا اسکارجوں حوال سداة ب اور حصابد عن في - على العدوس الله " الهلال كي يواءلكل تعلم " ك عدوان تناها الرسدل لقها جع ١٠ اور استبان تعليتم قسراني كي بعسا بتر إيك روايقفسك پائنسی بچموہر درمائی ہے، وہ سو آپ کا قبم ہراسک ایسا۔ احسان مظام ہے۔ جملي اوفائق آمادک انسي کو ايدن بالي ايي ... ايکان سوال نه <u>ه</u> **که کولي يا ا**لمشي لقولة كدبي. هي أملي الاحمة في أور اراداناه هو فكرحات لك أحكو قالم وتهلَّت والي القدرانة هران أبي وفات بياك فيجهه "يدن الفرسكة" - ياس أب مقتضم انات يه <u>هم</u> که آب به نمي باسلا دني که اب فيم کيي کو ايفا لنڌر بدالت ۾ اور قوم کا سچا لنڌر

الماقا بقصيلي الموات أو أأشأر أثله الدائدة أمدير فين ديدكي كنواكه يه المجر روار هو حکا اور ۽ سدّاء ،قصدل طلب ١٠٠٤م، «جنصبر تنجازش به ۾ که همبارڪ معدد ہے جانی مسلمانوں کا داکمی اور مقدعي اللہر ہو سرف ایک هی ہے؛ اور وہ قران ۱۵م هے ، و کل سی احصیداه می اماء ساس ۱ ۲۹-۱۲) دیدی اور داهری ، دونوں قسم کے اعمال کے ادبے۔ بھی ایک ایہی اعلم ہے ؛ پس مسلمانوں کو کسی لعقار كي أو صرورت أيدن هـ) الدنه أدبي أفيسوس فالماء كي صرورت هـ) حو أس الذكار كا بالأنب الهوسان ، اور الماني بعاديات الإراف و الواحلا سالفن -

ا دد بعشی ت میلارایوں نے ادبن اور ورثة إمامت كي جديد تقسيم درسا درن تعرق وامتعار كا ادى حط کھندر دیا ؛ اور مسلمانوں کا ہاں؛ دلانہ دہدیا جاھاتے کہ اسلام کے قدامی دشمن شَمِعالَى رَحْمَ لَهُ إِلَى أَعْرِدُونَ كَي تَدَالِدُ دَالَّذِي * وَأَنْ أَسْلَطَانَ لِلْأَسَالَ عَدُو سَدِينَ -(س كا تدبيجه بماثلة كد عدا كي فائم في هرئي وحدث تو مثَّاكر إنك انساني تفسقم ے فروعه دو حیادے لیکروں کی معرر کردی گئی۔ امار اور روزے کے مسائل او داسم ددن علمات دیں کے سپرد فردائے گئے کہ فلوا او اسی کے فلم و سفاہی پر فدام ت ور ادر) دامی دمام اعمال زادگی کی اصلاح و فاقع کو ناسم داما فقے اعدروں کے الح قومے مدن لے لنا ۱۹۰۴ ان زمرز مدادہ اور معاصفات خاتم کی مستعد بشندوں کو کھیا خدر ہ ند تعسیم انسی هی افسام نهی احاسی ایک انزائی شناعرے الج آمائي أرك ك اسهام (حصص) مطرز درك هوت اى الهي .

ار فرش خانه را به الب دام ارانٍ من ور محس خانه باله تسر ۱۰ ازان دو ۱

مكرفي العقيقت اسلام كـ ارديك المني تقدرين أم أز كفير ديني المكي وانہا دین سے اگا ، ہدن ؛ للہ دین ؛ دیدہا ہی ^kعملی نام ہے - بس مسلمانوں <u> محمد بلني</u> معاملات هرن حوالا دندوى ؛ السيك قدرني للدّو صوف دندي البعشوا العلب ملهاهي هوسکِڪ اڇ اور نازنج شاهد ۾ که هناسه علما هي رج -

ناهم بدیجتی در دد دخلی نه ف که هنازے علما کے بھی دینا کی طرف سے آنکہتی ہند کرانی، اور حس معدد پر انکو خدا و رسول کے باتھایا بھا، اسکی اهلاس کی دعصدل ہے۔ یہ پروا ہرکر نا اہاوں کللت_{نام}جھوڑدی ، ایسی جا ب منں اگر دوسر ہ فدخه نه کر لفذے ہو ۱ما کرکہ 9

ني هنه داغدار شد ؛ پِنْبُهُ کِجا کِجا نہي ؟ (بہوں نے یعی ایدا مقصب صرف اتعا هی سنجهه لنا که رمبوز مملكت خودش لنبذران داسدند كدات كوشه نشيني بوحافظا مخسروش

نقبداً اس سوال کا بعدا فرنا قدری ہے که صوبودہ تعیرات حالات کے بعد اب مسلماس كا للقرا يا همارت اعتقاد ك مطابق امام مبدن كا فالب كون شخص ھوم سے بدھے کہ اسکے خواب میں بہت سی مانوسیاں مطہر ھیں 4 اور چوفاء هم کودونوں جماعتوں کی خدر فے اور دونوں نے رمگ دیامہ چاہے دیں ؟

ا مبلئے سے هاري و ابوسياں مام نظروں کي مايو سبوں سے زيادہ درد افرا هيں :

The same of the sa

رها هور، وقد يعي أميس أ ارديارها بني مين ميري نظر مين منه رندان و پارساريك ايك

تا هم الله کي زمين اسے بلدوں سے خالي لہيں؟ اور اسام پر اسکي تجريحہ فرمائلين كي ايك يهن يوي نصبت يد بهي ها وله واعين والمن يرويلي النوي المله سے اسے بلدوں کو بھیے دیا ہے کہو اسے اللہ علی کی مفاظمت اور ماستعما مرحومه کی هدایت کا رسیله بن جایا هیں - پس هم او سے بال ما اسکا چاہی ع كه حدا نعالى اسكار فرور سامان فوديكا - اور كسي فرشلة فيجي كو بههير فيكات الہلی مسلمانوں کے لدے اسکے انقظار میں معطل ہوکر بیٹھٹا ضروری کہیں۔ ایکے انے راہ صاف ہے ؛ اور جو کھمہ کرتا ہے، وہ کسی لنڈر کی ما تصابی آئی پر موقیق

اگرهم سے پوچھا جاے که جب کرئی ایضًا جامع الرُّومالِيّ شغم ساملے نظر بہیں آنا، تو معبار ادافات کو کسی قعیر

ھاکا کرے کہے شخص کو تھونڈھٹا عامیے م تو هم کچھ ھر ۾ تہیں سم**جھت**ے انه مذدرجة دال شرااط كو كسي شخص مين جمع دنكهكرا اسي تصمر نصبت إلم الإلَّا جاے ؛ اور پولېندل امور مين اسدي زاه ۱۰ اکې معظور کرای جاہمه خواه وه موجوده سربزاوردہ اصحاب میں ہے ہو ؛ باکوگي بھا شخص ا

(۱) مسلمان هوا به صوف ادما می بلسکه احتقاداً و مبلاً د اور در اصل جهر ایک ماط سب ہا ہوائے لدے ک**افی ہے۔**

(٦) الرعليم ددده كا ملوره عالم ايو (اكتراكه هيارات اعتقاد مين جو شخص عالوم و ادات اسلامي کا ماهر بهتن <u>ه</u> ٬ وه اُس ملت کا پېښوا;کيونفو**هو سکٽا <u>ه</u>** حسكي هستي اسالم نے وادساته هے) يو كم إن كم إنتا يو هو كه مقاهب <mark>اور مقعتي</mark> العلم سے کے حدر نہو' اور مذہبی صحبت کا صحبت نافقہ ہو۔

(۳) اسگراری زبان میں قوت تصریر و تفریر زاید: هو - انتواله صوبوده مید معی، یعدر اس کے ایک معمل کورمیقٹ اور زمایا کے درمیاں نرحیاں۔ بہس **مرسکا! ۔**

(r) اسطرح شد امام علالق و تعلقات عند ازاد هو ؛ حدل تحفظ کا خیال اسکو سی حالت میں بھی رہم و رواج ' سوسائٹی ' خانداں' یا گو وہیف**ت کہ بجاؤ سے** صرعوب کر سکے ۔

هم ك ب دومي ، ازادى ، حق كوئي ، دابري ، اور عدم خوف لوصو اللم وغيرة امی اسلیے کولی دفعہ فرازانہ نمی ا که یہ تمام اوصاف پہای شرط میں اگئے ۔ ج شخص حسلبان هوکا ؛ صرور في که وه 4 عرض هو ؛ راه الهي سدن حميم حيات و مال ؛ اور الفت اوالد و عدال كي واجدرون سے اراد هو ؛ غلام و مسلند تهو ؛ اور عنادت الہی کی محراب کے سوا رمدن کے کسی اوبنے نے اوبنے ا*لبکا*

اگر نوچها حات که موجوده لیدرون مدن کولی سعمی اینا نهی نے 9 تو بظاهر مالت عواب بھی جس نے 4 اور اگر پرچھا جاے کہ ایک دو شرطوں کے **اگ کردیم**ے ے بعد کولی شخص نظیر آ نا ہے ؟ ہو جواب ہے کہ ہاں صرف ایک ؟ يعلے ﴿ قوانِیہ وفار الملک) - ان حدن صرف دو شرطون کی کدی ہے - انگراؤی سے **تا بلد ھیں** اور علائق سے مکلی ازاد بہتی - ناہم اگر کوئی ہے ہو رہ**ی ہیں - افسوس ک** ات انکا وقت خانه الشدي اور سکون او راحت کا هے - له که محلت و جدوجیت کا

کي رائيں الہلال کي پاليسي کے متعلق ب*ا*لرت آچکي هيں اور آرهي هيں ۔ "هم لے گذشته اشاعت ے ساتبہ بطور ضعمہ کے بھار صفحے دیے تیے 4 کیونکہ اصل رسالے کے صفعات کو آلسے سے روک دینا همیں اچها معلوم نہدں هوا۔ یه سلسله انشاء الله برابر جاري رعا ' اس هفتے كے ليے بھى چار صفحے كمپرز البے ہوے پچھلے ہفتے سے پڑے ہیں۔ اور اگر آذری فرمے کے جہپ جائے کے بعد رقت نکلا تر چھاپ کر لگا دیے جالیں گے رزنہ آیانیہ ہفتے پر انکی اشاعت ملتوی هو جاے گی -

اگر بعض حضرات نے اب تیک رائیں نہیں بھیجی عیں " تر بہتر ہے کہ موافق مخالف جرکچبہ راے ہو۔ جان بیپچکر معلق **قرماليــــــــ -**

مسن انمساري السي الله وو

مَلَّكِ عَ قَدَيْمَ وَ جَدِيدَ تَعَلَيْمَ يَافَتُهُ اصْحَابَ كَي خَدَّمَتُ مِبْنَ ايك اللّماس

المهال نمدر (۱۲) علي صفحه پر ابک اعلان سَالَع ادا کيا ديا ا المهالي نسب متعدد درخواسندن آچکي هين بدکن ضرورت ديکهتا هرن که ايک مرتبه تعصيلي طور پر اپ مقصد دلي کو طاهر کردون .—

(1) شخصی کاموں پر مشترک اور جماء ای کاموں کی ترحدم بور تفوق ظاهر ہے۔ آج دنیا میں نمام ہوے ہوے کام انجملوں اور کیپیوں کی صورت میں ابجام دیتے ہوائے هیں ۔ ادان تحریه شاهد ہے ده مسلمانوں کوابلک نه املی طریق عمل راس نه آیا۔ اس وقت لیک علمی اور عومی خدمات کے لیے جسفدر انجمدی فائم هوادن شجارتی کاموں نے لیے جسفدر کمپیدل ندائی گلمن سب کا بدده یا تو شکست کار اور برهمدے صحاب ندائی گلمن سب کا بدده هوا یا تو شکست کار اور برهمدے صحاب ندائی گلمن معبد نه هوا خالم راہی گلیں ایکن انکا رجود عدم سے زیادہ سعید نه هوا خی الحقیقت به هماری ایک سحت ندایجنی اور هم کاموں کے آغاز میں ایک سخت روک ہے کیلئی کیا کمچیے که بدقسمتی سے آغاز میں ایک سخت روک ہے کیلئی کیا کمچیے که بدقسمتی سے گار اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائت خرش آدید دیا اور اس سے انکار کرنا نہائی دیا ہور اس سے انکار کرنا نہائیا ہور اس سے انکار کرنا نہائی دیا ہور اس سے انکار کرنا نہائیا ہور اس سے انکار کرنا نہائی ہور اسے کرنا نہائی کرنا نہائی کرنا نہائی کرنا نہائی کرنا نہائی کرنا نہائی کرنا کرنا نہائی کرنا نہائ

(۲) پس اس بدا پر انک عرصے ہے اس عامر کا یہ خبال ہے نه ورت بوے ارادوں کو درک کر کے سر دست صوب نه ورنا جاهیے * نه هر شخص اپنے مقدور اور امکان کے مطابق اپنے انہے انک دائرہ عمل بنائے * اور حس ددر شخصی طور در کر سکتا ہے * نغدر آبر اوگوں کے بولت اور مال کی قامه داری اپنے سر ایمے * کرے نے لیے مستعد کورے اینا معاملہ کی قبلے نفس گیاہے رائے * اور ادای ندوں تو درست رکھنے کیلیے نفس گیاہی کرائے ہو درست رکھنے کیلیے نفس گیاہی کو اشعاص کیلیے نفس گیاہی کرائے ہو کار در حامتی کاموں ہے کی سعی جماعت اور فوم کیلیے متحمومی طور پر حماعتی کاموں ہے زیادہ مقبلہ ہو جاے * اور در حقیقت دنیا میں نمام نوے درے کام شخصوں هی نے کدے میں * حماعتوں نے نہیں کیے مدی ۔

(٣) جس ظم کو صدن نے شریع کفا ہے ' دہ اسی حدال کی عملی صورت ہے ۔ میرے پاس درات نہیں ہے ' اور تندرسنی و جمعدہ اور طول عدر کبلیے کوئی دریقۂ علم بھی بہدں۔ بہیں حاسا کہ کل کیا ہو ؟ ناهم اعتماد اللہ بر' نہرتی سی احدد اپدی ندت ہے۔ اور یہ وعدہ الہی ہر رقت پیش نظر ہے کہ: آنی لا اصدّع عدل عامل منگم من داور اللّی [میں کسی کام دو صافعتهدں کرتا ۔ ٣: ١٩٣]

(٣) انسان کے قلب و دماغ پر بہت سی باتبں ایسی گذر تی ھیں ' جنگو وہ مرلیات و حسیات مادیہ کی طرح دیکھتا اور محسوس کرتا ہے ' مگر اسکو دلائل سے ثابت نہیں کرسکتا ۔ میں دیکھتا ھوں که 'دنیا میں خلوص و صداقت اور سچا توکل ایک ایسی طاقت ہے '

a second at a second of the second of

جو ... پیش نه کرسکوں مگر میرا داری ادعان اسکر ایک قانون الهی کی صورت میں دبکھنا ہے ' اور اسپر اس ہے کم نقین نہیں رکھنا ' جسقدر آپ کو آگ کے جلاے اور پانی کے قبائے پر ھے ۔ ولن تجد استد آلله نندنلا۔ کہه بہیں سکدا کہ جس دن ہے مدرا دل اپنی نیٹ ارز مقاصد کے منعلی مطمئن ہوگیا ہے ' اس دن ہے کدسی لازوال فوت اور کیسی مغارب نہوے والی طاحت بحشنے والے نے مجکو بحض دبی ہے البدہ مصطرب ہوں کہ مدری بدتوں ہو رب کر نم نعش دی ہے ؟ البدہ مصطرب ہوں کہ مدری بدتوں ہو رب کر نم آرمایشوں میں پر لے کے بعد پاک و صاف رہنے کی بونیق عطا فرماے۔

اناطون دو داد هوکا ده الهلال دی پهلې اشاعت میں اس عاجز کے لکیا نها :

سلے نمدر کی اشاعت کونس ماہ سے رادہ زمانہ گدر گیسا ' بعض احدات کے نعصدای طور ہر آن اردوں او درنادت بھی فرمایا' مگر اس عاجر نے انک حوت بھی کہذا پسند نہدں ادا - کدونکہ نہیں چاہتا تھا کہ ان کاموں کی عملی صورت کے شکل ددہ فرف سے پلے معض مخت وہوں اور خیالوں کا اعلان کردوں - اعالی کے لیے صحیح اواز کام کی ہے ' دہ کہ دعوے کی -

(۱) الحمد لله كه نوفدق الهي دي اعانت سے اسوقت آگيا هے كه آن عاص دى طرف ده درابعب و ده بدرنج منوحة هوں - وه كام كوں دون سے هدن ؟ الكى تقصدل كما هے ؟ اعراض و مقاصف اور طريق عمل كما هوكا ؟ ان امرو كي نسبت انشاء الله وقله وقله الهدال مدن عرض حال كورنكا المكن محمص اعطون مدن اگر اشاره كونا حاهون دو عرض كوسكنا هون كه " الله مكان اور مشدور كے مطابق احباء دعوت الله يار خدمت علم و دنالة كمانے الك باقاعدہ اور منظم (دار منظم (دار منظم (دار منظم (دار

(٧) لبكن اك سانهه هي جب اپني حالت كي طرف نظر دالت هرن تو علاوه أن تمام • شكلات ك (جو هر ايس كلم كيليے ناگزير هيں) خود اپني طرف ح بهي حسب حالات ظاهزي مطمئن نمين هوسكتا - اپ يدج در پبج هموم و غموم اور اسباب الحلقال سكون ودل جمعي ك سوا اپني صحت كي نسبت بهي دائم الموضي كا فيصله كرچكا هون - اور اب ايك نئي شكايت الحتظاج قلب اور لزندم

کي بهي پيدا هوگلي ه - علم الله کو ه [،] ليکن به حسب اسباب ظاهري شايد رياده دنون نک اچ که ون کو جازي نه زامه سکون کا -

(ع) ایسی حالت میں مغیم نو امرید ہے کہ کچھہ لوگ ایسے پیدا کیے جائیں 'جوانک مغیموس سحیت قائم کر میں ' اور پھران سام کا رس کو (جسمیں ہے انگر کو العمد لله شرع کردیا گیا ہے) بطور خود جاری رکھہ سنیں - ناکہ نمام ازادے صرف ایک نسخص اب حدات و منات پر موقوف له ردیس اور ایک خاص ونگ اور قابلیت کی جماعت قوم حیں پیدا ہو جات -

() پس آج ميں آوار بلند كرنا هوں ته ٣٠٠ن الصاري الى الله ؟ ؟ كوئي ہے جو راہ الهي ميں ميرا مددكار هو ؟ كولي ہے حو اپ ١٩١٠، اغراض ومقامع فوداني كي خدمت مالت اور اعلامه كلمه حق اي خاطر گواوا کولے ؟ اور يهر اولي في حو ابک ساسده دل اور الک اشتبار چشم کي فرياد پر لندک کهـ ؟ مين به ديمن جاهنا که ارگ اپنی قابلیت اور زندگی کو بعدر کسی معارص کـ مدري معبت میں صوف کر دیں اسکا طلبگار بہتی ہوں کہ اینی دنیوی امیدوں اور توقعات كو خدمت مات كي راه مدن بالدل فردان كردس - ميس ان لوگوں میں نہیں ہوں جر خود 'سی طرح کا 📲 ش کی طرف 🛥 اطمیدان حاصل کو کے ہر شعص کو ااراء دائے ہیں کہ وہ بھی انکی طرح اهل و عيال کي فکر ہے ہے فکر هوکو کيوں فہدن ايٹار کونا ؟ ميس جانتا هول که ضرورات زندگی اور بالندي علائق کې رنجير هر شخص ك پانون معن هـ اور سچا ايثار صرف مال هي ك ايثار معن ايدن ھے' بلکه سب سے نوا ابثار دل اور ارادے ادائار ہے ۔ پس سالی معارص اور تنظواه كالينا ابثار وصدافت مان حالل نهين هو سكنا -مالی خدمت جسقدر ممکن ہے ' اس سے درنغ بہیں - لیکن سانهه هي ايسے لوگوں كا طااب هوں ' جو اس نعلق كو معض الك کار و باري نعای اور نحارني لبن دين نه سنجيدن ، بلکه اي دل مين ايك هلكا سارخم يمي درد ملساكا لنكر إلى ' اور علم و خدمت ءام کے سچے ولولے سے خالی دہوں - تبس راس انہوں نے مکر مازمت و حصول معاش کی سے چینی میں کائی ہوں " تو کم ارکم ابک رات کا بارہواں حصہ کنھی ایے اخواں منت کے درد عمل نھی يسركيا هو - علم كو هميشة حصول معاش كا وسدله سمجهكر پوه! هو ؟ مارعلم کو علم کے لئے اختمار کرنے کی دہی درائی پھانس بھی کھی کیمی انکے پہلو میں چنبه حانی ہوتے

"لفاء رجه رب" كي سعي اؤر "ابدفاء مرضات الله" كا معام بأس اونها هـ وهال دلك رساني هُم آلودكان هواى نفساني كو كهال حاصل ؟ تاهم اگر هزاررل تعليم يافته مسلمانول ميل جدد اشكان آتنے ايثار كے ليے بهي طيار نهول كه تنحواه لے ليا كا سانهه ليني وندگيول كو با ارداء محكم خده سا ملي كه ليے وقف كرديل ، تو يه ر اور زاني هدامول ، اور (دعائي شير و شغب كو بهي كيول نه بند كر ديا جات جو اخبار كم صفحول اور شعبه اور صحبتول كي روادادول ميل هميشه دكهايا جاتا هـ د.

() ميرا دل اور گهر * جُونوں كا دروازه كهلا في * تائه هر سچه اوردے كے ساته آلے والے كا استقبال كرے اور ابنى اچهي اورو رندگي كا شريك مساوي بغالم - مجتوع دوكيه أب كرنا هے اوردن لك خامرش رهكر اور تمام پهاووں پر غور كر كے ابنكا فيملة كر ليا هے * آل اور وددگي جب آلك هے * اس نے كناره ائش فهيں هو سكتا - ليكن آن ارداب علم كے ليے جو تصنيف و تاليف * تحرير و تقرير * اور خدمت مات و دوانة كا اي اندر نوئي ولوله واجتے هوں * يه ايك عدده فرصت ه حر شابد پهر هانه نه آئے -

مسئلے ملے

جس خبر ك سنيم كيلليم.

حف القام وقد سبق السيف العزل!

مفرياً تمام عالم اسلامي

طبار به نها جسكم نصورس طراباس مبن غياطر عصب مصرمين ماتم الورهندوسيان مين حسرت اور مايوسي جها حاتي نهي بالاخراس وقت كه الهلل ١٨ أخري جو صفحه مشين پر چوهچكا هـ اوروتر تح سدادي ابعد دمهام آرچي (سولار ايند) اللي اور قركي كي صلح كا عذات پر آخري دسنخط هوكتے اذا لله و انا الله واحون -

کو اِس روت کچهه بهیں کہا جا سدا که اصلي شرائط صلع کیا مراز پائے ؟ بلکه انتدا ہے مسئله صلع کي نسبت خبررں میں جو اضطراب رہا ہے ؛ اسکو پیش نظر رکبنے ہوئے یہ بھی نہیں کہا جا سکدا که ید حدر بالکل عابل نسلنم ہے ' نا ہم اگر صلع ہوئی ہے ' نو به بھی یقندی ہے کہ آئلی کا قدم طراناس اور برقہ میں ہم گیا ' کو اسکا نام یورپ کی معاهدات و فوادین کی اصطلاح میں کچھه ہی ہو ۔ موجودہ بلقانی مسئله در پیش به ہون تو اٹلی کو قطعاً پوری طرح دب کر صلع کوئی پوئی ' مگر اندو کوئی وجھ نہیں کہ اُس نے محدودہ ورازت کی کمزوری سے فائدہ نه اُٹھایا ہو۔

نا هم مقلصات احتياط يه في كه جب نسك مقصيلي حالات معلوم نهو جالدن كوكي رات قائم نه كربى - كل كي تقصيلي خبرون كا انتظار في اور خدات برتر و حكيم بي المبدد في كه وه اس نارك آوان اسلامي موقعه بر خلامت اسلامي كو كسي آور سخت خطوب بدر جار نه كربكا - و ما نسشاؤن الا ان يشاء الله ان الله كان. عليما -

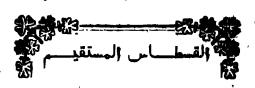
عازی (انورٹ) کی رنگین تصویر دی حضرات کو مطاوب ہو وہ طلب فرمالیں ' صرف چند کاپیاں باقی رفکگی ہیں قیست فی تصویر ۴ - آنہ - آلہال نے آدشتہ ۸ نمدورنکا مجموعہ مع تصویر غاری (انورٹ) حسکی اصلی قیمت ۲ روپیہ موتی ہے - صرف ا - روپیہ ۴ آنے میں بطور نمونہ کے بینجا جا سکتا ہے -

THE STATE OF THE S

Company of the control of the control of



١٦ اكسطوير ١٩١٧



يعني مسلمانون كي اينده شاهراه مقصود ان هدفا صراطي مستسفيها ٬ بالمدور٬ و التلبعوا السهنا، فنعرق بكم من سديله ذائم وصائم به ٬ لعالم تتقون (۲-۱۵۵) (۱)

(1)

میں شاید اپنے مطلب کو اب تک ٹیمک ٹیمک ادا نه کرسکا ۔
اسلیے زیادہ راضع طور پر آج عرض کرتا ہوں ۔ مشکل یه ہے که مضمون
رسیع اور شائع درشاع ضعنی مطالب پر مشتبل ہے ' جب المهنے
کیلیے قلم آٹیاتا ہوں' نو مجبوراً تفصیل واطنابے کام لینا پرتا ہے ۔
تائم مطائق ہوں که کوئی غیر ضروری بیان زبان قلم پر نہیں گذرنا ۔
مطابق کا نصب العین کیا ہونا چاہدے و

پالیکس جسکی طرف اب مدتوں کی عفلت کے بعد مسلمانوں کے شیفنگی کی نظر الّہائی ہے ' قومی زندگی کے اعمال کا ایک صب ہے بوا شعبہ ہے ۔ لیکن هم اے مسلمانوں کیلیے کوئی اصلی مقمود اور بنیادی شے نہیں سمجھتے ۔ آور قوموں کے لیے اگر سہامت ایک تمام اعمال کی بنیاد ہے ' نو اس لیے ہے که ردگی کی مواوت پیدا کر کے کیلیے وہ سیاسی جذبات ہے ایک گرم ادگینہی موجود ہو' کے انگینہی کی کیا ضرورت ہے ؟

جب تدور کرم ہوجاتا ہے تو بہت سی انگیٹییاں اس سے کرم کولی جاسکتی میں ' لیکن انگیٹیی تنور کا کم نہیں دیسکنی -

المن رقت برسوں کے جمود کے کروٹ لی ہے' اور گوا انقلاب و تفیر کا ایک الجمال موسم مسلمانوں پر گئز رہا ہے ۔ اس رقت جس جھڑ گی تھم وازی کودی جائے گی ' آگے چلکر اسی کے پہل کو اپنے عامن میں دیکھ سکیں کے ۔ پس اس بارے میں میں دعوت کا اب اباب یہ ہے کہ مسلمان معنی پالینکس می کو اپنا مفصود حقیقی لب اباب یہ ہے کہ مسلمان معنی پالینکس می کو اپنا مفصود حقیقی کہ بنائی ' اور اسطرے ایک عددہ موسم' و جسمیں وہ شارد ایک پورا بالم می کو ایک درخت می نے برے میں ضالع مدکودیں۔

﴿ ﴾ ﴾ 'بَهي حِيزَ ﴿ دُنِي الْهِي كَا ﴾ سيدما راسله ۾ ' پس صرف کسي ڪ در ردر '' **غير** اَنَّور راسلَّةِين 'جِي لَه يور ۽' کي فِيکه ره تم کِر شحا کي راه سے بهاُسکا کر تسلربلر اُنز دَنِعَائِم ۽ يعاظما کي تنهازت ليبن و مُيِّد ۾ ' آنا که لَم ''فقي بِن جاز -

The state of the second second

درسري قودوں کي نظيروں پر اظر رابنا انکے لاے انجمه سرديرمند لهدن ہوسکٹا۔ اناو صرف ایچ اوپر اظر زایا_{ی چ}اہیے' کمونکہ انکے پاس ایک شے ع مو آوروائے پاس نہیں فے اور جس کو اینا مفصود بناکر وہ ان نمام چیزرں کر بھی بودہ احسان و اکالے سکنے میں ، جو آور فومیں حاصل کر رہی ہیں۔ انٹو چاہیے کہ ہر طرف ہے آنکہیں بند کرکے اس شے کو اپنا اصل مقصود اور نصمہالعین بدائیں' حسکی بلاش میں انہیں گھر سے نکلنے کی ضرورت نہدں ' بلکہ ہمبشہ سے رہ حود اللے گھر کے اندر مرجود ع - يعلى صرف الباع دين مبين اور اعتصام بحمل الله الملبن الکے لیے اسکے حدا کے طرف سے ایک دائمی مفرر کردہ اعب العین ہے ' اوڑ ایک مسام ہسدی کے لئے اسکے سوا کوئی۔ مفصود حافظی تهين هوسكدا - نه باليتكس " به تعليم" نه اخلاق اور به معاشرت کیونکہ زمین پر جسفیر "کمال" اور " جمال " ہے " وہ سب اس سے هے ' يه کسي حيز سے بہيں ہے ۔ دينا جين جسقدر خوبياں اور معاس میں ' سب اسکے معجے هیں ' کبر کھ اسکے ارپر الوهیت کے درج نے سوا آورکوئي درجه بہدل - دنیا میں جس ونت ہے انساني هدايت و شقارت كا سلسله شروع هوا هے ' صرف بهي ايك صراط مستقيم اور ملة فويم تمام السابي فلاح واصلاح كاوحده لاشريك رسيله رهي ه : ؛

اور بهرد و نصارا کهلی های که بهر دی با عبسالی این بدار

تو هدایب پارگ - (۱۷۰ اسلام ک سو آرر طرادے اختیار

ارو) آے ہدھیں ایدے اہ انہی بہان ۽ حسارے اسے

بوس فابراهم هي كا فاريقه فاراق هذانت هـ - اور إن

ا مساماتری ام دی کهدو که همارا فراق دیری نف که الله پر

امال لاے عدل اور مرآل پر' جو هم پر ابرا ' اور آس

تعايم پر حو ابراهام استاعدل استداق ، يعوب اور

اولاد يعفوب پر انري؛ اور «وسي اور عنسي کو هو نعاوم

دي گڏي ۽ اور انهدن پر موموف ٻان ۽ بانه در اصل آور

دلم پعدروں اور رسوارں کو ایک پروردکار ک مرف سے

جو اعلام دی گئی۔ ان سب کی تعالم ایک هی طربق

اسلام کی بھی - پس ہم احدی کوئی بقراق اور احقیار

والحوا كونسوا هسردا المحسابي بهندوا المحقوط ا

وقعین اہ مسلموں (۲) ۔۔۔ نہیں کرٹ' اور کہتے ھیں کہ ھم حساماں ھیں ۔ ترجوہ العجات وام تسلك مسالكیا اس السميمة لا تجربي علی!!عمل (۱)

الر مسلمانوں کے اپنے ایک بہایت آرادانه پولیٹکل پالیسی طیار کولی ' کانگونس سے بہی بہتر ایک پروگرام انکے ہابعہ میں ہوا ' الر لبند کے حکومت طلبوں سے بھی بڑھکر جرش اور سرگرمی پیدا کولی ' پالیڈکس میں وہ او سرنا پا عرق ہوگئے ' انکا ہو فرد گلبڈاسٹوں اور مارائے ہوگیا ' لفکن انہ ہو ہی اگر انہوں نے اپنے معتددات اور اعم ل کے اندواسلم کی عملی درج پیدا نه کی ' اپنے نئیں دین الہی کی ساطنت کے ما حسد داخل نه ابنا ' اور خشیة الهی اور واد تقوی سے محروم رہے تو میں اُس یقین کی لا زوال طافعہ کے سانہہ ' جسکے لہے کبھی موت اور شکست نہیں ۔ اس بدیرت الهی کے سانہہ ' جسمیں کہمی موت اور شکست نہیں ۔ اس بدیرت الهی کے سانہہ ' جسمیں کہمی موت اور تذہدب نہیں ۔ اسرنا پاصدائے رہانی بندر کہنا ہوں کہ اگر

َ (َ) دان و دنیا ادین بہات کی اللہ اور سائیہ هي راہ الہي سے رو کردائي او بعال کوئي شمکي امين وئي کشتي کر چلق درکيا ۾ ج

الك علاتي هـ اور باني دبانا هـ - اكر آنكاب مشرق من نمودار هوتا " مكر مَلْاَرِبِ کی جانب مروب هونا ہے۔ اگر متھالی خٹکی میں اور پراٹ دريا مبن رنده المن رهسكفاء اكر فراسي قطريه اور تواميس طبيعية میںنبدیلی بہدن هرسکتی۔ اور آار به س<u>م ه</u> که دو اور دو پانچ تہیں' ېلکه همېشه چار هرڅ هېل - نو نهيهي کلهي نه ملَّله والي صداقت " اورَ صَفَعَةً كَالْمَاتُ يُو نَفْشَ سَدِيكُي فِي كَهُ ﴿ سَلَمَا أُونَ كُو نَهُ تَمَامُ الرَّفِيعَ سياسي هنگامه اراتيان' تعليم و تربيت کا غرغاے معشر شنا ' اور پولیلگل بالدسی کے تغدر و بیدل کا ہمجسان طوفان آوڑا 'اکٹ اسجہ '' ایک دنیقه ایک عشر دنیند تک ابلدے بھی ایجه نفع نہیں پہنچا سکے کا ، ایکی تمام عد و جہد انظرجات گی ' تعیر یا ایر انہر سے تعیر (بک نظرہ بارش کے گذر حالت کا ا الکی احدثوں کی خشاب سالی بەستۈر نانى رھىكى " رە خىلقدر سەمى رھانى كرنتگى المە ھى چارون طرف کی لیلی هوای رنجدرون ای بندش سعب در هوای ه عمای گمراهی و ضلالت با شدهان دیمی ایس السگ دریا^{ی اید} کلون ۱۰، ب جو طوني مدا ڪ' اور پانون مدن جو زاھاتر اداار ر سفل پڙي عرب هِ وه قدام ت مک نه تُوت دِي حمالت و ضلاب اسر و علامي ا ذا ب و خواری ای صفول میں همدنشه معصور زهدن کے ' اور داعا میں انک امحہ کیلیے بھی۔ انکو فرمی مزت کا چیزہ دیکھدا نصیب نهوكا : خسر الديم؛ والنفوه؛ ذلك هو الخسران المندن .

> ان الدین كدیوا با دا دا دا واستكدروا عدیا ۱۰ اقدم له ایرات السیاء والا دیندلون العدد ۲ ندی دلم الجدل فسی سام العالساط ۲ و دالگ عری «عرفانی

مدن نے کہا کہ '' اگر آگ خلائی اور پائی قداتا ہے '' بہدں' داسکہ ميں كهدا هوںكه به توممكن هے كه آگ نه جلات اور نابي نه دبات، مكسرية بوكسى طسرح ممكن نهين اكه حسدا كاره فانون شفارت ر مدادت بدل جاے (۱) جس کے لدے ابتداے حلفت سی ادم سے آجاتک داردم میں کوئی منتقی شہادت موجود بہیں - نہ میں لکھہ رہا ھوں' اور مدرے اندر نقدن اور اعتقاد کی۔ انک اواز نے حدن و مضطرب ہے ؛ مكر افسوس كه اسكى ترحماني كے المے مجم الفاط نهد ملغ - حيران هون كه كدوكر او ركن لفظون مين ابعا دلي انفین آہے داوں میں نہی پیدا دردوں ؟ ناهم مدن یه کہنے ہے کبھی فہ بھکوں گا ' کہ حن احکام اسلام کو آب فہادے ہے پروائی ہے ابک مدهدي بندش کهرگدر څايځ هين ؛ ره بندش نو مرور ۾ مكر الك ايسے قانون كى بعدش هے ، جسكى سلطنت تمام قرانین مادیه کے نظام حکومت سے بالانر اور رراء الوزی ہے ' اور نظم كازيات كے معام اجزا اسى بندش سے معدمكر مربب اور مفظم موتے هيں - يهي بندش ۾ که لسان الهي نے اسکو کہيں۔ " حدود الله " ع لفظے یاد کیا ہے ' کہیں" سلتہ اللہ " کے لفظ سے تعبیر کیا ہے "

د) فقبوے ایک مستقل رسالہ اس موضوع پر لکھا نے که مراقب هدایت وعمارت ام و ملک از روے قران کیا ہیں ۽ معلِم البلال میں زمر طبع ہے اور معترب شائع ہو۔

كهني " فطرة الله" هيئا فلم ركها في كهبي " صراط مستقيم كيا في الركبني " دين قوم" في قطاب بير يادكيسا في والي المحقيقات الك رباني حكومت المحقيقات في اور جب الحقي في قوم اسكي تحت و تسلط في نكلنا في أن أو أويا و المحقيق في المحقيق المحقيق المحقيق المحقيق المحقيق المحقيق المحقيق المحقيق المحقيق المحقوق المحقيق المحقوق المحقيق المحقوق ال

دندا میں هم دېكينے هيں كه ايك باعي انسان كو تُوَلِّي كورند الله فناه نهدن دسكنې - اسى طرح رب السمارات والارض كي بغارت اور فالون شكدى ك بعد بهي كائدات كا هر دووازه آس پر بغد هو جاتا ہے - دسي سعى مدن وه فامداب بهدن عوتا ' اور كولي كوشش اسكي قالم يات بهدن هوتا ، اور كولي كوشش اسكي قالم يات بهدن هوئى :

وص ددة ع مر الاسلام جو شعف إسلام که سوا کسی دوسری تعلیم کو قلاش ددا علی دفتر مقبول بهوگی اور ددا علی دفتر می مقبول بهوگی اور و در این مسرة ص اسکی تسام داسیون دا آخری سفیجیده استیامسی دادد اسراس در این در

وران محدد نے ام سابقہ و افوام پدشدن کا بدارہ دار ہار کیا ہے۔
یہ صرف اس اینے ہے کہ اس " دانوں مدانت و شقارت " کے لفائع چر
اسان کو بوجہ دائی جائے - دانیا آن افوام مدمدنہ و عظیمہ سے طرف
اشارہ کدا ہے " حو آنے والی اقوام سے ربادہ فوی اور مستحکم قہدیہ
زامدی بہیں - لفکن جب انہوں نے احکام البدہ کو بس پشت ڈالدیا "
اور خدا کی حکومت میں رھار اس سے بعارت اور سرکشی شروع
اور خدا کی حکومت میں رھار اس سے بعارت اور سرکشی شروع
کردی انسانی سعی و بلاش فلاح انکو ہلانت و بربادی سے
دودی اور کوئی انسانی سعی و بلاش فلاح انکو ہلانت و بربادی سے
بہر بہا سکی - یہاں تاک نہ آنے اسانے انکار و اطلال بھی دانیا میں
بادی نہیں نے

کنا به ارک زمیں یا جاتے پھرنے نہیں ؟ اگر پھرٹے تو ا وام دسدستروا في دیکھتے کہ حو قرمنی آن ہے پہلے فر گذری ہیں ﴾ انسکا الارص فننظروا كدعف لان عامية الدين من کیا انجاء هوا و یه را مومیل نهس و جو اینے تعدی ر ارومات او را فوات حسمانی مین: بوهکر **قری تبین** ؟ فدایسم ، رکابوا اشد انہوں کے رامنی پر الح کامونیکے نشسیاں چھوڑے ک حديسه موه و اثارو اور حسقسدر م کا اسکسو مخسخس بقبایا ہے ١١٠ رمه وعمورا ها اكثر متأميروها كوحادتهم اس سے کہدں زیادہ انہوں کے تبدیق پھیلاہ۔ ربالهم والتنتاب وأ للكن جب هسارے رسول ان ميں بهيچيے ايكے اور هساری نشسانان (نکسو داهسالی کلین كان(الله نظليهم ۽ واکي نو انهوں عسر کشی اور بغارت سے جھٹھ دیا ، اور ہرباد كالوا السفيهم دسطساسمسون ر منا هرائے - حدا ظلسم ارغ والا له تها ؛ ايھي ڪوه (4-r-) انھوں ک الچ او پر طلم کیا ۔

یہی اسلام وہ قانوں " حداث و صمات اقرام " هے " جسکی طرف قران نے جا بجا اشارہ کیا ہے ۔۔۔

حتن مصدتان افوام و سلسل پر دازل هوتی هدن اور دو خود تم پر نازل هوتی هدن اور دو خود تم پر نازل هوتی هم کاپید که ایک کلستاب مین استهدارگی هین (یمانے پید کاپی منظیما کاپید کاپی مشالی مشالی ناتی دو ایمان اور ایسا کرتا الله کاپیے کوئی مشالی نات ندر د

ما اصاب من مصدة في الأرض ولا في انفسكم الا في كتباب من قط ان بيراها ، ان ذالت على البلسة يستنسيسر (عد - عد)

ا اور فرر کیجیے تو یه کرلی ایسا دعوا نہدں ہے جسکے لیے زیادہ وَ فَالْكُونِ الْمُؤْلِي مِطْلُوبِ هُو * أَوْرُ أَكُرُ مِطْلُوبِ هِ تَوْ أَسَلِيبَ كَهُ دَنِيا مَنِي لَيْ اللَّهُ مَ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ لِللَّهِ سَبُّ اللَّهِ السَّالَمُ اللَّهُ السَّالَمُ اللَّهُ وَعَرَثُ معما الم والما من العقيات إن قواع تطريه ك محبع استعمال الله الله على عكومت سر دنيا كي كولي شر خارج بهين - مجهلي يِّهُ ليے پائي ميں تبرنا (پرندرن كيليے هوا ميں اونا) دبانات ، رمين مِينَ فَصْرِيٌّ فَمِا قَانًا * اور انسان كا زمين كِ انهر رهنا ؛ يه سب چيدرس اسلام الله " منه الله " من داخل دين كبركه اس كا درسرا دام " سده الله " الوَّرِ" بِعَوَّا اللَّهِ " هِ "يَمَرَكُمَا • يَهِمَانِي بَانِي كَي حَكُمُهُ هُوا • يَن * يُرِكُ هُوا عي بچگهه پادي مين؟ اور انسان زمين کو چهرز کر سمنشرون ١٠٠٠ زنده و خيكا ع ؟ اكر نهيل رهسكلا أبواسك به معني هيل كه دنيا ميل لولي ھے فیو مسلم ہوار زندہ نہیں۔ رہسکتی - عیسات اور زندگی صرف مِسَلِم کے لیسے ہے " اور جو قرمیں رہ ہیں "کو انکو معلوم نہو" مگر نعم کو مفلوم ہے که وہ اسلام هي ے سر چشم سے سيراب هو رهي عدل -يه اهلي بدبختي ه که پاس رهکر بهي هم دشده اب هس

او ر رمین میں کوئی بہدں ، جو جار ناعار اسی

دنن الله کا مسام 4 بعنے حکم بردار نہو ۔

عدا وه لوگ دين الهي تو ههوار درانسي آورانعادم اقفير كين الله ينغون سبكما **راه اسام من دی السنوات** کو ابنا حالم بنانا جاهنے هیں جمالانکه اس آسمان **رالارف طوماً** ر درها ، و الله بيرجهــرن (۲:۱۴۲) ٢ التقلوا في الساعد ۽ کالد (())

پس بارحود اکے که هم پولباً کل رندگي کو حدات ملي کا الک ضروري شعبه سمجهتے هيں ' بارجود اسكے كه همارے نردىك كوئي قوم زافه نہدں رفسکتی' جب نک اسکے اندر سناسی جدیات مشتمل **نہوں" ارر بارجو داسکے کہ ہم ررز ازل سے مسلمانان ہند کی ایک بڑی** جدبھتي يه قرار دے رم هيں كه اكے لندررس ك غلامي و خوشامد كي داررے به هوشي سے قوم كي قوم كو مرص الدوم ميں مددلا كرديا: ہم مسلمانوں کو کبھی یہ صلاح نہیں دیبنگے که وہ صرف پراہلکل ، **ازادسی کے رلولے ہی کو پیداکرکے اصلاح رتغیر کی طرف سے ف**ارع البال هرجالين - كيونكه همارے نزديك مسلمانوں كيلدے پولداً على بالدسي ع تغير مبى كوئي بركت نهيل هوسكتي اكر الغ اندر مدهبي نبديلي پیدانه هولي - بخار کے مراض کے لیے داکلر کے آگے یه سوال ایس هونا که اسکا جسم گرم کبوں ہے' اور آنکہوں میں سرخی کیوں ہے ؟ بلکه اسپر غور کرتا ہے که بخاراي توليداي اصلي عات کيا ہے ؟ اگر آپ صرف مریض کے جسم کی حرارت ھی کے شاکح ھیں' تو زیادہ پربشانی کی خرورت نہیں ' ایک من برف مناوا کر اسکے ریزوں میں آے بٹہا دیجیے - امید فی که سارا جسم تهذذا هر جاےگا - آپ کہنے هس که مسجد کا منازہ سیدھا نہیں ' میں روتا ہوں کہ بنداد تعرفی ہے۔ اپ صرف پاليٽاس او کيوں ڏهونڌهنے هيں جبكه انك ايسي مضرط اور الزوال كرسي الكو مُلثِّي هـ ، جس پر نه صرف پاليت، الله

﴿ ﴿ ﴾) جروي كنت يه ع - يا ايها الذين أمنوا النفلوا في السلم كاده ، ولا تتبعوا خطرات الشيطاني ؟ إنه الم مدر ميس (٢٠: ١٣١) { مسلمانون إ صرف دعولي إسلام الله المام على المام مين الدواء الدواء العال الدو شيطان به قدم المولم الدوار وه أو المام المام المام المام الم

1 '7"

قومي زندگي کي عمارت کے تمام سدوں کھڑے ہوسکتے ہيں ' اور ساوں کملت کسے باگانہ ہے ۔ ﷺ کیلیے کرسی ماگزیر ہے ۔ مسلمانوں کعامے اواس ام

پس موجُودہ اعدر لے بعد اب مسلمانوں کو سفر اسی مدرل ہے شروع كونا جاهدي حو الكي سفر كا مدراي محدد هـ اور حهاس الكو پچیلا سفر شروع کرنا بھا ' مگر انہوں نے نہیں کتا ۔ انکو نہ نو پولڈیکل پالبسي کي تلاش ر جسمجر مدل رقت ضائع کونا جاهبے ' نه اعلی تعلیم کے امسانۂ لامنداهی مدں پڑا جاهنے ' نه لنگ کے غلامانه اور او ر موت آو ۽ پائيٽاس پر نوجه کري چاهائے ' اور انه کالگريس کي رپورٹوں 'ہیں اپے لئے دستہ اللم دھوددانا چاہدے - انکر صرف ایک ھی کام کرنا جاہدے ۔ بعدی بلا نہ سراچے ہرے کہ ہم کدا کر <u>رہ</u> ہیں ارر کہاں حارم میں اپنا مادیہ دست الہی میں داداما چاہدے ۔۔

می برد هر جا ۵ خاطر خواه ارسب

به وہ پالمٹائس کو سراچدں اور به تعلیم کو' ته ارادی کی حدے کرتی'' اور نه علامی کا طرق پهدس - نه باندن ایک سونتید با فدهله کرے کی فہمی ہمیں ۔ افغا مصله خدا کو کرنا بها ' اور اس نے در اما ۔ افکا کام صرف يه هے كه ادباع كامات الله و جامع ﴿ ﴿ ﴿ إِلَّا لِلَّهُ اللَّهُ وَالْحَالَ ﴾ ﴿ كبلبے طيار هو جائلس ' اور اہے اسلبس تدام اندابی تعاددوں اور اقوام کے اتداع ر محاکات کے ولواوں سے خالی کوکے ' صرف اس ایک هی معلم کی اعلیم پر چهور دبی - اگر اسلام اسکو بالبلاکس معن فلانا چا<u>ہ</u>' لو لیک کہتے دوڑ خانانے ۔ اگسر وہ اس سے اجمدات كي تعالم دت و اشارحك سائهه هي معددت هو جالس -اگرره/يك غلامي اور خوشاه د ۱ دو هي حدوس اصلي دراه که مور و ملاح هدن ۴ نو وہ سر مے پانوں ایک علامی کی نصور ان حالدی۔ اگر وہ کہے کہ ازادمی اور حفوق طلای هی ۱۰ من فوسی رادگی اور عرت ہے ، تو انکا ردود بكسر يعكر حرات وجرد حرات هرجات - اخلاق العايم العدن شائستكى اصلام معاشرت عرصكه ايك مدمدن رندكى كجدا اجراهين ان • بس وه جسطرف بلاے السي طرف جيک جائيں - خود انکي كواي خواهش كولي اراده كولي يعاجم كولي پاييسې يهو - الكي خواهش ارر پالمسي صرف انباع قرآن هو - ره اس قديم کي طرح ' جس کو کسی بحر طوفان خبز • یں ڈالدناگیا ہو' آپے نڈس تعلم الہی کے سمندر میں چھرڑ دنی - جسطرف رہ جاھے ' اے حاے ' اورجس کفارے سے حافے ' انہیں اگادے - دیب خدا آنکا نمام بردیہ ایے سر ليقا هے' دو وہ خود اپ کاندھوں کر کیوں بھکاتے ہیں ؟

اگر مسلما وں ے ایسا کرلنا ' [اور رعدہ الہی ہے که والدین جاهدوا فیدا لنہدیدم سالما (۱)] تو رہ یاد رکھیں که آج جن چیزوں کے لہے يهاً ک رہے ہيں' اور نہيں ملنبي ' اکر انکا مطلوب حقبةي يعني اسلام انکو مل کدا ا تر ره خرد بخرد الله قده ور پر اکر گرجائدن کی ــ ان میں سے ایک ایک کی اسلاس و جستجو کی ضرورت نہیں۔ رہ بہت گمراہ ہوچکے ' جو سسر عزت کی سسر بلندی کیاہے بُنا نَهَا '

(1) عالياً سورة عيكبرت كالدري ركوع ابن به الدير تعرفتهونكا تو ساساء خياقرت توظ جاسكا - يعني جو لوك تلاش والا حتى عين ساوي طاب يه باللهم كوهـيش كرتج هين ؟ هم إنساي طالب كو فاجع ثبيان كرتم ؟ اور ابعا واسته أن ير كهوكديدتي فاين -

and in the state of the state of

مقالا

آزادي راے

(اثر: سر سيد مرهوم)

ایک طروری نام نه نهی ہے کہ اُن مُغند اور تار آمد مصامین کو جر کسی وحت هائم هرچکے هن مگر دام طرور پر عطالعے میں نہ آے ' ان را شائم کرے معدوط کرد اجا ہے۔ (تہذیب الفقاق) کی اشامت دوم ای دوسری جلد (نمی سدہ ۱۹۹۸ کھیری مطابی سند ۱۹۸۱ع) میں سر سدد مردرم نے ایک دیا یہ معدد اور دلیستی مصدوں اوائی والے پر لیا تیا ۔ هم بہد صوری سنجیکے هیں کہ آمدل; وہ لوگ جو سند صاحب کے اتباع کیا تیا ہے۔ هم بہد صوری سنجیکے هیں کہ آمدل; وہ لوگ جو سند صاحب کے اتباع مصدوں کو کر وہ دیانا مصدوں کر کو رہے ہو ہیں اور ایک سیادۂ پیشوائی کا آپ نشن وارٹ قرار دیتے هیں' اس مصدوں کو کو رہے ہو ہیں اور ایک رہیا ہے کہ وہ دیانا ہے ہو

مم اید اس آردیک او ایک دوے ۱۱ ور رماسه حال کے المحسوب کی نصوبو (ملزلمربی) سے المحد دوے حدل ورا حق الرادی ویک ایسی جینو ہے المحمود انک انسان آسیور یووا حق رکھا ہے۔ فرض اور که تعلم آدمی دجوا اک شخص نے اسی دات پر متفق الراب میں اسرار مرس وجی ایک شخص اور برخلاس رائے متفق الراب میں اسرار مرس وجی ایک شخص کی دائے کو غلط اورا نے کی ایس ایک شخص کی دائے کو غلط اورا نے کی ایس ایک سے ایس ایک میں ہے اس ایک اسلامی کو ان تعلم آدامی کی دائے خلط آثارت کی کا ایس ایک اسلامی کو ایس کر اور ایک آدمیں کی دائے خلط آثارت کی کا ایک کا ای

نہو۔ راے کی غلطی آدمیوں کی تعداد کی کئی بھی ہے مفصیر نہیں ہے - جیسے کا یہ بات منگن ہے کا نرادموں کی راست بھالات ایک شخص عصدیم ہو رہیے ہی یہ بھی منکن ہے کا آرائی شخص کی راے بنقابل در ادمیوں عصدیم ہو۔

رائوں کا بعد رہنا خواہ بسبب کسی مذہبی خون کے نہوا۔

بسب اندہشہ برائری و قرم کے 'خواہ بدنامی کے قریع کی کیا

دوزندت کے ظلم ہے'کسی سبسے ہو' نہایت ہی بری نہیا کے سیا اور

راے اس قسم کی کوئی چیز ہوتی ' جسکی قدر و قیمت حرف آپس

راے والے کی دات ہی ہے متعلق اور اسی میں محصور ہوتی '

دورایوں کے بعد رہنے ہے ایک خاص شخص کا یا معمودت ہاتی کا

مقصان متصور ہوتا۔ مگر رایوں کے باد رہنے ہے تمام انسانوں کی حق

علفی ہوتی ہے اور کل انسانوں کو نقصان پہرنچتا ہے ' اور تہ صوف

مرحودہ انسانوں کو' بلکہ انکر بھی جو آبادہ پیدا ہوتا ہے' اور تہ صوف

مرحودہ انسانوں کو' بلکہ انکو بھی جو آبادہ پیدا ہوتا ہے۔

اکرچہ رسم ر رواج بھی آکے برخلاف رابوں نے اظہار کے لیے ایک وہت فوی مزاحم کارگفا۔ جاتا ہے' لیکن مدھنی خیالت مطالف مدهس راے کے اطہار ازرمشتہرھوے کے لیے بہایس اقوی مزاجم کار ھوے ھیں۔ اِس قسم کاوک مرف اِسی پر انتقا نہیں کرنے کہ اس مغالف راے کا ظاعر ہوتا۔ آنکو تا پسند ہوا ہے ' بلکہ آسی کے سا تھے جوش محدهدی اومدقر آنا <u>ه</u> ، اور عقل دو سلیم نهیس رکهتا ، **اور آ**س حالب مدر آسے اسے افعال و اقرال سرزد هوئے هيں ' جو آنهيں' کے مدهب کو جسکے وہ طرفدار هد_ں مضرت پہراجاتے هيں - وہ کمود إسبات كے داعرے موتے ميں له معالفوں كے اعتراض لا معلوم رهيں .. رہ خود إسات كے باءے هرتے هدر كه بسبب پرشيده رهنے أن اعتراضی کے آبھیں کے مذہب کے لوگ آنکے حال پر مترجهہ نہوں اور سخالفوں کے اعدراص بلا تحصی کیے اور بلا دفع کیائے بائی وہ جاریں ۔ وہ غود اسدات کے باعث عوے دیں که آنکی آیفدہ نسلیں بسبب ناطے شدہ ردیا نے آن اعتراضوں کے ' جسوقت آن اعتراضوں سے واقف ہوں ' اُسیوقت مدھب سے منعرف ہو جاویں - وہ خود اسات کے باعث مرتے میں که وہ اپنی نادائی سے تسلم دنیا پرگویا یہ وات طاهر کرنے علی که اُس مذهب کو جس کے وہ پیرو هیں منطالفوں تے اعتراضوں سے نہابت عی اندیشہ ہے ۔ اگر اُنھی کے مدھب کا کرئی شخص بغرص حصول اعراض مذاكره أنكا يهيلانا چاهے اكو خود ألم . معترض کي جگهه نصور کرنے هنال اور اپني ذدائي سے دوست کودشہ فرار دننے عدں۔

الما المده والم المراس الماسوف كي هم "كسي والم لا حاميو المسروات عمد والمده وا

الموالي المراجل المراجل المراجل المراجل الما

الم المقتصر هونا " خواه وه ديني معامله في علاقه ركهتي هن يا ددوي بر أيمامله في حدوي قسم كي وايس بر بي المعامله في حدوي قسم كي وايس بر بيدا حياة في عدوي المعاملة في الموسى بهتر ع ؟ بيدا حياة في دولون كي تاليد البيد دلايل في هرتي هـ جو جداكانه هر الك في بيان موسكا كه جس أيا أي دولون كي مزاحمت ميل يا بند رهنه ميل هم كوشش كرت هيل و أوابت كي مزاحمت ميل يا بند رهنه ميل هم كوشش كرت هيل و أوابت كي مزاحمت ميل يه بند رهنه مه كوشش كرت هيل و أوابت كي مزاحمت ميل يه خالى بهن ه تو بهي اسكي مزاحمت الميل سي خالى بهن -

و زامه صحیح و دوست في ازر جو الگ اس كا انسداد جاهتے هيں ، مقيقت ميں وا زامه و زامه صحيح و دوست في ازر جو الگ اس كا انسداد جاهتے هيں و السكبي بوستي اور صحت بي منكر هيں مگر غور كونا چاهيئے كه وه الگ يعني اس را عد غونك برن والي ايسے نہيں هيں جفشے علطى اور غطا هوني معكن نہو جب ايساء في نو اكر اسبات كا حق يعي بهدل في لادر اور شخصوں كو ايدي والى السانوں ك ليے خود فيصل كواير ، اور اور اور شخصوں كو ايدي والے كام مدل الله بي محروم كوديں - نسى مطالف وا ع كي سماعت بي اس وجهه بي انكار كونا كه همكو اسكم مطالف وا ع كي سماعت بي اس وجهه بي انكار كونا كه همكو اسكم غلط هوئ كا يقين في كونا يه كهما في كه هماوا يقين و نفون كامل كا يقين و اور اسپر بحث و كفت كونا انبيا بي بهي بي كونا و بقي اور اسپر بعن ايسا سمجهذا في كه هم بي سهو و بقي كو اينا ناممكن في اور اسپر بقين ايسا سمجهذا في كه هم بي سهو و بقيطا كا هونا نا ممكن في -

انسانوں کی سمجھھ پر ہوا انسوس فے کہ جستھدروہ اپنے خدال و قیاس میں اس مشہور مقو لہ کی سند پر کہ " الاسان مرکب من الخطاء و النسبان " اپنے سے سہو و خطا مدن سمجھتے ھیں " اسفدر لینی رایوں اور بانوں کے عمل در آمد سبن نہیں سمجھنے۔ آنسکی عملی بانوں سے آسکی قدور و معزلت نہایت ھی خفدف معلوم ھوتی ہے ۔ کر خیال و عداس میں آسکی کیسی ھی ہوب خدر و معزلت سمجنے ھوں ۔ اگرچہ سب اسات کا اقرار کرتے ھیں دھم سے سہور و حطا ھوئی ممکن ہے، مگر بہت ھی کم آدمی ایسے ھونے مو آسکی احدال کونا فروری سمجھتے ھوں ' اور عملی طور پر اسبات کو تسلیم کرنے موں کونا فروری سمجھتے ھوں ' اور عملی طور پر اسبات کو تسلیم کرنے موں کہ حس راے کی صحت کا آنکو خصوب یقدن ہے ' شابد ہوں آسی سمجھنے ھوں ۔

جو لوگ که دولت دا منصب اور حکومت یا علم کے سبب ہے غَيْر محدود تعظيم و ادب ك عادبي هرك هينٌ وه نمام معاملات مين آپني رايوں کے صحبح هونے پر نقين کامل رکھتے همں' اور اپے میں سہور خطا ہونے کا احتمال بھی نہیں کرتے ' اور جو لڑک آپ سے لسيقدر زبادة خرش نصيب هين؛ يعني وه جو العهي الدي راس پر اعتراض اور حجت اور تسکرار هوئے هوے سندے هیں اور کھهه انجهد اسدات كے عادى درئے ديس اله حب خلطى پر دوں تو متديد هرنے پر **آسکو جهور** دیں' اور درست بات کو مان لیں' اگرچہ آن نو اپٹی الم ایک راے کی درمانی پر یقبن کامل تو۔ نہدن موتا 4ر^ان والیں کی صوسلتی پر ضرور یاتین ہونا ہے جنکو وہ لوگ جر آن کے ارد گرد رہتے میں' یا ایسے لوگ جنگی بات کر رہ نہایت ادب ر تعظم کے الله معدية هين إن رايون كو تسليم كرت هين- يهه ايك قاعده كِليه هے که جو شخص چیقدر ایدی داتی راسه در اعتباد نہیں کھٹا وہ شَعْبُهُمْ أَسْيَقْتُورُ فِلِيّا كَيْ رَاحِهُ بِرَ عَمَرُ ۚ أَرْبَانِهُ تَرِ اعْلَمَانُهُ رَفِينًا فِي جَسكو الممكر أبه فاح سنهوني عاميلي كه اين لوكس ك نوب دايا المراجع المراق ع ؟ الرابع شوس ع الردك داما

سے اور جمہور سے رہ چند اشخاص معدودے چند مراد ھوتے ھیں جن پر وہ اعتماد رکیدا ہے' با جہے وہ ملدا جلفا ہے۔مثلا اس کے درستوں یا عم رایس کا فرین با اسکی ذات برادری کے لوگ ' با اس کے درجه ر رقبه ك اوك - يس أس ك نزدنك تمام دنيا اور حمور ك معني أنهي مدن خدم هو جانے هيں ' اور اس لبلے وہ سخص اس راے کو دنیا کی راے سمجھکر امکی درستی پر ریادہ تر یقین کرتا ہے۔ اس همبدن محموعی کی راے کا حراعتماد اور یقین آس کو زیادہ هوتا 🙇 اور درا بهي اس مدن لعرش نهدن آتي ' اس كا سبب به هي هوتا ھے کہ وہ اسبات <u>س</u> راقعہ بہدں ہوتا کہ اس کے زمانہ سے ب**لے آو**ر ومانوں نے ' اور ملکسوں کے ' اور فرقوں کے اور مدھبیں **کے 'لوگ اس**۔ میں ک^{یا} راے ربھتے تھ' آور آب بھی اور ملکوں اور مدھیوں کے لوگ ليا رات ركهدے هدں ' ايسے شخص يا بهه حال هونا هے كه وہ اسبات دې جوابدهي کو نه در حفیفت وه راه راسب پر جلتا هـ اپنې فرضي دنما با حمهور کے دمہ دالنا ہے پس جرکھمہ اسکی راے یا اس کا خبال عرا کچهه بهي اعتماد اور اعبن كاليق نهدن ها اسليلے كه جن رجوفات نے وہ شعص بسبب مسلمان حاندان میں پیدا ہوے کے اسوفت بڑا مقدس مسلمان <u>ہے</u> انمی رحوهات سے اگر وہ عیسائی حالان با دن پرست خالدان با ملک مین پیدا هربا تر **ره بهلا چنگا** عبساني يا بب برست هونا - وه مطلق اسدات كا خدال نهيل كونا كه جسطر ے کسی حاص شخص کا خطا مدن پڑنا ممکن ھے آسیطرے اسکی هرصی دانیا اور حدالی حمهور کی تو کیا حقدقت <u>ه</u>رما**نه کا اور اس** سے بھی بہت بوی دنیا کا خطا میں پڑا، ممکن ہے ۔ ناریم سے اور علوم موجوده سے بخونی ظاہر ہے کہ ہرومانه مدن ایسی ایسی رائیں فاہم ھوندں' اور مسلم فرار ہالیں جو اس کے دعد کے رمادہ میں صرف غلط هي ١٠٤٠ ؛ بلكة سراسر لعو ۽ مهمل سمعهي كُنُبر؛ اور يقيناً اس زمانه ميں بھی بہت سي ايسي رائس مروج هرنــگي ' جر کسي **آينده** زمانه ميس اسيطرے مردود اور مامعفول تهريكي - جيسے ، كه بهت سي وہ رائیں ' جر اکلیے زمانہ مدل عام طور در مرہ ج بھیں اور اب مردود

اس نقرنو پر به اعتراض هوسکدا <u>ه</u> ند خو لوگ مطالف راے تو علط اور مضر سمت کر اسکی سزاحہ سے کرے غیں اس سے ان کا مطلب اسبات کا دعوي کرنا ' نه وہ علطي <u>مے</u> آراد و بري هيں' نہيں ھونا ' بلکہ اس سے فرص کا ادا کرنامقصود ھونا ہے ' جو آن پر ہارصف فابل سہور خطا ہونے کے ایے اہمان اور ایٹ یقین کے مطابق عمل کوے کا مے 'اگر لوگ اس وجه سے الیدی زانوں کے موافق کار بند فہوں ' که شاید ره غلط هون ^و نو کوئي شعص آبنا کوئي کام ب**هي لهين کرسکت**ا الركون كا يهه مرص هے كه حاتي المفدرر الدي نهايت درست رائيس فاليم كرس وار الغور ان كو فرار داين وارجب الكي درستي كا بهوري یقیں هو جارے نو اس کي مخالف رايس کے بلد کرنے ميں کوشش كرين - أدميون كو اپدي أستعداد و قابليت كو نهايت عمله طور ع برينا چاهيدُے - يقبن كاسل كسي اصر مين نہيں هوسكتا مكر ايسا يقين هرسکتا هے جو انسان کے مطالب کے لوٹے کافی هو - انسان اپنی كارروائي ع ليلے اپني راے كر درست ر صعيع سمجه سكتے هيل اور ان کر ایسا مي سنجهنا چاهيئے ' اور رہ اس سے زيادہ اور کولي بات اس صوت میں اخابار نہیں کر کے جب که رہ خواب قدمهی کو ممانعت کرتے ہیں کہ ایسی رالوں کے شایع کرتے ہے جو ان کے انود کب فاسد اور مضر هیں الوکوں کر خراب یا بد اغلق یا بد مذمب نستریں ۔

﴿ مَكُرَ مَطَالُفَ رَاحِهِ عَا بِنَدَ كَرِبُ مِينَ صَوْفَ اتَّفَاهِي لِهِينَ هُوتًا كُهُ أَنْهِ بِي لِهُ اللَّهِ تَسَائِلُ سَهُو رَخْطَتُ سَمِجَائِرَ اللَّهِ الْعَالَى اوْرِ اللَّهِ

یقیں کے موافق عمل کیا ہے السکہ اس سے بہٹ زیادہ کیا جانا ہے " إس بات میں که ایک راے کر اس رجہہے۔ صحیع صحیحا۔ حارے که آنس پر اعتراس و حجت کرنے تا هر طرح پر لوگوں کو موقع دیا گیا اور اوس کي توديد نه هوستي اور اس بات ميں که ايک راے کو اس رجہہ ہے۔ معہم مان لدائیا کہ آس کی قردید ای کسي کر اجارت نہیں ہولی' رمیں اور آسمان کا فرق ہے ۔ پس مخالف رایس کی مزامدت کرے رالے اپنی راے کو اس رجبہ سے صحبے لیس سمجھاتے کہ آسکی تردید نہیں ہوسکی داکہ اس لیائے صحبے قہرائے میں کہ اُسکی تردید کی اجازت نہدں ہوئی حالانے جس شرط سے ہم بطبور جالز اپنی راے کو عمل درآمد ہونے کے لیڈے حرست قرار دے سکتے ہیں' رہ صرف یہی ہے کہ لوگوں کو اس بات کی کامل آراد**ی د**و که وہ اس راے نے برخلاف کہیں[،] اور اُس کو غلط ثابت کریں' اسکے سوا اور اوری صورت نہیں ہے انہ انسان جس ع قوامه عقلي اور قوا دامل نهين هين اله الله آپ كو راه راست بر هرے کا یقین کرسکے اور اهل مذاهب جو صرف اسے معتفد مبد کی پيرري هي کو راه راست سمجهٽے هيں' جب تـک که ره يعي اس بات پر مباهانه اور اظهار رات کې اجازت نه دس که جس طرح پر کی کا عمل درآمد اور چال چلن با اعتفاد اور خیال فی وہ صحبے طور سے آن کے معتقد میہ کی پدروی فے یا نہیں ؟ اس وہ ت تـک وہ بھی اے آپ کو راہ راست پر ہونے کا بقین نہیں کرسنے -

انسان کي پچهلي هالغوں کا موجودہ هالدوں ہے۔ عقابلہ کرے پر معلوم ہوتا ہے کہ هر رمانه میں انسانوں کا یہی حال رہا ہے' که سر مس سے ایک هی شخص اس نابل هو تا <u>هے که کسی دف</u>دی معامله پرواے دے' اور افارےشخص اس میں راے دینے کی لعاقت بہیں ركهائيے مكر أس ايك أدمي كي راے كي عمدكي بهي صرف اصافي **ھوتی ہے" اس لیک**ے کہ اگلے رمانہ کے لوگوں میں اکسٹر آدمی حو سمجهه برجهه اور لهامت میں مشہور تی ایسی رائب رکھتے نے که جن کی غلطی اب بخربی روشن هرگئی ہے - بہت سی السب **پائیں ائے کو پسندیدہ اور اُ لے عمل درآمد نہیں' جنکر اب کولی بھی** تہیک اور درست نہیں سمعہنا - اس سے ثابت ہوتا ہے که انسانی میں همیشه معفول زایوں اور پسندیده راپوں کو علدہ رهنا ہے *مگر* اسکا سبپ بجر انسان کی عفل و نہم کی ایک عمدہ صفت کے جو نهايت هي پسلديده <u>ه</u> اور کوئي نهين اور وه صفت به <u>ه</u> که انسان کی غلطیار اصلاح کی صلاحیت رکھتی ھیں' بعد انسال الدی غاطیری کو مباحثه اور نجربه کے دریعہ سے درست کرلینے کی قابلیت رکھتا ہے کیس افسان کی راے کی بغمامہ قوت اور فدر و مغزلت کا حصر إنس ا**يك هي بات پ**ر ج^{و ،} كه جب وه عليط هو تر صعبت كي جامکتی ہے' مگر اسپر اعتماد اسپوقت کیا جاسکتا ہے جبکہ اسکے صعیم کرنے کے ذریعے همیشه برداؤ میں رکم جاریں - خیسال کرفا واهيم كه جس آدمي كي راے حقيقت ميں اعتماد كے قابل م آسكى وه رامه اس قدر و منزلت كؤركس وجهه سے پهنجلي هے؟ اسي رجهه سے پهنجي هـ که ارس فهمدهـــه اپني طبنعت پر اس بات كو كوارا ركها هے كه ارس كي رائے پر اسكته چيدياں كي جاریں اور اوس نے ایدا طریقه به تہرایا ہے که ایخ مخالف کی راے کو تھندے پل سے سننا اور ارس میں جو کھیه درسی اور واجب نها ارس نے خود مستفید ہونا اور جو کھھہ اُس میں غلط اور ناواجب تھا اُس کو سمجهه ليفا اور موقع پر اُس غلطي سے اوروں کو **مِي آگاه کرديفا - ايسا شخص گويا اس بات کر عبلي طور پر تسلسم** کُرِداء ہے کہ جسی طریقے سے انسہاں کسی معاملہ کے کل مدارج کو َ عِلَىٰ نُمُكُنّا ہِے وہ صرف یہ ہے که اُسکی بابت هر قسم کی۔ راے کے

لوگين کي گفتنگو کو احد ؟ اور جن جي ظريقوري جي هو بسجيه اور طریقیے اور طبیعت کے آئیمی اس معاملہ پر ابطار کریں' اُن تعینا طريقين كرسوچ اور سمجم-كسيُّ دانا آنمِي عِلَهُ اينِي داللَّي يجز اس ماريقه کے اور کيسي طرح پر حاصل نہين کي ۽ انسان کي عقل ر فیسم کا خاصهٔ بہی ہے کہ رہ اس طور کے سوا اورکسپی طورانے مهذب اور معقدل هو هي نهيل سکتي " اور صوف اسي الحديكيل مستقل عادت کے سوا کہ ایدی راسے کو آوروں کی واپور سے مغاطرہ كرك ارسكي اصلاح و تسكميل كبا كرے "اور كوئي بات اوش پيز اغتماني کرے کی رجبہ متصور نہیں ہوسکتی۔اس لیٹنےکہ اس مورث میں ارس شخص نے لوگوں کی اون نمام باتوں کو جو اوس کے برخالف کہہ سکتے تیے' بخوبی سفا' اور نہام معترصوں کے سامنے الیکئ راہے گئن قالا اور بعوض اسکے که مشکلوں اور اعدواضوں کو چھپارے کو اوساقے جستھوكي ، اور هر طرف سے جر ١٩٤٠ روشني پہونتھي ، اوسالو بلند فہیں کیا' تو ایسا شخص الدا۔ اس بات کے خیال کرنے کا استحقاق رکھتا ہے که مبري راے ايسے شخص يا اشخاص سے جنهوں نے اپني راے کو اس طرح پر پخته نہیں کیا' بہذر و فایتی ہے۔

جس شعص کر اپنی راے پر کسیقدر بوروسا کرنے کی خواعش، هريا يه خواهش زايمناهو كه عام لوك بهي اوسنو نسليم كوين، اوس كه طريقه بجراسكے اور كچهه الهيں ہے كه وہ اپني راے كو عام المعاشة. اور ہو قدم کے لوگوں کے اعدراصوں کے لیے حاضر کرسے اگر فیولس صاحب کی حکمت اور هیئت اور مسئله ثقل پر اعتراض اور حجمیه تربيكي اجارت به هوني' تو دابا ارسكي صحت اور امداقت پر ايساء يخته يفين نه كرسكني جيسا كه إب كرني في - كيا كهه مخالفت في ا جُو لوگوں کے اوس دانا حکیہ کے سانھے نہیں کی اور کونسي مدهبي لعن و طعس هـ ، جو اس سيچ اور سيږي راے رکھنے والے حکاسم کو نہیں دی گئی' مگے غور كرنا چاهيدے كه اس كا نبيعة كما هوا - بهة هوا كه آج تمام دينيا كيا دانا كيا حكيم اوركبا متعصب كيا إهل مذهب سب أسيكو تسايم كرت هين. اور آسیکو سے جانئے ہیں اور مذہبی عقبائد سے بھی رہادہ آسیکی۔ سچائی دارں میں بیٹمی ہے - بعدر آرادی راے کے کسی چیزکی سچائی جہاں ک کہ اسکی سچائی دریا فت ہوئی ممکن ہے۔ دریامت بہیں هرمکنی۔ جن اعتقادوں کو هم نہایت جایز و درست. سمجھنے ہیں' آن کے جواز و درسنی کی اور کوئی سند اور بنیاد بھز اِس کے نہیں ہوسکتی کہ قصام دایا کو الحدیار دیا جانے کہ وہ اُنسکو ب بنیاد ثابت کریں۔ اگر رہ لوگ ایسا قصد نسکریں یا کریں اور: کا باب نہوں' تو بھی ہم او ندر یقین کامل رکھنے کے مجاز نہیں ہیں۔ الله ایسی اجارت دیلے سے م نے ایک ایسا بہانت عمدہ ثبرت ار کی صحت کا حاصل کاما ہے جو انسانوں کی عقل کی حالت مرجودہ سے ممکن تھا' کیواسکہ ایسی حالت میں ہم نے کسی ایسی .. بات سے عقلت لہیں کی جس سے محدم محدم بات ہم شک نه پهنچ سکتی در اور اگر امر ۱ ذکوره پر مباحثه کی اجازت جاری رہے۔ تر ہم آمید کرسکتے ہیں کہ اگر کوئی بات اس سے بہنر اور سم اور صحیم هے تو وہ آسوتت ہما۔ و حاصل ہوجاریکي جبکہ انسالوں کئي عقل. ر نہم اس کے دریاقت کرنے کے قابل ہوگی اور اس اللباء میں ہم اسدت کا یقبی کرسکتے دیں که هم راستی اور صداقت کے اسقدر قریب پہدم کئے میں جسفدر همارے زمانه میں صمکن تھا - غرضکه ایک خطا وار رجود جسکو انسان کہتے ہیں ' اگر کسی امر کی نبیت کسی قدر يقبن حاصل كرستنا هـ " تو اسكا يهي طريقه هـ جر بيلي هوا" اور مسلماني مذهب كإجوايك مشهور مسئله في كه الحق يعلو ولايعلى (باقي فِلند) **یہ**ہ اسکی ایک ادنی تفسیر ہے ہے۔

The same of the sa

ىر لى**دن ئائى**سر

مَهِيكُو هَمِدِشِ سِ دَرِكِي * فارسي * فربي * اور تاناري الحفارات دبكهد الله شرق هي اور مشرق اسلامي مين مسلمانون کي بهذبب ر معاشرت و سیاست نے ارتفائی سفر کو بنگاء دانچسپی ددیتا رهتا هوں - حال ﴿ ﴾ إِنَّ كَالَّمُونَ صَمْنَ فَمُقَارِسَهُانَ مِنْ كَسَى قَامَهُ الْكَارِكِي جِلَّهِي حَسَمَدُنَ ا . مُعْقُدُوسِتَان كَ الْدَو يَدِن (سَلامي هَبَالات كَي افزايشُ و عَالمُكْبَرِي كَا ا فاکر چ**ھیا ہے۔ مدري ن**ظر سے انھي "ازري " مدن بھي اُن خطالات آي ہے سجھکو الکار نہیں ' لنکن اسکی اصل اور اُس تھونگ کی فھنت کے بارے میں معہکر ضرور آپکے لایق مصمون نگار سے ﴿ الْمُثَلَّافُ مِنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ هُونَ كَهُ مُواكِشٌ * طَوَالِالسَّ أَوْرُ أَدْرَانَ معی دورب کے اغتصاب نے عبسائوں اور مسلمانوں کی قدیم الاصل ، دشملی کو اور بھی سعب اودیا ہے۔ یہ ساری باقیں صور ر انسوسماک ہمی آلعلن ایشعال (مسلمانوں کی روح پر انکاکوئی گھرا اثر بہدر ہتر سکلٹا ۔اِس خیاای پین اسلام ازم کا عمرے آگے دہت ریاں۔ ران نہیں ا اسلیے کہ سادق سلطان عدد الحمد کے عہد حکومت سے اسپر نظر درزا چکا هور جن دائرن وہ حملہ انشھا کے اسلامی درباروں میں اے خفعہ الامی لگاکر آن خمالات کو بهما اے آنے ۔

مُحَوِّدُو أَنِي بَاتَ فِي حَدَرِتَ فِي لَهُ أَمْ فَرَحَنِفِ اللَّهُ حَسَرِهُ كَا اهدف وسفان آے' تو '' اسلامی پادشاہ '' کی حدثیات سے انکا هر حگہم استقعال کیا گیا حالاتک سرناری طور یہ اگر کوئی مرثر طریقے ہے میں إسلامي شاهراه در جِل سكدا نها دُو ره نُوك نها نه كه اور كوڤي دوسرا -لیکن اس حانب اب نرکوں کا جوش نہ ت ھی کم ہوگا ہے۔ سف سال کا عرصه هوا' حب ایک روسی دماع قاناری مصحف اسمعبل غصورسکی ایک احالمی کانگریس کا خبال لیکر آبا جس سے اسامی غرف مسلمانون من درای بهداب نهی اسوقت او حوان تراون لے جاسہ کرے کی ممالعت کردی اور وہ آزادی درست انگلستان هی تهی^{، جسن}ے قاہرہ میں اسکی مہمانی ر نواضع کو قدرل کنا (۱) – ابران سے کعمی " پین اسلام ارم " تحریک کی قابلاد مدن کوئی علامت نظر نہیں آئی ' اسلیے کہ اسکا تمام رور شیعہ و سن_ی کے ملاقشے میں صرف ہونیکے لیے ہے (۲)۔

(1) إسمانيل عصدرسكي «وجودة رماغ كا الك مشهور روش ختال اور صاسب عام ِ قاتاری اصلمان ہے ' جسکا احدار '' ردت '' انگلا درتا تھا ؛ عرصه ہوا اس نے مصر كا سقركنا تاكة تبام مسلبانان عالم كي انك بين البلي. كانفرنس كي تعرير تدمي كر رندہ کرے ۔ اہل مصرفے انقدا میں ڈر اس حال سے وہی دلچسپی لی اور ایک سب کبیڈی بهي قائم هوگئي ؟ مكر اسكے بعد الكرنزي سناست نے اسے اجتماع كو (كو وہ صرب تعلمى ور مذهبي معامد ہے هو) آچ آعراص كتابے مصار سنجما ' اور نہ ختال تہزرے دنوں ك بعد هي لوگ نهول گئے۔ پس نه بالکل علط ۾ انه انگرنزوں لے عصارتنگي کي کوي همت افرام کی بھارے و بہرے کو یہ بھی معلوم نہیں کہ نہ تعریک نوجواں تسرلوں نے قنصہ قبطنطنیم ہے بہت ہستقر کی ہے ۔ اس رقت دسترري حکرمي قائم هي بہت فری تھی اور لڑی میں ایسا اجلماع ہو لیس سکلا تھا۔ لا معالہ اس عدال کیلے مصر پر ڈرجہ ہوتی۔ - فرور ٹھي ۽ پس عصيرنسکي نے مصر هي کر اسکا مر کر قرار دنتا چاها - مصر امن اس خیال سے جسقدر دلھسپی لی گئی' وہ بہی معض مسلماناں مصرے شہق رهفت کا نتیجہ تهي - آغر مين تر انگرنزي اثر هي الله اس تعدو سر كا خاتمه كر ديا - گذشته مارچ مين عميرنسکي سبي بهي آيا تها ، اور صرف تعليمي غنيال ليکر ، لنکن هيکر معلوم ۾ که ے ہنچارے کر وہیں سے واپس چا جانا ہوا (الابٹر)

(٢) په خيال ايران کي موجوده حالت ے لعاط سے معيم نہيں (اڌائر)

وَ وَمُنْ مُونِهِ إِنَّ مِنْ وَمُنْ لِلْهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ہاں انعابستان کے دارے میں آپکے مضمون نگار نے صعدم تصویر پیش کردی ہے که ممان مے موجودہ امیر اور اسکا مقورم بھائی نصراللہ خاں کسی اللہ منصوبے کے غراب داکھنے ہونگے ' ناہم أن اطراف ہے کچھہ ادسا ربادہ خدشہ میں تسلیم بہدر کرنا -

اگر ہم اِس روز افزوں بدن اسلام ارم کی اصل ماہدے کو بہت منعكر هو دَر ((هوند هن) نو أسكو "مسلمانون" اي روحاني بيداري ارز بہدیدی ترقی کے اندر ڈھراڈھڈا چاہیے ۔ انکا مذہبی برادری کا انعاد الله في يدرانه سال هـ جندا كه خود اسلام - جدالجه فران كهنا هـ كه سب مسلمان بہائی بھائی ہیں ۔ دس اسلام کی اغرت جدید راہ نہیں ہے ' حسکر آوئی اللہ خطرہ اسمجھکر خوف کنا جات - جداللہ رانا آریع نیز مسلمانون کی مدنی و عمرانی بنداری اور ره کوششین ' حو عدسائی۔ فرحان رواؤں کے مادھ نے رہکر اور فعلم حاصل کو**گے** معردی دادا کے معادلے علی آداکے ایے کی حالی ہیں - اور عو در اصل النارمي المان اور خود آلائے اهدائوسان کے اسلمانوں ک اندر موجود ہے۔ میں ہوگر روس کے عشاق مدن سے ٹہیں ہوں " للکن اس امر کا عرور اعدرات درونگا که رس کی باداری رعایا فرکون ئی فومی بیداری کے ناب عدل پیسوانا نہ حصفالے رہی ہے - چ**فانچ**ہ ﴿ إِنْجِرِنَ ﴾ كي تصلاف كساندر المقايد هـ "مار فسطنطنية الله مدل لكجرر دھی ہے؛ اور اسمعدل عصدردسکی ' حس ے دھوڑا ھی عرصہ ہوا ہے الد اہے عم مدعدوں کے فارف او دید، طراحة تعلم سے (حسكورة اصور -د وای کے نام سے تعددر اوٹا ہے) جوارا رہندہے اسے ہندوستان ت**ک کا** سفر سفر آما ۔ اسی طرح عمدوسمالی مسلمان نہی اس لحاظ سے انک روشن مثال هين - على الخصوص هؤهائيس آء' خان حذكا ذكر اسلامي عالم کے توشیے دوشے حدل سدا حال ہے ۔

معيد السوس م له ملس ك أب ك بهت سے عربز كالم حراب وردائے الدان محمار مسلمانوں کی ابادائی ارزی کے طریق و فرائع کے متعلق دچهه کهذا ہے۔ دہاں مدن آس ،وحوان اسلامی پریس كبطرف اشاره كورنكا وجسكم رحود والركر يورب خاطر خواه طور پر جافقا یے اور حسکا اگر اسلامی ایشدا کے معاشرتی و سیاسی تعیرات کے (سدات عامله مدن بر هـ) روزانه اطفاله رساله جات نے گھالس فات عطر م آک آگ در روس کي جان او عدات مدن قالديا م - روس اپنی بر جوش رمانا کے نوفی ر افغام کو دنامے کے لیے نعتاب ہے۔ مدن دیکھنا ہوں کہ صدر الدین مسکو قرف نے ' حو (قرما) میں اوقا کا ممدر ہے ' باتا ہی معلموں کو فدد اور مدارس کے ب**دد کردہلے کے** سو الات کر کرک روسی گرونمذت کو پر دشان کردیا م مجهد و يقين نهدن که انگلستان کنهی روس کی علمت بر آماده هوگی - **بلکه ره اپسی** مسلمان رعابا کی فرقی کے راسطے ہمدشہ روشدی و تہدیب کی صف اول پر انظر رکھ کی اور حود مسلمان درطانی حکومت کو الله تعالی کی خاص مہربانی سمجھنے ہیں کہ ایسے فرمانو(کے مائھ**ت زندگی** کرنی نصدت ہوی ۔ انگلسدان کنہی اپذی شاغراہ حکمت عملی کے باعر فدم رکھنے گوارا فکریگی جب سک کہ آسکے ھابھہ میں حردت وانصاب وروا داری کی جهدتی ہے۔پس مجکو پین اسلامی تعریک ے ہرگز ہرگر انداشہ بہدں ۔ آپکے ان کلمات ہے بالکل متفق ہوں۔ که هم بدن اسلام ازم کر اول درج کا خطره نهدن تصور کرتے اور یه که " برطانیه اعظم دعاے خود اسلم کی مصبوط دردن مصبل ع " ایکن معدر اور بھی مسرت ہوتی اگر ایران نے بدشگون حوادث رقوم پن یر نہوئے ۔ کبرنکہ اُن سے انگلسلان کے محافظ اسلام ہواوکے لقب پرکچھہ ع کچهه داغ دهبے ہے لگ گیے هیں -

مثل

اسللة واجوبتصا

اعدادراً عليه الهسلال كا الك فهسايت اهم ناب ج - اس مصران كا فيها بأمي مضامین و لراهم - انکشافات و تحدیثات جداده - تدام و جدید عربی و انگراری کلب و رمالک چر ا**نگفاد -** ندر هر طرم که مفید علمي او رحلهبي سوا**لات** که جوابات درم هوا دريدگے-افسوس ۾ که ايلک هنگ ان امر رکي طرف مقرجه هول کي مهلند ديس ملي ۾ -مجبوراً چند ممولي سوالت ے جوابات اور عام مطبوءات کا اطفاء سے آج اس باپ دو شر وم کردیائے هیں نه جب شروع هوجا۔ گا تو طباعت ذمه دار ہے ۱۹۰۰وس ارے کسی ۸۰ كسي طرح جاري راو كي - لمان باطريس اس سے نه رائے قائم به فرمالين كه مداكرة عاميد ے مقصود صرف اتفاهی ع-انشاء الله عبقرب وہ اس باب کو بہایت اهم اور نظم المنقمة بالرس كے اور البلال كا هر باب زبني اصلي شان تک بينچ جاند كا والامر ببده سيحانه

كنشقه اسلامي دار العلوم اور مسئله الحاق از فسقر (همد علي دان ضاحب دي ١٠ ــ

الکهاؤ سے جو گمنام چآمی جانب کی خدمت میں پہنجی تهي " استمين ايک ستوال به بهي آبا که مسلمانون آبي گدشته يونيورسٽيل مقام و باني ڪ نام سے مشہور هوليس يا عام اسالامي حلیت ہے ؟ جذاب عالي نے اسکا جو جراب اپني تحرير ميں دنا ہے ف**ی الحقیق**ت سائل کے انداز ســوال اور مقصد ســوال کے لحاط <u>ـــ</u> بالَّـكُلُّ مَعْادَمُ أُورُ دَلْدَانَ مُكُنَّ تَهَا - أُورُ في التقيقت جَدَّات كي ی**ہ خصوصیت ہے** کہ ہر تحریر معنداً۔ مدلل اور الفنظاء عبارت اور انشا پردازی کا ایک معجزہ هرنی ہے - نیارمند کے عقیدے میں تو یہ کالم الہی کے مطالعہ کا فیض ہے - لیکن اس تعربرے خطع نظر لرك نيازمند مسلفسر هے كه ايا سالل كا خيال صحيم تها ؟ اور گذشته اسلامی دار العلوم غبر العامی تیم؟

[الهدل] اصل بات اله في كه لكهذوي صاحب كونوجواب ديدي كي ضرورت هي ته تهي - ان لوگوں نے آور اپنے کام کونسے اسلامي تعلیم اور مدلمانی کے گذشتہ اعمال کے مطابق انجام دیے دیں ' که آج یونیورسٹی آن اصولوں پر قالم کی جاےگی ؟ یہے۔ خود ایٹ نقیں دو السَّلَم عَ تَمَام احكام كا عامل بدالين ' پهر علي گذه كي يونبورسبني بهي

لیکن (اگرتاریطی تحقیق کے لحاظ ہے۔ دیکھا جانے تو یہ خیال بالكل غلط هے كه مسلما رن كے دار العلوم عبر العالي هوا كرتے تيم " كو موجوده درسكاعون كانظام وقاءده أس زماك مين نه هو عمر الحاق ع بارے میں تو انکی نظیریں بالکلِ صاف میں - سب سے بری اور پہلی عظیم الشان یونیورسٹی سید ۴۵۷ میں (نظام المک سلھوتي) سے بغداد میں قائم کي تھي ' جس کو سب جانے ہیں که (نظامیہ) کے نام ہے مشہور ہوائ لیکن یہ تبیک تبیک اجلل کی إصطلامي عمايق ايك العاتى بوندوستى تهى - (نظاء يه) بغداد مين ايک مركزي دار العلوم نيا " اور نمام بوت بوت اسلامي شهرون میں اسکی' شاخیں عظیم الشان کالجوں کی صورت میں قابم قهيلَ ۔ أن سب ميں فظاميه هي لا كورس پوهايا جانا تها ۔ رهاں کے تعلیم یافتہ آبنی رقافیت و اعتزام کے مستحق سمجے جاتے يته و جو عود نظامه عد قريوت يافته علما بد ليس معسوس تها-

And the second will be the second with the second second

يه تمام كالم بهي بُرجه مرزي تعلق عَهُ نظاميَّه هِي عَمْ اللَّمْ عَ مِشْهُونِهِ ھوے ۔ چنانچہ مرکبیں نے نبشاپور ' اصفہاں ' ھوات اور موسل آگ نظامیه مدارس کا پیری تغصیل کے ساتھه ذکر کیا ہے 🖟 بوسے ہوئے مشاهیرعلما کے حالت میں اسکی تصریح الملتی ہے کہ ﷺ آن نظائیے شاخوں کے تعلیم یافتہ تھے ۔ یا انہوں نے رض دوس کی شخصصیت انجام دى تهى - چەانچە (ابر حامد مصي الدين) ﴿ ﴿ ارْجَانْيُكُ} ے حالات میں اسکا تذکرہ صوجود ہے۔

فظامیه بغداد کے اِن حالات کے لیے ناریخ ابن اثیر ابن خاکلی آثار البلاد قزريني ' طبقات الشانعيه للسبكي كا مطالعه فرمايلي - 'البيّ. اثبر میں یہ حالات سنہ 1400 -سے 100 تسک نے واقعات میں ملیس گئے-

حدبث " اتقوا من فواسة الموس" مولادا سلامت علي صلعب از گجرات

آیے لکھنو کی گمنام مراسلہ کے جواب میں ایاک جاتھ اس حديث ہے استدلال كيا ہے: " اتقوا من مراسة المومن فانه يفظر بغور الله " (١) يه صحيم نهيس هـ " اور آگر هـ تو ســند فَرَكار هـ -(الهلال) فقدر کے ترکہیں مہی استدلال نہیں کیا ' نہ تو اسکو به حیثیت دلیل کے پیش کیا ہے ' اور نه اسکی رحال کرلی بحص تھی ۔ تعجب ہے کہ جناب نے استدلال کا لفظ کیوسکر لکھا ؟

رهی حدیدت کی توثیق س س سے ملے تو اس مدید کو (املم بخاري) في تاريخ مس حضرت ابر سعيد خدري سے روايت کہا ہے ۔ پہر (طرانی) ے ائی امامہ ے' اور (ابن جریر) کے حضرت عبد الله ابن عمر نے - ابن جریر نے حضرت اثربان نے نهي روایت بي هے ' مگر اس مبل " القوا " كي جگهه " احذرر " كا لَفظ ہے۔ اسكے عشلاوہ ایک جماعت کذیر صوفیاء كرام مثل (تشبوي) ر (ابر طااب مکی) رعبرہ اپنی اپنی سندرں سے اسے روایت کرچاہے

یہ تو اسکی سند ر روابت کا حال ہے ۔ معنا دیکھیے تو قران کھٹے ك عين وطابق م وقران في بار بار ايمان كو " فور " س تعبير كيا م ای پیشبر ، قیامت ے دن تم دیکھولے که مسلمان يوم تري الدوماين و الموماء اط مردوں اور عورتوں کے آگے انکا ارمان فور بنکر اللہ صمين درزهم نيسن الدنيسم 1 کے اور دھے جل رہا ہرگا -ر بایستا نهسم (۱۲ - ۱۲)

پس جس مومن نے " نور ایدان" جو في العقیقت نور الہي مے ۔ ایٹ آادر پیدا کرلیا ' اسکی نظرس اس لور کے پرتو ہے کیواسکر معروم رهسکتی هیں ؟

" فراسة ايماني " بهي ايك ممتاز علامت ' علائم ايمان مين سے ہے " قرآن کریم میں ایک جگہد فرمایا :

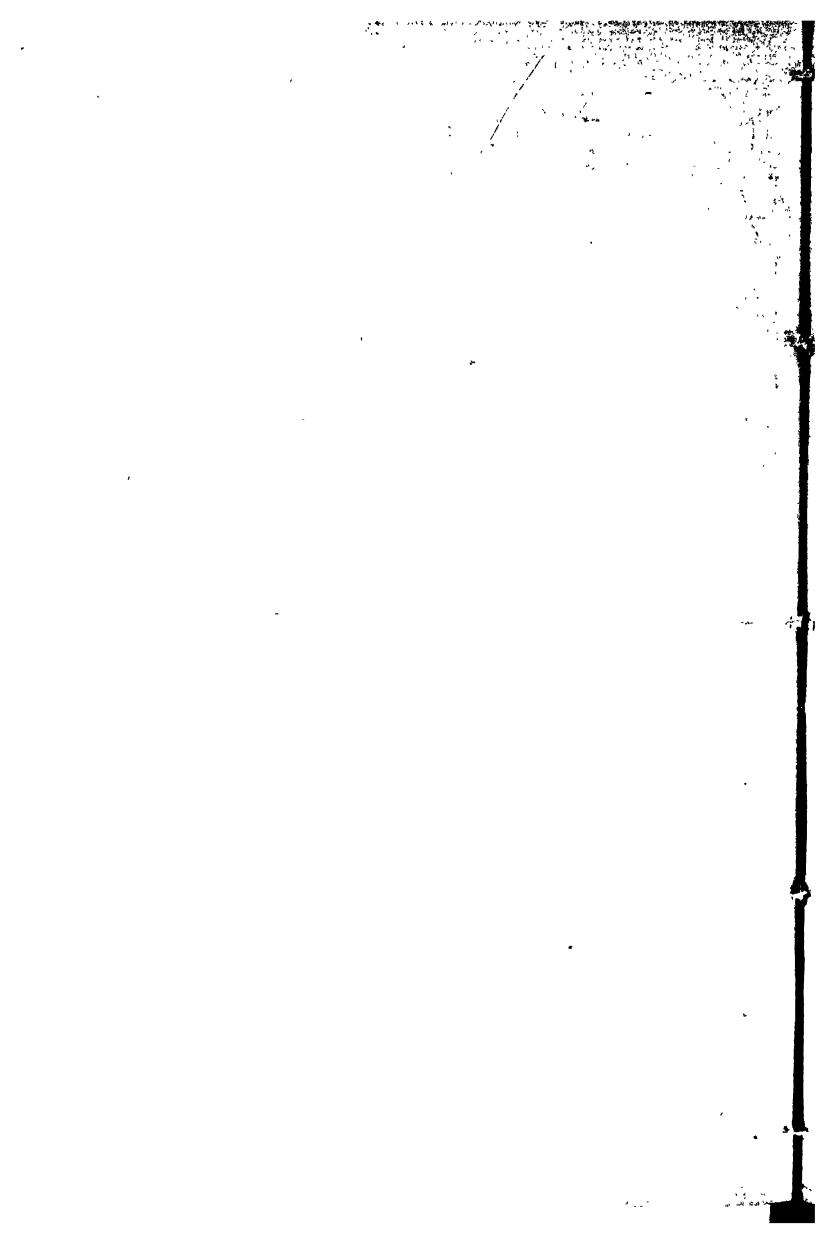
رات ہے۔ لامقود عدن (18 - 70) ۔ ماندہاں ارا-ت کا ادے -

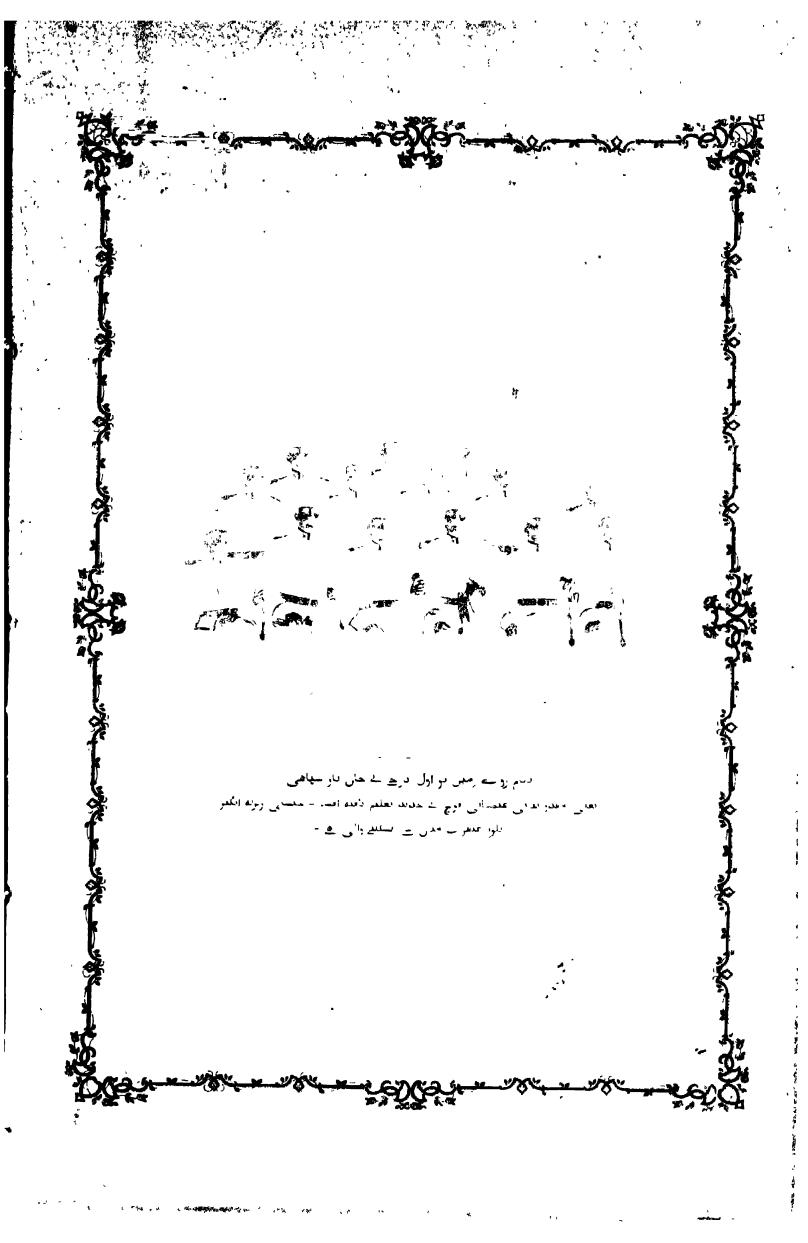
يهال " ترسم " _ مراد " فراسة " هي ه - جيساكه ايك درسري حديث ويس أنعضرت (صلعم) نے فرمايا ھے كه -

وں للہ تعالی بیاد ؛ ۔۔ اللہ تعالی کے بعض خاص سدے اسے ہوتے ہیں، جو انسائوں ا کر اپنی فراسد ا حالی سے پہھاں عاتے ہیں ہے بعرقرن الدلس بالقرسم

الك درسري دد من م برح: ان أكمل قوم فراسة " و المايفرينا الشراف یہی رجہ ہے کہ انڈر کا ب حدیث میں محدثین سے مثال دیگر

﴿ (١) يعلَمُ مومن كن فواسد عن قرد " كو تسله وا فودُ النِّي الي يَصَلُّونِ اللَّهُ فَرَجُهُ لَكُ " -





العوران - 18 طالا - ا

پنجاب کے نو مسائل کے جو لڑکیوں کو ترکہ بہبل دیتے

شیع بدرالدی داخت از کھرا دوالہ اس ملک میں بہت ہے لوگ اسی جنہوں کے دمام احکام شرع قبول کراہیے ہیں مگر فدیمی مندوانہ رسم و رزاج کے اثر سے اے منظور نہیں کرنے کہ لوگیوں کو قراء دس ۔ شرءا اولکی اسبت کیا حکم ہے ؟ اور هملوگوں کو اگے ساتھ کیا سلوک کونا چاھیے ؟

(الهلال) پنجاب کی خصرصبت نہمی بعث بعث بہت کی خصوصبت میں ہمی جسقدر کچھی میں ارر اسماعیلی خرج ہیں انہیں التی اثر باتی ہے ارر رہ لوکیس کو شانی کے رقب بطور جہیز کچھھ دینے ہیں ' باتی ترک میں انکا

کولی حصه نہیں - فی العقیقت یه ایک کہلا بقیة کفر اور صورم انکار شریعة اسلامیه هے - شریعت عبارت هے آن تمام احکام کلی وجزئی اور امریکی و فروعی ہے جو قران محمد میں بیان کبے گئے اور جنکو محمد الرسول الله صلی الله علیه وسلم نے بد عرفے وحمی پیش کیا - پس احکام قرائی گئےکسی ایک جزر کا انکاریمی اسکے کل کا انکار ہے اور درگز اس شخص کو این نئیں مسلمان کہنے کا حق حاصل نہیں جو احکام قرائی میں ہے کسی جزئی یا فرجی حکم کا بہتی معکر ہو۔

پس لؤکوں کا فرائد دھی صریع قرابی ثابت ہے (للدکر مثل حظ الانٹین) اور جو شخص یا قوم اس سے منکر ہے' اسکا رہی حکم ہے جو حصرت اور در آئی اشار حلاقت میں مشال آن منافقین ہی سی ہے' جو کہتے ہے کہ :

بوه بن ببعض وبلغه دباعث السريعات كالمكام عال تتاجاد بادران او عال الملك اور و در دوران الله معادرا ددل حدد بادول تصابكار كوديكم الما بنعادر به عاصل عدل كه دالساف مدالا (۱۲ - ۲) المطارح المالم وكفرك درعدال كوئي بدسري راة احتدار كودي.

اپئے ملک کے مسلمانوں کا اور علی العصوص عاماً کا موص ہے کہ جسفدر سعی انکی اصلاح اور اس حکم شریعت کے احداد مدن وسائل حسله دریع نه کریں ابندا مدن وسائل حسله مضائفه نہیں آگر مصلحة سحتی اور مصائفه نہیں آگر مصلحة سحتی اور انکل بید کردیں - آحکل کے رمانے میں ناکل بید کردیں - آحکل کے رمانے میں ناکل بید کردیں - آحکل کے رمانے میں احداد شریعت کے لیے سب سے بڑی احداد شریعت کے لیے سب سے بڑی فررزت اسی گے کی گے ہے اور الحب فررزت اسی گے کی گے اور الحب فی الله والمفقل میں الله اعظم بیداد ایمان سے ہے ۔

یاد رئهنا چاهیے که مرجوده دور اسلام کے لیے انتہا درجے کی عربت کا درر فی اس رفت هزار نمازوں اور روزوں سے بوهکر عبادت نه ہے که شریعت کی کوئی انک ملی هوئی نشانی بهی ردنه کردی جاے - فی الحقیقت یہه کم از جہاد فی سبیل الله نہیں -زھے نصیب کی توفیق طالع ک جسکو احیاء شریعت کی توفیق بارگاہ الہی سے مرحمت فرمائی جاے ا

البطل العظيم ماهب المحد الخالد الما الشهيد في سبيل الله على على نظمي افتدي . . .

نه تصویر ممالک جمال به شبیه معصو میس رکمال و یه نمثال نقدیس را درام علی نظمی انندی ایک پاروه

ساله عثمانی محاهد کی ہے حراعلان حدث کے رات کا حدید مدن تعلیم حاصل کر رہا تھا۔ جدگ کی خدر سندے می طراباس جائے کی خدر سندے می طراباس جائے کیلیے طیار ہوگیا ' نین حوزے کپڑوں کے اور آئیہ ترکی پارنڈ جو اپنے بعض دور کے عزنوں سے لے لے در حمع کیے بے ' لپنے ساتھہ لے لیے' اور دلال احمر ک دمتر میں جاکر کہا کدہ چکو اپنے آدہ بوں کے ساتھہ طراباس بھیجدر - لوگوں کے جب آسکی عمورت چیجسوم دیکھی ' آسکی عمورت جیجسوم دیکھی ' آسکی عمورت جیجسوم دیکھی ' آسکی عمورت بردھا ' اور پھر اسکے ارادے پر نظر ڈالی ' تو

تعرف في رجوههم نضرة القعيم (٢٢- ٨٢) (١)

ايک پانز ده ساله مجاهد غهيسد علي نظمي اننسد ي رسي الله تعالى عدد

دندا میں هدشته موسوں کی سارت بادرت الکے چند افراد سندسوس پر سندسہ رهی ہے - جس دوسوں ٹی داد کو آج رندد سمعها جاتا ہے؟ می المقتدات ادامی بدئی کا بہت معنی همین همین اما انکا کوی فرد هدشته کیلد _ بدلا ہے؟ اور دست حداد ت آساس ساحت یا دادر دیدن - اگر دا سمج ہے دائر دید کے سامی می می دادر دیدا ہوا کہ جس میں (علی طبی العدد ی) دا وجرد یا بدا ہوا اور ہور ہی پندرہ گرسموں کا داکھیں سے سے ہی فی ابن شرب و تعدیل کا بیش سعمات امری یہ بعش دیادا در و

(۱) اہل حدث دی انہاں ، ہے دہ آم انکو داکھو آر حرشعالی کی شاعد کی ایا کے چہرں سے ٹیک رہے ہو۔

المال المال

بہت ہے روانے ' اور بہدن کے هدستر حقارت کی ۔ بعصوں کے کہا کہ یہ بہت ہے روانے ' اور بہدن کے انجاز بعصوں سے دہا کہ آسسانی معتقرت کی شدت دوجہا در معلوم ہوا کہ بدم بھر ہے ۔ ماں باب مرحمل ہوں مورت ابات کے دروا منجا ہے ' حو اسلی خار لدری یا درص ادا درنا ہے ۔ جاب اوجہا کہ طراباس دوں جائے ہو ؟ دو آس سے آساووں میں آسو دور اوکہا کہ "خدا ' اسلام ' اور وطن ک نام ہو '' بعصوں کے جب اسے قرادا کہ وہاں اور وطن ک نام ہو '' بعصوں کے جب اسے قرادا کہ وہاں اور وطن ک نام ہو '' بعصوں کے جب اسے قرادا کہ وہاں وکراماں چلانی ہدری اس اور ایات وہ ہد ہدا ہوگا''

عمبر (۱۱



اقالمن فوالی بیار دو آب بعدومی در ۱۹۹۱ ا

جب اسکا حجا دسی طرح راضی ۱٫۱ و مسلحد آسے کے دمی خاموشی اختمار کرلی ۔ امان انک ہفتے کے بعد آواوں او معلود عوا کہ علی نظمی کا پنہ نہدں ۔ الاش و تحسس کے بعد اسلے امرے سے صرف انک حط آور پائچ گینداں مرادں اور درسرے می دن دار الخلافہ کے تمام احداروں عمل اس سعیت واقعے کا دارالخلافہ کے تمام احداروں عمل اس سعیت واقعے کا دارالخلافہ کے تمام احداروں عمل اس سعیت واقعے کا دارالخلافہ کے تمام احداروں عمل اس سعیت واقعے کا دارالخلافہ کے تمام احداروں عمل اس سعیت واقعے کا دارالخلافہ کے تمام احداروں عمل اس سالودہ عمل کرائے کا دارالخلافہ کے تمام احداروں عمل اس سالودہ عمل کرائے کا دارالخلافہ کے تمام احدارات کی درائے کا دارالخلافہ کے تمام احدارات کی درائے کا درائے کا درائے کا درائے کا درائے کی درائے کی درائے کا درائے کی درائے ک

مقدوں پر ہفتے اور مہدیوں پر مہدیے گدرگئے الکن اس بالردہ سالہ مسامد کا پتہ نہ بنا اس بالردہ اللہ مسامد کا پتہ نہ بنا ہے اللہ اللہ مسموں کا عزیز یہ) سے (عارف یک) کے آلهبار (مدام) کے بام اس مصموں کا نار پہنچا :

هم الله تعبر میں اسکے خطاکا ترجمہ شائع کرینگے' جو اسکے کمرے سے لکلا تھا ۔ کیونکہ اس وقت اسکے آور تذکرے کی طاقت ایک دل

روز بـ ١٥ سود ٢١ (١٥ سام ١٩٠٠ - واحم الله ود ١٢ له القهوم المفورة ؟ عن دامل الد كام العرا عراف الله الإيم العدام ٢٠ ف<mark>لي دي القلف في ١٥</mark>

طرابلس مين اڏالبن هوائي جهاز

هوالي حهازون کي انعاد اي السكميل کي يعد جنگ **طوابلس پهلي** اوالي هي اجسمدن اس انجاد ڪ انجرڪ کا دان**يا کو مواقد ملا۔**

نمدر (۳)



اقالس هوائی حیار سے چوہیے فوے وسالے پھیٹے۔ اللہ فدل اور عرب الاو آبا وہے فلی

حب ابک وراسدسی طفار (۱) انگلش چیلل کو طے کوئے فوانس

عدرطانیہ بہدم گدا نہا اور (ربولواف رہ ربور) میں ایک مضمی قار کے

سوال کما تھا کہ "اکر ایک ہوائی جہار کا مسافر ارپر سے ایک مختصل

کولا قالماسیت کا پیدنکدے اور جزیرہ برطانیہ کے باشندس کا کیا حال ہری "

لیکن الآای کے موحی اعمال کے تجارب کے بعد شاید اب اس

سوال میں بہوتی سی نددبلی کرکے ہیں پرچھنا چاھیے کہ "اگر ایک معدد
معدد حملہ آرر موم کا ہوائی حہار مع ایک سار و سامان جاگ کے

وحشی قدائل کی لشکرگاہ میں گریزے تریہ اس پر فطر ایجاد کے
لیے کید انسوس ناف واقعہ ہرگا ؟ "

بقول مسٹر (مبکلا) پہلا ہوائی جہاز ۱۰ اکتو برکو، طرافلس پہدم گیا نیا ' کیونکہ اسکے اور نے کا نظارہ ایٹ ہوال کی جہب سے وہ عرصے تیک دیکھتے رہے - اس جہاز سے سب سے بہلا کام یہ لیا کہ ایک عام اعلان کے بعد شہر کے تمام عربی کو جمع کیا گیا اور

() اجال مصر میں هرائي چہار اور طیارہ ، اور اسکا جات والے اور ا

الكل خاصل اثالي كمانقر في بوري حكموالي كرنسانهه حكم دياكه امن الهلي معدر العفول طاحت كي سايش كي جائد اور اس طرح أسي خلي الثاني فوالجادي كي دعمي خلفت كو داملا دياجات كه اكم عظم الشان دام عليمي طالتين الهذا دياجات كه اكم عظم الشان دام عليمي طالتين الهذا دياجات هدر ؟

چنائیچہ جہار اوڑا ' اور ہر اقالی سداھی کے اس ہے تکلفانہ دیمر اور بہ تکلفانہ دیمر اور بہت کا اس ہے تکلفانہ دیمر اور بہت کا ایم میں میں اس محدید ہے ' اور فدرنی حق رابدنا ہے کہ اسکی فامدابیوں کے مداطر کی عرب او اندی طرف مدسوں کرکے جسفدرہ بجرورا نہ شادمانی کا سکتا ہے' کرلے د د

اسکے بعد به جہار اندرون طریقی مدن عثمانی ددوی این حالات دینیمیے سے لئے بہرا اندرون طریقی مالی بار آبدانی ای سداخت کے بعد صرف بد فقطی معلومات المکر آیا دہ " ریاستان اور دمیت " ورا مرب سرنے قریبوں اور سفدت جائر والے انسان عدمرک بطرات بھیں "قسمور میں برسوا جہدار ایک آمسان جہار ران کے ساتھ دیجے اور وہ اس سامان کے ساتھ ساتھ ددیجے اور وہ اس سامان کے ساتھ ساتھ ددیجے لکک سوار بھی متعلقی ردیا " دا اہ ازار سے بمان حالات دیمیتر اور المکار بجیجے پہداکھا کے در دعے اور وہ درسرے سواروں ای تاات نے در دعے اگالین کیمیت میں پہنچا رہدی ادر دی درسے سواروں ای تاات نے در دعے اگالین کیمیت میں پہنچا رہدی ادر دی خدر ان آیا ہے بہدی کے بعد مر بیت سور المان کے قردت پہنچا اور دی خدر ان آیا ہے در دیا جہاں حق اور دی خدر ان آیا ہی جہار حق اور دیر دیران می معاوم جمان سے دندواوں کا مدید اسدی طرف کردیا اور دیر دیران معاوم حوار اس طرف عائب ہوگذا کی آ

حال میں انک مشہور انگر نزی اخبار کے اسے خراداروں سے طریافت کیا بھا' کہ مودودہ دور آبی سب دری انجاد دوسی ہے ؟ اسپر جو رائیں وصول ہولیں' آن میں سب سے زیادہ ووٹ ہوائی جہار کے حق میں تیے۔ لیکن اگر وہ راے دینے والے اس " سب سے بڑی انجاد " کی ایکن تجربہ دیکھنے' نو شاند انکر فرا اکہدندا پڑنا اہ " ہماری رائیں راپس کردی جائیں "

درسرا عظیم الشان کام جو طرابلس مدن هوائی حہاروں سے ادا ادن اللہ مطبوعة تحریروں کی نفستم نہی ' حن مدن اهل عرب و دولوں سے بداکمان کرنے کے لیے طرح طرح کے رسائل مدر و فریب سے فام لمیاگیا تھا ' (دبکھر تصویر نمدر ۲ -) - کئی کئی هزاز کاپیان إن المحریروں کی لیکر پہائی طیار جہاروں میں روانه هر حانے ' اور جہاروں میں روانه هر حانے ' اور جہال عربوں کو دیکھتے ' اوبر سے پیددکنا شروع کردیئے - لیکن یه فام جہال عربوں کو دیکھتے ' اوبر سے پیددکنا شروع کردیئے - لیکن یه فام جہال عربوں کو دیکھتے ' اوبر سے پیددکنا شروع کردیئے ۔ ایکن یه فام جہی المدون کو لینے نیدی دیلیے زمین کی طرف رہے بھی کردیتی بھی ۔ خراجی کی بلدولوں کی دالیاں اوپر کی طرف رہے بھی کردیتی بھی ۔

كيپٿن مودروكي سرگذشت

اسی سلسلے میں سب سے زدادہ دانجسپ واقعہ الک مشا ق الناس طدار (الدائمی موبور) یا ہے استعمالی سر اندائی مصر دی بلی قائد مدر شنا تع ہوئی ہے ۔

داطون او داد عوکا ۱۹ ۱۳ سامدر کو (راوتر) کے حدر دی۔ امی ۱۸ ۱۱ کندیکن مونور حسن واب اینا هوالی حال (رازه) سے **ازانا هوا** طاالمس حارما دیا ۱۰ در وسملی سے عالی العما عدل آرگذا ۱۱

ولا عجدت بات ہے وہ الفی عادت مسامرہ کے حالت روما میں وہ خدر نہدی حدید اللہ عشہور اطالی اخبار (جرنال دی الالیا) عمل السکے واحد اگار صفیم طرادلس کے جو چائمی شائع دائی ہے اسکا عصور حسب دیل ہے ۔

" مدتن مونو روراه کے عذمانی دومدوادی دائیه دہال کے لیسے املا بھا کہ متنی دکا کے اس اور حالم اس اور عثمانی کدمپ کے مادن عرص کے ایک ایک کورہ کے سالمہ کو اور اور اوران کے سیانہ اوران کے میانہ دائی حالات کی دوران کے سیانہ حالات حالات اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ عولوں کے حوالے دوران کے عرص ایمانہ کو دیے اور دوران کے دوران کے دوران کے دوران کی میروں کے دوران کی دوران کی میروں کے دوران کی دوران ک

کیدائی کے بہا کہ '' وطن میں صرف عدری ادات عزیر دین ہے ' در رہ آلف عارض مانگی عدری ام کسانٹی دی خار پڑھاں بہارے پارسسٹن ھوکئی'''

(فَالْمِي اللَّهِ فَ) کے الحوشی الدارت دیں اللہ مورا دار کا درمعے الدی حدودت اور شاملہ آپ سے الدی داری اور الدر التَّالَٰی الدمب اور الله الله داد ہے '' الله داد ہے ''

چنانچه اس دې اصداق ادار (طاق) د بدان سے دبي هوتی هے مورکو کو لکھفا ہے اور الحق مورکو کا الب دا معام (دعیدات) سے اسکی دہاں کے نام دہدچا ہے حسمدن دما ہے اد مدري اورمناري دي وحد سے برنشان نہرا ا مدبي صحت دہا حمل ہے اس واقعه سے اندازہ ددا جاسکون ہے دا عربوں اور اباری ہ ساول دشمادی کا حالت دا عربوں اور اباری ہ ساول دشمادی کا عدمانی درحہ شریفادہ ہے اسالات ادار دامل دا دہ حال ہے دہ عدمانی دمی سے حب دبھی پنعامات لدار دامد آئے هیں اور دنیا دہر کے مسلم خادوں دہرہ کے حسلات ادار قید کرنے یا قتل دہر کے دسلم خادوں دہرہ کے دا قتل درے دی کرشش کی ہے ۔

انگ بہت بوا مائدہ اپتدن مونور کے جہار ای گرفتاری ہے قراری دو دو ہوں اس معت کے حہار ای گرفتاری ہے قراری دو دو ہوں اس معت کے حہار سے دشمن کے مقابلے میں کام کے سکیے ہیں ۔ عروں کے دشمنوں کا گواڈ دارود چھید کر خود انہی کے معابلہ میں حرج کیا بھا کہدن ہوائی حہار اسکی دسترس سے داہر بھا خدا نے کہا کہ وہ بھی میں اپدی فدرت کاملہ سے قبھیں دلا دینا ہوں ا و اللہ ولی اصادرین ۔

م ہی قاری ادارُد وائے ک اسٹرتن جہا ن کیسٹے مشارک کا مستقدات سنتھ ا

- College

جنگ ترکي و يورپ

ے جواب دیدیا که اصلاحات دیں کسی دوسوئی حکومت کی مداخلت منظور نہیں -

بلقانی و نفد قریسی کی یاد داشت اور یونان کے اللی میلم کی نسبت داب عالی نے میسلم کرلیا ہے کہ کولی جواب نه دیا جائے عثمانی رکلا متعیدہ بلغراد و سردیا کو هدایتیں بهبچندی گلی هیں که جودکه ان باد داشتوں میں ٹرکی شہنشا هی کا پورا پورا احترام بعد کیا گما ہے کہ لہذا جواب کی مستحق نہیں اور نمام و کلا کو مورا دار الخلافت یا رہے کوا چاهیے مستحق نہیں کا بلسم کھا یونانی دار الخلافت یا رہے کوا چاهیے میان کو دیا ہے ۔ دونان نے بھی اسکو ملائیه مظروکو لیا اور یہ صورر ہوا نہا ۔

اورت کے عبدالیوں کے اسکا بھی اعلان کر دیا ہے کہ ہم - ۱۸۰۰ء مسلم داشندگان کوت سے یونان کی حدد کرنے کے انسے طیار ہیں۔ -



اگلی کے سامیال طرافانس سے افدروں طافلس کی طرف ریامیتوں لائی فیسائی خروع کے تھی د عار درمہ او عردوں اے اکہار قالی اور کچھ حصہ فادالہ عور دفا دیا

ے لڑاوں کو دس ہوار ترکوں کی گوسٹاری کی خوشھنری بھی۔ جیمبعدی ہے ا

قسطنطنيه من ابک حشر جهد را مستعدي بدا هے - طلدا کې جماعتين باب عالى کې نهزندان اور رهې هنن که جنگ پورې قوت که سانهه جاري رهے - عرونون خالو الحداري مان مصامدن المح هنن که همين يعي مسال جنگ من رخمتون کې خده من مصامدن المح هن که همين يعي مسال جنگ من رخمتون کې خده تن عده الحديد ک جائے - حضرت سلطان المعظم ک ده الي اور سلطان عند الحديد ک ما ديونيت عبد الرحيم يعي مجاهدين من شامل هوگئے هين - جنگی ماف طياريان پوري سرعت کے سانه جاري هيں - مدان حنگ کې طرف موجي روانگې کې ورز انه تعداد بيس هزار هے اور اينک جار الاهم غوچ وهان جمع هو جکي هوگي - ديول کې ياد داشت کا باب عالی غوچ وهان جمع هو جکي هوگي - ديول کې ياد داشت کا باب عالی

هر هادس سر آما هاں کے (ماسکو) سے المقان کی برقش عالل احمر مدقہ کے ادبے دو هزار پارتکا رزانہ کینے عدل ' بیز لکھا ہے دہ ' سر دست عددرسدان کے مسامان اپنے امام کامون ' حقی علیگذہ اوا دورسدی کے مسکلے کو بھی الگ آنیا کر ربھدیں ' تا کہ عثمانی مدالی نہ اسلام کا اسلام دو عکی جا سکیں '' مدالی خوا ہم اللہ نعالی ۔

عثماني سفارت خانے كا دورا استانت المهنس بن رواله هوگيا -

ەگىر قىنىطىدىدە مېن بويانى سفارت خانە ايېي مو**جود ھ**

هم بهایت خرش هیں که هر هایگدس کے اس موقعه پر قابل، معرفت واقعی معرف غیرت ای سے کام لدا ۔ اور جو دات سچ اور حققت واقعی هے اسکے کہتے میں دراج نہیں کیا ۔ کش اس راحت نہی جبکه ملت کی وردوں کی جبعی آرهی تعین ' یونیورسٹی کا نقارہ بچا کر لوگوں ' نوانیورسٹی کا نقارہ بچا کر لوگوں ' نوانیورسٹی طرف سے بے پروا نه کردیا هوا ۔

Printed & Published by Abut Kalam Azan, at The Hilal Eleginical Printing Wicks, 71, M.L.o. 1 5 roet, Calculus

المحافظة الم

A1-Hilal,

Proprietor & Chief Editor.

Abul Rolam Azad

7-1, MucLeod Street,

CALCUTTA.

VV.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly ,, ,, 4-12

مى سئول ترقيموسى مسلماً خلياله المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة

مقـــام اشاعت ۷۰ ـــ ۱ مکلاولا اسٹر یٹ حــکاحــیته

قیست سالانه ۸ روپیه شنهامی ۱ روپیه ۱۲ آنه

ايك ينفنه وارمص ورساله

حد ١

کاکته: چهارشنبه ۱۳ دهده ۱۳۳۰ هری (Calentia Wednesday, October 23, 1912

اعبد

رحال العدب

ا بال بي دادسي وضع زمانه ك خلاف ا الهيكا أمب و ابتله
فرمات و ۱۱۰۰ ت این مصاحفی آرات محلی طهادی هاری حسکے عام
طور بولوگ عادمی ایدل به اندا به حم اور عبداف ای قدرتنی
انہ عادمی ایمن مجے اللہ االہ واوں کے فارمارے اسلے المنے انبولوا جاتا
ه و ما الله الالس من رهاه الله ملك الما و ما للسك
قلاعیسل ۱۱ بالله آنکی رحمت کا فارواره المفاون انز فهولدن <mark>ے '</mark> نو
لوالی انہدن جو آت بند اوسک' اور آگر اسکا درواؤہ رحمت بند ہوجا ہے'
۔ فون ہے حرائے ایمول سکھا ہے ؟]

دھلی ہے انک بزرگ اس رقب بیک بندرہ بدس خرندار بہدی حکے ہیں اور انکا دام بیک ہمیں معلوم بہدں - اس نے نہی بوہکر بہ کہ آج انک پچاس روینہ کا نوت ہمارے باہ آیا ہے اجسکے سابہ انک کمنام خط اس مصمون یا ہے :

'' خدا کے لئے ابدی ہت نے نار آدائتے'' مسلمانوں نے لیے الہلال ایک ناب رحمت کہلا ہے' اسکا نفع «عدود نه کیجھے - آپ معبور ہوکر طلبا کی رعایت بند کرتنی ہے' به حقدر رام لیجے اور ۲۵ طالب علموں او ۹ رویدہ «دن الہلال دنجلے – نام اسلنے نہیں لکھٹا نہ آپ رویدہ واپس کردننگے''

ہم ااسے وعدہ کرے ہیں کہ رویدہ نی نسبت کولی فیصلہ ایسا نہ درندگے خو انکی میصلہ ایسا نہ درندگے خو انکی مرضی کے خلاف ہو' مگر خدا کے لیے اپنے نام سے ہمدر اعلام نخشیں' اور اس سے محدرم نہ رابدی - جب نک وہ نام فہدی ندائدں گئے' روندہ ندہ افالیت محفوظ رہے گا۔

موحودہ بلقائی حدے کا نقشہ اس معنے نہیں دیا جاسکا اندہ معنے شائع ہوجاے گا اسکے مطالعے سے جدے ک کے سمجھنے میں مدد ملے گی ۔

وسم ۔۔ رس

	•
۲	شسند رات
	معالة امتناحته
ט	العب طاس المستندية (٣)
	مهالات
•	ارافی را به تحو (۲)
1	معجه عن معجاب الآار ع
	استُله ر احودِنها
t	لم قعظم الحلي العصوب بأي الكال أراب
	مكاهات
ir	مدلم لیگ (ک اطم)
115	كارزار طرابلس
	مستعلى ديد في فاردم ١٠ ١٠٠ مقاده
	جنگ ٿرکي ر يور ^{ي.}
I D	همته رزاب
17	جن <i>گ</i> کې ډېلي ^م دول
	ىمارىر
	سالطان صعيد عائم كا فتطنطينه سجى داخاء
1 14	فائق بف (حمدو الَّلي ٤ هـد وي هيار ۾ اُرفقار ارادا اها)
17	بنعاریے کے جدید اقالیں مورجے اور آؤ فیاں

ادارا الهلال کے لیے عربی اور انگریزی تعلیم نامدہ اصحاب کی ضرورت کا جو اعلان شائع ہوا تیا ' اسکی اساس می حضرات ک مرخواستیں بھیجی مدں ' وہ داد روز توافید فرہ انس - نامام مرخواستیں کے آجائے کے تعد تندھا، نے اطلاع دی داے گی -

سننا

سہا ہے یہے جہل ہ دال عاہیے - پیشک مسلمانوں نے سرکاری نوکويوں کے معدان جین تو اپدي تعداد چے ہے ریادہ کر لی ہے ۔ ته بھی سم ہے کہ اگر علم او عذاہے صنع و شام کے حصول کا دونعہ بنتے کي عزت دي جاے (علی رغم انف اطلطوں) او مسلمانوں ے وانعي اس عزت بخشــي مين عــديم. النظير الماسي دايلالي اف ا اور ابک انسی شکم پرستی ای رندگی بی-اے اور ایم ۱ اے ہو تر پیدا کرای ہے جسکی نظور ملتا مشکل ہے - ایکن **بھاید** اس فرقی او قرقی نسسلیم کرے سے خود نرفی بافنوں کو بھی شسرم آے - پھر بدلائدے که پورے پچاس درس کی انگریزی تعلیم کے احدک انگ مصعف ' ایک مفرر' انک ماهر سباست ' اور انک بهی برا آدمی پیدا کتا ؟ انگردزي نعلتم کی متقدت اور اس تا رجوب جب همين سمجهايا گيا نها ٬ تر کها گيا نها که اسکے دربعه آن علوم و فلسفة جدیدہ کو ہم حاصل کربدگے حدیوں نے اورب او آج تمام عالم کا مادم بدادیا ہے۔ اس ہدان کی صدافت ہے تو ہمیں انکار نہیں ' لیکن کولی صاحب همدن بلالین که آجیک دینے۔ مسلمان السگریزی دان ھیں' جنہوں نے سالنس کی کسی شانے کو بھی۔ حاصل کیا ہے ؟ اور كَيْلِي هيں جو ملسفة جديده كي مناديات بــك كو يهي سمجهيے ھیں ؟ ہم ے در آحلیک سےوا بین چار شیخصوں کے کسی کی۔ ہُسبت ته بھی بہدل سفا ⁴ که اس ے ایم ۔ اے میں فلسفہ لیا ہو خلافه موش نصيب هندؤن من پچاستون هين -

علم اور فلسفه داني كا تو ته حال - اسپر همارے تعلقه نافته حضدرات كو مدهب نے ك اعتفادي ، علم كے مقابلے مثن اسكي شكست كا فقس كامل ، فلسفه كي هر آواز كے مثل اشكال رياضي هوك كا اذعان ! اور فلسفياته الحاد يو فحر و عرور! ا

مارا ارس گیاه صعیف این گمان ندود

شادد هي سائدس اور دلسفه هي اولي كروه اسفدر احهل هوكا المحس قدر آحكل كا تعليم دافقة كروه هي الا ماشاء الله او رالسيادر كالمعدوم -

(دارون) اور (اسپدسر) مدهب كې نسدى كچهه كهنا چاهبى ' موشاند هم فان بهي دهرس لوكن اسكواون اور كالجون كه مشت جهل و بادامي اكر سمجهدے هنى كه همارا الحاد بهي جدد كهر آج شكون كُيُّ قدمت پالے كا ' نو :

ادن خيال سب) و محال سب وجلون ايدي عادت ع مطابق دران حكم كي جدد آيتين معاسب ولت

هم نے کہا کہ الحاد جہل کے ساتھہ جمع فیوں الحاد عود جہل ہے ہو سکتا ۔ لیکن اس سے مقصود علوم خادیم كا جهل هـ الدركر المكي لسبت بهي همارا يقين هـ كه علوم مادية كي نکمدل معیم یقبناً ایک زماے میں مذهب کی حمایت میں پہلی صف هرگی ' لدین اسبین شک نہیں که ان علوم کا انگشار اور أنكثاف هميشة الحاد كا داعي هوا هِـ؛ اوركو أنكو في العقيقت ىغياً يا اثباتاً حقائق مدهب سے كولي بحث بين هرتي مكر انسان مادى طاقتوں كى دردافت سے معرور ھوكر الهي طاقت سے 4 پروا ھرجارا مے' ارر حمل حقیقت کے سبب سے انکار حقیقت کردیتا ہے -ورنه اکر غور کیا جاے در الحاد هی اصلی جہل ہے ۔ ایک ملحد جن امور سے انکار کرنا ہے' وہ در اصل اسکا انکار نہیں ہے ' بلکہ اسکا اعذرات ہے کہ ان امور کو نہیں جاندا - فرآن حکیم ہے اس امر کواسقدر صاف صاف کہدیا ہے ' کہ اس سے بڑھکر دینا میں اس قدیمی نزاع کیلئے کوئی آرار منصلہ کن بہیں ۔ ہم جاہئے مدن کہ ان مباحث کے لیے (مقالات) کے داب کو مخصوص کردیں ' مگر ٌندیجایش کی فلت ہے مجبور ہوماے ہدں ۔ انشاہ الله (البدان) ان مبلحث ے لیے معصوص ر مرصوع ہوگا۔

الاحر قركي اور اتلى كى صلح كي بصديق مستله صلح كي بصديق مستله صلح كا إحدام هوگئي اور الكسنان ك اتلي ك شاهدشائي الندار كا اعتراف ترلبا - ع بكے بدودي دل رفت و پرده دار يكے استصلح كي بہلي حدر ك بعد (حسمين بعقام اوجي تكميل صلح كا اعلان كذا گيا دھا) دوسري خدوس حو آلان ابهوں ك پهر احتمام صلح كي معاملے كو مشكوك كودنا دھا ، سكر اسكے دعد هي قسطنطنبه كي تار دودي ہے معلوم هوا كه سلطان المعظم ك طرادلس كي خود مضماري كا سركاري إعلان كود دا هي أ

امسوس مے کہ ابنیک نفصلی طور پر شرائط صلع جھتہو بہنں کی گذر ' انک طول طویل دار درقی میں قرار داد صلع کی دمیات ظاهر کی گئی نہیں ' اور خدال کیا گیا تھا کہ قریب دریب اسی کے هو گئی مگر اسکی هر دفعہ اسدوجہ میں اور گو مگو مے کہ بعدت و راے کے اسے کچھہ مفید نہیں ۔

آج هم نے ایک نفصدلی نار قسطنطنبه بہنجا ہے ' اور صلح کی شرائط کی نسبت صحدم معلومات دربافت کئے هیں۔ اگر مؤجودہ جدگ کے اعتشاش کی رحہ نے تار کے پہنچنے میں کوئی امر سانع بہن ہوا ' تر امیں ہے کہ هم کل تک (جبکه الهلال کا الهري چو صفحه مشیں پر جڑھ کا) کچهه لکهه سکیں گے ۔ تاهم خواہ کیسی هی شرائط کیوں نہوں ' اور خواہ طرابلس کی غود مختاری کے اعلی پر بھی اندوروں طرابلس کی اصلی عربی قوت کے حلگ جاری رکھنے کی

⁽۱) انا و اسنا کوای علم بیس ، صرف شک اور کیاں کے بیرو فیس ، اور گیاں حق ریفس کے مقاملے میں بیس آپر سکتا - (۲) یہ فراس چیز او جہالا دیتے هیں ، جو ان نادالوں کی سنجہہ میں آپی آتی ،

امید پیدا هوسے ' مگر پهر بهی به صلح ایک جسریت اور مایوسی کا جائے ہے ' جو موجودہ رزارت کی کمزور پالیسی اور اجانب کے اثرے مختف خوا نہونے کی رجم نے جنگ طرابلس کی پر فخر اور مغرور پیمانی کو نصیب ہوا -

ر حَو اراده سلطانی خرد مطتاری طرابلس کی نسبت شائع هزا عن اس میں (برقه) کا لفظ بالکل نهی هرا اس میں (برقه) کا لفظ بالکل نهی هر اس میں شامل نه سمعها گیا هر ' اور وہ انگ کر لیا گیا هو ' مگر اس قیاس کے لیے بھی زیادہ موں رجوہ نہیں هیں -

مرجودہ جنگ کي انتداجن مالات ساتهه جنگ کي انتداجن مالات ساتهه جنگ حلي و دورپ هري مينده به تبا که جنگ کي ابتدا اسکے رسط اور نقائم سے معناف هو۔

آرچه فرج نظام اور ردیف کی ایک قری نعداد موجود آوی امتر الرح فرج نظام اور ردیف کی ایک قری نعداد موجود آوی امتر الرح فرج فول نامه نگار آلفس) یورپین آرکی کا جغرافیائی موقعه اس طرح کا واقع هوا ها که آرکی کیلیے بلقائی حدگ میں دھرے میدادوں کا سیبهالدا ایک هی وقت میں صورری هردا ها اسکے لدیے اسکی پوری فرحی فوت کا اجتماع مطاوب ها ناکه کم از کم معدولا میں ۱۹۲ فوج نظام کی اُرر ۲۹۷ فوج ردیف کی بدالین فراهم کردی جالیں ایشناے کوچک میں جو فوجی نقل و حریت نهایت نیزی سے جاری هے اسکا منشا نہی هے که مقدولا کے سرکر کو قوی کے سے جاری هے اسکا منشا نہی ہے که مقدولا کے سرکر کو قوی کے اسکا منشا نہی میں بناشا کا بدادیا جا ۔

لیکن فیل اسکے کہ ان فوحی نقل و حرت مکمل ہو' جدے شروع ہوگئی ' اور اگر اس ہفتے کی تار دونداں مداعہ سے حالی ہدں ' او کہا جاسکتا ہے کہ عالباً ایڈردا بریل کے اود گرد کافی نزئی دون متعدم فہرسکے ۔ (تاکس) کے نامہ نگار کے اسکا خدشہ طاہر کیا تھا ۔ نام به ابتدائی واقعات معص اس جنگی نمائے کے نمہندی ابدل عدر اصلی واقعات اس وقع ظاہر ہونے ' جب برکی فوج اپنی بوری جمعیت کے ساتھہ (اتھریس) میں عثمانی ندزہ نصب کردے گی ۔

مصطفے پاشا پر قبصه پش قبص کا جر حاله ایدی پچهلی پش میں طاهرکیا نها ' بالاخر وہ صحدم نابت هوا اور (باهاریا) کے پہلا حمله (ایتریا نہال) اور درسری طرف (صوفیا) سے دکھن جات (استرما) کی وادیوں کی سمت کودیا ہے ۔

آج (۲۲ اکنوبر) کی نہایت اہم خبر یہ ج که المغاریا ے (مصطفی پاشا) پر قضه کرلدا اور ترک به نعداد کثیر رسد اور الات جنگ چموزکر رقائمے چلے آ۔ -

اگر به سچ ہے ' تو بلغارہا نے ایک ایسے معام پر منصه بریدا ہے ' جو کئی حیثبنوں ہے موجودہ جنگ کے نفشے میں انک اہم برین مقام تھا ۔

یہ نرکی بلعاریا سرحد کا ایک فوجی مرفز ہے ' حر ابدی فدرنی مندشوں اور کومسنای دیواروں کی رجہ ہے مدشہ عظم الشان مقام سمجھا گنا ہے - در اصل یہ ایک درہ کوہ ہے ' جسکا نام (مصطفے پاشا) مشہور مرگبا ہے - دورپین ترکی کا نفشہ اگر آبکے سامنے ہے ' نو اقریا فوہل کے چاروں طرف نظر ڈالے راسانی اسکر ڈھونڈہ 'نے آ

پہاڑ بس کے اندر ہے گزربیوالے (دریاے مار ازا) ک رحود ہے درا مذکور کی صورت فالم ہے ۔ سوفیا ' معلی بولس ' اور اقربا بریال

ھوکو وائدا کی ریال قسطنطنیہ آئی ہے تو دریاے ماریزا کے پہلو سے آگا اِسی درے کے افھیسے گزریتی کے جھوحہ کے دونوں حالب ہے یہ دومشاحہ بند اور مضبوا ہے اسلامیے یہاں سے گزرے کے لیے دونوں مریقوں میں سے کوئی بھی ہو گھیے سے بیٹے ایک سطنت جنگ کا مقابلہ کونا قدرتی طور پر ضروعی نیا۔

بہاں پورمیہ اور پچھم' دونوں جانب آور درے بھی ہدں ۔ انعیں سب سے رہادہ اہم وہ دو ہو ۔ جو (اقریا فریل) سے وہ جمبولی) کی سب سے رہادہ اہم وہ دوہ ہے ، جو (اقریا فریل) سے کہ روافع ہے ۔ اندہائے مشرق کی حابب ۲۵ مدل کے فاصلے پر (کاؤکٹس) اور (عمر مفیر) کے درمیان ایک اور دوہ واقع ہے ۔ لکئن عثمانی معیار خدال سے آسکو کوئی اہمدت مہیں دی جانبی کیونکہ دکھن جانب سے آسکا راستہ مشرفی بلعاریا کی سمت جلا جانا ہے' اور یہاں کا ضلع ابدا عدر آباد ہے کونا آبادھی دیاں ہے۔

تطاهر به امر بالکل قداس میں نہیں آنا که ترک اندریا بوپل سے
مقام کو بعد استی جدگ کے حوالہ دشمن کردس ؟ اگر یہ خبر صحیح
فی بو عجب بہد که برکوں کے اسمد کوئی خاص مصلحت پوشندہ
رکھی ہو ۔۔آخری جنگ پرم اور روس کے بعد ہمنشہ (سلمان)
باشا پر اعدراص کدا گذا بھا " نہ اُس کے ایج علمه بند اور فوحی مرکزوں
مے دور حاکر دشمنوں کے استحکامات یا ایکے بلدن نشانه عادیا ۔ ممکن
مے دور حاکر دشمنوں کے استحکامات یا ایکے بلدن نشانه عادیا ۔ ممکن
مے کد برکوں نے اس موقعہ پر سمجھا عو کہ بلعا رہا جہاں بک ریادہ
اللے حدود میں بوقعہ آئے ' اسی قدر ایکے لیے مقدد ہے یہ وہ انے فوجی
مرکزوں اور قلعوں کے باس رہ اور ایک آخری صوب لگا کر جب آ

شہم عدد العردر جاودس کی رہائی کی نعصب انگفز جدر ااہلال ای اشاعت نے ہلے باطرین سن

مکے ہو لگے ۔

هم کے هندوسدان میں کو واحدت اسکونوی دی اس دانشمدائه سداست کے امو کے دیکھ نے کہ حدد بنگائی لڑکوں کو (ناج) کی طرب نے بغارت کا الوام دیا جاتا بھا ' اور اسکا مقدمه ایتدائی عدالنوں میں جار جار مہدنے اور چہہ جہد مہدنے سک جاری وہنا بھا ۔ هر وہ ممکن انتظام ' اور هو وہ کے شمار دوانت کا دخیرہ ' جسکی خوانہ هند منافی دکھلا سکنا هے ' اس عصب حسگ کے پیچیے مائع کیا جاتا بھا ۔ اسکے بعد جب مقدمه آگے بڑھنا بھا ' یو صبح کی چاہے کے ساتھ اس خبر کو لوگ اختار میں پڑھ ناج کہ ''کل نمام مارموں کو مائی کورٹ نے صاف بری کر دیا ''!

لنكن (ب معلوم هوتا<u> ه</u> كه موجوده عصر (ور هندوسنان كي بهت سي مماثلتون كي طرح ' اس دانشمندانه سناست مين بهي مصر هندوستان بننا جانا <u>ه</u> -

کس رور شور اور حدگي اهدماء کے سابه (شبع چاراش) کو گرفتار کدا گدا کہ بمام اسگلسدان کے پرنس کے کسفدر خوشجان معائدی که حرب الوطح کی ایک نئی مجھول الحال سارش کا سرا اب همارے هابه آگیا کا اور کچدر کی نئی محافظ پولدس کے سباهی کسفدر مسرور و شادمان هوے بھا کہ اب همار حدن کی بدید نصب هوگی کمئر:

پس ارسي سال ابن معني محفق شد تحاقاتي که نورا ندست نادنجان و بادنجان بوراني اسفدر خوش و خروش کے بعد آب اله راز منکشف هوا اله غرنب (مجاراتش) کا تولي فصور له الها آ

همارے من احداث کو آن الفاظ ای مدیت ہے۔ ایک صووری نکتم حراس علجز کی بسیت اس اواسات اس (سقعمال دمنے گئے نبے ' اور حکو وہ ایدی حادم اوازی ہے اس عاجز کیلیے۔ با موزین نصور فرماے 'ہدن ا ایکی اطاب فرمائی کا شكسر كدار هون ؛ للكن سابهــه هي توجه ادلانا عين ٤٠ ارايي ارد سختي "عامزي اور نکبر" در گدر اور سعب گنتيي او ايي وه فارک مختلم ہے حسکو اجکال مسلمانوں نے دیا۔ ادا ہے اور جسكي وجه بنے وہ فائنلط عالمهم [اے بلغدمر؛ سنجابِ؟. [اور قدما رحمة من الله لدت لهم | به الله ای نوی رحه ب ای ۱۹۰۰ بی ۴۰۰ م تحکو لوگوں کے سابھ برم دل بنایا | صدل برق بہدل در سدایہ معمدی کو چاہیے کہ وہ ایدی حرشی اور الرامائی " دراوں دو معص االہ ای رصا اور نارصاه ذنانی حدل وزا نود به اور حیدا یخ نکدل فاول جا ۔۔ أمركولي سعص استى دات هامل شاساءة تراثي و ما ادر الطاح انک جسف کے روح فوجات' کونا اسکے اند حددت انسانی عدر عی نہدں ' دلاہ ہو سکے دو سعادی ہے مصادلہ مدن برمی ' اور درائی ہے بدلے مدن دیلائی اوے۔ المکن اگر کوئی حق اور داغال کا محاطہ سامنے آجا ہے' اور شخصی نہیں ' طلاہ نہ نہی اور جماعتی دیم و بتعان کا سوال هو " تر اسوفت سر نے لیکار پدر تک اسکا نمام حسم فہر الہی کا تموله بن جات" اور اسکے علط و عصب اللَّهُ کولَّی اللَّهَا اور رواب الاو-گمراهی و ضلالت کے بدوں در آ*نگرے آنگرے دودے ک*ا اور دامال پرستوں کے خدا سے معرور دہ ہی کو اپنے بے رحم پانوں سے کہل دالے -ادلة على الموجدين" اعزة على الكافرين" بجاهدون في سندل الله و لا دلھاءوں اومتے لائم کے انہی مرصنی ہدں ۔

پس همارت اطف فرما أن دانون من اددى بوجه كو صائع له فرمالين - الدام أس وإملت عدن عدن اور شعائر عدمت اى فرمالين - الدام أس وإملت عدن عدم - دهب اور شعائر عدمت اى فسلت جو حدالات طاهر هونا ها و همارت لدي وجه يد حو شورس آعدر جوش مراسلات بي طاهر هونا ها و همارت لدي صرور ابك - ودة حافول ها - كيونكه اس بي نادت هولا ها كه مدلمانون كا حداد ي حس دو خواب آلود هوگما هو المحمد لله عرده فيمدن ها - اور كو حوابا حالسدر بيد امر كذا هو المحكم چدالم دارا الديك دامي هدن -

کی نصدت اس وقت مک حصفدر مراسلات الله الهلال کی دعوت آئی هدن ان مدن سواست الک صاحب کے نفس دعوت سے سب او انفاق ہے ۔ رہا طراق بدان اور ایب و الهجاء مورات بدان اور ایب و الهجاء مورات بدان کو ایجاء میں سورت اللہ جاتم صاحبوں نے اندک الحلاف کوا ہے جمعی

وران اولم میں ادات علی عطالب و مقصود کی تمام مختلف ایات کا حب اک استقصا نه ادا جائ اور تعمق نظری ہے جینگ وحد بطندی او به دعودها حائ اس وصل بیک اصل حقیقت مندسف نہیں عو سکدی ۔ انشاء الله نعالے آئندہ نمتر میں هم (الامو داامه رف) کا جونها بعدر انهکر اس امر کو باللفصیل عرض کرینگے اگرحہ اسکے ددشد دیں اسکے اسے کافی بھ -

درسرا الدلاب الدون کے الهلال نے دائرہ بنعث کی وسفت کی المناهب كدا هي - المستوس ك سالا له جيض كونا يونا هي كه شابعة مولاقا ے البلال ہی دعوت کا عور کے ساتھہ مطالعہ فہدن فرمایا۔ البلال کا دائرًا بعدين فوصرف اك عن ج - يعلج احداد يعلم احلامي° اور الذاع ماماء به القرآن کی دعوت ـ سابهه هی اسکا عقیده مے که اگر وال حداكي كداب أور اكر أمكا دعوا فالل السلم هے " قو مسلمانون کی اہلیم' پالیڈانس' احلاق' تعدن' جوکجہہ ہے' اسی کے اندیر هے ۔ اور حواکه وہ مسلمانوں نے اعدرونای سب سے بڑی عمراهی اور اسد شددہ ضلاب نہ سمعیدا جے نہ انہوں نے پالفکس اور تعلیہ در عد هب ہے الگ سمعها ' اسامے وہ اللقہ کیلے اس علطی کا احداد اربا حاها ہے۔ بیشک رہ تعلیم اور پالیٹکس حسیر ابتک مصلحدن ملب عادل رع هدر مدهب كسابه الك دافرے ميں بهس آسائع ، کمونکه علامی او ر توحمد ، حتی اور باطل ، کفر اور اسلام کنھی انگ جگھ جمع انہیں ہوے - لدان شاید مولانا کی نظر اس پر به کئی که الهلال حس تعلیم. اور پالدگاس کی **طرف بلانا ہے' رہ** تو نکسر فران ھی ہے ماخرد ہے' اور جب دعوت فرانی اسکا مقصد ھ' در لارمی طور ہر رہ دھی اسکے دائرہ بعث میں ھ' اور جبتک اسلام دادا على نافي هج همدسه رهكا -

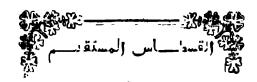
الددہ هم مولانا کے کمال شکر گذار هیں که انہوں نے (محمدین کالم)
کی مدھنی خالت کی نہاست صروری اور قوم کیلے مفید ٹرین
دعت جہتر دی هم خود دمی ایک مرتدہ بہادت تفصیل سے اس
مسئلہ کو اکہتے والے نے ' مگر الحمد للہ :

متوں کے مات مدن آخر کالم آھی گلبا

هم موان کے بہاب معدوں عوالے اگر وہ حسب وعدہ کی خیالات و آرا ہے عمیدی اطلاع بعشدں جدار الهلال مدن انهوں ہے " پایڈ دحفیق سے ادرا عوا " محسوس فرمایا - مسلما ہوں کے پہلس فوس کے انک هي کام کي اسدت آگر علط فهمدوں کا انسدال هو جائے قو اس مدر باہدرکدا دات هر جائے قو اس مدر باہدرکدا دات ہے ؟

The Marketine

۲۳ اکسٹوبر ۱۹۱۷



بع<u>دے</u> مسلمانوں کي اِنددہ شاھراہ مفصود

(7)

ا دام آیدار و اول ۱۹۹۰ کرت دوسات خباراه عشت آن هیاه آود در خطا رود جنفت کا لغیل آندوست کا لیش ۱۰ لیم عربض او داکوها خافدی

اگر مریص پچهلی بد دره دریون اور بداریون سے بدی آبر حافظ هو که انده کیلیے ایک صحیح و تدورست کی ریدگی حاصل '۔۔ ' دو اسکے لیے حفظ صحت کی کسی کتاب کے پڑھیے سے زیادہ بہتر به هوگا که اپنی بدماریوں اور بحهلی بد پرهیریوں کا مطالعہ کرے ۔ اسلمان اگر ابدی اپنی حیات آبی کو بدماریوں سے محفوظ رابینا چاہدے میں' بو انکے لیے پہلا کام به هے که ایج گذشته اور آمودوده امراض علی الحصوص اندی بدپرهنریوں یہ نظر ڈالیں' اور ابندہ ایسے امراض علی الحصوص اندی بدپرهنریوں یہ نظر ڈالیں' اور ابندہ ایسے بچینے کا سامان دریں ۔

مسلمانوں کے دمام موجودہ امراض کی اصلی علب حس کے محدلف عوارض کی سکلدں اختدار کولی ہدں ' اسکے سوا بجھہ بہدں ہے کہ انہوں نے تعلیم انہی نے عربہ الوثمی کو جھوڑ دنا ' اور اسلے سابھہ مہلک بد پرهدری بہ ہے ' کہ سعی اصلاح و توقی کا حو جدم انہانا ' وہ مدھب نے الگ رہنو ایتها تا - بندجہ نہ تکلا کہ جحب و تعدیدی ہی ہے محروم ہوگئے - مسلمانوں میں برانی تحویک تعلیمی

(1) اب يتعمدوا إن أوكان بيد يوجده الكلام الله هي العلمون على الدار المهاقة السلام على المراد المهاقة السلام عن في هذا الله هي الواحد المهاقة الله هي الواحد على المراد المهاقة الله على المراحي كي والداد الدارات المستقدى في المراكب المغورة المنافرة المنافر

ع ' اور نکی سداسی ' ایکن دراون کا نہی حال ہے ۔ اور یہی سبب ہے ادر یہی عمر کے سبب ہے اد نہلی ہوری ہمیات نہ موڈی ' اور دوسری اپنی عمر کے حویے سال ہی مدل دستر درج در دائی گئی ۔ آب جرگجه ہے اسکی اجہدر ، ناعدل اللہ دورج کہ کہ کئی دور مسلمانوں کی پذھاہ سالہ '' یا دھی کے دورج سلمہ '' یا دھی کے دورج سلمانوں کی پنجابہ سالہ '' یا دھی کے دورج سلمہ '' یا دھی کے دورج سلمانوں کی پنجابہ کی دورج سلمہ '' یا دھی کے دورج سلمہ '' یا دھی کے دورج سلمہ کی دورج سلم کی دورج سلم کی دورج سلمہ کی دورج سلم کی دورج سلمہ کی دورج سلم کی دورج سلمہ کی دورج سلمہ کی دورج سلم کی دورج سلم کی دورج سلم کی دورج سلمہ کی دورج سلم کی دورج

عاسن كا حدارة في درا دهوم ي علي

دات اور الصادي العسراق

هم او مسلمانون ای گذشته حدار حیاد نروی بر ایا کچهه اکهدا و اندواکه حسد دگ بچههای سلطان سامند اه آلدن ا الدواه کبلانی این برهدر ممکن ایدن ایدن به ادک مسلمان موضوع تحت هی و این صوب به عرض اربا حاهد هدن که آخکل کا نقر بسون مین همارت و دی خطاوی ک درم اراتئدون کفلت حو موضوع احتفار کو همارت و دی خطاوی ک درم اراتئدون کفلت حو موضوع احتفار کو درج هدن این مدر ایک درسون کا بایال مصمون دان اور دانیا با دا همی بقلی بهی هی و بار دار این و دهرادا گفاه و اور همیشه زور داخه همی بقلی بهی هی و بار دار این و دهرادا گفاه و اور همیشه زور درج در از کها گفاه و اور همیشه زور درج در در در درن و داخه سال این به دن کردا با بلکه کهنا هی که دان در دا هی که حسن عمل کا بای به درل محص بهی صحیح هی لدین احتفال در بایال در به که اعمال کا کها حال هی کا ورقی محمد هی صحیح هی لدین سوال در هی که اعمال کا کها حال هی کا ورقی محمد بای اصلاح جو اس صداف و در درانی دهراک بایال دی بهی اسکا کچهه اثر هایا بهدی کا درای تمام مداف و درخی دخورکون در اعمال دی بهی اسکا کچهه اثر هایا بهدی کا دورک دورک به دراکون کا بایال دی به درای دراکی دارای دراکی دراک به در دراکی ده دراک به در دراکی دراک به دراک بهده دراک به دراک ب

معلمون طاهراً من التحدود ده ارك صرف داما كي طاهري داهارينون الديما كوهم علي الأحرة هي أو حائد عمن أور الحرث كو يا مل هم عامليون (٣٠) لموالي فوست همن -

مدهب ہے دد العاد اعدر ددگا کی بہان سک بوهندی ہے ' کہ آج اگر کوئی صداے فرانی بلدہ کی جانی ہے ' در انک دوسرے کا عدرہ مائد لگدا ہے دد دہ دمسی آوار ہے ؟ بہت ہے اس خمال ہر منعجب هدن دد عسلماوں ای دولند کل بالدسی دہی تعلم قرائی پر عدی هو ' (رابت المدافسان فصدوں عمل حدودا) بہدوں دو بہ کہنے ہے فغرت اور عمیے کا دھار جوہد آیا ہے کہ مسلمانونے لہتے جو کچھہ ہے

قران هي ميں ہے اور قران هي ہے ہے (قال موتوا بعیظام)(۱) اور بہت هيں جو فرعوں ك جادر گرن ئي طرح خوف زده هو رہے هيں نه كہيں مدهب لا عصالے موسوي ثعبان مبين بشكر اسكو سكل نه جات

رايست السنديسن حن لوگوں نے دل مرض طالب نے مربض في قلونهم مرض الله هو رہے هيں انم انکو دیکھو گے ته وہ نمہاري بلسظندووں الیسک طرف ابنے خوف ردہ هو ردنکهه رہے هیں الله طرالمقسی علیما سندے نسی پہر موت کی نے هوشي طاري هو اور الموت (۳۷ ، ۳۷) اس کی اسکیس پہلی کی پہلی رهجانس -

هم نسی کی بیت کی بست زنان کهولانے کا حق نہیں رکھتے ' لفکن واقعات اور آغام نسا اوقات نفت کی پروا نہیں کرے ' اور جام مثالج هی پر مرتب هو ا ھے ۔ هم اسکو تسلیم کرتے هیں کہ اجدل ک کارفرما طبقے میں بہت نے لوگ اعتقاداً ماحد نہوں۔'دکن اس اعتماد کو لیکر کدا کہجدے' کہ عمااً سو سے پانوں تک انکی حس شے دو دیکھنے' حسن الحاد کی دارتالدوں کا بھ حال ھے نہ

ارشمه دامن دل مي كشد له حا اللحاسب

اور دا اوں سے قطع نظر کلیجدے مارے اعدداد مدن سب نے نتی نزدان قرام وشی اور الحاد نرسدی تو نہی ہے کہ ایک گہوہ مسلما وں کی اصلاح کا دعوا کرے اور پھر ایٹے نمام کاموں کے لیے اسلام کو اور اسکے عداکو چھوڑ کر انسانی خدالات کے اصدام و طواعدت اور اپنا حکم بالے

الم ندر الدى الدون بزعمون الهدم المدل بما الدول المدل و منا اندول مدن فدلك و ردد ون ان ددها كمدوا التي الطاعوت وقد المدوا التي الطاعوت دده ود ردد الشدطان ان نضلهم فاللا د-بددا (ع: ۳۹)

ات پدخمتر ان لوگون کو بہدن دیکھدے' جو اس رغم باطل میں پڑے عین ته هم صوص و مسلم هیں ' حالاناء وہ کدو کر صوص هوسکے عین جب ندانکا حال به ف نه خدا تو جهور کر حافظے هیں که دوسرونکو ادیا حکم بدائیں ' حالانکہ انہیں حیم دیا گیا بہا تہ خدا کے سوا دوسرونکی اطاء ت نے ایکار اردیں - اصل به فے نہ شیطان جاھیا ہے کہ انہیں نہادے سجب درچے نی گمراهی میں میداد دردے ۔

حس بادون او همارے لعدر اسلام ہے دا آشدا رهدو الهدام رہے اگر چاها ہو انہی بانوں کو رہ اسلام ہے زنان سے ادا درستدے دے - اعلام اگر صروري نهی علوم جداده کی اگر دعوت دیفا جائلے دیے معاشرت میں دورری تعددلی کے حواصل نبے انا آور جدمی دانها موم کے آگے پیش درنا جاملے دیے اس میں اور جدمی دانها موم کے آگے پیش درنا جاملے دیے اس میں اور جدمی شد الیسان ہے " حسنے لعے لازل اور مادر درنا میں اور سامال دارہ مسلم دیے کا مهر اسمی دعوت کے لعے در دام مسلم دی کا دیا دیا کا حکم در در دیا اندا اسادوں ای قطدر دی جائے ان لد اکا خدا کا حکم ہے کا دور دیا اندا اسادوں ای قطدر دی جائے ان لد اکا خدا کا حکم ہے کا دور دیدی دیا کہ ایس کیا رہا ہیں ایسان کیا ہیں کیا دیا ہے در دیدی دیا کہ دیا کہ دیا گراہا ہیں کیا ۔

اسبی کوئی دھر کانہیں کہ خدا کا ایک برگزیدہ رسول ہیا جسکے پیشی کیے ھوے احکام انکے لیسے ذریعۂ فرز رفاع ھیں ' تو ھمارے لیگروں کی حالت اس سے بالکلی متضاد ھونی تھی ' جو آپ ھم بعبلطتی سے دیکھہ رہے ھیں ۔ رہ ایک ایسی جداعت ھوتی ' جسکے دل اور رال ' درنوں میں اسلام ھونا ' حکا ھاتھہ کسی حالمت میں قرآن سے خالی دہ ھوتا ' بلکہ قرآن کی گرفت سے اسطرے رک جاتا ' کہ کسی درسری شے کو اقبانے کی مہلت ھی نہیں پاتا' وہ ار سرتاپا مذھب کی بصویر ھوٹ ' اور نکسر تعلم الہی کا عملی بمونہ ' انکی ھو صدا مدھب میں قربی ہوری' اور ھر قدم مدھب ھی کی جاب الهتا ۔ انکی رال بھاتی ' بو مذھب کا بیار دام حرکت کرتا نو مذھب انکی وسلام کی رال بھاتی ' بو مذھب کلیے' اور عددہ سے عددہ بات قوم ۔ کے ان میں کرتے ' مگر جو کیچیہ کہنے ' مدھب کے راسطے ہے ' اور جو کیچیہ لیہے مصحف کی سیاھی نے ۔

وہ حت ہمارے سامنے آۓ ہو گو اسکے سروں پر ہوے ہوتا '' مگر ردان پر فران ہوتا ۔ ہمدن اسکی چندان ابروا تھ تھی کہ آا کے سرپر ادا ہے ؟ مگر اس ہے کنوسٹر عقاست کریں کہ اسکی رہان پر کدا ہے ؟

المكن ايسا هونا الو الدوستر هونا ؟ دنن او الانسباكي عملي لغريق ك قوم اي اصلاح و ارساد في نااك الك اللي جماعت ك عابه الجن لاندى ، حو اكو الساكونا بهي چاهدي، لو فهال كوسكني الحاد الساع دل المدال مدال حلك الم كوارها لها ، اور دماع مدال على الكدا الها ، السكو جس قوال اور حس اسلام في الحدرهي فه فهي السكو فوم ك آكات پلاش ارك لو إيا كرك ؟

رزح ای الکی سے بھر اقود بدیدے ال سمی

یا ابه الذان آمنی ا الدان آمنی ا الله اور اسک رسول می مر استجدوا لله والی رسول می مر استجدوا لله والی رسول می استجدوا لله والی رسول می استجدوا لله استجدوا الله استجدوا الله استجدوا الله الله السال اور اسک ارادیده الادر اسک ارادیده الله السال اور اسک ارادیده الله السال اور اسک ارادیده ا

بھن المرا و قلبت وانه • بس جب جامونا هے ارب آجاتا هے السيسه تحصرون يد بهي داد رکهو کو بالاخر ايک دن (۲۳ : ۸) و در کهو کار کور در که داؤ کے در ۲۳ : ۸)

همارے ملکی بھائی اپنے اندر صرف قوصیت اور سیاست کی ورح پیدا کر کے زندگی کی حرارت بندا کر سکنے هنی اسی طرح آور قرصیں بھی - لیکن مسلمانوں کی نو کوئی علحدہ فوصدت نہیں اسی حاص بسل ر خاندان ایا رمدن کے حجرادبای بقسم سے تعلق رکھتی ہو - انکی هر چیر مذہب کا بالعاظ مناسب نو انکا نمام کار وبار صرف خدا ہے ہے - پس جب ایک وہ اپنے بمام اعمال ای بیسانہ صفحت کو بہت قرار دبنگر اس رفت ایک نه انعین قرصیت کی زرج بعدا ہوگی اور دہ وہ اپنے تکھرے ہوے شرارے نو جمع کرسکیں گے - آج د ما " فوم " اور " رطی " کے نام مملی ایک اندین جو تاثیر رکھتی ہے اسلام اور کہا ہے وہ اگر صوف " اسلام " اور ان حوف " اسلام " اور ان میں اور ان میں اور اندین میں اور اندین اندین اندین اندین اندین اندین میں اور اندین میں اندین اندین اندین میں اندین میں اور حدا " دا " اسلام " و اندین میں اور حدا " دا " اسلام " و اندین میں معافیلے میں اگر کوئی اعظ ہو " دو" حدا " دا " اسلام " و اندین میں اگر کوئی اعظ ہو " دو" حدا " دا " اسلام " و اندین میں اور اندین میں اور " حدا " دا " اسلام " و اندین اندین میں اگر کوئی اعظ ہو " دو" حدا " دا " اسلام " و اندین اندین اندین میں اگر کوئی اعظ ہو " دو" حدا " دا " اسلام " و اندین اندین

المو دشخص کے بعد علاج آساں ہے 'آر آدرسدہ امراص دے بردافت کے بعد المقدہ کملے حدول سے میں کوئی دشواری دیں' اور اگر صحت کی ارزو کے سابھہ میں کے حصول کی حوافش المبی جمع بہتی ہوسکتی' اور مسلما ہیں کدلیے الکی المقدہ سافراہ معصود کا سوال دانکل مان ہے اور وہ الک ہی ہے ۔ احمک اللی امان کوششی اسلالے دار آور به ہوٹس' که الکو آگ کی دائش ابی ' مام جاہدے بها که جنگاریونکو پھوائیے یا که آگ دوڑھی ' او الاور اور ہو جاتا ' لکن وہ همیشہ رائیہ کے قدیر کو بھونکے رہے ۔ آسکی محدد میں کوئی شبک بہتی مگر اسکو کھا کدیگے اد زادیہ کو بھونکے ہے۔ آسکی محدد آگ نیس پیدا ہو سکتی

وتار لو نفعت نما اصبات ولكن احت ننفع في الرماد (1)

ضلالت۔ اعمال ہی نہی مثال ہے جو فران حکم نے دی ہے '' اور فی الحقیقت فران کے سب نے زیادہ گہرے معارف اسانی مثالوں ھی میں ہیں:

مثل الدین کفروا بربم من لوگوں کے ایج پرزردکار کی اطاعت سے اعمالیہ کوماد اشدہ ت انکار کیا'' اسکے کاموں کی مثال اسی ش' به السریع فی یسوم گویا رائعہ کا قدیر دس ' که آندھی شدن ما عاصف' لایقدرون مما اسکو ہوا آزا لے گئی ۔ اسی طرح حو کام آن کسبوا علی هی' دالک لوگوں نے کسے دبس ' ان میں سے کچھه مسبوا علی هی' دالک بھی اسکے ہاتیہ نہیں آے کا ۔ یہی گمراھی هسرالفسلال البعد بھی اسکے ہاتیہ نہیں آے کا ۔ یہی گمراھی پرلے درجہ کی گمراھی ہے۔

مسلمانوں میں تعلیمی رفتار ابنک مقابلہ کیوں سے ہے ؟ پولیٹکل ارادی کے ولولے کیوں اُن میں نہیں اُبھرے ؟ ابثار وفرنانی کی مثالیں کیوں نا پید ھیں ؟ سعر نگار اھل فلم ' اور انش بنان

() اگر آگ کو پہوٹ مار کر سالگا ۔ ، دو وہ دیستوک البقي ، مکسو ادسوس لا م غالي واقعة کو پہوٹک رہے ہو۔

ہ کے کدشتہ بدل امدروں میں جو خفالات طاہر آھے ہیں، بہتر فرکا اگر آکر بطور حاصل بدان کے بہاں عرص کودس -

(۲) مسلمانول نداهی هر شی انکی مدهات صفی ها بس اگر وه احکال تولیدا درای علی مدهای می این اگر و احکال تولیدا درای شاهای علی دو اندول اند بددا کراهی خوا به صوب داندهاس ولکه فرمی اعمال می هر شان او راده اردای ؟

(٣) عران کونہ صوف امار اور رضو کے فرائص اللائے ہی کے لعے دارل ایمن ہوتا اللکہ وہ اصابوں الملائے الک طامل والمل فاتون فلاح ہے ' حس سے انستانی راحد گی کی کوئی شے باہر نہیں ۔ پس مسلمانوں کی ہر وہ پالیسی' اور ہروہ عمل' جو فرائی تعلم پر امدنی نہوگا ' ایکے الحے دمهی صوجب فور و فلاح نہیں ہوسکتا ۔

(۱) مسلمانوں کا نمام کار و بار خدا ہے ہے ' اور حداث سوا حو کچھھ ہے ' وہ اکے لدے اصنام و طواعیت بعنے ندوں کا حکم رابدا ہے ۔ پس حب سک وہ حدا کے آگے نہیں جہکمں گے ' دندا کی کوئی چمر انکے آئے نہیں جھکے گی -

(0) الكو ابدا نصب العدن صرف "اسلام " بدانا چاهدے اور ساري طافت اسمدن صرف كوبي چاهدے كه وه هر طرف ہے هذاكر صرف احكام اسلام كے مطبع وصدفائد هو حائدن - اسلام هي الك لدے پالتداس كي راة كهولے كا " تعلدم فا حكم دابگا " اخلاق و خصائل مدن نبدیلي پيدا لوبگا " اور وہ نمام بالدن حذكو ترقي دافده قوه ون مين ديكهكر وہ للهار هے هدن " فقصانون اوز "صواون ہے ساف هوكر ان مين پيددا هو جائدن گي - هذه تذكرة " قمن شاه الدحد الى ربة سبيلا -

معالما بيني بي علما تاينيا

مكار أوك أيه ب فوا (مفوكا هي " حو أدسل أ، أو العص دافعة أناك گورالمعدون او بھی آرائیس رائے کے بدن برائے او ماڈل کونا ہے ' او جا مسئله سود مندي يا هـ حساو عاط اور جيواً ادام مصلحات عاء يا فانا الما الغيرًا وللما قار مان قائل: أو عملس الهام الكرن كافور الما الله مسكله ديمه الهراكه دسي الراب المسائدة علاده الي سج الي المر صلعت ور بعص ارکے میں اس الملے سماعت ای سانی ہے اللہ -ورتمي أبوراه المساهي هوا سكر أس سرعام لوان والابلاد فالسهادب فلاد اور العمين صلاح وفالم عام أوكون كالنفي الرقمي الأله فالاوسالي أعلن اور خصوصاً مسلمانون مدن آباہ راستا ہو، رف را نے اید اس عالم نے كام كو الله ببك لم أصور الأحال في الس إلى لا الله الاله الله على ا مداحقه اور رادول كي آرادي كالده كردا اس مسألمونا عميده دي صحب اور سچائی بر منجصر ایدن ها الله را انه او مادا، علم دو ك ما ما عصا هِ مَكُورُ افسوس هَ كَمُ السِّي واللهِ وَكَانِي اللهِ اللهِ السَّمِي اللهِ اللهِ رهی دعواے سابق فعدی اے آئاو دانا ل سہو و حطا سمجیدا ' جس سے آانہوں ہے نوبھ کی تھی ' بھر پھراکر زور والم ہوجاتا ہے۔ صرف اندا هرق هوا) <u>هے</u> که پيلے وہ دعوي الک دات د. اماء ات وهي دعوي درسايي، مات ہو <u>ہے</u> ۔ بعذی ہیے اُس اصل مسائلہ یا عابددہ کے سم ہومے پر اما ازر اب آس کے معدی عام فوے ہو جے ۔ حالانکہ بہہ بات دہی کہ وہ مسئله با عتنده مفيد عام هـ اسي ادر نعب و مدلدته ما معداج هِ * هسقدر که وه اصل مسئله با عفنده آسکا محلاج آیا -

اسبي راح را ال اس غلطی پر انک اور دوسرې عاطی په کړے همر اسکي اصلات په کړے همر جبکه وه که بي هار که هما مرت اسکي اصلات اور سچائي پر بحت کې ممانعت کې ها آسکے مقدد عام هربکې دحت پر مصانعت نهدل کې اور بهه بهدل سمعهدے که راے دی صداحت کود آس کے مقید عام هرے کا انگ جزر ها ممکن نهیل که هم کسي راے کے مقید عام هرے پر نفر اسکی صحت اور سچائی که هم کسي راے کے مقید عام هرے پر نفر اسکی صحت اور سچائی مالی دات لوگوں کے حق میں مقید ها یا نهیل که وی دو که ایا که اس بات پر دوجه تکودل که آباده دات سچ اور صحیح و دوست لهی ها ایس بات پر دوجه تکودل که آباده دات سچ اور صحیح و دوست لهی ها نهیل که این اور اعلی سب اسدات کی دول کردی که کوئی راے یا مسئله یا اعتقاد جو صداحت اور راسدی یک در حالت ها در اصل کسی کے لئے مقبد بهدل هو دول کردی که در اصل کسی کے لئے مقبد بهدل هو مداحت اور راسدی یک در حالت ها در اصل کسی کے لئے مقبد بهدل هو مداحت اور راسدی یک در حالت ها در اصل کسی کے لئے مقبد بهدل هو مداحت اور راسدی یک در حالت ها در اصل

عاظ رُائے کا دیے روکا مصر مے

ب نه ندام مم ماحله جو هم ك انا ايسى صورت س م هلى ايدا الله والده مروحه اور تسلسم شده كو هم ك علما اور أس ك برخات والده كوا جسكا بدن ركهنا اوك بياهيم نيم متعدم ودرست فرص كا ابنا الله الله عرض كول هدن الله عرض كول هدن كه راب مرجه اور الله شده صفيم الله ار الله عرض كول هدن الله عرض كول الله ع

کے نے ہمں کہ اس علط راے کا بہی عقد کے با درائی اور القصال سے خانی نامیں -

مر الگ شخص کو گو آسکی رائے کدسی هی زیریست اوپر فضیر فا هو اوپر وہ کیسی هی مشکل اور بارضاملدی سے اپنی رائے پائے غلیم هو نے کے امکان دو اسلام کوئے کہ دات خوب باد رکیدی چاہیے کید اگر اس رائے پر احوبی آمام اور ایالیت بدیائی نے نے دادوک مخلطات دیدن مو سکدا دو وہ ایک مردہ اور مردار رائے قرار داجاوگی قد اگ ویدہ اور سجی ہدیت اور وہ ایمی ایسی جو اوپر سم قات قرار ایک داسکتی میس ما کر ہواشہ لیدن کی طابعدن ہو رہے ہ

المناه اور حل ما رمانه الى الرابخ در الهور ارك من معلوم هوا الله و الم المعصلي المعلقي المور معتقل المان ما الماني المان

ایم بات که سچی اور درست راے کے معاملہ و دامل کے بھی طالعانون مدن فدقهه خالی ہے اور امراکر للای ہے ' الک غرش اللہ مکے عاط آزار ہے' داما کو داکھو کہ 'آسروہ کے 'آسروہ ایک ہوسرے کی مددافض راے پر حسے ہوئے ہیں' اوپر وہ معدافض واقعی آن کے فالوں میں آمر کھے ہو لے ہیں - پہر کیا وہ دراوں متدافض رائص سچی اور صعدے قدن ؟ قال اس میں کچھہ شک نہدں کہ بہت سی بالیں ہے۔ سمعمے اور افدر دامل کے اور اعدر اعدامته کا اوگوں کے داوں امیں که که خانی دین مگر آنکا صعیم و دوست هونا هروز ایدن سیم مین اوئی اللہ ی اعجازی کرامات ارش <u>آم</u>انہ وہ از خود داوں میں بیٹیم جارے' اس میں جو کچھہ کرامات ہے وہ صرف اسی قدر ہے کہ معاجثہ۔ کا اُس کو خوب دیدن ۔ ستم راتے بنی اگر ابتلا دایل و میاحثه دل میں گھر کرلے' نو وہ سعی زاے انہدں کہلاویٹی' بلکہ تعصب اور _۔ جهل إه ركب أس كا فاسب مام هوكا " مكر ابسا طريقه حتى اور سم بات ے مبول کرے کا ایک دی عقل محلوق کے ابنے جیدا کہ ایسان <u>ہے</u> " شاراں بہدل' اور نہ بہہ طریعہ راستی رحق کے بہچاہیے کا ہے' باکھمو حق دات اس طاح بر قنول کي جاتبي ہے ' وہ اک خيال فاسد اور باطل <u>ه</u> ؛ ازر هـن دا ون كو هـق موض كولعا <u>ه</u> ؛ أن كا الفاقعه قبول كرابدا <u>هـ</u> -

دة ب^{ان و} دري

with the broken are maken a ...

دہانت سے اور دائل سے تو بہہ بات ہے کہ جس شعص سے جو رائے یا عذادار کدا ہے والی شخص اس کا جوابدہ ہے ۔ اُس

The second strategies and the second second

والله ع موجد یا آس ، فاصب ع یدشوا ، ارز معلم اور معتبد اجهه ا اس کے قامہ دار قہیں ہیں ' مگر مسلما وں نے اس آساب سے بھی زياد) روشن مسئله عن أذبه بند كرلي هـ ، اور روس المنهلك يعني بعد پرست عیسالیوں کا سفله اختیار کدا <u>د</u> - روس داملک مذاهب مَٰ پُنِي آن ِلوَّامِن کي حو آس مڏهب ٻو ايمان رَه ۾ هيس' دو مرتج قرار اغ دیائیے گئے ہیں۔ ایک نورہ حرابس مدھب کے مسائل کر اعد داعل ٠ و تعودت كے فدول كرنے كے صحار هدر أور درسرے ره حس أو صوب اعاماد اور بھروسہ ' نعلے تعلمد ہے انکا قبول نوابدا جادیئے ۔ اسی واعدہ کی ر پیپروی سے مسلمانوں نے بھی اسے مدھب مدہ در فراق قام کہے بھیں ۔ انگ وہ جذہوں کے مسئلہ مسلمہ کو بعدہ دارت و انتخبتات اور اقامت دادل لسلم ادا ها اور آن كا نام ده احملات درداد محمد العطلق أور مُنعمهم في المده ب أور مردع قرار دال في م درسا را جن کو بھے سمتعبے فوصمے آئ یو علمہ درئے آن دے فاترون کیای جافائی اور آن كا فلم وقال فرار د الح اور إس سام بياء حالف راسه الي وراحه ب العممالمالون مملن دیاب رفاقه دیادلر، گڈی ہے ' اور رہ اس کی سامت الیک فهاامت ها ده می ادا، مراب تنفر را این عامل ۱ اور ادیاه کری هامل که قمام افسانون کو آن المام فون والعالم به صروری هے اور الدعمان عے جدکو فوے تو عامد یا اهل اصفاقات اور عالم علوم ادان خانف اور سمنتعقے هدن اور ۱۰ مهم هوساما هے که هر انک عام آدمی اک الاکمی اور دانشمدد. ام مااهب کی دمام ساط دیا اهور عوجات اور آن او علط کاب کرے ایا بردید ، نے اور عط ۱۰ سائرے شافل ہو - ۵۰ م صرف الله سمحية المفا هافي ہے له أن ك خواب دائے كا في هملسة کولمی له اولی موجوده هوا<u>ک</u>ه ۱ جدی ندولت ۱۸۰ اهب کی اولی بات فھی فلا آردادہ بافی نہھی ہوائی کیس سدہ ھی عال کے آد دوں کے الجبے یہی کافی ہے کہ ان فادوں کی اصلاب ساعالاتی حارے ' اور بالوی رجوهات کی با ست وه اورون ای ساند پر بهروسا کونن اور حب که وه **ھود إسدات نے واقف هد**ل که هم **ا**ن نمام مشئلات کے وقع دفع اورے کے راسلے کافی علم اور دوری 'دافت انہدن رُاہدے ہیں' او اسدانہ یا یقمی کرنے مطامکن ہوسکتے ہیں کہ جو مشکلات اور اعدراص برہا دنے گئے ھيں' وہ لوگ آن سب کا حوات دے جائے قابس نا آ بدہ دینگے' جو بڑے بوے عالم ھیں ۔

اس تفردرکو نسایم کرے نے دوں بھی راے کی آردی اور مخالف راے کی مزاحمت سے جو فاصل ھیں اس میں کچیھ نفصال بھی لازم آیا ' بیونکہ اس تفریر کے دورجب بھی بہہ دات دراز پانی ہے کہ آدمبوں کو اس بات کا معفول یقین ہونا جاھیڈے کہ تمام اعداصوں کا جواب حسب اطمیدان دیا گیا ہے' اور بہہ یقین حب ھی ہوسکا ہے حبکہ اس پر بعض و مداحثہ کرے کی آزادی ہو اور مخالفوں کو اجازت ہو کہ تمام اپنی رجوہات کو جو اس نے متعالف رکھنے ھیں بیان کریں' اور اس مدالمہ کو غلط ثابت کرے میں کوئی کوشش باقی نہ چھوڑیں ۔

اگر تقلید کی گرم باراری کا حدسبکه آج کل فی از ر آرادانه مبلخه کی مزاهمت و عدم موجودگی کا نقصان اور دد اثر و در موردیکه نسلیم شده مسئله یا قرار داده رائیس صحیح هون استقدر هونا که اس مسئله یا آن رایوں کی وجوهات معلوم بهدی هدن نو بهه حدال بها جاسکنا که گو وه مزاحمت عقل و فیم کے حق میں مصر فی مگر احلاق کو تر اس سے گچهه مضرت نهیں بهدچیی اور به اس مسئله کی با زاوں کی اس فدر مغرات میں که آن سے بهایت عدده اثر لوگوں کی خصائوں یو هوتا فی کچهه نفصان فی مگر بهه بات نهیں فی با ماس سے دیت برهوتا فی کچهه نفصان فی مگر بهه بات نهیں فی با ماس سے دیت برهوتا فی محدد اور آرادی زاد دی

اهدو معلما المراد والما الماد و

اللاز ارمالك الساب مرسن فقاراته السياني أو أمام مقاهدي عما ما أور الخلافي المهر اور علمي مستال على عباله هوا هي أنس بير المر مذاوره باللمي صحب لألب هولي هے - بدالته هو لا كهال هدل اله جو لوگ اسمی معافیت با علم دا را بند که عوده این اسک رم اند عمل اور آن کے حاص جرددین با سائردین ہے۔ داوی میں او وہ عامیان یا مسائل طرح طرح کے ۱۰ کی اور مرادوں اور حوددوں سے دور دور سے اور آن کا افراے در و دامات اور کے داور مدن دیا ' اور آس کا سدے ا فہی تھا تھ اُن میں اور اُن کے محالف راے رائیں میں اس مرص ہے بھامت راحجات رہائی انہی اللہ االک او درسرے کے عاہدیہ اور مسئله در علده ازر فرقات حامل هرا مگرحب اسكو فامداني هواي اور فہات اوگوں نے آسار مان للسا اور فعات اور جعت عدد ہوگلی فو اسانی ترفی فهی به ۱۳ گای ٔ اور وه اثر جو فالون « دن بها ۱۰ استین فهی حان بعم حرکت اور جدنش بہتی رہی[۔] انسی حالت میں خود آنکے حامدوں کا یہ حال ہودا ہے دہ مثل سابق نے ایے صحبالفوں کے مقابله بر آماده ديدن رفيم اور جدسه به أس عديده يا مسئله كي يير حفاط کرنے نیے ویسی اب بہیں کرے ' داکمہ نہانت حہوائے نمرو ر اور ندجا استعدا ہے سکسوں اختبار کر لنے ہدں اور حدی الاعکان اس عقدہ اور مسئلہ کے درخلاف کوئی دامل مہدں سدیے اور ایج گروہ ک لوگوں کو بھی کفر کے فدورں کے ذراوے سے اور حہدم میں جاے کی جهرتی دهشات داہاے نے اسبر بعث کرتے ہے جہاندےک ہو۔کدا ہے بار رکھنے ہدں' اور ید نہدں سمجھلے کہ کہدں۔ علموں کی روشنی خو آفدات کی ااروشنی کی طرح پییلنی ہے اور اعتراصوں کی ہوا اگر رہ صحیح ہوں اہا اُن کے روا رک سکنی ہے ؟ اورجب يه نوبت پهراچ جائي هے تر آس عقده با مسئله كا جنكر انکے پعشسواؤں نے نہابت معنفوں ہے قابم کیا تھا روال شروع ہوتا <u>ہے</u>۔ اُسوقت ممام معلم اور مقدس لوگ حواس زمانہ کے پعشوا گنے جانے ہیں اس بات کی شکانت کرنے میں کہ معتقدوں کے داوں مدں آن عدمدوں کا حدم انہوں نے دواے نام قدول کدا ھ کھھے دی اثر انہاں پائے مگر افسوس اور ایاات افسوس که وہ معام الله خدال نهدن فرماے که اه حال جو هوا هے اور حسکی وہ شکایت کرتے ہیں آ امی کی عصابت و مہربانی ما او بندھہ ہے اور اصلی سدے اسکا نہی ہے که ارادی راے کو روک او انھوں نے آں مسائل اور تعلمات کی زندگی کو هلاک کردیا -

مفحة عنى مفحات اللساريخ

سُلطان محمد قاتع كا قسطنطنيه مهى ﴿اعْلَهُ

آنے جبکہ آل عثمان کو سرزمیں یورپ سے جا رطن کرنے کے لیے پورپ انتظام کے خواب دیکھہ رہا ہے' مجھکو اس اسلامی حکمرانی کے آخری قافلہ کا قسطنطابہ میں داخلہ باد آگیا ۔

11 مئي سده ١٢٥ کي سدم کو جدکه آفقاب ايک فيصله کن روز لا پيغام ليکر طلاح هوا تها ' قسطنهانيه کي ديوارون پر يونادي اور روماني عظمت کي آخري الرداع نهي - مسططين اعظم کا ره طلائي تخصت' جسير پورے ایک سو مستحی حکموانوں نے صليب کو اپنے سرون نے اوپر جگهه دي نهي ' (1) اب ایک سوحد نرک نے ابنے خالي هونے والا تها ' تا که خدات واحد نے آئے سر بسعود هو - وه عظیم الشان انساني آبادي' جس کو جالدس رابور، نے بند برستانه عظیم الشان انساني آبادي' جس کو والدس رابور، نے بند برستانه جشن نے بعد سفوارا گها بها' نه (ورحن سوي) نے مقدس نم سے برکت پاے اب وقت آگا، نها که ایک رات کی اسلامي اراولعودي

ے بعد آسکے دروارے امواد بے حالیں باانہ حداے راحد کے نام کی نکبیر سے مقدس هر- (سيدي رمانس) ك اس عظم الشان پهاڻڪ کي خربصورت محرابيس' جو طلائي صليبوں کي قطار سے بدائی کئي ديجن ورث بھا تہ خدا پرسدوں کے سریلدہ بیزوں دی فرکوں نے توٹ ٹوٹ کر ڈرین ' اور منے مند (ينگچري) ايے مفرور کهوروں (۲) شسون ے پامال کرتے ہوے گدرجالس - (سفنت سوديا) كا ره عظيم الهنبة كبحا " حسيم الك ھی گنند کے سامیے کے مندان مدر آسمانی قرشَّته طلسمی تلوار لبئر آئرِنے رالا ہما ⁴ ہا کہ قتم مندوں کو ابران کی سرحد لک بهکادے (۳) اب صرف جهه سات گهنگون کا مهمان تها* اور بہت جلد ایک اسلامی معدد کی صررت میں منتقل ہوجاے والا بھا۔

آنداب کے بلند ہونے کے سابھہ ہی بوجوان (ساطان محمد) کا بھی بدرا بلند ہوا ' اور سنیٹ رمانس کے پھاٹیک کی طرف نے فتع

the state of the second

ملدى كا جلوس روانه هوكيا - سب سے پلے مجاهدين اور والداليوں ا گروہ تها ' جو دور دواز مقامات ہے اس عظم الشان جهاد مدی شرنک هونے كے ليے آئے تيم - ان ميں كسي طرح كي دوجي با قاعدگي دديمي ' ذه توانكے لباس يكسان نے جسے اصلي فوجي شوكت منشكل هودي ہے' اور نه آلات جنگ هي ايك طرح كے تي 'جس كے بعير كوئي دوهي دروه اپنے اندر رعب اور هيبت پيدا نہيں كرسكيا - ليكن ناهم انكے جہرے

اپن افدر رعب اور هدبت پیدا فید کرسکا - لیکن فاهم اف چهرے

(۱) اس وقت کی په ایک مدهنی رسم هر اکثی ته که هر بنا یاد شاه تف نشینی که وقت سلمب کو اے سر بر رکبار تفت پر قدم رکبا آبا - (۲) اهری دید بر نظائن که مشهور افسار دیاس جستمانی غربی موج کا دکر کرے هوے کہا تها که دی اس کے افسار مقبو معد مغلوط العسل وحشی (دعے یسکتھری) هن اور اسئے گھروے معرور گس اور اس اقرودکس لے اس بونایی پیشیس گوئی کا دکر کیا ہے ، سو اس وقت تما مصططعت میں مشہور هو تکی تهی اور جسیس بغیب بلا دا ادا اتها که ترک تصدان تک که غرف و عظر ایک تمان میں دیا تا اس وقت کی مندان تک که غرف و عظر ایک دیکر سامن که مندان تک که غرف و عظر دیکر ایک دیکر کو استرجه بقین تها که متم که بعد دیکر سامن کا اس وقت که متم که بعد تمام کو دیکھیتے رہے تمام لوگ صوفیا کی آدر اور دیکھیتے رہے تمام لوگ صوفیا کی آدرتا ہے ۱)

حوارت عماست نے تابناک اور انگرسٹ کی معال عال ا فروشاته مرس في بقرت موليد ته "أوران المقارة ألي ملية المالية فولادي سے كم موثر نه تها ، جو السلے يدجي المؤارول كي كيا الله يوزر عن تلب انشانين ع ضائمه ارها للها - انه بمسه للبيد للبيد بنهمور كي مرتب فطارين تعني علمو (الاملولية) ارد ﴿ روفُّهالِها ﴾ لم مشہور جنگ ازما حرکت دیائے عولیے آرمے تھے، اور چنہوں کے نمرز اهی عرصه گذرا هے ' که (قسوه) کے میدان میں یورپ کو ایک تارہ جنگ جوئی کا سبق ہیا تھا ۔ اس غول کے گذر جائے کے بعشہ ره دندا کی سب ہے ہوئی جاسک جو حماءت کمودار گھرائی 🕏 جن میں کا هر انسان قلبال اور خسون کا ایک پیکسر مہ**ی**ت گھا۔۔ خونعشان تلوا ردن انکے هاڻهون مين " اور انساني غُون سِريُسِيُواب ندرے انکے کاندھوں پر تھ' انکے جہروں سے وہ گرم اور تاڑہ خور الیک رها نها'جس سے نهوڙي ڊير هولي' انکي مدتوں کي تھنگي' پڇهني نهی - اللے سبدیے فاتم تعذبی کے فخر سے ثبیے ہوئے ' اور اللے شماثا لیو بدس هاتهه بفية السبف مفتوحول كي تلاش ميي هنوز الله هوالي ام - يه مشهور حان نثاري (بلگچري) فرج اسمندريها · جو دير نب

بهذا رها - اسك بعد عامارة مشائخ كي ممقص ارر پروفار صفیں بہبی جدمیں سب مے آگے شدم (أق شمس الدبن) ارز شبم (أن بيق) سورة (فلم) کی بلند اور رقت انگلز لیحیے مين قلارت كر رہے ہے ' اور" انحمد الله الدي فنصنا فقع هذه المدادة "كي خدا برسلاماته صدائدں امام صفری کے اندر سے اقیدہ رهی بهدن - حب به صفيل بهي گذر حكيل " تو اسكے بعد دس - هزار حاص - ساطاني با**د**ي کارد کے قرک سوا روا۔کی آمد کا گرد و غبار ے پیام دبا! حدے حلقہ کے انس تحسب رزم اعظم کا توحوان فالع (سلطان محمد) ایک ملیکا سا کرر ہانیہ میں اینے ہولے ⁴ ایک کھوڑے پر سوار تھا ' اور دس ھڑار گنند نما پکڑیوں کے اندار نے اسکی نسکبلی حوش رڪ سمور کي ٿريني' رسط کے ايک حونصورت کلس کي طرح نمايان تهي -

ندم مدد سلطان جب (سینت صوفیا) کے کرچے کے پاس پہنچا ' نورسے اندرے چیخوں اور فریادوں کی آزاریں منصل آڑھی۔

بیں ۔ عقب سے سپاھیوں کا ایک غول شور ر عل کرتا ہوا اور دو رتا ہوا آیا۔ سلطان نے سواری روک لی اور رکاب کے ساتھہ در رئے والے پاشا کے بیچے موکر دیکھا کہ کہا معاملہ ہے ؟

چند جاں نثاریوں نے بومکر عرص کی کہ " تمام بعبۃ السیف اور محل کے روسا اس گرجے کے اندر صوحود ہیں ' حکم داھیے کہ اسکے درواروں کو توڑ ڈالیں " -

سلطان سراری ہے اتر کر (سینت صونیا) کے دروازے پر پہنچا ارز حکم دیا که دروارہ کھولا جائے۔ اس وقت قسطنطلیه کی آخری آدادی مقدس مریم کی نصویر کے آگے سر بسجود نہی اور گو گڑا رھی تھی که موعودہ آسمائی فرشتے کو اب حکم دہدے " تاکه سامنے کے میدان میں اپنی طلسمی نلوار چمکانا ھوا فارل ھو۔

مگر آب اس مقدس بت کے جسم کی طرح ' اسکا دل بھی پنھر کا هرکبا بھا ' کدونکه یه نمام عاجزی بیکار گئی ' اور آسمانی فرشتے کی جگہه (محمد مانع) سینت صوفیا کا دررازہ نوز کر اندر داخل هوا -



لنفتحى العسطنطنيه ولنعم الامير اميرها

ر لنعم الجبش حيشها (*)

سلطان نے سواری روک لی ۱ اور روب تمام کر جاتے والے پاشا نے ہمہمے سودر دناوا نہ دما سماملد ہے ہ

⁽ہ) یہ ایک حدیث ہے ؟ جس کو امام احسد ہ صدید میں روایت کیسا ہے ۔ یعنے انعصرت صلے اللہ علیہ وسلم نے متبع تسطنطنیہ کی بھٹیں گوئی کی تھی ' اور فرمایا تھا کہ '' قسطنطنیہ فقسع کیا جاہے گا ؟ اور کیا اچھسا وہ امیر ہے جو اس درج کا امیر ھو' اور کیا اچھے ہے وہ خوج ' جو اس فقسع کو حاصل کرنے والی ہے ۔

المسلال میں اس باب کے قائم ارتے سے مقسمت نہ ہے کہ داخرتی ہے بعض اهم علي اور دهي استعسارات که جوابات درج بين جالس ، اور اسح ڊريع ۾ اسطرج کي مقفرق معارمات بم هو جائدن، هو کسي مستقل مصبون کي صورت مين لهين آڪٽين، مگر ساتهه هن مروري اور کر آمد نوي هين - اسک ،ليس هيد اخور دغمرط رهس :

(۱) انہی حوالت کا جراب دا یہ جانس کے آ جو کسی علمی یا دیدر ا رُاِسُ ڪامِتُعلق هون ۽ اور هن جا لهم عمرهي مصور هو -

ع ٢) سنبالل كيليس عرور ۾ كه اونا فام طاهر كرسم ؛ كيدام سوالات ك جواب کیلیے الهالال مجبور بیس -

حكم تعظيم و احترام احمى الحضرت ضلى الله عليه وسسام مسكّر عدوالمجدد خان فاحب (حدورا الد)

جناب لے جلال نوری بک کمانڈر خمس کے حالات اکونے ہوے ارقام فرمایا تها 4 محمد این عبدالله (صاعم) بیغی عمر کے ۹۳ نرس جار مہينے ع بعد بھی آغرش البی مس زادہ رہا " اسپر مولوی نواب على صاعب انم - اے - في أعفراص كيا كه اسطرح لكيما ادب اور تعطیم کے خلاف ہے۔ آب ہے انکا خلط چھاپ کر الدی غلطی کا اعتراف کرادا ۔ لئکن میں پرچھانا ھوں کہ اصلی اعظیم ارز ادب دل سے فے یا چند رسمی الفاظ ہے ؟ آج تمام عبسائی دائیبالد کو هم لوگوں کی طرح حزدان میں نہیں رکہتے ' مگر سچی نعطیم کرے ھیں۔ عبسائی نامجردیکہ حصرت مسلم کر ندرت ہے بھی بلند درجہ بدیتے ہیں' مگر ہمیشہ ے نامل صرف " مسیم" لکھتے ہیں اور الرائق هیں۔ علاوہ بریں نعص موقعوں میں اغتصار کی صرورت عوثی ہے اور بعص مفاموں پر زور عبارت فائم نہیں رہنا ، اگر اسطرے سے ذكركيا جائے - أب الهــــلال ميں ارفام فرمائنس كه نفا لوثي خدم مدهبي اس بارے منی ہے " که پیعمبر صاحب کے نام کے ساتھه رسمي تعظيمي العاط صرور هي بواء جائين ؟

[الهالال] ال معص اس عبارت ك تكرك كي بعث له رهي بلکه آچ ايک اصولي بعث چييزدي - انسوس ۾ که فقير آپکیے خیال ہے کسی طرح متفق نہیں ہوسکتا ۔

ببشک سچا ادب ر احترام رهي هے جو دل ہے هو نه که رہاں ہے' مگر صرف اسي پر موقوف نهيل أسان كا كوي اعتقاد ارز خبال ايسًا نہيں ہے جسکا گهر دل کي جگه جلق ميں هو- اعتقاد چيز هي ایسی ہے جو دل و دماع سے تعلق رکھنی ہے ۔ کما مال الله نعالی راماً يَدْعُلُ الأيمــــان - أور جبُّ كَهُ أيْمَانَ أَنْكُ دَلُونَ * مَنْ دَاحَلُ هُوا خي قلربهم () (نعلی ایمان کی جگه دل مے نه که رہان) لعكن اسكے ساقه هي ده امر بهي قادل لحاط هے كه دل كے اعتقاد كا الرجمان کون ہے ؟ کنونکر معلوم ہوگہ به دل (ابودر غفاری) کا ہے اور یه دل (ابوجهل شفی) کا ؟ حواب صاب هے که صرف اعمال اور زبان کا اعتراف که نحن نحکم بالظراهر ٬ اگر یه بهر تر پهر دنیا مدن سياه و سفيد کي نديز هي اتّهه هاے ۔ قانون کو دنکهلُے که وہ ۱۸ت اور ارادے کو انکی پوری جگه دیتے سے انکار نہدں کرنا ' لوان سانهه هی اگر آپ عدالت میں حاکرمجسٹریت کو (بور آنر) کی جگه مخض تم کرکے خطاب ایجئے کا ' در گر آپ کدنا ھی۔ نہدں کہ بعظم کي څ**گه دل ه** و ريان نهدن - الفکن الحدد نهدن که وه آپکو دمعه . ﴿ (۱۷۷) ہے۔ بری کردے ۔ مذہب بھی، ایک روحانی قانوں ہے ا امن سلم خودهي الما الاعمال بالغيات [تمام كامن كا مدار أهب برج]

كا اصول قائم كبا هـِ و ليكن سابهه ` هي اعمال ظاهريٍ و لسائي كو بهي اهدیت دینا ہے - یہی رجه ہے که بارجود قرآن کریم کے بار بار اظهار کے که ابدان و تعلق معض دل راعتقاد ہے ہے کم نے یہ بایت سچي تعریف اسلام کی عقاید میں نسلیم کرلی ہے که " اقرار باللسان و تصديق بالجدان و عمل بالاركان " [اقرار زبان مع ' تصديق دل ہے اور عمل اعضا و جوا رح ہے]

آپ کہنے ھیں کہ نعطم کی اصلی جگه دل ع میں کہنا ھوں که چونکه دل ع ' اسی لیے آجکل کے نعلیم یافته اشخاص کی زبان اور عمل تعظم نے خالی ہیں ۔ به کیونکر ممکن نے کہ جو نام دل کو محبوب و معالم ہو - وہ زبان پر گدرے ' اور محدت اور احترام ہے خالِي هو؟ آپ اگر کسي کو چاهڍ هين ' نو سمجهه سکين کے اه میں کیا کہہ رہا میں ۔

> فسم بدام قر خوردن دادل عبرت ندست بعاک ہو آن ہم نمال بے ادبیست

آحکل کے ارداب بعایر ر نفربر کو اکثر دیکھتا ہوں کہ انہوں نے ے (دفول ایکے) انحصرت کے اسم سامی کے تعطیمی الفاظ کی طرالت سے گھبرا کر " دائی اسلام " کی ادک اصطلام نصدیف کرلی ھے۔رہ بلا رامل اپلی محریر و نقوبر منی "بانی اسلام نے یوں کہا" اور " نابي اسلام ك اسطرح كبا " بوليم اور لكوني هبي " اور اسطرح آلهمک تُهمک انکبی زوان اللے دامی الحاد کی نرحمانی کرتی ہے۔ اثر نه سم ہے کہ اکے دل میں انحصرت کی نعظیم ہے تو الکو تو بار دار نه اسم معیوب و مطلوب درود و صلواه کے ساتھه لبنا بها " که معدوب كي باد كي جندي القرينس فكل ائبن عبن معصود عشق ھ - ايك حللل الفسنار محدث ہے جب پوجھاگیا کہ علم حدیث ہے استوجہ شوق کیوں ہے ؟ نو آسے کہا " اسلیے که اسمیں بار نار قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كاجمله آنا هي اور اسطرح اس اسم كرامي ا دکر اور اس پر درود رصلوا عرص کرے کی تفریب ھانمہ احاثی ہے

یه نه سمحهبے کا که سمحص اعتفاد قلدی اور جوش تعطیم و احترام اسلامي اس اعتقاد كا دريعة ه - بهيل باكه في العقيقت العضرت کي به تعظيم اسمي بهي ايسے تصوص قطعبه پر مبني ہے ، جس ے کوئی قائل فران نو انکار بہدن کو سکتا ۔

(للى نملم) كا جب ايك رقد مدلله مدن آيا ' تر انعضرت صلى الله علمه وسلم مكان مس مشریف رئهد تم - بادانوں نے دروازے سے ایکا اسم سامي لے لے کر پکارنا شرر ع کردناکه " یا محمد (صلي الله عليه وسلم) اغرج البنا " الله تعالى كر آبكي اتني كستاهي يهي گوارا نه هوڻي ' اور ارشاد هوا که :

اے پبعمدر ۱ جو لوگ نم کو مکان کے ناھرے ان الدين بنادرنک نام لے لے کر پکارے میں ' ان میں اکثر من زراي العجرات انے عدں ' جاکر مطلبی عقبال اور انثر هم لانعقلـون -تمدر نهدن ۱ بهدر نها که ره صدر کرتے ۴ واسراسهم صدروا ارر جب سم باہر سکا آتے تو حدى تحرج اللهم مل لیسے ۔ لکان خدرالهم (۲۴۹) اس ابت ت پلے کی انت میں فرمایا --

اے مسلمانوں احب آنحصرت کے يا الهاالدين أمنوا ا حصور میں عرص حال کرو دو اپدی آوازوں کو ۷ در فعوا اصوا اسکم الکی آوار سے ریادہ بلند کرکے گفتگو نہ کرر موق صوت التدلى اور نہ دہـت روز ہے بات چیت کرو' ولاتحمروا له بالفول حبساکه بم آبسمدن البا کرتے ہوا كحير نعضكم انعضا ایسا بهسو که اس گسنساخی کے ان تعنظ اعمالکتم

ر انتسم النفعوس ساب بي مهدارت المها المحسال فالع ا جائیا اورائم کو خدر بھی الہوا۔ (e4 : a) (ı)

خدا تُعالَىٰ او الذابيعي. كوارا ابنها كو أيكي أجناب أمين كرُّوني الواجهي آزاز علم كعابكو كرك " چه جالدكه العطيم راكوام كه العابر عام لها چاہے ۔ قرآن کا مطالعہ ندھ ہیں ہو آپ کر معترب ہو کہ اندا عطابی نے سب سے بلے حود آبان اس استر اطلعہ کی شال کا فر دکارہ فموقه قالم رکها ہے - جسافدر احداے اوارا اعزم سے مخاطب فران میس موجود في - عرجگه آب پائيس ني ته انکا اصلي ناء او رعلم ليکر انهس يكارا كيا هي - مثلًا با ادم احكن ادت و زرحك - رمانك وبمبدك بغلام اسمة يجهن - 1 بعالي عدن الكتاب الأموة - 1 عدسي التي ملاوفیک رزا معک الی اس طراق بعاطب کے عطابق جامدے اما ۱۰ إلمله تعالن آوكو يهي فالمحمد؛ فا أحمد (صلى الله علمه وساء) فيكر يكارنا ؟ فكر الله دو أس درجه ابنا احدرام ظاء، دراً مقصود بها ١٠ ١٥٠م قوان ميس ايك حكيد يعي أبار نام ابنار ۽ خاطب ٿيا ۽ اندا هے ' بانده جهال کهدل دکارا هی دا دو صداسته نعظم و نکام نے مثلاً دا انهاااوسول بلغ ما افرل اليك " با إيها العبي حاهدً الدهار والمَّدَا فعدن " اور ال فهر مدائم محالت وعشق من با انها المرمل ايا انها المدار (إ راحل ما تعمله المحاوب محاوب:

> والدسو از راسدگی فام سه ۱۰۰ وران دسارم إنك فيما المست له شائسته إندام اوجست

اور طاهر هے که حدا بعالی آنکے نام ای عزت و احترام ای سدل كيون فه فالم كرنا هاالله عن شهردي ها ال آباد قد ون سامس هولي ے! اسار اور وہ بھی اس درجہ محمول ہے تھ اسابی فیس نھانا ہے ، لا أفسم بهيل الملدن النه يدهمدر إعم سهر مكم في فسنم الهاك و الت حل بهداليك مدن اور اس الله له لم استدر مقدم هر -حقيقت يه هے له داي اعتقاد انگ بدلج هے حوالعدر معدت کي رمین کے بار اور نہدں ہوا؟ ، اور محد ے کے لیے احدام اور تعظیم فاگريز ہے - نہي وجهہ ہے ته قران او تم حدل ہے کا آپای فعلاہم و مسكودم پير رو را ديا كما او را ايا كما كه معرزواه ر دودر راه ۱ اسكي تعطيم کرو اور ااسکا احذرام بعالاو إ معدددن کے اس مسلِّلے پر بہت دھک كي ه كه مومن كللم الله اي ارز أبعه ب دي معدت بهي النام المكام كي طرح اجداري في دا اختداري ؟ الدوالد محدب احدداري شے انہیں اور اصل مقصود احکام اسلام ای بدروی ہے - لدکن عور المنعِقے در اس سوال کی یہاں گلھائش ہی دہاں ' صدد کے الحدیلوی و احباری ہوے کا سوال دو جب پددا ہو ' حب هجمت اور ایمان دو چیزان هون - حالانکه ایمان دو از سر^{وز} پا •ھېست <u>ھ</u> ' اور رہ ايمان ايمان نہيں جو معبت <u>ت</u> خالي هو -جو ارک ایمان لاے ہیں ا^ر کی محدت والذبن امنسوا المدد الله سے نہادت شدرہ ہے حبا للة (يهان ازباب ايمان كي يه علامت ددلائي ، اور درسري جگه درداون

ك أس دعوك قرر كة " فعن أبداه الله والحبابه " يه جوات ديا كه : اكر بم والعيم محدث الهي ك مدعي عودو ان کلتے تھہ۔رپ الله فسا بالمعدوني الما اسمي يله صدورت ع كه رسول الا انساع بعد المسلم الله الزوا يهر تعالم معدت كرك كي ضرورت

مردون ما بر المرابع على المعلى المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المردون ما يم أمي المرد عن المرابع الم والمرابع المرابع المرابع

رية الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ عَرِدَ مَا اللهُ مَا اللهُ مُعَالِّينَ اللهُ لے کا اور شہارے کناموں کو بھٹ دیگا واکناموں والله هو العقيسور ا إلى التعصري كا الدم معسم ومعبرينيف الهي عد اليب شرعاً ع تر محدث ددرحه اواي شرط في كيراكه جس عي معبلت الملي دل مدل دييل هي السكا (تباع كيا كيجيكا - ١

صعیعین کی اس مشہور حدیث کے بہی یہی معلے هیں کا ا تم میں کولی امومن آبیں **موسکتا** لا يومىس اھلام حلى حبتك ميں اسلے آگے معدرب تر نہ مون يكــون اهب الى من اسکے ماں داپ سے اسکی لوالہ سے ا والده و رابنده و اللماس اور اتعامی نہیں بلکہ تمام انسانی سے

انک درسري حديث ميں جب حضرت (عمر) که آيائے گُها که " انت اهب الى من كل شي الانفسى" آب معبوب ترهين "جكو نمام جدورنے البته اپذی جان ہے ربادہ نہدں ' تو ای فرصایا که " والدي أفسى بعده ' لا يومن أحد؟م حتى تكون أحب إلى من نقسه " نسم خدا کی' کوئی مومن نہیں ہوسکفا ' جب تک مجکو انظ فِقس ے بھی زنادہ محدوب نه رکھ - اسپر حصرت (عمر) نے کہا گھا۔ الب اهب الى من كل شي حتى نفسى " اب دائهتا هون أو اپ اہدی جان ہے دہی زیادہ معنے معبرب ہیں ۔ تب آپے فرمایا کہ " الا _ن یا عمر " بعنے اب اے عمر بدا انمان کام**ل درک**یا -

و حصرت ابدا اعتفاد در له مع ' الصاف کیجیے که میں کہاں هولُ ١٠١ور الجالُ زمانه کهان ہے ؟ لُوگ جس شے کو ایمان کی افلیم کہتے میں ⁴ میں تو اسکو اس وجود محدوث و مطلوب کے ای**ا۔ ڈوہ** محدت کے اندر دیکھنا ہوں ۔ اسی سے تعظیم را آ۔کریم اسمی ورسمی حوكهها ايكو مقصود هو قرار دے المعلَّے -

١٠١ بوالــه دمايم رخسوان "يطعمني" (١) فوا بمداله «ساقام از شواب « بسعملي» مــرا دــر فبلــهٔ دينۍ اران سنب گفتــم نعسردمان له "لكسم ديمكم ولي ديمي

ابئس یہ عالم درسرا ہے ' اور ان بائوں سے درق لسے کے اجمال کی آپ ر فوا موافق بہدں ۔ کس ے کہا جاے اور کسے سفایا جاے ؟ حن داول مدل خانا نے اعتقاد کو حگہ تہ جلی ' وہاں اسکے رسو**ل اور** وران کی عرب او کون پرچها ہے؟ جانے منصب رسالت اور رجود رحى نے اعدعاد مى امدد ديدر انسے رسول كى عزت كى كس فادان کو برقع ہے ؟ دل کی بعظیم کا نام نہ ایجینے که جب دل خالبی ہوتا ه بو ردان کو بهي کچهه بهدن ملتا درهي عصائدوَن کي ظهر و انتا**ع**" انو دورت کے انجاع و نقلت کے لیے خیر سے انگ وسلع معمان آپ حصرات کے لدے بدشدر نے مردود ہے اور العمد الله اسکا کوئی کونا اس اندام کی برات سے خالی بہدں - اُنکے ہی در قفاصت المجدي اور أوريق مسائل وصع به المعدي - أيك ابدة هدين بعد مجمهدين فرك أجكل حيسى كجهه مسدعي مدهب اور بالدل كي وقعت کرے عدل' اسکا حال عمیل معلوم ہے - ایکی طرح انکا بھی دل اور ربال درنوں خالي عبل - فرق صرف اتفا ہے که انکو جو مدهب ۴۵۰ ا اس مے یعدماً اندی مشکی بحمد نہیں سکتی تہی ' لبدن آپ جس چشمے کے کدارے رفکر تشنہ میں' اسکے بعد کرئی بہیں جو پیاس بهما سكے :۔ ومن ينتم غير الاسلام دينا' ملن يقبل منه' رهو في اللغولا من الغاسرين.∸

اُنِهُ کِسُ حِدِيثِهِ کِي طُولُ اعْلَوْ فِي جِسَيْنَ کَيْ دِي اِنِكِ مَعَامٍ نَعَالَى کِي طِرْقَ اِلْمُكَافِّ ابنا بِيَّ کَهُ اِلْمُؤْمِنِيِّ فِي اِنْظُمِنِي وَ يَسْتَقِيْنِ اِنْ مَيْنَ الْجَرْوِبِ اِنْ يَهْمُ شِيْنِ الْ مِنْ اِنْجَالِيَّةِ اِنْدِي لِيُعْلِيِّ مُعَلِّيْهِ مُعَلِّيْةً مَا مَعِنَ بِلِّهِ الْمِلْمِ الْمِيْنِ الْمِنْ

بيسوين مدي كي مسيحي نهدس کا ایک صفحہ

عثمانی معدنی اللی میس

جیک اور اس ' دونوں میں اعلام اور مسیعیدے نی گذشته

والمتعالم تعادير المتعالم تعالم تعالم تعالم تعالم تعالم تعالم المتعالم المت

معدسی دینے بھے ۔ انکا بعان ہے کہ خود برک انصروں سے کم آوام -جس ند آنے - پچیلے تحر مدن ہم ئے آپدان (مریرز) کا خط فرچ کیا تھا " حو فرانس کے اختار (طان) میں چھپا تھا ۔ اسمبنی وہ لکھتا ہے کہ مجھ کوٹی شکانت اور بالمعت بہدن ۔

لدِئن اسك معادلي ميں اتَّاي يَا كَمَا حَالَ هِ ؟ اسكا العارة ديل ك ندان ہے هرکا -

اُلْلَى اللَّهِ عَوْلُوكَ فَعَدِي بِمِنْ عِلَيْهِ السَّالِ السَّالِي مَفِيْفَانِ

- اسوال در الشهاجية السوال الموالية الم

فكالماست

مسلسم ليك

وي اعتماسر اسراسماسرا سواسم اسراسم شهوب اشهوب استواسم استرا بي بيداعترا اعتمال المرابعة

The state of the s

اہے کے المکار فہیس هے ٹوردمنٹ کی بھی اُس دہ عدارت کی بگاہ کوں مے حو نہیں اِس جانے قومی کا اشھیر ميص امسكا هے له الدارة السائليات تعاسله قوم هو كهابر هان اهستا الهايد هين پجاے، کاروں کا لیے آاہ استابسر ہے یہ رهدے بان نے آمور کا مے سکا میں درس ﴿ وَيَاسِةَ اُطَابُ ﴿ وَامَا بِشَاءِرِ مِنْ اِسْ مِي مِيْ حن مهدسات میں درکار ہے اباسار تحسوس صدمة مشهد و دودر سے أنكهيس هيں يو أف مخته ــــر اڪ نصابل کوئي پرچ۾ ' يو به غيان ربط ہے اسکو گورامات سے دائی ہالک سے الی

> اك أس ملى داي هو طوح كا سامال في دردم ھیں فرنانے نے سجائی ہوئی منساریاں ہنار سو چاد دی اے هیں ، سدد دا ہے، عام ر عمسال هو هو تعطیل میان د بستر دم و سیاحات عیصبود يه يوسب نچهه هے ، مكو انك كدارش ه حصور! معهد ب آهسده مسرے کن مدن ارشاد دو ده

ماہک میں علمانہ آھ ، شور ھے ، کہوام نہي ہے والمر لطف رئيسال حوش الحسام مهي ه اس میں زهاد بھی دیں ' رندمی اشام بھی ہے وارة دساف بهي هے دُرد دلم حسام مهي هے موجع المسائلين 🙀 يه ۱۰ قدات که حسام ا يعي ه فوجوا شور الله في الله عدام دهي ه ان ميں طور عبشل بوسنة و يدسام عبي ہے دل میں قمدسوار ہے۔ اسرکان ^{دی}ے ^{دا}م نہی ہے معنس فنوم نهی ۾ ۽ جيادم جيکام نهي ھ حس طرح "صرف" عمل الك العدة الدعام بهي ه

ورق سادہ بھی ہے داک حرش اندام بھی ہے جا بعدا داخر بارداك أدكام الهي ه کچهه استنات هېل ۱۰ کچهله لماه لمدام نهي چ ساسر درسة اوا كاليس دام دمي ه گرچہ نہ سےوہ ادب بھی ہے ؛ اور انوام بھی ہے " سال نور خصرت والا کر کوئي کام نوي ہے ؟ ؟ "

حسگ نے کوئی تعلق نہیں - یا ہو وہ فدنانی ہیں جو ا**ٹلی کی** پلک او دوش کرنے کالملے شہر عارابلس میں ق**ددی بنالیے گئے** ، یا وہ عدں ' جر مختلف ک تعلق مہازوں سے جبرا قید کرلیے گیے '' با پھر حزائر ایجدن کے اوہ اوسر ہدں جاسکو ایسے فعلم قول و قرار بالاے طاق رکھنے عدن عفات مدن (رونس) رغیرہ سے گوفنار کرایا گیا تھا ۔ . انهی آفر الذکر قیدون میں در شخمی (ممارف بک) ار

ناریخیں جس درجه متصادر متباین عین اسکر هم ابهی ابراندس سیں لکتی مال میں جنگ طرابلس سے اس احطاب کی اربخ میں ایک نیا مفعد برمادیا ہے۔

اغاز جنگ سے جسفور اللی ترکوں اور عربوں نے مید اسے اکے ساتهد وه بهتر مع بهتر سلوك كيا كيا وجو أبك بعالى درسرت معمين بُهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُ مِسْلُو (بديت) في عزيزيه عيل المي الثاني

(فالق يك) جؤالر ك سول مكلم مين سے تي جنكي جانياں عال جياب تركي المهارات في شالع كي جين النظامة منها فال به " جزيرة (استراوالي) مين بيلي ملي كو الكي الالين جلالي جهاز (برن) إلى مهلها " ثالة لك تيدين كر روانا الهرجالة - أسي جہاز پر هم سوار كرائے كئے " اور پانچ در ك بعد (ناپرلي) پينچے جهاز جرنبي إلى الدولة ع الريب المار العال الله والم الك والماقي كمالي هم كوليل كيلين الي ، جس سے جاريوں كے ليحانے كا هديشه كم لبا

هم كر حكم ديا كيا كه اينا إينا سامان الهاكر جهاز ك صحن مين كهوت هو جاليل - لعف كهلي تلك هم كهوت ره الك الالين افسر نے آکر تمام قیدیوںکو گلا اور پھر الکو دو جماعلوں سمیں تقسیم كرديا - ايك جماعت مين صرف سرل حكام داخل كيني؟ اور داسري مهن فرجي اشفاض -

اس بخوقعه ع ليے اثاليوں نے خاص انتظام كرك ايك بوا كروه

سلمل کے ماہی گیروں کا جمع کیا تھا ' كيونكه مثباني قيديسكي تذايل رتحقير ئے لیے رخال ای عام پبلک اور الالین **بري اور بطري فرج انکے خیال میں کا**مي نه تهي - پڳوليي هم لوگ جهازے انرے لله الآلي ماهي كبورن كا الك وحشى گررہ موجوش و هیجان سے بالکل پاکل هروها تها! اپني اپني کھنيوں او لبکر چارونطرف ایهیل کیا ^۱ اور چیاج دیم در ھمکو کالیاں دینے لگا' اور طرح طرح کے حرکات تحقیر و تذلیل میں بلا ایک لمعه ضالع کیے غرے مصروب عوکیا ۔

کشتی میں ایک مرتبه اور هم او شمار کھا گیا ' اسٰکے بعد شہسر کی جانب روانه هوکلے 🕹

مام ا**گالین پیلک کا مج**در باند جوش احتقار

The same of the sa

کفارے پر، آثر کے ہی شہر کی عام آبادی کو هم نے اپنا منتظر پایا ۔ انکے ھاتھوں میں مطالف طرح کی گندی چیزیں ' ارر لیموں کے چہاکے تج ' جو

ب تكان هم پر پهينئے جائے تيم · اررانكي زبانوں پر قسم قسم کی کالیاں تھی' جھو منہہ میں کف بہربہرکر وہ رور شور ہے سنا رہے تیے ۔ جب ہم انکے پاس سے گذرے ' نوان میں کا ہر شخص اسطرح هماري طرف جهينًا "كريا قتل كرنے كيلے بيقرار هورها ہے - شہر کے روسا اور دولت مند لوگ سب سے زیادہ هاري دلت کے مقاتی آھ اور اس سے لدت لینے تے -

بار برداري كي تريم پر همكو بنهاكر خنر ديگئي كه (كارا ريدا) جار <u>ہے</u> ھیں۔ ایک گھیئے کے بعد ایک حکہ، کاری روک لی گئی جسکا نام منجم یاد نہیں رہا۔ رہاں بہی لوگوں کا سلوک ہمارے ساتهه بدستور ارل تها -

تعسری باز کہاں پھر همیں شمارکیا گیا ' اورکہا گد' که اب راے **بدلدی گئی ہے' کازازہناگی جگہ(کیبانیا) نامی لیک مقام پر همیں** رکھا جائےگا - کاراریدا روما کا ایک پر فضا سرمالی مفام ہے ' اسلیے ظاهر ہے که عثمائي فيدي کنونکر وہاں رکے جائے ؟ يه۔ دوسري۔ جگه ﴿ سِلْرَفُو ﴾ کے قراب ایک نہادت رحشت انگابز جکہہ ہے ' جسکے

خانون طريبية بهار مون و هو له سال الروايانا تعام الصالة والواياة سپاھ کر دیا 🛎

الم والما المريد في المريد الما المريد المري ر تنظير الله عبانية ومارا العالمان والمنافقة بمسهد المرويلي في الم اسْلَيْسُ أَنْ يُو كَارِينَ رَبِي * تو هم من لهريون أين باهر أين طَرْفُ أَجْمَالُكُمْ ﴿ الركبي لا ايك عظهم الشان كروه تعام المقاطن مين عنطه هوا نظر أيا جوهبكر ديكهنے كيليے بهمع كِيّا كيا تَوَّا، اور الله هاتبه اور إلى درنس هماري طرف متوجة تغ -

يهال همارا سواري كا سفر ختم هوكبا أ اور هم كو استيهن علم باهر ليجادر جار جار آدميون آي مغون مين مرتب ايا گيا " تهيدل هم ايني: المري منزل كي طرف ررانه هو كل - كامل تين كه الله انك بلائرتف سفرے بعد (نامبانیا) کی پہاررں سے معمئور آبادی نظر الی ا المال (بودر) کے عبد بحکومت یے زمالے کا لیے میں میراند کے جر مرمے سے ویوان اور داکنل وحشت کدہ هو رہا<u>ہے</u> - ایکی جانبہ

همارے تیام کیلیے مقرر هولی المجانبا لم علكار في الالدن درج وركما

يهاں ايک عجيب راقعه هوا ا اور خاص طور پر اسلیے ذکر کرتا ھوں کم اس سے غود اللي ٤ منصف اور عقلمانه لوگون ے معالف جلگ ہوئے ' اُرر انکی نهدیب سرر رحشت کاریوں پر اٍمناسف هوك كا الدارد كيا جاسك كا - جس رقت ھم اس مدر ہے کے قریب پہنچائے ' اتو قصبے کا اقالین کلسکار بھی رهاں موجود بھا۔ جمارے ساتھیوں۔ میں سے ایک فوسى افسر نے اٿالين زبان مين (جسے میں اچھی طہرے جانفا ہوں مگہر انکو معلوم ٺهيل) کها که " (_{ان} ظالم تر**او**ن کي هڌيان ٺهان سوالي جالين کي " **ڀيه** سفكر کلنڈر غصہ سے ہے تاب ہوگیا " اور آس نے چلاکر کہا که " نوک ہوگز ظانم نہیں ہیں" هم کو اپني جان کے سوا آور کسي انسان کي جان پر اختيار نہيں ديا گيا ھ' هم کبھی انکی رهاي کي کوشش ميں بطل نہیں کرسکتے اور نم لوگوں نے بالیفر

مفتش مائق بک

ہس کر جراگر انجنی کے قنصے کے صوقعہ ہر۔ ایک بے طرف مصري جہار ہے السلي نے اتند کر آیا تہا ۔

جوڑا کے رہیں گیے "

يه كهتر أس ف اپني ترهنه تلوار كهينج لي اور بالكل لولم كيلب طہار ہوگیا ۔ اسپر موجی افسر نے چلاکر تمام سپاہیوں کو جمع کولیا ا اور غریب کلکٹر کو پکڑ کے تلوار چھیں لي -ترک فده دون کو سور کا گرشت دیا گیا ۔

تمام من گذرگیا که اور هم کو ایک روقي کا تسکوا اور ایک نجمونسگ پاني کا بھي نہيں ديا گيا - رات کو ايک آفسر آکر معرب کي پہلي . منزل پر لے گبا ' رہاں صرف ایک پرانا اور غلیظ بستر بغیر چائیر اور ، نکیے کے ایک کونے میں ہوا تھا ' جسکے اندر رولی کی جگا چھلکے بهرے گیے تے ۔ هم نے اس امسر سے ایک هي خواهش یه کي که ی طرح کے بستر ہم میں ہے ہر شخص کے لیے مہیا کرمسے ا مگر اس نے نہایت غرور و حقارت کے انسکار کردیا ' اسکے بعد کایک شغص همارے لینے کہانا لیکر آیا ' اسمیں چند ررقیاں تہیں ''جنے اندر سور کے گوشت کا قیمہ بھوا ھوا تھا۔ یہ معلوم کرکے ہم سب نے قطعاً السكار كرديا " او رسب كولي بهوع بيباس زمين پر پترگئيم -

and the company of the state of

لُلْرُهِ الْمُعِيرِنُ عَهِ فِاللَّذِي مِينَ لِبُو مِأْنَ فِيمَاكِيْ كُلُينَ -

مارح ممالب کا بہیں خاندہ نہیں عبر جاتا کر اسکے بعد عم دو مقالِم عوال که یہاں علم باشقوں کے قریب عبار ارکبنا مصلحت کے عقاب سمجها کیا ہے کہ کہیں السکے دلوں میں عباری عبدردی نفر بعدا مورجہ عبی عرص کے بعد حکم آیا کہ عم لوگ (ارکا) پہنچانے جالیں - بعول کی آسکلیف آب و عوا کی ناموانقت کو اور ضروریات زندگی ہے مصرومی نے عبدر بیمار کردیا تھا کا اور ضروریات زندگی ہے مصرومی نے عبدر بیمار کردیا تھا کا اور ضروریات زندگی ہے مصرومی نے عبدر بیمار کردیا تھا کا اور ضروریات نہ تھی کہ پیسدل عمام میں اسکی طاقت نہ تھی کہ پیسدل سکو کرنے ۔

"" ليكن بهرحال احكام كي قعبيل ك سوا جاره كبا نها ؟ اپني ملت المقدس كي ياد " اور خاك وطن كي عزت همارے دارن ميں الإك ايسي قوت بغض روح نهي " جو كسي حال ميں بهي همارت مبر و تصل كو متزلزل نهيں هوف ديلي تئي - هم ك الله كي مشيت پر صبر كبا اور روانه هو گئے - خ روما لاے گئے - بهلي سے آگے بوفنے مهى ايكسدو گهنتے كي دير نهي " هم سب شهت جواج سے ك حال هو رہے تھے - هم ف مصافظ انسر سے اللجا كي جواج سے ك حال هو رہے تھے - هم ف مصافظ انسر سے اللجا كي كم وهم كو الله عرصے ك اندر كها في پسنے كي إلى جبر خريد في كي اجازت دے " مگر يه سنكر تمام سياهي إليه هم ماركر هنسيد لك " اور كها كه " تتوں كو بهت جلد بهوك ستاك لكتي هے "

۔ (لوکا) پہنچینے کے بعد هماري موجودہ رندگي کا گویا ایک دوسرا دور شروع هوا ' اور انتیک جو بر بری مطالم اور وحشیانه تعدیب ناقی رهکئی نهی ' وہ بھی شروع کردی گئی ۔ ایک گئی

انتہا یہ ہے کہ بغیر کسی نئے جرم کے (علاوہ اس جرم حقیقی کے مہ وہ مسلمان عبی) ۱۲ آدمبوں کے هاتهہ پائوں بھی رنجیر اور ایک درسری تدگ و تاریکٹ کوٹھوی میں انکو رکھا گیا -

هماری حالت اس درجہ درد انگیر ہے ' که خود یہاں کے هزارها اٹالی ' اور نمام اختار اس ظلم و رحشت پر حکومات کو لعبات ملامت کر رہے میں "

غاري انــور پاشــا کا تار

مصر کے عثبانی فنصل کے نام عاربی انور پاشا ہے مندرجہ ذال تار ببیجا ہے :--

ام ستمبر کو دشمنوں کی ایک جماعت اپ مشبقی مورپوں ہے تعلی - همارے آدمیوں کو حوالی معلوم هوا * موراً ایک کورے هر اور مقام (قاراً قول) میں مقابلہ هوگیا - د شمن کی تعداد هم ہے بانچ گئی زیادہ تھی * مگر ایک کہنٹے ہے زیادہ میدان میں عابم نه رہنے اور چانوں الهوگئے - انکی جماعت کا مسر اعلی اور تقریداً ۱۴۳ سیاھی مقنول و مجروح هوے - افسر کے کپترے اور نمنے ادار کر عرب لے آے مقنول و مجروح هوا که وہ بینتالیسویں بٹالین کا افسر نها -

اسی طرح ۱ - اکتوبرکی شبکو همنے ایے جدید تو پیعاے ہے اسی طرح ۱ - اکتوبرکی شبکو همنے ایے جدید تو پیعاے ہے کام لیا ' اور ایک پہاڑی ترپ ک دہاے سے (دریہ) پر آتش باری شروع کوئی ۔ اس سے نمام الالین مورچوں میں بد حواسی پیدل گئی اور سامے کامورچه واتوں وات خالی کرک تمام دشمن بھاگ تئے ۔ اس موزچ میں نہایت قبمتی سامان جدگ ' اور کٹیر نعداد میں ذخیرہ رسد مجاہدیں کے هاتهه لگا ' حالانکه اب هم کو ان چیزوں کی جددان موروت بغی نہیں ۔

. هفتگ روان

کے بعض اہم تار

ماب عالی نے جنگ کا قطعی فیصلہ کولیا الدن ۱۸ اکستوبر - بات عالی نے سرویا اور بالکیریا ع سانهہ جنگ کرے ۵ بیصلہ کولدا ہے -

یونائی بھاگ گئے

سالونیکا کی ولات میں عثمانی موجوں اور بلھاری قافلوں کے درمدان نہی لوائی ہوگئی - یہاں بلغاریوں نے تار کاٹ دلنے ہیں -' درنانی قافلوں نے سمجھا نہا کہ ہم سرحد پار ہوکر (ایپارس) میں کہس جالدنگے ' مگر نرکوں نے آن کو مار مار کر نہگا دیا -

بوبان کو اب هوش آرها ہے

لدين ١٨ اكدورر: -- بونان ك سمجهدار لوگ كهتي هيل كه هم كو تو لوائي راس نهيل آئي - اگر بلعاربا ك سوا اور كوئي معجباب هو بهي جائي دربهي اكملا بلعاريا هي فائده اتهائيكا اور سب كهائي ميل رهينگي - علاوه بريل يونان كي فوج اور بيوا كم ك لائق بيدل - تركي و اتلي ميل صلح هوكر تركي بعوا آراد هوگيا هـ اسلام همارا بيوا نزدول ك مضابلي ميل حد درج صعيفه و كمزور . فعارا بيوا نزدول ك مضابلي ميل حد درج صعيفه و كورو

نركون كا دليرانة حملة

قَسُطُمُّ الْمُنْهُمُ مِنَ الكُوبُواتِ نُولِي نَظَامُ مُوحِ ١٦ التُولُو كِي رَاتُ كُو تَلَى سُوكُوْ لَلْفَارِقًا} كَـ الدرِ كَهِس كُلِي - اور لوالي دس بجے رات ہے۔ شیرِوع هوكر ابتاک جارب ہے -

للغاري فوج كا فرار

ی نرکی موج کے بوہنے آئی کوئی روک نہام دہولی - بلغاریا کی آگے و بڑھیڈوالی فوج آپڈی ہوی جمیفت کبطرف کر گر جانی تھی -ہو کہ کہ کا کہ کہ کہ کہ کہ خانب کے دو اھم رسلوے پُلوں کو تباہ کردیا ہے -

اعلان جنگ ے وجوہ

للدن ١٩ اکمولر — داب عالي است اعلن حلک کا سبب يه بيال کودا هے که دلفائي رياستيں همارے خانگی معاملات ميں کياوں مداخلت کو بدگی اکثری دوجي طبارياں کس لئے هيں اور آلنے دن جگوڑے سکو گوارا هونگے ؟ باب عالی نے يه دمي کها که هم تو اس و صلح کے عاشق هيں اللکن اب امن و سکون قالم رہ نہيں سکتا۔

سپاه سے سلطان المعظم کی درخواست

وسط طدطنده ۱۸ آندوبر: — سلطان المعظم نے اعلان میں اپدی سپاہ ہے نه دردواست بهی کی ہے که جن لوگوں کو لوالی سے تعلق بہدی انکی حان و مال ' عمال و اطفال کا پورا احدام کیا جائے اور آن کو کوئی نفضان نه پہنچانا حائے

مسيعي جهاد

مسطنطنیه ۲۱ اکنونر: یہاں سلطانی اعلان کے وطن پرستانه پہلر اور بلعارنا سرویا اور بونان کے شاھوں کے مذھبی اعلانات کا مفاہله کیا حارها ہے - درکی پرہس سحت و سست لہجے میں اِن مدھبی تعصنات پر ملامت کر رہا ہے -

و جلال کے لیمی کولی ہاکھے ازمالیش دہیں ہے ہ

سباه ہے الماقد علی زیادہ هو ؟ اور تربیعی دو الله ١٠٥٠ علی هو الله - الماقتی الماقتی الماقتی

كا هر نوانا و صفيوط آدمي سياهي تعقا آه - "الرجة به تبالي التي توليسه والقه نهدن هين ناهم بطور قديم " تري به يهاوك الكه جددك كانك في المكن هين ملحه اسبا سات طاهر ها له تري كا موهودة مقابلة البني بوي توجهان تاريشي مقامت

ىلغانى رئاستىس گو كە ئىزانى ئى خلاف ئەتتىد ھېر، ايكان قاتىزانىيە بۇرائىيە بىكا اىكىي

وللدن هوكار مقصد بهوشكي - الكي سوا الك اوري وباسمت (ووَبَهِ إِلَيْهِ } في وَعَهُ وَمُنْتُ

±. اگـُ ارز موااي رات کي حکومت ۾ - اسکي « بداني قوت پَلِهِمْكُ تِعْمِانِ بِلْمَانِيا

ے ہم انہیں، بلکھ موادن بادادہ و محودہ کار اوگوں کے استباریت اسکے کیاس فیادہ عیضیم

نلي جنگ کي پہلي منزل

(لندن ڈائمس) کا فرجي نامه نگار اکھنا ہے:

اگر میده استّاف کا بانیه برکی فوجول کی کال ایک مستعد جولک یا طاید رہے 4 تو آرکول کو چارول بشینول کے عقابلی میں کامانی ہی کامنانی ہے -ملفارنا 4 سرویا 4 اور یونا ان ایکی فوجی نقاء و حکست کو نآسال مشایک و مکتعد

> کرے سے قاصر رہناگی - ارک کم و بدس الج مر^يزي مرمون بر رهکر ثابت فدمي سے ایدي مطام الشال جنگ جاری رابه سلام ھيں ۔ اوک خالق ھال که اُنگا خطرناک نشمن کوئی ہے يو صرف بلغاريا هے - را (اگريا مویل) اور (زبربن مازارا) ے گردا گرد انگ ہےوم کرے متعاصرہ کوسکٹا ہے ، حوال پہلی فلصلہ کن جنگ کے مفاطر ى سەر دىيا كو دىكھنى پوبكي -يس فدرة براون كا يهلا كام له هوا که (مصطفی پاشا - افز^{ریا} ئوپل - کسرک کلیست) کے حط رواں ہر الچ اشکر کا عنصر اعظم مېلېع کر زاينس ۽ نا که زودرت کے بہاروں کے پورب رنے مس ملقاربوں سے متصله کن معادات



ا بنعازی کے عدید اقالین موزچے اور فلعہ دندای موسدر کولتوا ایدگر (الدال) اصراکی بہن کے کہ تصویر کینٹھی ہے

ے - روماددا بھی اهم حصد لے سکتا ہے اور آسکا اندازہ اسوقت حل طاحبہ بھی ہے ۔

آسٹریا کی امنے کیں

ان نیام حریف ریاستوں نے اگ اور دورہ پردے سے لگ کر ﴿ آبٹریا ﷺ معکری ﴾

کھڑی ہے ہ جو ہ سڈند تلفال عدل آپ اثر کے اتفاظ سے سب نے دوی روراسست موحد موسد بادت ادام عدامات کو آٹ اوادے کے سادھے میں چھالیگی ۔

یہ جمکی دیاں کہ آداریا اور رس کی نے طرفی کے بقیل کے نعیر یہ بہلیتیں لیک مدر انہا ہمکت و سابق و طالب ہے اور شرفی کے خلاف مدم انہاں کو سابق و طالب ہے اور شرفی کے خلاف مستحی ریاستوں کی مداوے آور سابق دیا گھیاں۔

ابدا آسكي خالت باري سي هو رهي ه اور ده بهي بهين كها جاسكاً الدانجام كار

اس سے کسطرح کي کار روائي
طهور ميں آلگي - خسوامت
لوبدوالے فرندوں کي خالين
مصحل هو خالگئي، اسوقت
آسلوبا اپني بازه دم اور انجان
درج کي سراه انگر دنج ميں آگر
ايدگا، دنگهذا، هم نه جاهئے هيں
اور ده اپني جاهئے هيں

عساكر عثمانيه

آ براي ووج كنظرف نكاد الله على معالى هو معالى وقع في الله والله و

بكتنگیان دركون ك قادرن حس ره بقدگي - شاكد پردت ك پدچه اول؛ دوم " سوم اور حهارم دركي آره بي در دوم ك سوم اور حهارم دركي آره بي در دوم ك مورك اور حرده دمات گذاي پولي، ديدنا مي " اور ناسهورس" اور پاستخت كي حفاظت ك الله جاراور فوجي حمديكون كي صرورت حسوس هو جو ابتك عير مكان هين - لنكن قسطنطنيه مين اسوقت درخه اول كي رديف موج كي در قراركين صوجود هين اور ديت جلد ايهين اسلي موجود اول كي رديف ليا پا پيسكي ك درخه درم رديف كي ۵ قر ژبين شاكد يا با پيسكي ك افراد دويال كي درخي هورهي هورگي جودي افراد دويال از داخر مين هداورن ها ايس هورهي هورگي جوديال دو دو پهلي ازائي كي صب اتهاني پوسه ه

اقربا فويل ك مه بوط قله وي ساس به چار فودي كور چند رديف كاو أنوي كي منده بيد بلغالي بورفاني كي منده بيد بلغالي بورفاني كي اليكن منده بيد بلغالي بورفاني كي اليكن المناسبة المرافقة المناسبة المرافقة المناسبة المرافقة المناسبة المرافقة المناسبة المرافقة المناسبة المناسبة المرافقة المناسبة الم

هود کے ۔ انہی برک نہی کرینگ نه سرونا اور نوال او انٹے فوجی حصوب سے ها ۔۔ رکھینگ اور ادھر هر طرح کا نقصات برداشت کرانی کے با که اصلی دشیں یا اللہ هم سکیں ۔

اگر ترکی کے بلعاریا۔ کو ایک رپردست، صرب اگادی، او دس سبجهہ المحلی که بلغانی انتخاب المحلی که بلغانی انتخاب المدر هو چکا ، اور همارا دباس او دہ ہے المانی المدر کے المدر کے

رياستهاے بلقان

ربي المسكر بعد بلغانی رئاستوں میں سروبا كا درجہ ہے۔ یہ ۱۹۵۰-۱۹۵ میدائي غُوج اور ۱۹۵۰ سے زیادہ نویدی فراهم كر سكتا ہے 4 ايكن آسكے آدمي اوغ ك ليے تعداد صفكور سے دو چفد هدن۔اكر يوبان يهي لوے تو آسكا لوبا كوبا آسكي عوجوں كئے نظم فر ترتيب سكتال بھوك سے بيا، هركا اسائل كاد آسكي صيدائي قوت - ۲۰۰۰-۱۹۸

ELECTRICAL PRINTING WASHES, PAR Michael Street, CALCUTTA

صداے ملت

الهسلال كي دعسوت كي تسبس

عِنابِ مُولُوي تركِّتُ عَلَي صُاحِبَ بِي - 1 ــ (ر فصور صلع لا هور

(۱) ضعیمه کی دفعه نعبر ۲ میں آپ تحریر عرماتے هیں الله کی دعوت کا اصل اصول مسلمانوں کو انکی رددگی کے هر عقیدہ میں ادباع کتاب الله وسنت رسول الله کی طرف بلانا ہے " اور پهر آگ چلکر دفعه نعبر بر میں ہے" به آپکا انعانی اور اختلاف صوف، اصول میں هوکا جسکی نشایع کردی گلی ہے اور بسکی ایسک شانے یعنے پرلیٹکل نعلیم کی نسبت ۸ ستمبر کی اشاءت میں عرص حال کر چکا هوں "

خواه كوئى دراب نام مسلمان (اللهم لا تجعلنى مديم) دين نهو ' مگر (ميد نهين كه اس اصول ك متعلق دجز لفظ منعى اور كجيه حواب ديسك كوئي شخص ابسا شفي الفاحب اور كوز باطن نهين هوسدا 'جو مسلمان كهلا كر اس " اصول " يے اختسلاب كيے - ممكن هے كه داداك كان نهديے، دو اور واستسكان تمدن جديد سن سے كوئي انسا هو ' مگر سكر ہے كه ميں انهيں ہے تهيں هيں -

ميرا نو مقبده هے که مسلمان کسی عسم کي درخي نہيں کرسکيے جبنگ که ره هر کام ميں اپها راهنما اور راهنر کتاب الله کو نه مادیں اور صرف منه سے نہیں' بنکه عملا نسلیم کریں' خداساهد هے که نه عقیدہ الہلال کے پڑھنے سے نہیں' بلکه اسوقت سے هے' جدکه الہلال کي اشاعت و اجرا کا خیال مصنف و مدیرے دل میں پیدا هوا نها مطاوبه جواب تو اصل میں دیا جاجکا ' لیکن اب میں دو جار لفط فروعات پر عرص کرنا چاهنا هوں ۔

(۲) دفعه ۵ میں آپ بھربر فرمائے ہیں " لبکن پالبٹکس اس کا اصلی موضوم نہیں" آپ جیسے صاحب فلم اور صاحب تدارو فکر بزرك قوم سے (كهدراليے بهيں - يه الفاط خدا جاسا هے ميں نهايت الملاص اور معبت سے لکھہ رہا ہوں ' میرا دل ایکو بہت ہی عمده الفاظ مين مخساطب كرنيكو چاهفا هے ' كو آپ اپ السساركي رجه سے اسپر یه نرق چوفادیں " ایندہ اس طردن نحاطب سے معاف فرماليس كه اسكا اهل نهبل ") يه الفاط نهايت هي غير مترفع ارر خلاف امید هیں۔ جب ایکا یه اراد، هے بلکه عزم فے له " مسلمانوں کر الکی زندگی کے هر عمل ر عقیدے میں اتباع کتاب الله ر سنت رسول آلله (روهي فداه)كي طرف بلالين " تو پهر كيونكر هوسكتا ه که آپ هر صل و عقیدے کی شرط قالم رکھکے " ہالبگاس " کو اسلامي کوچے ہے۔ باہر نکال ديں - قران کريم سے بوهکر سياست کي اور کرن کتـاب هرسکتی ہے - نعجب پر تعتب نریہ ہے که آپ خود اس امر کو اے 0 ستمبر کے مضموں میں تسلیم کرچکے ہیں -یہ نہیں موسکتا کہ سیاست ممارے مدود عمل سے خار ہے کر دیجاے -سمجهه میں نہیں آنا که کس امرنے آپ جبنے آزاد حق گر کریه مقرہ لکھنے پر مجبور کیا ۔

(٣) آج ایک مہینہ ہوا میں ے اپ ایک درست کر جر الهسلال کے خریدار بھی ہیں ایک مفصل خط تفلید اور آسکے ، نتاہج پر لکھا تھا ۔ جسمیں میں نے آنہیں نصیحت کی نہی کہ اگر تم چاہتے ہو ۔ کہ تمهاری قوم بیدار ہو ' سبہلے ' ترخدا کیلئے ہر قسم کی تقلید کا استیصال کرو' تقلید مذہبی بھی ' معاشرتی بھی ۔

آمائی بهی ' اور سداسی بهی وعبره وعبره - محهد نو اس تفلید ک نام هی سے نفرت هے - به حدوان کا کام هونا جاهدی نه که انسان کا - اور نون مطابی نفلان سے نو کوئی بهی بهتان و سکتا - کیونکه وه دوسری حد هے حدواندے کی -

(۴) "هددؤس سے ملاب " (سدر محمے بہت کچھه لکهنا نها " اگر خود اسی نمبر ۱۱ میں محمد حسین صاحب ازاد ار الارہ کی جہمّهی شامع دہو جادی - ایکن بهر بهی محمد عرص خدمت ہے - هددر دور سے هدی ویایڈکل اعراض کے احاط سے ماما صرور ہے - لیکن ملاب کے معنے کدا هیں کار ملاب سے مراد " رلادت " کی درسائی و در همدن آدئی ارز آ بکے درسرے همحدالوں کی درا پروا نهیں کمودکه به صردحاً بعدم فرادی کے مخالف ہے - خداے کردم پکار نکار کو کہ رہا ہے ۔

(الف) ياانهاالدنن (منوا لانتحدوا نطابة من دونكم لانا اونكم ختالا -ودوا ماعدم - قديدت البقصاء من افواهيم ، وما تحقي صدور هم اكتر -قد بدنا لكم الافات ان كتثم تعقلون -

(ب) ال نمسكم حسنه سو هم وال بصكم سدنه فرحوا بها المحبل كهه ه شك نهيل اله على " نفر حوا بها " ك آگے هي ال وال نصروا" ع ليكن پهر حود هي صابع حديم ني رديفوا" فرما كر ال نصروا" ع فين پهر حود هي صابع حديم ني رديفوا" فرما كر بياء شمهات مقادي - صدر هم كر جكے " آج اك پهرچهے پهاه گزال هوك اب حكم ك هنهول هم صدر كي تدهال ك پهرچهے بياه گزال هوك ره و مبركي نلقن كرك هس الا الا هي اب هددول ك ساتهه آب صبر كي نلقن كرك هس - اكر اب كا خيال هي كه پهاس سال اور ايسي گدرك حافيس أو خير به خيال آب كا آبكو مبارك هو جهاندك اس خيال كا تعاق هي محيم هركر اس سے انفاق نهيل - مهاندك اس خيال كا تعاق هي محيم هركر اس سے انفاق نهيل - صدر هميد كيا " اس خيال كا تعاق هي محيم هركر اس سے انفاق نهيل - حافيلك نهيا اس سے هم هميشه غافل ره - " اتفاء" اور " صدر " بهم حافيلك نهيا اس سے هم هميشه غافل ره - " اتفاء" اور " صدر " بهم امين تهيك اور صحيم اصلي تدهال هي حقيقت يه هي كه صبر ك معني تهيك اور صحيم اسمجهه ميل حب هي آت هيل جب هم انقاء ك لفط كو انكهول ميل بيلها ليل" اور دل ميل جيهه دب ايلي

فراني آيات اس بارے ميں اس كثرت ہے هيں' كه كل كي كل يہاں ديس لائي جاسكس' اور نه هي ايكو لكهتے هوے ان كے استحضار كي مرورت هے بہر حال نبيجه ان سب ہے يہي نكلتا هے كه " بطانت " اور " رلايت " جو قراني اصطلاح ميں دوستي اور قلبي تعلق كا نام هے' ابك مسلم اور عير مسلم ميں ناممكن هے' بلكه اقدام بطائت كو صريم مدلت اور كمراهي كها كيا هے ۔

ائر ملاپ سے مطلب مع طاهري تعلق ' نو به نو صريع نفاق م ۔ اور اسلام اور نفاق' ايک جگهه جمع نہيں هوسکتے -

ملاپ کے ایک آور معنے هوسکتے هیں۔ مسلمان هندوں کی مطالعت نکریں' هندو الکی معاندت پر کمرنسفہ نہوں۔ سو مسلمان بیچارے ایذا دینے کے فابل هی کس روز هوے - ننگی نہاے کیا آور بیچوڑے کیا 'اور اگر طاقت هوئی تو ربادتی تو حیوانوں پر دہی جائز نہیں - انسان تو کجا ؟ جنانچہ قران کہہ رہا ہے لایچر منکم شنان قوما آن لا تعدارن - هاں برادران وطن کے هانهوں جو زخم همیں لگ رہے هیں' اور جنکی وندار افسوس ہے' دن بدن زیادہ هو رهی ہے'

اسكي تقعيل اگر اسكيوں نو الهال كا پورا ايك نعبر مطاوب هو مصكال تو يه هے كه هردو بلاؤی میں معلوم نیں هوا " چهرائي كون سي هے كه اسكو اغتبار كرايا جائے - آج ہے چند سال پيشتر خود هندو قوم نے همكو اپنے ما قهه ندريك هو بيكی دعوت دي - ليكن همارے ليقرون كه هميں بيسبوں طرحتے فرضي حطرات دكھا دكھا كر اس شركستين ہے بار زكها - ميں ذاتي طور ہے - كبھه شك نہيں - اسرون اس انتحاد كے مخالف نها - سلم عام همیں بهوالا نہيں - كبول كو ليستے نو يفيناً همارا بهت بها حشر هونا - ليكن خدا جائے ليقورون كو رو سباه ايقرون كو كما هو كما جو همیں اسوقت هدوں ہوا اليكن خدا جائے حدا رفيے كي تلقيل كو ليستر بن آج همارے ان ہے ملئے لو همارے حتی ميں ترباق و اسمار بنا رہے همی اس دور و مانه برديا - آب جو فرص اليك عبت بعدت هيں " اسكا دود و مانه برديا - آب جو فرص اليك ذمه لے بيكے هيں " اسكا دوروا كو دن - اوك مسلمان دن حائدں - ذمه لے بيكے هيں " اسي كو يورا كو دن - اوك مسلمان دن حائدں - ذمه لے بيكے هيں " اسي كو يورا كو دن - اوك مسلمان دن حائدں - ذمه لے بيكے هيں " اسي كو يورا كو دن - اوك مسلمان دن حائدں - دمه لے بيكے هيں " ديا ديا در الله الهرائي و الله الهرائي و الله الهرائي در الهرائي - اوك مسلمان دن حائدں - اوك مسلمان دن حائدں - اور الهرائي و الهرائي - الهرائي و الهرائي و الهرائي - الهرائي و الهرائي - الهرائي الهرائي - الهرائي و الهرائي - الهرائي - الهرائي - الهرائي و الهرائي - اله

ده ميري رأے نهي - ميں ك اسے لكه دیا اور صاف صاف الكه دیا - لبدن اس سے ميں السكار نہيں ، منداكه اب نوجه رسيسے المعلومات اور صاحب نظر هوك ك ان امور او مجهبے بہتر سمته قيل - جونكه بموجب ارشاد اپنى راے ظاهر كرديدي صروري نهي اسلينے عرص اردي گئى -

(a) أب رهااب رايجه - سو صحع اس به تلي انفاق في تاته كان مجمع بهي الله على انفاق في تاته كاش مجمع بهي اللهي تومين بهي تصريرو تعذيف دو الخليار كرنا - نه براے وصول زرا بلكه محمد المحمد المحمد قوت الاموت لبنے دو ميں الكي طرح داخل كناه تهي سمجنا -

میں بھرعرص کرونگاکہ اپکا پالمدکس کو الہلال کے موضوع سے خارج سمجھنا اظھار کوزوری ہے اور نیز اپ اصول سے بھی مدرے انھرات ہے علی الدغم اعدا ابیسے اور قاسکے کی چوٹ کہدے کہ پالبالہ سال کا خاص موضوع ہے -

اگرچه عمده راے کیلیے یه اس ار بس صروري نها که گهاره كے گهاره پرچون پر کم از کم ایک نظراور پرنی لیکن افسوس هے که اسکے لدے بہت رقس درکار هے اور آبکو حصول آرا مدن عجلت - خبر جو کچهه سر سری مطالعه کا لائدجه هے پیش کیے دینا هوں -

لدکن رخصت هوے سے پہلے یه بات نهي کہني چاهناهوں نه اگر آپ مبري نصورا واور خدالات کی حامبوں سے چشم پوشي کرسکنی اور اگر الہلال جیسے عالی فدر پرچے کے مقام سے یه فرونز نہوا در فخوشی ایک گوشه میں جگهه دیں۔ نه مدرے لیے ناء ہی صد اندیجار ہے لدکن میں ناکند نهی نہیں کرنا ۔ کبوالکہ میں آدم که میں دائم ۔

از سدات م مار ساد علی نفی صاحب (امروهم)

آج الهلال كي پالدسې اور موجوده زرهن كي منعلق الهه عرص كرنيكا فصده اورها فهدا كه عدن العظار عمل الهدال دهوانه! الهدلال " كي صورت دنكهكر" فا ممكن ه كه تعدر خنم الله هوفي كمي دوسرت كا، مدن دل الله - اور حدد الهلال حدم هوجادا ه فو ايك هفايه مله سحد العطار كي بهيادك شكل سامني أكر عحدب اطرح كي فدادف دهدي ه - العدرس المهنؤ كي فهداب و شايست كي في الدف دهدي ه - العدرس المهنؤ كي فهداب و شايست كي غارب على أدر ساتهه هي أي عارب عن أسكا جواب بهي - ا

خير - اس نسگ اسلام ئے آپا۔ رجو کھھھ اسکھا - اُسکا جواب

الهال كي هاليسي كي نسبت بهت مختصر طور عرض كردية!

المي ه ايس وجودوں ك دوا كوي مسلمان ايسا نهيں هوكا جو الهال كي پاليسي كو سخت كه سكے - بات نه ه كه اردو احدار ديكھنے والونكو عادت تو ه كه ديكھنے كي (الهال) انهيں كيا پسند آے ؟ مگر خدا كيليئے آپ ايعي رديار سست كيمي نه كيجيئے - اب هماري طبيعتيں پهيكے شربت نے سِير نہيں هوسكئيں - اب مسلمانوں كي آنكهيں الهال حيج اخبار ونكو دهوت هرهي هيں -

م بن فسم كهانا هون كه ايخ دائر سنه صوري كامون كي طرح الهلال كي توسيع اشاعت كو يهي آبقته سے ابنا فرض زندگي سمجهونگا -

حال دولوي استان الندي فاحت خلف العشق مولوي إشفاق النبي صاهب از (£اء آبلد) مدری طلب پر جناب نے الہلال کے پرچے ویلر پی اسل کے ذرىعه سے بہبجسنے ليكن جئي رور ہے ريلو وصول كيا گيا ہے۔ پهرکوئی پرچه رصول بهین هوا ٔ حالانکه اِسوفت تمک اور دو پرچ وماً فرمناً پہرتھنا ھاھیے تے ۔ میرے پاس در رورانہ اور ابک همته رار اخبار هبیشه آتے هیں اور میں ' دیکھتا عوں که جدے روزہ فاار کو شبام کا انتظار ہوتا ہے ' ارسیطرے میرے والد کو داک کا اندطار ہوا کرتا ہے لیکن جس روز سے الہال کے یافی پرچوں کا پلندہ پہنچا ہے آس روز نے آجنک بے طرح والد ماہدہ که میں نے مدت العمر میں کولی اختار ایسنا دلچسپ اور کار آمد اور قوم کے واسطے مفید نہیں دیکھا ہے۔ مضامدن کے ہر ہر افسظ سے ظاہر عودا ہے کہ قوم کی حالت پر آسر بہائے رقت یہ موقی ۔ آپکے ہیں۔ مجھنے والد ماجد نے فرمایا نه میرے **دلپر کبھی کس**ی مصمون ہے اسفدر رفت طاري نہيں ہوئی ہے' جستقدر الہسائل کو پوهکرطاري هرتی ہے۔

محکو بوقعے لکوئے ہے فرصت بہیں ملنی ورنہ میں مناسی

کرنا کہ ہر مسلمان اسکو حریدے - لیکن میرے والد نے اسکام کو

اپنے ذمہ لیا ہے ' وہ مرمانے ہیں کہ میں کم سے کم ۲۹ پرچے بکوالے

کی کوشش کرونگا جس سے قوم کو بے حد نفع پہونچ سکتا ہے ' اور

ممکن ہے کہ زیادنی اشاعت سے مطبع کے نقصان میں کمی

ہو جائے ۔ مگر والد کو یہ شکایت ہے کہ لوگ ۸ روپیہ پروری قینت
دینے کے بچاہے ' اپنے بچونے نام جاری کوائے پر زیادہ مالل ہیں ۔

گذارش کی جایگے -

ارسكا نقع محدرد رهجان هو -

ثانياً - غشرنت لهجه - كلم مجدد مبن حضرت مرسى كر 'حر

مناب مولوي اهفاى الندي صاحب سب السيائر بوليس شاه آناثاً (راميور)

کاش کسیطرح سے آرائو نہ علیہ ہوجانا کہ آپکی تحریر میں کنا افر ہے ؟ میں نے بچشہ بھود نہ دیکھا ہے کہ حدا سے ایسے ناعی مسلمان منکو درلت و حکومت کے خدا کے سامنے بھی کم ہوئے کی اجازت ندی آپکے رسالے کو ارتہوں نے چوما ' اناموں سے لگایا ' اور نیچوں کیطسرج بھوٹ بھوٹ کر رو دیے ۔ میرے نزدنگ نہ کامسابی کوئی معمولی کامیسابی نہیں ہے ۔ میں خدا کا شکر کرتا ہوں اور آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ آپ بھی ہزاراں ہزار شکر ادا فرمائیں ۔

میں لے آپکے رسالے کے گرد مجمع دیکیے ہیں ' مکان میں لابعا 'و حالودان حرم کو سفائے دیکھا ہے' اور وہ مغزلت دیکھی ہے جسکو آگر آپ ملاحظہ فرمائے تو و اللہ ہے حد منصص ہوئے ۔

(از جناب مرالاً عندت الرسيخ هان صاعب شر رائي رئيس بهنکه در ر)

الهسلال کے سابھہ جو صدیہ طلب راے کا شائع فرمایا گنا ہے اوسکا جواب یہ نیار نامہ ہے ۔ یہ کانعذنشال نہیں ہے ۔ لہدا ارسکے الحفا کے ضرورت نہیں ۔

(۱) اراً اصول دعوت الهلال - نو اس سے مجمع دالكل انفاق في اور يه ميرا دلي عقيده في كه اگر مسلمان زنده هوسكنے هيں اور رهسكنے هيں در رهسكنے هيں ارم انباع كاب الله و سنذالرسول سے (صلى الله عليه رسلم) ررح يه في اور باقي اور ميروس بمنزله ديگر ضروريات زندگي هيں - جب ميرا يه عقيده في اور ضرور هر مسلمان كا به عقيده هوكا يو ظاهر في الهلال كعقيده في اور ضرور هر مسلمان كا به عقيده هوكا يو ظاهر في الهلال كاب اصول سے كه «مسلمانوں كو اورك رندگي كے هر عمل و عقيده الماع كيتاب الله و سحدة وسول الله كاموت ديانا "كسطرح اختلاف هو سحدة وسول الله كاموت ديانا "كسطرح اختلاف هو سحدة وسول الله ع

(۲) دربانوں سے جبحکو اختلاف ہے ۔ اولا الهالال کے معاصب کے رسعت سے ۔ پولیٹکس نعلیمات مذہبی زمارم رعبرہ یہ امور اسے هیں کہ المبن سے هر ایک پرحقبقی بحث کے لئے پوری نوحہ نی صرورت ہے ۔ اور جس حالت میں کہ اس رفت هم هیں ایک شخص واحد کا ان تمام امرر سے کامیانی و تسلسل کے سانچہ بحث کرنا نا ممکن ہے ' لہدا میرا خدال ہے کہ آپکو اپنا موضوع محدود درابدا عامی بعث کے دسام صاله رما علیہ سے رافق ہونا اور بعد وافقیت عور و نامل لارم ہے ' بدوں اسکے اگر راے کا اظہار ہوگا ' تحقیق کے پایہ ۔ گرا ہوا ہوگا ۔

مثلاً آپ محمدن کالم کی پالیسی ' اُرسکے طرز عمل' ارسکے طلبا' ارسکے مہتموں کی نسبت بعث کرے میں اطہار راے مرمائے ہیں۔
میں ارس تجربہ اور علم کے رویے جو مجھکو برسوں کے وافقیت سے ماصل ہے ' محسوس کرتا ہوں کہ وہ رائیں بارہا پایڈ تحقیت سے

شان جلال کے مظہر تیے ' فرعوں کے مقابلہ میں جو سرکشی کا نموذہ تھا ' لینت کی تعلیم فرمائی گئی ۔ خود حضرت سرور عالم (صلی الله علیہ رسلم) کے نسبت ارشاد ہوا کہ لبنت باعث کامیابی تھی' درشنی باعث باکامیابی ہوتی ' اس صورت میں الہلال کا سطت لہجہ کہاں نگ کامیاب ر مطابق نعلیم ربانی ہوگا ۔ میں اس امر کا سخت موبد ہوں کہ اصلاح کے لیے صاف گوئی ' ببدا کانہ ورک نوک ' اور گوست کی اشد ضرورت ہے لاہکن یہ سب کچھے ایسے لہجہ سے بہی ہوسکتا ہے جو سخت بہر اور یقیناً لبنت بمقابلہ لہمونت قلوب میں زیادہ دوریا اور گہرا اثر پیدا کرتی ہے ' اور یہی مقصود نلٹنی ۔ الہلال کا لتریچر مجھکو دو بیعد پسند ہے اور میں مقصود نلٹنی ۔ الہلال کا لتریچر مجھکو دو بیعد پسند ہے اور میں ارسکے پرفنے میں ایک روحی سرور معدوس کرناہوں مگر میرا خدال

ار هناب مولانا معند بعفوت صابب (مونسكتر) الدام الله شموس إقاضاتكم طالعة على المسلمين

اس عاحز کے تمام پرچونکو ابتدامے اشاعت سے اسوقت تک حسدفدر شائع هوے بحوبي ديكها ' مدري عقــل نافص ميں الهلال اس عرص و عایت کے لیے متفود ہے کہ مسلمانوں کو ایکے زندگی کے عو عمل و عقددے مدن اتفاع کداب الله و سدت رسول الله کی طرف بلانا ہے اور ادکی پولیدککل مصالم کے لیے بھی وہ اسی اصول کو نہایت زوروں کے سادهه بيش درنا ه - به شک هماري دنبائي رند کي بهي ارسي قانون الهده کے سادید مربوط ہے ' ہم دس کو دبیاً ہے علعدہ نہدں کرسکتے اسلئے ہمارے طرز معاشرت کے دراندں کا مجموعه رهی کتاب الله ر سدت رسول الله هے - اخلافي و تعدني و سعاسي اعمال و عقايد كو كتاب الله وسدت رسول الله بے على سمجهما كفر صريم سمجهتا هوس -من يطع الله روسوله مفد فارفورا عظيما - ك شك همكو الهلال ك دعوت سے انفاق ہے - فقط ایک امر موجودہ حالت نے اعتبار سے قابل گذارش ہے رہ لد ہے کہ ہم ر بدر ہمارے مصلحین عام اس ہے کہ طبقہ علما میں ے ہوں یا تدر علما ہے ' وہ جسقدر کہنے ہیں کرنے نہیں : ما ایہا الدین آمدوا لم نفراون مالانفها ون - یهی وجهه ع که هم مسلمانون مبن ره عبرت ر حمعدت ره صدر و استقلال ره عزم رازاده حسكي دعوت أب ديتے هن جسنجر اور كوشش كا محتاج في اسى رجهه سے همارے مصلحدن کا طعفہ نہی (کل قول لا تصدفه الفعل فہوکدب) کے کلیہ ے مانعت معلوم ہونا ہے ۔ اگر ہر مسلمان ایک درسری کی علطی وعلطروبي ظاهرکردنا کرے اور کشندگی و راج آپسمس به هو تو مسلمانوں کے دن صرور دھر سکے ہدں ۔ جداب والا نے احقاق حق کے طرف لوگونکو دعوت دی ۔ اکثر الناس کو ااعلی صر کے اعتبار سے جناب والاکی فالبس کوری معلوم هولدن تو دست و گرددان هوکر لزنے کے لیے مستعد ہوگئے۔پس اسے حالت میں ناصعدن اس آنہ شریف پر نظر فرماوس (اللعكم رسالة زيى ولكن الانحسبون الشاعندن) اسوقت بلا خوف لوم لاہم جو گراں بہا بصایح آب لوگونکو دے رہے ہیں' وہ قابل صد قدر

مدرا حيال هي كه الهلال كه اصول دعوت برهي شخص مخالف هوسكنا هي جر افرادت من اتخذ الهه هواه كا مصداق هي ايسے لوگون كي باتونكر حيال مدن لانا هي بيجا هي - ولا نطع من اعفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هؤاه وكان امره فوطاً -

مساّر فضال الرهمن صاهب از (ماندي يوز) . ``

الهلال اتباع كلاب الله رسنت رسول الله كي طرف بلاتا هـ كون مسلمان ہے جو اسلام کے مالھہ اس دعرت کے شمول سے الگار کر سکے ؟ یقین مانیے که اس پر اشرب زمانه میں آب کر میں۔ ایک بہت هی۔ ېري اخلاقي قرت سمجيان هون - امت مرهومه کې په خوش قسمتي ہے که ایسا آدمي ببدا هرا ۔ آپ ام بالمعروف ارز لہي عن المنكر كي تلقين جن رمد اساً نهجون اور رارله السكيز لفظون میں کیا کرتے ہیں' زور حس نے زور و شور کے رعب و ہیبت سے نفاق اور فوم فروشی۔ ہمارے ایڈروں نے سیموں ممن پڑی ہوئی کا ب رهی ہے' اور دیز جس بالمد اھلکی سے آپ ان خود سار زیردستی کے ہیشواہاں ملت کی خفنہ ۔۔نہ کاریوں ئی پردہ داری کیا کرتے ہیں -به در اصل مظاهر ہیں۔ اس اخلاقی جرآت کے * جے ہر سرحت کے دل میں لازمی طور پر ہونا جاہئے۔ اور جس کی۔ نظیر اجدل 'بالنگ نایاب ہے ۔ اگر قوم میں اے جربی است بار است کو اسفی پسده کیهه اور لوگ هوجالس دو فوم کی قسمت آج پلت جاے اور اسلی بدیطتی کا آج هی خانمه هر جائے ۔ آپ کے اب ر پہیدہ میں نہی ميهم كولي دات قابل اعتراض نظر بهدن أني - كما اب رفت اسكا هـ ت هم منبلتے مبلتے نرم نرم الفاظ حوشاه دے سربه سے دولس ؟ ده رفت اضطرار ہے اور اضطرار میں سب بائیں حائز ہیں اور پھر که تو عدرہ مان ھے کہ کولی مقبد کام بلا اسی کو رابع پہنجاے انجام پاسکتے -

مختصر يه كه آپ جو الهامة بهي كرك هين مجهكر اس يد الكل فات هـ -

جداب مولوي عطاء الرحد، محاحد ا م - ا - - يردسر راجشاهي طلع بجواب ضميدة الهلال عرض به في كه الهالل ك اصول اور پالدسي في يورا الفاق في - ميرا عرصه في بهي خبال رها في كه مسلمانون كو قومي ترقي هرگر بصبب لهركي جب تك فران كوم ك مثل هر مسلمك پر وه به چلهدار - اگر وه (اعلون) ك ومره مدن داخل هونا چاهين تو اونهين (مومن) هونا ضروري في -

هاں البتہ بعض ارقات آپ کے مضامین میں کسی قدر درشتی هونی مے حمیں (سکا بھی صخائف نہیں اگر سختی کے حواب میں سحتی هو۔ ایک حضرت نے ایک بڑی رام اعاناً دبنی چاهی ۔ ارتکی اعابت قبرل کونا آپ کے اصول کے خلاف تھا تو برمی ہے آپ جواب دے سکنے نیے ۔ لبکن آپ سے مضمون میں عیر معمولی سختی تھی ' جو که آپ جیسے بزرگ کے شایاں شان نہیں ۔ دبگر عرض به مے که البلال کو آپ ایک میگزین کے طرح شابع کر رہے ھیں ۔ شاید یہی آپ کا مقصود هو ۔ لیکن ساتھه هی ایک اخبار کا فرض بھی ادا کرنا ضروری ہے ۔ هو ۔ لیکن ساتھه هی ایک اخبار کا فرض بھی ادا کرنا ضروری ہے ۔ ویساهی در چار صفحے خبررں (علی الخصوص اسلامی خبررں) کے رہے بھی علیصدہ رکھہ چھرونا چاھیے ۔ راے قایم کرے کے لیے خبررں کا جانئا بھی ضروری ہے ۔ جس ہے کسی قرم نا ملک کے خبررں کا جانئا بھی ضروری ہے ۔ جس ہے کسی قرم نا ملک کے خبروں کا طبق موتا ہے ۔

مئر اطهر علي صاحب آزاد انه - آر - ايس تعصيلدار خليل آباد (ستي) جيسا كهرميس كل ك عريض مين عرض كرچكا هون مين اپذي فاتني رات كو كسي طرح قابل رقعت بهين سمجهتا نه مين اس قابل هون كه آپكے ہے عالم متبصر ك آگے زبان كهول سكون - ميرا آزاكو كسي معاملے مين صالح ديدے كي جرات كرنا حكمت به لعمال أمريقتن كا مصداق ہے - هان يه كو سكتا ہے كه -

کهٔ باشد که سردے نادال ب بغلط بر هدف زند نيرے

مینے جو کھیم عرض کیا ہے ابنا لیب لیاب ضرف ایکی محرف میں ادا هو سکتا ہے۔ ادا هو سکتا ہے -زمانه با تو نسازد تو با تومانه بساز

ده سب صحدم في مگركيا يه باتبل اخبار ميل جهاب ديائي كو اتال تهبل ؟ ميل عرض كرزگا كه فهيل اور هرگز نهيل - كيول ؟ وجه ماد ظاهر في - نه اسليم كه هم ميل اخلامي حرات كي كهي خي لك دائه اسلبم كه حو كام آب كرف جار فهيل آسكے لبم ان باتوں كا اظهار سدراه هوكا اور آسان كام مشكل بن جايكا - قوم الله ليقرون كي مزية هو رهي في - انك لفظ انته خلاب سننا گناه كيوه هي بهبل بلكه كفر سمحه وهي في ابر آب اسكم خلاب وان كهولينك نو جو لوگ اسونسك آهسته آبكم كود و پيش جمع هونا شروع هو چكم هيل سميم سب ايك صرب سر كادر هو جايلتم اور آبكم بلخ بدد و نصابح كي صف شكل گوليال صوف هوا ميل وادگان جائيل كي -

(حداب علم دبي صاحب وانس پوستل قاباز عدت كوجر ادواله بعداب بجواب استعسار عرص پرداز هور كه محجه الهلال كي دعوت سے اصواً انفاق هے - آيكي طرز تحريز " لب ر لهجه " اور طريعة اظهسار خبالات دبي حالص اسلامي هيں - آب رهي لكهتے هيں جو قوم ك دباعث دبي حالص اسلامي هيں - آب رهي لكهتے هيں جو قوم ك دباعث هور " جو هو هعنه آبكا قيمتي جردل پترهنے كے لئے مبرحه مكان پر دباعث الله استثنى هر شخص الهلال كے صفحات پر رجد كرتا هے - خدا كرے كه به تنها سا پردا جسے آپ اپ پ خون دل سے سينه ره هيں " بتواكر ایک تعوم دد درخت بن حالے اور هددوستان كي مودوده لامذهبي اور الحاد كي كركني دهوپ سے اپنے دیگے جسموں كو دماع ميں خيالات كے هجوم هيں " مگر قلت فرصت سے مجبور هوں - دماع ميں خيالات كے هجوم هيں " مگر قلت فرصت سے مجبور هوں - دماع ميں خيالات كے هجوم هيں " مگر قلت فرصت سے مجبور هوں - دماع ميں خيالات كے هجوم هيں " مگر قلت فرصت سے مجبور هوں -

ادا أسكي مك پاش جراحت ايسي هوبي <u>هـ</u> كه دل اندرے بول أنّها <u>ه</u> لذت ايسي هوتي <u>هـ</u>

(انک بزرگ از رامهور)

ابتداے اشاعت ہے الہال کے کل پرچے بغور مطالعہ کیے - اور کو سب نہیں تو اکثر نو ضرور دوست احباب کو بھی دکھائے - قسم بغدا جس کے دیکھا حیران ہوگیا - میں نہیں جانتا کہ آپکے بیان و طرز تصریر میں کیا جادر ہے ' جو ہر ایک شخص کے دل پر ایک خاص اثر ہونا ہے - یقینا یہ تاثیب آپکی سچی قومی خدمت و مصبت مسدردی کا نتیجہ ہے - خداوند عالم آپکسو باین خلوص و مصبت میبشہ زندہ و سلامت رکھ -

آئے جو اصول الهال میں قرار دے هیں وہ دراصل اسلام اور مسلمان بننے کے اصول هیں پهر یه کسطرے هوسکتا هے که کولي مسلمان (خواہ رہ آپئي محبت بهرے دل کی حالت ہے واقف هر یا نہر ننز آپکا دوست هو یا دشمن هو - مگر شرط یه هے کے نور ایمان سے ارسکا دل مغرر هو) اون ہے اختلاف کرے ؟

معیکو رہ صرف آپکی اصول ' داکہ جملہ مرر عات و جزائیات ہے یا اسکل اتفاق ہے ۔ اور میں بالفوف تردید صاف لفظوں میں کہتا ہوں کہ جن لوگونکو آپکی تحریر تلخ اور کرری معلوم ہوتی ہے وہ الحق مرکا مقتضی ہے' آپکی تحریر کا اسمیں کوئی قصور ٹیش ۔

The second secon

THE WAR THE WAR THE THE PARTY OF THE PARTY O

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor

Abri Kalam Asad

7-1, MacLeod street.

CALCUTTA.

122

Yearly Subocription, Rs. 8.

Laliporty " " 4-12

ايك بفته وارمصورساله

ريستان ويواي سان خليل سعندالعلم

ُ مضّام اشاعت پرئے ۹ مکلاولا اسٹر ین سماسستانہ سماسستانہ

فیست سالاته ۸ روپیه شفیلمی ۱ روپیهٔ ۱۲ آنه

. .

سیاسیته: جهارشب ۲۵ ذیده ۱۳۳۰ هری

Calcutta . Wednesday, November 6, 1912

1 -

٠

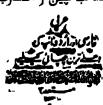
عبر 17-17

المسلاع

اگر کسی صاحب کو کوئی برچہ ان پہنچے " تو ناریخ اشاعت سے در ہفنے کے اندر اطلاع دیں " رزیہ دفتر تعمدل درخواست سے معذور سمجھا جائے ۔ تبدیلی انشان کی اطلاع حو کم از کم ایک ماہ کے لیے ہوئی جاہیے " بیدیلی نشان کی اسابیہ نوراً دیجدے" رزئہ کوئی پرچہ اس سبب سے الف ہر جائیگا در دور اسکا دار نہیں ۔ نمو نے کے برچے کے لیے چار آنے کے تکت آئے چاہگدں دا رہی ۔ پی کی اجازت ۔ دراہ کرم خط رکنانت میں ابدا بمدر حریداری صرور لکھتے ور نہ جواب سے دفتر معجور ہے ۔

(۲) اس هفتے چونکه دوگدي ضخامت ميں برجه شائع کيا جاتا ہے اسلامے علحدہ نصو بروں کي اشاعت آبندہ پرجے پر ملموي کرديگئي مدونکه پوست آبس کي شرائط کے مطابق ورن نے حدہ بوهجانا ۱۹ معمولي شرح ميں نه حاسكنا -

(r) آبندہ بمدر میں موجودہ جنگ کی متعدد تصویری اصل رسالے میں بیز علعدہ چھاپ کر شائع کی جائدنگی - باطرین اپنے لطف و بوارش سے همیشه اکہنے رہنے هیں که الہلال کا انتظار ان پر بہاست شاق گذریا ہے' مگر هم نے کدھی الہلال کو اسکا مستحق نه سمجها البکن آیندہ نمبر میں عالوہ آزر بصوبرونئے' ایک جامن تصویر حوشائع کی جائے'' اسکی نسبت هم خود باطرین کو شرق دلائے رهیں کھو و انتظار میں حس درجہ بے چین و مضطوب رهیں' کم ہے ۔



خىسر

شفوات
را قومما الحقدوا باعى الله
إفلتأصف
العسطاسي الوسعفيم (١٤)
فاموران عزوا طرابلس
مرفع خفانه
شئون عثمانيه
ونعقال او الشرب و الاستعلال
باجاني طلنا وا فستقطيه عدن الطاهرة
دتچىچ كى تداهى _،
دري اور توي آاک ني ه علمار څنرنۍ
فكأهات
والبورس ^ت ي اور ا ^{لجا} ق (الك نظم)

مراسلات دوندورسقی اور الحاق مدمه اشاعت اسلام دعوت اسلام مسلمی مسلمه اسلامی در اندنگر الهلال کی تفریر مسدمه الهسال

نصباردر

هر ایکسلنسی داطم ہاشا مرقع حداث مندالرحمن تک کمانڈر جیش البھاھدین مقدونیا قالھج ک دفتے اور "ورچ

والمرفنا اجيبوا داعي الله في

قل إن كان ابساؤكم رابستاؤكم والمؤاوم وتجازة تخشون كسادها ومساكن ترضونها المحمد المؤاوة المساكن ترضونها المحمد الموادها و رسواته و رجهاد المحمد و المواده و رجهاد المحمد و ال

آئے مسلمانوا اگر تمہارے داپ ' تمہارے بیٹے ' آئیمارے بھائی ' تبہاری بیویاں ' تنہازا خالفان ' المجاری بیویاں ' تنہازا خالفان ' المجاری خال ر دراب خبر تم کے کالی ہے ' رہ کارز باز دنیوی ' جسلے نقصاں کا تم کو جر رفتہ المجاری مطارب و مرغوب ہیں ' اگر یہ تقام خیاری تم کو اللہ ' ایکے رسول ' اور اسکی راہ رحمی جہاد کہتے ہی زیادہ خزیز و محدوب ہوں ' تو چین آئیں کو جہوری کر جموری ' خدا آئی دبان کی جفاولت کیلئے نمہارا مسئلے نہیں ہے ' یہاں تک کہ اللہ کو جر کھیں ۔ ' کرا ہے ' و کرگدرے ' تم اپنی الکھوں ہے اسے دیکھہ لوگے ۔ اللہ کی ہدادت ان کے لیے انہیں نے ' کرا ہے دلوں میں فرور ایمان کی جگہ فسی و نفاق دورا ہے ۔

اسلام هو مسلمان ہے (چ آحري حق کا طلبکار ع ۔ مسلمانوں کي نمازس اور روزے اور تمام مالي و بدئي عدادات مقبول نہيں هوسكتيں جب تـک وه حفظ كلمة توحيد و تغور اسلاميه كهلئے جان و مال ہے حصہ نه لين - پهر كوئي ع حو آج حـدا كو اچ سفس و مال پر تو جيع دے ؟؟

و العادیات ضبعاً فالموردات ددها و فالمغیرات صدها و فائرن ده فقعاً فوسطن به جمعا (۱) که آج مسلمانون کی هستی اور دها کدادے وی الفصل سر پر آگدا ہے و رما ادراک مایوم الفصل ۱ (۲) و و زندگی ر میات و فقا ر بقا اور عرت ر دات کا ددهله کبال والا الک دن ہے جو آج همارے سامنے ہے و اور اگر به سے ہے که ادقربا فو پل کے اطراف ر جوابب میں ترک رخمیوں کی اشین کررهی هدن تو اتنی اقسم بالله العدی العزیز که وه مسلمانوں کی مجسم هستی ہے جسکے حلق کی رگیں کئی هوئیں اور جسکے زخموں سے سیلاب خون روان ہے : فهدا یوم الفصل والدی کندم به دعدیوں روان ہے : فهدا یوم الفصل والدی کندم به دعدیوں روان می الفصل والدی کندم به دعدیوں روان می دفت کی رکین کئی هوئیں اور جسکے زخموں سے سیلاب

پہر سوال به بہیں ھے کہ ہندوسدان کے مسلمان کدا سونچ رھے۔ ھیں ؟ ہلکہ پوچیدا بہ ھے کہ آور کونے وقت کے منتظر ہیں ؟

موسع مہم است و المستقد الربید المستقد اللہ المربط المستقد المربط المربط المربط المربط المربط المربط المربط الم المس محمد عالم المربط المستقد المستقد المربط الم

گرر ہور کے حوں اگر اس منان کے سوے والی کر البغا ہا ہیں۔ " جسکی جہت میں انشردگی کے شعلے بھوک رہے میں اور اگرائی م مسلمانوں کے داس میں اس آگ کی ایک چدگاری بھی ہاتی ہے حو بیرہ سو برس ہوے ' وادی ام القوا میں بدر اور حلین کے پہام ہو نے جلائی تھی ۔ تر خدا کے لیے مجمع بتلار نہ غفلت شکلی کا زوا وقت کب آے کا جسکے انتظار میں ابتک مسلمان کورٹیں بدل ر وہ ہدں ؟ کدا مسلمان اس وقت کا انتظار کرنا چاہتے ہیں ' جہب مشرکین بورپ قسطمطبعہ کی مساجد کے آن مناوں پر جہاں چبھ شو برس سے صداے تبحدد کی شہادت دیے جاتی ہے' صلیب پرسمی ط جهندا اسی طرح لہوا نیں گے ۔ جس طرح الل کی بنت ہے کہ (درقہ) نی حامع مسجد کے میدار پر نصب کیا گیا تھا ؟ و یالیتنی

مسلمانان هدد ۱۵ اهری درس

ساعت فيصله كن مهلت مففود وصت فليل ورفتائج سامغ هيل اور فقائج سامغ هيل - دركون كي همدرقي اتحاد اسلامي الخوت ديني و مدد كي ضرورت شديد و اور اسي طرح كي تمام باتين سن چيك هين اور كه چكے هين اب وقت آخرى هـ و اور اگر مسلمانون كو ايدي هستي كي ضرورت نظو آني هـ تو بغير ايك لمحه صالع كيے انهيں آخرى فيصله كرليفا چاهيے كه انكا فرض كيا هـ ؟

اسلام ايك محموعة فرائض هـ ، جو هر پدرو ك دمي الله كي طرف يه جدد فرائض عائد كردندا هـ ، ان فرائض مين جس طرح پهلا فرص افراز شهادندن هـ ، بالكل اسني طرح آخري قرض "جهاد" هـ ، با حتى اور عدل ك فيام كبلبي ايعا مال ، ايغا نفس ، اور اينا حرن بهانا - جس طرح پانچ وفت كي نمار هر مسام پر فرض هـ ، اسي طرح فرض جهان كو ادا كرنا بهي اسكه ليب ايك حكم اجبادي هـ : و لوكوه الكافرون -

ُ اِسَ مرض کے ادا کرے کی تبن صورتیں دیں: جہاد ُ مالي ' جہاد زباني ' ارز جہاد نفس رجان :

ر جاهدوا باموا لكم و انفسكم الهم مأل ازر الدي جان سے راہ الهي في سبيل الله (١٠ : ٧٢) ميں دفاع اعدا كے ليے كوشش كرر - اور ايک حديث صحيح ميں جسكو امام احمد ' ابودارہ ' سائي ' اور ابن حدان ك حضرت انس سے رزايت كيا هے ' جامع الفاظ ميں فرمايا :

جاهدر المشركين با دشمنوں كے مقابلے ميں مدانعت كي موالك م اللہ مال ہے ' جان ہے ' اور والسند كم اللہ مال ہے ' جان ہے ' اور والسند كم اللہ مال ہے ' جان ہے ' اور والسند كم

(١) اے کال مجم ایے رقت 4 اے بع بد صوت اجاسا

() کسم فے مجا هدس ک آن تعوزوں کی ' جو مسدان جہاد میں دورے دورے هائی جا کسم فی مجاد میں دورے دورے هائی جاتے هیں ' پیسر هائی جاتے هیں ' پیسر عدم کے وقت دشیدوں پر پہنایا مارے بینی ' یہدو ایدی تدر کامی سے عمار داست کرنے جیں ' اور دشیندوں کی صدور میں در آتے هیں (۲) اور تم جانئے هو که یوم الفصل سے جرام کیا ہے (۲) یہ ہے ہوم الفصل وا نیصلہ کی دن جس سے اسم عاملو شے الکار کرتے تھے '

مسلمان ۱ ار ملي الآه <u>دونير رسائي پر املام کو</u> ترهدم دان

مسلمان اگر علی گذه تونیورسٹی پر اسلام کو ترجیع دیں ' اگر و سمحهبر که اسلام کے دم ہے علی گذه هے ' مگر علی گذه سے اسلام کی زندگی بہیں ہے ' تروہ اس رقت حفظ کلمۂ اسلام کے لیے بغیر کسی مشکل میں پڑے دیس لاکھه ررپیه کی شاندار مالی خدمت انجام دنسٹنے ہیں ۔ ان لیصیے که مجرزہ یویورسٹی ایک نعمت لازوال ہے ' لیکن نعمن اسلام کے بقا کر کچھہ تر اس پر ترحیع دیدی حاصد ۔

میں اُن لوگوں نے داون کی حالت حالیے کملیے عام نظروں ہے نہتر فراست رُبھا۔ ہوں ' جو آج عسلماناں ہند کی صند راهنمائی و ریاست پر معمل هدن (می فلوبهم مرض ؛ فزد هم الله مرصا) بس اسے مدرا خطاب بہدں ' اور نه اخاطب ہے کولی بنتجه حاصل ' الدنه عام مسلمانون سے بمدت اللحا کرنا ہوں که اس رفت ہماری ندرہ سو ہرس کی عرت جو قرنانے کے قراب تھی۔ قرب رھی ہے ' رست تحویزوں اور دعواوں کا بہدی ہے ' اولین کام ررپدہ کی اعابت ہے اور بدس لائیہ روبیہ آپنے پاس فراہم شدہ مرجود ہے۔پس نه کدا ہے عیرنی اور کنسی دل اور روح کی موت ہے كه زحمي تركون كي ران سـ العطش العطش إ كي چيجيل آرھی ہیں ' ایک پاس پانی کا ایک البراز حرص ، وجود ہے ' مگر آن نشفه کا موں کو اُس سے ایک قطرہ بھی تصبیب نہیں ؟ ایکے گھر ميں آگ اگ 'ٽا_{ي ه}' پهر بهه کبا هے که آپ پائي کو کو ٿهويوں ميس معقل کر رہے ہدر ؟ کماخت یوندورسٹنی مسلمادوں کے کیا کام آے گی ' جب آج علی پولی اور فرق علمسی کے حمیدانوں کے رھەيمىوں كو اسكے الأت -رامم كىي الک پائى بەي يىداب ئىلىن ؟ مهن دبنا کہما ہوں بر حالاتکہ بہ الفاطانو منوے مطاب کے اظہار کے لیے کافی نہیں ' مجکو کہدا چاہدے کہ اللہ اور اسکے • الاکمہ کی لعدے ہو اس بونيورساي در " جسكا ١٠س ٢١هه رويهه هادرسانان كي مهنكون مدن جمع هر ٔ اور حسلمان زخمدون کی صعدن حیدان قدال کی درف داري مين انزنان رکڙ رهي هون '١

در بادیده نشدگان دهدردند ۴ رر دجه بخومه میدرود آب لعدران قوم او توابورستي عرائر هے ' كو رة علامي اور استبداد 6 الک ما طوق لعدت ہو' لیکن اے اخران ملت ! ہم مومن ہیں' اور ہم کو ہرشے ہے جاتے اسلام عزار ہو^{را} جاہدے ' پھر جب آج نمار اور حمج سے بھي دڙھار همارا فرص نراوں کي مدد هے' نو هم دوندورسالي كى كذا حقيقت سمجهد هيل ؟ له كهدا له ابك للك كام اجلي درسرے اچھ کام کر جھوڑ دینا صرو رہی بہدس اور مسلمان ترکوں کملانے بھی رویدہ جمع کرلدں' یا اےکل مغالطہ ہے - کبونکہ آج مسلمانوں ک لبئے آور نیک کام ہی دہاں ماقی رہے ؟ اکے لئے در اس رفت صرف الک هي ندک کام هـ عد حفظ اسلام و جهاد مي سبيل الله - پيس اگر مسلمان درکوں کتابے روپتہ حمع کر رہے ہیں' تو آور از بادہ کوتا۔ چاھیے ۔ لنکن ند بنس الاکھہ بھی کفون لہ اس انک ھی مقدم نهای کیلیے رفع کردوا جائے ؟ حو صورت اس رفت در پیش ہے ا اسكے لحاط سے ابس جاادس الكهه روبعه كوئي حقيقت نہيں ركهنا -مسلمان الدي اعانت تبي پهلمي قسط اس جمع شده تدس لانهه كو قرار دس ' اور اسکے بعد اپني پوري فوت انگ دوسري فسط کي فراهمی کیاہے رقف کردیں -

یو برستی کیلے رویدہ مسلمانوں کے دنا ہے' اور شرعاً و قانوا الکو حق حاصل ہے کہ ہر شہر میں جہاں سے رویدہ گبا ہے ' ایک ایک ہلے کہ کرکے یونبورسٹی کمیٹی کو اپنی رائے بھیجدیں ' یا چاھیں تو

اور الله المنظم الله المنظمية المنظمية المنظم المن

آچ جس محالت کو هم این سامنے دیکورہ هیں او احکام اُن شریعی علی او احکام اُن شریعی کے مطابق ڈییک ڈوفییت جہاد دفاع کا رقبت اُن ہے ۔ ابه هی هندرسدان کے هر مسلمان پر جہاد فرعی فرعی فرعی هوگیا ہے ' اور رقب آگیا ہے که اسلام اینے پیروں سے اخری کرتے ہواد کی اسلام اینے پیروں سے اخری کرتے ہواد کی اور سب کے اور دوراد جان و نفس ہے ۔ اور سب کے احر حہاد جان و نفس ہے ۔

ميں يه سطين لكهه رها هيں اور صرف اله جائنة هي كه علم س جو انهه تكل رها هـ اكّ حكل ديني كا اعلان هـ اور بين جائنة اله مصلحت كس كي معنصي هـ ٢ صمكن هـ كه كسي موقعه پر الك مسلمان كيليت نماز جمعه نے موقوف كردائة اور نماز كا لفظ زبان سے نه تكليف ميں مصلحت هو ايكن مين مسلمان هوں اور احكام اسلام كا اتباع هر مسلمان پر فرض جائنا هوں اسكت سوا محد كهمه فهيں معلوم اور نه علم كي آورو -

مسلمان سے دامر کے اسلامی مصافی کی نسابت همیشه مسلمان هند نے با نو کفر صوبع سے کام 'یا ہے ' یا نفاق سے - جن اشور و اشقیا نے کہا کہ همیں خلامت عثمانی سے کوئی بعلق نہیں انہوں کے نفر کو خوش کرے تبلیہ اسلام کو رخمی کیا ' اور جنہوں کا پنی همدردی کو انسانی همدردی ' دا بہت همت کی نو صوب بینی اخرت نک پہنچا کر حموردیا ' انہوں نے گو اسلام کو پسند کیا ' مگر کفر کے خوف سے درگئے ' حالانکہ بہتریماکہ رہ صرف حدا سے ذرک :

اگر میں کہہ سکفاکہ صدح ای نمار مسلمانوں پر درمی ہے' مگرعصر کی نہیں' نوکہہ سکتا کہ مسلمانوں پر جہاد دفاع بھی فرص نہیں ہے۔

اولــــــن کام

پس شريعت حقة اسلاميه حكم ديدي هے كه جهاد في سديل الله كيليے مستعد هوجاؤ - اس بدا پر پهلا كام جهاد لساني هے كه حركت قلوب جامده عافله ارراح انتداء ' اور دعوۃ الى الله و كلمدد كے لدے هر زبان الله كي بخشى هوئي گونائي كو اسي كے لدے وقف كردت لورعلى الخصوص أن شياطين داخلي و خارجي كے پددا كدے هوت رساوس كے قلع و قمع كے لدے شمشير مجاهد بن جائے ' جمهوں ك مسلمانين كے لدے طرح طرح كے گمراه كن مقامي و رطايي اشغال مسلمانين كے لدے طرح طرح كے گمراه كن مقامي و رطايي اشغال بيدا كركے انكو حفظ اسلام و بغور اسلاميه كي سعى سے عامل كرديا هے۔

درسرا اقدم رارل جہاد ' جمع مال ر مراهمي زراعات ه ' جر في المحقيقت ميدان جہاد کي تقربت کيليے کم ارجمعية فرج ر کمک مجاهدين نہيں - اسميں شک نہيں که يه مرص نفريبا قمل مسلمانوں ع پيش نظر ه ' ارر هر طرف ہے ملال احمر بند کي مخاليں آرهي هيں ' لبکن ابتک جر رفتار رهي ه ارر جو پچهاا تجربه طرابليس کا پيش نظر ه ' اسکو ديکھتے هرے بظاهر کسي رقم کاير کي فراهمي کي اميد نہيں -

جرمسلبان کو بہت جاد وہ ذریعہ سونچنا چاھیے که بغیر انتظار رقت کے کرانی بایل تدکرہ مالی مدد ملدرستان سے بعیجی جاے -

-

الحبارات کے ذریعہ مطالعہ کرس - رہی یہ بات کہ جن بوے بوے رالیسوں نے ایک ایک ۱۹۹۱ ریدہ کی رقمیں دی ہدں ۔ رہ اسے گوار ا نه کریدگے ' تر حر لرگ اس خیال کے دوں رو اورا اینا اپنا روپید راہس لیکر هماری راہ ہے ہے جائیں' اور ابدی شرکت کی اجاست ہے تمام «سلمانین کی اسلام پرستی کی ۱۰۰ه س کو ۱۰ لمرث نه کرس -خدا الح كلمة توحدد كي حاطت ايات النه مغامهن عي اعاذت كا معتلج نهدن ۾ - جن اوگون ئي دولت انعاق في سنيل الشاطال كے اليہے ہے '' 'اللو الفائل' عبی سامال اللہ كي الوقيق كب ملڪتي ھے ؟

آج هي هم ڪ نسي اختار -هن اِنها ۾ نه انفور به نوب العماون نے اور ای سارائش ہے شوما او مالاہرِ الک خالسہ کیا اور *ا*ل چ**ار فزار رویده** اسمدی جدده هوا ۱

ان مدن ایک سب سے ترے سراے مدد کے "ایک اور رودیدہ چندہ دیا ' حالانکہ ال ای بات ہے کہ اسی شعص نے درندورسای کھلے بعیس فزار روہته دیا بھایا در حقیقت نہ بدیا ہے ایک ترارو ہیں۔ حدمدِن ان اوکوں کے داوں او نوا جا سکتا ہے۔ ان اسامدر دانا کی پرسائے اس فدر ہے اور خدا کی برسائی

> هم دینهدا جاهنے هیں نه نوابورسائی مدد کے اس مصرف اي دسدت كادني إسلام حواة دانب هدن ً جو آج نائيد -ين ايدي اوار بلند ارڪ هدن؟ مهاما، دهای او به دا به داموافی

مهرے دای درست مسلّر محمد علی آی اے نے والی آعانت ای بعض بھارتر کا احداروں میں اشارہ ندا ہے ۔ انہوں کے وانسراے عند سے لجارت علم به في الهي ،كه الراوكو العسلمانون ال بر سندل فرص رابعه دانها گورنمات نے خالات تو نہوتا ؟ اکے حوات • دن دار ددائدا ہے کہ کولی مضائفه بهدر -

عالماً همارے دوست لا مقصد اس اجازت طلعی سے نہ ہوتا کہ اُن لوگوں اہلے ' حو اپنے ا ہر عمل اور عقدت المائے گورنمذت کے ملوے

کے مغلطر رہنے عیں ' کوئی عدر و حجب باقی نہ رہے ' اور اسی عرض سے انہوں نے آءار جاگ طرائلس کے موقعہ پر بھی شملہ سے فریافت کیا تھا۔ کہ " مسلمانوں کا محروحتی طرابلس کیلے حدد، جمع کرنا گورنمدت کے خلاف نو نہوکا ؟ "

اس بعا پر افہوں ہے جو روپیه بار بیبعنے پر صرف کیا ' وہ شابد بالکل صائع نہ کیا ہو⁴ وراہ دراصل اس رحمت کے اٹھاے کی نو چندان ضرورت نه نهى - بلكه هدارے دوست معاف رايس اگر هم كهدن كه اس طرح یا استعدا همارت اردیک احسامانون کی اس قدیمی حس ملي کي موت کا بفدہ هے' جسکو آج وملولوں اور امطوں کے اثار رادگی میں بھی وہ نہدں جھوڑے - اگر دامائے کسی حصے مدن اسلام کے لدے خطرات پیش آندن' تو مسلمانان هند کا فرض دندی ہے که رہ ابدی جان و مال کو حفاظت اسلام •بس صرف کرداس ' اسکے ایمے به نو رہ گورنمدت کی احارت کے طالب ہوسکتے ہیں ' اور نہ اے معطبی معاملات میں۔ وہ خدا کے سوا۔ کسي کي پروا کرے عص ۔ آج نو هم دیکهه رفع هدن که خود انگلسدان کے شراعت مدیر ترک مجروحین کی مدد مدن حصه لے رہے هیں ' مصر مین الرد کجز ے در سر گفی روبعہ دیا ہے اور خود ریسراے ہند نے ایک ہوار کی رقم سے شمولیت کی ہے ' لیکن اورزی دیر کیاہے فرض کرابجدے که خدانحوادته کوئی ھی ایسا آجاے کہ گرونمنگ کی مصالع اسکو محدور کریں که مسلمان

ترکوں کی مدد میں کسی طرح کا حصہ ته لیں ' توکیا هم گوزنمنیکه کی خاطر ای خدا کو چهور دیں کے ' جس نے مغظ اسلم اور اعالت اخوان ملت هم پر فرص کردها فے ؟ ایک لمحه ا ایک آن اور ایک . پل کیلیے بھی نہیں ' اور جو اکے خلاف گورنملے کو قرقع داتا ھ ، رو كداب ھ ، كرزندنت كو فرنب دينا ھ ، اسك دل ميں کعر ہے ' با تفاق ۔

مين سنجينا هون كه أكر همارا ايبي نمال رها^ء جو بارجو**د ايبيم** الطمات البلاؤ للبله ك أج اظر أرها ه " توكيهه عجب لهين كه مسلمان مسجد کا دروازہ کورائے' اذان دننے ' نماز پڑھنے ' اور رمشان ا روزہ رکھنے کدلدے بھی گرزنمذت کی احارت اور رضائے معتظر رہاکریں گے: اور حمعہ کے دن خطف مدور کے سامنے همد تن انتظار هوکر کھوار ہے گا كه شمله بي نار آجاب نرخطنه پوهن كبلي آماده هر !! فما لها اولاه القرم لا بكادرن بفقهون حديث ؟

نزکوں کو اس نارک موقعہ پر فرض دہنے یا دلانے کی کوئی نجودر اگر کامیاب هو ' دریه بهی کم از انفاق فی سبدل الله دیس المان هددوستان کے مسلمان ترکوں او قرمی دین بانہیں کے تو وہ دن ھے کم مسلمانوں سے خود خدا ۔۔ بےنعاز قرض کا

مان دااد ي دعومر . اولی ۾ جو آج ددا کو غرفي غرفي إلمد فرجما حيما و عرض د ما ۱۷ آور پهر څخه اسد قر**س ک**و فتصابقها درامعاداً ککی کیا دولها در اینا فردان و س**الانکه** تأمره والله اهص دراصل عداهی لواور او تک دستی بهی والمستط اللسمة کرتا ہے اور اسائل مہی دیتا ہے۔ اور قریدهان(۲۴۹ ۱۳۱) - اسپیکی داف سپ در لوغ کو خوا 🐞 🕳 الأر دركون او قرص هي دلانا هے ' او ميرے درست کاش انداهی گربی ' که سفارش کر کے المس ال**انهه** يوندورسٽي فنڌ سے فو**س دلادين ؟** اور دہر مسلمانوں سے کہدں کہ اسے ادا کو ا دودوں کو قرص کی ادائگی سے دچائے کے ساتھ يوسورستي كا حواب مهي معبر تعددر كے درھيے ديں۔ 'ی نسبت اس رفت یک جو جگرسوز خدرس آنی رهی هیں ا

اں پہ ایک مدسوط نحربر لکھه چکے تیے ' اور

جراكمه المداحية حصة كميور فروكا تها ' اسلبے شذرات ميں درج درے کا اوادہ دیا ' مگر مقدردہ صدر مصموں نے ایسے موقعہ پر جگہہ برری اے ای کہ اب صفحہ برقائے اور جھائے کا رقب بھی نہیں رہا۔ اسروب اک جو خبرس بلعان ہے آلمی ہیں خود انکا تضاد بیان اور اصطراب ادعا هي الله عدم رئوق كے لدے كافي م - تركوں كو غالباً سفرطري ' عسكوب ' مصطف پاشا اور قرق فلفسى كو چهورنا پوا اليكن اسکے لیے اللی معدورتاں راضم ہیں - جیسا کہ آجکے آس تار سے جو سرکاری طور ہر عثمانی عصلوں کے پاس بھیجا گیا ہے ' معلوم ہوتا <u>ھ</u> - ابدک درکون کو پوزے موحبی اجتماع ' اور نہید سامان کا موقع هى بهيل ملا تها ' اسپر يا بحرده کار افسرونکي نا داييرس ' بارش ع سعت سعلات عبسالي عثماني موج كي غداري ، بعض انسوس ناک سؤ انعاق ' اور رسد ر سامان جنگ کی عدم مراهمی نے انکی مهبورنان دگذی کردین - اب دلفاریا کی نمام قرنین ختم هرچکی هبن ' آج کي تار حدن " مرح کے ارام لیدے " کا بہانه **آگے نه بومتے** کہلے خود بالخارہ کے بیش کیا ہے - ایک پرایوٹ تار سے بھی اسکی نمدیق هونی هے که درکون کا مدافعانه پہلر ختم هوگیا اور ابسے انکے حملے شروع ہونگے - پس مسلمانوں کو مایوس اور غمگین نہ ہوجاتا چاھیکے اور جنگ طرابلس کے ابتداؤ رسط کو یاد رکھنا جاھیگے ت



ه) المالسي باط ياشا سهه سالا افواج عاداتهه

و همتان صالحت و العلم " اور الله تلبى كسي السالي السالي السالي السالي المسلم الله عدا كي طرف منسوب كرك المسلمين () أكما كه مين صرف " مسلم " هون -

انسانی اعمال و اتوال دوسرے انسان کبلیے محتاج تصدیق هدن مگر خدا کی اواز جب انسان کو مخاطب کونی ہے " تورہ خود حق ازر صداقت ہے اور اپنی تصدیق کبلیے کسی استدلال کی محتاج نہیں۔ اگر سم کولی منشکل وجود ہونا " اور بولتا " تو کیا اس سے دلیل طلب کی جاتی که وہ سمج ہے ؟ افتاب اگر کہے که مصر روش ہوں " تو آپ اسکے جواب میں کیا کہیں گے ؟

هُم حليبي مين ليكه كُنّ كه "همارا اعتقاد ه " حالانكه " هر مومن قلب " كا يهي اعتقاد هونا چاهدے - مومن كي تعويف يه هو نه " رد صعدم الفطرة انسان " حسكي فطرة اصلي كا فرق خارجي اثرات فسلالت سے بگر نه گنا هو " كيونيكه انسان كي " فطرة اصلي " اور " اسلام " در مرادن لفظ هين - اور فطرة الساني كا اگر كوئي مذهب ه " نو وه اسلام هي ه " اسكي غسلان انسان كا جسفدر اعمال هين الكو حارجي اثرات كي بعدا كي هوئي فلالت سمجيع - هر ايسي صلالت كر جو سرشت انساني كا خلاف في " قبل حكمارد في هو قران حكيم " عمل الشيطان" سے تعددر كرتا ه كه عمل رحماني نكوس مطرة اصلي و رديعت نيز هدانت و فلالت هي كه عمل رحماني العديت المشهور " كل مولود يولد على فطرة (ارعلي فظرة الاسلام) و ادراه يهود انه و بيصر انه (إلي اخرة) (ا)

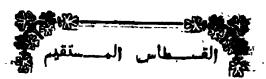
ما فم رجهك للدين الغبم: پس صرف دنن نبيم فطري عدّ هو جارً عطرة الله الدي عطر الناس و خدا كي عائم لي هولي فطرة هـ عليها لا نبديل لهلى الله جس پر ايسان بدد ندا كيا اور خدا كي عطرة مين كنهى نبديلى فهين هرسكتي -

پس هرصدم الفطرة السان كدادي ده دعرت ابك ايسي صدافت بحت هـ ، جركسي لحث راستد لال كي محتاج نهيں يه اسئے ليے كوئي لئي دعوت نهيں هـ ، بله اسئے العركي آس
صداے فطرة كا اعاده هـ ، جر هر آن ر هر لمحه اسئے اعماق قلب عـ
الّهه رهي هـ ، ارر أس نقش خلقت كا عكس هـ ، جر نقاش قدرت خ
اسئے صفحة جبلس پر كهينج ديا هـ - اگر باهر ك غرعائے ضلالت ف اسئے
سامعه كو مشغول نه كر ديا هو ، نو جب كان لكا ــ ، اس اوار كوشن
سامعه كو مشغول نه كر ديا هو ، نو جب كان لكا ــ ، اس اوار كوشن
الله في ادر جب آنكهه بند كرے ، اس نقش كو ديكهه سكتا هـ :
ال ني ذلك لذك ربي الله بند كرے ، اس نقش كو ديكهه سكتا هـ :
ال القي السمع و هـــو دل ركهتا هو ، اور جمئے سرميں سنئے والا الشي السمع و هـــو دل ركهتا هو ، اور جمئے سرميں سنئے والا شهيــد (٢٥ : ٥٠)

البند يه ضرور هے كه دستر خوان ك اذالذ كا اعتراف كرنے كيلوے ايك نندوسيوشخص كي رہان چاهيے " نه كه ايك ايے مريض كي " جو واسع بهر تميز ميرتو ميں مبتلا ركر بسترے الها هو - اگر ايك ملهه كا مؤه بالوا هوا هو " تر آپ شهد كو حلظال ثابت كرنے ہے ہے جہتر ہے كه ايك كلم و زبان ك ذرق رفته كو حاصل كرے كي كوشش كولى -

しり

7 نومبر ۱۹۱۲



بعنے مسلمانوں کی اکندہ شاهراہ مقصود

ان بلسركم الله فلا عالب الم واليوهدلكم في ذا الدي بلسوكم من بعدد ﴿ وَمَلَى الله فَلَدَّتُوكُلُ الْمُومِنْسُونَ (١٥ عـ ١٥٤) (١)

(1)

هان ره عشق ست ^{ه ک}لم گشتن ندارد بار گشت حرم را این حا عورت هست و استعفار بدست

تذهبه مطالب ك كوش كراز لردامے كے بعد ' اب صُرف جدد دائيں آور عرص كراي باقي رهنگئي هيں اگرچه سچ پرچهيمے تو پرزي دائيں هي باقي هي باقي هي درھ كي د

عصة عشق بشدراره نسكنجد زنهار تكدار بدكه ابن نسخه مجزا ماند

ہی تبوہای کے بقائم

مدرتي طور پر سوال پيدا هو سکڌا هے که اگر ايسي تبديدلي عمل ميں آگئي (رما ذالک على الله بعزيز) " تو اسك نڌائم کيا هونگ ؟ اعار مضمون ميں حن ائده خطرات کي طرف اشاره کيا گيا هے " ره کيا کيا هيں ؟

لبكن عور كلجنت تر در اصل هماري دعوت اثبات والد و المائج مستغني هے - همارا يه اعتقاد هے كه هر وه انساني عمل جر تعليم الهي كي هدايت بعشي سے خالي ه كبهي فوز و فلح نہيں پاسكيا - اگر هم اپلي دعوت كي خوبياں ثابت نه كر سكيں تو كچهه هرج نہيں كيونكه اليكے ليے يہى الك خوبي كامي هے كه اور ولكي دعوت انسانوں كي طرف هے اور اسكي پكار تعليم الهي كي طرف -

و من احسسن قولا اور است بيتر لور كسكي يكار هو سكتي هـ ، من دعا الى الله بعد الله ليطرف باليا ، اعمال نيك انجام

(١) هيسا له مسلم کي ايک مفهور عدوم ميں کہا کيا ۾ که هربهه جر بنده هوڏا ۾ ۽ وزايني نظرة اصلي پر هوتا ۾ جر اسلم ۾ - ليکن باير اسلم عامل بايد اير اسکيد سرسائلي اسکو ايم ايم ايم ايم ايم عليمبرس کي تلقين کرک نيازة اصلي به دور کر ديلے هيں -

^()) مسلمانوں ؛ اگر الله في نصوت تمهسارے ساتھه کو تو پھر تم ہو کوئي شے غالب نہيں آسكلي، ليكن اگر الله هي تم كو شكست دينا چاچ، تو بلكو كه أسكر بعو بعو عوب جو تبياني مدد كر سكتا جو مقبقت به ج كه صاحبان أيسان تو صوف الله مي به ابنا كارو بار رابكے هيں اور اسي بو اعتماد كرتے هيں -

امقاب آحد دلیل افقاب

پس حقیقت اندیشی کی نظر قالیے " در اتباع نعلیم الهی ۔ عدا داعی ع سر بحمث و استدال کا دولی بار نہیں ہے " اس نے جس رقت یہ کہا کہ تعالوا الی مانزل علی الرسول [اس نعلیم کی طرف آر جو خدا نے ایچ رسول کرد پر انازی] دو وہ اسی رفت سبکدرش ہو گدا " کدوکہ آگر اسابی دعوت داخل کی صحتا ج نہی " تواس ک دعوے کے ساتھہ داخل نہی آیشل کردی ۔ رزشنی عے لیے یہی دیلل ہے کہ وہ رزشنی ہے اسکی صداقت دی اس ح دومکر برهاں دلیل ہے کہ وہ رزشنی ہے کہ وہ اسانوں کی طرف نہیں بلاتا بلکہ داعی الی اللہ و ما نزل علی رسولہ ہے:

تعالوا الى المنة سواه اس تعليم ابى طرف آوجو تم صبى اود هم البنا و بيلكم الا بعدد عين مشترك هـ تعلي خدا كـ سواكسى الا الله () كـ اكيسراه جهكارت

تاهم کیا کیچیے که مدبختی سے رمانه وہ آئدا ہے ، جنکه انگ مسلمان کے آگے اسلام کی حوبیوں دو ثابت کرنا به نسبت ایک مسلمان کے آگے اسلام کی حوبیوں دو ثابت کرنا به نسبت ایک مستعنی کے زبادہ صروری ہے ۔ عین نصف النہار کی دھوپ مدں کھڑا ھوکر ایک حریف آمناب سے مقابلے کی اندھیں لواتا ہے ۔ اور پوچھیا ہے ' کہ اس کے روشن ہوئے یا ثموت کھا ہے ؟ بیاس حسی کو نہاں ہے مگر پانی سے پوچھدے ہدں کہ اسے اندوں بشکای دیلیے مفدد تسلیم کیا جانے ؟

حسريف كارش مسوكان حون ريزش نغي راهد بسمست آور رگ جانے ويشدرورا نماشانن ا

بہر حال هم چاهدے هيں كه اس دعوت ك نقائع پر نهي انك سرسرى نظر قال لئى - روشنى كي توكنيں كے معلوم نہيں " مگر پير نهى آب دار بار دهرا دهرا در بہت حالف دو نهدر ہے" كنونكه لوكوں ك داريك عاروں اور تهه خاتوں كو ابدا بستمی بدا الما ہے - دد لمث بصارت الایات العلیم انداروں [اور اسى لفے هم بار دار دهرا كر موعظد و دفائم سے كام لياتے هيں " دانه وگ سونچين اور عور كونى إ -

() مسلمان اے امام اعمال مدن جدیک کوئی عملی مدهدی دیدالي پیدا نہیں کرانگ محص سیاسي دا تعلقمي تعیرات و نرفدات انکے لینے سردمند نہیں ہو سائنیں -

(۱) تعلیم معاشرت اور سیاست میں انکو برنداے اتعام افوام آوئی رہ احدار ایدں اای جاھیے بلکہ بریداے مدھب -پنے حصے و ایم اور ایکر سردست دوسرے آگرے برانک معدد بعد کان ساء اداں -

هم کی بر بر بها که مسلمانون کو داهدی ه ره ایم شدن ۱۹۰۹ و بر در دوروژ دون ،

ر الخاطر خواه ارست

اب دید کے دیے ہے۔ ایسا کریں ہو تعلیم معاشرت اور پائید کیس میں ہے جائے کا ؟ تعلیم میں ہے آج جرعموم و دیر کی خدیدہ حاصل کرنا چاہتے ہیں اور جو مقصد افتحالی ہمارے پیش نظر میں مذہب کی راہ ہے بھی رہاں تک

پہنچ سکیں گے یا نہیں ؟ اور اگریہ لیجیں گے " تو خالص قطیمی اسکا تصریک اور اس تحریک میں کیا فرق ہوگا ؟ معاشرت میں اسکا ہاتھہ ہمیں کہاں لے جائے گا ؟ اور چو زندگی هماری ہوگی و انہیں ؟ ببسویں صدی کی معاشرتی ضرورہ انہت ہے مطابق ہوسکے گی یا نہیں ؟ پالیڈ کس میں اسکی تعلیم کیا ہوگی ؟ وہ غلامانہ محکومی کن فضیلت انسانی قرار دیگا "جیساکہ ابتک مسلمالی کا حال رہا ؛ پا آرادی و خود مختاری " جمہوریت و مساوات کا راولہ پیدا کو پکا اور پھر بالغرض جسکی طرف " وجودہ بغیرات کا عام رحجان ہے ؟ اور پھر بالغرض بعلیم فران و اسلام کی راہ ہے ہم کے ایک آزادانہ پولیٹکی پر وگرام مردب بھی کرلیا " تو اسمیں مزیت و فضیلت کیا ہوئی "کیونسکہ مردب بھی کرلیا " تو اسمیں مزیت و فضیلت کیا ہوئی "کیونسکہ یہی شدہ م مذہب ہے الگ رہکر " یورپ کی موجودہ جمہوریت کے انباع " اور ہمسانوں کی نظیر ہے بھی حاصل کرسکتے ہیں ؟

به سوالات هبی جنکا جواب دبنا اس حصه بحث میں ضروری ہے لیکن نعلم اور معاشرت سے پیے هم چاهتے هبی که پالیٹ کس کی شاخ پر نظر ڈالبی کیونکه گو اجتک مسلمانوں کی اصلاح مذهب کی الب انہیں گدرا که تعلیم اور معاشرت کی اصلاح مذهب کی راہ سے شروع دی گئی هو مگر تاهم چونکه نئے مصلحین کا سومایه اصلاح اللک صرب نعلم هی رها ہے اسلبے گاہ گاہ انکے ایوان تحدید میں ہر بناے مصالح حند در چند مخهب کو بازبابی کی عزت دندی جائی ہے اور چندان کے النقائی پر اصرار بھی نہیں ہے مسلمانوں کی حیب پر ابلک مذهب کی حکومت کچھه باتی نه کچھه میں صدید اوراس صدد کیلیے جلدے کے جال میں سب سے زیادہ پرکشش مدهب هر نا ه

راعطين رمه لحين حال من بهت بي لوگ اين بهي هين هين حو بطاهر اسلام و قرآن ك استعراق و انهماك بي بالكل عديم الفرست رفي هين اور فرآن دريم ك "حامي تعليم" "دين فطري" اور "مصلح اخلاق و معاشرة" هرك ك بهت بي دلاريز استاق انك نوك ربان هنن - تعصون پر تو كانفراسون كي خالقا هون مين جب هدجان حذية قرمى بي عالم تواحد و دراتص طاري هوتا ه" تو "قطرة" اور" اسلام" كا بودة بدكانكي و تعين بكلي مرتفع هو جاتا هي اور عالم انجاد ك مشاهدات بي بدجود هوكر "السلام هوالفطرة" والفطرة والفطرة والفطرة الله هين :—

بارب زسیل حادثه طونان رسیده ناد دت خانهٔ که خانفهش نام کرده اند

اسبيں شک نہيں که اسلام ايک دين عطري هے الني فطر الداس علدہ ان اور سام عالم ميں کوئي انساني فطرہ ايسي نہيں هو حر اسکے سابه جمع به هرسکے الکن اگر انساني خلفت کے بعص بمرک ایسے بهی هر سکنے هیں جیسے اس دین عطري کے ان بلا مصلحتن و واعظیں کے هیں بو پهر تو اسلام کي فطرة کے مقابلے ميں شکست نسليم کرلينا هاگزير هے - بيولکه اس سے ثابت هوتا هے که بعض انسانونکي عطرة اسلام سے آسدوجه متنائن و متضاد واقع هوئي هے که آجنگ انکي فطرة (عمال کے ساته يه دين فطري ايک

المحة كيلے بهي جمع نه هوسكا اور كو ره يورپ عام عقرمين اسلام کر نماز کا فلسفه اور روزے کے دقائق فطریه سمجھائے کیلے پورے مستعد میں مگر سوء اتفاق سے اس فلسفة و اسرار فطرہ دو انہی ایکے النواب اعمال مين باريابي كي عزت نصمب نهدن مولي: بل قلو نهم في غمره من هذا و لهم اعمال من دون ذلك هم الها عاملون 🧗 ان لوگوں کے دل اس دین مطربی ہے نمافل ہنں اور انکے دوسرے اعمال هیں جنکے رہ مرتکب هرتے هیں ۲۳]

اب هم صرف اس حصة مدهدت پر نظر دالع هيي که اگر ه سلمانون خ النده المليم ابنا بوليتمل پروكرام مدهباي ندا پر قرار داما أنو الك کالص پولیانگل محریک کے مقابلے میں تنا ادادے مراب عوائے ؟ المام شد اور اتبام دهدن

ارلين اور بدبادي شے مو يه ع كه اگر ايك " راه يقدن " كى دعرت آبکو پکار رہی ہے' ہو اب " سک" اور " ظن " کی طرف ابس دورے، هين ؟ وه بالدسي حو صحص ادساني العام اور نطدر دي بعا بر عالم كي جائے کی ' شک اور گدان ہوتی' ادوبتہ انسانی دماع ہ ہر خدال شك هـ حواه اسكا نام محصور علم هو" با محدود بجريه " اور بعين كا سر حسمه آدر اولي رهي ألو ره "اسلام" به " مدهب حمدهي " ه

نہی وجه <u>ه</u> اله قرآن حکم ے هرجاء اقرار صلاات ارز العالد و دهردت او "شک" اور "عمان" کے لفظ سے بعدار کدا ہے ۔ المواقع اسانی دماع می المهالی سردد میں بھی آئہ دھوندھا جانے تو دهن b بعد دیدن جل سدد' - ایک صلحه فاسفی غیر خدر صدن شک در سکدا ہے۔ اہ نہ ادوادر ہے؟۔ اہدن آار اس سے نوجھا جائے کہ بہمں ہے' او اہمی ادالمیے جام اللہلی کہاں ہے؟ نو الاکا خواب سے واس الجهلة الهلاس <u>هم</u> - منَّد علاقات الك القلس التي الأعوب الكان الما ہے' وہ حقائق اور رحود میں شک بہدن پندا کونا' بلته حسائق کے لمے الک بعدن ایے سابھہ رکینا ہے اور اہما ہے کہ

> هده سنعلى ادعوا الى الله علي بصبرة اللارمان اللعلي وسيحان اللبد رم أاسا

من المشرَّا لله ١٦) اس نے ہو جگہ عمدون تعلقم آاہی کو سب سے اوّا آارا۔ نہ دیا ہے

مالهم بذالك من علم ان بنبعسون الا الطسس ر ان الطسن لا تغلسي **من** العلى شبئا (درسري حگه کها :

هل عندكم من علم فتحرِجوه السفساء ان سعسرن الا الطن" و أن السدية الا نخسره سازل (۱۱۰ ۱۱۰)

ا کما نمهارے داس *اوب*ی علم <u>ھ</u>ا جو ہمارے آ نے بعثی کے سکر؟ حقدقت ت<u>ہ ہے</u> انہ اوری نہدں اصرف الص

واهمون در جلنے هو ۔

ته هے معرا طریقه که ایله کی طرف

بلايا هيون' آس بعدن ايبر' ندو

محکو اور مدرے مانے والوں کو

الکے پاس اوئی علم رابعس بہس

سوا اسکے ۱۹ شک اور کمان عمل کمراه

ہو رہے ہیں احالانکہ شک نعمن کے

مقابلے میں کب نہر سدا ہے؟

طراق الهي پر ہے ۔

بلکه اگر مرآن کرم در بعدر و بعکر کی بط ڈالی جائے کو بادے هونا ع كه "قعر" اور "شك" استي اصطاح مين هم معنى العاط

همی ' اور رہ تعرکو هر جگهه شک برسانی سے اور اسلام کو نقابی و علم ے معبدر کرا ہے۔ (لیکن اداس بحث کا موقعہ نہیں)

پهر سوال په هے نه انتاع ر پدروې کې مستحق وه نعلیم هے جر يفنن اور اعتفاد دهشتي هو ؟ نا وه ؟ حسكا دمام أبر ملحمل شك او ر

> أفيس نهلني الى التعق أهن ال تلفع ١٠ ١م بن البهدي الأ اس يهدفني ۳ فياليام دوسا العدون وارمانك ع الثرهم والأعلاما فأن الطي لا يعنى من الطَّق عُدا ١٠ الله علم ما تعملون (۲۵ م م ا ر عدم تعدره استطلار راب

≃ر حق اور دفدن کي واه دکهلاے ۽ وه رياده اس وات ہ اسڈھی ع اہرائی پارزی کی جاے ایا وہ اِسان ا خو خود حسی راه دکهال که والس و معتاج نے بہتم لواُوں کے عقارت او ادا ہونیا ہے۔ یہ نیم دیسے ۔ م Kl رائے هو د اصل مانے الماند لوگ صرف آپ دھم و تعلُّم ای استاری پر علیتے ہیں ، اور طاہر ہے)۔ رهم دمدن کے معالمات مدن فہوں قہر ساتھا۔

هم کے کسی گذشته بعثر مدن اکهانها که مسلمانوں کو اپدی ایک السي دولبل باللسي طفار كوبي خاهد محركبهي منعفر نهو "اور حسامی بنیاد انک محکم عقده هو ^۱ ۵۰ د بعض حارحی استاب .. للكن مدهب ك سوا آور (ونسا (عنقاد هو سندا م " حو بعدر و بندل <u>سا</u> محقوط هو ؟ انساني اراؤ فداس مدن بعدر لارمي <u>ها کمون</u>کد ره طنوں رازهام هدن" اور حارجی استاب راعلل کے دایع النکن احکام الہدہ کی بہالی درچان دہ ہے کہ وہ ادسی اطدیدات ہوں کے جس عمیں کنہی بعدر بہر سے ۔ اگر اولی مجاہدی جام متعدر عو سندا ہے ؛ ہو رہ الےکا مستعق هي لب هي لد اسكو مدهب ك اعط بي بعدور لذا حات ؟ والى العد استد الله تبديلا ــ

الس اكر مسلمانوعي فوالمثثل بالنسي الكر مدهدي اعطاد بر حدالي هولي الوحب لك الله داون حمل اسلام له اعتقال دافي هي ٠ السمدن كلهي الدالي الهدن هو الكله عامد الله عامد الله الله الدال حائثي ' عَمُو اللِّي بِالنِّسِي بِدِيلَ أَهِ سَبِيْكِي ' بَيْوِيْفُهُ حَبِينَ رَاهِيمًا كَ هانیه عمل انکا هانهه هوته اسای راه انک عمی <u>ه</u> - اثر گورام عه اي بالنسي عمل تعلم هو ؛ الواسط نهي أن يرابهها اثر بهل بتر سكدا * ددوناه انساني حدومدون كے اصول حامراني هي بهدن د تـه سرے سے حکومندن نہی بدل حائدہ" تو نہی اسلام فہدن **بدل** سندا ۔ اور اسالم آیمن بدل ساماً دو هر اس <u>س</u> ماحود اور اسدر معدي اعد، اله دېمي اېدن ندل سکنا .

قعادم احراب و دراهم آرا

ات بسک مسلمان ملدی برقی اور آزادیی کی نمام بحرکون نے فحر الدان الے رہے ' اسلامے الیکو فوالمتعل رفدگی کے سفر دی کوئی مدول بیش هی بهت آئی - به متراین انتدات طے شدہ اور مقررُ هدنُ اور هر محکوم فوم حو سداسي رندگي حاصل فرناچا هرکنيءَ صرور ہے کہ اسے انک بار گدرجاہے - مدحمالہ ان مدارل کے ادک بہانہ خطوا ب معزل دوهنمل مطالعات با اصوای عملات و اواع ا اور س بدا پر سختلف پاؤگون واقدم ہے ۔ بغار اس سابول سے اندورے اس راہ مو طے اورا دار دیم کے دیجوے اور مورودہ واقعاب کے مساعدے کے ایجاطے افريداً معال <u>ه</u> - ملكي آرادي اي حوادش او جب داون مين بير ا

هرت اور نشور نمایات کا لئے جہور دیا جائے او پھر آپ کے پاس كولي مقياس العرارت أيهن هـ " جس مع هديشة اسْ هُوَّارت دماغً سر ركي تكري المطديكية رهين - برايتكل زندكي مصلف طبائع مين معتلف قسم كي صلاديس پاكرمختلف درج كي هرازت بيدا كردنتى ہے' اور اسلیے پرلیٹنل جنومہدے شروع درتے ھی مختلف جماعتیں فائم ھوجاتي ھيں۔سب سے بوا نزاع ملكي آرادىي كي آخري مذرل كي نسبت هوتاً هي كه ودادا هو؟ ايك جمايت خالص جمهوري اعتفاد ير قالم هو حاتي هے ' درسري جمهورات كو شاهى اقتدار كے سانهه قالم رکید چاہلی ہے۔ (۱) ابک جماعت عیر ملکی هاکموں نے رہر سیادت خود مخدر

مندي حكومت پر قلاعت أكولندي هے " دوسري جماعت " الك) و

مرق ملكبون كيلب ديكهنا جاهني ه أ اور اسلام اسكا تعب العبي صف حکومت خود اختیاری فی بهدن الله المه وا جادب سے ه کے کو خالی کرنا نہی ہوتا ہے ۔ اثو دور نہ جالمی * تو اپنے اوادران ه ك كي بولشدل جدر ديد مين اسدي مثال اپ دينهماكي هين اس نزام احزاب ازر اختاف مقساصد كا سعامي زندگي ك سامية سائهم بعدا هرمانا والتل عدوني هي - له طلعت السابي ت طنعی جدون: عرص و فناء ب إعددال و سنعدی اور شدت و موسی كا يوالبلكل ظهور هوا ع السلام فلا استثداداتنا ك سداسي حد و حيد ے عہد قراب میں کولی قوم اس معزل سے گذرے بعیر آگے نہیں موهسكي - يه المتلاف و نزام جس درجه ناگرار نظر آنا هـ اس ے زیادہ اسکی مضراس راضع عس - سب سے پہلا مضر باست او یہ نکلنا ہے کہ ملکی آزادی کے حیلے سے بچنے کیلیے نہ اواع حَمُومت ع هانهه منى ابك مصنوط دُهال بن جانا هـ * اور حماه آوروں کا باہمي نفاق ' حریف کو مرصت دیدیدا ہے کہ جسگ کے النبجے سے معفوظ ہر جاے - هادرسنان کا موحودہ پولیادل سنوں اسي كا نديجه ه اور مصر ١٠٠٠ " حرب الوطني " كي ١٠٠٠ ريك استي لبے فار آور ديرسئي که رهال کي وادردت پاؤني (حزب الاحد) کو آآسکلسندان ہے ایچ ہادہ۔۔وں علی کے لفا ' آور ارادی کی ایک بلوار ہے درسری ناسوار کے در اسسرے کردہے -

مسلمان اگر پرادائشکل جد و حید کا سفر شروع کرا! حافقے عین (اور افسوس که اب شروع کرتے هدن) دو انکے لدے دھی اس مدرل سے گدراً ضروري هے - لنكن هم كو نفس هے كه اگر وأ ايدي پولناكل رندگی کو مذہب سے وابسته کردس ' اور جس راہ کو احتیار کریں -ا ہے اپنا ایک مدھنی حکم سمجھکر اختمار کروں * تو اسلام ک خوارق سے بعید نہدں کہ رہ اسکو ان موانع راہ سے با لسکل معفوط کردے ' اور رہ اس امن و سکون کے ساتھے راہ ہے گدر جائیں' کہ سیاسی جدرجهد کے کلیات میں انکا رجرد ایک مثال مستثمی هو-هم نے کہا که کچهه بعید نہیں لیکن غور کیعیے تواسا هونا يقيني اور لازمي ہے ۔ جب مسلمان اپني پرايشكل جد رجهد كر

(1) يه ايک بھا ۽ خود مستعل مومور تعجر ۾ جڪو کسي رقب لاءِنا چاهيے -دوان إستخدهار إشارة كردددا جراهتي هان كه عموماً نهي هر افتقداني نزاع تعدام ساسي جـا عن من هوا) ۾ ^{۽ م}اءر پهـر اسي س متعدد شاعص بندا آهرجاتي هنن ۽ مالا ه لکي حکسوه تسون ه دن تو په لواج ۱ دمه ووي ؟ اور دهم جمه- ووي خورت مين هوگا - «کر معكوم رماًيًا في جدو جهد ٥٠٠ سالم أوراء ت أور أعليم على في صورت اعتدار كولي 🕏 ؛ سلف ارزمات ہے مقصود نہ ۾ که کسي احسي حکومت که ماتعت پارلمنڈري ہمیل ہمر ها ود اس ملک اور اپاي حکومت املوانے ؛ اور تغلیب ملک سے ید مطلب ع كه اجنبي عاسومت أس مك كو ما لكل عالي اردت اور عالمي عود مفقارات ملكي هکره د قائم هو جاءے - کچکل هنــفرستان «س نرم اور گرم پارٹیوں کا اِختلاف اِسي نتاپو ع - مصر مين بدي حرب الربان اور حرّب الامه اسي انتقاف كا شيجه هين -

مصن سياسي راولوں نے نہيب الله آئيد أعمال ديائي كئي الزير الرواغ كربك الخواتاني زندكي اور أَهُمَالُ احكام ديليُّ الْكِرْتَخَسِّ مَعْنَ أَكُو بالتل مصورة متعبى عوجالين كه واختلاف والزاع ترجب فرا جب انساني دماغ كو البيلن سغله هو مذهبي احكم تعبد مين اخلاف كي كولي كلجاش نهين انكا پالياتس مددب كي عكرمت مين أجات كا - وه خرد معدار نه هوكا كه الله ليب مقاميد ارر اسکے حاصل کرنے کے رسائل ڈھوٹڈ ہے ایک جو ایک ھی مقصد " اور ايك هي طريق حصول مقصدا اسكو مذهب بقة ديكا الشجهور هوا كه صرف السي مجي محدود ره -جس طرح ايك مسلمان إنماز الموهداء ! اور روزه راهتا ه ، بالكل اسي طرح الك سياسي مظهد كو حكم الهي سمههار نلاش کرے کا -

[بقيه مضمون متعلق صفحه ٩]

" يهان انگ عجمت و غربب راقعه هوا - پچهلے هفنے ایک فنبر عرب عمدہ گھوڑے پر سوار عین شہر کے دروازے کے سامنے نمودار ہوا حہاں ایک پوری اتالیں بٹالیں مقدم ہے ' رہ اس نیزی ہے التحاشا گهرزا درزاك هوت آرها بها ٤٠٠ اطالنون ك سمعها كوئي نرک پنغام ہر ہے ۔ اس نے اے ہی نہانت تحکم آمیز لہجے میں سوالات كرنا شرر م كرديے، عربي كوئي نہيں سمجهدا نها، اسليے مجكو مدرے مولل سے بلادا کیا ' میں نے اس سے پوچھا که نم کون مور؟ ا الله " ابک مسلمان علی بر غبثي - اطالي عيسائيوں ك بوت سردار سے ملح کدادے آبا ہوں " یہ کہتے کے سانیہ ہی اسکی انکہہ سے غيض و عضب ف شعل بهو كفي لكي - مين في جب تردَّمه اللهي افسر کو سمجها ہا' نو نہایت حفارت ہے هلسدیا' اور آن درخاوں کی طرف إشاره كبا عدى ببچے تازه خون اور كرم بعشد بوي نهدن اور به آن لوگوں کی تہمی ' جنکو قابل عام کے بعد اسلحه رکھنے کے جرم صدن پکوے آج صدم هي فقل کردناگيا تھا۔ جونهي عرب کي نظر اس منظر پر پوي وا ك الخندار هو كيا ا يه كيسي عجب وات ه الم اسكي دنبري صرف ايك راگ آلود هاجر هي كے صفح پر نهي-مثل اسکے کہ اتالیں پکوئن ' اس نے خدھر کالا ۔ اور زخمی شہر کے عصے سے مترب کر البالدن افسار کے فہونکدیا کیدن کہہ سکلیا کہ اسکے بازر میں حَدْنِ كِي طَاقِت آكُمُي تَهِي ' بَا رَهُ مُولَادِي نَهِ لَهُ أَسَ زَاكَ الْرَدِ خنجر کو دل سے آگے پہنچا مبدے تع۔ افسر ترب کر گرگبا - اور اس نے جاروں طرف وار سُروع کر دیے ' سنکروں اطالی چاروں طرف کھڑے نے۔ مگر یہ اس طرح بجلی کی سرعت سے حملہ کررہا بھا ' کریا ملّی ارر بیس کے پللے اسکے سامیے ہیں -اس نے آسی خدجر ہے ایک افسر اور تین سپاهیوں کو مار دالا ' اور تین کو رضمی کها ا اتنے میں پیچے ہے ایک سپاھی نے فائر کردیا ' اور وہ متواثر تین گوليوں کي ضرب کے بعد زحمي هوکر گرگيا - گرتے هي اٿالي اسهر ٹرٹ پوے ' اور تلواروں ہے اس طرح مارنے لئے' جیسے گوشت کا قیمہ کیا جا ا ہے ، مگر اس نے گرتے ھی آنکھیں بند کرلي تھیں ، اور رار بار کلمۂ اسلام پکار پکار کر دھرا رہا تھا ۔ سپاھبوں نے اتنے ھی پر بس نه کي ' بلکه اسکا سر کات کر اگ پهبلادیا ' اور اسکو براون ہے كهللم رق - اسك بعد اسكي لاش ايك دوسري ايسي هي سر بريده لاش کے ساتھہ رکھدےکلی اور مجکو معلوم ہوا کہ سر کاللے کا حکم خود جنرل کنیوا نے دیا تھا۔ مجہپر اس راقعہ کا بڑا اثر پڑا ' میںنے اسکی نصرير كهينهلي " جو اس خط ك ساتهه بهيجتا هوس "

سونجنَّے والے هم هيں ، اور كركذرك والے ايسے هوك هيں - وامثل عذا " فليعمل العاملون -

The same of the sa

جنگ طراباس كا بطاهرخاتمه هركيا اور امليت التك يردا خفا میں مستور ' لیکن اگر دولت علفائيه ايغي مشكلات اررمصالع کي رجه نے مہبور مرکثي که طرابلس کو بہلا دے ' ترکیا ہم ہمی بہلادیں کے ؟

رد جانفروشان اسالم جنهوں کے الهار مهدسے تک در لائمہ متندن وحشيوں کي لعلت ہے خاک رطن کی بعدیس کی خفاظت كي " كباً التي ياد كي نقا عثماني حكومت كيّ اللفات كي معدّج

كها مضالفه اكرجند انسادركي

بذائي هرأي وروات الكربهلا دبد پر مَجِين 'آريبي گئي ' اسلام کے پاس جالبس ازور دل هيں ' جو

الكو هميشه ياد رامه سكنے هيں -نلی جنگ کی حسرت انگبز خدروں نے سباتر ی مسلمانوں کو اس ناهش میں حبران کردیا ہوگا کہ کما کریں ؟ لبکن شاہد کرے والوں ک كبهي بهي يه نهش سرنچا هے كه انهيں كبا ارنا جاهدے ؟ مفلمندوں كى مصلّعت ارالبان اور کر گدرے والوں کے سر فروسانہ اقدام الک جگہہ جمع نہیں ہوسکدے اگر کوئی شعص اس سواج مدن ہے کہ کے کا کوا! چاھیے ' قرمیں بدلا تو نہیں سکدا کہ کدا آبوا جاھیے ' مگر دکھال سند'

هرس که ایسا نرنا حاهدے -

يه ممهارت سامني كاند پر انک موقع هـ مگريير الفالو الد دہ ہارے پہلورں مدر دل دھی ہے یا دہدں :

افسوس که دل هي ديدن هـ' ارز زندگې جر ۱۶۶۰ هـ' اسي څ دم سے ہے - قوا اسفا اور واحرنا !!

مجے به در ہے دل زده ' نو بد مر جاے

که زندگائي عبارت هے بیرے حبیے ہے

فانها لا تعمي الابصار [،] ولكن تعمي القلرب الذي ^هي ا^{لصدرر} اے عزیزاں مات ! جس چیز کر دم زندگی سمجے هوے هدں ا ره زندگي نہيں ہے - رندگي يه ہے ' جسکو آس " مرقع حيات " میں دیکیہ رمے ہو۔ یه وہ منجمد نعش مے ، جو منحرک جسموں

_{کو ز}لدگي بغش سکٽي ہے -جدر کنبوا کے ۳۹ النوبر کو دیکھا ، که نشاستان طراباس کی ریت کا هر ذرہ قدالل طلم ر رحشت کے خون سے سدرات هو چکا ہے' مگر ابهي خود اسکې فشدگي سيرات نهين هولې يهي - دوسرے دن على الصباح الدرون طوابلس أور صعرا عدن اس قبل عام كي خدرس پهيلنے لگيں' اور چند بقيہ السيف شہري عرب (نشائت ،) ۔ کیمپ میں بھی کسی طرح پہنچ گئے - قرب ر حرار کے قبائل کے جر لوگ اس رقت نک جمع در چاہے نیے ان میں ایک نفیر العال عرب (علي مرغيثي) نامي نها ' جو درسرے دن شام کو (نشالت بـ) ع ياس أيا ' اوركها كه " مين ايك چيز مانكتا هون"

اقتلوني افتلوسي يا ثقات ان مي فقلي حيات الممات



الريم ويفسقي ١٠ ما ١٠٠٠ عين ۽ رندهٔ اش جان بيناشد دادهٔ ه

" همارے پاس اب کھا ہے ؟ هم توخود تم ہے مدد کے طالب هیں " نشائت بے نے کہا ۔

(علی مرعدثی) بولا · " مگر اسی لیے لینے آبا ہوں تاکہ درں' محکو ایک گهوڑا چاہدے " نشائت نے کہا "مگر آجال ھمارے باس سب نے زیادہ کہدات اور قلمدی چلز دہی ہے " اس کے کے پرزاھی سے جواب دنا " میں ہی تم کر شاند وہ شے درنکا ' حس نے زیادہ قدملی شے مدرے ہاس بہدن ہے' میں اپ کل رائے شہری بھائدرں کے پاس جانا جا هنا هري "

نشانت ے کی آنکھوں میں آنسو بھر آنا ' مگر نہ آنسو سفید چائی کا ٹہدر دھا' دائمد سرے خوں کا' اور اس سجلات لالہ گوں کا انک خطرہ ، حوم کہتے پیشنر طرابلیں میں بہ حکا تھا۔ اس کے کہا " صوف كهورًا كذا هر أمن هر " حلكه اللهارك فالمدهج بمركبيمه لهدل ؟ "

عرب سرفورس کے کودن ہالئی ' اور امر بلد سے ایک زائ آاود خلج، كهللحا - بهر ١٦ " • حكو دور سـ باللمي يا نشاله الكانا (بدن آنا ؟ حمل البامل افسر نے سامنے حاکر فائیل فرا حافظ ہوں ''

على در عملي گهرزا لغار خلاء وه ان لديا حارها هما وهان خواجوار درندوای مانزون به ته هدر اداره به او به ایک در دشمدون کو رهمی کردانا مگر اس نے اکا کہ افعال ہوگا ؟ اوار عامانی کدیپ کو اہا ہائدہ

دما دواخل الاالمول کے رخمی اردیائی سے طرادلس پھر اکون ک واللهي مان آسکدا ۾ ۽ نهر اکر ره عثماني کلمپ مان رهکر فرحي قواعد سلامع ' ارز کوئی خدمت انجام دے' ہو اس محبوباتۂ جان داري ہے كما رياده معدد الهدل هوسكدا ؟

ایسے می خیالات میں * جو آج میدرستان میں بھی بہت ہے اسلام پرست قلوب میں انکے التہاب و اضطراب کو مشوش کررہے ہیں۔ لکی کیا علی ترعیثی کے سامنے به سرالات نه تیم کی بفینا نه تم و کبواند اسکے سامنے اور اس رفت ان شہداے موسیوں کی ررحوں کي صفدن نہدن ' جنگي گرداوں ڪ خون کے ساتھه اسلام گا خرن بہا بها اور ایک طارے نے آنے فرصت هي کب تهی که ان مصلحت الداشدون کے کانڈوں میں اواجھتے کیلئے اسکا دامن رکتا -بِک داشي شبم (عدد الفادر تک) عدمانی پارلدوبدت مبر

(بنعاری) دی طرف نے عرب ممدر نے ' جنگ کے بعد سے حوالی طدرِرق) میں انک فردی انسر کی حدثدے سے ہیں۔ انکے انگ یوانی درست ے طرابلس سے الکو انک نصور ای خط ک سانهه بهیجي ، جس مس لکها نها

[بقبه صفحه ۸ پر]

القتال أو الشرف و الاستقلال!

هاسه خامع سلطان أحيد قسطنطه م مكن صمام له الالتراكي نقيار

اے ملت پرستان عدور ۱۱ دوا اس شاندار منظر کو جو همدن محیط فے دنکھو ا کون منظر کا یہ آبا صوفا کا به سلطان احمد کا اور به وندلی طاش سعدر حوشما منظر احمیل ایج خومی مقاشر فا ید دالے والا منظر ا استعار عمیل ایج خومی مقاشر فا ید دالے والا منظر ا استعار عمیل ایج خومی مقاشر فا اور پھرت دیونکر کسی سلطانت فا حائمہ دردنانے قدن الفاقی محمیل بدلاتا ہے کہ هم سک اسے مسطوح خدم دا کا نہ نتلاتا ہے کہ عم اسکو صوف اسلامے فلم کر سکے لیے کہ همارے دروں میں سرفروسی کا حدول ایما داوں میں دور آزمائی کا واولہ نها کا اور ہاتھ میں حفظ وطن کی احمیل المائی فلم کرسکے نہا کہ ہمارے داخلی یا دورہ ایمائی میں عرف اسلام فلمی اور عبرت نظامی اور عبرت نظامی اور عبرت

ملکی کا ناقابل فقا احساس آنیا از از اسالم کے شرف اور احدوام کے آتھے اپنے حوں اور جسم او ہمتے سہجھانے نے ۔

هم ان با منزہ صفات اور عظرم اخالف کے وارث ففن - فماری ملت فرسدی اور فمارا حوش فلدی آج فممن استامے بہاں کهدیچنا فوا الانا ہے فم بہاں آج کفون جمع فوے فین کا اپنے استقال اور افعی عات نی حفاظت نقامے -

ایت ملت پرسفو اگر همدارا سامدا ادل الحائر ریادای اگل عفر الرای دست دراوی اور انگ وحسد الد افداد سر ها اند او ادل حر آج هم سرد و راان او صحدم عاور در سمحیدس او الفی خود اشی ادایت المهی الا ایری هود این وه المهی ایج آب او طمع و از دا الممه الا دداندن ا ده المهی ایج آب او طمع و از دا الممه الا دداندن ا

همازے اعا عی ایک ہے ۔

رائي فرمدن ' آئر سوانچين' او انهدن معلسوم عوجات اه انسکا رجود همارسه رجود سے وابسته ہے ۔ انسکا الله صرف

وہ اہ چاہیے علی اہ عملی اورج نی حملت سے اوروں کراہیں۔ انگر والی ہو حمالات اکا انہیں ایلان انعلوم کہ جی انگی دلواروں سے وہ عملی قرائے علی ایان سے علمانی دیجوں نے بدنے بدنے عالیہ اندلانے علی آیا کیا انہیں بہتی بات کہ دل ایک عمرے عی عالیہ انے جو آن ہر علم یا ساتہ راہتے نے کا تشک ہم نے فادر کدا کا اور ایک صدر ندا کا مگر اب تعمانہ صدر لدر رکار گیا ہے۔

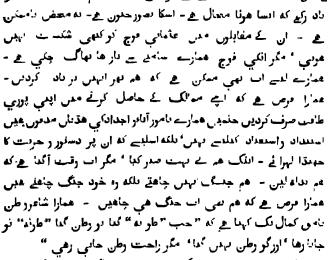
مروداً عسكي رحمن - 00 برس الكتر عثماندول ك خون ب الممل رهي أ دائراً وا دار المحافظة على أور هم ب وادس لعلي و الممل ديدن أور هم ب وادس لعلي و حال ديدن كما أور هم ب وادس لعلي و حال ديدن كما أو المحافظة المحافظة

به که بزدارائي طبع اور بوهگئي انہوں نے م کو کمزور سبجهه ادا اور دم کو ایک لمحه یعی صدب نہیں عوا که جس امن اور مرصت کیلیے دم نے ایک مرصت کیلیے دم نے ایک ایک الحد کے لیے ایک الحد کے لیے بھی فائدہ آبالدں ۔

بلگیریا - یه کُل کی خود مختار ریاست چاهتی هے که "برته محدی آجائے - یعدی درات علیه کا مرکز حکومت لعلیے ا - سلطان "مراد " کا فقس بادکار مقادے ۱۱ سرریا به جاهتی هے که سلطان " مراد " کا مشهد (دوصوه) میں روید قالے ۱ -

مانتی نیگرو ا به مجسمهٔ حقارت و ردالت ا یانیه اشقودوه اور راهره بر داست لگا رهی ها - دونان اس سنق در بهول گیا ا جو هم نے سوام برس قبل بوه دا قها - همارے مقابله میں جوائر بصر مارسط پر حکومت کا مدعی ها -

معامله حد سے گدر کیا " هماري غود داري ۱۰ هماري عرت نفس۱ او ر سټ سے بوهکر شرف الملامين اب تهدن برداشين كرسكنا -اے اخران ملت آیہ ملک کیرنکر خودمطنار ھوے ؟ کدا ابلی فرت ' ایدی شھاعت سے ؟ فہدں ' بہیں ' بانکہ ہماری غلط بالدسی ہے ۔ مگر عثمالیوں ہے انہیں کدودکر فقع الما بھا؟ قلوار ہے۔ فہ ملک بدلائے 'پلی ہستی اعلاہے همارے موهون احسان هيں - مگر انا انن همسة وہ ادا جاھنے غدل ؟ وہ نہ جاھنے ہدل کہ سلاندک " اسكوب " اشفودره " بايده " اوار دووزه عم س العامل ألم العرال عدَّمان الى كدَّمان شأس صديباله لازام كے محالف دائيا ہے۔ انا انہدن عَوْلَهُ هَدِنَ * اكْرَ الْعَبُواتِ رَمَالُهُ لِهُ عَمَارِتِ مَلَّى خصائل کی ملب ماہست بہس بردی ہے ' اور اگرحدا كالبدام موحده معا هوے كملسے ديدس بلكه وادائي کعلیے ہے ہو اس کالدات عالم کا انک انک فرہ



برکی آور یورپ اسوات بک حدی نہیں لدنگے ' جب بک که وہ حدود طبعی مک نه آجاددگے ' اسلامے حالا همکو ایج حدود طبعی بر فاصه برابدا حاملے - پس اے عثماندو اِ انہو اور آج برهو - هال صدو اِ نمه اوا شاعر وطن '' بامق امال بک ،'' کیا کہنا ہے - وہ کہنا ہے که



عدد الرحمان الك مرحودة و رادر ما اینات جوامعاهدان بادان ای ای جمعاد ادامم کرے معدودتا را را به فراکے فدن

A STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

" I' I've matte Book to will be

" مم ك دائيا ميں كيا پايا ہے جُو مُوت ہے بھائيں" - كيا يہ صحيم ہے؟

اگر ہے تو پھر عثماني تلوار ك تكلنے ميں كيا تَفْير ہے؟ دنبا ميں

مرف انسان زندہ رهسكتے هيں اور السان رهي هيں "جو رطن كي

خات ك يك ذره كو اپ سرے پائوں تك ك خون ہے بهي زيادہ

قيمتي سمجھتے هيں اور يہي انسان هيں جنكي بدوات فوميں اور

أقليميں زندہ رهتي هيں -

بهاد رئهو که هماري سياسي پرردشدن اسوقت تک فائم نهدن رهسکتی جب تک که همارے پورپي مقبوضات همارے هي رير تگين بهون اسليے هيئو پني تمام قرت مرکز کي تقويت همل صرف کر دننا چاهيے [ليکن يہي مرکز کا غلط خيال هے ' جس نے اللي کو طرابس پهنچايا الهال] هم مسلمان هيں ' جنگ همارے ليے عبادت هے - همارا يه عقيدة في که هم سر جو مبدان جلگ ممل جانا هے - ره اکدي يه عقيدة في که هم سر جو مبدان جلگ ممل جانا هے - ره اکدي لئمسنين سے محروم نهيں رهتا - اگر مرا تو شهيد هے - ورنه محاري في سبيل الحق والتوهيد - يه چيز ه ' جسکو همارے آبا واحداد کي روحير هم سے آج مانگ رهي هيں -

اے برادران وطن ! آو سب ملکے فوج ٹ لئے نعرہ ہاتے احسان و آغرین بلند کریں ' کدونکہ صرف فوج ہی ہے۔ نسی فوم کا وفار و شرب باقی رہسکتا ہے -

عثماندے مرادف ہے جدیت و عسکریت ہے' اسلیب عثمانیت پرستو اِ الّهو اور هندار سنبهالو - هن کہو - لبعی العنش ا و لنعی الرطن ! لبعی السلم ! ا

عثماني طلبا اور جوش ملت پرسني ، مظاهر

(دارہ عوبی تداک ہے)

موم کے درجواں در حقیقت اسکے ماضی ' حال ' اور استقدال کا آئیدہ ہوئے ہیں ۔ موم کی عزت ر ذائٹ شجاعت ' وجدن ' ارزحیات ر ممات کے منعلق راے دائم کرنے کا ایکے اعمال سے بہدر دربعہ نہیں ۔ اسلبے عثمانی طلعا کے مظاہرات کی تعصیل خاص توجہ سے پڑھنے ک نابل ہے ۔

ھم اسکا محتصر خال (انقلم) نے نامہ اسکار ای رہائی درج رئے میں ---

جامعہ عثمادہ کے طلعہ نے ایک عظیم انشاں جلدہ ادا - حسمدن بہایت پر جوش اور سجاعت انگور نصرون کون - اسے نعدد ماتھوں میں جھدونان لیکر اس دولاب سے چلے -

سب نے اگے مدرسة دینبات اسکے بعد مدرسة قابوں ' اسکربعد مدرسة هندسه (انجنیری) ' اسکے بعد مدرسة طب ' اسکے بعد مدرسة انعارت ' اسکے بعد مدرسة اسکے بعد دارالمعلمیں کے طلبہ اسے اسکے بعد دارالمعلمیں کے طلبہ اسے اسکے بعد دارالمعلمیں کے طلبہ اسے بعد دارالمعلمیں کے ساتھ اسکے بعد دارالمعلمیں کے ساتھ کے سا

به جلوس سب سے پلے وزیر جلک کے پاس "با- وربر حلک ای طوف "

" فواد پاشا" ملے - ان کے سامنے ایک طالب علم نے تقریر دی جدمدی
اس نے کہا کہ " رفت آگیا ہے کہ اب اگر علمانی رندہ رہدی ا بو
شرف و عزت کے سانیہ " اس تقریر کے جواب میں " فواد پاسا " ک
ایک معاسب مقام بعربر کی - اسکے بعد طلبہ نے نہاست بالمد آراز سے
وہ ترانعہانے وطن کائے ، جو شاعر وطنی بامق کمال بک نے دہتے ہیں وہاں سے یہ جلوس باب عالی گما - واہ میں ارد دام بہت شدید
نیا - لوگ مکاوں اور راستوں پر سے "لیسی الشبان العثماندہ علمانی وجوان
نیا - لوگ مکاوں اور راستوں پر سے "لیسی الشبان العثماندہ علمانی وجوان
نیا - لوگ مکاوں اور راستوں پر سے "لیسی الشبان العثماندہ علمانی وجوان
نیا - لوگ مکاوں اور راستوں پر سے "لیسی الشبان العثماندہ علمانی وجوان
طالب علم نے آگے بومکر کیا " ہم جلگ چاہدے ہیں " - وزیر اعظم

اس حارس نے قصر سلطانی کا رہے کیا۔ راہ میں "طلعت تک" ملے جو رہیں نے موثر پر واپنس آرہے ہے۔ طلعہ نے نموہ ماے جوش بلند کیے ۔ "ور طلبہ کو محاطب کر کے کہا ۔

" اے فابل نعظیم عثمانی نوجوانو! هم اگر رنده رهدیکے نو شرب و عزت کے ساتھ ' ورند مرجالیدگے - ' للحی العثمانیة ' للحی الطلاء ' الحامه ' - (پائنده باد عثمانیت' زنده باد طلاء جامعه) اسکے بعد طلبه نے " للحی الحرب " (زنده باد جنگ) کے نعرے بلند کینے ۔ جب یه حلوس قصر سلطانی کے پاس پہنچا ' تو سلطان المعظم بے قصر کی کھڑی ہے طلبه کا استغمال کیا ۔ اور نه مرمایا ۔

"هم هرگزاس پر راصي نہيں هيں که بلعاربا همارے معترم اجداد ك كاسه هاے سركو پامال كرے۔ به "بلعاربا" كل يک همارے ما نحب نهي آج خود معتار هوگئي هے نوچاهني هے كه اپنے اشقياء را اشرار كه دربعه بيد همارے آوام ر آسابش ميں خلل انداز هو۔ اسكا خانمه كودود حاصيے حب نگ خانمه نه هوكا هميں كنهي پرنشائيوں بيد اصلان "مراد" جو واقعه بيد موسود " ميں شهيد هرے هيں ' هميں رصيب كر گئے هيں نه انكے " دوسود " ميں شهيد هرے هيں ' هميں رصيب كر گئے هيں نه انكے نقش ديہ كي پرري كريں " ۔ اسكے جواب ميں سب نے بآوار بليد كہا ہہ "ليمي الحرب؛ ليمي مولان السلطان الكنير " ، اسكے بعد سلطان المنير المنتور هورے اور مومایا ۔

اے مدرے عزیر فرزندر! معھے تمہاری نه حمیت ملی دنایکر بیعد خوشی هوئی - جب نک تم میں نه روح باقی ہے - هماری الطنت بر کوئی آفت نہیں آسکنی - بیشک معہے فخر ہے که مدر عماییونکا بادشاہ هوں " - (نہیں به بنزل ہے بلنہ کہنا چاہیے نہا که ملت اسلام کا ہادشاہ هوں) اسکے جواب میں طلعه ے بآوار بلند کہا "ایعی سلطانہ' " بہاں سے طلعہ عنمانی اخبارات کے دفائر میں کئے - طلعہ کے سامنے خطیب کبیر "عمر باھی تک" کے "طبعین" کوفرر کی -

* * *

انجمن نور عثمانید میں "عمر باجی" کے ایک بہت بوی تفریر کی - در حقیق حس کے یہ تعریر سنی ہے اسکو جامدے دہ ایج تثیر بہالت خوس بصب سمجھ کیونکہ اسکی سحر آماز بلاعت مردہ داوں میں زاد کی اور سرد دلوں میں حرارت بددا کر دلدی نو ایک بعد "طاعت یک" وزیر داخادہ کیزے ہوے اور الیوں کے کہا۔ "ایک محم الدروی دشمدونکی صفیور کرے میں کامیابی ہوئی ہے مگر اب میں بیرونی دشمدونکو مفہور کر ایک لئے عوج میں رہدا چاہدا ہوں "

اسكے بعد نمام • حمع ك بالانقاق نه ط كيا نه "عنبدالله الله ولله " اور كيا" اقتِيَّر العرب تفرير كرين جنانچه "عبيدالله المندي" كهرت هرك اور كيا" همارك دشمنون الم اعتماد نورپ پر هـ - اور همارا اعتماد خدا پر هـ - اور حمل كي راه سمن لوت هين - اور حو حق كي راه سمن لوت هين - اور حو حق كي راه سمن لوت هين خوا اسكا حدد كار خدا هوكا ره قور كا حدد كار خدا هوكا ره قور صورور كاحدات هوگي"

اسك بعد محمع ك بآوار بلدد در خواست دى كه "حاود لك" بفرد كرس - حدادچه " حزب الحرية والأنطاف " ك چدد اعصاد الكي مكان يد كل اور الكو الله سالهه لله آنه " حاود ثك" في كها - "اس ومدن يد عثماني فرود رهند هدن اور المك الدر عثماني بزرگونكي هذبان مدمون هدن - اسلله همارا موس ه كه هم المكي حفاظت و حمالت مدن حادين اور دشملون ك مدمون مداسكو بامال نهوك دين " -

ق تحج کي تباًهي عبرتذاک داستان ايک قيدي نرک افسر کې زبان ہے

(پات گورڈزا) کا نامہ نگار می اکنوپر کی چلیی میں لکھتا ہے :
گرمی رہ بہ تعزل ہے - سعاتا سا جھا رہا ہے - جن بازا روں مدن
بھاش دھانیوں اور فوجی سلاقہ سے چلنے والے سیاھیوں کے باعث
کلاد ہے سے کاندھا چھلٹ تھا ' رہاں آج سوالے ادھر ادھ، چکر لگاندوالے چند،
سیاھیوں کے اور کچھے نظر نہیں آنا ۔ یہ سیاھی عرباً سب کے سب
اعلے قدم کی عرجی وردیوں میں آنے میں ۔ قومی لباس تو العادر کامعدرم ہے ۔

اب همارے هيد كوارار كوشوروا بو ، جو مقلم مدكور يہ ع كتكوميار ك فاصله پر حانب مغوب واقع في ، مقور هولے هيں ، ملج ، ورجدى وور پلے نترا ك مابيں هيلو كرا مك نعلق صاف صاب نظر آتا في -چاتے خانے ميں ببائے هوئے كہائے ميں مشغول نے كه ايك مقدد تركي كماندر پر ميري نظر پوي ، جسنے مدرے سامنے دائج م كي تباهي اور واقعات ماندل

ئے متعلٰی مندرجہ ذبال داستان بیان ئی -

"کچهه روز کم چار
هفتے هوئے هيں استندول
هـ دئچچ آبا ک دئچچ
کالن اور دئیج خورد ایک
پہاڑی علاقہ هـ اور ۳ ایک
چهوئی جاوئی درازان
میں سابا کانان هنی مود علمه کی دروازوں فام بھی کہور چناندی
هی دینی هیں حدیدی

ع -" • ڊرے ربر کمان ۱۲۰ آدمي تيم - ڌاڻھع

پر کل جمیعت ٥٠٠ آدمبوں کی تھی ' لبکن اندیں ہے جونھائی ہے ریادہ حصد درنانموں ' بلغاریوں ' اور سرویوں کا تھا ' جو همیں رات کی تاریکی میں چھوڑ کر کھسک گئے ۔ هم غریب مسلمانوں سے بہت

پیشار وہ جدگ کے شروع ہو جانبے خبردار ہوچکے آیے
ہوگا کہ اوراج کی صبح کو گواوں کی دادراہت ہے ہوہی معلوم

ہوگا کہ اورائی شروع چکی ہے - مدرے پاس کل چار صوب نویس

ٹھیں کے جنمیں ہے ۳ نوجہ نہایت ہی کہتہ ہوئیکے قریباً بیکار نہیں
ہید مورہ میڈر (۱۹۹ انع کا ہونا ہے) نے گولہ باری ہو رہی نہی
اگر میں صاف گوئی کو عارفہ سمجھوں کو معارے پاس دشمنوں کی

کول دری کا جواب دنے کیلئے کولی سامان نہ تھا - طوہ نہ کہ بہتر وس

بٹااد (رجمعت کا ایک حصہ ہونا ہے کو جس میں ۱۰۰ ہے لیکر ۱۰۰۰

تک ہامی ہوئے ہیں) کے سیاھی نمام تر او آمور اور نئے نہرتی کئے

مارے ٢٠٠٠ سپاھي چٽائوں كے پيچھ ايك ھي تطار ميں فائيہ على غرض سے پوے دوئے تھ - انميں سے سو آدمي رانوں رات ل فائے ، اور ماليسوري كم ربيش ٢٠٠٠ كي جميعت ميں

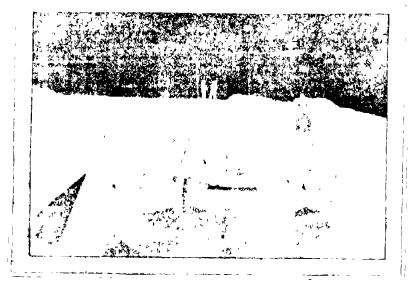
م پر چوہ آلے اور همارا احاطه کرلیا-حسویں کی صبّع کو لوالی شورج هوئی - مانگی تکریس نے سب طرفت همهر پروشوں کا آلفان بالدون ادیا - همارے یمیں ریابار جو رافعات ظہور پذیر هوئے " انکے بیاں کرنیکا میرے فلم کو یارا نہیں - همارا کپتای احمد آلینسی تو رهیں شہدا کا مجود گھنت حال معلوم نہیں - ان چائوں پر ایک عجب نفسا فقصی کا عالم تھا اور منظم منظم ای هی جان کے بچاؤ کیلئے سامی نظر آلا تھا - ایک درجن مانگی نگروی مجمہر جمہت پرے - میں نے جانسی جائون یہ بدول سے فائر کرنا شروع کردیا " اور کسی محفوظ تر جگه کی تائی شروع کی البکن مدرا یاؤں پیسل پڑا اور میں پہار کی آلک گھوہ شروع کی ' لبکن مدرا یاؤں پیسل پڑا اور میں پہار کی آلک گھوہ شروع کی ' لبکن مدرا یاؤں پیسل پڑا اور میں پہار کی آلک گھوہ

میں گر پوا جس سے میرے پاؤں میں چوٹ آگئی ۔ میں ایخ پستول کو در بارہ بھر رہا نہا 'که غلیم مجھپی قوت پرے ۔ مبرے ساتھ انھوں نے نہایت ھی بے رحمانہ اور به در داللہ ، سلوک کیا ۔ رحم کا شائدہ بہی کسی میں معلوم نہیں ہوتا تھا ۔

مصر اور ڈرکی کی ڈاک سے مختصر خبریں مصارف

ان تمام افسروں کو واپسي کا حکم دیا ہے جو بیروني ممالک میں جنگن کي تعلیم حاصل کوٹیکے لیے کئے هرے هیں -

وہ عثمانی فوجی اسر ' جو دار السلطنت درانس میں مقیم تے رزانہ ہوگئے' روائگی کے رفت " التحی العرب ر لتحی الار نیا " (زندہ باد عرب) کے نورے لگائے ارز قومی تراثے گائے جاک تے ۔



سرويا کي فوح کے دھتے اور مورہے

جو (قائم ۾) که هرائي محدل نعام تھ اور جايدن ١٣ - (نقونر کو انگ قرکي دستے لے معردم کردنا -

صاحب الفحامة عدد الجليم افندي وحيد الدين افندي الرر جمال الدين افندي شيع الاسلام ك الفا عام متطوعين (والنليرس) مين درج كرايا اور موج ك سامه رواده هوكئه هين -

دوسو چالیس عثمانی جو پلے فوجی خدمت سے بھاگے **لیے " اب** منطوع بنکر قسطنطنیه واپس آئے ہیں ۔

جنگ بلقال میں شرکت کی غرص سے جالیس عثمالی ملت برست امریکا سے تسطنطنیہ آل هدر -

حرم سلطانی کی طرف ہے وہ تمام مصارف اداکیے جارہ ہے۔ مجرومین کے معالجہ میں صرف ہونگے' اور فیز لیک شفا خاتہ کہولا جائیگا' جسمیں سو پلنگ ہونگے۔ اسکے مہتم دو شاہی طبیب ہعلی خیری بک اور جمیل پاشا ہونگے۔

- Company

The state of the s

مسلم يوندور سلي اور الحاق

جمع من -جمع الميد هے كه سطور ذيل آپ است اخبار ميں شائع كر كے خاكسار كو جمعوں فرمائينگے - جناب سيخ عبدالله صاحب ہي - اے - ايل ايل هي كے ایک خط جو اصل ميں نواب رفار المالک بهادر قبله كيندمت

میں روانہ کیا گیا تیا '' جاپوا کر یمیغۂ راز جدد ارگوں مدن تقسیم کیا ہے جو انتے خیال میں اعل الراحہ تے - لیکن :

نہاں کے مانند آن واربی کزو سارند معمل اور مجھے تیک بھی پہنچ گیا ' اور سیونکھ وہ میرے پاس اس "میغہ" " وارز " میں رکھنے کیلیے مجبور مغالطہ قالنے والی تحریر ع' اسلئے موروری عے کہ قبل اسکے کہ وہ لوگوں کے دارں میں جا کزیں ہو " آسکی غلطی سے نہی آنکر آگاہ گردیا جائے ۔

سب ہے ارل شبع صلعب . نے اسکی مطالفت کی ہے کہ ایک هي شخص کو "بطور کارکن رمېتم ع پبلک اور گررمنت ع سامع پیش کیا جامه " کیونکه " اسکا تتبجه کسی کامیابی کیلیے رادہ اثر پدہرتہوسکے کا"۔اسکاروے سخس واجه صاحب معمود الادكيطوف في جیشک یه قابل افسرس ع^{رکه شدخ} ماعب اور ماعب زاده ماعب کو جنکے مشورہ سے یہ تجریرلکھی گِلي <u>م</u>َ 'ايسا موقعه نهيں ديا گيا' اور آلنده نهی کولی توقع نهیں -ایک طرِف تر راجه صاحب کے متعلق په راے هے' درسري طرف ہملتھ کے رامپور میں ہوتے کی بنيعوس ۾ اور رامپور کو بهترين جابه باللي گئي ہے ' ليکن اس

معامله میں انک بے سری فرج کیطرح پریشان ہے " لیکن تعجب ہے که نارجود اسفند کئیر التعداد نام نہاد اور خود ساخند لیڈروں کے بھی قوم کو بے سری فرج کیساتھہ تشبیہ دیجائی ہے " سربراورد " اول الراب " اشخاص کا حلسہ جسکی تصریک شیخ صلحت فرمانے میں ' نه معلوم کن اصحاب پر مشتمل ہوگا' اور ان خصوصیتریک فرمانے میں والے مالیک اللہ کیا معیار فرکا جراب تک علیکتہ کی

تمام تحرکری اور کارروائیوں میں عونا رہا ہے ۔

شیخ صاحب کو معلوم هوا ہے که نواب صاحب تبله کولی تحویر پریس مبں شایع فرما نیوالے **میں**' اسپر آب معدرے کو مشورہ دیتے هیں که اسونت " سب سے موثر نسخه اتفاق ع' ارر اگر اهل ا**ارا**ت اشخاص من اتفاق نرها ترمشكل هر جانبکی" اور پریس مین جانا "کسی نزرگ قرم کبائیے مناسب نهیں" - اردر اخبارات کا کچهه تُمبِک نہبں' اسلیے که البشیرکی جو همشبه كالم اور يونيورستي حامی رہا <u>ہے</u> راے معلوم ھرچکی ہے مسلم گزت ' الهال ' كا مويد وعدود او انکدم گردن از دانی **هی**ن -شدم صاحب فرمائے ہیں کہ " پس اب جرکچهه نبصله هرنا چاهیے رہ یوندورسٹی کے صاحبوں کے مشورہ مے دونا چاھئے ' اور اس میں آن لوگونکي راے کو ر**ہادہ قابل رقع**ت نه سبجهنا چاهبے جریرتبررسلی کے قیام کے شررع **ھی سے مخالف** نے یا جو ادسے مخالفین کے اثر میں آنَّدُ هبر "كيا شيخ صلحب مهرياني فرماکر بفلائدی کے کہ '' یوندورسٹی کے صاحبوں" ہے آئکی کیا مراد ہے؟ ارر یویورسٹی کے جو لوگ شروع ھی سے معالف تع رہ کرن ھیں؟ کیا رمی لڑک بہیں میں جنہیں خرد شدم صلحب بهي شامِل هڍن كه تربدررستي ملجات ' خوراه ره

کیسی هی هو؟ اور کها جو لوگ شروع سے متعالف ہے ' وہ اسائی آنہ تنے کہ بوبیورسئی جو مسلمانوئے مرض کی دوا ہو ' ایکے حدال میں ملنا نہایت مشکل تھی اور نجر بے سے اخوالد استعاب کی واسع صحیح تابت ہوئی ہے ؟ اور جو لوگ دوم کے متعالدی کے افرصین آگئے میں ' وہ اُن سے بہتر مہیں ہیں' حموں کے تناعاً آنکھوں پر پٹی میں ' وہ اُن سے بہتر مہیں معقول بات کے نہ سائے اور نہ سمج کے کی جاندہ لی ہے ؟

فكالهابت

بونيورسٽي اور الحباق

Marcalla cella

شيخ صاحب آك جلكر يولهورسلي ك مدئله كي تاريخ بيان فوهال هیں اور تاریخ بیدایش سنه ۱۸۸۳ قرار دیتے میں کیکن اگر مماري یاد غلطی نہیں کرتی تر به تاریخ صحبے نہیں ہے - یونیورسٹمی کی اصلي قاريع پيدايش سرسيد کي الكلسفان نے رايسي هے ' اور اسكا عملي جامه پهننے کی ناریخ اوز علیکده کالج کی بثیاد درنون تولم هیں۔ آب كر سيد محمود مرحوم كي اسكبم مدن " الحاق " اور الحاقي یونبورستی کا کہیں پند نہیں جلفا ۔ آب کو سرسید - نواب محسن الملبك - تواب زمار البالك⁴ مسلّر بيك⁴ سر ماريسن⁴ مسلّر هاهدین - صاحبراده صاحب - مستر محمد علي کی تقاریر اور تحریرون عبی اور سرسید موریل مند اور کانفرس کی رواندادرن ميں بارجود " دربارہ پردايے " كے " الفظ الحاق " كہيں نظر نہيں پوا - ممكن هے كه شدم ساهب و ده ادعا صعيم دركه " اس رسيع سلسله میںکبھی کسی انگ مقرر کی زبان نے نا ایک مضمون نگار کے قلم سے لفط الحاق بہیں نکلا' اور نہ کسی کے دھن میں اکھاتی بوندور سأي أني " اجاك هم جاننے تم كه دلواكا علم واس أس ذات رمدہ لاشر بک کے کسی و نہیں مگر آج همیں معلوم ہوا کہ بعود بالله شیخ صاعب بھی اس مفت میں اسکے شریک ہیں ' جو لوگونگے۔ فهفرنکا حال بھی معلوم کرابذے ہیں۔ شیم صاحب ہمیں معانب کرینگے اگر هم به عرض کرس که -

گر له بید بررز شرو چشم چشوسه آفناب را چه گذاه ؟
اس معامله میں شبع صاحب کی " درباره پرتال " باکل آسی
قسم کی هوگی " جسکے که وہ اپنے پیشه کیوجه سے عادبی هوگئے هیں حب وہ کسی مقدمه میں بحدث کرنبکے لیے کسی مسل کی پرتال
کرتے هونگے " تو سواے اپنے موئل کی معبد مطلب بالونئے اور نظر الدار
هوجاتا هوکا - مثال کے طور بر هم شیع صاحب کو سرتیبودر ماریس کے
لکھنو والے انڈریس کیطرف متوجه کرتے هیں " جو آدوں کے سده ع ع
کے جلسه کانفرنس میں به حیثیت صدر کے دیا تھا ' آسے پودیر
شیع صاحب فرمائیں " که آسمیں کس قسم کی یونیورسٹی کا خاند
پیش کیا گیا ہے ؟

شيخ صاحب فرماتے هيں كه الحاق كا مسئله سده ١١ ع كي يبدايش هـ 'ار به كه بوليتكل وجوهات كي بناپر هم اسكي تالبد كي تهي اور معدر صاحب تعليمات گورنمنت هند كے سامنے اسي وحه سے اسپر زور ديا تها اور يه كه معبر تعليمات كے جواب ہے ١١ثر معبران قبوئيش كو يقدن هوئيا نها كه الحان كا حتى نه مليكا - لكن شبع صاحب بنائين كه اس بقين كو قوم پركب ظاهر كيا گيا اور آنا يه واقعه هـ كه نهيں كه جب اسكا چرچا هوا كه حتى الحان نه مليكا در اسكي معبران قبوئيشن كي ؟ شيخ صاحب فرمان هيں كه بعض اخبارات معبران قبوئيشن پر غلط انہام لكاتے هيں كه انهوں ك قوم كو مغالطه ديا اور يعسراسرنا دوست اور كذب وافنوا هـ 'اگر شيخ صاحب قبوئيشن موابي اور كذب وافنوا هـ 'اگر شيخ صاحب قبوئيشن موابيش كي اور كذب وافنوا هـ 'اگر شيخ صاحب قبوئيشن كي اور همائي مي واجه هي كه الحاق كا حق نه مليكا كو شكايت كو العان كا حق نه مليكا خوابين كي أميد نهيں دلانے كي تعلن علم انہام اور بهتان بنايا جاسكتا هـ متعلق اوپر تطعان علمان حابز طور ہے انہام اور بهتان بنايا جاسكتا هـ متعلق اوپر كا خيارات كے متعلق اوپر كان كيا كيا كو كان كان كيا كيا كه كيا كو كان كان كيارات كے متعلق اوپر كان كيارات كے متعلق اوپر كان كيارات كے متعلق اوپر كيا كيارات كے متعلق اوپر كيارات كيارات كے متاب كيارات كے متعلق اوپر كيارات كے متعلق اوپر كيارات كے متاب كیارات كے متاب كيارات كے متاب كيار

آهُرُ میں شیخ صلعب کی یہ راے کسی طرح تابل تسلیم نہیں کہ چراکہ هندوں نے یونیورسٹی کرزنمٹ کی شرایط پر منظور کرلی ہے' سلمانوں کر بھی قبول کرلیدا چاھیے' هندوستان کی تمام یونیورسٹیال حقیقی معدوں میں هندو یونیورسٹیال هیں' آنہیں الحاق کی زیادہ ضرورت نہیں' مسلمانوں کیلیے بہ الحاق کی یونیورسٹی بقول کامرید کے سفید ہانیہ کے پال اینے سے زیادہ مغید نہیں ہوسکتی ۔

and the second

عقود درس جورد پيه الحاقي يونيورستي عيليے جمّع کيا گيا نِهِ وَ وَ كَسِيطُو جُرَالُمُ عَلَيْ كَيَا كَيَا نِهِ وَ وَ كَسِيطُو شَرِعًا * مِرَاً * تَانَوْنَا * يَا انصافاً * يُهُو (الحاقي يونيورستي ـ عَلَيْ مَهِم مَنِي صَرِفَ فَهِيلُ * كَلَيْ جُلُو الله الله الله كيا كيا * تَو كيا عَجِب فَي ـ مَنِي صَرِفَ فَهِيلُ * كيا عَجِب فَي ـ كَا كَلَيْهُ وَلِيْكِمَا يُورِه - ﴿ وَ لَوْنِي ﴾ كَا كَلَيْهُ وَلِيْكِمَا يُورِه - ﴿ وَ لَوْنِي ﴾ كَا كَلَيْهُ وَلِيْكِمَا يُورِه - ﴿ وَ لَوْنِي ﴾

اشاعت اسلام

ار حضرت علامه شبلي أعبائي مدطله

میں حدد برسوں سے اس خطرہ کا سخت احساس کررہا ہوں ' جو نرمسلموں کے حاروں طرف ملقالا رہا ہے۔ جو تدیبریں لوگون نے کھی اور کررہے ہیں ' بالک بے سود بلکہ بعض اوقات مضر ثابیت ہوئی۔ ہیں - اسی غرض سے میں نے اس قسم کی آبادیوں میبی انسٹیکٹر البج ' اوگوں سے حطر كفابت كى ' اور فرايع سے حالت بهم فهلها ہ ارر ان سب کے بعد ایک خاکه فایم کیا ' که اسکے مطابق کاررزائی کا آغارکیا جاے - اس غرف سے اردر اور انگریری میں خطوطا چهبرائے ' اور ارادہ کیا کہ ملک میں دورہ کرے ہر جگہ مناسب ندىبرين اختباركى جالين - اسى اثنامين (سيرت نبرى) كاكم بهى پیش نظر تھا عصور سرار عالیہ (بهرپال) ئے اسٹاف کا بندوبسے کرنے اس ارادہ کو راجب العمل کودیا' اور میں ہے اس مبارک لیکن نازک كام مين هات دّال ديا - الس كام كي رسعت ارر دمه داري كو ديكها هرن تو اطرآتا م که جب تک اسی کا نه هورهون انحام نهین پاسكتا' ادهر ايك آنكهه كي بهارت بهي جاتي رهي - درسري پر بهي رور پرتا ہے بہر حال اب ہر طرح پر قدرت نے مجدور کردیا ہے تھ اسنانۂ مبوي کے سواکسي طرف نظر الَّها در به ديکھوں ـ

اس بنا پر (اشاعت اسلام) کے نام کو کسی اور بندہ خدا پر چھوڑتا،

ھوں - میرے حبیب محترم مولانا ابو الکلام صاحب آواد ، الهلال

کے دریعہ سے جو کیجہہ کر رہے ہیں ، زمانہ اسکو دیکھہ رہا ہے ۔
اور انہی سے امید ہوسکتی ، ہے کہ وہ اس کام کو پورا کر سکیں ۔
اسلیے آگر وہ اس طرف تمتوجہ ہوں ، تو کامیابی کی امید ہوسکنی ہے ۔

مبنّ اس قدر اب بھي کُرِ سکنا ھوں که رہ جب دورہ پر نکليں' تو ايک آدہ جگيھ' ميں بھي آي كے ھم ركاب ھو جاڑی ۔

دعوت املاح مسلبين اور انحاد اسلامي

البلال کي ررش کے متعلق آپ رائے طلب کي ' آور پھیلے پرچے میں آپ ایدا کام بٹائے کے لیے صلاے عام دیا ہے ۔ میں درنوں امرر کي بابت کچهه کینا چاھتا ہوں ۔

ارل الهلال كي ررش كے متعلق ـ

مس أن لوكوں ميں هوں جو يه راسع عقيده ركھتے هيں اور بارها علايده تحريراً وتقريراً ظاهر بھي كرچكے هيں' كه مسلمانوں كي دنيوي بہتري اور برتري كا انحصار بھي آئے مذهب كي طرف كيا' اسي قدر زياده علم انهوں نے مذهب كي طرف كيا' اسي قدر زياده مدارج دنياوي آئر حاصل هوے - ميں نے يہي راگ يورپ ميں كيا' اور پچھلي مرتبه جب ميں پهر قسطنطنيه كيا' تو وهاں كے آكابر وغيره كي سامنے بھي يہي لكچر ديا كه مسلمانوں كے عربے كا فريعه نه صرف حب وطن پيدا كرك ہے هوسكتا هے ' له حب قرم ہے' بلكه مدا مدن جب وطن پيدا كرك ہے هوسكتا هے ' له حب قرم ہے' بلكه حب مدن ہے وطن كيا بريده ميرا وها آب هي ذهن فيون كوديا هوا' جنهن كے اين يورس كے اين

ť

The state of the s

ظیلم کے باہمی ارسوقت شاید اسکی طرف بہت کردادہ اعتما ' نہیں گیآ تیا ۔

in the world of the table the test the test of the

پین اسلامک راوله یورپ میں پیدا کرنے کی غابت بھی یہی تعیید اور ایک رقت رہ نها که مسلمانان هند میں رہ اکابر جراب مورت عثمانی اور ایرانی کی حمایت پر طاهراً همه تن مصررت میں آن دعوتوں میں شریک هوے درتے تے جسمیں هم پیں ایس معراد عثمانی و ایرانی کو مدعو کرنے نے -

آس زمانه میں بارہا نه خواهش هملوگوں پر ظاهر کی گئی نهی که " پین" کا لغظ اپنی سوسائلی کے نام نے فکال ڈالیں' اسلبے که انڈنا آسس کو رہ اغط پسند نہیں' اور معربے اشلسان سے آلے کے بعد رہ تکوا خارج نهی کردیا گیا ۔

اب شاید آرن لوگوں کے بھی به ذهن نشیں هر کیا هو که مسلمانوں کو قطرة دین اسلامنست هونا چاهیے " اور اس الدوهداک حالت میں جبکه :

عبار عرب سے آحدا ہے کس بلاکا مشہر تمهارا نام ر نشان خاک میں ملاے کو

الركولي چيز كسي وقت امدد كي صورت دكهائي هـ " تو يه رهي پین اسلامک ولولہ ہے حومسلمانی نے دلونمیں حوس زن ہو رہائے ، کاش یه رلوله پیل هی رور دار هوجاتا اور ارسوفت جب هم جند اشھامی ارسکے زندہ کرے کی کوشنی کورھے نے 'وہ لوگ جواب مسلمانوں کی سرمنائی ایے ہاتھ میں رہتے ہیں' ہمارے مانع اور حارج نہ ہوئے ا مسلمان بلندي ہے کبوں گرگئے ؟ اسکا حوادب صاف بہی ہے که ارنهوں نے مدهب کو چهورا - مذهب هي کے اودکو هفت افلاک پر پهرنهاما تها اور مشرق اور معرب دي حکومت اوکر ديدي نهي رزه وه عرب کی بالو پر بهدیب اور بهدان سے بنخدر هي رهيے **اور پمر اسلام كو چمورت^ن هي اربكي دلت كا باعث هوا اور اثر** خدا لمغواسته ترک طرابلس کے عربوں کی بہادری نه دکھا سے " تو اسکي دمه داري بهي ارابي گردنون پر هوگي ، جو مسلمانون او مغربي بذائے كي سعى مبر مصروف رہے هبر - مس سمجهتا هور کہ اگر کوئی سب سے ربادہ راهب جسمائی دینے والی نہدسہ اور ترقی بھی مسلمانوں کو اسلام کی قیمت ادا کر کے ملمی ہو' اور اربے ارنكو له لينا چاهيے - اگر مام عالم ك علم كي أدهى وبمت فرآن ھو تو اوس علمے بھی دسب کش ہوجانا چاہیے۔ طرابلسے وہ بادیدہ نشیں جر ایج تی کو سادے کپرے ہے ڈھانگ لبتے ہیں' جر خیموں میں رندائی ہسر کرنے ہیں ' جو سوا علم قرآن کے اور کولی علم بہدن بالنے' اور راحت جسمائی کے سامان بہیں رکھتے - اون مسلمانوں سے هزار درجه بهنر هس جنکر "معربي بهذیب" - اور مادي علیم نے اس کلم کا بھی نہیں رکھا که اپنی عزت سنبھال سکیں - ابے ولك كام أسكين - الله مذهب كي الج ركهه لين - كيا يه هماري حالت که هم هر که ر مه کے آگے گردن جهکا دیتے هیں' علامی کا طوق بلا نرا سے عذر کے پہن لیتے ہیں "مان اسبات کی شہادت نہیں ديتے'که اسلام کي روح اب همارے عنصر ميں باقي نہيں ؟

مبارک ہو گا رہ زُمانہ ' جب پہر مسلمان اسلام کے پابند ہونگے۔ جب پہر قرآن انسکا ماری ہوگا - جب پہر ہمہ مفت موسوف عدا اورنسکا معیار کمال اومان ہوگا ۔

لیکن قرآن کی تعلیم ایک عضرت عمر کے رقت میں نہی - ارر ایک امیر معاریہ کے رقت میں ' ارر اب حال کے علماء هست میں اکثر قرآن کی تعلیم کا غرور رکھتے هیں - آپ کس تعلیم پر اپنی ورش اخباری کر قائم کیجئے کا ؟

اپ ك سامنے بهت حال كي قراني تعليم اور قراني معلموں كي

ایک مثال درپیش مے - جب سدد رشید رضا لے ایک نے نو خود آپکے سامنے کی بات ہے کہ اکثر قرانی معلموں نے اوائے استقبال سے اسلئے انکار کر دنا تھا کہ وہ انک ادیاتر احبار تے - کینے قرآنی تعلم سے بہرہ مند کہتے نے کہ وہ غدر جگہہ کے رہیے رائے ہدں ' اسلامے ارتکو ندوۃ العلماء کے جلسے کا صدر نہ ہونا جاہیے ۔

اگر فرآن کي اسے هي۔ تعلیم هے ' اور ابسے هي۔ تعلیم پر آپ مسلمانوں کو بلانا چاهنے هیں۔ تو کم سے کم اس عاجز کا۔ نو آپ کو۔ اور آپ کے احدار کو دور هي سے سلام ھے -

آج کل فرآن کی تعلم در رور دینے والے زیادہ تر اسی فکر میں رہتے ہیں کہ کسی طرح افک حماعت کثیر مسلمانوں کو اسلم کے دائرے سے دارج اردیں 'کسطوح صرف سنبوں کے مسلمان ہونے کو ثابت کریں ۔ داسطوح شنعوں کی فضفلت دکھا دیں ۔

اگر آب محی معاف کرتی تو میں ابدا عرص کرونسگا که میں هندوسدان کے فرآن کی تعلیم دینے والوں اور سیالی نعلیم دینے والی مسلمانوں دونوں کو انک هی دوجه ہو سمحهدا هوں - اصلی اسلام سے * متعدد اور عدر کے اسلام سے دونونکا اسلام دور -

میں " الہالل" کو دبکھنا ہوں' نو ارسمنی ان دراوں سے تو بلاسدی پانا ہوں' مگر انهی ارس حالت کو ارسمنی بھی نہیں پانا جس سے نہ امید ہوکہ یہ اصلی قرانی تعلیم پر کمر بستہ ہے۔ دانی سمانشہ میں صفحہ سے صفحہ سباہ نظر آئے ہیں۔ مدہبی بحثیں ہیں نو اسی کے سلسلے حاری ہیں۔ مسلمانوں کو " دست الہی " مدں لیدا ہانچہ دبنے کی ہدانت سلسلہ وار مصامین کی گئی ہے۔ قرآن کی طرف نهی وہ بلاے گئے ہیں' مگر نه " نست گئی ہیں' مگر نه " نست الہی " کی توصور ہے ' ند قرآن کی ایسی تعلیم کا اشارہ کیا گیا ہے جر اسوقت نهی مسلمانوں کو عار پستی سلیم کا اشارہ کیا گیا ہے جر اسوقت نهی مسلمانوں کو عار پستی سے الکائر بلددی پر

پهرني سكني هـ اصول جمهورات اصول مساوات اصول فوميت اسبق جوات الخلافي و دور حسماي فدو وعدو نظر انداز كوديدے كي چيزس دين هيں - تعليم قرائي سرف نسار روزه كي ناكيد ازا س پرهندز وعده پر محدود ديدن هـ اداره دوان ك ودگي السائي ك مراد اور اصول در نظر دالي هـ اور مس سمجهدا هول كه أن اصول كو زير نكاه ركهكر فروعات ميں بندل و فرقي كي خاص هداست قرآن ك بير نكام ركه ورعات ميں بندل و فرقي كي خاص هداست قرآن ك بير كرام صلعم ك اور دفيا ك برترين مدير عمر فاروق رضي الله ك يه هونا چاهئي لكن اب اس معركه عالم ميں جب ماديت اول عامل كو رير و رير كر رهي هـ جسميل روح چهيدي هـ مادي دوقي عامل هونا ي فكر ح ك سابه ه يهي دشمدي كرنا هـ -

مسلمانوں کی اسوقت عجدب پبچیدہ حالت ہورہی ہے۔
قرآن کو ارنہوں نے چہوڑا بھی ہے ' اور پکڑا بھی ہے ' لیکن درنوں
حالتوں میں اصلی مشاء اسلام ہے برخلاف ہوگئے ہیں - جنہوں کے
قرآن چہوڑا ہے' ارنہوں نے نو خبر ارسے چہوڑ ہی دیا ہے - جنہوں ک
پکڑا ہے' ارنہوں نے صرف روحانی اوصاف و زندگی کے لیے ارسے پکڑا
ہے' بعض ایسے بھی ہیں جنہوں نے آصول اور فروع کے مرق کو ملخوظ
نہیں رکھا' میں نہیں حاندا کہ آپ کا کہا ارادہ ہے - آپ اصول اور فروع
کا امتیار اور فرق تاکم رکھینگے یا نہیں ؟

م رحیہے یہ میں . [باقی آیندہ] مثیر حسن قدرائي (سرمٹراے لا) لکمفہ



موهوده اسلامي مسكله پر

جو ٢٧ اکاربراو ايڌيٽر الهلال نے کلکته کي ایک عام ہ تجلس میں کی (۱)

اللهم ما المث الوالمك أوأن الهالك من تشارك و تغزع الملك من تشاء و تعز من أشهاء و أدل من أشهاء البدك الشير المك عملي ل شي قدار-

أعوق بالله من الشبطان ارجهم: يا أيها الداس الله الغفراء الى الله و الله هو العدى الحاباء أن بشاء يذهب م رات الخاسق مداداً و ماداسك على الله يعزوز (١٧: ٢٥)

عرص کی خاموشی کے بعد بھر میں آپانے سامنے حاضر ہوا ہوں : تعقیق حال ۱۰ رنگه مداوان نمود اهتيم زحال حراش اسدما أوشنهام

آپ میں ہے انگر حضرات کو معلوم ہے کہ نعص احداب خاص ہے اس عاجزنے عام معااس کی شرکت قطعاً بند کردی تھی اور کدشته ﴿ خدرپور) کی مجاس میں التھا کی بھی که انددہ اس خدمت سے اعاف رکھا داؤں - اران انجمن نے دب اسانی نسانت الک غط لكها أتو يل حي مدل آياته معذرت ك سانهم الكار دردرس الهابي اسکے بعد سونچا که رقت تو رہ اکہا ہے کس کرنگے دولنے لائن اندھ ديكها النَّفي " لكارك جلل انَّفي" اور نهرك سنله لنَّف "كفونكه املام الچے ہور بدروسے امکے آخرمی فرض کا طالب ' اور اس شے کا خواسدکار ہے جسکے بعد اسکے ذمے آور کچھہ باقی نہیں رہے کا ' اور وہ بوحدد الہی کے حق سے سبندرش ہو جائے کا ۔ پس جو زبان نہیں اول سکلی' اسکو بھی بولنے کی سعی کرنی چاھیے ' اور جو قدم نہیں الله سكنا ؛ اكر بهي چلنے ٢٠١٤ ألمها چاهبے -

أوحدة المين اسلامي و عموم المثلد لا اب

قران حکیم نے ترمیدں الہی کے دائنی کریم علیہ الصلوة و النسادم کو " سراج منبر " ہے ملقب کیا اور الکے خصائص کرامہ کی طرف اشاره کرتے ہوے فرمانا کہ:

اے ہیعمبر؛ بیشک ہم نے یم او إنا ارسلفاك شاهدأ شادت دہنے والا' مشارت پہنچائے راا' ومبشدرا ونددرا و ملالت وخبالت ہے خوف دلائے والا ا دامباً الى الله رہ الہی کے طرف داعی ' اور ایک بداذبه و ۱۰۰راجسا اوزائی مشعل الما کو تبیجا ہے۔ منبسرا (۴۱:۲۳)

ليكن ايك درسارے ، وقعه بر افداب كو بھي " سابح " ك افت مے یاں کیا ہے:

اور آسمان میں خداے چاند کو بھی بدایا ' وجعل القمسر فيهن

﴿ ﴾ كُمِ الْذَكُورُ الْهِمَالُلُ تَحْرِبِ عَدَرِنَا اللَّهُ مَالِي المِنْ عَ * حَلَى كَهُ تَعْرِبُرُ بِهِ بِي سلسلہ بدان کملے ہوگا لکہہ لنے کا ہی ہوں انعاق نہیں ہوا - نہ تقرار بھی ارتجالاً اور معض رباني ڏيي' ۽ اب انگ ٽھو او اي جورت عمل امالنے فام بند کردي ڄاڻي ۾ گڏ إلى موضوع يردير حال ارك مسعدل معاد ن الايما هي تيا - به بهلا موقعه ۾ كه تعرار ے بعد دام ملد کرنے کی اور ش کی نگی' اناثر مصالب اسمان وہی ہیں۔ جو اس رقت س الدري البله بعض مقامات برسوريد نگيل و فشريع اور مطلف مطالب

نوراً رجعل الشمس حوايك نور هـ اورسور كو بهي أبناياً سراجسا (٥٠٧١) که وه ایک روشن مشعل ه

اس مماثلت اور اشتراک تشبیه سے مقصود یا تھا کہ اسلام کی وعرت بهي اس آنتاب ماسي كي طرح ايسك أنتاب روحاني هـ -آفتاب جب الملتا في ' قراحكي روشلي لوزُ حرارت هيور كوثي تمیز ازدیک ر دور اهای و ادانا اسیاه و سفید ا باغ و دشت کی نهيل هوتي - اسكي روشلي بلا تديز مكان و مقام هر شي پو هنگلي اور ہر حرارت کدیر رجوہ کر گرم کر تی ہے ۔ بعیقه یہی حال ایس افتاب دءرت الہی اور ندر درخشان سما کے رسالٹ کی عموم فیصائی یامائی نا تھا ' جو گو ۔عبرے چلا ' مگر فاران کي چو ٿيوں پر انمسزدار 'ہوا ' جسكي كرنون مين دهني جانب شريعت الهي كي الله كورو الدات مبين" بهي مگر والين جانب قيام عدل رهيزان کي ال<mark>مدير آبدا</mark> چمک رهي نهي - جسکا طارع کالفات مين ظامت کي "شکسنت^{يه}" اور روشلی کی دالمی فیروز «ندمی آها " کلواسکه آسمان (هدایسته پوز شريعت الهي ٤ كو سبكرون سفارك خبودار هوت تيم ليكن الايكي. کی آخری نیکست کعلیہے دنیا کر آفناب ہی کے طاوع کا انتظار

رات کی قدم مجبکه اسکی فاریکی کا لمات کی تمام ر اللبل ادا يغدي اشبا کو چیپا دلتی هے ' اور روز روشن کی قسم و الفهار اذا اعان حبكه أفتاب كي تجلي ندام كالنات كوروش كرديتي و ۱۰ خسلق ۱ ٔ د کر ع اور درامل اس خالق کی قسم جسم بعلیق و الا بــثــي عالم الملأية أو اور ماده كا وسعله يبدا كها -(1:97)

اس آفداب وحدد نے طارع ہونے ہی تفریق و انشقاق کی نمام داريکبون کو مٿا ديا - اسکي روشني کي فيضان بعشي مين امسونه ر اييض اور عرب رعجم کې کولي تعبرته نهي ' خدا کي ريوبيت كي طرح اللهي رحمت بهي عام أهي ' ره الله الملين '' تها ا پش ضرور بہا کہ اسکی راہ کی طرف دعرت دیسنے والا بھی م رحمة العالمين " هو :

رما ار سملنماک الا ۔ اے پیغمبر ا ہم نے ایکو نہیں بھیجا '' رحمة للعالمدن (٩٧٠١٨) مكر تمام عالمون كيلے رحمة قرار ديكر -

انسان کی به سب سے بری ضلالت اور خدا فراموشی تھی که اس نے رشالہ خلقت کی وحدت کو بہلا کر " زمین کے شکروں " ا ور خاندان کی تعربقوں پر انسانی رشنے فالم کر لیسے تیم محمدا کی رمین او حر محبت اور باهمی اتعاد کیابے بھی وردن کے باہمی المشالانات و نزاعات ١ گهر بنا ديا تها " ليكن استام دنيا مين پهايّي آراز ہے ' جس نے انسان کی بذلی فرلی تغریقات پر نہیں ' بلکھ الهي نعله کي رحدت پر ايک عالمگير آخرت رانحاد کي دعرت دي ارز^{کها که} .

ا ے ارکر ! هم نے دایا میں تمہاري خلقت يا ابها الدناس ال کا وسیله عرد اور عورت کا انتحاد رکها ' اور خالفاذا كنم من دكسر سارس اور فبيلوس ميس تقسيم كردنا اسلبي و انسامین و جمعاسد ا کم که باهم پهچائے جار ' رزاه در اصلیه شامواا وقبا ئال نفرق وانشعاب أولي دربعة إملاءاراهبي المعارفوا، ان اکستار ۱۰۰۰م اور امنداز إر شرف اسى كبلك ي جو الله عند الله اللقا ٢_م (') کے نزدیک سب سے زیادہ ممتقی ہے۔

پس در حقیفت اسلام کے نوبیک رطن و مقام اور رنگ و زبان کي تفريق کولي چنز ايدن - راک ارز زبان کې نفراق کو ره ايک الهي نشان ضرور تسليم كرنا في " و من أيانه اختلاف السنتام و الرائام اليكن اسكوره كسي السائلي تفرق وانقديم كي هده نهيل قوار بيهنا -رانسان ک تمام دندري رشتے خود انسان کے بنام هرے هين - املي

Printed & Published by Abul Kalam Azad, at The Hilal Electrical Printing Works, 7-1, McLeod &

There willing my will be

ائه برادران ملت! يهي اسلام کي وه عالمگدر اخوت اور دعوت اسلم کي رحدت تمي ' جس نے رمين کے دور دراز گرشوں کو ايک کردیا نہا۔ اسلم نے ریکستان مجاز میں طہور کتا ' مگر صعراے ادیفہ مهل اسكي پكار بلند هولي- اسكي دعوت كي مدا حبل بوتنيس كي کھالیوں نے اٹھی، مگر دیوار چین ہے صداے اشہدان لا اله الآ الله کی باركشت كونجي - تاريخ كي نظر ين جس وقت سجلة و فرات کے کفارے پیرواں اسلام کے نفس قدم کن رهي نهي عين اسي وست 'کنکا اور جمنا کے کنارے سیکوں ہانیہ تے ' جوخدا ہے واحد کے آگے سر بسجود هوے کدلیے وصو کر رہے تیے ۔ یہ تمام دایا کی صغتلف خومیں ' زمین نے دور درار کوشوں پر بسنے رالی ابادداں 'کویا انک هي گهر ك عزيز نيم " جنكو شيطان رجيم كي تقوَّه ايدار يون ك الك درسرے نے الگ کردیا تھا الیکن خداے رحیم ے ان صدیوں کے جهورے هوے دلوں دو ایک دائمی صلم کے دریعے پھرایک جگہہ جمع کردیا 3 اور انک روئے ہوے دانوں کر اس طرح ایک دوسرے ہے منا دیا' کہ نمام بجھلے شکوے اور شکانتیں بھول اور ایک دوسرے ئے بھائی اور شریک رسم و راحت ہوگئے:

وادا سروا نعمه الله الله على اس نعمس كو دادكرو ، جوتم پر دارل عليكم اذكه الله علي اس نعمس كو دادكرو ، جوتم پر دارك عليكم اذكه الله عليكم افتاد الله عليكم المراسلام عنهار عداول مين خاصيحتم بنعمه احوادا الفت و تعدت بيدا كردي ، اور دشمن كى حام ادراد عليه الك دوسرت عامائي بهائي هوگئي

يه برادري خدا کې دائم کي هري برادري ه ۴ هر اسال جس نے علمه لا الله الله كا افرار كيا ، بمحرد افرار ع اس درادري من سامل هركبا " حراه مصري هو " خواه فالجريا كا رحشي هو خواه فسطاطنده كا تعليم يافقة نوك المكن اكررة مسلم هے تو اس الك خاندان نومید کا عضو فے " حسکا کھرانا کسي حاص وطن اور مقام سے تعلق نهيل ركهنا " بلكه نمام داها اسكا وطن" اور نمام قوميل اسكي عزازهس دنیا کے ہمام رشنے ترت سکتے ہیں ' مگر اہ رشنہ ۱۹۹۲ی ایدن ترت سکتا - ممکن ہے دد انک دات اپنے لڑکے ہے روقیم حالے ' بعدی بہدن کہ ایک ماں اپنی تود سے بچے کو الگ کردے ' ہو سکتا ہے اہ ابک سهائی درسرے بیائی کا دشمن هو جاے ' اور نه نهی ممکن ھے کہ دندا کے تمام عہد مودت محون اور نسل ک باندھے ہوے پیمان رفا و معدت اثرت جائدں ' مگر حو رشدہ انک جدں کے مسلمان کو افراقه کے مسلمان ہے ' انگ عرب کے بدر او یا نار ک چرواہے ہے' اور ایک ہندوستان کے نو مسلم کو مکھ معطمہ کے صعدم ﴿النَّسَبِ قَرِيشِي ـــ پيرست ريك جان كرنا هـ ' دننا مص كوٺي ۔ طاقت نہیں ہے ' جو اے نوز سکے ' اور اس زاجدر کو کاٹ سکے جسمیں خدا کے هانہوں نے انسانوں کے دلوں کو همدشه کے لیے

جئر دیا ہے -پس اے عزیزاں ملت ! اور اے بقید ماتم زدکاں کافلۂ اسلام ! ! ، اگر یہ سے ہے کہ دنیا کے کسی گوشے میں پیرواں اسلام کے سروں پر خلوار جمک رہی ہے' تر تعجب ہے اگر اسکا زخم ہم اپنے دلوں میں نہ

دیکھیں - اگر اس آسمان کے نبچے کس بھی ایک مسلم پیروے ترحید کی الش توپ رهي **ه**ِ ، در لعذت هِ أن سات كورو رندگيوں پر ⁴ جنكے دلوں میں اسکی توپ نه هو - اگر مراکش مدن ایک حامی وطن کے حلق بریدہ سے حوں کا فوارہ جھوٹ رہا ہے ' ہو ہمکو کیا ہوگھا ہے کہ همارے مدید ہے دل رجگر کے ٹکرے نہیں گرتے ؟ ایران میں اگر رہ گردنیں پھانسی کی رسبوں میں اٹک رھی ھیں جسے آخري ساعت برع مين اشهد أن لااله الا الله كي أراز نكل رهي تهي تو هم هر الله اور اسکے ملائلہ کی پہٹکار ہو ' اگر اپنی گردیوں پر اسکے نشان محسوس نه کریں - اگر آج بلفان کے مددانوں مدن حابطدن کلمة ترحید کے سراورسندے صلیب پرسنوں کی گولدوں سے چھن رھے ھنں تو ھم اللہ اسکے ملاقفہ ' اور اسکے رسول کے آگے ملعوں ہوں ' اگر ایے بہلوؤں کے اندر ایک امعه تعلیے بھی راحت اور حکوں معسوس کریں ۔ میں کیا ہه رها هوں ؟ حالا که اگر اسلام کي روح کا ايک درا بھي اسکے پيروں ميں نائی ہے ' ہر مجکر کہنا چاہدے کہ اگر میدان جنگ میں کسی قرک ك نلوب من الك اللَّا جبهه حاب تو قسم في خداب اسلمكي كه فولي هلدوستان کا مسلمان مسلمان نهدن هو سکف ' جب فـک وه اسکې چنهن کو نلوے کي جگه۔ اپنے دال مدن۔ معصوس نه کرے ' كيوسكه ملب اسلام الك حسم واحد ع اررِ مسلمان خواه كهين هون اسکے اغضا و جوارج ہیں ۔ اگر ہابھہ کی اسکلی میں کانڈا چیے و بو جب اسک بادي اعصا لت كر الگ بهو گلے هوں ' ممكن فيص كه اسکے صد مے سے کے خدر رہدن۔ اور نہ جو کچھہ کیہ رہا ہوں ' معدمی اظهار مطلب کا رور بیان هی بهبن ه بلکه عس برجمه ه اس ھدانت مشہور کا ' جسکر امام احدادر مسلم ے نعمان بن بشفر<u>ت</u> روايب ندا هے که حداب رسول کونم عليه الصلوة و النسليم نے فرحايا : مسلمانوں کی مثال باھمی مودت ر ماسل المسومليس في »رحه ــــ اور معبت و**هندردني مي**ن تسوادهم والسراحمهم والعسا طفهم " مثل الجسد" إذا السي هـ احديه الك جسم واحد كي اگراسکے ایک عصر میں کوئی شکانت اشتنسکسی له عصبوه پندا هرنی هـ؛ نرساراجسم استکلیف تدامي الدسائر العسد مس شریک ہو حاتا ہے۔ فالسهدر والحمى

اور اسي ک هم معنی صعبطن کي وه حديث هـ ا جسکو ايو موسي اشعري نـ دروابت کها هـ که :

المسومسين للمسومين الک مومن دوسرے مومن کیلے ایسا کالبندان سد بعصه ه جدسے نسی دیوارکی انتقال که ایک معصا ـ است دوسری اللت کو سهارا دینی ه -

اور فی الحقیقت به حصائص به سلم میں سے ایک اولین اور الشرب بران خصوصدت ہے اسمی طرف قرآن کریم کے ایک جامع و مدی الفاظ مدن اشارہ کتا<u>ہ ہے</u> کہ ا

استداد على الكفار ' نادون كدلي بهابت سخت ' مثر رحماد على الكفار ' آبسمن بهابت سخت ' مثر رحماد المدرد - المدرد المدرد حداد المدرد المدر

جامعة إسلامند نا يان اسلام ارم

جب سے اسلام دنیا میں موجود ہے ' یہ اخوت و وحدت ہے۔ی مرجود ہے ' مگر یورپ کا حدید دسیسہ شنطانی اسکوکسی مجہول العال اور حدیث العہد '' اسلامی انعاد سناسی '' سے تعییر کرتا ہے اور اس اضغات احلام کی تعدیر اسکو ایک خون انشان مثال کی صورت میں فطر آتی ہے ۔ وہ کسی ایسے وقت کے تصور سے لیے تقیی لواں

ر وسال طاهر کوتا ہے کہ جانکہ دخام عالم میں چالیس اوپر مسلمانوں لی
اوارس الا یک حمک اللہ گی ۔ عیسالمیں نے اللے گذشتہ چار سو
سال کی مسمدی خوں راؤی فاحساب لیا جاھے کا اور حدوہ ا
عارہ ام العجم مارہ کے تعریب کے ساتھہ مدام دانیا کے فرخدوں پر
سامت درسدوں کیے معلق اور عصارت الشاق الکے خداتے مصارت
اش طوح کا نے انحال کی ا

معلم به توجه الاجهاب ولان ۱۹ عکس ایجاً حوال در عالم السامی نه آده به عمل نظر ادار نے بدور

لبائن حضرات المستحديد أدا دان إسلام أورا العرصي حصوا ميس عرص محدهي ي دادا كالمائل الإلجاد هو الهدام المستحديد المستحدي المراسة المراجعة على المستحديد المراجعة على المستحديد المراجعة المراجعة

اوای شخص اس بد انکار بہاں درسادا کہ آج ادامت حدی ساورت كى نعام مسيحي طافدون ك إنك حاص معققة حدمت عملي وصع كي هے ' اور اسكا نام * مشرقي مسلماد" يا " مشابق كا فبصله الحربي رایا ہے - مشرفی مسڈاہ کی حقیقی عالمت اس کے سوا نتجہہ اید هے که اسلام کے بفدہ فواست سفاسید یا بندرنے سائمہ کردیا جانے ' اور فالفاظ صاف تم يداكه ددها كالمحسقدر حص اسللم كارب إثر بافي رمكم ھیں ' انکو بھی یورپ کی مسیعی حکومنیں کسی انسی نفستم مسلمي ع ساتهه - جو توازن دولي پر موذر نهو- ايسميں باتَّ ليں۔ يد ايك ايسي حقيقت في كه اظهر من الشمس في نصف المار ھے ' اور جس شخص نے کم از کم گذشته دس برسرں کے اندر کے وامعات سے آنکھیں بند نہیں کرلی ھیں ' وہ بغیر کسی بمیرت مزید ع اے دیکھه سکتا ہے ۔ پھر اگریه سم ہے که ایک خنجر اسلم ك قلب میں پیوست کردپنے کیلیے تیز کیا جارہا ہے ' تو کیا مضالقہ اگر ھم کسي قعال کي طياري۔ ميں مصروف ھوں ؟ اگر خدا پرستي ہے مهيم آهرستي کي دشيدي۔ قديمي هے ' اور په کولي نلي مسيَّعي مازش فہم " تو پیرواں ترحید کا حملة مشرکین ے بچنے کیلیے انعاد . الموت بهي كرفي نيا عربه نهيل ه - يورب جانتا ه كه مسئله مشرمي عدم الملكية عولى بهاؤ اكر اسلام ع ياس ع ومرف اسكا حقدة وتحاد اسلامي ره اور تمام دايا ك مسلمانون كالسير منفق هرجانا ع غُهِ الْهَالَيْ الْمُدَوِّمُونِي الْهِمَالُونِي أَوْلُوا شِرَفُ كُو * حَفَرَظُ وَلَهُ مِنْ ﴿ اللَّهُ مِنْ وَلِدَكُى می الماری السائن علوار ماف ترکوں کے عالمہ میں ہے ، ایکن ایک رئي حكومت جَسَّح كئمي لَلْيَعْتِي اجزا پر مسئله مشرقي كي فينهيي بال سيكي ه ، مسيعي الحدد كا كيا مقابله كر سكتي ه ؟ البند اكر خائيس أوروالوب اسلاميه علل ك نيج جمع هو جالين و توهوره

الک ایسی قوت هے ، جسکو سبنگروں سکندر اور فیڈ بال ہمی مملکر دما نہیں کرسکئے ۔ یوزب جونکھ یہ جانقا ہے اور سانھہ عی یہ بہتی حانفا ہے کہ فعامی و وطنی سرشازوں میں مسلمانوں کو مندیلا کردیا ہے ، اور ایکے باعمی یعن العلی انجاد کے حسم میں مغربی معربی الحاد کردیا ہے ، اور ایکے باعمی یعن العلی انجاد کو میں الحقیق ۔ سبی ایسے " اسلامی انجاد " کا بحود نہیں ہے ، کو می الحقیق ۔ سبی ایسے " اسلامی انجاد " کا بحود نہیں ہے ، کو می الحقیق ۔ سبی ایسے " اسلامی انجاد " کا بحود نہیں ہے ، کو می الحقیق ۔ اس مشہور داعدے ہی روس دہ "انتقا و وج المومی خمو من یا دور المومی خمو من میں دیا دیا ہے ہی دور میں مصروب ہے ۔ دول اور دیا ہی بداروں میں مصروب ہے ۔

دروفدسو (و معدوت) جس کے اتبارہ اوسر کی عمد سے نفس اس ایک فراوں کا امک کوایا ہے ' اور استے نعمد عمدشہ دا حجدات الک اسلام فرست' اور عثمانی خواد دوست کے سوالے دافار کی شاہارہ میمان فواد اوس سے اس کی بات ہے کہ (دودا ساست عدود) میں اس نمہدل کے اعادے نے بعد' کہ وہ مسالہ آری یا دوست ہے' دکیہ وہا نہا ۔

نہ مسلمانوں کے سب سے نوے دوست کی آوار ہے! لفکن اب دشمدوں دو کہاں قہونڈھیں ؟

پر فیسر (مکسیں ہارتی) حو اسلوبا کے سب سے نوے احیار (رائفت) کا مالک ارر جیف اندائر ہے ' چید سال ہوے ہیں کہ اس ے مسئلہ مشرفی پر لکھر دیا بھا ' اور اسکا شامنہ (لعقن تافسس) نے چھایا بھا نھا ' منعکو یاد ہے کہ اسکی آوار ان جملوں پراکررکی تھی:

ر اب اور کب تک ادالم کو آراد چهرو دبا جائے که ره اپنی مرر ساله محسد و خودعواری کے راقعات بدسوں صدی میں دھراتا رہے ؟ کب تک بررس این باطمی رفادے کے هاتھوں عالم انساندت کی مطلومی کا تباشا دیکھتا رہے ؟ اسلام ایک خطرہ یے اور اسکا بقا تمام تے حطرہ - صدی یعنی دلانا هوں که دورب ادام سے دو رصدی دائیں لیا اور دول دورب کدلے مال عدمت مے ، جسکی وارا _ کا خیال بھی حدود مے " جسکی وارا _ کا خیال بھی حدود ہے "

یورپ اسلام علی چالیس کرور نفرس انسانی کر دمدن اور نهذاب کے فلم سے فلا کردیفا بیسیوس صدی کی سبسے دی مدانی حدمت سمجھنا ہے لیکن روس میں آج کئی ملبن عیسائی موجود مدن جو عثما دور سے مزار درجہ یور پین سمن سے ابعد میں ' سبس ہی اس غدید تہدفت کی دمانی کردنین تیوں نہدس سمجھی جانیں کا اور اگر جس تہذیب کے فلم پر یہ صلیعی جندی جاری کی گئی۔ ہے کہ بہ وہی تہذیب کے فلم پر یہ صلیعی جندی جاری کی گئی۔ ہے کہ بہ وہی تہذیب ہے ' جسکی قریبات کے استوبر کی استوبر کی استوبر کی گئی۔ ہے کہ بہ وہی تہذیب ہے ' جسکی قریبات میں میں درجانی تبدیل تبدیل کی طرابات میں میں درجانی تبدیل تبدیل کی اللہ میں میں درجانی تبدیل تبدیل کی طرابات میں میں درجانی تبدیل تبدیل کی اللہ میں میں درجانی تبدیل تبدیل کی درجانی میں درجانی تبدیل کی درجانی درجانی تبدیل کی درجانی تبدیل کی درجانی درجانی تبدیل کی درجانی درجانی تبدیل کی درجانی درجانی تبدیل کی درجانی درجانی درجانی تبدیل کی درجانی درجانی

أمو هوار سلاماتي هو أنجههر الله وحقات و خوانه واري آرا اور هزار فرار وحدث ومرات قارل هو انجهار الله افرائقه اور التجوفا كي ابرارې و درفدگي ا ! اور كامې ممرت ساده دركت سر همارت سر جدا ارس ا ! وجودك داب لا هال مدات

حصرات !

ورپ کے مودیک " مسئلہ میٹر میں " ساجال طامل اللہ مدرتے أأساف وعدل هركها مس الودر أعوس الملاز والأناد دالم واعالي المالة كوفي الشويس الأبيز رات الهاري - الأأس يراسي مسالا على وتابات والملاح و تقمل ہے معموسیدے اوا کے سہوا کا امل (مسلم) ایل لائے أيضها ديوا للمدالة وماكله الأمانسية وفرفاهمن حوارهن حافيج فسأدون الرافو حكمراني كورن الم الهال الأفافر عبد الله ول المالية ال الرديرا (۱۰ بيس العمهن اوالي اساليي اطاء د الناس ا اور من الله فعال بن فوالدن كا الحدل إس إله عن ما لكل الله العلي الله = " و الأنا سے قابل اوروں کے ابو طراب ۱۱ کے کہ بورے این یا جاند واسان آ ۱ ہ فوسوسه فراتاني بدائي حافل التحسم الناسبي التماج اولان المنزر لحامين أنه ها بهدوانے كے ايان فالس فالداري المسادر الله لذائله ادات الحب السمة تحالي - الفل خاصفة إسالة هلا أنافه الى فادرى الحوب الساط وور اولى بى قالم فود رشاة العاد" يو ده الك سامات بن المعنات معدا ب اور حرم هـ محكا عالي دبي روح معاليق محرر هوسكما هـ - ١١٠ الك كهالا عدوان وقداد هي له وحسداله تعصمت اور درد إله خونعوا ربي کی سازش ہے ۔ یہ ایک ایسا گذہ ہے ' جہ نے ایسے اہرین اور عدا پ نح سوا اور کچهد بهدن هونا حاهدین و انک انسی باریک رندگی ہے * جو صرف اسلامے ہے اند أب عالماً اداءات ا دالمت فواہم فافواہماً يصاهرن قول الدنن عدرا من ملك قابلهم الله الي الوقدرن

لیکن اے افوام اورت ا اے دردان فابلۂ انساندہ ا اے احدال دردائی و سعدت ا اے احدام وحدال دردائی و سعدت ا اے احدام وحدال با نکے ؟ ازر حون ر خون رائی با کوئے ؟ اندائی خرور سے دایاک رکہوئے ؟ اندائی خرور سے دایاک رکہوئے ؟ اندائی انصاب طام سے اور روشنی تاریکی سے معلوں رہے تی ؟ بدیز عمل بمہارے ہا ہوں انسانوں کی گردائی سوای میں لیدک رہی عالی طرائلس کی ریبت پر اہلک اس حے ہوت حون کے تدریہ دائی عالی خوامہاری انکھوں کے سامیے بمہارے انک پیشرو کے بہادا میارائی میں ان لائیوں کا سمار کوئی انسان بہتری کو سدت میں سے سندوری اور تعالی میں ان بہتری کو سند میں میں میں ان وجہہ کی جگہہ بمہارے گھروں کے سموں کی یا اللہ انسان میں در تاریک بیشرو کے سموں کی یا اللہ انسان میں ان اور تعمارے جاگی بوٹوں کی باتالہ بازی تعمارے کوئی ہوئی۔

یه سمارے تمام خدائد شبطانی دنیا کیلیے بہدیب و امدن کی رحمت اور امن اور صلح کی برکت هیں ۔ لدکن اسلے مفایاتے میں آئیه سو اقالین قیدی (عزیزیه) اور (طبروق) کے صعرائی حائل کی قدد میں دن میں پانچ مرتبه اس غذا ہے بہتر عدا کے سامنے بنا لیے جائے هیں ، جو موج طرابلس کے امسار عام ، و بصیب موتی ہے ، اور عبن اس وقت جبکه بخلستان طرابلس میں مسلمانوں کے شہر خوار بچوں اور خانه نشدن عر بوں کا میل عام کیا جاتا ہے ، قبوہ سو ہے ریادہ اقالین فیدیوں کو (بشائت ک) حاص ایفا خیصہ دیدیتا ہے ، کیولکہ وہ ریاستان کی گرد اور بیش کے عادی فیرے کی شکان کرتے ہیں ، لدکن پھر بھی اسلام اور اسلام کے محافظ نوک ، وحشست و ہر درست کاپیکر ہیں ، اور صوب نہذیب و شائستانی کی تکمیل کیلیے انکو مقادیدا چاہیے ؛ ا

يس الم برادران ملس ! جس " يدن أسلام ازم "كو دورب يدش

عسفدر مقامي كوشفدن آج عمل مين آرهي هين هراه وه مصر

مار الما المالي المالياء في الدي المالياء في المالياء المرافع المالياء المالياء في المالياء المالياء المالياء في المالياء في

والمساورة والمساورة

راعات برا ۱ حدید آل آن الدیک دان آآیی دی رسینی سب حددهندا را افلاد الندان استاکاید، در برایو آناور السخمن (۳ - ۹۷)

لمدُّل هدا بدرت القلب من كمد ان كان في القلب اسلام رايمان

سم نه في كه هم الله أصلى " إلى اسلام ارم" كو كهر چكے هيں' اور نهى علت حقيقي اسلام كے اصلى صعف اور انحطاط كي في' مرّ جونكه اسكا بيم اب نهي هم من موجود في "كُو برگ و بار نهيں' اسليے نورت جاهنا في كه اس طرح كے انتشارات نے سهما اور قرائر هميو آئنده اي هوشياري اور بنداري نے بهي نار زكے' اور وهي سهي انحادي قرت كا بهي اسكي نشو و نما نے بيلے خاتمه كردے -

عداله مسلم اودوسان اور مسكله بقاله اسلام

اے حصرات! یاد رکھیے کہ آج اسلام کدلیے مسلمانونکي کوئي رطدی اور معامي بحراک سود مدد نہیں ہو سکني اور اس کشني کے بدرے بدلے اصلي (به که یوزت کے اخدرا عي)" پان اسلام اوم " کے سوا اور کوئی بادیان نہیں ہے " ایکھ فوم جو ریکسفان عرب ہے دورار چین تسک آباد ہے" اسکو رصدن کے کسی شامل آئرے کا نعیہ کیا فائدہ پہدچا سکفا ہے ؟

ميں هوں' يا ٿرکيءيں۔ الجزائرميں هون نا اس تيرہ زار هات مدن۔ ميرے عقيدے ميں به سب کچهه کاهن شنطان کا ايک عمل السحر ہے' جر اسامے ملاتا ہے' کہ سوے والوں یا آٹینا آے ہسند نہیں - مس ف ايها كه هم مدل سجة " إلى اسلام ارم" با بالعاط اصلى رشنه اخرت دیتی باقی نهبی رها ٬ لیتن دیونکر دانی ر چ ٬ جبکه هندوستان مدن ایسے عظیم الشان اشعال همارے ایے مرجود کیں حو نفس اسلم ع بغا ہے بھی رباقہ اہم ہیں ۔ انکو چھوڑ او ہم عریب تڑوں ^{با} الهرائیوں دی کبوتکر خدر اہل ؟ سب ہے مقدم اور یہ ہے کہ ہمیں (علی گذہ) میں ایک نونیورسٹی نذانی ہے ' امکے کیے تیس الاكهه روبيه جمع فرنا ہے - به مانا كه داها دى كوئى سرومين ہے؛ جہاں خود اسلام کے بغا و منا کا سوال دربش ہے مگر اسکو کیا کبھئے که * مسلم بوادورستَّی'' همازے قومی مقاصد کا اصلی اجب العدن' كعبة على گذه كشب ريده داران عدادت كي چهل ساله تهجد كداري کی مراد ر آزرو ' اور هما رے رهدماے اول دی دی هوی شریعت تعلم کا دوم تکمدل ہے ۔ جس دن پودورسٹی بن جاےگی' اس دن الهوم الملت لام دينكم والعمت علهم لعملى وزعادت الم السلام ديثا کی رحی اسٹریچی هال کی چهپ پر بازل هوای - نواون نی همدردی اور ایرانیوں کی مصدت پراداے مربصہ تسکر کے بعد ایک زرولیوشن پاس کردیا جاے کا ' مگر اس افسوس پر ملامت الاکتجائے الد المنطق طرابلس ع جھٹوے سے نوادررسٹی کے چندے میں فرق بڑگیا!! اوالمک الذين اشتروا الضلالة بالهدمي فما ربحت بجارتهم رما نانوا مهدين (١) اے عزبزاں ملت ! قوموں اور ملاون دی زندگی کا بہدں بلہد اسلام کی رندگی کا سوال ہے۔ فرص کنھے نہ ہندوستان کے مسلمانوں ے اپنی نرمی کے تمام منصوب پورے ارادے اور انکا ہو مرد تعلم اور دولت کا ایک مرکب طلالی دت بن گدا کیکن ۱۱، سرے ہے حود اسلام کي سياسي طاقت هي پر جهري حل گڏيءَ او بهر علي گده میں دوبیورسٹی هی بہیں' بلکه چاندی اور سوے کی پہشت سداد بھی من جاہے' مگر اسکے حور ر علمان کسکا دوانہ کالدن کے ؟ السمف اصدق الداء من الندب

اے اخوان عزیز ! باد رنهبے که دنما میں امن صلم اور نوک قلل وعارت کا انصور کلنا ہے حوشتما ہوا گر داندا کی دیا فسمتی ہے ابعک اصلی قوت للوار ای فوت ' اور راندگی کا سر حشمهٔ آب حدات لخون کی مدون اور فواروں ہی مدن ہے۔ دیبا در ایک کوئی رہانہ ایسا بهبل گذرا هے که بلوار کی صدافت صعدف عرثی هو اور الحدد تهين له ألفده لهي الهي إلسا رمانه لعاب هو - الراب إلمال ك **ہدیش**م اہتے ننگدا لیے۔ دیکسی عمل جہب او کسی ایسی داعا ا_ی مَمَدَيْنِ صَالَى عَلِينَ * حَمَّكُهُ تَمَامِ كَانَّاتِ فِسَافِي كَلَى حَمَّلُهُ صَالَاتُهُ معصومیں کی۔ نہست زار بن جانے گی ' اور قبل ریخوں ریزی او اوگ اسی طرح بدول ساندہ کے ا حس طرح موجودہ عالم مے امل اور صلح دو وامرام وف اردا ع- اس ارزو که حسن و حمال بو کون دل ع حو قردها، نهیں عومًا ؟ ایکن کنا عصصے که دینا الحدد و ارزو کی نہیں فلسكة حفائق و فقائم في حكمة هے ' أور إنسان حب بسك فرشدة بهدن بلکه انسان ہے اس زقت سک ایسی اوبدوں کا احلاق کے صفحوں ہے۔ باہر پدد الکنا ممکن نہیں۔ آج اگر پوچھا جانے کہ قوموں کی زادگی اور زادگی کے مطاهر کیاں ماش کے جائیں ؟ تو احکا جواب علم و من کي بوي نوي درسگاهون اور علم الاولين و الخوس ك کتب خانوں سے نہیں ملے کا " بلکہ آن امن پوش جہازوں کے مہیب

ُ (۱) يه وه لوک هيں ' جاہوں لے خدائي۔ بخشي هولي هدايت کو ديکر سلالت ک بشرفه لے کا سودا۔ چکایا تها ' ليکن انکي يه تجارت بالا غرافيائے لولے هي ميں رهي ' (اهل نظر فور فرمائيں که يونيورسٽي کہ معاملے ميں'' ضاربحت کھارتم'' کس تدر حجمع اور جمادی هے ؟)

طرل و عرض ہے ' جنکی قطاریں ساحل کے طول میں پھیلی ہوئیں ''
اور جنکے روزنوں ہے انسان پاش ترپوں کے دھانے لکلے عوسہ ھیں ۔
پس حضرات ' وہ ھاتھہ نہایت مقدس ہے ' جبس میں صلح کا
سفید جہنڈا لہرا رہا ہو ' مگر زندہ وہی رہساتا ہے جسمین
خونچکاں تلوار کا معضہ ھر ۔ یہی اقرام کی زندگی کا منبع ' قیام عدل رمیزاں کا وسیلہ' انسانی سعبہس و ہوندگی کا بچاو' اور مظلم کے
دانیہ میں اسکی حفاظت کی ایک ہی ڈھال ہے :۔۔

راقد ارسلنا رسلنا بالبندات اور هم نے اپنے رسولوں کو کھلی کھلی اور انگسو وانزلنا معهم الکتاب ر المیزان کتاب اور میزان دی ' ناکه لوگ عمل ایفنان الحدید مده باس وانصاف پر قالم هور، اور نیز توجا پیدا شدید و منافع للناس کیا (جوهتیاروں کی شکل میں) سخت شعوب اور نفع رسال بھی۔

اسلام کې ډولداکال طاقت کا مرکز وحدد

مسلمان ياد ركهين كه آج صرف ايك هي للراز ه * جو دين الهي کی حمایت مدن باند، هوسکلی فے ' اور رہ صرف ال عثمان کی مقدس شمشیر خلانت ہے۔ یہ اسلام کے گذشتہ قافلۂ جہاتیدانی کا آخری نقش قدم ' اور همارے افغاب افغال دی آخری شعاع امید ہے۔ ابی سبب ہے کہ ہمارا ترکوں سے رشنہ معض اخرت دیلی ہی کا بهين هـ ، بلكه اس بنه بهي مقدم تررشته " خلافت اسلاميه " ك دیدی احترام کا هے ' کبواکه هم جانئے هیں که کوئی قرم بغیر کسی سیاسی مرکز نے زندہ بہدس رہسکنی ' اور اسلام کا کولی مرکز سیاسی اکر ہے او صرف خلاف آل عثمان ہے - هو مسلمان خواہ وہ دانا کے کسی حصے میں ہو' اگر اسکافرض دہدی ہے کہ اسلام کے بقاکا خواستگار هوا بو به بهی امرض دینی ہے که خلافت آل عثمان کے تعلق کو ایک خااص دالمی رشاے کی طرح ایج دل مدن مجفرظ رام اور دایا کی جو حکومت اسکی دشمن هو اسکو اسلام کا دشمن اور جو اسکی دوست هو " اسکو اسلام کا دوست بفدن کرے - کیونکه مسلمانوں کی دوسنی اور ادشمنی اسانی الراض کیلیے نہیں بلکھ مرف دیں الہی کیلئے ہے۔

مسلمانان هند کی صحت بار دار سداسی حلفوں میں یه سوال اُتَّهَابًا گِنا ہے کہ رہ داننا کے کسی اسلامی حصے کے راقعات سے **اسدرجہ** متانر انہیں ہوئے ' حسفدر آرای کے حوادث و حالات ہے - اگر معص رشنهٔ احوت اور اشتراک مدهب هي اس اثرپذيري کي علت ہے ' دو اسمان انکرن کی خصوصیت کیا ہے ؟ بہت سے اوك هدل جو اس رافعي صروري سوال ك حواب مين يا تو نفاق سے کام ابدا جاہدے ہدں یا نفر سے مگر میں سمجہدا ہوں کہ مسلمانوں کیلئے دہدر راہ اسلام کی ہے - مسلمانوں کو بعدر اداری تامل کے صاف صاف اس مجے سوال کا محد جواب دادیدا حاهیے - امام دیدا کے مسلمانوں سے همارا صرب ایک هي رو نه هے اديدي اخرات ارر " بأن اسلام ارم" فا " مدّر سراول سے همارے دار رشانے هارل " پہلا اخوت ديدي فاكاه ره يهي مسامان ١٠٠٠ اسامي هذا كام كو همدشه كے ليے الکے آراج و راحت کا شرفک بھا دا ہے ۔ درسرا اس سے بھی قومی تو رشته عامد دللی اززاد الم کے آمری سیاسی ورز فو نے کا ، کہ آج کلمه اسلام کي حفاظت ئي آخري المواز صرف الکے هانه، ميں ہے۔ اگر کسي آزر حصے سے اسلام کي حاومت مثني هے تو هم روتے هيں كه همازًا ايك عصوكت كياً الإكن تركون "پر جب كولي أفت لائي جاتي هـ اتر توب جائے هيں كه همازا دل درنيم هوكيا - "هم جب ترکی کیلیے مضطرب هرك هيں ، تو همارا اضطراب مسلاني كيليے نہیں مرتا ہلکہ اسلم کیلیے مرتا ہے:

وماكل قيسنا على ملك واحداً . والمسلة بأيال قوسها المهداما

the first of the control of the cont

مدڑے ملت

المسلال کی تصبحت کی تسمی

و المستخدم الما المستخدا المستخدا المستخدم المسلم السلام! المستخدم المستخدا المستخدم المستخدا المستخدم المستخد

المشرص العلم ما اوتعده ملدا والما علدك اذا المأفعه أالتأر و اكتُرص النَّصُوع "بي الله عن حلَّ فاللَّا (ربُّ اهدى، قو "في قانه: * تعلُّمون) و اصفركما صفرارالفؤه من البسل ". وقال راي رقابي: علمًا" والمعل عصب عندلک می جهالات همدالدی هو اسرف ر آهم جهالد (و هو الرمام العم عن الطريق الصال؛ الي مداهم البداية " وعن حرعات الشاطان؛ الى تعلم العسران؛ وعدس الا منتسان دالا عس و المسوت و الأولاد ؟ إلى الأدعان الي أوا عرارت العجال " وعن العجمة عد العارمية والرياسة الذاخلة الموهومة الى العرز التتقيلية التي لا تتعصل الله عمل بالدين " و الزعامية الموسر المتعاد الذي لا تدال الا دالفاسداء والدات الألهى العربي الملين) فولة أهال شافة " ر أذا كلبت فلم فأحمت أم الصلوة كالملقدم طائف معهدم معك والأكدخوا حدرها والعلجاب -**ماذ! سجدوا؟ ملتكونوا من وزائمه ' و اهات طائفه احرى ام نصاوا والتصاوا** معک و آیا خدرا حدر قد راساهایم - و راادان حررا او نفعدون عن اسلحتكم والمقعلكم " فلميالون عالمام " بالدواحدة " ولا حدام عاماء أن دن بأم اذي من مطرار كندم مرضى ان اصعرا استحدم و حدرا حدره أن الله اعد للكامرين عدالاً مهدد "

هذا رالي فنما سلّلم عله من مشرب الهلال وسياسية الماه على السائي قلبي المعاص في حكم أوروحي المععد بقصالم عدينه على الدين والامة وفقكم الله لمراصدة وولام شرالمارفين والعشدان اعلى

جناب سبد تاج محدد صاحب سدد ما ستر اسلامدد هايي سول فوسار ور الهلال كي دعوت كلمة النحق كى دعوب هـ حو خدا و رسول خكم كے عين مطابق هـ بهلا كسي مسلمان كواس هـ كدوبر العوامل هوسكتا هـ - كسى مغافق كو نوي الله نو الله أحسك داده العلى اور نفاق كا مرض هـ - يهه مسلمان داندوالي دوا السون كو عود الالى خاته فاق كا مرض هـ - يهه مسلمان داندوالي دوا السون كو عود الالى حاليد فاق حاميد فاق مارين تو هم سب ملكو الله هايه فاور دكو لديا بوهاكو نمو كوداعد مارين تو هم سب ملكو الله هايه فاور دو ذوا بوهاكو نمو كوداعد ما حين خالف هي الله كوداعد مارين خاله هي الله الله كا علاج هو جائم كا حسوفت الكوشفا هو الله الله من اور بهي خواه هين كاره م

سب در ایدا بهائی خدال کرے نگیدگی ایهر او دل موس احود و سنق خور اسلال حکدهای خور الدود و سنق خور اسلال حکدهای خور الدار دهن بید الرا هوا چا مورش که دور الدار هوا چا مورش که دور الدار هواچهای میش دی کادب جا مورش که دور الدار هواچهای میل میل میل میل میل الدار ها جا مورش کا میل الدار ها جا میکن دو همکو الدار الداری دو سمنعی میل میل میدرد دو همارا الدائی جا میگر مهدر جا دارد میل دارد میل میل مهدر دو همارا الدائی جا میگر مهدر دو ها دارد میل میل مهدر الدارد ا

المستعمم الأحرب آبکتے دائی ہے ۔ ادوا کا استدر ہوئے الدین سک ال ایمن - الراض کی الحربدوں کی اطابق ہورا تدرین "آپ درادر دوا بلاے الحاس - الساء الله الرواد، ہوکر رہنگا ۔

طلقائے استرال انہائے دو ہلال عدد سمجانے ہیں۔ استداق کا نہم حال <u>ہے</u>۔کہ حسوات اور انہائل آآ ہے بس ساوی دی طرح بندا<u>ہے</u>۔

الما الأموا العص حفايات المنافعات شهرايي (راسيان) (

العبلال في اسوف ما اسك حو القسى رامى الس ما منصر دامه الفاق هي المرام مواصق فران الفاق هي منصر دامه المرام الفاق فران و سنت رسول (ما لعم) هي مدن هي دما الحددة المسلال فراني فعوت عام مسلم بان دو بودا عي دودوسا وم مسلمان هي ده حسل دو الس ما احداث هو -

دوددورسدی که جمعلی حمی دو ایک دل دو ده جموع پوهند دسامن دان کا لفدا هول ۱۵ " حوات بها " حو انجیه ۱۱ دناهیا " حو سدا افساده دیا " - دفوت که تعرض جحال آثر همکو گورامدت النجای کا حکم بهی دندیا کا دب دهی حس حس ای تعلیم با همکو سنوی دا او دوندورسلی کا کدا کدا کیا این تفرحی هوا کا دانهای وسناهی نصاب دوندورسلی با هودا عدر جمان جعلوم هوالی این

اخر مدن دعا ہے تھ حدا ہمارے فوضی آشان ہال اور فلند آور آزید فلک افغال نہ فام رابے آمدن ۔

الهلال دي پالدسي" (انفين" أعاده" طور ادا " اصول دعوب" الب ر الهجم" سب پسندانده (ور ۱۹۹۰ هـ " حداواند ادام ارساو نظر اندا<u>س</u> مصارن و «حفوظ راج -

اصل یہ ہے او خو اوات عومی رہاماؤں کے خالات اور خود ، خدہ العدروں کے حقصی خداات و خدالت نے اکاء فدن اور قال مان فرد رہنے میں وہ اور الہال اور اآل ارفاعہ القیمة خالفے عال

مهرے ایک عزیر درست حدمًا ان فہدی الموائا ہاں حب ماواتا رہائی تعادرتگا اوں سے آپ واقف عدل اور حوب واقف عدل اور جادو وو سال سے فامل وقع اللہ حالات و خرافت اور حدد ما اللہ طابعہ کا ملا ہے میم رائے رکھنے عدل کہ آزاد فعاب طفئار ہو بیالہ کو اکو کو کے

من وادل اهل وأم المام ي جهوم ال

هين اور خوب المهناء هين سم المهالة هين أور ايس هي المهالة والون كي ضرورت ع - وه الهلال كي تبليغ عدامي اور مالك يهي هين-اس راح كا ورن اسوقت معلوم هوكا حب آب اونكا نام سنينگه -

میں کے خود داکہا ہے کہ نہ صرف نہاں بلکہ کئی جگہ مجمعے ہوئے ہیں اور مار خاصرین سامع ہوئے ہیں اور نمار خاصرین سامع ہوئے ہیں اور نمار حاصرین سامع ہوئے ہیں الہال پڑھا جاتا ہے ۔ مگر ایک شکایت بھی ہے کہ ناموران عزوہ طرابلس اور کارزار طرابلس کا حصہ کم رکھا جانا ہے ۔

بھائی کابا فائدہ ایسے "منام خطوط کے شائع کرنے اور اوسپور رابویو کرتے سے ؟ ان اوگوں کو بکلنے دو'' دکا کریں ۔

> مه نور مي فشاند و سک بانـګ مي رنده ايسي دهمکبان اور کالبان کوئي نځي خدو نهدن -

جاب مولوني شمت دن معطع صاحت فريشي). هوشتار ورز

کل بناریخ ۱۷ آئٹونر سنه ۱۲۹ ایک جلسه مسلمانان هوشدار پور کا بدین غرض منعقد هوا که لکهنو کی تُمنام جلسه پر حوآلکی احبار میں جمعی فی اظہار نقرت اور اسکے مستقب پر اظہار حقارت و تاسقب کی۔ تقریباً هر فرقه اور طبقه ک افراد شامل جلسه نے - کارروائی جلسه کے افتتاج پر دیل کی در تحریکس پیش کی گئیں اور تافعات والے حاضرین پیش کی گئیں اور تافعات والے حاضرین پیش کی گئیں دو تحریکس پیش کی گئیں۔

(۱) تہ جلت مسلمانان ہوستار پور کا اس گمنام چلھی پر جو انہوں ہے۔ اور ان کمینہ خمالات پر جو انہوں ہے۔ اور ان کمینہ خمالات پر جدے اسمیں اظہار نما گیا ہے اظہار نفرت کرنا ہے اور اس کے انہینے رائے کو نظر حفارت سے داکھتا ہے خماراسٹو نومنی نک دے ۔

(۲) ہہ کہ اس حلسہ کی راے میں انہلال کی بالنسی ٹہانت صعدم اور صالب اور اسکا تندھہ بہاہت معدد اور سنعدد ہے اور اس حلسہ کو انہلال دی ہر انک راے نے جو ایٹک صط تعریز مدن آئی ہے کاڈ اور حرواً انفاق ہے -

ا بن معلمم مافقه مورک او بالکی پامر

الک رمانه نے خفال لھا اور خدال حدثال نه مانوسی هونا جاتا بيا به هماري ردان مين بهي كولي ايسا احدار بكلفكا حو البلي ارادي یاہے اور ارادی راے کے مداسب عدامہ ، اعدی صاف گولی کی حرات ارقم اللم كي حفارت ' الح رجود في بلندي كا إحساس ' عدر معقول رزئس خدای سے الدارہ کشی وعدرہ صفات حقدقی ہے و بصف هوكا - العدمة الله كه نه ضرورت أسوفت سے رفع هوتي جاتي نهي! حبسے رصفندار۔ اور - سالہ گرت رعفرہ نے ایدی صورت دکھائی شروع کی المكن الحداري دامًا من الهـــال كي صورت ' أسكي زنان ' عمكل ' ماهت وطرر بدان و اصول دعوت و اعلى إنشا پرداري و اور عالماله انداز-سعن کے اردر کی ٹرفی مدن جر نمادان حصہ لفا ' اُس ہے شاہد ھی دولی اردر دان ھو' جو انسکار کوسکے ' لیکن معیم تو اپ کے پرچھ سے خصوصاً اسلامہ مگھدت ھے کہ آپ نے اسکا اھتمام دوا رهے که فعلم اسلامی یا ذات الذبح رهدن اور حا بھا همارے هدادی المه (فرأن شردف) سے مداست موقع آدات سے اسے کلام کو راندہ دورے رعمی اور کم سے کہ آن حدالات عظہرہ سے کلام باک کا حوالہ دیکر مسافعاتوں میں آئیس بعدا دریں - آپ کے پرحم میں میں کے اسکا ابندا ہے آج تیک ایک آهنگ بانا ' اور خواہ کوئي مبحث طو ' اسکو قرآن معبد کے ارشادات سے او سرناپا مرین و منور دیکھا۔بیسویں صدی ے دور العاد کر اسکی هددرجه ضرورت ہے۔ اِس سے کسی باهراس درد دین رکھنے والے کو انکار نہیں ہو سکتا ۔ ایک مضموں ہے جسپر

مينے ابتدا ہے لِعباظ کیا اور اب دیکھه رفل میں که آنگے متعلق كجمه مدالين آنے لكى هيں جے آپ خود اپلي تيك نفسي بالله به نفسی سے ظاہر ہمی فرمادیتے ہیں۔ رہ لیڈراں قرم میں جلکت کارفت آپ کا فرادی پنجه ب رحمی ہے بُڑھتا ہے۔بقدا شاھد ہے که عموماً رہ' جو برعکس مام نے پکارے گئے ہیں' آنکی حرکات اور عادات اُس کے ا هزار درجه زبادہ قابل نفرین هیں که رہ خدا کے علم مخلوق کے برابر آمین کہے جالبی' نه که ایمے معزز خطاب سے یعنی "لیکنول الرم" کے فام آسے بكارے جائدں- ليكن اتفاقات كي معكوس رفتار اور الفاقا ؟ مِعْرِف الله المعيار مدن نهين ع جر مناسب شخص اور معاسب جيز كو أسكى مناسب جُلهه دينا چاهتے هيں - زمانه اور زمانه کي ولائو اينے هؤ لوك نباكري حدے دامالي دينے هيں اور وہ ليقر بھي كہے جاميد كبرنكه أنك ياس سب سـ زناده كاراهد چيز هـ جسكا مكروة يا دانهستله الم "ررببه" ہے-سچى ارر معقول نكنه چيدى كے ساتهه آپ له جو انكا اسلى هدرای دکهانا شروع کبا تو بهه دمی تعجب خبر نه تها که آنای دسترخوان کے رابزہ خور حق نمک ادا کرنے کے جیسا کہ اُس چٹھی سے ظاہر ہے جو آب نے 9 اکنوبر کے برجہ میں "لکھنو نے ایک دوسری گمنام چھھی الله سے صفحه ۱۳ میں درج فیمائی ہے ۔ اس دور العاد میں جاکه مدهب کی نمام تعلیمات ر اصطلاحات سے انکارکرنا سب سے **بور** السالي فخره الرفامة سمجها جاتا هي شبطان كالستعاره بهي كيون فه خابل انکار هو ۱ ایکن میس آپ کو یقین دلانا هور که اس مضمون **کو** دباهكر أمكا فادل هوكفا كه معلم الملكوت با أسكا دوسرا صحيم اللسب حادشدن ابھی رندہ ہے۔ بہہ پردہ نشین نی نی کون **می**ں جو **ار**ہے کر سا چاہدی ہیں ' اسکا شاہد آپ جراب نہیں دیسکتے ' لیکن مجھ یا فقین ہے کہ ایاء حدا دروش ہرگز مسلمان نہیں ہے ۔ اُسے اختیار تھا کہ کسی خاص مسلّلہ مدن آپ کی راہے ہے مطالفت کرتا الدکن اس نے صاف صاف قران شرفف کا اسلام قام لغا<u> ه</u> که مدهبایی تخفیف کرست. اگر اس مددفس پر کسی مسلمان کے حون کي چهندگ ن**وي هوتي** در وه هوكر عربي زنان' مدهب'دور مدهب' او ر قران كي ايسي تعقير كو ان الفاط مدن جائر به ركيدا كه " تمهارا مدهدي اور فراني للسكا تو کسی کو فہدں سوجھا تھا 🔭 🚜 مزلودے اور عربی کے کفب خانہ ور دران الى تعليمون . نح مي الدار و السفر هو جاركم ازر ساري تدي جي روزی بہدعو دبول حارکے " بہد شخص شرافت کے لدے باعث شرم ہو تا تہ ہو الماں اسے نام کے لیے ناعمت دا ب صرور ہے جسے چ**بیاتا** ھے ' اور اس <u>۔</u> آب اور کیا احمد کوسکنے عمل جو روندے اور خانسامی سے اوروب هوادكے علاوہ اور كجهة جاندا هي نه هو -

دنات دس وازأي ماحب

نا قرارے به یک مکه بخشند سالها ببقرار باست شند

حرد را خاک در سران که رسوات حہاں گردہ! حدرں را ناج در سر نه که کام دل اراں ببغی! فرد قرم کی حدثدت سے ردہ بشکل مردہ بهدں مردہ بشکل زندہ " مگر طاعراً بہدں بلدہ باطناً 'آب جیسے معنوں فوم ر فیسی ملت کی طول دفاے طاهری رناطدی کا داعی هوں - اگر یہہ جنوں حقیقیی جذبات کا آئیدہ هوا اور یقبی ہے کہ نفس اسر نہی ہے - ورنہ خدا هم سے بوهکر سارک کرسکتا ہے - نفین ہے کہ اس سے برانہ مانیں گے ـ

اس اور کے مان لینے کے بعد کہ آجکل کے عقلاء دھر دیلیے آپکی پالیسی یا دعرت مہمل ہے 'میں اپنی ذاتی راے تر یہی دیلاھر ' جر

who were the second of the sec

ا سَوَامَهُ بِكَ شَعْرِ سِهِ عَيَالَ فِي سَجُودُتُوتِ مِنِ اسْلَمَ لَكُمْ خَوَاهَالَ هَيْلُ الْفِيْتُ سَوَالَ ابِهُ فِي * كَهُ مِ

۔ ُ شَبِ ناریک رہیم موج و پاے شوق ہے قوتُ ، جایں رفتار میخواهی که از مقصد نشاں ببنی ؟ ۔ آپ یه یمی جان لیں که اس-راہ میں آپکے لئے بہت خطرے ں'' مگرپُ

رو قوم په مرتے هيں وه کيا کيا بيدن کرنے

رسر آپکی پالیسی جو بالدنل فران مجدد پر منعصر فر - نهایت سهی اور زامحقیقی فر - محکو بالدنل الهائل کی موجوده پالیسی سے اتفاق فر - مدرے نزدیک آب نے نهایت اجهی راه مسلمائوں کے لیے فکالی فر - اسی میں مسلمائوں کے لیے بهلائی اور قومی جانودی فکالی فر - اسی میں مسلمائوں کے لیے بهلائی اور قومی جانودی آب کو اپنی ارادوں میں کامباب کرے اور همدند آپکی مدد کرے - آپکا قول نہ م هر جیز کلام الهی سے حاصل کر سکتے فیلی مدد کرے - آپکا قول نہ م هر جیز کلام الهی سے حاصل کر سکتے میں اور بولید کی دربوں میں سازہ بیاک مذہبی اور بولید کی دربوں خطعم دینا فر اور اس سے بہت بہت بعلد اور کسی حدز سے نہیں خطاصل هو سکتی -

عاب محمد اسماءدل ما احد (علنگ) از انگرودم (بعد بل دومه)

(1) الهالل كي روش (پاليسى) _ مجي اصولاً بالكل انفاق في - واقعي كلام پاك هي اسا درفعه في جسپر بهروسه كرك اور جسس كو رهيما بها ك _ مسلمان ابدى كدشده عطمت كو حاصل كرسكنے اور ابدي مرحوده ح" _ نوسدهال سكنے هيں الدكن حودكه دد دسمدى _ مسلمانوں " كو الام داك كعطرف _ ب پروائى يرهي في اور عرصه _ وه أسكو بهولے هوئے هيں اسلامے انسا طور احتفار كونا جاتم ہو اور عرصه _ دهي روسدى والوں " دا "كمراهوں ' الملئے بهى فيرائک لعماط يے داچسپ و داكش هو اور آكو دالمل الك غير معلوم نهر -

(٣) پولیڈیکل معلیم بھی آپ کے مقاصد مدں سے انک حاص عفصد ھونا چاھیے ۔ بعنی به که آب خصوصیت کے سادیہ دوم کے سامنے بولیڈیکل پروگرام پیش کدھنے ۔ [نیکن ایسک الهال کیا کوتا رہا ؟ ۔ الهال] ۔

رُ مُ) چار اوران خاص اسلامي ديدا كو راسط مستقل طور سے ونف هونے چاهئين - مراكو اور ايران كَ متعلق عرصه سے الهلال ميں ايك لفسط بهي نهيں ديكها - ايسا هونے سے بهت سے باطرين كي داشكني هوتى هوگي - عبرے خدال ميں به ابتطام مثل نامزيد كي هو - [درست هي لاؤن آ اگر كامزيد اور هو استريوبي احدار كي حوش قسمني كهان سے لاؤن آ اگر كامزيد كي طرح مجكو بهي بجاس سا آمه اخبار ملحان كه تهيده ايكے آنتياسات كمپور كرك دولتے ديديتا مو دس عنوايون كو بهي بهر نا مشكل به نها - ايكن اودر احدار كر احدار كو ايكي محدت بهي مثل فرجمے كے ها الهال]

جناب مولوي معبد بعقوب صاحب (حلقه زباني) از ريلوے استدشن بنارس شهر آپ نے حر ندربعه ضمیمه الهلال مورخه ۲۷ - سفمدر سفه ۱۹۱۲ ع طبریق دعوت ر پندرایه بدان رعبر هما کے لئے راے طلب فرمائي هے ' در امر راقعي يه هے که بسنب در سنب کے مبري رائے دھی کی کرئی رقعت به سمجھی جاربگی - اول یہ که ادنی عردت ہوئے کے داعمت میری کوئی رائے اعلی و ارسط طبقے کے مسلمانوں میں قابل پذیرائی نہیں ہوسکدی ۔ آج رمانہ کی حالت دگرگوں ہے ۔ اب خدر القرون کا رفت گدرگیا ۔ درسرے نہ کہ میں ایک مشہور عفلمند قوم سے هوں" (الهال)" جدہیں اکثر صاحبان ھصوصاً مصدوعی شرفاء نے فدرنی نے رقوب سمعید رکھا ہے ⁴ حالانکہ ديكهائي هدل كه جاتم شان مدل يه ضلع كرئي هودي هـ المدل بالفعل كافي تطداد علماء ' فصلا ' صفاع ر بجارى پائى جانى ھے ' جسكو تطفيل حكومت دوطابه اصلى اسلامي حربت تستفيدر حاصل <u>ه</u> جر که همارت المین رحمت خدار مدی هے ' مگر همارت ممایشی شرفا ے اپے ھادی قرآن متعدد کو حردان میں بدد کرکے: رکھدایا ہے کھو الہدن کدنے معلوم اهر سکتا ہے کہ شراعت کون هدن اور ردیل کون هم اور اول لوگ فادل قدر اور کون صاحب اللق عرت همی ؟ اجها ودنهم دنکهنے تو اولهم مدن دکهلانا هوں۔ یا ایها الساس الساخلفات الم من ذكر و الذي وجعلانا كم شعبو ما و فيسالل التعارفوا أن الرمكم عند الله الفاكم أن الله خندر عليهم - يعقم اے اوگو پندا کدا نملو ایک مرد انک عورت نے اور کیا نملو کنیوں ا ور معلوں مدں ' دا تھ بہچاہے انگ دوسرے تو ' تحصی بزرگ (شــرنف) بم مدن ہے زبادہ ہرہبرکار تم میں ہے ہے ' تحقیق الله حاننے رالا جنزدار ہے ۔

اب اس نے موقع دھت کو کسی درسرے وقت کیواسطے اوقیا وید ھوں اور ھر دو وجو الائے طاق رکھکر اس اصول کو بیش بطر وابدنا ھوں ' کہ '' اسلام ئی اجوت عمومی بعدر فوم و مرویوم سے باک ھے اور اسکا انک ھی جدا ایج انگ آسماں کے بعجے بسام بدرواں وجید کو انک جسم واحد نی صورت میں بائیدا چاھنا ھے:

ال ھدہ منسم احمد واحدہ و ایا وائم فانقون (الهال) '' اور واسے دھی کے لیے طفار ھوں نہ آب کے حدسا انک دستور العمل فرآن شرف کے لیے طفار ھوں نہ آب کے حدسا انک دستور العمل فرآن شرف اگر آب اسی واہ مشکون سے معزل کے دودکے دو صدری واسے میں واب سات بہدر صوافا مستقدم فوئی بہیں ھے دالگ الدین القدم والین انگر الناس العلموں ۔ ابدا آب طور بحرور کے ساتھ حو الدین انگر الناس العلموں ۔ ابدا آب طور بحرور کے ساتھ حو الدین القدم والین بہادت مقول ھے معنے اصواد و دورعا انقاق ھے ۔

مبدمة الهسلال كو داكهه كر الك فود قوم أى راسم

(۱) اول پدرانه دعوت با طور بدان کا مسلسله شروح هوتا هے اسکے معملق گدارش فے که ایک صدت سے سوی هوئی قوم کیلیے عمرای آوارکدا مفدد ثاب هوسکتی فے حب سک سلامت ہست سے سعت اور شدید سے شدد بات و ایجه میں کاروں کے پردے به هلاد ہے جائیں؟ علامی اور استداد ہے جو حالت آج مسلمانوں ای بدا زکھی فے کس کی بطورں سے پوشیدہ فے ؟ به اربمیں کہیں اخلاقی جرات کا نشان میلتا فے ' به استقلال کا بنه - بدا آپ مسلمان وهی مسلمان میں جو قورن اولی اور قرون متوسطه کے مسلمان تے' جیکے استقلال اور شہمامت کے غیر فانی تدارے کرنے هم بچا طور پر فخر کرتے هیں؟ کم رکھی ہے ' اسلام آپ بھی و هی ہو آج سے تیرہ سو برس یکے کم رکھی ہے ' اسلام آپ بھی و هی ہو ' جو آج سے تیرہ سو برس یک

قها ^ لیکری استال ک رهلما رہیے نہیں هیں جینے الیکی تی - اس (۲) درسرا مسأله رهمرای فوم اور لیڈران قوم کا فی - اس

١ (٧) درسوا مسدّله وهفران دوم اور ليقوان قنم كا هي - اس مورك جماعت 'ہ حال آپ اظہار من الشمس هر چلا ہے' بیشک انکے اعمال پر افکار پر جب لک آزانه رو هوار بے تعلقی بے سکنه چیني نه سعاریکي يه اپني مسلمو روش سے هالئے وال نهو زي هي هيں۔ اس معن شک نهيں كه جسم الثالم كا تأسور يهي حدامت هے أ أن نا خفاؤن كو أب إسالم کې کشتي له چارچ نے سعددولن درددا لبالله؛ با اوليکو اس فابل مَا دَمَا جَالَتُهُ مَا مِنْهِ الشِّنِي حَقْدَتُنِي فَرَائِصَ فَنَعَسُوسَ كُولِينَ - فَسَلَّمَ المِکِ اللهِي عضوات على معافل شعارون له شكار هوَّكُميَّ دواهِمُعَل روش هو آلهدک اس ابرود عی رهی هر اسدے «سلمانون دو فعر طفانت طفن كوافايا ہے۔ ان لوٹوں او شوم فہی اوران آدىكا، خدر موموں كے افقارنسان جانعروشی اور فرنانی ند اپای اوم دی هده اندنداد که هدی اور اندی نه عشم فددير همارك وهدما هدل الدوهي فيراني دفاه أوسي غلاماته روش ازر اعدمان کے اسفر ہیں۔ اس فواہندل کمراہی کے خو عماری حالت آج تو رامدك اور اهل حكات الى تطوون حدل بدارهي رهے دول رابهان جاماً ته اگ حلام استفار خطراک باتب هوگی ۱ نه مسئله فهامت هي اهم هيا الدر آلالاه هم الشاء الله الذي منعلم اور لعني الههه

(م) ندسرا دمدو همارت استامي اعتدارات با سروم هواد ها اور الله وهدمائي سود برد ، سامير آن ها مكن سوا معدود عدد عداد التنبي عام روش حوشا مداده اور افردانه هي - ان كاندي وهاماؤن دي بعليه با المتعجم يه هي الله عليه اور حو اولي التنجم يه الرواة توجم الك خدك أدا اول ماهه عين بال دال الما اوسي در ايدي حاموش مكر وقادار ودالي ودار دار دار دار - ماك مان دسر هي عظمم الشان العلاب هو حامل المان المدروسي عظمم الشان العلاب هو حامل المان المدروسي بر جانكيس مراوي المان عادر وسوالي المان عادر عارات المان المان

اگر بھوک سے خورہدا آئاں خوران ہے۔ او کے فار ہلی الجوانہ کیا جاتی سمال رہے۔

صوالنا حالي لك له شعوان الحقوق في حال يو فها الها الماء ولا عالم والمها هوں بو فه انقدر مطابعہ دادل ان احدار دونسوں به تمادی ادا <u>جے</u>۔ الهدن النه حلوب ماددت ما ها دوم نهار مدن ها به دارد دارد. الهكل اگو صاهركي لعالب سے تنظمہ انتهدل تے بھی۔ تو اسفدر احتداط ہے۔ که رفافاری کے رزای مکر آلهوس علانے میں آلهدس که اگ جاے جسکی آوار سے فقامت صغرا بریا ہوجائے ہی۔ بسطور جدرت کی رات ہے کہ نفسیہ ندگال کی نفسیم سا راقعہ ہوجائے مگر رہ اسلامری اخدارات جو ابای پشت پر فرمی هوندکا در چهااکات هر نے هس اسے اخبار کے کالموں میں ایک معمولی واقعہ کے طور بر درج تودیں ۔ میں کے اور دہیں دیاتھا کہ ان فومی احداروں کے واستدداء فعض کے جنکی اعداد انگلبوں پر کئے حائے کے فادل فے اورانی لیڈرگ آرئیکال آرادانه اکها هو را سخنی سے گوردمدے کے اس معل پر رہند چېدي کې هو - ۱ هال رياده نے ار يادي نه ادا انده اولار نوي احدارات کې رائعی فراہم کردوں ۔ لدین اسمنی آپ نے کون سا بھر عبارا چاہم ہیں۔ آبکی پر افذار پالنسی کے کوسے کد اگرکوئی انک طمانچہ رسند ارتے نو دوسوا ٹال بھی آ سے اودین کے انہ بھشا اسمرانک ازر بھی ۔ شکر ہے۔ که فود اب ایسے مات فورس اخدارن کو سمعید ک باتنات کو رهی ہے' اور ایس احدرونکي خدر عوبی' جابي ہے حدَّمين الدُّيْفي داغري اوز قوم دي صحيح و كالب كا صادة هـ و و در ر به با باک آنها دوکهه یاکي که اکي معاران دوارس بهوارلي وهوا دهم سے گرپتري عمل -

الله الله كمان الكو كولي، فيهي المعاد طويل عام الهائية كو المائية كو المعطية المعاد ا

جناب اما رفيق صاحب بلند شهري جائذت الكيائر اللهمار المشير مؤايا أماً الررام الهدلال می پالیسی کے متفلق نہو ضعیمہ کیارہوئیں نظر مِقِّنِ شائع کما گبا ہے' ارس کے متعلق کئے روز سے آلکو یف عریضہ آلکھا۔ جاهنا قها "لذين كام كي كفرت ك حلد صوقع فه ديا - مكرمي إ آب مجنِّين خاهراه پر مدر راهدا جاهنے هيں' اوس کے اعلیٰ ر مفینہ هونے میں آتو کولی شک فہمں' لیان زمانہ کے القلاب اور مغبرات میڈول و العمولیہ' لیے پهدین حین جساسور مزاحم هوت عدن ره ایک البی سامعی دید ذات ك المي جو بن بنها إس كو طع مرنة جاهدا هوا سطيعا صروروماري ہوئے ہیں۔ جہ مدل آپکی دعوت کا خیال کرنا ہوں ، او جی فہمنتہ میں خوش ہوا: ہے اور بیساختہ رہاں سے به دعا سکلنی 🙇 که خبالوقد تعالی آب جدیے مدالیے مالک، و ملت کے یا ابنو ارادوں میں ہوائے، عطا مرمائي - عدل جب يه خدال آنا هے كه الدؤ وطن على فسمتي هے انسی مدارک بخشرتر او دهکومله اور اصالم کے نام کو خود ایڈی ستعملت هان حمسا الد تهرهوان أدمر مهن اسكهلو كي أيك أكمعام حَدَى بِي مَدَيْهُمْ هُونَا هِي قَانُونِلْ يَؤْمُونَاهُ هُوفُرَاسَ لَمْ كَي الْجَسَالُمُ الدهي ہے مالوس هو لما تا رہے۔

جدات مولوں محدد بوست حسن ماحت سوبدری مدام و ددی ووم البلوو الهلال پودھا' - مسلمان اِسکے مشتاق هدی - جونہی و دقاگ ووم مدی پہدھا بعد اشتعاق اموا گیا - 'وگ دنوانه وار دوڑسے - لبخر پر نظر بھی' صبح امدد نبی جہروں پر سرھی کی جہلک بمایاں ہوگئی -آپ جمہور دست کا وعظ کہتے ہیں - ایسا بہدوں نے کیا - مگر آب اے خود مقدس قران کے احکام ہے ثابت کرے ہیں -

الهلال کی صفیین مدرے کمزور قام کی طافت سے باہر ہیں ۔ انہلال تفاعے ؟ مردہ دانونکے لفے آثار دادۂ رندگی و ہوش - ارباب ایمان بدائنے غذائے روح اور تصیرت -

بهدرین اسا پرداری با آمواه - اعلی درجه کی مصوری انهالی جهدائی میں سرباج احداران ررساله حات هدد - اِسکی آواز ردودست آور پر اثر او صرور هے - ایکر ایسی روز دار اور وزن دار ایس " حسی هوای حاهدے - درا درحار قدم اور دفوی نے آئیائیے نو مقزل اصفود سامنے هوان اور وہ دن احارت هوا حب انهال کی دوگئی صحابت هودی ایفار نو اعلی اور رداده از اور آوار اس سے بیس گفا روز دار اور سعت او اور هدورسفان کے یہ حافے میں ایک حوکت عظیم نمایان -

- KORY-

Al-Hilal,

Abul Kalam Azad

7-1, MacLeod street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 4-12

بمقتروار مصررساله

ميرستول وتصوص

مضام اشاعت ۷ ۔ ۱ مکلاولا اسٹر یٹ

شنهامی ۱ رویه ۱۲ آنه

جاد ۱

كلحكته: جهادشنيم ٣ ذي الحجه ١٣٣٠ عمري

Calcutta Wednesday, November 13, 1912

15

14

تمبر ۱۸

شذرات

عثماني فتح عظيم

ارکین کا حمله شروع **هوگیا**

متي نصير الدوه

الا إن نصر الله قدريب!!

وسطنطنية (١١ - دومبر)

ددام : دَنتُر الهــــلال

حط اور بار پہنچا - مایوسی نہیں ' بلکہ انتظار کونا حادیے - فوھی بدنظمی ' انتظامات کی انٹری ' کثرت ہارش' معدان غذا ؟ عيسائي سپاهبون كا ورار * افسرون كي ما تجر به کاری - ناهم اصل معصد حاصل - دشمن کی فوت پر موت طاری ھوٹلئی ' ابدرہا نوبل نو کامل اور باداار شکست نے بعد فرار م معدور هوللے - (چلاحا) پر بوسوں نے سخب لڑائی جاری ہے " آح کی سرکاری عبر فے کہ ۲۰ هرار سے زبادہ بلغاریوں کا نعصان هوا * اب عثماني حمله شروع هوگها في - ادتربا نوپل کي مرح بڑھنی جاے کی ۔

مند الله (ايدَنتْر العرب)

فهرست رر اعانة هلال احمر

جو دفتر الهلال مبن كهول دي كئي

سات هزار رر په جمع هرچکا هـ اور بحمدالله سلسله جاري ـ مفصل فہرست اسماؤ رقوم ابندہ نمبر سے شائع ہونا شورع ہو جاے کی ۔

الديا العطنم مقالة افتناحبه

> الجهاد مى الاسلام انگ چرمن منصر کې را۔

مقالات الأسلام ر الأصلاح

تفریر '' مسئلم اسلامی '' ہر (۲)

کھلي چٽهي حسام يونڊورسٽي کينٽي ۾ نام

فكاهات

يرنبررسلي

ناموران غزرا طرابلس

الأحباء) الأدن لا يموتون كارزار طرابلس

إطلان سلطان

صلع نامة عثماني ر اطالى

شكرن عثماليه

۲۱ اکلوبر تک کی نعص عثمانی فلوحات

تصــاوبر

) صفحة خاص (الا عباء" الذبن لا يمرس)

الشنائت

النبا العظيمم

منگ کے ماضی و مستقبل پر ایک نظر

عم المساء لون عن الله العظام الذي هم فيه مطالفون - كلا سيعلمون ام الله سيعامون (1) كيونكه عجب نهبن كه حالات ميل لاعيم هو والقال العيم هو والقال الدي صورت بدلدين المقلقت في نقاب هوجات مايوسيال الحيد كي اور اضطراب شكون كى جلهه له لين و هوالذي ينزل الغبث من بعد ما قنطوا و ينشر رحمله و هو الولى الحديد - جنك اس حالت ميل شروع هولي كه (بقول انكلشمين) كسي كي نظر بهي (بلعار دا) كي طرف نه تهي الكه نمام عالم تركون كي طرف ديكهه وها تها - لبكن اب دنها كو دلعار باكي طرف ديكها بوا ها بهر كيا وقت أكنا هي كه عنماني تلوار كو دا لال نظر ديكها بوا ها كي النداز كردا الما نظر بهي كيا وقت أكنا ها عنماني تلوار كو دا لال نظر جو كجهه سمجها ها دو هفت كه اندر كو واقعات كه بعد اكما هميشه كيليه اسكو بهلادينا جاهب ؟

اورکیا موجودہ جنگ کی نسبت آخری راے قالم کر لبنے کا رات آگیا ؟

اسمیں شک نہیں کہ آغاز جدگ سے لبکر اس نے عثمانی رافعات اور انسکی اطلاعات کا جو انداز رہا ہے ' اس نے عثمانی امیدوں کے پاسے استقلال کو دگمگا دبا ہے ۔ پ درپ شکستوں کی خبریں ' بربادیوں اور نقصانوں کے تخمیدے ' قبمنی مقامات کو چھوڑ دینے کے اندشارات نے آئندہ کی امہدوں کو بھی صعیف کردیا ہے ' اور میدان جدگ کا چہرہ قسطنطیبہ تبلیے اسدرجہ مادوس ہے کہ دول دورب اب اپنے صد سالہ ارادوا کی تکمیل کا وقت سامنے دیکھہ رہے ہیں ۔ سب سے پلے دلی ہے چیلیوں نے انگلستان کو بیدواس کہا ہے ۔ و نومبر کو گلاهال میں مسلم انسکوئٹھہ اس بدوراس کہا ہے ۔ و نومبر کو گلاهال میں مسلم انسکوئٹھہ اس خفت کر تبزکرنے میں تمام ساتھدوں کو اپدا معاون بنلانے ہیں ' اور اس طرح انگلستان اِس عظیم الشان فلع مددی کو حاصل کرنا چاهنا ہے اس طرح انگلستان اِس عظیم الشان فلع مددی کو حاصل کرنا چاهنا ہے اس طرح انگلستان اِس عظیم الشان فلع مددی کو حاصل کرنا چاهنا ہے اسلام کے حسنم کو آخری موتدہ آسکوے تسکرے کو دریادے کو ایدا سب سے ریادہ قوی تلوار اسی کے ہاتھہ میں تھی :

قد بدت البغضاء دشمنی تو انکی باتری سے ظاهر هی هوکلی می افزاههم و رحم اور جو ارادسے انکے دلری میں چھیے هرے تشغی صدر رهم انبر همن م افراه میں افراه الله الله الایات ' کے ظاهر کیے هیں۔ به حقیقت هے جو همنے ان کنام الایات ' صلمانوں پر راضع کردی بشرطے که وہ عقل اور نکر سے کام لیں ۔

سب سے زیادہ به که خود مسلمانوں کے دل توت کئے هس' پیے اسپر اور اب مایوسی دلوں پر جها گئی ہے ا ترکوں کی پے در پ

(1) یه لوگ ایک دوسرے سے کسی بات کا حال دربادت کر رہے میں 7 کیا اس بہت بڑے حادثے کا 4 جسکی نسبت یه لوگ مفتلف طرح کی وائیں رکبتے هیں 9 تر غیر مہت جاند انکر مملوم هر جاے گا گر وہو بھسر دوبارہ کہتے هیں که بہت جاند معلوم هر جاے گا -

فكسليس مراب اللهي كيات لين فيكا أمل عال كدلس فا قابل فهم واقعه أنها مكر تام واقعات استان أنها هم هوس " كه له تو فارى كو تمجب كا وقت ملا أور له دماغ الوغور و فكر كا - اس سے بهي بومكر بظاهر ياس افرا پهلو يه في كه شود مامائي اطلاعات بالكل بومكر بظاهر ياس افرا پهلو يه في يو كه شود مامائي اطلاعات بالكل خامرش هيں اور خبر آئي بين يو يو ته تو زير فتح و شكست مقامات كي نسنت كرلي نيا واقعا فيني سفاتي -

جو حالت اس وقت بلا أسائلنا تمام عالم اسلامي كن هو رهي في اس في اس في در حقيقت پيليق مرتبه اس اسلامي رشائا الحيت او و غلافت اسلامي كي موكوبي قوت ك اندازه كرف لا صحيح موقعه ديا هـ حسكي رقت سے په خود بہت سے مسلمانيي كو بهي لهبر الفركي - جس طرح صحت و زلدگي ميں اپنا كسي غزيزكي منهبه والفت كا صحيح اندازه نهيں كبا جا سكتا ' لبكن جب وہ بهدار يوتا في ياكسي سخت مصيح اندازه نهيں كبا جا سكتا ' لبكن جب وہ بهدار يوتا في ياكسي سخت مصيح اندازه نهيں كا اسكو بتلا ديتا في كه أسكى صحت و تدرستي هي پر اسكا كا دل اسكو بتلا ديتا في كه أسكى صحت و تدرستي هي پر اسكا في المر الم اور چين موقف تها - بعينه يهي حال اس وقب مسلمانوں كا هو رها كه اسلام كي عزت و عظمت آج صوف انهى ك دم سے وابسته هـ ' اور بد نهي انهيں معلم تها ناهم شابد دبنوں كو ده معلى نه نه اكه اگر كسى دن همارا يه عزيز ناهم شابد دبنوں كو ده معلى نه نه كه اگر كسى دن همارا يه عزيز بستر بر بر جا الله كا ؟ تو همارا عداري خاكيا حال هوكا ؟ ليكن آج كون مسلمان هـ جو شكست كى خبريں سدكر يه محسوس نهيں كوتا كه مسلمان هـ جو شكست كى خبريں سدكر يه محسوس نهيں كوتا كه واحت و سكون كى انك متاع تهى ' جو آج اس سے كهو كلي هـ: دمارا داخل هوا كا الهارا كا الهارات در سكون كى انك متاع تهى ' جو آج اس سے كهو كلي هـ: دمارات دسكون كى انك متاع تهى ' جو آج اس سے كهو كلي هـ: دمارات ديارات ديارات ديارات ديارات ديارات هـ كسي ديارات الهارات ديارات ديارات ديارات هـ كسي ديارات الهارات ديارات ديار

ھمارے نعبد نہت ھم کسر روے اھل وقا کسہ اپنے ماللے ہے۔ مہسر ر وقسا کا نام مالسا

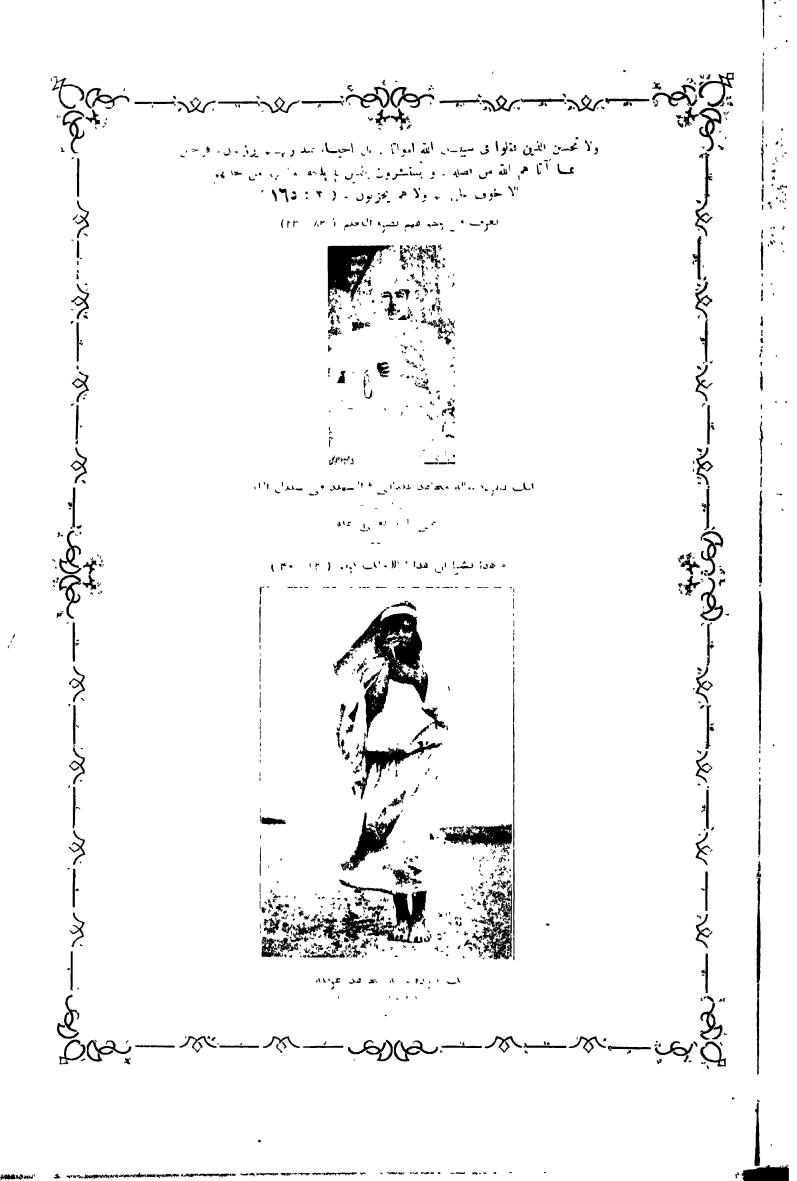
لا تاسوا مي روم الله

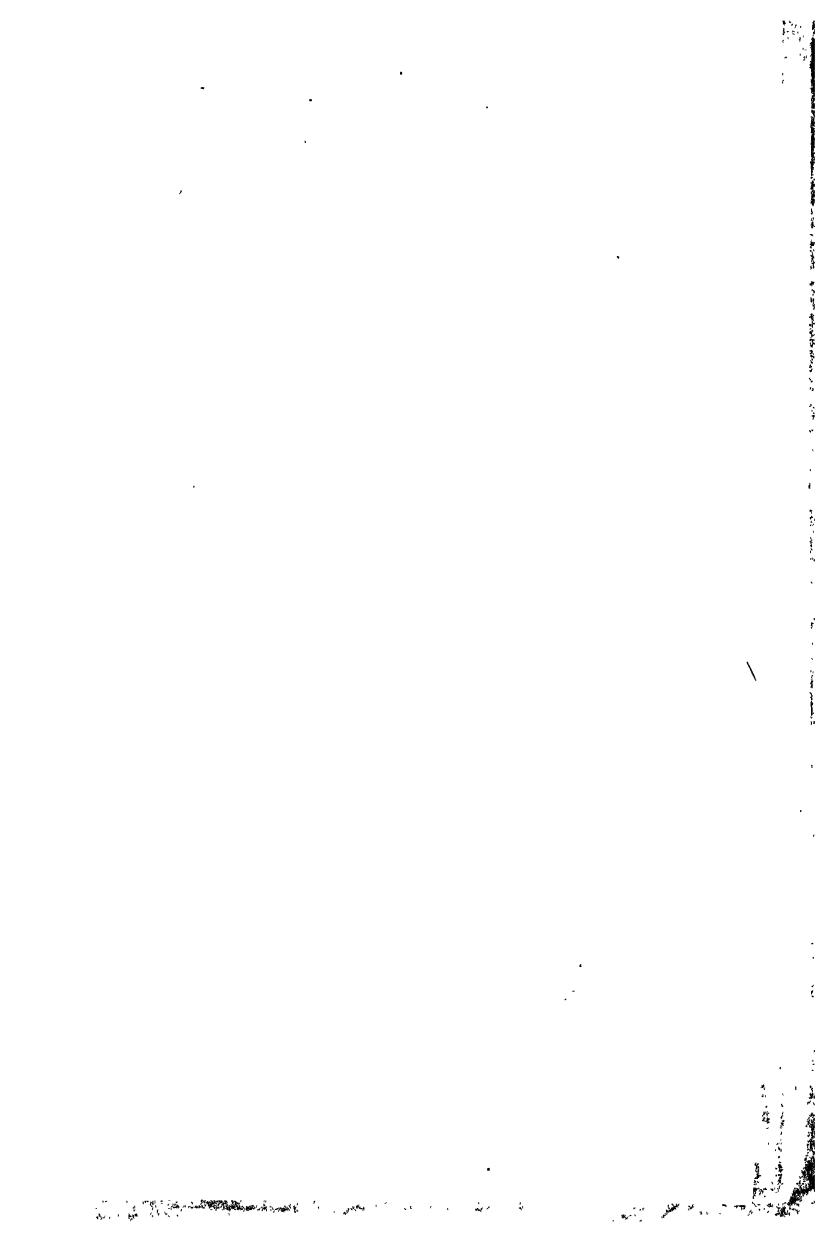
مگر با این همه حالات هم دیکهتے هیں نو حالات کو درد انگیز هیں"
مگر اس درجه مابرسی بخش نہدں " حس قدر عام طبائع محسوس
کررهی هدن-اب تک چرکچهه هو چکا هے" اس میں ایک واقعه بهی
ایسا نہیں هے" حسے جنگ کی اصلی منزل کہا جاسکے - یه سچ هے که
انسانی خلقت کی بوقلموں طبعی کا ادک بوا خاصه یه بهی هوجاتا هے:
جس ندر حلد خوش هوگا هے" اتنا هی جلد غمگیں بهی هوجاتا هے:
و خلق الانسان من عجل - تاهم جو افکار اس وقت همارے سامنے هیں
هم سمجھتے هیں که اگر لوگ اس بر غور کریں" تو صورت واقعه انہیں
ہالکل مختلف نظر آے گی -

جنگ کے حدود طبعی اور فریقیں کے خطاط معدد

کسی حنگ کی فتع و شکست اصلی کی نسبت واے قالم کونے

عربیے اس نقشے پر نظر ڈال لدنی چاھئے' جو مریقیں نے ایج ایج حدود
جنگ کی نسبت مرتب کیے عوں - جنگ در اصل ایک سفر ہے'
جر بعض ارقات متقابل اور بعض ارقات متضاد سمتوں کی طرف در
مقابل آرادر نئے فریق شروع کرنے ہیں' اور اسکے لیے ایج ایج ایک سفر اور سفر
کی منزلوں کا ایک خط کہنیج لیتے ہیں - مرجودہ حالات میں هماری
مایوسنوں کی اصلی علت یہ ہے کہ مقدرنیا کی متحدہ قومل نے
مایوسنوں کی اصلی علت یہ ہے کہ مقدرنیا کی متحدہ قومل نے
ایک ترکوں کر چونکہ پنے مدافعت اور پھر حملہ کرنا تھا' اسلیے انکی
مدافعت کی کمزرباں تر هر شخص کے سامنے آگئیں' مگر حملہ و
مدافعت کی کمزرباں تر هر شخص کے سامنے آگئیں' مگر حملہ و
میں سمتھی ہے کہ راقعات کے ظہور سے پلے تک پوشیدہ هی رهین بلقانی اتحاد کے اس جنگ میں " انفراد و (جتماع " کا طریقہ
بلقانی اتحاد کے اس جنگ میں " انفراد و (جتماع " کا طریقہ
اختیار کیا تھا ۔





یعظ بلفاریا سرویا اور مانقی نیگرو ایج محکالف خطوط سے حمله اور هوکرکسی مناذه ب اجتماع مقام پر جلمع فرجاگین اور پهر حمله اور هوکرکسی مناذه ب اجتماع مقام پر جلمع فرجاگین اور پهر حمله جیمت ۱۲ راسته اختیار گیا اور سقوطری پر قبضه کرے سرویا کی دور راستے تی (راری برود) دور استے تی (راری برود) کی راه بومکر (کو مانز) پر قبضه کرلے کا اور (واجه) پر قبضه کرلے گی راه بومکر (کو مانز) پر قبضه کرلے کا اور (واجه) پر قبضه کرلے گی دور راسته کرنے کا اس ک دوسرا راسته اختیار کیا کیولکه اس صورت میں بلغاریا کے ساتھه بہت جادد مل حاسلتی تھی -

The state of the s

بلغاریا جو در اصل اسی اتحاد کی اصلی قوت نہی اسکے سامنے یعی سفر جدگ کے در خطوط تیے پہلا (رادی ماریزا) اور (ددعه) کی راہ سے حملہ کرے کا اور دوسرا رادی (اسلوما) کمی راہ سے بوقنے کا فرجی مبصرین اور خود ترکوں کا بہتی نہی خمال رفا که رد پہلا راسته اختیار کرے گی الکی اس نے دوسری واہ احتیار کرئے ایک هی رقمت میں پہلا حملہ ایکریا نویل پر اور دوسری طرف (صوبیا) هی وقمت میں پہلا حملہ ایکریا نویل پر اور دوسری طرف (صوبیا) ہے شمالی جانب (اسلوما) کی وادیوں کی سمت کردیا ۔

اسك مقابات وين تركي فرج كو ايك جُدگ مين در پهلو اخديار خرخ تي حداد أو راده - اسب سے پلے درافعاد اور اسك سانهه ه حمله أو راده - مدافعت ميں اسكے لبت دو كلم ضروري تي ' متحده فردوں كو اسطوح راء دين درك دينا كه ايك دوسوے سے مليكي مهلت نه يا سكين اسكے بعد حمليكي اصلى قوت دونے باعاريا كي پيش عدمي سے اپني حفاظت كرنى -

لبكن حدلے كا حط اور اسكے حدود كبا حقور كہے كہے؟ اور اسكے اليے كس وقت كا إنفطار كيا جا وہا ہے؟ استى بعصدل كو تركوں كسركاري طور پر بالكل پوشيدہ ركھا ہے - ليكن نمام عثماني بريس "موجودہ ورارت كا أزگن . (الحرية و الائداف) " صحبح فياسات و آوا " اور سب سے ربادہ قسطعانيه كا ابك پرائيوت نار " بقدن دلانا ہے كه اول اعلان جاگ سے تركوں ك استى حمله كي الك هي مدرل ابك هي مقدد " اور اسكے لبے الك هي خط قرار دست ركھا ہے " بعذب بمجود حميدت قوا اور حفاظت القريا نوبل " بعط مستقيم (صوبها) پر قبضه كرليدا - اسمى كو بوك جاگ كا اصلى فيصله " اور اپدى بمام جيگى جہد، و سعى كا نتيجه و حيذ سمجھيے هيں -

ليکن اب انگ کيوں نہيں شروع هوا ؟ اسکے اسباب ابندا هي سے واضع آيے' اور اب خود يوروپين نامهِ نگارون کي شہادت سے راضع ہر هو رہے هيں۔

ڌ_ِئوں ئي مڪل**ات**

قرکوں کی مشکلات کی کوئی انتہا نہ تھی ' اگر دوجی طیاری کے یہ معنی عبن کہ کسی طے شدہ پیش آے والی جنگ کے لیے فرجی قرمل اور اسکے متعلقات کو هر طرح سے مکمل کردینا ' تو یہ حقیقت کسی دلیل کی محناج نہیں کہ اس جنگ کے لیے بلقانی اتحاد کامل بیس برس سے طیار هر ردا تھا ' اور دول کی هر طرح کی اعانت اسکے ساتھہ نہی ۔ اسکے مقابلے میں عثمانی

گرونمات کا ده حال تها که اول تو اعلان جنگ کے وقت تصادم احزاب اور تزاهم اعراض مختلفه سے حکومت ایک منصل بجران میں مبدالا تهی پیر جنگ کا اعلان ایسے وقت میں ہوا که جنگ طرابلس کی رجه سے ہروہ فوهی نفل و حرکت 'جسکا نعلی کچهه دمی سمندر سے تها' اثالیں بیرے کے مراقبے کی وجه سهدال هو رهی تمی صلح کے بعد ترکی کو نفل و حرکت کی مہلت ضرور ملی ' مگرم اکنوبر کو بلغاربا کے حمله شروع کتا ہے ' اور 10 - کو ارجی میں کاغذات صلح ہر آخیی دستعط هوے هیں - اس سے صاب ظاهر ہے که اعلان جنگ کی سب سے زیادہ نبمنی فرصت میں برنی قری اجتماع سے بالکل محدور رہے

دوربین آرکی میں جسفدر درج مرحود بھی ' اول در صروری دفاظ مدانعت میں اسکا احتماع کامی بعل و حرکت کا محتاج بھا ' بھر سہ ہے تری مشکل ته بھی که ایک هی رفت چار محتلف حریفرں کا مقابله بالکل مختلف مقامات میں در پیش تھا ' اور وہ باہم ایک درسرے سے اسطرح الگ بے که نفدر کسی درسری طاقت کو راہ سے ها ہے ایک مقام کی فوج درسرے معام کی فوج کو مدد دے نہیں سکتی تھی۔ مال (سعوطری) کو بعشے میں دیکھنے' تو صاف معلوم هر جاے کا که بلغارنا کے حط دہ ع پر جسفدر فوج موحود نھی رہ با رجود حطرے کے علم کے بعدر (سرونا) سے برسر پیکار هوے مانئی بنگرو کے مقابلے میں نہیں جا سکتی بھی ۔

ده اور اسى طرح كي بے شمار مشكلات تهدں ، جنكي وحه سے نوك بالكل مجبور و مقدد هر گئے نيے ، اور الكے ليے محال قطعي نها ده مدامعت كے ساديه هى اسے حملة و افدام كو بهي شورع كو سكيں -

مدادم کی کسر (زي

نرئوں کی منال اس رفت بالدل اس شعص کی سی هوگئی دیں ' جس پر دشمن کے عبن عقلت عبی حمله کیا هو' اور اسکی دیا اور نظرار' دودوں دور پوی هوئی هوں - لیکن تولی کے بهاگئے کی جگہہ اسکو پسند کیا ' که دهال کا کام هایه کی هنیلی سے لے ' اور گو هائهه زخمی هو جا۔ ' جکی اللی فرصت پائر وہ اپنی تلوار اتّہاسکے' اور پھر دشمن کی گردن کو زخمی کر سکے -

پس نرکي نوچ ك اس رنت ىک جسقدر مدامعت كى ھ ' رہ اسكي طرف سے جنگ كي كولى اصلي كوشش نه نهي جسكے بنائج اسكے ليے ميصله كى هوں' بلكه در اصل محض حملے كي طباري تــک كبلے ايك فرست كا حاصل كرلبنا بها -

اظم پاشائي اطلاعات' اور أن تاروں سے جو نوکي فعصلوں كے نام بهجي گئيں هيں اگر بالكل فطع نظر كر لي جائ جب بهي خود الكوير نامه نگاروں كے تار اس حفيفت كے الكشاف كيليے ايک محكم شہادت هيں كه توكوں نے كدسي سحت بے سر و ساماني اور اينري كي حالت ميں مدافقت شروع كي نهي ؟ ٧ - نومبر كے ناروں ميں "نجوبه كار" نامه نگاروں كا يه اعدواف شائع كيا گيا هے كه نوكي فوج كي شجاعت ميں شك نهيں ' مگر اسكا كيا علاج كه عام ضروردات كي شجاعت ميں شك نهيں ' مگر اسكا كيا علاج كه عام ضروردات جدگ كا بهي اعتمام نه بها ' حنى كه دوج ك كئي دست يه' جو چار بين أحك بعير غدا كے لؤے رهے اور الكوايك وقت كي ورقي چار دن أحك بعير غدا كے لؤے رهے اور الكوايك وقت كي ورقي كيا جائے تو اساحة جدگ كي كي كمي اور به عدواني اسكے هلاء نهي۔ نهيں نامورد اسكے نواس حالي مادي ديگرد دو باعدان دك پهذی نهيں ديا ' يونان اپني شكستوں كا جوراً خود اعدراف كر رها هے' سرويا اور بلغاریا يونان اپني شكستوں كا حداف مقامات ميں سات سحت شكستيں ديچكے كواس وقت دك محداف مقامات ميں سات سحت شكستيں ديچكے

The second second second second

هیں' اور اس هفتے کی ترکی ڈاک کو بھی سامنے رکھہ لیا جاۓ' نر ۱۲۹ - اکٹرپر تک تبرہ مقابلوں میں ترکی فرج کامعات هو چکی تھی -

ایک سخت ابلیسانه غلط فهمی بلقانی اتحاد نے یہ پهیلادی فی که تکی خطوط معافعت کے استحکامات کو عظیم الشان ظاهرکرکے اپنی فتع مندیوں کی قیمت المضاعف کردینا جاهتی ہے ۔ (قرق قلعسی) جس کو لفقند کی (رگز) دنیا ہ ایک فاحکی التسحیر طلسمی فلعه بتلاتا ہے ' ارر پهر اسکی فلع ' دنیا کا ایک عظیم الشان را قعه سیجھا جاتا ہے' اسلے متعلق ۲۰ ۔ تومیر یعنے تسخیر ترق فلعسی سے در هعتے پیشتر الحار (الحریف والانتلاف) لنهنا ہے

" هم كو اس وا ساجسقدو بهروسد ها مرف عثماني سپاه كي مسلمة عالم شجاعت پر كه اگر قرق فلعسي ك علع مضبوط بهين هدن أو وه اچ حيدون كي ديوارون كر وسطنطنيه كي حفاظت كيلي مضبوط بنا لدن كي - ورنه هم جاند هين كه هماري خط مدافعت پر ايک فلعه بهي ايسا نهين ها حر حمله آور فوج كے لديہ سحت مشكلات پيدا كر سكے - عهد سابق ك ديس سال دوق فلعسي اور ايكريا دويل كے فلعون پر مرف كيے ، مگر عثماني خواك كو جند جوس اوباشون ك هاتهه مين ديدوا ، جيهون ك مدافعت ك قلعون كي جگهه ريت كي ديوارين كهتي كردين " -

افسرس هے کہ نقصیل کا صوفقہ نہیں ' اورتہ اسکوپ ' تمالہ ر ' اور فصاهے پاشا کی تسبت بھی اہم تحتث کرتا چاہاے اے –

مفامات کے استعکام کا بھ حال بھا' فوری خبر صعفع' اور سامان مفقود نھا' موج کو غدا سک میسر به تھی' افسروں مدن اختلاف' اور نا تجربه کار افسروں کی دثرت بھی' عبسائی عثمانی فوج عداری کے لیے ہر جگہہ مستعد' اور مندان جنگ میں فدم رکھنے ہی ارلئے پانوں بھاگ جاک کا ارادہ کر حدی بھی' الک ھی وقت میں جارتے پار دشمنوں کا مفابلہ در پیش' اور اس لیے دوروبدن آرکی کی خوجی دوت چار حصوں میں منقصم ہوگئی بھی' داردود اسکے ترکوں نے مانئی بیگرو دو سقوطری کی دلدل میں پہنسادنا' سروبا کو پھم شکستیں دیں' اور باخارنا کی دمام قوت کا کمانو و اور فرق فلعسی' ی جسگ میں خاتمہ کردینا' دور حدرت نے کہ دایا درکوں سے آور دس شجاعت کی صدری کا سنون کا

راتعات سے اب آهسده آهسنه دردے اُنّهه رہے هیں - خود اهندت وبگز جسکی حدروں پر دمام دورت کی اطلاعات کا دار و مدار ہے اور جو بفیداً اپنے گور سے جب جلا بها ' بو باھا رہا کی مسلسل مداهی کے لیے کوئی سخت مسم کها چکا ایها ' اب علامه برکی مداعت اور بلغاریا کے خسران عظم کا اعدرات کر رہا ہے - اسکی به دومبر کی بہجی ہوئی تحریر اب شائع کی گئی ہے ' جسکی دسنت (افقان قالمس) کا بدان ہے کہ " درای مداعت کے اعدرات میں اسکے الفاظ نہایت حیران کرے رائے ہیں' بلغارہی محاصرے کی دو بیں بہاست عمدہ دیمن' انہوں نے ایادت سخت محاصل حیلے کیا انہارہ دل کو ارزا ددیمے رائا ہے - صرف ایک حملے کے انہار دو پوری بلغارین بثالمیں صائع ہوگئیں اور صرف دو گمیدیاں دمشکل بم سکیں'' بلغارین بثالمیں صائع ہوگئیں اور صرف دو گمیدیاں دمشکل بم سکیں''

پسیمیور لوگ برکوں کی طرب سے ماہوس ہو رہے ہیں ' انکو سب سے پلے اس امر پر غور کرنا جاہیے که حدگ کی فنم و شکست کا فعمله مقامات راہ کی سحیر پر بہیں' بلکه خطرط جدگ کی اصلی مغزل پر موقرف ہے ۔ سب سے پلے انکو فریفین کے مقاصد جنگ پر نظر دالدی جاہیے ۔ بلقانی اقعاد کا اصلی فرض یہ تھا کہ رہ ایڈریا

نوبل کو فقع کولے " تا که قسطلطنیه کا دروازد اسلے لیے کہاں جاسم ایک مقابلے میں ترکوں کا فرض تھا که ایقریا نوبل کی اخر مم تک مفاظت کوپی اور اسکے ساتھ ھی دھمن پر حمله کا وار بھی کوپی سلخاریا اب نک یا این همه فقومات " مقصد جنگ کے حاصل کرنے سلخاریا اب نک یا اور ترک باهمه اسباب مایوسی " اہلک ایتریا ریل کو بچاے هوے هیں - نیز هم کو یقین واتی ہے که عنقریب واقعات کا انکشان و انقلاب آئے حمله آروانه اقتام پر سے پرده اتهادے اللہ واقعات کا انکشان و انقلاب آئے حمله آروانه اقتام پر سے پرده اتهادے اللہ کی ضرورت ہے " الله کے فضل سے کچھه بعید مہیں " که وہ چالیس کی ضرورت ہے " الله کے فضل سے کچھه بعید مہیں " که وہ چالیس کردر دلوں کی ہے چینی پر رحم فرماے " اور ترکوں کو اس رقست استعام سے ساتھه ایک آخری مقابلے کی تونیق دیدے

وأفد تصركم الله يندر واظم ادله

هم ك مندرجة صدر سطور ك المهناج مين نهايت احتياط بي كلم النا نها الزرايدي عادت كالحظ مالات پر بحث درنا كيلياج نهايت ساده الفاظ تلاش كباج نيا الله اميدون أور توقعات كاللم كولا مين الوكن الحقي المتدالات المحدد لله أنه الى تحرير كالهم كرك ساليا هي هم كو ايدي الميدون الور قدادات واقعات كي صورت مين نظر آك الكا هين - ريوتر (وارتدار) كر المطلقة عالم اللام ديتا ها:

" ۲۹ گھنٹے کی مسلسل اور شدند جنگ کے بعد عثمانی فرج کے دشمدرں کو ایک ایسی شکست عطیہ دی ' جو نرکوں کی ناریخ مدن همدشه کے بطدر سمجھی جانے گی - دلعاریا کی اہتری اور بدخواسی کا عجبت عالم تھا' ترکوں کی گولیاں بارش کیطرج کی پر پورھی بہدن اور وہ بھا گئے جا رہے ہے' یہاں سک کہ ایک سامان جدگ کی بھی خبر دہ لیے سکے جس پر متم مدد نرکوں کے فصل کرایا "

مسدي م العباساء يه وه لوگ بي كه نهايت شديد سختيون او ر والصراء و زلز لوا مشكلون مبن مندلا هو گئے اور اباع پائ ثبات حنى نفول الرسول هلگئے بهان بىك كه الله كا رسول اور مسلمان والدين امنوا مني چدم الله كه آخر الله كي مند كب أله كي بالدين امنوا مني الله كي مند كب أله كي بالدين الله كيان الكوات من يهي نهي آئي ؟ جواب الله فراب مالا له كيون گهبرائه هو ؟ سن ركهو كه الله كي مند كا وقت دريت آگيا ١١

ده دار و - نوددر کی شام کو قسطنطیده سے رواده کیا گیا ہے" اور تهیک به رهی وقت اور رهی دن بها ' حدکه لنگن کے (گلف هال) میں مستر اسکونده مسبحی فنع صدی کے باده عرور کا ایک نند و بیز جام پنے هوے مشدانه وار جهوم جهوم کر کہه و نے . "امواج بلغان معد وندا اور دمونس پر قانص هوچکی هیں ' سلایک پر ' حو یورپ مدن مسیحدت کے داخلے کا دروارہ ہے ' یونائی مسلط هوگئے مدن اور هم قدم قطعطنده کی حبر سندا هی چاهنے هیں ' ومعظر بهی کس درجه قابل رحم هوگا ' حب عین سرخوشی کے جوش بدمستی میں اس بار کے اپنا حمار آور جرعه برش دانتوں کو جبراً بدمستی میں اس بار کے اپنا حمار آور جرعه برش دانتوں کو جبراً

اگر انگلسلان کا اس (بادشاہ کے بعد) سب سے بڑے آدمی کی رندگی ہمیں عزیز عربی ' تر یفیل ہمارے لیے یہ کام نہایت خوشگرار بھا کہ " متع قسطنطندہ " کے اس فرشتۂ بشارت کی دماغی ر جسمانی صحت کی نسبت لندن کی طرف ایک تار روانہ کرتے ' اور دریافت فرتے کہ و رمبر کا تار پڑھنے کے بعد ڈا لڈروں کے افکی صحت کی نسبت کس قسم کی رائے قائم کی ہے ؟



۱۲ نوم ۱۹۱۲

الجرسان في الاسسلام

ذالك قبولهم باقيا فهيم ؛ تصناهكيون قبول السندان كتفييرو (اعلى فيال ؛ فياه بليهييم (الله الذي فيارونيان (((: ۲۰) ())

(1)

کہتے ہیں کہ لفظ اور معنی میں جسم اور اورج نا سا تعلق ہے' مگر ہم دیکہنے ہیں کہ بہت سے الفاظ دندا میں ایس مہمود ہیں ' جنکے معانی دیمه بہیں' مگر انکی نائبر طبالع پر سعت و شدند ہے ۔

منجمله ایسے هی لفظر کے اعظ مہاد بهی هے ' جستر هبدشه یورپ نے نہابت خوف و دهشت سے سما هے۔اس لعط کے سیے هی ایک صبیعی کا نمام حسم شدت هراس سے کانپ الّهما هے' اسکادماغ مختل هرجانا هے ۔ اسکے لعض کی حرات (۱۰۰) کی جگهه مرت کی مردنی پہنچ جانی هے ' اسکی آدعوں میں سکرات مرت کی مردنی چها جانی هے ' اسکا سرح و سفید چہرہ جسکی ورگت کو وہ اینی قرمی شرف اور امنیار کا ایک خلفی جوهر سمعهتا تھا ' مرت کے نصور سے سیاہ پڑجانا هے' کبونکه وہ دیکھتا هے که امان تھا' مرت کے نصور سے سیاہ پڑجانا هے' کبونکه وہ دیکھتا هے که امان غیری کو جہند اور وحشی ناشی نودقوں کے عول ایخ حوستان فیزوں کو بلند کیے ' اور خوں دیز تلواروں کو حرات دینے هوے فیزوں کو بلند کیے ' اور خوں دیز تلواروں کو حرات دینے هوے مرفوں میں لکھا ہوا ہے : « هر غیر مسلم کو قبل کردر السلامے که وہ حسلم نہیں ہے "

الفاظ کی تاثیر پر اگر بعث کی جاے ' نوحہاں ہے بڑھکر اور کرنسا لفظ ملسکفا ہے ' جسکی افسونگرانہ حکومت انسانی دماغ راعصاب پر اس درجہ موثر ہے!

اسلام کے متعلق یورپ کے نمام خبالات و نصورات کو همدشه جہل اور غلط فہمی ہے تعدیر کیا گیا ہے ' اور اسبیں شک بہیں که دنیا میں قوموں اور ملکوں کے باهمی نواعات اور اختلافات کی انک غالب علت سوء تفهم بھی ہے ۔ اگر کوئی مصلح صاح ر امن دنیا میں آ والا ہے تو یقیناً اسکا اصلی کام یہ هوگا که توموں کے چہروں پرتے غلط مہمیوں تو یقیناً اسکا اصلی کام یہ هوگا که توموں کے چہروں پرتے غلط مہمیوں

(۱) يه اس لوگوں کي اورزائي هوئي گپ ھے ' جو اس کانوں کدطرے گھيں ھائئے۔ هيں '' جو اقبے پھ ھو گذرے هيں - الله انکو غارت کرے - نه اس طرح شنطاس ک -'چيگاے هرے بيٹکے چلے جارچ هيں و

کی نقاب اٹھا دے " اور هر گروہ کو اسکی اصلی صورت میں ظاهر کردے لبکن هم انک لمحه کیلیے بهی یه تمالم نہیں کرسکے "که آج بورپ کی وہ قومیں " جنگی نو آدادنوں کے مشرق میں مشرفتوں پر عرصه حیات بنگ کو دنا ہے " اسلام اور مسلمانوں سے اسدرحه ک خدر هیں که آنکے صد ها صراح انہامات کا اصلی سبب صرف سوہ تقہم اور عدم رافعدت ورار دیا جاے ۔

کدن ' داسورته اسمنه ' اور کاسدری همکو بداا نے هدی که ان غلط فهمدون مدن بورپ کے مبتلا هو نے کفاتے تعصب اور جہل کے کیسے مجدور تن اسدات موجود نے ' جو صلیعی لوائدوں کے زمانے میں قالم هرکگی بهدن - هم اسے تسلم کرے هیں' لنکن کیا بدسویں صدی میں بھی بورب ایے نگیں مدهدی تعصب کا شکار نسلیم کرنے کفلے آمادہ فی بورب ایے نگیں مدهدی تعصب کا شکار نسلیم کرنے کفلے آمادہ فی بورب ایے نگیں مدودہ زندگی مدن نهی اسل کی موجودہ زندگی مدن نهی اسے پاس عدر جہل موجود ہے ؟

آج ررس ' مراسس ' آور انگلستان کی حکومتیں افریسه اور ادشدا کے سب سے دوے علاموں پر قائض ہیں ' مسلمانوں کے بوے ا ب_تے شہر بورب کی بوآبادیاں بن گئے ہیں ا جسیں دو تہائی صد بي ت هر طعه ازر هر درج ك لاكهوں يورپين آباد هيں ' اسلام محکوم اور حاکم ' دولوں صوراوں مدل ہورت کے سامنے ہے ' قسطنطنیہ مدں مسعدوں کے مبناروں کے ساتھہ گرجوں کے کلس اسطرح معلوط ہدں " که پدرا کے کسی ہوٹل کی کهرکی میں بیٹھکر بورپین سماح کمانے مشکف ہو جاتا ہے' کہ وہ جامع احمد اور ارمذی چرپے کے كلسون مدن جلد امتداركر لے - پهر كداكسي فرانسيسي في العبريا • دن اللهي يهي فه ديكها ۾ اله كسي افريقي عرب کے اسي عبسالي ناجر کے •عص اسکے عنسائی ہوئے کی رحمہ سے خدمر بھونکدیا ہو ؟ هندرسدان کی کسی انگردزی عدالت میں آجنگ کرنی مقدمه اسا پدش هوا مے جسمیں معض نعمیل حکم جہاد کیلے کولی الكردر فقل كرة الاكفا هو ؟ مسلمان مار پترهنے هيں ، روزه ركھتے هيں ، الخ مدهدي مذبات مدل ابتك اسے سخت رشدند هدل كه انک مسعد کیاہے۔ دس دس فرار مسلمان جان دیدیکیے ہیں۔ پهر اگر اسلام کي تعالم مدن کوئي۔ انسا جهاد۔ مرحود <u>ه</u> ⁴ جنسا که بورب نے سمحها ہے ' در دہ کدسی عجدب بات ہے کہ مسلمانوں کو کہمی بھی ایچ ایک سب ہے۔ بڑے فرص دندی اور خصوصیت ملی او پورا کرے کا خفال نہیں آیا ؟

اس بارے میں سب سے زیادہ بعجب انگلز حالت انگلسڈان کی ہے ۔ دایا بھر میں سب سے ریادہ بعداد مسلمانوں کی آج اسکے ریر حکومت ہے ' هدورستان میں سو درس سے رہ اسلام کا مراقعہ کر رہی ہے' انکوں انگروز شب ر ررز ہم میں رہنے ہیں' ارز ہزاروں ہیں جیئے کھر کسی مسلمان کے گھر سے استقدر قریب ہیں کہ دونوں میں ایک دیوار سے ریادہ کوئی شے حائل نہیں ۔ رہ دیکھنے ہیں کہ ایک مسلمان روز پانچ وقت نمار پڑھنا ہے مگر زندگی میں ایک بار بھی کسی انگروز سے پرحہاد کا حملہ بہیں کرنا' لیکن با رجود اسکے اگر کسی انگروز سے پرحہا جاے کہ رہ میکسم توپ کا گرلہ اپ دل کے

لیے پہند کرتا مے یا حہاد کے لفظ کی سماعت کان کے لیے ؟ تر امید نہیں کہ آخر الذکر حالت کو پہلی صورت پر ترجیع دے !

قرآن حکیم نے ایک نزرل نے رقت میسالیوں کی ایک خصوصیت یہ بتلائی نہی :

الذبي آتيفا عم الكتاب جن لركون او ددب آسماني دي گئی هين يعرفرنه كما يعسرفون وه اسلام كر الهبك اسي طرح پهچانتے هيں الفاؤهم و ان فریقسا جبیے ابدی ارافد كو كه اسمیل كسی كاشك مفهسم ليدنسسون نهيل هوسكدا ور ادمال كچهه لوگ ايسے بهي الحق و هم يعسرمون هيل حو ديدا وداسته حق او چهپا كه هيل اور اصلاح و ابهل على وادف هيل -

آج بھی عبسانبوں کا اسلام آی دسبت بہتی حال ہے۔ آج نہی

یورب کے سیاسی حلقوں میں اسلام کی مذہبی تعلیمات کے
متعلق جو انہامات لگاے جانے عیں' وہ کسی غلط مہمی پر نہیں'
بلکہ کسی دانستہ شعطنت کے دسسہ مخعی پر مندی عیں اور اگر اس آیت کردہ کو تمام بورپ پر منطق کیا جائے' او
آخری لگرے کا مستحق تھنک تھیک انگلستان ہے و ان فرنفا
منہم' لیکتموں العق و قم یعلموں ۔

کررسید ک زمانے میں بورپ اسلام دی نسبت جو اچھہ 'اینا دیا' اسمين يهي غلط فهمي اور نا وانقدت خراب عام اوکون کو نهي ۴ ورته ایک گروہ تھا ' جو صرف پولیڈکل اعراص ہے دانسنہ عبسانبوں ک تعصب کو بھڑ کا با تھا ' اور اس قسم کے انہامات کو شہرت دیدا تھا ۔ على الخصوص مشرفي دورب كے پادري محو اسلام كي تعليم اور مسلمانوں کی طارز معاشرت ہے ہورہی۔ واقعدے۔ رُبُھے آبے ' ممکن الم تهاکه «حض علط فهمی اور سوء فهم کي رجهه سے مسلمانوں در بت پرسنوں کی ایک رحشبانه فرم سمجهد هوں - اسپدن کی درسکا ہوں نے مدھا عیسائی نعلتم حاصل درے تکلفے نے اور کون نسلتم کرسکفا ہے کہ وہ اُن صدھا کرجوں سے واقف نہ نبے ' جو فرطنہ اور عرفاطہ مدن پوري رواق اور آزادي كے سابهه دميون كي عبادت كاه نيے - ممكن هے که آج بهی انگلسدان اور مرائس مدن بهت سی کمزور دل کی المدال هوں " جو جہاد کا لفظ سنکر سہم جانی هوں ' مگر جب كبهي اسلام أي جهادمي المهرت كي تسدب هدكامه تريا كرانا جانا ه انو اسلے محرک وہی لوگ ہوئے ہیں' جو آبلنگ کسی مسلماں ای طرح جائتے ہدں' که احلام انک دنن صاح رامن ہے ' اور ان خاندوں کے سوا چسمدن اسکی هسدی کے نقا کدلیے مدافعت ڈاگرور ہو جائی هے ' کہمی حون و قدل او جائز ایدن راعدا ' لذکن دااسته اسطرح دی مكدودات او عائم ركهدا جاهد عدل ، المواكه حب لك اسلام كو عجرم ثابت نه ارس اس روب اک اسار شولي در حوها نهدن سانج -

دندا کو نہدں ددلی ' مکر دادا کی ہو جدز کا دلاف بدل گدا ہے ۔
انک زمالیہ نہا ' جب انہوں کے در شلیم کملانے مدھب کے دام پر جہاد کدا نہا ۔ اب اس طریقہ سے شرم آئی ہے۔ پس بہذیب ' بعدن اور اسلیمال وحشت کے نام سے ایک کررسیڈ شروع کردیا گدا ہے۔ پہر جب تک اسلام کی وحشت قالم نہ رکھی جاےگی ' ندن ن کا دیوتا کیونکر اسکی فربانی قبول کرے کا ؟

أنه بي تهين بلكه عرص بير هم كو معليم ه كه يعطن معجيداتها حلقوں میں مماری نسبت کیا عیال کیا جاتا ہے ؟ هم جائلے هیں له منجمله آور بهت سي باتون ك ايك لفظ " جهاد" كا اعانه و تكوار بھی ہے ۔ بہت نے لوگ ہیں جو اس لفظ کو پہلکو سرسے لیکو پالوں تك كانب الله هب " اور الهلال كي سطور بر الكليان ركهكر محفظ شروع. کردہتے ھیں که یه لفظ هر منفحه میں کتنی مرتبه استعمال کیا گیا ہے؟ بدشک ہم نے اغار جنگ طرابلس کے وقت جو تقویر کی تمنی " اسمیں جنگ طرابلس کو جہاد سے تعمیر لیا تھا اور اسکو ایک اسلامی مسلله اور بورپ کی اصطلاح کے مطابق ایک دندی جنگ بالایا تھا۔ اسمدن نہی شک بہدن کہ العلال کے صفحوں پر ہم لخ ہمجھہ اس جنگ کر جہاد قرار دیا۔ اور " ناموراں عزرہ طرابلس " کی ایک مستقل سرخی زنهی - به نمی رافعه فرکه انهی ابهی ۲۷ - اکتربرکی تقردر میں هم نے علامه صلمانوں کو جہاد کی دعوت دی اور وهی کها حو مسلمانون کو همدشه دیا گدا هے که " حاهدوا داموا لکم و انقسکم في سبدل الله "ده دهي سيم في كه هم جابعا فران كريد كي أن آيتون كو" جسمدن حہاد کا ذکر ہے' موجودہ حالات پر بعدی کرے ہوے لئمتے ہیں۔ اور در اصل یهی همارا جرم حقیقی هے که قران نامی ایک کتاب هِ عسم هم درک بهبل کرسکنے - یہ تمام صحدم اور ناقابل قاریال رافعات هدن جداد فدل اسلے که آور لوگ بلاش ر جسانچو کے بعد مردب آرين ۽ هم ے خود هي۔ بهان حمع کر دبا ۾ - ليکن پهر هم ابیں سمجھنے کہ هم سے کدا چاھا جاتا ہے ؟ هم نے اگر جلک طرائلس ازر بلفان کو لعظ جہان سے تعدیر کیا ' مو در حقیقت یہ همارا ایک احسان عطدم ہے کہ مسیحی دندا کو اسلام کی رحمت سے اب بهی صحروم رکهدا ایدس چاهدے - اگر هم اے کہا که الاسادوں کیلیے طرابلس اور بلقان ميں (لک مرکه جهاد کرم ہے نه که فتال " نو فی الحفدفت دہ کہکر ایک دہت درے خطرہ عظیم کو یورپ کے سر سے تالددا ' جسمدں عجب نہیں که وہ دسی وقت گرفتار هو جاذا۔ ‹بونکه اگر هم مرجوده الزائیون کو جو بوزب کا جدید کروسیک اسلام نے مقابلے میں جاري کیے فرے مے' اپدی دینی ج**نگ کی جگیہ** مسبحیت کی " ۵۰ ی جدگ" سمجهه لبن تو یوزپ یاد رکیے که پهر همارا رجود نفدداً املے اجے ادک نے امان خطرہ ہرجاے کا - پہر همارے سامنے دھی درزب کے حدی من ی فائمودہ ادداع و پدروی کے لیے آجاے کا ۔ بهر حمکن <u>ہ</u> که مسلمان بهي مقابل فريق ج**نگ** کے سوا هر وهود مستحی کو ویسا هی مستحق قال و غارت سمجهه لدن محدما که ۲۹ - الدوير کو جدرل کنيوا سے طرابلس کي مداني حدث مدن سمعها بها - ممكن في كه الكي فلوار بهي كسي. برزے مرد ' اور کسی کمزور عورت کو مستثنی به کرے' جسطرے شہر طرابلس میں اتّلی کے جنگ جربان تمدن نے کیا تھا۔ کچھ بعید نہیں کہ رہ بھی مقنول لاشوں کے اسی طرح تکرے تکرے کردیں ' جس طرح جنگ روم و روس میں روسی کا سکوں نے ترک لاشرں کے سانیہ کنا تھا' اور کیا عجب ہے کہ اختتام جنگ کے بعد رہ بہي اچ کسي دشمن کي لاش کو قبر سے نکااگر لگکا ديں ' جسطرج

سوقان ك فاتع كوكرنا پؤاتها - به سب كههه كوسكة ه كبونكه مسلماني ك آگے بهر ايك " مدني جدگ " هوأي ده كه ديني " ميكن اگر هم نے موجوده اوائدوں كو قاتل ديدي بے بعبير ابنا اور اسكو (يؤيم يورپ) ايك حرب ديني قرار ددا " تو پهر معاً همارے هاتهه بندههاليں كے " هماري فلوار مقيد هرجاے كي " اسكي خود مختاري اور سك ورك ازادي فائم نهير ره كي " كيونكه اسكو حكم قراني كي سلطنت كے ما تحت هو جانا پرے كا " حوكهنا ه كه :

پس همارے لیے معصدت هوجاے کا ' هم ایک جدا دی نظورن میں مبغوض هوجالیں کے ' آئد آن لوگوں کے سوا جو مسلمانوں کے مقابلے میں صف آرا هیں ' کسی دوسرے عدر مسام کو اندا محالف سمجھیں گے' اور 'ولی ادائی قسم کا بھی نقصان پہنچالیں 'نے – کدواکہ پیر هماری نمام حدگ ' الدین نمایلونکم " میں محدود و مقدد هو جائے گی - قران ہے ہم فو جام دیا ہے کہ

پہلی آیت میں بہی کی نفی کردی گئی بھی اندیر معارب جماعتوں نے (اگرچہ وہ معارب جماعتوں نے ہم جیس وہ مدہب ہی ہوں) دوستی رحسن معاملے نے نہیں روہ حالاً ایکن پھر اسکو بھی اظہار رافت و رحمت نے لیے کافی دیدں سمجھا اور دوسری آیت میں مکرونہی کا حصر کیا گیا اور ان محال میں مگرونہی کا حصر کیا گیا اور مام بالکل غیر مشابع ہو حالے ۔ " انما " حصر کیا ہے اور کا مار نہی افادہ معنے حصر کرنا ہے ۔

یس اگر همارے سامیے انک "حرب دیدی " هرکا اور همارے ابیے معال هرجاے کا که مریق جلگ اعمال کا انکی پرزی جدس اور موم کو دمه دار سمجھیں ۔ اس صورت میں هم " متمدن " اپرزئے اسلام هر جائدنئے ۔ مسلمان " هرائے اور همارے تمام اعمال تابع اسلام هر جائدنئے ۔ مم دیکھیں گے که طراباس میں ایک مسیحی قوم هم پر ظلم و سدم

کر رهبی هے ' مگر هم هندوسدان دیں تمام عنسائیوں سے دوستی رحسن دعاملة کے ساتھۃ پیش آئیں گے ' اور الکو اپنا دشمن نہیں سمجھیںگے ' کنواکھ یورپ کی مدادہ نہیں ' مگر خدا نے هم کو ایساهی حکم دنا هے ۔ هم دیکھیں گے که بلغان کی مسبحی سارش اور ایک نورپین پس پردہ معاون ' محض طلم و عنوان سے هم پر حمله آرر هیں ' مگر هم هد دوستان دن کسی نورپین کو ' حتی که آرر هیں ' مگر هم هد دوستان دن کسی نورپین کو ' حتی که کیونا اس اس اسلام کے دقابلے میں ناوار نہیں آئیائی ہے ۔ اور کیونا اس کے اسلام کے دقابلے میں ناوار نہیں آئیائی ہے ۔ اور اگر هم دین سے کوئی اسکے خلاف آبونگا ' نو وہ حسب نعلم دوآن خدا کی نظر میں منصوص' اسمی دیدی سے دیورم' اور سب سے بچھکر کی نظر میں منصوص' اسمی دیدیت سے دیورم' اور سب سے بچھکر کی نظر میان نہوگا۔

بهر همکو همارے محاطاتی صاف مات دیلادی که ان دونوی مربول میں یہ وہ کواسی صورت بستد کرے هیں ؟ جنگ مدلی دا حالی دائی دائی ؟ دال رحرت او قدال حیاد ؟ اگر حیاد کا الفظ آلانو حرس ایس آلا او نواعلان کردیں اللہ هم بهی حرب دائمی کو جهوڑ کو دورت کا عدالی جاگ کو سلکھتے کی کوشش کویں ۔

جاگ ہر ایک جرمن جرنیل کے خیالات

الطم باشا الله دستون او القراء الوبل الي نوام المبد مجتمع الرره هنا الله الكهوا كونكي هنا - ولي سب سري الكهوا كونكي هنا - ولي سب سري الكهوا كونكي ها - اللي جمعت كا كثير حصة وه القراء الوبل اور فوق فلعسي كالهاب بالعارمي افواج كي المواحمت و المنافعت كلام كها كم المراحمة و المنافعت كلام كها كم المراحمة المالية اللهاب الكها كم المراحمة المنافعة المنافعة الكلام الكها كم المراحمة المنافعة الكلام الكها كم المراحمة المنافعة الكلام الكها كم المنافعة الكلام الكها كم المنافعة الكلام الكها كم المنافعة الكلام الكها كم الكلام ا

" معدودوي حداي مركزون كرافعات كو مين هركو بعطر استحسان بهدن دائمهذا اور نه هي الكي كوئي وقعت مدري اظرامدن هے -مرحودہ مترحات الهي حقيقت مدن آيندہ پيش آنبوالے اوے بوے واقعات لا پيش خيمه هين - جهاندک مجمع علم هے اب سک ترک محف معام معن كرتے رہے ہيں -

اسوفات تک فرکی فوج هرگز حملے کا پہلو نه انگی - اب سب سے زنادہ صورری واقعہ حسکا ہم انقطار کو رہے ہیں انڈونا فوپل کی حقاک ہے - اسکے فیصلہ کے بعد معاملات کی صورت پر انک قطعی والے قالہ کوفکانے محار ہوگئے "

[انڈردانہیل پر درکوں کی عظم الشان مذیع کا مزدہ ناطرین ہ اکتوبر
کی دار مدں سُن جکے ہدں - اب جراس موصوف کی راے کے مطابق جذگ کا حو قدصلہ ہوگا وہ طاقہ ہے - اور بوں انجام کار ذو خدامی کے ہاتھ مدن ہے]

الاستلام والاصلاح

عال مدن مطدم (المودد) مصر سے إنك بادات اهم وساله شائع هوا ہے-سعه ۱۸۷۸ مدن سر راچره ورد دوله برطانته دی طرف بے الدوا سے مدن وادل کہا ۔ تھا وہ رمانہ بھا 4 ہوت ہمایاں روم و روس کا اعد دولا عثماندہ کے ہماند اصلاحات شروع کی تھیں ا حکر تہاں ہرت بعضمانت سے لمراز فور ہا تھا اور عود انگلستان سدن مستر دادی استرس اور این هم مسرب سالم او طلم و مساد ط سر چڻمه بذلاء دي ۽ اور اعلان در ۾ بي نه کمي اسلا-ي ڪر-ٽ سے اپ و اطام اور اجرات اصلاحات اي احدد راهدا بالال جدون ۾ -

سروچرة وقا عرض تك تدولس مدن وهانها ١٠س ييم ايا له عن عدن ١٥٠ الكردوي فاصل بها ؟ شام ك صفةك شهرون قان سالها سال بسو بلسر ه ؟ علمات اسلام سے (سکی صحدقص رهن تهدن ۱۰ ردی۔ رہاں در اسال اطرائوں ۱ إس نه به خال دينهكر الك مصوط تحرار " اصلاح اير اساء " ٢٠٠٠ و ع ير النهي ' اور اسكو سراه في طور يه الاوقادة بين مناقا وردر هارجاء ارطاده ك سامنے پدس اندا انہا تھے سنہ ۱۸۰ سامن نہ پروہی تعرفر تارات کے صورت مدن شا اع درد ہی اگی ۔

إس رقاع فين اس كا عبري برسمة فيماليك السلامات مدر شائع هوا قها ، اسي اي على ع ، جس الاسسلام و الاسالام اله الم الم سع (شديع معب الدين خطيب) الديكر البريد بالح دياء عامائه اشائع كيابج

اس رسالے که مصافی استدار اهم اور فاروری هیں ادام ماهی هیں ا إنفا القماس ازدو عني حلي شائع هوجات النسادية، الك قاء (أم سائم أرب هدن ، اصلی رماله ۱۱ کلب شاط عارم (سلاماه ۱۱ علی گره سے المسائل <u>م</u>

مائی اارد ا مدن آپ سے جدرد انسے المحطات کے عرص اردما شرف حاصل فرنا چاهفا هون منكا تعلق ان انتظامي اصلاحات من هـ جودولت عثماندہ میں جدگ کرنمدا نے بعد عمل مدن آئی ہدں۔ اس معدلف مده موضوع کے باب مدن حراب اطہار راے کی معدرت کیلیے بھ ایدا فاقی ہے کہ حمل نمام نرطانوی فلصلوں حمل سب ہے پرانا قدمال فون - مجهم مساسب معلوم عوبا هے که عدل درات عثمانیه کے ماضی اور حال میں قبق ندان اورن' نا که رہ اہم اصلاحات جو اس نمعت صدي کے اندر عمل علی آئی هدی۔ نخونی ارزشن

اس اصف صدی میں مجے مشرق سے تعلق رہا ہے ' اور اسکے مغلف العدس والمله باشتدرائے حالات نے باختر هوے کا موقع ملا ہے' اسلینے اسکے گذشدہ اور صوحودہ حالات مدن فرق بدان کرنا ميرے ليے آسان ہے -

لوگ سمجھتے ہمں کہ شریعت اسلامیہ اصلاحات کے خلاف ہے اور اسلیے دولت عثمانیہ انکی نابت ایے رعدے پورے بہیں کرسکدی میں ہے اسی رہم کے دفع کرنبکے لیے کسیفدر نفصیل ہے۔ اصول اسلام اس رپورٹ میں بیان کیے هیں -

ولوك يه سمجهلي هين كه اسلام دمي اور مسلم مين مساوات کے برخلاف ہے ' وہ اسباب مدنیت ر آرقی کے ساتھہ ساز نہیں

و که دستا که انتخاب بهید به ریانی

Carl Tally

کرسکتا '' اسلیے که وہ ترقی علوم اور انقشار معارف کے خلاف <u>ہے</u> '' میں اس خیال کے نظان کیلیے تیرنس کے شیخ السلام کے فاری کو كاني خيسال كرتامون - اس فتوي كا خلاصه به هـ: ٣ وه اصِلاحات حر اموقت درلت عثمانیه کے پیش نظر **میں مصلس نیابی** (پارلمینت) شریعت اسلامیه کے خلاب نہیں هیں ' بلکه نصوص شرعته کے با لکل •طابق ہیں " در حقیقت اسی۔ م**نری کے مجے** اس رپورٹ کے پیش کرے کے لیے مستعد کیا ہے ' تا کہ **لرگوں کو** موحوده حالات میں صحبع واقعات کا علم ہو جاتے۔

دولت عثبانده ١٠ كدسته عطام حدومت

درات عنمالیه ن کدشته حالات حالف سے بیلے ان اصلاحات کی اهمدت و صحيم انداره نهيل هوسكنا جو سنه ١٠٥٠ ع خصوصاً جنگ كولمدا ك نعد سے ملك من جارى كي كتب - دوات عثمانية الح مقدوحہ ممالک کے باشدوں کے مدھب سے کسی طسم کا بعرص فہیں کرتي بھي - ان ہے۔ صرف جرته شرعي لنڌي۔ نھي - ازر اس*لے ھوفي* میں انکی دان ' مال ' اور آبرو کی حفاظت کرنی بھی - ظاهر ہے کہ به طربقہ بہانت عمدہ نہا اور مدھنی آرادی کے باللہ مطابق بها - مگر دوات عثمانیه کے مختلف عداصر به صوف ایخ لخات و مدهب کے اخدادات ' للکہ اپنے قدیمی راجش رکبتہ نی وجہ سے الک تہدں ہوسکتے تیے ۔

العداء دولت عثماهه كي طرف سے صوبوں كيلنے حكلم مقرر المے جائے ہے . دہ (درہ بک) کہلاتے ہے - ایکا کام صوبہ کی حفاظت هونا بها ' حو زداده در سرحدون پر هوے تيے - بحاے بلعواہ کے يه ايک لَیکس باشند کان صونه نے رصول کرتے ہے ۔ اور (تبمار) کہلاتا تھا ۔ " مقدرته " منن انك درسرا طريقه لشكر ساري كا انتقاد كيا كيا بها -السے خاندانوں کے اعصاء (ممبر) سے (جو اسلام لا چکے سے اور اپذی شعاعب , دسالب کدودہ نے مسلمانوں میں خاص۔ امتیاز حاصل کو چکے نے) ایک موج مرتب کمعانی بھی جو (یدگ چري) کہلا نی بھی ۔ اس موج کی تعداد برابر بڑھنی رھی - اور اس نے رفدہ رفدہ خاص اہمجت حاصل کرلی - للکن اس فوج کے بعض افراقہ ے ابتطامی اور سناسی معاملات میں بھی دخل دنیا شروع کردیا چد-انچه دبت سے مطالم اور سخت مدم امور ان سے سرزد هرے -

لنکن به معلق هے که اس اختلاب عناصر اور ندوع مذاهب کی حالت مس (دره دک) یا (اصحاب النیمار) کا نظام باتی نہیں رهسکدا بها - قسطدطده کے فلع هرتے هی سلاطبن آل عثمان نے صوبواکی اہے والی (گورنر) مصرر کھے " اله شربرونکی **تادیب** اور باعبونکي سرراش هرسکے - به زلاہ (گوزیرس) **هرقسم کے** فند ر بند ہے آراد رکم کئے نے - اگر کوئی قید بھی ' نو رہ یہ کہ عدود شرعدہ ہے تعاوز تھ کریں -

فسطنطنیه اور ان صوبوں میں مسافت بہت تھی ' شاہرا ھیں مفقود نهیں ' اور و سائط انتفال و سفر موجود نه تیے' اسلیے حکومی مرکزی انکی نگرانی نہبں کرسکتی تھی -

مزید بران اسوقت نک باقاعده فرج آن صوبجات میں نہیں تهي اسليے انتظام شهر ميں والهونكو ارباب تيمار ہے استعانت كي فرررت هرتي تهي ' حالانكه به رالة غرد انهي اشخاص كي تكراني

یه والي اپنی کمزوري کیوجه سے اعیان شہر سے سار کرنے اگے الئے مقاصد کے حصول میں معاون اور اونکے دسائس وحوائم میں شریک هوئے اگے ، باب عالی کو عہدہ داران حکومت مدن ہو مطوعات دینے کا حق رکھتے تھے ، وہ یہی والی تھ ، مگروہ کسطیح اصلی حالات سے حکومت کو مطلع کوسکتے تھ اسلمے حکومت صوبجات کے اصلی حالات سے ہمیشہ کے خبر رہی الیکن دا ایس ہمہ عیسائی اسلامی حالات سے ہمیشہ کے خبر رہی الیکن دا ایس ہمہ عیسائی کہیں گرجا بلانا جامنے تھ ، تو پہلے اباب عالی سے اجارت و فرمان حاصل کرنیکی ضوررت ہوتی تھی اور سو برس ذک بھی حالت رہی ، کرنیکی ضوررت ہوتی تھی اور سو برس ذک بھی حالت رہی ، شوت کرنیکی ضورت ہوتی الداری کی حالت نہائت ابتر ہوگئی اور باللخر سانی ابر طوائف الداری کی گرم ازاری ہوگئی ، اور باللخر حکومت حواهش پرسنی اور خود کامی کا شکار ہوگئی ۔

آعاز امسلع

سلطان سلیم ثابت کے جسوقت رسام سلطدی ہاتھ مدن ای اسوفت ملک کی حالت اسدوجہ ادبر بھی کہ انقواص سلطدت کچھہ دور کی بات نہ بھی سلطان موصوب کے بہت جلد ملک میں بلے انقطامات رو شداس کوئ ہوئ " کے عدط و عضب اور جمع کید کے جو بنائج ہوے وہ معلوم ہیں " کے عدط و عضب اور جمع کید کے جو بنائج ہوے وہ معلوم ہیں " ایکے دعد سلطان محمود ثابی آئے ۔ خداے انکو " بیگ چوی " کے شدازہ نے برہم کرندگی بونیں دی ۔ انہوں نے باقاعدہ فوج کی بدان ڈالی ۔ سرکش رحال " دوہ بک " دو مشاد کیا ۔ سلطان محمود براگئی ہوئے وہ مدار میں بہایت خوش بصدت تے " کیونکہ یہ سردار بسا اوفات والدوں نے ملحان محمود ثانی کے بعد سلطان عبدانہ عدد میں مدد دیدے بے ۔ سلطان محمود ثانی کے بعد سلطان عبدانہ مدن میں مدد دیدے بے ۔ سلطان محمود ثانی کے بعد سلطان عبدانہ مدن پوہا گیا ۔ اس اعلان شاہی شائع کیا ۔ بہ اعلان فصو سلطانی مدن پوہا گیا ۔ اس اعلان میں مدحملہ دیگر امور کے بہ یہ بہا نہ دی نہا تھ ۔

- (۱) تمام مبصلے علابدہ هونگے -
- (۲) ان فیصلونکا اجرا دا درسیم فسطنطینده مدن هرکی -
- (r) سراے صوّت تعدر باب عالی کی اجارت کے کسی حالت میں بافق نہ ہرگی ۔
- (۴) عہدہ داران حکومت مدں ہے۔جو شخص ان فواعد آئی۔ خلاف ورزی کونگا ' بہانت سحت سروش کا مستوجب ہوگا ۔

معیے اس اعلان کے منعلی ربادہ نفصدل ہے لئھدے کی صرورت نہیں ' بلکھ صرف اسقدر کامی ہے کہ خونرلري کا انسداد ' حان' مال' اور آمرو کي حفاظت' صروري انتظامات فاجرا ' سباسی آرادی مدں نوسیع' عہدہ داران حکومت ہے باز پرس' فرعه عسکري' سرکاري امرال کي تعصدل' اور بعوجب احکام شرع کے ایکي نفسدم' به اسی عرمان کے نتائج نیے ۔

اکثر لوگوں نے اس فرمان کا استفدال نہایت درجہ مسرت کدسانہہ گیا '' مگر جو لوگ کہ گذشتہ ندنظمدوں سے فائدہ اٹھاے نے عادی نے انکو سخت ناگوار ہوا اور انہوں کے خودہ گیری شروع کردی ۔

هم جب ان طویل اور مستمر کوششونکو سونچتے ہیں جو متبدن انتوام کے اصلاح (دارات اور حسن انتظام کے حاصل کرے میں کی ہدن تو هم کو اس امر پر کچیه تعجب نہیں ہوتا که دوات عثمانیه میں به دامور دفعة کیوں نہیں موجود ہوگئے ؟

با ایدہمه مخالفیں درات عثمانیه به اعتراض کرتے هیں که یه تجویریں ابلک بار آرر نہیں هرئدن اور اس ناکامي کي وجه شربعت اسلامیه کو ترار دلتے هیں - اسلامے یہاں قدر نا در سوال پیدا هرتے هیں -

- (۱) دولت عثمانده کے مجوزہ اصلاحات شریعت اسلامیه کے موافق هبی با بہدی ؟
- (۲) درلت عذماندہ نے اصلاحات کی بابت ا**چ** رعدے پورے کئے یا نہدں ؟

اسلام اور اصلاح

سب سے سلے تدویس کے شدم الاسلام کے دورے کا ذکر کرنا چاہتا ہوں علامة احمد بن الحوقة ابك وسبع النظر ماهر اصول فقه زمانه شناس عالم اور قدرنس کے شدم الاسلام هدی۔ یه ظاهر ہے که وہ کبھی ایسے فتوے کے اکھنے اور اسکو حوالہ عربدہ میں شائع کرمے کی حوات بہیں کردیکے ' حو اصول شو دعب اسلامدہ کے خلاف ہوگا ۔ یہ منوی جسکا سدن نے انہی دکرکدا' شدم موصوف کا ہے۔ وہ اسمیں اوا ان حہال در انسوس کرے ہیں ' جو احکام شریعت کے خلاف حکم دیتے ہیں اسع بعد لكهنب هدل كه شريعت اسلامده كا أم الأصول " الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر" هـ- حفظ مصالم " نائعه حق" اور كف نفس معى معاونت ومساعدت مسلمانوں کے فرائص مدن سے مع ۔ شبخ موصوف ف حہاں امام نے حقوق اور اسکے مرائص کا دکر کما ہے وہاں لکھتے معی که " سُرِنفت ے امام کے نمام احکام کے سانھہ مصلحت عامد کی قبلہ صروری لـکادی ہے - امام رحکم حر مصلحت عامہ کے خلاف ہو شرىعت كى رد نے يا اهل ۾ -اس نے يہ بينجہ تكليا ہے كہ تكيہ چيدى حائز ہے ' اور مشورہ کی صرورت ہے ۔ اس کی بائند اس آبت ہے هودي هے "ولندن مندم امة ندعون الي الحدر و نامرون دالمعروف و ينهون عن المعكر " اس كے بعد آگے حلكر شدخ موصوف لئهتے ہيں ۔ " اكر دامدون مدن السے اشتخاص هدن جو قابل ردوق هو**ن ج**لکے علم" دبانت' اور حلوص خدمت پر اعضاد کدا۔ باسکے ' تو انکو مشبوان دراب مدرداخل کرے سے امام کو درئی امر مانع بھی ھے - اسکیعد شدیج مرصوب کے درے سی آبات نقل کی هدر کون سے حقوق ذامدن واضع هوك هني بهر لكها هے:

حو شعص المعان نظر سے إن آنات كو پڑھبكا 'اسپر يـ ثابت هركا كه امام كو اهل رائ كي طرف رجوج كونا چاهدے - اور اپني مجالس مدن داردينا چاهدے - اكر ذله دون مين اسے اشخاص هوں' جو رطن كي مدافعت مدن مسلمانوں سے زنادہ قوي هوں' نا كسى دوسوي شے مدن مسلمانوں سے زنادہ واقعت هوں' نو امام كو انكى رانوں سے مستقبد هونا جاهدے' انسے لوگ اگر اپدي قوم كے مصالح و حقوق كبلانے اپني قوم كى طرف نے نبادہ عماري مجلس مدن آذرہ' نو كيا حرج ہے' بلكہ ابسے لوگ اگر مسلمانونكے نائب هوں' اور الكے حقوق كي مدافعت كون ' يو اسمنى بھى كوئى مضائفہ بهدن ۔

شدے موصوب نے اِن اقرال کی دائید صاحب الشریعہ (صلی الله عادہ رسلم) کی سدرہ نے کی ھے' اسکے دعد وہ دمیو نکے ان حقوق کو ندان کرنے ہیں' جو مسلمانوں پر راحب ہیں۔

(بامي آسد)



ر چواد است از استان است از در از ایر از ا از ایران ایران

ہیقبہ

تقرير " مسئلة اسلامي ". بر

جو ۲۷ اکتربرکو ا**یدیت**ر الہلال نے کلکنه میں کی

(Y)

حصرات ا

وہ قوم جسکا طہور آدرہ سو ارس ہوت " مکہ " نامی الک جردرہ فلم ہے ہوا آیا اور حو مسلم کے لاہب سے بطربی جاتی ہے اسکا عقدہ آور یہی ہے مصلومیں کے بیان ادبا لیکن بددھنی سے ایک درسری قوم بھی ہم میں موجود ہے احو اس حقیدت کو تسلیم بہتن دیتی ہے یہ وہ لوگ ہیں اجیمیوں نے لیدی دابوی عیات و شوات کا حوا ایما ہے اور اسکے ادبے ملت مطاوم کو ایک بادبھہ بمالا ہے معاود ہیں درہم و دیدار هوات نفس جدکا الله ہے احکام و امرا جسکے معدود ہیں درہم و دیدار صاحت و ساکن بدوں ایم گھا میدار پارسے آئے ہوت مدھرک دوں مامت و ساکن بدوں ایم گھی شریعت ہے احراد مردش محد کو پوجاتے ہیں دورجی الہی ای جابھ سمائے شمائه سے الرب ہوت المی اور جدیے تعلی و فرمان کو ایدی تداب و ساحت بعدن دورے ہیں اور جدیے قلب اصابع الرحمن " کی حکمہ " اصابع الشیطان " میں ہیں قلب المحدون احجاء الداما علی قلب المحدون احجاء الداما علی الحراد اور مدید المدام و بعدوں عن مدید المدام و محدوں عن مدید المدام و مدید المدید المدام و مدید المدید المدید المدید المدید المدید و مدید المدید المدید المدید المدید و مدید المدید و مدید المدید المدید و مدید و مدید

دو اے حضرات! اس قوم ک عقیدے میں " پان اسلام ایم " اسلام کا بین الملی انجاد" ایک کفر صریح ہے۔ خلافت اسلامی دوئی شے فہیں مسلمانان هدی کو دروں سے دوئی تعلق دہیں ایکو اندی " خلافت راشدہ " کے سوا آور کسی طرف گوشہ چشم سے نہی بہدن دبیعنا چاہدے " اگر انسا دریں دو مرض طاعت اولوا "مرکی خااف رزیعی کے مجرم - نوکی فلم پر ندیاک و دہیدے کا ناز دندا داخل " خفیف الحرکئی " اور نعیر ایکے معبودان کو بین کی اجازت ک سفا حرام و معمدے " او رنعیر ایکے معبودان کو بین کی اجازت ک مفاع حرام و معمدے " او رنوب کے آن شفاطدن سفاست ک مفاع حرام و معمدے اسلامیه کے بین الملی اثر کے مقاع کی المبی نیس برس سے اپنا مشن بھیلار ہے ہیں الملی اثر کے مقاع کی دلیے اور ہوجیته دنیا کو اسکا نعدن دلایا ہے کہ مسلمانان ہدد کو خلافت اور ہوجی اور توکوں کے بقا و مثال ہے کہ مسلمانان ہدد کو خلافت

حالاتك جسوات الي معدودان داهل ك آك ان لوكون كي ربان ر علم سے يه جعلے دكل رهے دي نقدن كدهده كه اس وقت الله اور اسك مقدكه كي لعنت اور په آكار ان پر دارل هو رهي نهي 'كبونكه اسطر ب به تعلقي ظاهر كرك يه اس رشتے كو كات رهے تي ' جسكو خدات ابراهيم و محمد (عليهم' الصلوة والسلام) ك تمام دديا ك مسلمانوں مدن قائم كوديا هـ ' اور كونا اسپر اپني رضائي سرت ظاهر كرت تي كه وه لاكهوں مسلمان جو اس لخري وقت مي كلمة توحيد كي حداطت در رهـ هين ' صليب پرسدوں كي داوارس ني فدا كوديے جائيں - ده الله اور اسكے رسول كو إذابت ددانے أه كنونكه مسلمانوں كي اذيت پر خوش تي ' اور مسلمانوں كي ادابت پر خوش هونا عين الله اور اسكے رسول كى اذيت پر خوش هونا ه:

راء۔ ساله۔ مناب میبنا انکے اُسے ایک ڈاکٹ بخش عذاب ماب

اب زمانے نے پلقا تهایا ہے " رمین اور اسمان " دونوں طرف ہے۔

از یانہ ہاسے عذاب انہر پور ہے ہیں " اسلیے گودل نہ ہیا ہوں " مگو راسی کچھہ ہلنے لگی ہیں ۔ اب ترکون سے اسقیر ہے مہرتی راسی کچھہ ہلنے لگی ہیں ۔ اب ترکون سے اسقیر ہے مہرتی سے انگار تبری کے تار " پانیر " یمیں نہیں بھیجے جائے " مدت سے کوئی ، بعنات بھی مسئلۂ خلافت پر شائع نہیں کیا گیا ہے " رورلیوشلوں کے پیشا کوئی ہیاس کودینے سے بھی چنداں انکار بہیں ہے " بعض اصحاب کی تو پاس کودینے سے بھی چنداں انکار بہیں ہے کہ علائدہ ترک مجروعین کے بطاہ اس درجہ فلب ماہیت ہوگئی ہے کہ علائدہ ترک مجروعین کے اس انقلاب حالیت کی اصلی علت کیا ہے ؟ اور انتے طاہر اور باطی اس در باطی اس انقلاب حالیت کی اصلی علت کیا ہے ؟ اور انتے طاہر اور باطی مدر بام کیا مہر کیا رہ باطی اس در بام کیا رہ کیا ہے ؟

واذا القسوا الدان به منافق جب مسلمانون سے ملیے هیں تو کہنے المحرا قالوا آمدا مدر که هم مسلمان هدر الیکن جب اپنے وادا خلد وا الی شاط بور نے پاس ندہائی میں جائے هیں اُ تو شاطهیم قالوا انا کہنے هیں که دل سے نوعم نمهارے هی ساتهه معدم ادما دحن هیں طاعمی کار زرائبان جستور هماري هیں مسده وون (۱۳۲) وه ایک نمستور و دل لگی سے زیادہ نہیں مسده وی بیم و یعدهم فی طعباہم یعمهون ۔

اے احوان ملت! آج واحت آگدا ہے کہ داور، پر سے پردے اٹھہ دائد اور اھر اور اہمان میں معیز ہو جائے ۔ بقین تبحیبے تدیہ ایک سب سے نتری اور شاند آخری اللاے عظیم ہے محوصوف، اللہ مدعدان ایمان کو آرمانا چاھنا ہے ۔

و المعلون محمَى تعام المجاهدون ابر الله تم كو آره لَحُكَا " بهان تك محمدم و الصالسر بسن معمدم كه سچه مجاهد اور صابر " جهوتون (۲۰ ۴۰)

آج رہ دن آگفا ہے ' جب مسلمانوں کے دل پہلووں کی جگہہ اپنے جہوں پر آجالفی گئے ۔ جبکہ ناتو دلوں کی سباھی ہے انکی پیشانیاں بھی ناریک ہو جائدں کی ' یا قال کی ایمانی روشنی انکی پیشائی پر جمعے لگے لگی ۔

ادوم بعيض وجنود و تسود وجنود وجنود وجنود وجنود و جنود من المدالكيم والمدون و المدالكيم والمدون و المدالكيم والمدون و المدالكيم والمدون و المدالكيم وجنود المدون و المدون وجنود المدون وجنود المدون و ال

وہ دس ' جندہ یا نوچہرے چمک
الّہیں کے دا سباہ پڑ جائیں گے - پہر
من لوگوں کے چہرے سیاہ پوجائیں گے'
وہ ' وہ لوگ مونگے' جنہوں نے ایمان
لانے کے بعد انکار کیا' اور انکے لیے وہی عداب موکا - جس سے وہ انکار کیا کرے تھے' اور جن لوگونگے چہرے چمکنے لگیں کے ' انکے لیے اللہ کی رحمت کا آشیاله کے ' انکے لیے اللہ کی رحمت کا آشیاله موکا ' جسمیں ہمیشہ کیلے انکو جگہہ مل جاے کی ۔

یاد رکھا کہ خدا نعالی اپ کلمۂ ترحید کی حفاظت کیلیے مہ مسلمانوں کی اعامت کا محتاج نہیں ہے ' بلکہ ہم (سکے فضل کے محتاج ہیں۔ اس نبرہ سو برس کے اندر اسلام میں کتنی قرمیں آئیں اور اپنی اپنی باری سے اسلام کی حفاظت کا مرص ادا کر گئیں ۔ اگر اس آخری آرمایش میں بھی ہم پورے نه اترے ' تر کیا عجب ہے کہ قدرت الهی آپ دیں میں کی حفاظت کے لیے درسوں کو جن لے' اور ہم کو آسی طوح اپ دروارے سے مطرود و مردود کودے' حس طرح ہم سے بیلے بہت سی قومیں ہو چکی ہیں :

Marian Sangar Make Marian Marian Sangar Sangar

إلى الها السناس: إنائه الفقسواد إلى الله إرائله هو الغني العميد الن بهاذ يسذهسبكم إيات بطاق جديد ماذالك على الله بعزيز (۳۵ : ۱۷)

اسه لوگوا تم الله کر درو ازے کے فقیر و سائل هو " الله تو تمہاري مدد ہے پ نیاز ہے - اگر وہ جاھے تو تم سے اپنا رشته کات لے اور ایک درسري مخلوق بددا کردے " اور اسکے اگے به کچھه مشکل نہیں ہے

الله ك عجائب كاروبار قدرت ك يه تماش پير هي دن ہے هيں ' كيا نہيں ديكونے كه أس نے مكه كي سرومين كو سرومين محدوب هو ك كا شرف عطا فرمايا اور قربش مكه كو اپنو يور رسالت كا حامل بفادا ' 'ليكن جب الهوں ك اس احسان الهي كى قدر نه كي ' تو عدرت الهي نے كہاكه وہ اپنو كاميں كي يدميل كيليے كچهه سرومين مكه هي كا محتاج نہيں ہے دين حق كى اعاب كيليے مدينے والوں كو مهيم ديا :

> يا إيها الديس املوا ا من برتد منكم عن دينه ا خسوف ياتي الله بقوم ا يعبه م (بعسول ه (١٠٨ : ١٠٨)

اے مسلمائو اگر نم سیں سے کوئی دیں انہی ہے کوئی دیں انہی سے مدہ موزلے کا دو الله او اسکی کچھ کوئی اسکی کچھ اوگونکو موجود کر دیکا جن کو وہ دوست رائے کا اور وہ اسکو دوست رائے کا اور وہ اسکو دوست رائے کا ا

الى الجهاد في سندل الله

اسه اخوان عزنز ا میں جس چدز کے اعلان سے نہیں درنا ' تعصیہ ' فی اگر اب اسکی سماعت سے خوف ردہ ھوں - میں بہتا ہوں کہ ھر آس موسی پر جو اللہ ' اسکے رسول ' اور اسکی کتاب پر انمان رکھتا ہے ' خرض ہے کہ آج جہاد فی سبل اللہ کیلئے اُٹھہ کہوا ہو ' سب سے پہلا جہاد اسکے لینے حہاد مال ہے ' اور اسکے بعد اگر صرورت ہو نو جہاد نفس و جن - مال و مناع کو بھیعدو ' اور اپدی حانوں کو همبلدوں نفس و جن - مال و مناع کو بھیعدو ' اور اپدی حانوں کو همبلدوں جو طیار رکھو ا آج اگر ضرورت پیش نہ آئی نو کیا مصاففہ ' کل کو دوئی حد کوئی صورت نکل ھی آسے گی ' نہ مناع انسی بہتں ' حسکی طہاری بیکار جا۔ -

بطاعت کوش کر عشق بلا انگیر می خواهی منابع جمع بن ' شابد که غـــارت گر شود پیدا،

مسلمانو! یاد رکهر که ارزرنکي حاندن انتے قبضون مدن هونگي، مدّر هم مسلمانون کي جانبن همارے اختدار مدن نهيں هبن - اسلام انک خوبد و فروخت هـ ، جو نانص کو لبنا هـ اور کامل کو دیا هـ ، دا کو خوبدنا هـ اور دفا اسکي عدمت مين دينا هـ - هم نے جس وفت اقرار کيا که هم مسلم هدن ، اسي آن اسکا دمي اقرار کرادا که هماري جانبن اسلام ئے هادمه بک گئيں - اسلام ئے معنے هي دمي هدن که خداے واحد ئے آگے ايدي گردنون کو جهکا دينا ، پهر حواه وه ايد دوستون کي گود مين قالدے ، يا دشمنون کي ندع ئے سه يه کودے - کيا نهي ديگهنے که جب حضرت ابراهيم ئے حکم الهي ئے آگے سرجهکا ديا ، اور حضرت اسماعيل کي گردن قربان هوئے بيلے مستعد هرگئی ، دوآس وقت فرمايا :

ارر ادراهیم ک اسماعبل کو پدشائی کے بل رمبن پر گرادیا با که دبع کرے ' تو هم کے پکارا که اے ابراهدم (بسس کرر) نم نے ایسا خواب پررا کر دکھا یا '

پس جب رہ درنوں " مسلم" ہوئے

خدا نے باپ کے ارادے ' اور سِنّے کی جاں کی فرقا ی کو " اسلم " اسلم " کے لفظ ہے تعبیر کیا ' که فی العقیقت اصلبت اسلم " قربانی " هی کے لفظ میں پرشیدہ ہے ۔ پس اے اخواں

عزيز! جان دندا تر اسلام کا رہ پہلا عہد ہے ' جسکے نقدر رہ کسّی کا ہاتھ ھی اپنے ھاتھہ میں نہیں لیکا !

ان الله اشتـــري من بهشک الله نے مومنوں کے فاني جان المـــومنبن انفسهـــم و مال او حربد لنا مے تا که اسکی و اموالهـــم دان لهــم قیمت مبن جنت کی باقی اور دائمی العدـــه () زندگی عطا فرماے

اے عزیران عیور! مال و متاع دنیوی کا جو حال ہے 'وہ کس کی فظرے پوشیدہ ہے ؟ کون ہے جس نے اپنی زندگی میں درات و جاہ نے فدا ہے عاجل نے در جار سائے بہیں دیکھ ہیں ؟ رومی جان ' یو وہ بھی ایک ایسی جسس مانی ہے ' جو وہنے کیا نہیں بلکہ حالے ہی نے لیے ہے ۔ آب دس یا دیں ' لیدے والا ایک دن نے ہی کر چھوڑے کا - بھر جو چیز رائگاں جانے والی ہی اگر آسے دیکر مفت کا احسان ایخ دوست نے سر رکھہ سکیں ' تر اس سے نواکر اور کونسا سودا ہو سکتا ہے ؟:

حان بجانان ده ' وگر به از تر بستاند اجـــل خرد نرمنصف باش اے دل این بکن با آن بکی

اے مسلمانوں ایم او کدا ہوگیا ہے کہ جب ہم با انها الدين آ-نسوا مالكمادا قبل لكم انفررا سے کہا جانا ہے کہ راہ خدا مدن نکل کھڑے ہو' في سبيل الله الاقلتم توتم رمدں پر دھور ہوے جاتے ہو؟ کیا تم ہے الى الارص ارصده اخرت کے دد اے دیدا کی رددائی می پرقفاعی بالحداء الدندا محص کرنی ہے؟ اگر یہی بات ہے ہو یاں رکھو ک الاخرة ؟ ممامداع الحداة اغرت کی دائمی نعماوں کے مقابلے میں دليا كا مأل ومداع بالكل هيم ع - اكرنم الديما في الاخسرة الا صداے جہاد سی لددے کے بعد بھی خداکی قلبل - ۱۱ نفعروا بعد دكم عداد ـــاً اليما " ر راه معی به نکلو گے ' تو حدا تم کوڈانٹ اور اُسر وغلامی کے عدات دردناک مِیں میتلا کرنگا * تسفندل فوما عدركسم ولا نصرره شعثها ال اور تمهارے دد لے درسرے لوگوں او دین مدین کی مدد تبلہے مستعد کردے کا ' ہم اسکا کچہہ الله عنـــى كل شي تدير - (۲۸ ۹) بہب بگار سکنے ' رہ ہر جبز پر قادر ہے ۔

افزار هق و داد شعاعت عثماني

بدراوتي موانس کا مشہور نا ولست اور ادیب کا جکل امریکا میں معلم ہے وہیں ہے اس ہے اختار طال مدن نورپ کے نام انک چٹھی شائع کی ہے - جسمدن لکھنا ہے :

سنه ۱۹۷۰م میں الجرائر کے عردوں کے عمارے خلاف علم بغارب بلدہ کیا بھا ۔ ہم میں سے ہر شخص جاذرا ہے کہ ایکے مطالعات بالکل واجدی نے ۔ به تعارت اس عظیم الشان حرّات کا پیش خیمہ تھی حر حدگ خیم ہوے کے بعد پھر پیدا ہوئی ۔ برکی پر اطالیہ کے حملہ سے اسطرح فائدہ الّهایا ' کہ عین حدّک کی حالت میں حملہ کردینا ریاستہا ے بامان کو کسطرح ریا تھ بھا ۔

مدرا به اعدماد هے که انکا به حمله دردای اور کمیده پن کی
اللهائی مثال هے - عمل انکو ایسے بهتردوں سے تشدیه دینا ہوں جو
شکار کو رحمی دیکھکر اس در آرت پڑے ہیں - به واقعه هے که آثر
جنگ دلقان به شروع هوکئی هوئی دو اطالدا و دافعت کے علی الرعم
ساحل طرابلس بر سدادت حاصل درے ویں نامجاب نه هوئی -

در حقدہت اسروت دورپ کے مدعداں مسبعدت کا فرض تھا نہ عثمانی شعاءت کے احدرام کبلنے دوج مدن بڑنے - نه علعدگی کی پالیسی یورپ کے دامن پر انک سیاد داع جے حوکتھی مٹ نہیں سکنا - بیشک عثمانیوں نے اپنی دسالت و شجاعت کی بدولت اس جنگ میں فخر کے گران بہا ناچ داصل کنے ہیں - یه والے صوف میری ہی بہی خیال ہے -

خبر نہیں ' هاں اسقدر ضرور ہے کہ ترک بیچارے چاروں طرف ہے اعدا کے نونے میں هیں - بدین رجہ میری ذاتی رائے تر یہ ہے کہ ترک بیواؤں اور یکیموں سے زیادہ اس رویدے کا مستحق اور کوئی نہیں ، هرسکتا - یہ بالکل بجا ہے کہ یونبور آئی کی اساسی کمیٹی کو کوئی حق زر عامہ کو خود بخود اس طرف خرچ کودینے کا تہیں ہے اور میں اس اعتراص ہے جو اس صورت میں پیدا ہوگا ' ناواقف نہیں میں لبنی' اس مشکل کا حل بہت مشکل نہیں ہے ۔ ایک خاص

سکویقري اصلم یونیورسڈي کمیڈي کیسدمت میں کہلی چٹھی

مجوزہ مسلم یونیورسٹی کے بھارٹر کی نسست کورنمدے کے ارادوں کی کامل شہرت ہورہکی ہے - "امب مرحومہ میں جو نا امیدی گورنمنے کے معادرہ حلم سے پہلی ہے ' اسکا احساس مجھسے نومکر بہت کم لوگوں کو ہوگا - یہ ایک " میصلہ سدہ " امر ہے کہ گورنمدے

في المايت

يونيورستي

ليكن ابهي تلك نو يه سودات خام هـ
 أم كبودة نجات هو اك خاص و عام هـ
 شهة عزم و همت عالي كا كام هـ
 به ساعت تساهي ناموس و نام هـ
 اك غلغله هـ شور هـ غوغات عام هـ

ب به ساعت تباهي ناموس و نام هـ
 اک غلغله هـ شور هـ غوغاے عام هـ
 هـ هـ سينه عوصه کاه هوس هاہ خام هـ
 گونا که دوالفقـــار علي بـ نيــام هـ
 اسابي نهي بيندجوش جنوں ميں حوام هـ

پہرکس بناپتہ جامعیۃ قوم نام فے
 اسکتو تو دور ھی نے ھیسارا سلام فے
 پہر کبوں یہ شور و غلعلہ ؤ اھنیام فے
 یہ نفص عہد فے کہ مو شرعاً مرام فے
 یہ وہ متاع ھی نہیں جسکا یہ دام فے

* عااسم ك كاروداركا اك انكظام هـ

* يعني هوابك شخص كا أك خاص كام هـ

* به مسئاسه مساحة هاص وعام هـ

* ارشاد و حكم ، منصب عاص امام هـ

* آئے مقدسین علی گدة كا كام هـ

* سمعاً و طاعدةً! یه ادب كا مقام هـ

* دم كون هو جو تعكو به سودات عام هـ

(حاني)

مايوس كو ترفي قلومي سے ميں نہيں *
رائيں تمام كم هيں عيلات سب غلط *
به بيس لائهه فوم ك حو كردينے عطا *
ليكن يه گفتكو جو بئي چهڙكئي هے اب *
الحاق كى جلو شرط به منظور هوسكي *
للسوسر هے بصور باطل سے همر دماع *
اب اسطرح سے چلني هاك ابك كي ربال *
دوكوريال بهي جسنے نه دس آجاتك كنهي *

اک فلعلہ دیا ہے کہ الحاق حب نہیں *
اسلام کے جـو نام سے بھـی مدّسم بہـو *
"مسلم" نہیں نو جامعۂ فوم بھی نہیں *
چذدے لیے گئے نے اسی شرط پر تمام *
بہ در سگاہ حاص نہ بھا مدعاے قوم *

ان ادلهان قوم کو سمعهاے به کوئی * هسکی بات اتصام فے نفسیم کار ہسر * عالم میں دیں در اگ کے ورابض جدا حدا * فے مقدمی کا صرف فعسط اصفال امر * تها قوم کا جو ووص وہ بہا بس عطاے رز * بنہ بارگاہ خاص' بہیں مجلس عبوام * مخصوص دیس مناصب حامان بارگاہ *

عرضداشت جمله معطیوں کی خدمت میں روانه کیجاے 'جسمیں انسے یه بات دریافت کیجارے که آیا وہ اس روپیه کو ترکوں کی مدد میں خرچ کرنا چاہئے هیں یا نہیں ؟

جہاننگ مبرا تعلق مے میں کمیٹی کی خدمت میں عرض کردنگا که رہ فی الفور میری رقم رائٹ انریبل سید امیر علے یا حضور رایسراے کیخدمت میں بہیجدے - اگر کوئی ایسا:مبارک اُ رقت آئے که گورامنٹ همکر هماری پیش کرده شرایط پر یونیورسٹی دینا منظور کرلے تو میں اپنی رقم کو دگنا کرکے دینے کا اقرار کرتا هری - فعوس بادشاہ (مدراس)۔

THE THE PARTY OF T

ناموران عروه طراس

الاحياء ؛ الذين لا يمونون

السددة فأطية ندن عبد الرأد

العبر يحمد في النو إ طن كلها الا عليك ۴ فا فهننا مدمنوم

فاسور پیدا کردیں ؟ آه اپ دل کے اخموں کو کبودکر ۱۹۰ون که اورونکے دل بھی رخمی هرجائیں ؟ بدور سیں سوراخ هوجازا هے مگر حب دل پتهر کے دن جاتے هیں تو آن کا پدوادا محال ہے: مہی کا لحجازة آواشده فسوا ، و آن من الحجازة لما تنفجر مده الآدهار (۱) اور کائدات انسانیت میں جدمی زندگی ہے ، دل کے ناسوروں اور جگر کے زحموں هی ک میں جدمی فدن ، ورح تندرست ہے لیکن جس حم ہے ۔ جنتک دل رخمی هدن ، ورح تندرست ہے لیکن جس

ھم ے ہے ۔ جنتک دل رخمی ہیں' رو ح تندرست ہے' لیکن جس دں داوں کے زخم بھرکئے' اس دن یفین بدھیے نہ آپ رید؟ي ہے خالی بھی ہرگئے ۔

آج کے بعدر کے سابھہ انک خاص صفحہ نصوبر کا شائع کیا جاتا ہے۔ مگر صحی آنکھوں کا طالب بہدن ہوں ' جو اسکو دیکھیں - دل کا طالب عوں' حو اسکو دیکھیں - پہر کوئی ہے جو اسے بہلو میں دل رکھیا عو یا

• همسورهٔ دلے اگسرت هست ۱ بار کرے کین جا سخن نه ملک در بدوں نمی رود

غزرة طرادلس كي ابك بهت بري خصوصدت به ه كه مداول ك بعد اس ك صدر ازل اسلام ك غزرات ومحاهدات ك وادهات رده كوديه ار مدتون ك بعد عرب داده كو موقعه ملا كه انكر اصلي حوهر حابال هول - بدراور أحد كوافعات معلى هم پوهنے نير ده السي عوردبي تهيں ' جو اپ آئهه آئهه لولوں كو الله كي راه ميں رحمي كواك پهر خود بهي زخمي هوجاني تهيں' اور الله كرسول محدوب كي محدت و عشق ميں ايسي محور تهيں' كه ديروں پر ددرين كهائي بهيں' مكر و عشق ميں ايسي محور تهيں' كه ديروں پر ددرين كهائي بهيں' مكر اپ حسم كو الكے سامنے قال كي طرح ركهني نهدل - به هم پوهنے دي مگر خاك طرابلس ك تمام وانعات دهوا دے -

عربي جدگ کې پہلی حصوصبت عورتوں کې شرکت هے ' عز را طرابلس کیلئے جب اطراف ر جوانب اور اندروں صعوا ہے خبائل جمع هوے لئے ' بو هر قبیلے کے همراه اسکا پورا خاندان نہا ۔ ان میں هر طرح کي عور تس هوبي نہدں ۔ ره بوجوان لؤکیاں بهی هوتي تهیں' جنئے ابهي کهدل کود کے دی تے ۔ بوزهدا عوربیں بهی هوتي تهیں ' جنئے جسم کے قری جواب دیچکے تے ۔ بہت سی عورتیں ایسی بهی هوتی تهیں' که انکي گود میں چهوائے چهوائے بچے تیے اور رہ انکو الگ نہیں کوسکتی تهیں ۔ هم نے رہ تصویریں دیکھی هیں' جمعیں کسی عورت نے ایک طرف توگود میں بچه اتبالدا

ہے اور دوسري حابب پانې کی مشک ہے۔ اسی حالت میں مبدان جہاد کے رغمبوں کو ڈھونڈھنی پھرای ھنں ۔

حن قنائل نے سب سے ربادہ حدث میں حصہ لدا ' ان میں الک مشہور فیداہ (معباد الدراعصہ) بھا ' حر کثرت بفوس ' 'ور اثرو رسوخ، کے العاط سے اندرون طرابلس کا سب سے بڑا قبیلہ سمجھا حادا ہے ۔

اس مسلم فا سردار (شبع عند الله) بها عس او عرب الدي بول حال کے فاعدہ تحفیف سے (عدداہ) پکارا کرتے میں - اس محا**مدہ** عدورك أعار جدك مرحااصا وحه الله حرعطهم الشان خدمات جهاد انتظام دس 4 الکی الفصل کا دہ مرفقہ دیدں ۔ خدے کے تمام درک افسر اس دارے میں متفی اللساں هدل که اگر شیخ عبد الله لے جال مرو شافه عزالم اول کار مدن سانهه به دینے ' او بعد کی کامعابیان **هرکز** حاصل رہو سکندں۔ متعقصر نہ <u>ھ</u> کہ اس وداے اسلام ہے ای**ے قبیلے** کو امهارا اطراب ر بواج کے درسرے ودائل کو امادہ حماد کدا ۔ ایغا نمام مال ر مانع نوک افسروں کے سدرہ دردیا ' بمام عوبوں کو بطور بعقة حلک کے روزندہ دیا جانا نہا' اسلے لدے سے بھی اس نے انکار او دنا ' نہر اے خاندان کے نمام ' ردن اورغوزارں کو لاکر دشمدان اسلام کے آلات حہمی کے سامنے کھڑا کردیا ' انکو کلموا یا' اور احر مدں خود بھی الکی رفاقت میں رواقہ ہو کھا ۔ عداے نے تقارے اپھی معدت کي پہلي شرط به قرار دبي بهي به اس بدا او الدر حدي العق**را مما** تعجبون - تعکی حاصل دیدن در سکتے * حب بسک اسکی راہ معن أن حدرون اوله المادر؟ حرام او معاول و عطارت هدن ؟ الموتكه إيك دل مدن محدث کے در آشداے بہدن دن سکتے۔ انسان کی دندوی محدودات مدن مال رامناع " اهل وعدال " اور بهر نفس و جان " بهي ندن جدون وہ سب سے ردادہ دوجهل واعدونی هیں اسمور اس واہ مدن پانوں کو هلئے دہیں دسیں - اس واسی فی الله عاشی صادی نے ایک هی زوست مدن ان معدون مغراون اوطے توادا - سب سے بیلے حال و مقاع کو اسکی زاہ مدن المادا ' البار الے عربروں کو فردان الدا ' الهر معن حان رهگڏي نهيءَ به نهي حان افرنن کے سپرد کردي۔ لا نومن آھڻ كم " حالى احب الله من والده والداه والداس اجمعدن "

الأس كه درا خواست جانوا جه الله * وردند وعدال و حائمان راحه الله دراند كفي هر درحهااش الحشي الا دنوانة دوهر در جهان را چه كند و من الناس من تشري نفسه ادنفاد مرضات الله "والله روف

دالقداد (۱۱ ۳۳) (۱)

اسکا نمام خاندان حصروب ننکار و خدمات خیاد نیا کیکی اولاد میں خان اولاد میں خان نیا کی اولاد میں خان کی اولاد میں خان کی خان کی خوان کو دنکھ دندہ کر نمام درک افسر اور سیاھی حیران ہو جانے نیے - ڈاکٹر (اسماعدل ثنائی ایک) جنہوں نے اسکی نصوبر آباری تھی کا کہتے ہیں

()) اور الله که اسے بددے اپنے هدن جر گش کي رضا جرڻي کي واہ اميں اپدنے جان آنگ درديتے هيں ؟ اور الله اچ بندوں پر درج شفقت رکھتا ہے ۔

and miles make a compared to the compared of t

* سبب <u>سے پیلے</u> میں نے اِس معصوم انسان کو اُس اُرافت دیکھا!" حب مبن پہلی مرتبه اپنی جماعت ابنر (عزیزیه) عزر زواره) آیا تها " عورنون آور لؤكدون التي الشكر مين يامي له اللهي" كيونكه هر موت مع اپنے پورے خاندان کے شریک مہاد ہوا تھا ' لیکن چلد مخصوص **باتيں (فاطمه) ميں ايسي اظر آ**ئي نہيں' جائلي رجه <u>س</u>ے رہ هرار ^{ها} مردوں اور عورتوں میں بھی پہھاں کی حاتب تھی۔ اول نو اسنی عمر مهت چهوڻي تهي ' زياده سے رباده گياره مرس کي هوگي - درسرے ا سکو جاگ اور حاک کے رخیبوں سے انجامہ ایسا انس ہوگیا تھا کہ ستقميل سے منتخبین معرکوں میں بھی (سکی مسابقت اور بدش قدمي کو هر سهاهي محسوس كونا لها - حدك خواد حمل كي هو الحواه مدانعت كي سلملي بدوے مد درپور كي بارش هو رهي هو دا داوارو اور سبد كبدون کی سامنے صفیل ہوں' مگر زخمی مسلمان کی آدا اسکے ایسے ایک ایسی کشش تمی ' جسکو س ندی نے بعد 'محال ہو جانا نیا ند اسكي چهوالي سي مشك الي فرص او بهول جائے - وہ ام سن الهي المِكنَّ اسِكِم الَّذِرِ الْكَ كَهِن سَالَ عَشَقَ ﴿ وَدُودَتُهَا ﴿ لَهُ عَشَقَ لَهُ وَلَعْبُ إِنَّا تَعَلَقَاتَ حَفِاتَ كَا أَهُ فَهَا * لِلْكُهُ خُونَ * رَجِّم * أَوْرُ فَكُنِي هُولُنِي أَسَالُمِي رکوں کا - جہاں کہیں یہ چنزان ، ورجود ، موادن ، آرہ انک باد رفقاً: ھوني کي حسنمدي ^{۽ ح}کم فرشنا عشق کے پيروں پر ارزائي هوڻي پہلیے جاتبی نہیں ۔ میں سے ایک مربعہ دبھیا که باروں کے دھون کے حمام فضا آباریک ہو رہا ہے ' کانوں کے لودے انوپوں کی سا معاد شان صداون سے پیٹ رہے ہیں ' کولوں کے بیانے سے ایک عارضی ررشدي تمردار هرحاني هـ ٢ مگر اسك سابهه هي انساني احتصار كي چېځيل پچهلي مهدب تردون ئے سانهه الماكر الك عجيب رحدت الكيز هدكامة بريا كو دادي هدل - ايس جكر يش اور رهره كدار عالم مين ره معصوم هرأي (مجم الدوى طبح ياد ه) ايما ارتجا د تا پہنے ھوے اور پہلی قوئی حمار امر کے کرد لیبانے ھوے اسطرح دور رهي تهي که معلوم مونا نها ' حظاوم و محداج وخميون کي حدرگيري دبائے دولی دوشنہ رہالی آسمان سے او آیا ہے ' اور اللہ کے ہوا اور رمین کو اسکے تابع کر دیا ہے که وہ اٹھاے رہے ' ازر به لیٹنی جاہے - ساہنے سے گولوں کی اکانار بارش ہو رہی نہیں' مگر بہ اس بارش پر بيوني هوئي حالي نعي ' السالي الشبل الك پر الك ار رهي تهين ' مگر مر ملي الاس ک کرے اور خوب کي حگره اسمیں قوت کی ملی رو پیدا کر دبتی بهی - یه حالت دبکهکر میں ب اختیار موگیا - آههه بعدد نهیل که اینے خطرداک اور نکسر موت ر ہلائے عالم میں یہ برق رش جہرہ ہمبشہ کیلیے نظروں سے جہب جاے ! میں ے ارادہ کرلبا که ایکی سربعہ آگر رہ نمبودار۔ **ہری** ' نر کسي اُسه کسي طرح پکڙ لوا مگا اور سمجهاراگا که موت کي استارهـــه آرزرمند کیس هرگئی ہے ؟

نہوری هی دیر کے بعد ایک چھوٹا سا سابھ فرہب سے گدرا' میں لے لیک کر اسکا ھابھہ پکڑ لفا اور کہا "کبا تجھے نہیں معلوم کہ تو ایج باپ کی ایک هی دبنی ہے ؟ "

" چھوڑ در "کبا ہم بھول گئے کہ اِسَلَم اور وطن کے کینے موردد یہاں پیاسے دم توڑ رہے دیں ؟ " یہ کہا اور نظرواسے عالب ہوگئی !

رگ ایک دن میں کہ مجکو سرخ راگ سے عشق ہے ۔ آہ ایہی راگ ایک میں ایک اسکی کون اور دل کے نیچے سے بہنا ہوا دیکھا

۱۲ رهب سنه ۱۳۳۱ - کو (رزاره) میں اطالیوں نے در ماہ کي مسلسل طهاریوں کے بعد ایک بہت اوا حملہ کیا۔ تھا - عربوں کے

بہی مجوعرص کی بیکاری سے گھبرا آئیے تیے بہر کے شیروں کی طوح ترب کر الکا استقبال کیا - روما سے جو خبر بعد کو مشتہر کی گئی تھی اسمیں اطاقیوں کی تعداد چید وزار بلگائی تھی ۔ مگر در اصل بارہ ہزار سے کسی طرح کم نہ تھی ۔ عربوں اور تراوں کی متعدہ درج کی تعداد زیادہ سے زبادہ تیں جوار تھی ۔

نه لوائي دن بهر جاري رهي ' اور عصر کے رقت ١٢٠٠ لاشين • بدان جنگ ميں جهور تر ' اپنی عادت مستمرة جنگ کے مطابق ' اطالبوں کے ساحل کا رخ کیا ۔

عدن دو پہر کا رقت نہا' اٿالدن توب خانه دونوں جاندوں سے آگ برسا رہا نہا ' دس ہزا ر بددونوں کے جہوٹانے کی آواز انک ہی والیت میں اوک رہی تھی' تمام رئٹستان میں موت اور ہلائے کے سوا اعجہ نه نہا - اس وقت اس نہشت زار شہادت کی حورعیں : (فاطمه) کہاں ہے ؟

رہ ددساور ایچ انک ہی کام مدن مشغول ہے - اسکی فائمی رہ ددساور ایچ انک ہی کام مدن مشغول ہے - اسکی فائمی رہیق (مشک) اسکی پیڈیہ پر ہے - دہویں اور نیش کی شدت سے جمع ہوئی مائل ریت کی نہہ جمع ہوئی ہے ' کبرے اسکے محدوث "سرے رگ " نے دھیوں سے راگیں ہو رہے دمن اور اپنی مغصرص محدوثات محوودت کے برونسے فضالے جاگ مدن اور رہی ہے -

اسای مان نهی اس حدمت مین شریک ه ، مگر اسکا سانهه کوں داسکتا ہے ؟ اسکا باپ بھی اپنے فابلے کے ساتھہ مصروف جاں بازی ہے ' مگمر اساکو ایچ کام کے انہماک ملس آسامی باد کی مہلت هي الله ﴿ ؟ عصر كا رفت حب فراب آكيا " تر معاهداتي آخري عزم دبصاء کن کے سادیہ دشماوں پر اترے پوے ' اور انکی صفوں میں كريس كو بالوارونين كاللها شروع الرديا - (احمد الوري بك) تركي كمال افسر ك عربول ك هجوم كو ديكها " نو خود بهي آپني جماعت للكر دشمدوں كے مشرفي نوب حالے لك بوقت هوا جالا كيا - نوب حاے کے پاس اطالیوں کی ایک اازہ دم جماعت مرجود تھی جس ك اللك لوالى مدر حصة أيدل ليا لها - الك چهسوتي سي جماعت دیں کر وہ مرطرف سے ٹرٹ پڑے اور نیس نرک سپامبوں کو چاروں طرف سے گھیر کر بدو فوں کا نشااے بنا دینا جاتا ۔ نہیں معلیم کونسا معادظ هادید نها ، جس نے عربی صفوں سے اسقسدر دور (فاطمه)، كو پهاچا ديا مها - اس ك ديكها كة جانباز مرك تلوارس ك ب امان هانهه مار كر صاف دكل آئے هدن حكو جار زخمي ترك زمين پر پزے ھرے سسک رہے ہیں۔ نامرد اطالبی حریفوں کو روک نو نہ سکے [،] مگر اب رخمیوں کے سر و سبند مدن سنگدن چهبوکر ایدا غصه نکال رقے هدى - كياره برس كي (فاطمه) ديكهني هي لپكي ، اور بغير أن لوگون پر نظر ڌالے هوے ، جو پاس هي کهڙے تيے ، اپني مشک ايک رخمي ك مده ہے الكادي - پورا ایک كهونت بهي ابهي زخمي ك حاق سے نہیں افرا نہا ' که در اطالیوں نے بوهکر گردن کے پاش سے سكا گريبان پكر لبا - (فاطبه) معا توپي ' مگر دشمن كي گرفت ه صوط تهي - فوراً اس ے زخمي برک کي پڙي هولي خون الود نلوار الهالي اور اس زورے ماري که اطالي سيا هي كا دعلے هاتهه کا پہنچا رحمی هو کر لک گیا ۔ اس سے کردن چھوڑدی ' مگر اسلیے جهور دي ' تا که بالاس هاتهه ہے اچے دشمن پر حمله کرسکے -

جمرز دي ٿا ته بنڊن ڪانها ہے ہے فلطان پر للنظام الآليان فرج ادمر بندرق کے چمرالے کي آراز آئي ' ارر اردھر اثالیان فرج شکست کهاکر بهاگتی دري نظر آئي -

Le com la company de la compan

- 4/2/1/6

عرب اور ترک سپاهي جب دشمنون کا تعاقب کر نے هو۔
میدان جلگ سے آگے برھ ' تو انهوں نے دیکھا که چار زخمی ذرک
رامیں پر پڑے هیں ' پلس هی (فاطمه) کی لاش ھ ' سکر اس
معالت میں ' که مشک کا حلقه هاتهه میں پکڑا هوا ھ ' اور مشک
ایک بے هوش ترک کے سید پر پڑی ھ - شاند مرتے دم بھی
زخمی ترک نو ہانی پلا نے نی کوشش کی تھی ' مگو مشک اسکے
منہہ تک نه لے جاسکی ا ا

فرمان سلطاني

مصركي نازه عربي 15ك مص وه فرمان سلطاني آكيا " في حر دولت عثمانيه كي طرف بي اهل طرائلس كو بهبجا كدا نها " جسكا ترجمه درج ذيل هـ -

فومان ســـلطاني بابت غود مغنــارى

بنام اهل طرابلس الغرب و بن عازي

باء ظ اسکے کہ هماري حکومت تم کو اپ وطن کي مدافعت ميں ضروري مدد بہيں دسکتي هے اور بخيال اس اهتمام کے جو همکو تمهارے موجودہ اور آبندہ مصالع کي بابت هـ اور بلحاظ اس رغبت کے جو همکو اس منحوس جنگ کے غمم کرے کي سدت هـ جو ملک و خاندان اور هماري سلطنت کے خلاف کي گئي هـ اور بلظو اس امن پسندي کے جو همين نمهارے مسک اور ساعدت ميں هـ تمکر اندروني کامل خود مختاري ديدے هيں - هم اپ امهاددار خاند شمس الدين تک کو بمهارے ملک مدن عائم مقام نااے هيں اور طرابلس ميں عثماني مصالع کي حفاظت انکے متعلق حف انکے برس کے بقرر کا حق معلق انکے بحال رکھنے يا ایکی جگھه پر کسی درسرے کے بقرر کا حق معلق ایکے بحال رکھنے يا ایکی جگھه پر کسی درسرے کے بقرر کا حق معلق ایکے بیات کی محفوظ رکھنے هیں -

چونکه هماري يه خواهش هے که شربعت مقدسه ٤ مواعد جاري رهيں اسلئے هم ايخ لبے ايک فاصي کي تقرري ه حق محفوط رکھتے هيں - اس قاضي کو اختيار هوگا که وه اپنے مالحت علماء خود منتخب کرے - اس فاصي کي تنحواه هم دينئے - نائب السلطان اور باغي اسلامي عمله کي تنحواه طرابلس کي آمدني سے ديجائيگي -

دستخط - محمد الحامس

Complete the second of the second of the second

ملح نامه تركي و اثلي

مصر کي نارا عربي ڌاک ہے

(1) درنوں سلطنتیں معاهدہ کرتی هیں که اس سلحنامه پر دستخط هوے کے بعد موجودہ سرحدی جنگ کے رزیبے کیلئے مرزری تدابیر اختیار کرینگی - رینر سرحدوں پر اپنے اپنے نائب بیبجس گی تاکه وہ ان تدابیر کے نفاذ کی کوشش کریں -

(۲) درنوں حکومتیں وعدہ کرتی هیں که وہ اپنے اپنے افسروں "

ار دیگر عہدهداروں کو راپسی کا حکم دیدیدگی۔ اطالیا جزائر ایجیں

ار درات عثمانیه طرابلس اور بذی غاری سے - لیکن طرابلس اور درات عثمانی ورج کے رابس هوندکے دعد اطالوی فوج حزائر انجین سے راپس بلائی حائلی -

(٣) فریفین جلد ہے جلد فیدیوں کو رہا کردنگے ۔

(۴) دونوں حکومندی معاهدہ کودی هیں که اطالیا اهال طوابلس اور بدی عاری سے دراور کوبلی اور دواسہ عثماندہ ان داشدہ کا مورائر سے حو اطالدا کے ساتھہ حدگ میں شردات هوے هیں یا جدای دابت حلک میں شرکت کا شدہ ہے' اس معاقی سے وہ لوگ مستقدی هونگے جو کسی فانوں عام دی دموجب سزا کے مستوجب هونگے اسلئے به جائز بہوگا که نوئی شخص سے خواہ وہ کسی طبقه یا کسی مفام کا هو' اسکی دات یا جائداد سے ان کا ویکی نسبت مواخدہ بنا جائے' جو اس نے دوران جنگ میں انجام دیئے هیں' اور وہ نمام لوگ حوالموقت نگ میں میں هیں' یا جالا رطن کردیے گئے هیں' با جالا رطن کردیے گئے هیں' بغور کسی نا خدر کے آزاد کردیے حائبیگے ۔

(٥) ان سام معاهدات اور انفاقات پر عمل بیا جائبکا ' خواہ وہ کسی فسم اور کسی نوعدت کے ہوں حو درنوں سلطندوں میں قبل جنگ منعقد ہوے نے با نامد ہوئے تیے اور یمر رہگئے تیے ۔ دونوں حکومنوں اور نمز اندی رعابا کی حیثیت بہر وہ ہی ہوجات کی حر حنگ سے پہلے نہی ۔

(۲) اطالیا رعده کردی هے که ره انک بیدارتی معاهده دولت عثمانیه کریگی ، حسکی بذیاد دول بورب کے فانوں عام در هوگی ۔ هوگی ۔

بعدي اطالبا دراس عثمانده او استقلال اقتصادي ديگي اور درات عثمانده او حدگي سامان رمدوه مدن هر قسم كه انجارتي تصرف كا حق حاصل هوكا جدسا كه اسوفت درل بورپ كرتي هدن - ليكن يه تصرف حق بعدن قدصل با ان حقوق كه سابهه مقبد بهين هوكا ا جو اسوقت باعد هدن - يه معاهده اس شرط پر هوكا اكه درات عثمانده بهي ايك ايسا معاهده دول دورپ كه ساديه كرت -

اسكے علاوہ اطالدہ يه مبول دربي ہے:

(۱) عثماني جنگی سامان اطالوي پر ۱۵ في صدي معصول نا جاہے۔

(۲) پیٹرول' سکوٹ کا کاعد' دیا سلائی' السکہل' اور کھملانے کے تاشوں پر بھی چنگی زیادہ کی جائے -

لتکن اس شرط پر که -

(۱) دیگر ممالک کے سامان پر بھی چنگبی میں اضافہ کیا جائے ۔

(۲) درلت عثمانیہ اطالوي سامان اسي في صدي ارسط کی
سبس ہے منگرائے حرحتک ہے نبن سال قبل نہا بشرطیکہ قیمتیں
 ایک ہوں اور نازار اس فسم کے موافق ہو۔

(۷) اطالبا رعدہ کرنی ہے کہ رہ اپنے تمام ڈاکھانے بند کردیگی جر دولت عثمانیہ میں ہیں اپنے دوسری سلطنتیں بھی اپنے ڈاکھانے بند کردیں -

(۸) اطالبا کے افرار کرتی ہے کہ درلت علمانیہ میں غیر ملکمونے حقوق کی موقوفی کی باہت حکومت عثمانیہ کی تابت مختصات ہے اور وعدہ کرتی ہے کہ جب درل سے ایکے بابت گفتگو ہوگی تو وہ دوات عثمانیہ کی مدد کریگی ۔

ሊላች(4)

() دولت عثمانیه ان اطالمونکو واپس بلالے جو دوران جنگ میں خارج کر ددیے گئے ہے -

(ع) منت غدر هاغري كي للكوا هين تمام اطالوي ملازمين ملطنت كو ديجالين -

(٣) اس نمير هاضري اه اثر ان اطالوي. • الز• دن کي پنش پر نه پڙے جو پهشن ڪ مسلحق نے -

(م) دولت عثمانیہ اپنا اثر استعمال اوے امام کمپنداں بینک اور دوسکا میں امل اطالبا ساتھہ وہی برنار کو س جو حدگ کے قبل اولی نے تیم ۔

روال اظالبا هرسال محکمه عرض عام دراس عثمانیه کو ایک رقم ادا نرے گی جسکی مقدار اس روپ حدی هوگی جو ان دونوں ولانتوں نے جاگ سے آدن سال قبل دیا بها - دوئت عثمانیه اور إطالبه کنظرف سے آلیب مفرز کیے حائدں کے جو اس مقدار کا فیصله کرینگے - اگر اختلاف هوگا تو ایک محلس برتیب دیجاریگی جسکا صدر اول الذکر حکومت مقرز کرائی اور کثرت آراء سے فیصله هوگا - اگر نه مجلس نتصله نه کرسکے نو دونوں سلطنیس ایک انگ ساطنی کو ایدی طرف سے مفرز کر دیں گی جو اس کا ایک انگ ساطنی کو ایدی طرف سے مفرز کر دیں گی جو اس کا فیصله کرینگی و فیصله کے نعد محکمه درض عثمانی کو بهاختلار هوگا که وہ اس قسط کو مع م بسد ہی سود کا طلب کرے - اطالعه یه منظور کرتی ہو سالانه قسط درملی اطالوی دوائک سے کم بہدی هوگی - کرتی ہو سالانه قسط درملی اطالوی دوائک سے کم بہدی هوگی -

مست كون عثانيه

جـگ بلقان کي خبريں

عثماني درائع ہے

اس فعلي اي عربي و تراي 15 سي جسعدر اصامين جدگ د مقطلق هين او تام قراهم واقعات و تعدرات نے پيشتر کا هن، جدکا ترجده با لکل به سود هوکا اصرف چند استفاد دعران اعتدان کرکا درج کراي جاتي هني اجداد ای مثماني عقومات کا اندازه کنا جا سکتا ها اجر ۱۱ اکتوبر سال طاهر هوچکي تهدن او رجنگي إعلام نے ربوتر انجنسي با لکل لا بام ها احداد کا آينده هفتے پيش بطر واقعات وحالات عل سکن :

عثمانی محکمه جدگ کی طرف سے شائع کما گیا ہے :

براند ميں جنگ جاري آھے جُ مائتي بيگرر کي اورج گرسندہ ' يلدر اور قورا کي طرف بوهي' عثمانيٰ فوج نے مقابله کبا' اور آخراار انکو پس پا کردیا - پهر مائٹی بیگرر کی فوج قورا نے شمال کي طرف بوهي - ليکن پهر بهي پسپا کردي گئي - بک باشي ممناز بک اس فوج نے کمان افسر تھ - دشمن کا نهايت سخت نقصان هوا -

جافور' موقرا' رادي نهرليم' تسكناے اسقورہ' غلامہ' اور زُلِيَّةَ لَهُو عثماني فوج قابض درکئي ہے۔دشمن(اندریه دیجا)کي طرف میاک کِلُجُ

عنود سرويا

-- + --

(اسکوب) سرویا کے سرحد پر پیادہ فوج جمع کی ہے - بظاہر معاورہونا ہے که سرویا کی طرف ہے مدافعت ہوگی -

'نوشش کی گلی که مسلمانان سرویا کو هاتیار دیے جائیں اوروہ نمی شریک حدگ هوں ' مگر انھوں نے انکارکردیا -

حدود بلعاربا پر دار ک چهبر چهاز درتي رهي - جُسمين تهيره کهدنه تک ترپس بهي سرکي گليس - اسکے بعد بلغاريا نے دهاوا برادبا ابکن تهوري دير نهبن گدرنے پائي تهي که ساعت شکسته کهاکر افکو واپس فوار کرنا پول -

عدود مانٽي ني*گـــ*رو

بدانه میں مانلّی نیکرو کو ایک بہایت سخت و شدند شکست هوئي - شکست کهاۓ بہاگلے هوے نکثرت سامان جنگ و فخ**یرا** رسف۔ جهور گلے

مانڈی بگررای اوج او گوسدیہ کے حملہ میں شکست ہولی -عدمانی اوج دارر الک تعاقب ارتبی ہولی چلی گئی -

عثماني فوج ے يہاں کے نمام مضبوط مفامات پر قبضہ کرایا ہے۔ دشمن کے زخمیوں اور مفتولوں کی تعداد بے شمار ہے -

(قرھانہ) بلعاري ناشندے سرھدي مقامات <u>۔ بهاگ گئے -</u> ۱۲۱ کنوبر کو (طنین) ئے دہل کي خبریں سرکاري ڈوالع سے شائع. کی هیں :

انک عثمانی کشدی پر بلغاریوں نے دمعة اتشباری کی - جسکے جواب میں عثمانی بیوے نے بهی بندرگاہ وارائه ہر گوانے پھینکے - بلغاری. بہا گ گئے کشتی کو کسی قسم کا نفصان نہیں پہنچا - بیوے نے شہر دو مسمار کونا شروع کودیا ہے ' دشمن بھاگ گئے ہیں - بیوا آپ نک برابر شہر مسمار کو رہا ہے ۔

دلفاریا کی تبی تباہ کی کشتیں کے وارنہ سے نکلنا چاہاِ مگر اس درجہ شدید نقصان پہنچا کہ نہ نکل سکیں - مسماری کا سلسلہ حادم ہے -

Al-Hilal,

Abri Kolam Asad

7-1, MacLood street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8. Half-yearly " " 4-12.

ينفته وارمصورساله

ويوسئول وزموى

مقسام اشاعت ۱ مکلاولا اسٹر بن

رشتهامی ، روپیه ۱۷ آنه

كلحته: جهارشبه ١٠ ذي الحجه ١٣٣٠ هجري

Calcutta · Wednesday, November 20, 1912.

مناستر کے قبضے کی تغلیظ

صام کی ے سر و یا افواہ ۱ ملعاری اورج ای صحت انقری الدرات کی کارت ہتنے کی شدت ۔ باپ قالی نے جہلت جنےگ کی شرائط نا خطور کیں ^و حد الله اوالر حاري ره الي ؛ الملك اور حاوات، • فوتون كا الهي مظل هـ -

ويستعجلونك بالعنداب؛ ولولا إجل مسمين لحاء هم العدات وليا بينهم تعنيه وهم لا بشعـــرون (۲۹ : ۵۳)

معسام الهسسلال

فسطنطنته - ۱۱ توجير ججم - ۱۰ نجب

قوت اور مدم و اصرت و دونول روز درور بوهدي جاني هدل - كولي دن دشمنوں کی سعت ر شدند شکستوں کی بشارت سے خالی بهدن حاداً شهر مدن بورا سكون اور حكومت مهدون جنگ قالم ركهنے پر مادر، مناسدر كي نسختر بالكل علط هـ، الدنه ١٩كو شهرے حدرب مدن انک حنگ هوگی اور حملهٔ آور سخت نقصان الَّهاکر واپس گئے ۔ سُلُما کی مرت اور سامان ہر گھیتے المضاعف ' بلغاري فرے فاقد اور کشرت ہدصہ سے تباہ ہو رہی ہے ' ررزانہ امرات کی اعداد بے شمار ۔ صلم کا یہاں ذار تک نہیں ' مہلت کی شرطیں را منطور کردیں ' ملک اور گورنمدے ' دونوں جنگ قائم رکھیں گے ' گهبراؤ ست ، مگر دعاوں میں هم كو نه بهرلو ، خط جانا ہے -(عبيد الله)

The state of the s

هذرات مقالة افتتاحده علق اصحی اعدر (۱) مقالات الاسلام و الاصلاع بمبر (r) شكرن مثماليه جنگ کی اعلب رز معركه ترق قاعسي كى نعصال شهر اشرب اسلام تقونم الحرب

تصاربر " راذي غبر زرع " اللم حم مين مرقع اضحیه عید (صفحهٔ خاص)

فهرست زراعاله هلال احمر تعدر (١)

ایت یتر الهلال کا سفر

امیں مے که انشاء الله اسی هفتے کے اندر ابدیار الهلال بعض اللم اغراف سے ایک مختصر دورہ شروع کردیگا، جو ممان فے که پیش آنے والے واقعات کے وسیع تر ہوجاے - و الامر ایدہ

the bearing of the same of the

سننا --

النبا العظيم

(Y)

اگر موجودہ جنگ کی تار آخ کا کوئی پر فخر انڈیشن سومیا سے شائعا کما گیا اور اسبی سقوط ہے استوب ادا اور ارک تلمسی کی شاندار فتوحات کی داستانسوائی کی گئی اور دیما میں انک شخیص ہوگا جو سروین اور باعارین سیاهنوں کی فائح تلواروں کے مقابلے میں اپنی گئیسی ہوئی اور دعوا کریگا که معنوصہ اپنی گئسی ہوئی بیسل کو پیش دو بکا اور دعوا کریگا که معنوصہ مقامات کی فنج و اصرت کی داد کا سلی حصہ اُسی کو ملا حاملے کیونکہ بلعاری توپ خانے کوئوں کی آوار بھی دن معامات ناک فیلی یہنچنی بھی کوئی اسکی پیسل اور دار کے عام طام فدج کیا ہی بہنچنی بھی کوئی اسکی پیسل اور دار کے عام طام فدج کیا گئا تیا ا

به فانع مدعي موجوده جدگ كاندها راوي (اعليدت رنكدر) هو كاا اگر اس عجيب وغريب فانع ك ايسا دعواكيا و اسكا دعوا بياكل ك حوف هوگا و الله شابد ايك زدان هو و جو اس مدعی او بيا مدعا عليه بدالے يه مسلّر (اسكو بده) بالفایه هو كے ددیده قسطنطنیه كی فدع ك انفظار میں جو دم غی اور اعصالی سد. دد انكو برداشت ترك برت و ربعین یع حسكا سلسله بدسور جاری هراسكي دمه داري بي نفیداً يه مدعی فانع ایك تكس دیدن دچا سك كا اسكي دمه داري بي نفیداً يه مدعی فانع ایك تكس دیدن دچا سك كا و اسكي دمه داري بي نفیداً يه مدعی فانع ایك تكس دیدن دچا سك كا ويش نظر ركها حات جسكا بارک رفت لبرل وردر اعظم بير انك عير ييش نظر ركها حات جسكا بارک رفت لبرل وردر اعظم بير انك عير معمولي همت اور شجاعت كا طلبكار تها اور موسم سرما كان شدالد كو ديكها حات جر گر جمله ايك كي لالدوں ك سامن بلعاري محمله آوروں ك لك فاگردر هوں " مگر قدم فسطنطنیه كا انظار الملت انگلسذان میں تو کسي طرح مورون دیوں کہت جاسكت و اس و سما تو انگلسذان میں تو کسي طرح مورون دیوں کید خدم عامد کا دعوے کی اهمیت فدرتی طور پر تو دای همدردی ان اور اگر انهوں ك دعوا کیا دعوے کی اهمیت فدرتی طور پر تو دای همدردی ان اور اگر انهوں ك دعوا کیا دو امید هدی دیا کی همدردی ان اس و سابعه هوگی ۔

یه ایسی محدب نات ہے کہ آج پرنس کی دانیا ہر کومت ہے عین یورب میں انک لوائی ہو رہی ہے ' ۹۹ سے ربادہ بامہ نکار بورپین اخباروں کے میدان جنگ میں بدلاے جائے ہیں ۔ مدر بهر بهي نمام دنيا کې معلومات پر سونيا کي گوراملت حکومت در رهي ہے ' اور جن وافعات کو چاہلی ہے دنیا کے سامنے پیش کرنی ہے' اور جن او جاهنی فے اداریکی میں مدوں او دیلی فے ۔ (لفتیدے ریکلر) ایک ھی زارمی ہے احس ہے کوک فلفسی کے معرث تک نہام عالم میں خبوبی مشمر کی نہیں' اور صرف اسی کو حربیل ۔۔ورٹ کے خدمے کی معلومات مراہ راست حاصل کرنے کا فصر حاصل ہوا نہا ' لیکن اب خود لندن کے سناسی حلفوں میں علایت اعتراف کیا جا رہا ہے کہ '' اس وقت تک موجودہ جاگ کی نسبت میں قدر خبرس ملي هين ' آن پر پهر ہے نظر ثاني کرني پويگي " اور خود مازننگ پرست کا نامه مگار اقرار کرتا ہے که "جب مفررضات اور ملقانی قوقعات کو واقعات کی صورت میں دیا تسلیم کر چکے گی ' اور (یک عظیم الشان جغرافیائی۔ انقلاب مشرقی یورپ میں هر چکے کا ' تر اسے بعد شاید مرر م آلیں کے ' ارر اس جنگ کی کوئی صحیح تاریم مرتب هرگی ا

یه سی چ که مسیعی می دب کو گذب رکذایی سے تمام مذاهب عالم میں ایک مخصوص و ممتاز مناسبت حاصل ہے ۔ اور ایک مسیحی شخص جس طرح ایلنی روزمرہ کی زندگی میں سے بولغہ کا علی نظر آتا ہے اس سے نہیں زیادہ مذھبی اور قومی معاملات میں جہوٹ برلنے کیلیے بے پہوا ہے ۔ اس کے ساملے مسیعیت کے مقدس رسولوں کی سلت موجود ہے ' جنمیں سے ایک نے موغ ك تين بارادان دىنے سے بيا مسيم إراعنت بهدھي تھي، اور دوسرے (سیلت پال) کے مغدر روح الفدس کو ناراض کیے رومیوں کے سامنے متعدد مرندہ ہے تکان حیرت بولا تھا کیس آج دھی کسی مسابھی رھود سے ھواد رہ کسی جلبگ کاراری ھو ' یا گسی ہو ہی حاومت کا رزنر خارجی گرمی و مذهبی معاملات میں سے بولئے کی امید رکھا انسامی کے سرد ہے کہیسی یہ غرامش نامیکن العصول هو سكتي هے كه " پاك مستعدت " ك افتقام كا ملظر دیکھکر انگلستان کا رزنو اعظم صلندی اسپرٹ کے اظہار سے باز رہے ہ مگر قاهم ایک ضروری سوال دہ ہے کہ ان مکذربات کی اشاہت الله عباف مسيحى مطرة ثائدة هي كاظهور تها با سياسي دسائس ع شناطدن نے کولی آور مقصد نہی ملحوظ رکھا تھا ؟

اصل مه م که بلغانی انجاد کی ابتدائی اشاعی اشاعی مانتی ندگررکی تجربک بلغاریا کا ابتدائی انکار کی بهر پر جوش اقدام اور معرکه فرق طعسی کے ساتھ هی انگلسفان استردا اور فرانس کے بدخواسانه اطہارات در انک سر سرمی نظر بھی ڈالدے اور اصل مفصد کے نقاب هوجاتا ہے که فی احتقد الله بلغانی انجاد حو بنائم حاصل کرنا جاهتی تھی انکا اصلی صوحه مندان حقی میں نہیں ابلکه اخباروں کے مفتدات در نها - حقی کے چهر حافے سے بیا دول دورب کی دمهدار زبادی نے اعلان کردیا نها که حقی کا خواد کی یہ مشرف اسلئے تھا اسکا اثر حکومتوں کے جعراصے پر کچه نه هوگا اور مصرف اسلئے تھا که اگر ترکوں کے سونیا اور استنجی پر فیضه کرلیا اور فاتم دونان کی طرح اس حقی کے بدار محروم رکھا

لبکن جنگ کے چھڑتے ھی بلعاردا کے اپنی منوحات کی خبروں کا عمدہ ابنظام کرلیا اور بے در ہے کامدابدوں اور سخت قرکی شکستوں کی خدراں شائع کرا شروع کردیں۔به انک عمدہ ذخیرہ دلائل تھا ' جو وہ دورپ کے اطارت ہاے حارجہ کے لئے۔ یہم پہلتھا ر**ھی تمی "** ناکہ انکی بدا پر فوراً بچمنی راے کے تعدر کا اعلان کردیا جاے اور ایک مردده تمام دورب میں دلفائی ریاستوں کی کامیابی کا غلغله بلند هر حات - درئی شکستارں کے سابھہ ما فرق الفطرة نفصانات کے شمار و اعداد ' بات عالی کی کمزوري ' هیضه کی کارت ' عام طور پر قسطنطنیه میں سراستمگی اور مانوسی ' ان تمام ناتوں پر اسلیے رور دنا جانا تھا ' ناکه نقلایا جا سکے کہ اب ترکوں کی مفتحداتی کي کرئی امید ماقی نہمں رہی ہے' اور وقت آگیا ہے کہ بورپ ایک العرس معقد كرك موراً قطع و نريد كي كارروالي شروع كرد ـــ ــ چفانچه معرکهٔ قرق تلفسی کی خبروں کے شائع هوئے هی سر ایکورد گرے اور ایم سارا نوف کی انگلیاں مسئلہ مشرقی کی قینچی کے حلقوں میں نظر آنے لکبن اور مستر ایسکویته آس تعجب انگیز اتعاد کی خبر دیتے ہیں جو مشرقی مسلکه کی خوش قسمتی ہے اس رقت تمام دول يورپ ميں موجود ہے۔

اب دنیا بدل کئی ہے - جس رقت تیک ترکوں کی طرف سے سرفیا پر قابض ہوجائے کا غرف تھا اس رقت تیک جنگ مصف

Mary Mary Mary Control of the Contro

ایک کهیل تهی ' جسکا نتیجه خواه کچهه هو' مگر فقع مند فربق اور هزیمت خورده مقابل ' درنون لتهجه کے لحاظ کے یکسان سمجم جائیں گے ' لیکن آب ' پچهلی حالت کا لوت آنا محال هے ' اور اسلامتان کا نیا ولیم پٹ (مستر اسکویتهه) کہنا ہے که '' مشرقی یو رپ کا نقشه بدل بو ''!

السلطنت السلطنت اور مصر کے فائم سوتان کے ناکب ریلیف فند میں چندہ دنا ' اور گو هم دهلی کی حامع مسعد کی ریلیف فند میں چندہ دنا ' اور گو هم دهلی کی حامع مسعد کی آن صفوں میں کوئی جگہ حاصل نه کرسکے ' جو ان واقعات کی شکر گذاری کبلنے مرتب هرئی نہیں' داهم ایٹ گھر میں بیٹیکر تو خوش هرسکنے هیں - لیکن سوال نه نہیں ہے کہ هندوستان میں نوک رخمیوں کی مرهم ہتی کے لئے کیا کچھہ دیا تعالیٰ وطع و برید کے لیے کیا کچھہ کیا میں قرکی کے زخمی حسم کی قطع و برید کے لیے کیا کچھہ کیا ہے ؟

داریخی واقعات کا نشادہ بعض اوقات انبسا عجب ہو نا ہے ا (گبن) ہے ایک یونانی پیشبن گوئی کا ذاکر کیا ہے جو سلطان محمد مانے کے حملۂ قسطنطنبہ کے زمانے میں رزمیوں اور یونانیوں نی آسند کی آخری عدا نہی اس پیشن گوئی میں یقدن دلانا گبانہا کہ اور قرک قسطنطندیہ کو دیم اورادن لیکن جس وقت وہ (سیدت صوفیا) کرچ کے پاس پہنچیں گے ' معاً ایک غوزجوار فرسند آسمان سے ایر آئے کا اور فانعوں کو شکست دیکے سرحد ادبان نے ناک نہکا دنگا۔

سلطان حب مدم کے بعد سنت صوفنا کے در ازے بر پہنچا ' تو اسکے اندر ہراروں آدسی اس آسمانی وسنے کا انتظار کو رہے تے'' لفکن دروازے کے توتیے آی آوارے انہیں دہلادیا کہ آسمانی مرشدہ کی جگہ سلطان محمد کی فائع للوار سامنے آئے والی ہے ۔

تعبدہ نہی حال ہ نومبر کو سندہ صوبیا نی حگہ گلڈ ھال میں ھوا جبکہ مستر اسکوندہ منے مسططنندہ کا چند گہندوں کے اندر انتظار موما رہے نے 'اور '' باب مسبحیت '' کے اندیاج نے 'الے تخیل میں طلائی صلینوں کی انک مقدس قطار کہتی کودی نہی۔ ودبیعہ رہے نے کہ ملدی جبگ کی فراموش شدہ گفتوں کی مغیرک صداوں میں ایک مقدس رسم کی رقار ر عطمت کے ساتھہ قسطنندہ میں داخل ہورہ ہیں' اورسندہ صوفیا کا پراسوار راہب اسکی دیوا روں نے فکلکر ایج درکت کے ھاتھہ پیبلا رہا ہے (1)

لکن عین اس شرق و محویت کے عالم مدن عدم فسطنطیده کی جگه ربولٹر کے بلغازی شکستوں کی کے هم حدید سنانا شروع کردیں ' اور قسطنطندہ کی فدم بابی کی جگہہ ' انڈرنا 'وبل کی کامیابی بھی انکے نظارہ نات مسبحدت کی طرح خواب و حمال ثابت ہوئی !

خبرر کا قدیم اندار گو برابر دائم رہا لیکن سابھہ ہی فسلط جدگ فسطنط بعث عدری اصلیت کوررشنی بعشدی رہیں ۔ اقرار حق کے لحاظ سے بھی به هفنه قابل دکر ہے که مازنگ پوست ' قدلی تبلی گراف' اور منچسٹر کارجن کے نامه نگاروں نے صاف صاف لفائدت ویگنر کی باطل نگاریوں کا اعتراب کے لیا ۔

مرجودہ جنگ کی حالت یہ معارم ہوتی ہے کہ (شقاجا)
کی مدامعت کی قرت و هزیمت پر نمام جنگ آکر قبر کلی ہے۔
نقشہ اپنے سامنے رئیکر دیکھیے نو آپکے دھدی جانب قسطنطانیہ ہے ،
بائیں طرف فرق کلعمی کا سلسلہ ، اور مثلث کے تدسرے کو پر
عقالجا ، جو معربی حالب کو قسطنطاندہ ہے ہم میل کے فاصلے پر بیان
کیا جانا ہے ۔ یہ در اصل ایک جہرتا سا جزیرہ نما مقام ہے جسکے
جنگی استعکامات کا سلسلہ ۱۳ معل تک چلاکیا ہے ، اور تیں کمارے
جنگی استعکامات کا سلسلہ ۱۳ معل تک چلاکیا ہے ، اور تیں کمارے
تورین کے پیچ در پدم سلسلوں ہے گہرے ہو ے ہیں ۔ عثمانی
تورین کے پیچ در پدم سلسلوں ہے گہرے ہو ے ہیں ۔ عثمانی
گیا ہے نہ سلطان محمد جہارم کے رماے میں اس مقام کی جنگی
توندات پر نوحہ کی گئی ، اور پھر گدشانہ میں اس مقام کی جنگی
سے زبادہ قلعے نعمدر ندے گئے ۔ فلعوں کی ترقیب ایک دھری قطار
کی صورت میں ہے حدیدی ہے ہر دو قلعہ کے ناہمی فاصلے کو چھو تے
دوے دھدوں اور موردوں کے سلسلے سے ملاد ناگدا ہے ۔

11- برمبرس ، ۲۰ ومدر سک حسف حدود مود ربوالر البعدسی ک در دعه آئی هدن اسے باکل عدر مشنده طور پر ثابت هونا هے که دنعاری فرت کے حالم کا حو خبال کیا گذا بها الدده پدش آئے والے واقعات اسکی تصدیق الملئے طدار هدن ۱۷ نومدر کے شام کے نار میں علاوہ عز اکسلنسی باطم پاشا کے سرکاری بدان کا حود ربوالر اور لندین آئیس کے دامه نگار شنلحا کی با قابل بستخدر مدابعت اور عثمانی نوب خابوں کی اهمیت کا اعراف کرنے هیں آئیمز کا بامد دگار صاف صاف لفطوں مدن قرار درا ھے کہ دلعاری بوب خانے کا مقام عثمانی نوپوں کے مقابلے میں دیت ام سودمید سمجها جاسکتا ھے۔

در حقیقت بوجودہ جدی مدن عثمانی مدافعت کا بہی وہ اصلی حصد بھا ، حد کا انک بجر نہ کار انگرار فرجی افسر کے فرق قلعسی کے حداوں کے وجب ذیلی آبادل میں کہدن نظام کیا اور جسکی بحردر کا صورت میں اظہار کیا تھا ، اور جسکی بحردر کا صورت میں نہا تھا ۔ اس کے لکھا بھا تھ ''اگر دمام بلعاری بوفعات نو واقعات کی صورت میں نسلیم کر بھی نیا جائے ' نو دہی اسکا کیا علاج کہ جب مسلملیدہ سے جد مدلوں کے فاصلے پر شنلجا یا نسی اور مقام پر ترک بیتیہ رهیں گئے ' بو اس وفت برکوں کے احتیار میں هوگا که بہدر سے بہدر سے بہدر پوردش کے بوب خابوں سے مہلک بشانوں پر گولے بہدر سے بہدر پوردش کے بوب خابوں سے مہلک بشانوں پر گولے بہدر سے بہدر سے مورد مقامات کی اور بلعاری افسر اپنے بھاؤ اور نحفظ بوت بوت بائل کے بیس ہوجائے گی اور بلعاری افسر اپنے بھاؤ اور نحفظ کون بالکے میں مدی سراسدمہ ہوکر بقیداً برباد همداند کے ۔ "۔"۔

اس وفت نـک علاوہ آن بین عظیم الشان شکستوں کے جو ۱۱ -مومترے ہے ایڈرہا بودل نے حوالی میں بلداردا کو دی گئیں ' خاص شَلَجا کے مختلف خطوط مدافعت پر دہی پانچ سخت شکستوں کی حیریں آچکی ہیں' اور خود ربوڈر کی بہنجی ہوائی خیریں بلغاری حملوں تی ہے در ہے یا کامنوں کا افرا کرتی ہیں۔

خدرد کی مدر رقدمت کا اس سے اندازہ کتا جا سکنا ہے کہ امداد کی مبع کو رہوٹر کے مسططندہ سے جنگ کے اختتام اور گرنا فنع قسطنطندہ کی حدر بے دریع مشدہر کردی ۔ اسکے جملے نہایت رقبع الفاظ اور راقعہ نگارانہ لہتنے سے مرکب نے ' دن کے گیارہ بیجے اس کے نمام قسطنطندہ میں مایوسی اور بے دسی کا عام منظر دیکھا لوگ گولدوں کے چھوٹنے کی اواز بہت مریب سے سن رہے نے اور یقنی کیا جاتا نہا کہ جو کچھہ ہونا نہا ہوگیا ' اب سعی و کوشش یقنی کیا جاتا نہا کہ جو کچھہ ہونا نہا ہوگیا ' اب سعی و کوشش الماصل ہے ۔ بارجود اس علم کے کہ ان خیسووں میں سے کہ

⁽¹⁾ علم قسطنطنید کے بعد بیسائدرں میں مقہور هوگنا تبا کد جب سلطاس معبد طاقع سیدے صوفیا کے گرچ کے دروارے پر پہنچا ' تر آس رقت وہاں کا مقدس ہائری نیار میں مصورف تبا ' ترک گرچ کے اندر داخل هوے تر مما سامیے کی دیوار هتی هوگئی اور زیادری اسکے اندر داخل هوگیا ' اہلک وہ آسی دیوار کے اندر زلادہ ہے ' جب درجارہ میسائی قسطنطنیہ نئم کرینگی تو بھر دیوار شتی هوگیا اور اور اسرار یا امران کا کرایشی بقیه نیار ہورا کریکا ۔

ورسري خبر پهلي کي تفايط کرتي هـ " خود هم پر اس تاربرتي کا حبر اس الورتي کا حبر الله هم اور اس تاربرتي کا انتظار له کرسکے اور آسي رقب متعدد تار تعقیق حال کیاہے تسطیطایة رزانه کیسے لیکن ابھي چند هي گھلئے گذرے تے که ربرتر ایجسي کي دو بنج کي تقسیم میں ۱۸ نومبر کا تار پہلھا " حس میں شلعه کي توکي توت کے اجتماع عظام " بلغاري حمارن کي ہے هم ناکسي آور جنگ روس و جاپان کي سي سحت گوله باري کي در پيش آنے کي خبر دي گئي تهي!

في العقبقت أج بهي دنيا كان رسے هي ب بس هيں '
حب اسے مديوں پهشتر پريس اور داركي انجاد سے ليے أي ' تيونكه
ويل فامه نكاريں كو جلد سے جلد پهنچادے مكني ه ' تنو منتي ك
افدر واقعات كو مشتهر كردے مكلا ه ' اور پريس انكو فيراً جهاب كر
هم مك پهنها ديسكتا ه ' يه عظيم الشان انقلابات ضرور ديدا ميں
هرجك هيں ' ليكن اسكا كيا علاج كه انسان كے جذبات تر اخلاق غير
منفير هيں ' اور جس طاح نهداب و شالستاي كي تاريخ سے پيل به
داما كا سب سے بوا جانور جهوت دول سكنا نها ' تهيك اسى طرح

ليكن معلوم هوآا هے كه كو بلقائي الحال اب تركي مداستر معلوم هوآا هے كه كو بلقائي الحال اب تركي مدافعت كے آكے همت هار چكا هو ' مگر الك حداج و مريب كي قوت كے دم هم مدل الك كوأي فرق نهدل آيا ' چذا چه اس هفلے كي دئي جداي داسدان ميں فاج (مداسنر) كا بهي دعوا كيا هے ۔

تاروں کو بقدہ تاریخ سامیے رکھتے اور اس داستان کے جات جات ارتیان کا ورائق کا مطالعہ کبھتے ہوں ہے ہی شام کو حدر دسی گئی که مدامنر پر قبضہ کردا گیا ' پچاس عزار درکوں کے تلوار رکھتی ' پھر ۲۰ کو دو بجے خبر آئی که شہر سپرد کرے دائے درکوں کی بعداد ۔ ۵ فزار نہدی ' ۳۵ موار تھی' پھر ۲۱ کی صدح کو تبسرا تار پہنچا کہ ددم کی جو تفصیل بیاں کی گئی ہے وہ صحیح نہدں' البدہ دس حوار کی جو تفصیل بیاں کی گئی ہے وہ صحیح نہدں' البدہ دس حوار ترکوں کا نقصان ہوا۔

ان ددن خبروں کے بعد یذیناً اب جونعي خبر به آبی چاهبے که فتح معاسلر کی خدر هی سرے سے علط ہے ' اور گو امید نہیں که جنگ کے صادق البیان راوی اس جونعی مدزل کو بعی طے کریں ' لبکن دنیا نے نو ضرور کر لیا ہوگا ۔

هم کو یقبن ہے کہ متم مناسبوکی اصلیت اس سے زیادہ کھیہ نہ ہوگی کہ قرب ر حوارک کسی حصے میں جنگ ہوئی ہے اور جنگ کا مطاب بلغاری مقرحات کے مورخ ہمیشہ " منے یابی" هی سمجھا کرک ہیں ۔ سقوطری کی نسبت عرصہ عوا مبتی دیگرد کے اعلان کودیا تھا کہ ایک شاہدار کامہابی کے بعد اسپر قبضہ کرلیا گیا " لیکن اسکے بعد سے اباک منعدد خبراں سفوطری کے معرکوں اور خود محافظ شہر کے مقابلوں کی آچاہی ہیں اور قبص کے بعد بھی اور خود محافظ شہر کے مقابلوں کی آچاہی ہیں اور قبص کے بعد بھی اور خود محافظ شہر کے مقابلوں کی آچاہی ہیں اور قبص کے بعد بھی

پیس آئے والیے واقعات کو کوں انسان بنلا سکتا ہے ؟ تاہم اگر هیس آئے والیے واقعات هفتے بھو کی تمام تار برفیوں کو سامیے رکھا جاسے اور صحیح قیاسات سے کام لفا جانے ' تو صاف معلوم ھونا ہے کہ :

(1) بقاني العاداي تمام قوت اصلي رفرضي خنم هوگئي هـ-(۲) بلغاري فنوحات کي اشاعت کي خاموشي اس امر کينے دليل بين هے که اب قبل اورقت کاميابيس کے اعلی کيلے انکے پاس کچيه نہيں رہا ھے -

indian flat

(۳) جلسگ نے ایک قوت کمیلی مصافر اور مراحه المتیار کولی ہے جورفت الملیار الوت المکیات رویان اور مراحه فرام موسه والی سامان جلگ کی طالب ہے اور کسی طرح بھی بالفاری حکومت اسکی استعداد نہیں رکھتی - موسم شطب و شدید اور مراب باری کا عین عروج - پھر شلعا کا قدرائی استعکام اور قرکی کمک و سامان جنگ کی راه کا برابر کھلا رهنا مدافعت کی طاقت کو آور قری کردیتا ہے -

(م) عثماني قوا فراهم هوگئے هيں ' اور روز بروز جمعية بوهاي جاتي هے - تركي گورنمنگ نے ايک داخلي قوضه كا التظام شروع كرديا هـ ' اور سلطان عبدا لحديد كه ١٥ لاكه پارند بهي حرض مر منگوا ليے هند - قسطنطنيه ہے ٢٥ ميل كے اندر سامان جلگ كي فواهمي نهي اسكے ليے كچهه مشكل نہيں' پس عنقرنب مدافعت كا اطميقال ممله كے طوف منوجه كرديكا -

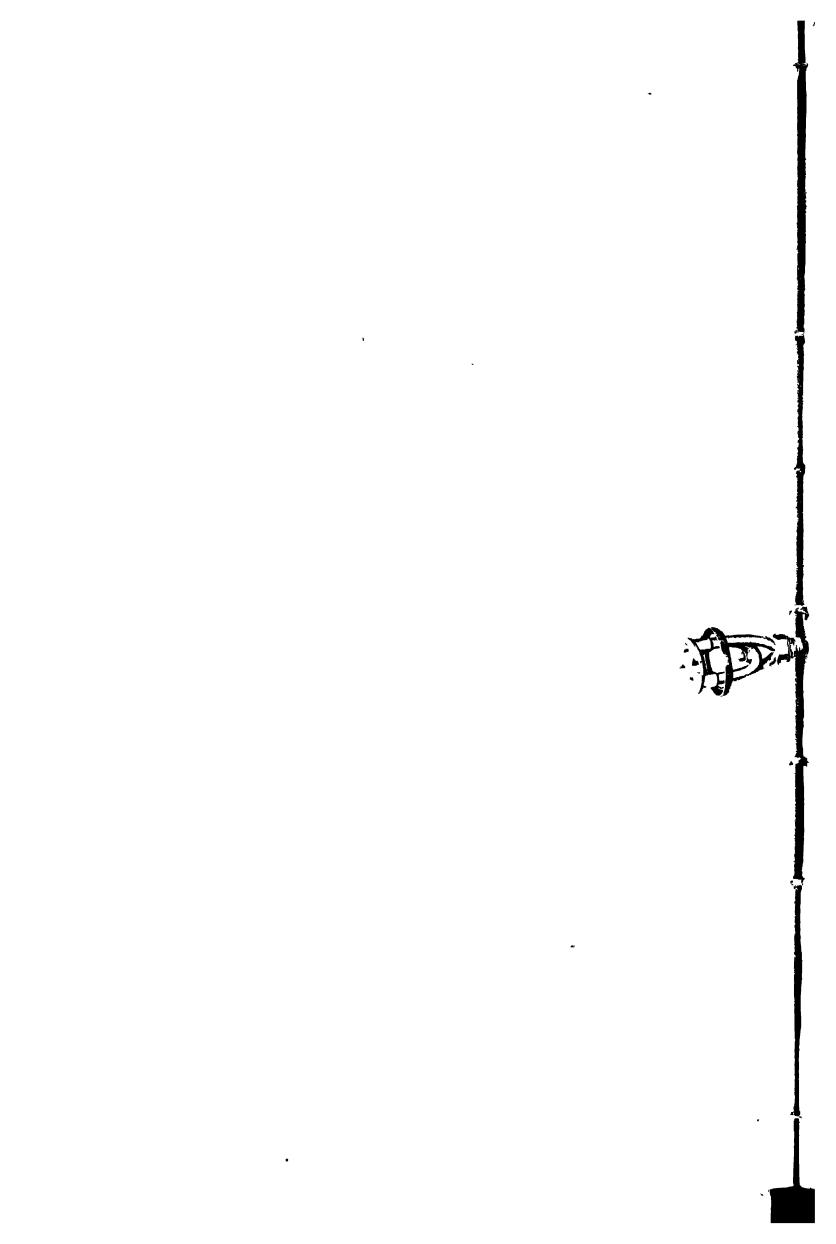
(0) عثماني محري قراحيے كجهه هيں ' ابتك السے اس جنگ اميں كا كہا ' اب اگر شلجا كي مدافعت ميں دو جنگي حياز بهي حددگار هو گئے ' دو باغاريوں كي حالت نازك تو هوجا كى -

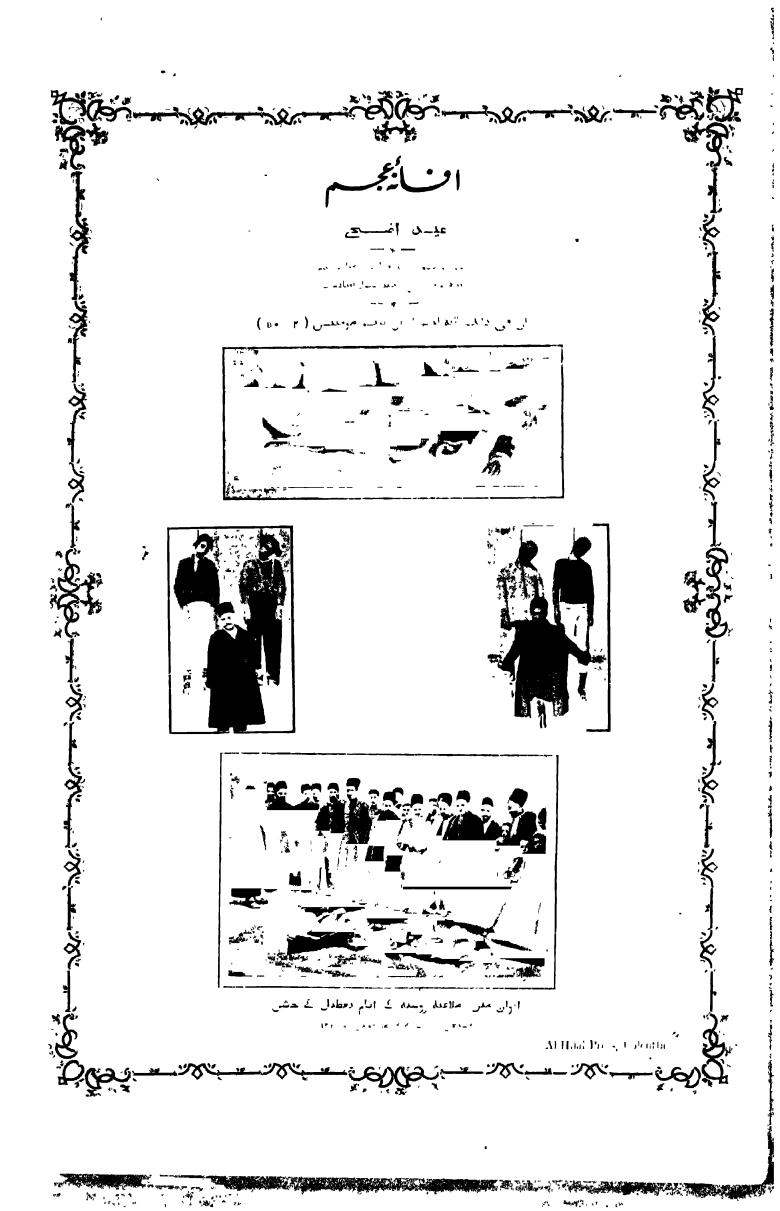
(۱) سَقُوطري ' سلانبک' اور مناستر کي فاتوحات کي تمام قر خدري مشتبه اور فاقبل اعتبار هين ' اور کچهه عجب نهين که معفی جند مهابلون اور معرکون کو فلم و نصرت کے ادعا کے ساته شائع کردیا گنا هو۔

(۷) سلم کي خواهش کي اصابت اس سے ربادہ نہ تھي که شابد داب عالي اور بلقائي اتحاد نے منطقہ طور پر عارضي مہلت جنگ دي دام گفتگو چھير دي هو ' اور باب عالي نے بھی سلسله جنبائي کو جاري رکھا هو که بعض اسباب و مصالم سے مہلت کا انکل آدا اسکے لیے مقدد هو۔

قلت گنجائش ہے هم آن رافعات و قرائن صحیحیه کو بالتفصیل نہیں لکھ سکنے 'جن سے الازمی طور پر یه فنائع اخد هرتے هیں۔ هماري احینیاط اسکو پسند نہیں کرتی که امددوں کے قائم کرنے میں رادہ جوش اور ادعا سے کام لھی' بہر حال یه قباسات هی هنی ' اور سب معاملات الله کے هائهه میں هیں ۔

آعاز حدگ ہے ہم نہایت مضطرب براه راست تارون کا انتظام هیں ' که صحیح حالات معلوم كرك كا كوئي انتظام كرسكين وزرات اقسطنطنيه كي حالت اس امتبار سے راقعی قابل شکاہت ہے کہ حر تار بہبچے جائے ہیں ' رہ بارجود اس علم کے که قسطنطنیه تک ضرور پہنچ گئے ہیں ' عموماً جواب سے معرم رہنے میں - آعاز جنگ ہے اس رقت نک مختلف رزرا کے نام متعدد تارجا چکے ہیں ' مگر سواے ایک تار کے کسی تار کا جواب نہی ۔ ۱۱ - بالخر هم ے ترکي کے بعض احباب کو خطوط لکے اور تار کے دریعے اہم رافعات کی نفصیل چاہی ' سر دست اسقدر انتظام تر هم ك كرليا ہے كه هر مكل يا بدهه كو بالالتزام ايك تار هفتے بهر کے اہم راقعات کی نسبت براہ راست ہمارے پاس آجائے اور رہ علاوہ ررزانه ضمیدے کے (جر محض لوکل اشاعت و واقفیت کے لئے شائع كيا جانا ه) بده ك معته رار پرچ مين بهي درج هرسك - اسك عقره أكر هفته ك اندر كركي غير معمولي واقعه پيش ا - كانو اسكي اطلاع بھي بررقت مل جاے کي اور بصورت اهميت الهلال ك خودداروں میں بغیریعہ مطبوعہ کارتا یا روزانہ ضمیعے کے کسی نہ کسی طرح شائع كرديني - هم ن المويد قاهره كي نامه مكارج بهي انتظام كونا چاها هـ جو لبكل اقربا توبل مين مرجود هـ اور اسيد في كه منقرب منظوري كا أخري جواب مع خبرك يلي ثار ك اجات كا





ربنسا تقبل مسا

السك انت السميع

العليسم إ ربنسا

واجعلنسا مسلمين

لک ر من ذریتب

امسیة معسلمسة لک ' ر اراسا

مسا سکلسا رتب

علینــا ۱ انک

انبت التسراب

الرحيسم! ربنسا

را بعست فيهسم

رسسولا منهسم

يتسلسوا عليهسم

ایالیک و یعلمهم

الكتساب رالعكمة

ر یزکیهـم' انـک

انست العساز يسز

الــ حكدِــــم -

(! r# : r)



۲۰ گومپر ۱۹۱۲

سلسلة «المبادلي السلم» (٣) عيث أضتصي

الله يُجِيرًا الله الكول، لا اله الا الله و الله البول الله البور و لله الحدد !!

قلبا إسلبا و تك للجبيس ولسادينساه آس يا أبراهيم : قد معلس الرويا إنا كذلك تجزي المحسنين - اس هذا لهو الجبلاء البين ، و قديناه بديم مظيم ، و تسرئا عليه في الا خسريس ، سسام على البراهيسم - (۲۲ : ۱۰۳) (1)

البيك ابسے پائم هزار در سر تينتاليس برس پبشتر دنيا ك ايك گرشے ميں كيسا عجيب ر عربب انقلاب هر رها تها! ايك هرلناك ارر رهشت انگيز بيا بان ريگ زارتها 'جسكي مهلك ريگ 'اور خشك سر زمين ميں هر طرف مرت ر هلاكت پهيلي هوئي اور خشك سر زمين ميں هر طرف مرت ر هلاكت پهيلي هوئي سهر يو ايك يكسر وادي غير ذبي زرع " (۱) لهي 'جسكي سطح عود نمو پر زندگي كي سبزي ر شافتكي كا نام ر نشان تك نه تها الخين رب السمارات ر الارف ك در مخلص بندت ته 'جنهوں ك انسالي زندگي كيلئے اسي محرات هلاكت كو 'آبادي كيليے اسي محرات ملاكت كو 'آبادي كيليے اسي محرات كيليے اسي صحرائي بيابان رهشت كو 'قادت كيليے اسي محرائي عربانك دو ملتحب كيا تها - انكے جاروں طرف محرات رهشت تها ' حر آباديرں كا بخشنے زالا ' مر آباديرں كا بخشنے زالا ' عر آباديرں كا بخشنے زالا ' عر آباديرں كا بخشنے زالا ' عر آباديرں كي روانت تقسيم كرنے زالا ہے - انكے ها مه ميں پنهروں اور زميلي كي روانت تقسيم كرنے زالا ہے - انكے ها مه ميں پنهروں كي حروت ميں جمع كرنے جائے تي ' جلكو ايک ديوار كي صورت ميں جمع كرنے جائے تي '

(۱) پہر جب ابراهیم اور اسمامیل ' درنوں الله ک آگے جبک گئے ' اور الراهیم لے وسمامیل کو فیم کرلے کو ابراهیم ایس کرو ا جسمامیل کو فیم کرلے کیلیے ماتھ ک بل گرادیا ' تو هم لے بکارا کہ اے ابراهیم ایس کرو ا تم لے اپنے غراب کو سچ کردکھایا ' هم ایساهی بیک بعدرس کر ایکے ایثار نفس اور فدریت نفس و جاس کا ندلہ دیا کرتے ہیں ۔ ب هک یہ ایک نہایت کیلی هو پی یعنے ظاهر پی وزمایش تھی ۔ اور ذیم اسامیل کے فدیے دیں هم لے ایک بہت بڑی تربانی (یعنے معت ابراهیمی کی یادگار دیں تا قیاست جاری رہنے والی تربانی) دیدی اور تمام گلے' والی امکری دیں اس واقعہ مظمیہ کے دکر کر قائم کردیا ۔ بس سلم هو واہ الہی میں اینی تربانی کرلے والے ابراهیم خلیل اور ا

(٧) يعنے إيسي خرزمين 'جہاں زرات و قلاحت كا نام و فقان نہيں - حضرت ابراجيم لے لهلي دعا ميں فرمايا تها كه '' ربنا ابني اسكفت من فرنتي اواد فير دي زرع بند بينك البحرم '' يعنے البي إ ميں لے اس بيابان مله ميں ابني اراد لاكر بسائي نے جہاں زراعت كا نام و فشان نہيں '' يس '' رائي غير زوع '' اسي آيت ہے سائي نے وراسي گي طرف اشارہ ہے ۔

ارر زبان پر یه دعالیں۔ تعیل ' ہو ادھر زبان سے نکل رھی تہیں۔' اور اُدھر تومی اور ملکوں کی تسمتوں کا فیصلہ ھو رھا تھا :

الهي ! يه همارے هاتهه تيري پرسائس " اور تیرے جلال ر قدرسیت کے نام پر جو کھمه کو رہے ہیں ' اسکو قبول کرلے بیشک توهی دعارس کا سننے رالا اور نیتوں کا دیکھنے والا ہے ! الہی ! ہم لو اینا مسلم ' اور اطاعمت شعار بنا ' اور پهر ھماری نسل میں سے بھی ایک ایسی ھی امت پیدا کر * جو هماری طرح مسلم و مومن هو! الهي! هم كو اپدي عبادت و بلدگي ک مقبول طریقے سرجها ندے اور همارے قصوروں سے درگذر کر کہ توھی بوا درگذر کرنے رالا ارر تو هي الله عاجز بندون پر مهربان ه ١ الهي ! هماري اس دعا كر بهي ال گهريي میں فبول کولے کہ جو توم ہماری نسل ہے پیدا هو ان میں اپنا ایک ایسا. برگزیده رسول بهيجهو جر الكو تيري أيتين پوهكر سناے ' عالے ر حکمت کی تعلیم دے' اور انے لعرس رقلوب کي اصلاح کرے 'الهي! ان تمام باگرن کا تجهی کو اختیار ہے ' اور تيري هي تدبير اصلي تدبير اور تيري هي حکمت اصلی حکمت ہے 11

الله اكبر إره كيسا رقت تها " جبكة صديون اور هزارون برسون كا فيصله چنت لمحون اور سنتون كا اندر هوگيا 11: الله اكبر الله اكبر ولله العمد !!

یه دعائیں آن زبالوں سے تکل رهی تهیں منمیں سے ایک راہ الهی ميں الح حذبات اور ارادے کي قرباني کرهکا تھا ' اور دوسرا الح جاں ر نفس کي۔ درنوں نے اپني معبوب ترين متاعوں کو راہ الهي ميں لڻا دیا تھا۔ ایک نے اپنے فرزاد عزیزکو ' اور درسرے نے اپنی جاں عزبز كو " درنون مجاهد في سبيل الله تيم " اور اسليے درنون " مسلم " تھے ۔ خدا نے ان درنوں کی دعارں کو قبول کرلیا ارر۔اسطرے قبول کیا که دبیا کے پانچ هرار برس کے حوادث وانقلابات بھی انکی تبولیت کی صدانت کر دهده نه لگا سے - ره چند پانهروں سے چنی هولی چار ديواري ' جسکے چاروں طرف انساني هستي کي کولي علامت نه تهی ' کورروں انسانوں کا پرستش گاہ اور قبلۂ رجوہ بلی ' اور خدا کے جلال اور قدرسیت کے تمام عالم میں صرف اسی کی جہت کو اپنا نشتمن بنایا - دارد اور سلیمان کا رہ عظیم الشان ہیکل ' جس کو هزاروں۔ انسانوں کی سالہا۔ سال کی مصلت اور مشقت نے لنبے لنبے سترنبی اور گنندوں کا ایک شہر بنا دیا تھا، چند صدیوں تے بھی زندہ نه رهکا' ارر رحشي حمله آرروں نے بارہا اسکي عظیم الهنية ديواروركو غبار بناكر ارزا ديا' ليكن چند پنهروس سے چنى هولى اس چار دیواري ك كرد وعام ابراهيمي نے ایك ایسا آهلي حصار کھینے دیا تھا که پانچ ہزار برس کے اندر انقلابات ارضیه ر سماریه لے سمندروں کو جنگل اور انسانی آبادیوں کو سمندروں کے طرفانوں کی صورت ميل بدلديا اليكن أجلك اسكي بنيادرن كركولي حادثه اور كولي مادسي قرت مدمه نه پهنچا سكيّ ' يهاں تــک كه تاريخ مالم میں رهی ایک سر زمین ھ ' جسکی نسبت کاریخ دعوا کر سکتی م که اللي مقدس اور معترم خاک آجنگ غير قومي ك گهورون کی تاہری ہے معفرظ ر ممکرن ہے -

TO TO MANY TO

اليفك تماري المرانك بهتريس

إنمولة عمل حفيوت الواهيم أور أي

اراسم يسروا انساً معلما معلما موال المنساس و يقطعف النساس من حوايم افيالباطل يومنسون و بنعمة الله يكفسرون ؟

کیا هماری این قدرت کی نشانی کو لوگ لیس دیکھتے کہ ہم نے حرم مکھ کو (جو ایک غیر معروف رب رؤنق خطہ تیا) امن اور حفاظت کا گھر بنیا دن ' اور ایک عالم نے اسکے اود گود ھجوم کیا پیر کیا لوگ باطل پر ایمان لاتے اور اللہ کی نعمتوں کو جیڈلاتے ہیں ؟

اور اگر کسي قوم نے اسکي عزت و احترام کو مثانا چاھا توخداے قدوس کے دست کبریائي نے کھود اس قوم کو صفحہ ہستي ہے مثادیا:

الم تركيف نعل ربك
با صحاب الغيال ؟
الم يجعال كبند هم
خي تضليال وارسل
عليهم طيراً الإيدال
ترميهم بحجارة من
سجيال فجعلهم

اسه پیعمبر کیا تم سے نہیں دینھا نہ نہارے پروردگار نے اس لفکر کے ساتھہ کیا سلوک کیا " جر ھانھیوں نا ایک عول لبکر مکہ پر حملہ آور ھوا تھا ؟ کیا خدا سے ایکے تمام دار غلط نہیں کردیے ؟ اور اپر عذاب کی معرستوں نے فرل فازل نہیں گئے ؟ جنہوں سے ایکو سخت بربادی میں میڈگا جنہوں سے ایکو سخت بربادی میں میڈگا نہیں یہاں شدہ کہیں کی طرح تباہ موگئے

به اس دعا کے پلے آگیزے کی قبرلیت نہی ۔ ناقی در ااتعاوں کو جس طرح خدا تعالی: نُـهُ فبولیت بخشی ' اسکی صداقت بہی اس بیت غلیل کی صدافت ہے کم نہیں :۔

لقسد من الله على المومنين ادبعث فيهم رسولا من انفسهم بتلوا عسليهم ايسانه و يزنبهم ويعلمهم الكناب و الحكمة و ان كانوا من قدل لغي ضلال المبدر (٥٨٠٣)

بیشک الله بے مسلمانوں پر بڑا احسان کما کہ (دعائے ابراہیمی کو قبول فرماکر) الہی میں سے انکی طرف اپنا رسول بعدجا جو انکو احکام الہی پڑھکرسفاتا ہے' ایکے لفوس کا تزکیہ کرنا ہے اور انکو علم و حکمت کی تعلیم دینا ہے حالانکہ اس سے پہلے وہ سخت جہل وگمراہی میں منظر نے

الله أكبره الله أكفره لا اله الا الله و الله أكبر إ الله أكبرولله العبدية

قران کرنم میں ایک بہت ہوا حصد انتیاے ساتھیں کے تصص و اعمال کا ہے - اسکا عام انداز بیان به ہے کہ رہ ہی انک خاص تعلیم پیش کرنا ہے ' اور پہر اس تعلیم کی صدافت کیلئے امم کدشتہ ' اور اعمال انتیاے سابقہ کے حالات و واقعات سے ایک حطابی استدلال کرتا ہے ' تاکہ است مرحومہ کے سامنے تعلیم ' اور اسکے عملی تمونے اور نتائے ' دونوں ، وجود ہو جائیں ۔

لیکن تمام قرآن میں اگر مسلمانوں کے سامعے کولی کا مل زندگی' اور کسی زندگی کے او سرنا با اعمال' بطور بموے کے پیش کیے گئے هیں' اور ایکے انباع کی دعوت نئی گئی ہے' تو رہ صرف دو نموے هیں ۔ خود شریعۂ اسلامیہ کے داعی کرم علیہ الصلوۃ و التسلم کی نسبت (سورۂ اعزاب) میں فرمایا کہ نہ

اور پھر ('سورا مملحنه) میں صلت حنیفی کے داعی اول مخرب ابراهیم خلیل الله علی نبیلا رعلیه السلام کی نسبت ارشاد

قد كانت لكم " الهوا " سالا " في ابراهيم والذيني معالم و (٩٠ : ٩٠)

(۱۰ : ۹۰) بعر اسی رکزم میں جھوت ابرامیم اور اکے ساتھیں کی تعلیم کی۔ تصریح کو کے مکرر کہا کہ ۔

میں نے همیشه اس امر پر غور کیا ہے کہ -

(۱) تمام قران کریم میں مصدوں انبیات سابقین کے حالات و اعمال دہان کیے کا و بطور و اعمال دہان کیے کا و بطور ایک دہان کیے کی بطور ایک لمولے کے مسلمانوں کے سامنے پیش نہیں کیا ہے اوا حضوت ابراهیم کی ۔

(۲) تمام قران ميں "أسرة حسله" كا لفظ صرف تين مقامات ميں آيا هـ: اول سورة احزاب ميں آنحضرت صلى الله عليه وسلم كي لسبت أور يهي بورة ممتحلة ميں دو مرتبه حضرت ادراهيم كي نسبت - اسكى عليت كيا هـ ؟

(٣) سورة اعتراف اور سؤرة ممتحله ' درنون سورتين زياده تو المكام جهاد و قتال في سببل الله ' اور بعض مقاتلات ع نتائج و رزود ابتلاق آزمايش ' وعجائدات نصرت الهده ع بنان سے مملوهیں۔ پهر يه درنوں آننس جن رکوءوں میں آئی هیں ' وہ بهی تمام تر ذکو جهاد پر مننی هيں - ضرور ه که آسمین بهي کوئي علت هو۔

(4) دونوں مقامات میں پوری معاقلت ' حتی تعاشراک جزایات بدان بھی صوجرد ہے - سورا احراب میں اس آیت کا وہ موقعہ ہے جہاں جنگ اعتراب یا جنگ ختی کے اور جہاں جنگ اعتراب یا جنگ ختی کے اور زیادہ تر اُن معافیوں اور ضعیف القلب اشخاص کا حال بیان کیا ہے جو اپنی تمن فزار کی جمعیت کے مقابلہ میں حملہ آررونئی بارہ هزار مسلم اور منحدہ قوت دنکھکر گھبرا آئے تم - پھر اُس نصرت الهی کا حوالہ دنا ہے 'جس نے محصوریں کو کامیاب کیا اور تمام حملہ آور ناکلم مناسر راپس گئے: هنالے ابتلی المسلموں و زلزلوا رلزالا شدیدا۔

بعبده يہي حال سورة مصنعنه كے پلے ركوع كا ھے - فتع مكه سے پيشنر جب انعضرت نے چڑھائي كا اراده كيا ' تر حاطب بن آيي بلتعه نامي ايك صحابي تي ' جدلے اهل رعيال مكه ميں صحود تي انهوں نے پوشيده طور پر انكر اطلاع ديدي كه آئ تعفظ كا انتظام كر كہيں - رحي الهي ہے يه حال انعضرت صلى الله عليه رسلم هر منكشف هوئيا اور آدمي دوراكر رہ خط راه ہے رايس منگواليا' اسهر يه سوره نارل هوئي -

حضرت ابراهيم اور الے ساتھيوں كے " اسوا حسنه " پر اسي وكوج ميں توجه دلائي كئي ہے ۔

: 192

بهم آیات متعافی حرب و قفال و تشویق جهاد بنی سبیل الله میں اس "اسوا حسنه" پر ترجه دلانے کی کیا ضرورت کمی ؟

أمل يه في كه قرآن كريم اسلم كي جس حقيقت كو دنيا كه الكه يعلى كرنا جاها تها "اسك لساط عن اگر كرئي زندگي " اسرا حسنه " هوسكتي تهي " تو وه صوف حضرت ابراهيم هي كي زندگي تهي - اسلم الك صداقت عنه ورجود في جس رفت عنه الك صداقت عنه اور اسليم دنيا مين صداقت عنه وجود في جس رفت عنها مين كو ايك شريعت الهيه كي صورت مين سمب عيل حضرت المياني كو ايك شريعت الهيه كي صورت مين سمب عيل حضرت المياني من كه درآن كريم ك هركه المياني منه ينه المياني و كه درآن كريم ك هركه الكي اسب عديم توي خصوصيت يه بالمائي هي كه:

ر رهبنا لهم من ارزهم في حضرت ابراهبم ازر الكي ارلاد كو رحمتها رجعلها ايدي رحمت مبل عالا حصه ديا ازر لهم المان مدق الكي الك اعلى واشرف (طراق) ذكر خير عليا المان ا

اندر سے اپني حیات کا تبرت دیسکتے هوں - دیالعجه کي تربی اربخ

كو دنبا ك سامن " اسوا ابراهيمي" كي الروال زندگي كا كيسا عجيب

منظر ہوتا ہے ' جبکه تاریخ کلی ہزار برس آئے بوطر لوٹتی ہے ' تاکه اسلام کے راعظ اول کی زندگی کو ایک مرتبه پھر دھرا دے - لاکھوں

اسانوں کا مجمع هوتا ہے ۔ جن میں سے هر رجود پیکر ابراهیم بنجاتا

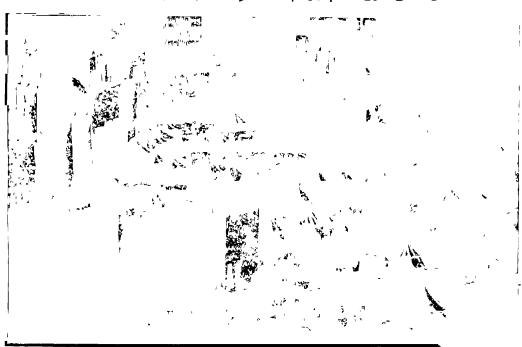
هے اور " مقام غلب " کی سلطنی تعین اور تشخص کر فنا کرکے

اس پورے مجمع کو ایک " ابراہیم خلیل " کی صورت میں نمایاں

آج ذي الععد كي نوس تاريخ ع جبكه يه سطور قلم بے تكل

ربعا إني إسكنت من درياتي دواد عبر دي درم عند البياس البيعيم وبدا ليفيموا الصلوة فأجعل الفقوة من الداس تهوى اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون (١٣ : ٣٠)

كرديلي ہے!



راد ي علر زرع ايام هم عدن إدن في الناس بالحج دانوك رهالًا ؟ وعلي كل صنامر دانين من كل مع عميق (٢٨:٢٢)

ر ہے مدں ۔ چشم تصور ہے دیکھئے ہو آپکے سامنے بندگان مخلصدن 🕏 ایک شہر آباد م - لاکھوں انسان انگ هي لباس اور آیک هي صدا ے سابعہ ادک می الملب دیوانہ رار درز ر فر مدل - بیشک " آبراهیم خليل " كا رحود تُنها دايا مين باقي نيس رها " ليكن كيا ان لاكهُون عاشقان الهي مبر ع هر عاشق اسي عاشق ارل ك فيصان عشق ب مستقيص نهيل ه ؟ اكر ه تويقبن كبجے كه " خليل الله " آج يهي رنده في اور هميشة زنده رفي كا - جنكة ميدان هم منى لاكهور. انسانوں کی ربانوں سے صدائے لبنک البیک ا اللم لبیک فلائی فلائے اللم لبیک فلائی اللہ اللہ فلائی اللہ جس کے ابیے کارچ ہزار برس پیشتر ایے درست کی صداے یا عبدی کے جواب میں عاشفانہ معریت کے ساتھہ لبدک کا نعرہ لگایا تھا۔ وہ ایک می رجود کے اندر کب محدود تھا کہ ففا هو جاتا کہ و ترام الدرالك پرري أمت ركها تها السليم لم بعى اللي آمت کی صورت میں موجود ہے ' اُرر قدامت سک موجود رہے گا: ان الراعام کان اِمة قائداً بعثک الباهام (گریا) ایک پرری لَّبِشَكَ أَبَّاهِهِم (كُويًا) أَيْكَ يُرري (طاعت شعار آمت لها أله أور ايك هي لله حنيفا رام يك من خدا کا هر رها تها -المشرئين (١٠] :)

اليسس لله أن بمستنكسر ﴿ أَن يَجِمع العالم في راحد إ باتي آيده قبال اسلت لرب مسلم (یعنے سچے فرمان بردار) هرجاؤا بوادهوں العالمین (۱۹ : ۹۹) کہاکه میں اسلم لایا تمامہ ادوں نے پرورد کارد کا چرنکه حضوت ابراهیم اسلام کے بینے داعی ہے اسلامے انکا وجود یکسر بیک عملی نمونه رکھتا تھا - وہ اسلام کے واقع تھا اور واقع کے لیے ارلین شکے عملی نمونه رکھتا تھا - وہ اسلام کے واقع تھا اور واقع کے لیے ارلین شے یہ تھی که تعلیم کے ساتھہ خود اپنی زندگی کا عملی نمونه بھی پیش کودے اور طاری کودے - حضوت ابراهیم کے آن حقائی اور طاری کیا اسلیمے انکا هر عمل اور سرتا پا صداعہ اسلم تھا اسلام تھا ارپر طاری کیا اسلیمے انکا هر عمل اور سرتا پا صداعہ اسلام تھا اور وہی پیروان اسلام کیلیے عملی نمونه یا "اسواء صدد" هوسکنا بھا - اور وہی پیروان اسلام کیلیے عملی نمونه یا "اسواء صدد" هوسکنا بھا کیلیے معفوظ کردیے" اور ایک ذار کو بعاد درام عطا فرمایا - دبیا کے کیلیے معفوظ کردیے" اور ایک ذار کو بعاد درام عطا فرمایا - دبیا کے سمندروں پر حکموانی کرے والی قوسوں کو هم آثار فدیدہ کے کہندوروں اور فیکندوں اور تاریخ کے کہند اوراق میں ضرور فیکنی میں ایک ادسانی فیکی نہیں ایک ادسانی مشکلی بھی ایسی نہیں ملکتی "جسکے اعمال حیات" صفعوں اور همائی حیات مفعوں اور خیات مقبور اور ایک کوروں زندہ انسانوں کے اعمال کے میک اعمال کے تعلی کے کہند انسانوں کے کامل کے کہند انسانوں کے کوروں اور کوروں ک

مقالات

الاسسلام و الا مسلاح

(Y)

جدانجه انہوں نے تنہا ہے کہ :

سم پر واجب ہے کہ ہم فرمیونکی شکاست کو سدس اور ہو ایسے امریا تدارک کریں جوائے مصالح کخلاف ہو۔ علامہ ترانی بہنے ہدی کہ مسلمانوں پر واجب ہے کہ وہ کمزور دہیونئے سانہہ نرمی ہے پیش آئیں' انکی ضرورتوں دو پروا فریں' بہوکونکو کھانا کیافٹس' ننگوں کو کیوا پہدائیں' انسے آہستگی اور درمی ہے گفتگو کریں' اگر وہ ہمسایہ ہوں' اور کسی فسر کی اسے تکلیف پہدیتے' توگواسکی دمع درندی قدرت ہو' لیکن پہر ایمی برداشت کونا چاہیے ۔ یہ اسلامی دمع درندی قدرت ہو' لیکن پہر ایمی برداشت کونا چاہیے ۔ یہ اسلامی کہ ان سانہہ درمی نونا چاہیے اور انکو مطلم معلمانہ طور پر نصیعت کونا چاہیے اور انکو مطلم نوا پر نصیعت کونا چاہیے اور انکے مال و عبال اور آبرد کی تو انکو اس کلیف ہے بچانا چاہیے اور انکے سانہ وہ تمام درتار کونا چاہئی خوالی کونا جاہیے۔ اور انکی سانہ وہ تمام درتار کونا چاہئی حفاظت کونا جاہیے۔ خلاصہ یہ کہ انکے سانہہ وہ تمام درتار کونا چاہئی حفاظت کونا جاہیے۔ خلاصہ یہ کہ انکے سانہہ وہ تمام درتار کونا چاہئی حفاظت کونا ہاگاتی شخص کے لیے زینا ہیں "

اس مدری سے درلتیجے پیدا مرے میں ۔

(۱) ذمنوں سے مشورہ کرنے کو اسلام جالز رکھنا ہے ۔

(r) بہودوں او ر عیسالیوں سے کام لفہے کو اسلام جائز رکھنا ہے۔

اسکي تائيد علامه ما ورد ي کے اس قول ہے بهي هوني ہے که "اگر يپودسي با نصواني کسی عہدہ کے ليے کار ان هو نو شرعاً اسکے تقریرہے کوئي امر مانع نہيں گو رہ عہدہ و زارت هي کموں نہو"۔

اصول شربعت اسلامیه کو جب هم غور سے دیکھنے هیں تو اسمیں بھی کولی ایسا قاعدہ نہیں پائے جو مجلس نیابی (پارلیمنٹ) کے خلاف هو بلکه دو مشہور عالموں کے اقوال سے اسکی بائید هوتی ہے۔ ابن العربی کہنے هیں که " قواعد شربعت کی رو سے باهم مشوره کونا بغیر کسی استثناد اور بغیر کسی نفریق کے واجب ہے " چنابچه خود رسول معصوم اور انکے بعد کے لوگوں کے ایسا کیا " اور علامہ نعنارانی لکھتے هیں که " مجلس شوری کے تمام اعضا بعدرانہ امام راحد کے هیں،"۔

علاوہ ان در مشہور عالموں کے صلاح الدین ' عبد الحلیم ' ححة الاسلام امام عوالی ' اور بہت ہے علما ہے منفول ہے کہ دوم ہے صلکی معاملات میں مشورہ کرنا تہ صرف جائز ہے بلکہ اسلام کا اصول حکومت اور اصلی نظام حلادت ہے ۔

لیکن به کون بیس جانفا که مخاخران ملاطین اسلام نے ملکی معاملات میں استداد سے کام لیا اور حکومت و احدیارات اپ لیے مطصوص کرلیے نہاں تک که لوگ یه سمجھنے لئے که قابوہ سوبرس سے درلت عثمانیه میں جسقور نقائص هیئی وہ صرف اسلیے هیں که دائرہ اسلام تعلی هے اور وہ عبر مسلم یک حقوق کا ضامن نہیں هو سکتا - مگر به خیال ان لوگوں کے دھن میں آسکتا ہے جو اسلام سے ناواقف میں ورنه اسلام توعدل گستری انصاف پروری اورشخصی ناواقف میں ورنه اسلام توعدل گستری انصاف پروری اورشخصی اغراض سے پاک هونیکی دعوت دینا ہے - چنانچه ایک حدیدی میں معلی اور حفظ امن کا ذر بعد ہے - ابن خلدون امام کے ضروی صفات میں لکھتا ہے "کہ امام ایساشخص هونا چاهیے جو جمہور (پیلک) میں لکھتا ہے "کہ امام ایساشخص هونا چاهیے جو جمہور (پیلک) میں لکھتا ہے "کہ امام ایساشخص هونا چاهیے جو جمہور (پیلک)

مسلمانوں میں علماد واستعین کو اس امر سے انکار نہیں ہے کہ ممالے اسلامید میں اختلال و طوائف الملوکی " سلامید کے ساتھہ علماء اسلام کی مداهنت اور انکے ہوقت کی ناجائز و جائز حوات سے جشم پرشی کوابنے سے پہیلی - سبد محمد بیرم لکھتے ھیں کہ اس علما کے جہل نے عوام میں نہ خیال پیدا کردیا ہے کہ اصلاح وحریت مدندت و مساوات اسلام کے خلاف ہیں اگر فرحقیقت احسا ہے تو همکو مسلمانوں کی ترقی سے مایوس ہوجانا چاھیے مسلمانوں کی ترقی سے مایوس ہوجانا چاھیے معالطہ میں رکھا ہے۔

المکن جس شخص کے شریعت اسلامیہ کا مطالعہ کیا ہے وہ اچھی طرح جانعا ہے کہ جن امور کو ارباب غرص اسلام کیطرف مدسوب کرتے ہیں اسلام ان سے بمراحل درز ہے ادر عقبل کہتے ہیں کہ « حکومت کو چاہیے کہ ان امور سیاست میں جو شرعی ہیں اور منصوص نہیں ہیں ایدی جوانگاہ نظر کو رسیع کرے حکومت کو غیر ملصوص امور میں توقف نہیں کرنا چاہیے جو اسکے خلاف سمجھتا ہے وہ علطی کرتا ہے "

بعض مغربي مصنفوں کا یہ خیال ہے کہ جب تیک مسلمان مصوص قرابیہ کے پابند رهیئے کہیں مدنیت میں ترقی نہدں کرسکتے اسلیے کہ اسلام علیم رمعارف کے مناسب نہیں مگر انکریہ رمعارف اسلیے پیدا ہوا کہ وہ مغاصد قران (کریم) سے نارقف ہیں ۔ ناریخ اسلام شاہد ہے کہ علماء عرب نے علیم رفنوں حاصل کیے ' حکمت کی کتابیں پرمیں ارسطو' اقلیدس رعبرہ رغیرہ کی کتابیں عربی میں نرجمہ کیگئیں' اور آج مدارس عثمانیہ نے نصاب میں ایسے معرن کی کتابیں لارمی طور پر داخل مدن ' جنکے متعلق ان مصنفدن کا به خیال کتابیں لارمی طور پر داخل مدن ' جنکے متعلق ان مصنفدن کا به خیال اعدراص نہیں کبا ۔ اور سب سے ترعکر نہ کہ در اسلامی سلطدتوں مصر اعدراص نہیں کبا ۔ اور سب سے ترعکر نہ کہ در اسلامی سلطدتوں مصر اور قسطنطنیہ سے ایک تعداد طلبہ کی انہی علیم کی تکمیل کیلیے یورپ بہنچی جاتی ہے ۔ اسلئے یہ بالکل روشن ہے کہ اسلام نے علیم کی در بہیں کی ہے ۔

اسلام ك منعلق دورپ مبن اس غلط مهمي كا سب سے بوا سبب يه الله الذين يه هـ كه يورپ اسلام كو شمشدر و قوت كا مدهب سمجهتا هـ ليكن يه غلط هـ كه اسلئے قران (كريم) مبن هـ " و قا تلوا في سبيل الله الذين يقا للونكم ولا بعندوا ان الله لا يحب المعندين " دوسوي آيت مين هـ تلا ينهاكم الله عن الذين و لم يحرجوكم من دياركم ان تبرو هم و تفسطوا ان الله يحب المقسطين "

خلیعہ ثانی کے بطریق بہت المقدس سے جو معاهدہ کیا تھا اسمیں انکی حمایت کی حفاظت کیکئی تھی اور انکو چلا امیبارات دیے گئے ۔ اسکا یہ نتیجہ عوا کہ عیسائی مسلمانوں کے ماتحت رهکر بھی بیطون اور خوشحال رھے بلکہ بساارتات اپ هموطن مسلمانوں سے زیادہ ترقی انہیں نصیب هولی ۔

ولی ملانیه سیں نسادات ک اسماب

جو شخص دقت نظر کے سانعہ ان خونریزیوائے اسواب سے بھت آکریکا ' جو رقتا فرقتا مشرق میں ہوتی رہی ہیں ' وہ اس نتبجہ پر پہنچ جاسے کا کہ در اصل نتنہ انگیز اغیار کے ہابعہ تیے جو متناسب مواقع پر لوگرں کو امادہ فساد کرتے تیے اور وہ اپنی سادہ لرحی کی رحه سے به نہیں سمجھتے تیے کہ اسکا انجام اسدرحه کشت رخون اور یه ' مولناک واقعات ہونگے - دروز' موارفه' صقالیه' اور بلغاریوں کے راقعات اُسی ذیل میں ہیں -

مَّهِى إِنَّ مَهِى إِنَّ مُرتَكِيْنِ فَطَالُع وَ بِكُفَاء وَابِت كُونَا نَهِ فِي جَامَتًا بِلَكِهُ مَيْنَ بِهِ كَهِنَا جَاهُمُنَا هُونِ كَهِ اسلام نَے فَتَلَ صَوْفَ دَفَاعٍ كَيَابِي جَائِزُ رَكِهَا هِ * چَنَانِجِهُ قرآن (كريم) مَيْنَ هِ : فَأَنَّ انْتُهُوا مَلًا عَدُوانِ الْا عَلَى الطّالِمِينَ -

اسمین کولی شک نہیں کہ بعض مسلمان غیرت ددنی میں بہت زیادہ غار کرتے ہیں لیکن نہ علم حالمی ترکوں میں بہت کم مے جنگی نعداد کئی ملین مے – ریادہ تر به علم ان باشدہ کان ملک میں ہے جر اپنے ملک نے فتح ہونیکے بعد خود بھی حلقۂ اسلام میں داخل ہوگئے' نیئن اسلام نے انکے طبائع پر بہت کم انر کیا' اسلئے انکی دائلی عدارتیں' سنگدلی اور حربریری کا شوق' اپنی اصلی حالت پر باتی رہیں۔ در حقیقت به سحت علطی مے کہ ایک یہ صفات تلاوت دران کا فتیجہ قرار دیجاریں اسلام کہ عثمانی رعایا میں عرب کے علاوہ دیگر قرمیں عربی بہی جانئیں' اور اسلئے قران لہیں سمجھییں۔

همارے اس فول کی نالدد ان سباحان یورپ کے بیان سے بھی هرتی ہے جدیوں کے دولت سلجونیہ کے رمانہ میں ترکی موکزوں کا سعر کیا ہے۔ ایکا نہ بیاں ہے کہ " ترکوں کا میلان طبع مہمان کی تعظیم" انتظام کی اطاعات' اور اہل دمہ کے سابھہ لطف و مہردانی کی طرب ہے"۔

اگر موقع هونا نو میں زنادہ نفیدل کے سابھہ لکھنا مگر ان لوگوئے رد میں جو کہنے هیں کہ قران (کرنم) مانع اصلاح فی نا یہ که علیم ر میں کی تحصیل سے روکنا فی دا اهل دمہ پر جور رسنم کو جائر رکھنا فی صرف اسفدر لکھنا کامی سمحھنا هوں که اسلام اهل دمه کو مدهبی آرادی دیدا فی مسلم اور عبر مسلم رعاباء بی مسارات فائم کرنا فی اور ایکو دمی سے ملکی معاملات هیں مشورہ کرنے نے بہیں روکنا انگر دمی سے ملکی معاملات هیں مشورہ کرنے نے بہیں روکنا افراد اللہ

اصلاح (جسكا رغده سده ١٨٥٩ع مبل كداكدا بها) أس كي ناكامدابي العلان صحبح نهد ١٨٥٩ع مبل كداكدا بها) أس كي ناكامدابي كا اعلان صحبح نهدل به خيال كه اسلام صابح اصلاح هر مهد بالكل علط هر پس نه صربح ظلم هوكا اكر نه اعذهان رئها جالے كه مولىت عثمانيه اصلاحات كي بانت حو خيالات ظاهر كرني هر وه اسكے اصلى خدالات بهدل هدل -

درات عثمانیه کے لئے سحت حشکلات در پیش دیں۔ آنادی مغلف عناصر سے مرکب ہے' جسکے عقائد راءراص معناف ر منفاد هیں' جن پر رهم پرسنی کا قبضه ہے' جن پر نعصب مذہبی ر جنسی چهایا هوا ہے۔

اسكى آبادي ميں پہاڑي قرورنكا عنصر بهى في موكنده پررر التقام پسند اور فتفه پرداز هيں - جدكي عام عادت فساد المورنزي وحرمت دري في ـ يه حالات دراسه عثماديه هي كے سانهه مخصوص نہيں يورپ پر بهي قررن منرسطه ميں يه تمام راقعات كررجكے هيں كون ايسا في جو ان بغارتون بے راقف نهدن جس ميں هزاروں بيگذا هوئے خون سے زمين لاله كون هوگئى تهي - مختلف عناصر و متعدد اقرام پر حكمرائي كرنے سے زياده مشكل كوئي شي نهني هوسكتي تاهم بارجود اين تمام مواقع چلد در چند كے دولت عثمانيه اصلاح كي هميشه كرشي رهي -

یہاں تک کہ غیر مسلم رعانا نے حب شکایت کی کہ جزید کی رجہ سے انسس اور مسلم رعایا میں اکگونہ تغریق ہوتی ہے جر اصول مساوات کے خلاف ہے تو دورات عثمانیہ نے جزیہ بھی موقوف کودیا - اسی طرح مذہبی آردی کا مطالبہ کنا گنا تو قالوں ارتداد منسو نے کودیا گیا پس یہ منالغہ بہیں کہ مساعی اصلاح میں دوات عثمانیہ کی کامناہی کے شواہد بہایت کثرت سے بیاں کیے جاسکتے ہیں -

بی اور به تر مدرے علاوہ اور انگریز و روسی مصنفین کے بھی بہابت تاکدی ہے اکھا ہے کہ عثمانی کاشت کاروں کے حسن حال ابا امنی و بہتونی باعات کی سرسبزی کہبنواکی پیداوار اور انکے جانوروں موتے دارے ہوئے پر عدر عثمانی کاشت کار رشک کرتے ہیں معبدائی کاشت کاروں کے گرجے ہو حکمہ ہیں اور بلعاری مزار عدن کی حالت مسلمان مزار عدں سے کہیں ویادہ اچھی ہے -

جوشخص ان حالات کو جانبا ہے اسکو سخت حبرت ہوتی ہے کہ ان حالات کے سائیہ ان روانات ظلم و نقصت کو کنونکر منطبق کرے حو دولت عثماندہ نے منعلق بنان کبنے جائے عدن - مبول تو نه عقددہ ہے کہ اس دسم کی افراہ ازائے والے چند خود غرض لوگ عدن جو آپ مصالح کدلنے بات عالی کو بدیام کرنے ہیں اور اسکا سب سے بول ٹموت نہ ہے کہ اجتک کوئی دادل بسلیم دلدل ان لوگوں نے نہدں پیش کی اور یہ طاعر ہے کہ کوئی الزام بغدر ثنوت کے کسیطرح قابل تسلیم نہیں ہو سکتا ۔

درات عثمانده صدى اسوقت ك جس قدر اصلاحات هو هكي هبى اسكا رهى شخص اندره كر سكدا هـ حو درات عثمانيه ك كدشته حالات من رافق هـ - ابتداء بو اسى كه دفنن بهدى كدا جاتا تها كه درات عثمانده صدى اصلاحات كا هرنا بهي ممكن هـ كه نبكن جسفدر قلبل مدن مبى عظيم الشان اصلاحات جاري هرگئي اسكي نظير بورپ مي دراي نهين ملسكني - اسوقت صرورت صوف اسكي هـ كه رسيع و پر امن رقب درات عثمانده كو ملے -

موجوده سُعبر برطانده کی قابلدے مشہور و معروف ہے ۔ انکا مغوله ہے کہ اعضاء معلس شوری عثمانیه بورپ کی دیگر مجالس شوری کے اعضا ہے دکارت و قابلدے میں کسی طرح کم بہدن ہیں انکے مانہوں دہت ہے ادبے کام انتخام باچکے ہیں 'جرحب رطن کی روشن دلیل ہدن ۔

به معلس اصلاح النظام " ترویم نظامها مدید " مغدلف عناصر سلطنت کا انجاد " اور مصلحت عامد کے مرکز نظر دونکی ایک ضمانت ہے " به معلس اس امرکی دادل ہے که عثمانبونکے آئندہ نمام کامونکا محور وطن ونفع وطن ہوگا "

همکر مسلمانوں کے متعلق نه بدگمانی نہیں کرنا چاهیے که وہ معلس شوری نے نهاکیے هن ۔ نه مطعاً غلط ہے ۔ ایک مشهور مشلم علامه احمد بن علاء الدن کہنے هن که "غیر مسلم کی پیروی کرنا جائز ہے" بشرطنکه ملک کے فائدہ کیلے ہو"۔

عثمانی فرم کی روشن حمائی و اصلاح خدال کا ایک سبب یہ بھی ہے کہ سام ملک میں محلف وادوں میں بادسہ کثرت سے اخبارات و رسائل شائع هرے هیں ' جسمیں ملک کے حالات ' دورپین اخبارات کے خلاص' ارباب سیاست کے حالات' موجودہ علوم اور نگے (کیشافات کے تدکرے هرے هیں ۔ یہ معلوم ہے کہ امل مشرق نہایت د'ی الطبع و زود فہم هرے میں ۔ یہ معلوم نے کہ امل مشرق نہایت د'ی الطبع و زود فہم هرے میں۔ ان اخبارات کا ایکے طبائع پر بہت جلد اثر پرتا ہے ۔ تاکمز' کا ایک طبائع پر بہت جلد اثر پرتا ہے ۔ تاکمز' کیا بھی بیرن کرتے سدنے هیں ۔ کیا بھی برس ہے دمی یہ درکانداررنکو باتیں کرتے سدنے هیں ۔ کیا بھی برس ہے دمی یہ حالت تھی ؟

(باللي آينده)

ه المعثاثيه

لزائي کي اغلب رو

ایک تجرسه کار فزعی انسر کے قلم ہے

سله ۱۸۷۸ ع میں روسی لشکر کے مقدمة الجیشی نے خوشی کی ترنگ میں جب اس موج کو عدور کیا * جو مداظر بحبوہ مار مورا اور انکی نگھوں میں حالل تھی * نو انکو دور سے افق ہر انک سباہ دھبه سا انکی جانب حرکت کرتا ہوا دکھائی ددا -

اسکے بعد جوکچھھ ہوا اسکا ذکر -بس کئي مرنبہ اپ ابک دوست جومن افسر کي ربان سے سن چکا ہوں - سیاہ بادلوں میں بجلي جومن افسر کي ربان سے سن چکا ہوں - سیاہ بادلوں میں بجلي جمندي ہے اور پھر آن کي آن میں غائب ہو جاتي ہے - آپيک موالياں اور الکی اور چھرے پر ہوالياں اور الکی اور چھرے پر موالياں اور الکی اور الحد میں نکل گیا ' استعبول پھر اسي طاقت کا حق مانا کیا ' جو اس سے پلے بحري واستوں پر حکوم ساکرتي آبي - به بھي ثابت ہوگيا ده روسيوں بحري واستوں پر حکوم ساکرتي آبي ساميں چھوں سامي - اسمبل کي کلام نہيں که لارة بیکس فیاند کی "عزت صلے" کي پکار اسي علم کي بغیاد پر تھی -

اسوات ایک نهایت هی قلبل النعداد نرای موج هم میدان جدگ مهی بهیجم کبلنے ببار کرسکے (کل ۱۲٬۰۰۰ جران) ررسی طاقت اور اسکی موجی نداریوں کو پیش نظر راهکر اسوقت ترکی کی حر حالت تهی و در باسلهالے بلقان و یونان کے مقابله میں آج کی حالت سے بہت بدتر تهی - اب جباء وہ اس حالت میں بهی انک بهایت سخت مقابله میں کامیاب هو چکی هے تو همارے اس کہدے میں کونسا بعد عقلی هے که وہ یقدماً موجودہ حمله آوردکا بهی بارجود انکی وعظیم الشان تیاریون کے قلع و قمع کر ددگی - کمونکه وه پہلی سی شوکت و عظمت کے سابه دوا دانبال اور بعدہ اسود پر بہلی سی شوکت و عظمت کے سابه دوا دانبال اور بعدہ اسود پر بہلی سی شوکت و عظمت کے سابه دوا دانبال اور بعدہ اسود پر

کسي قوم کي بري طاقت کا اندازه هميشه اسکي نوج کي اقداد کي کسي خاص کسر اور اسکي نقل و حرکت کي رفتار کداد کي دوبون احال ضوب ہے هوا کونا هے اسبلئے حریقان دود ارما کی بوپوں ابندوقوں اسامان اسامه اور دھایر حرب کو دبکهکر جو اندازه فریقدن کي قونوں کا کیا جائے گا وہ معض فرضي هوگا - قونوں کا اندازه هرگز صعیع نہیں هوسکتا اجباک که رائع الوقت معربي قواعد کے موافق سوکوں اور رسد و سامان حرب رساني کے و سائل اور رسد و سامان حرب رساني کے ذوانع کا پورے طور ہے موار نه نه کیا جائے -

جنگ هالے مانبل میں تراوں کیللے منیعه ایج ایشیالی مقبضات ع مركزي مقامے فوجي جمعيت اورسامان حرب في الله ميدان جنگ مين اتا ايک حل طلب معده رفار ۾ - اقراع ماهيات مدرد شرقيه كي نقل ر مركت اورانكي تياري كَيْكُ مِينَونَ كِي **مُررَّرَتُ هُرَاكُرِتِي تَهِي - اثْنَائِجُ سَفَرَ مِينَ هُزَارِينَ تُوطُّعُمُهُ فَهِلَكُ لِجِلُّ** هرجاتے تھ' اور اسي فعر جهورکر چلے جاتے تھے - مزید براں حصود کا کھڑ یا! (کوہ قاف) کی جانب سے روسی حملہ کا دالمی خوف ترکوں کے بہست بوسه اور مفيد حصه كو همدشه ناكاره ركها تها " ليكن أج ملك كي حالت بالدل بدل کئی ہے - ایشیائی پہاڑوں کے جنوبی جوانب میں ربل ، جاري هرجات اور بحري راسته ك كهل جائے ہے آيه اتمام فرضي خطرات بهاب بدعر ازگئے دوں۔ قدطنطنیه اور ٹریبی زرند کے مابیں ، وہ میل کا ماصله م - بعري راه سے یه طول طویل فاصله کل دو يوم كا فلدل سفررهكيا ه - بعيرة اسود مين أج جلف جهار آمدورفسف الملبے موحود عفی او ووقت ضرورت اس کام ابتلیے کافی هیں اگر براي حکومت رمانه گذشته مين کل دهائي لانهه فوج مفريي حدرد پر ليداسکني تهي ، تو اب نرکي حکومت ضرورت پرے پر اس ے نگی موج اسی قدر ممارف برداشت کرنے پر ایسی عجلت ے ممل ضرورت پر پہنچا سکتی ہے ، جر آج سے پیل کسی کے رقم و کمان میں بھی نہیں تھی –

اب هم تهورے عرصه کبلئے فرض کولیتے هیں (گو یه مفروخات بہاست هي غير حمان الوقوع اور واهمه کي حدثک پہنے جاتے هوں) که يورپين سرحدوں پر معاملات نهايت هي نارک صورت اختيار کوليں اور داعاني ليدا کرے جرمني کي سي نباريوں کے ساتهه دوهيں اور بهادر ترکوں کو مقدونيه سے منا کو واپس چلے جائے پر مجبور فردس اور که يوناني بيوا ايسا عجيب الهوت هوجائے که وہ تعدوہ ايجباس پر حکمول هوجائے ايکن يہو بهي اس سے کوئي تنبجه حاصل بہاں هوگا - جس بهتر سے بهتر سے بهتر سے بهتر سے بهتر اورپل ماریک سے لیکن قدمان عوبان فررش ايكريا فروبل سے لیکن قدمانی خوبان فررش ايكريا نورپل سے لیکن قدمانوں کی باتر جائينگے اور جائے وقت واہ میں نورپل سے لیکن قدمانوں کے درختوں تمک کو کاتما منع ہے کہ درختوں تمک کو کاتما منع ہے دیوں اور ویر محارب وایا کا تو کیا ذکر ۔]

رلدگائی نے فرانسسیوں کے سامنے ویرائي اور وحشت کا سمان پیش کرے کی عرض سے تمام جنوبی پر تکال کو خالي کردیا تھا " در ایسي صورت میں کونسی وہ اخلاقی ذمہ داری ہے اور کونسا وہ طبعی فرض ہے جو ترکوں کو ایٹ گردر پیش کی چیزوں کو تباہ کرندے درک سکنا ہے ؟ اب مرص کرر که اسوقت یا اس سے کسی پنے میاست وقعه پر ترک تھائی لاکھہ کی جمعیت وارنا پر اقراری اور ایک لئے کہه بهی شکل نہرگا اور پھر شملا کی جانب بوجه جائیں تو وہ آسانی سے دنبا کے سامنے دربارہ پلیونا کا منظر پیش کر سکتے تو وہ آسانی سے دنبا کے سامنے دربارہ پلیونا کا منظر پیش کر سکتے حوام ہو ایک اور ایک لئے کہندہ اسی طرح حدادے پلیونا نے تمام درسی جنگی کار درائیوں کو بے عمل کر رکھا تھا جسلام پیدار ہوئے اور جانب سکونا نے تمام درسی جنگی کار درائیوں کو بے عمل کر رکھا تھا اور جانب سکونا نے تمام درسی جنگی کو درائیوں کو بے عمل کر رکھا تھا اور جانب سکونا نے بھی زیابہ خید مقتل در جانب مقرق ایک علاقہ کی سنیمائلے کیلئے مجبور کردیکا ' جسکی ورجہہ به ہے کہ شانجا ترکوں کے جی دیں پلیونا نے بھی زیابہ خید مقتل رجہہ به ہے کہ شانجا ترکوں کے جی دیں پلیونا نے بھی زیابہ خید مقتل میں دیابہ خید مقتل کر حال کی حص میں پردار حال کے دیابہ خید مقتل کر حال کی دیابہ خید مقتل کی دیابہ خید مقتل کو دیابہ خید مقتل کی دیابہ خید مقتل کی دیابہ خید کو دیابہ کو دیابہ خید مقتل کی دیابہ خید مقتل کو دیابہ کی دیابہ خید مقتل کو دیابہ کو دیابہ کی دیابہ کو دیابہ کو دیابہ کو دیابہ کی دیابہ کو دیابہ کیابہ کو دیابہ کر دیابہ کو دی

میڑے یہ خیالات یقیناً ان خام کاران سیاست کو جو بہت جلد متالع نگانے اور پھر ان سے خرش ہونیکے خوگر ہیں ' بہت دقیانوسی ' معلی ہوگئے لیکن امر واقع به ع که جو صورت یه جنگ (جہالتک که باللواج اور بالقصوص تریشائے کی نقل ر درکت کا تعلق ع) اختیار 'کر رہی ہے و رہ بھی دقیانوسی ہی ہے -

ان افقائع فیں جہاں راستہ کا نام و نشان نگ نہیں '' اور جہانکی رُمین جاڑے کی بارشیں کے جد ایک نے تہا، بالدل کی صورت اغنیار کرلیتی ہے '' فرری اجتماع محالات نے ہے -

ترك - ، و ميل اندرون ملك مين به تيكركسي صورت مين بهي جنگ ك نتائج بير موثر بهين هوسكة - تركين كا نام اسوقت (انكيد الله مشهور الفاط مين) صوف " بيلهه رهنا " هوكا - پليونا كي طرح اب بهي اعدا حمله كر رہے هيں اور رهاں توپھانه كو كسي تهيك رخ پر رائها طبعاً مصال ہے -

توپوں کے کسی رخ ٹھیک نہ بیٹھنے کی رحمہ نوپوں یا گھرزرں
کی قلت ہرگز نہوگی - اسکا کچھہ سبب تر یہ فے کہ آے رالی
ششماهی میں گھرزرں کے چارہ رعیرہ ہ انتظام بلغاریوں کیلئے ایک
مشکل ترین کام ہرکا - بیز ایک بہت بڑا سبب نہ بھی ہے کہ اعلے
قسم کے ترپخانوں کے سٹان کو اسکا سلبقہ ہی بہیں کہ بڑی نوی
ترپس خاص حالات میں کیونکر بٹھائی جائیں ؟

مواقع جنگ پر دو شاید فریقین کی پیادہ فرچ کے نظام اور استعمال اسلعہ جنگ کے سلبفہ میں کسی قسم کا فرق نہو' اور دہ هونا چاهیے لیکن مشکل به هوگی که درکی جرنیل تو اپنی دوپوں کو بکمال جمیعت خاطر استعمال کر رہا هوکا اور اسکے حریفوں کو ادھر ادھر مداسب مقام مدامعت کی نلاش میں ترکی نوبوں کی استباری میں مارا مارا پھرنا پریگا -

هماري بالريال اس کام کيلئے شايد کاني ہے رائد بهور، اور اس کام کيلئے فرانس کي مبدائي نوپوں کي تعريف ميں صرف اس کام کيلئے فرانس کي مبدائي نوپوں کي تعريف ميں صرف کئي عمدہ " ہے ريادہ بهن کها جاسکتا۔ جو بي بلعائي سلحا نا معاصرہ کرليں گے؛ قدرة اسي دم درسري ترکي سرمدرں پر بلعاريه رعيرہ کا دباؤ کم هرجائيگا اور پهر وقت اور حالات خود بعود ترکوں کو بنا دبدئے نه کہاں انکو اپني کل طاقت لاکر انتها کونا چاهيے ۔ اگر يرباني ببترے کو آخر ميں هزيمت هو ' جبساکه نقيناً هوگا' نو آور ازهائي لاکهه کي جميعت عظيمه ترک مقدرنيه ميں لاکر جمع کردينئے ۔ اگر معامله دگر گوں هو تو برغاس ہے، جنوب بلغان کي جانب بوہ جانا يقيداً ترکوں کے حق ميں بہت ہے مفيد نتائج پيدا کريگا۔

The second of th

بهاپ بنکر ازجائے هیں اور صورت رهي هو جاتي هے جو که برطانوي
 فرچ کې ایک صدي پیشتر پر تکال میں هوئي تعي -

رهي برکن کي مالي حالت' تو مين اسے نمام پهلوؤن پر بحمت ِ
کرٹے کي اهلیت نہيں رکھتا ' لیکن اگر ٿرکي اپنے تمام شاهي حقوق اور اقتدار کو بلا کسي قسم کا صدمه پہنچائے قرضه لے سکتي ' تو به ایک ط شده سوال هو جاتا بشرطے که دول سته رخته اندازيوں پر اتر نه آئيں ۔

معرکھ قرق کلیسا کی تفصیل تارہ عربی دائے

ترق كلبسا كالريب جر جنگ دولي تهي اسمين عثماني فرج كي تعداد ۔ ۹ هرار سے رائد نه تهی لبکن انکے مقابله میں بلغاربوں کا ایک لشكر گراں بہا جو كسبطرح دهائي لاكهه ہے كم له تها - بلعاريا نے جو طرىفة جسك تجريزكبا تها اسكايه قدرتي نتيجه تهاكه قسطنطنبه میں فرچ لبجائے کے لیے ٹریندن نه رمس - تسطنطنیه ہے جسقمر تربنبس آئی تھیں ' ان سب کو آے دیا جاتا تھا ' مگر حدود بلغاریا ے قسطنطنیہ کوئی ٹرین راپس جانے نہیں دیجانی تھی ' بلغاریا کے پیش نظر جو تفطه تها رہ قرق کلیسا اور رہ لائن نہی جو ادارته اور مسطنطنیه کے درمیاں ہے۔ دفقہ اعلان جنگ ہوا۔ قرق کلیسا میں فوج زیادہ نہیں تھی ۔ مدہ کیلبے فرراً موج پہلج سکتی تھی مگو مشكل يه مهى كه وسطنطيبه مين كازيال بهدل تهدل اسكا التظام يه كيا کبا که دور درار مقامات سے کاریاں معکوائی کنبس - سیه سالار عام نے جو نقشه جدگ تحویز کبا بها اسکے ذریعہ سے بلغاری پوری طرح کھیلے کا سکتے تیے ' مگر عزیز ہاشا ہے۔ نہ علطی ہولی کہ انہوں کے اس جنگ کو (جوادر نه کے قرب دھوکا دینے کی غرص سے کی کلی بھی) اصلی جاک خدال ۱۸۱۰ اسلیے اس نقشه جدی پر عمل نہیں کیا گیا جو سپہ سالار عام کی طرب سے تجویز کیا گیا تھا ۔

اول نوحدساً که هم کے ابھی بدان کدا قرق کلیسا میں بہت تهوری موج نهی اور اسکے مقابلہ میں بلغاری فوج بہت زیادہ نهی ثاماً عثمانی فوج نو مدد پہنچنے کی کوئی امید نہ تھی ۔

یه دمام راقعات دلفاری فوج کے لیے جسقدر حرصله امزا تھ ' اسی مدر عثمانی فوج کے لیے جسقدر حرصله امزا تھ ' اسی مدر عثمانی فوج کے لیے همت شکن تھ ۔ ان پر سود اتفاق سے دو اور اصافه هوگدا که عبن میدان جنگ میں پرنس عربز الدین اور چدد اسر بهاگ کهترے هوئے ۔ پرسس ایک رساله کا کمان افسر بها استے هئتے هی وہ رساله بیاه هوگیا اور اسکے بعد تمام فوج میں پریشانی پہدلگئی ۔

سین پرسی ہیں۔
معلوم هرا ہے که اولا عثمانی افسروں کے بندوتوں کی فیروں

ہیاکئی ہوئی فرج کو روکنا چاها مگر کامبابی نہیں ہوئی اور
طاهر ہے کہ وہ ہزا فرج میں جب پریشانی اور پرآکندگی پہیل جا

تو اسکو جند گولیا ں بہن روک سکنیں۔ اسلبے عثمانی فرج کو واپی
کا حکم دینا پڑا۔ شکست کے یہ بعض اسباب ہیں ' جنکا عثمانی
المبارات کی متفرق خبروں اور تاروں سے پته چلتا ہے ۔ اب
هم حمله کے آعازے لیکرسقوط قرق کلیسا تک کی خبریں مسلسل
ترجمه کودیتے ہیں' جر خبر رسانی کی عثمانی کمھنی' نامه نگاراں
المبار' اور ہافاس ایجنسی نے شائع کی ہیں۔

شهر اشوب اسلام

تعزيت عييب

هر قوم و ملت کے اسے سال دور کے حدد دن جش و صرت نے هوتے هیں اور صلحانوں ایالے یہی آیا لیکن جس قیم کا افقاف اللال قرب جکا هو اسکو صدے عید ای خوشیوں ای جگہ شام روال کے عالم کا انتظار ارنا چاهیہے۔ چوایا خاصاتو سے بہرا جاتا ہے اور نہیں مطلع جراغ آپ آخری بہرک ایب آک قائم رہے ؟ قبل اسے انہ رمانہ هم پر مائم ارت ا بہتر ہے انہ خود هی اپنے اوپر رواین ا اور مدد ای تہنیت ای حکمہ ایف دوسرے او معرضت کا پیمام براچائیں۔ همارے جانے ابلے جو آگ ساگائی گئی ہے ، اگر آتے بچھا نہیں سکتے ا تو داس سے ہوا تو دسکتے هیں ؟

در هنسون بنسکار نقسوان ریستن استان می زنم

اس هفلے البلال کی اشامت کا دن انعاق سے میں عبد اصحبی کا دن ہے ' جبکہ جشن و طرب کی صحبترں کے آپکو اپنی طرف مصر، گرلیا ہوگا - امریک و بہید کی صداوں کی آنکے پاس کری اہ ہوگی کا محت نہ کاچیے اگر '' بہیست عید '' کی جگہہ ایک '' نمائمت عدد '' کی فغال سنجی اپنی آپے چاہ اسجان کی فالمگار ہو ۔ اس عدد کا سب سے ہوا میل راہ ااپی میں قریاتیوں کا کرنا ہے کی سو اس مطامعت سے چدد مناظر قربانیوں کے بھی آپئے پائی نظر ہاں ۔ جس وقت آپکے سامنے وہ خون نہہ رہا ہو کہ جو راہ ااپی میں گ قدمتی جائزوں کا آپ بہانا ہے کہ آپئی ہمت صرف یہیں ایک بھی ایک نظر ڈال لیجے گا ' کہ انکا خون بھی آسی خداے دوالجلال کی راہ میں ابہا ہے ۔ البتہ فرق ابنا ہے کہ آپئی ہمت صرف یہیں ایک بھی کہ اسک لیے چدد رویدوں کے خاتور ذیج کرڈالیے' مگر یہ وہ جائمروش تھا جانہوں کے ادبی جائزی اور جسدرت کی قربانی سے کہ کا اپنے دوست کو مستھی نہ سمتھا۔

مان العصوص اس خرقع اصحده عدد کي پهاي قربانۍ حسکے ديے کي چهري بهي اباک اسکے سننے پر صوحود ۾ ، ، ،

حکومت پر زرال آیا تو پھر نام و بھاں کپ تک
قباے سلطنت کے گردیے ہرزے
مراکش جانها فضارس گیا اور دیکھنا یہ م
به سیسلاب بلا باسقان نے جو بڑھاسا آدسام
یہ سب ھیں رقعی دسال کا تہساشا دیکھنے وال
یہ وہ ھیں اللہ مظاوم کی لے جن کو دہادی ہے

کولی پوچھ کہ اے نہدیب انسانی کے آسفادو ا یہ جوش الکی۔۔زی فا۔۔وان بیداد و اسلا تا کے ہ نہ مانا تم کو دل۔۔وازوں کی دی۔۔زی آرمائی ہے نگارسناں آخوں کی سیر کر اسم نے نہیں دبکھی یہ مانا گرمی معفیل کے سامان چاہییں تم کو یہ مانا فہ۔۔ آغم سے تمہازا جی بہاتا ہے یہ مانا تم کو شک۔۔وہ ہے فلک سے حشک سالی کا عدرس بخت کی حاظر نہیں درکار ہے افشان کہاں تک لوئے ہے سے انتہام فتہ ایوبی سجھہ کر یہ کہ دھند لے سے نشان رفا۔۔گان ہیں ہم

زرال دراست عثمان ورال شرع و ماس م خسدا را دم به سمعیم نهی که یه طیاریان کیا هین ۹

پہرساسازاں حاک کعبدہ دنیسا ہے السر آتھ جو گونے آتھ کا عالمہ شور ناقسوس کایسا ہے بادرائی دوسر کے حاک دبی شدیدراؤ اوراق یادانی کہیدس آڑ کو نہ دامان عورم کو نہی نہ جادر آے عرم کی سدند نہی مید افکنوں کی جب نگاهیں دیں

نيو هجرت کرے ١٠ي جائيں ، توشيلي (ب کہاں جائيں

جراغ کشتۂ محفیل ہے آتے کا دھواں کب ٹک مصاب آسمانی میں آڑیں گی دھجیاں کب ٹک کہ جینا ہے یہ ترکی کا مریض سخت جال کب ٹک ایے روۓ کا مظلوموں کی آھونکا دھواں کب ٹک بہ سبر انکو دکہائیسگا شہید دیسم جال کب ٹک بہ راگ ان کو سعائیسگا یتیسم ناتسواں کب نگ

به ظلم آرائیاں تاکے یہ حشور انگیزیساں کی نک
یہ لطف انسدوزی هنسگامهٔ آه رفغساں کی تک
هماری گرددوں پر هسوگا اس کا امتصال کی تک
دوهم دکہلائیں تم کو زخمہای خون چکال کی تک
دکہائیں آھے م تمہیں هنگامهٔ آه و فغال کی تک
سدائیں تسم کوائی دود دل کی داستال کی تک
هم ایج حوں سے سینچیں نمہاری کہیتیاں کی تک
همارے ذوہ هاے خاک هونگے زر فشال کی تک
دکھاڑ کے همیں جدگ ملیبی کا سمسان کی تک

عزبرد ! فکر فررسد و عیسال و حبان و مان کپ تک به سمج<u>م</u> اب تو پهر سمجموگے نم به چیستان کب تک

مو پھو سے احدوام سجدہ کاہ قد سیاں کب ٹیک تو بھر یہ نغملہ توحید و گلبائے اداں کب ٹیک چاینگی تند باد کسر کی بہ آندھیاں کب تیک غامار کمسر کی بہ بے معادا شوخیاں کب تیک تو پھر سمجھو کہ موغان حوم کے آشیاں کب تیک

کہیں اب کیا کہ دامن گیري هندوستان کب تک

_

. (۲۳۰ (کتوبر کو پا تار آیا:)

قرق کلیسا میں آج دن بھر شدید جنگ ھولی رھی عثمانی قربے کے بلغاری فوج سے در پوزیشن اللہے - بلغاری فوج کا سعت تقسلی عبا -

لله خود كليس خود كليس مدل يه خوال طاهر كدا كبا كه متم المرح كليساكى خود الله الله كردي كلي نهى المح و وودي كليساكى خودي كليساكى خودي كليساكى خودي كليساكى خودي كار نهيل آبا ٢٩ كو حسمت دال تار مرسول هوا:

(الضرلي حماري ٢٩ اكتربر)

قرق کلیساً میں ساحت جاگ هو رهی ہے -

اسي تاريخ کو ايک تار هافاس کمپدي کے داس آيا ' حس مس ميل بيل کيا ۔

که معمود مختار پاشا ک پرآگذدہ فوج کو جمع کو لبا ہے اور اب قرق کیسا پر حملہ کر نے و الے ہیں ۔

یہ آس طویل دار کا ایک حصہ ہے حسمتی پرس عردز الدین کے بہائنے کا حال بیان کیا گیا ہے اسکے بعد ۲۸ کو یہ دار موصول ہوا -(انضولي حصار ۲۷ اکتوبر شام)

قرق کلیسائے مغنوم ہونکے بعد شرقی لشکرگاہ عثمانی کی حالب فرچ بہنچی گئی ۔ سعت حاک ہوئی نہادر ترکوں نے بلقاندوں کو قرق کلیسا سے نکالدنا ۔ دشمن کا سطت نقصان ہوا ۔

لیکن یقیما اسرقت تک قرق کلنسا کا قطعی دنصله نهین هوا تها چنانچه اسکے بعد م بجے رات کو نه نار آیا :

ادرت میں هم کو شاندار فتع هوئی ہے اور قرق کلنسا میں
 بہی غلبه هماری طرف ہے " -

اسکے بعد ۲۹ اکفوبرکر نہ تار آیا -

(انضرلي حصار ۲۸ اکلونر ۱ بجے دن)

۔ حقرق کلیسا میں دشمن کے پورے پندرہ ریصنت تباہ ہوگئے دشمن کی فرج شکست کہائے شہر سے دور بھاک گئی عثمانی مرج کر آگے بڑھنے کا حکم ملا ھے " -

اسي تاريخ كو سركاري طور پر بهي اسى مصمون كا نار شائع كما گيا ۔ اسكے بعد ٣٠٠ كو ميدان جنگ ك متعلق كوئى خدر نهس آئى البته ان افسرونكى نسبت جو ميدان جنگ ہے بها گے تے به تار آبا كه انكو گولى ماردي گئى ۔ يه ياد ركهنے ك قابل بات هے كه ان وافعات ميں ہے يا تو ريوتر نے كسي كي خبر هي كہيں دى 'يا دي نو اس طرح كه اس ہے صاف مطلب نهيں تكلتا تها ' مگر افسرونكے گولى مارے جانيكى خبر نهايت جلى سرخى ہے ديگئى تهى -

اسلے بعد سے عربی قاک میں خاص قرق کلیسا کے منعلی کوئی خبر نہیں آلی مگر الدیلر الموید نے عثمانی درائع سے خدر نکی تمہید میں یہ لکھا تھا :

" هم کو آستاله (قسطنطنیه) کی خدوں سے معلوم ہوا ہے که سقوط قرق کلیما سے قبل کے قمام واقعات کا خوف تو عثمانی افسروٹلو تھا مگر خود قرق کلیما کے نکل جانے کا رہم بھی نہیں تھا۔

لیکی اسکے اسدات ناطرین کو معلوم ہو جکے ہیں ۔ اور اشخاص جدگ کے اسکی به تلافی کی ہے که قبق کلیسا واپس لے لدا ہے " اس تمام تفصیل کے پڑھنے کے بعد به نتائم احد ہرتے ہیں ۔

(۱) قدم قرق کلمساکی خدر قبل از رقت شائع کردیگئی تمی-

(۲) اسکے متم کا سنب بلغاری فوج کی شعاعت نه نهی بلکه اسکا نعاق کچهه نوان نداندر نے آنها جنگا انتظام بلغاریا نے اعلان حنگ سے پلے هی کرانا نها اور کچهه پرنس عزنز اور نعض دیگر افسووں نے کی کے ثقانی اور عنسائی فوج کی عداری سے تھا۔

(٣) میں کلمسا عثمانی فوج نے واپس لیلنا مگر رفولر نے اس خدر کو بالکل شائع نہیں کیا ۔

اسکے بعد کیا ہوا ؟ اسکے لیے آلددہ عربی <mark>ڈاک ہا انتظار کریا۔</mark> م**اہدے** -

تفويم الحرب

دعنی جنگ ترکی و بورت کے مساسل نتربنب بارہم حالات تاریخ حالات

-- * --

(اناصولی ۱۲ الدونر ۱۱ بجے شب) ۴۰۰ بلغاری هم سے قید کسے هس اور عثمانی بنوا واراله میں انک نار پندو کشنی پر قابص هرگنا هے -

ه کو ده خبر ملي ه (اور اسکی نصدیق سرکارې طور پر بهی هوا هورکثی ه) که پرشده ک راسنه مدن انک سخت معرکه هوا حسمت سروناکی فورچ کو نهت درې طرح شکست هولې ها عصمل انهی نهن معلوم هولی -

اسکو نہ سے یہ خبر ملی ہے کہ پانچ دی سے بلغاری پرشندہ کی طرب سے آرھے ہیں حالتا عثمانی موج سے مقابلہ ہوا عثمانی فوج کے مورجگہہ سعبت شکستیں دیں ' آئمی آدمی قید کرلنے اور کئی گہنتہ کے انکا تعاقب کرنی رہی ''

(اسکوت) ماندي ديگروکی فوج ٥٠٠٠ کی همعنت سے طوزي کي طرف دوهی اور ايک سعت خواونز جنگ هوڻي جستے بعد انکو مجدوراً واپس هونا پڑا پهر مونکواچ پر حمله کفا اسمیں بھی انکو شکست هولی دشمن کو شکست دندھ کے بعد هم جهه گهنگه نگ مانگي ننگرو کے حدود میں نوهتے هوے چلے گئے ۔

(اسکر ب) اطراف برانه میں عثماني فرج کر فتع هولي اطراف برانه کې پہاڑیاں عثمانی فرج ے راپس لیلیں دشمن کا سخت نقمان هوا -

(اسکوت) عثمانی فوج نے مانٹی ننگرو کو شکست دیکیے برانہ سے مقادیا بود گونسہ یک ایکا تعاقب کیا ۔ اب اس پر عثمالی علم لہوا رہا ہے ۔

(ارزنه) بلعاري فرج حدرد سے تجارر کر کے درہ عیرواں تک آگئي عثماني فرج سے مقابله هوا لبکن بالاغر سخت نقصان کے بعد راپس چلي گئي بلغاري فرج نے در پل دائنا مبت سے اوا دیے تیے جو عثمانی فرج نے پھر تعمیر کرلئے ۔

and any commence and a second and anti-commence of the commence of the commenc

ر بھارست) کل رہلاراج ' عوراني ' اور برعاس کے درمیان سرحد پر عثماني اور سروي فرج ہے مقابلہ ہوا ۔ چہہ گھنڈہ اٹک الواٹی ہوتی رهي لکن اسي درميان ميں عثماني فوج سرونا کے حدود مدن داخل هوگلی اور انکي فوجي مرکز پر قبضہ کرلنا ۔

(افاصولي ۲۳ الموبر صدم ۷ دعکے ۵۰ صفت)

نہریم (ادراء) درانک سعت معرکه هوا حسمدن عثمانی فوج کو شاندار کامیابی هولی دشمن کی فوج مدن ۲۰ هزار آلامی نیے ۱۰ تدیمت میں ۱۱ فریس مندن - انک افسو ازر آیت سیاهی فدن آبید کئے ۔

اشوبیا میں ہمی ہوتائی فوج سے اہل ارائی عوثی ارر استمال بھی ہماری فوج کا دات ہوئی۔

(بعد طال) استبلی ' حالی ' مونی ' اور فاصد کری ' حدید به میں لوائی شروع هوگئی ہے اسوفت بک ان بمام ، واقع یہ عدید ہی فوج تو فقع هو رهی ہے حاص کوئی میں همیں بوری فتع هوگئی اور اسوف تک اس شہر یہ همارا فیصه ہے (خاص کوئی بلغاراتا کا ایک شہر ہے دو الارہ ہے اس شہر نہ بالی میں سو کیلوم آرا فاصله ہے ۔ الہلال) اسوفت هم شہر کمندیل کا محاصرہ کیے ہوئی۔

(بک ارغلي ۲۴ اندربر ۸ بچے) رائي ماريز ئي خنگ مني بلغار با كے مقابلہ ميں مندان همارے هائية رها -

(٥ بچے شام) چہارسندہ گذشتہ کو ہماري عربی ہو ج سے (حر کمالو و کے اطراف میں ہے) ارائي ہوئی سرونا اې فوج جو اب کب نوہ رهي نهي ' سعت نقصان کے سابهہ ساست بها نے واپس آئمی -هماري فوج دور نگ انعاقب کرني هوئی جِلی کئی ہے -

(فسطنطندند ۲۵ (المردر ۱۲ بنجے دان)

ماراش مين بلغاردا بي جو لؤاني هوئي دهي اسمدن عماري هو چ دو ۹ مدرالدور دسم کې دوپدن عدده سه ين الدن ۱۴ استر اور بهت بي سياهي فدد ايبي شهاري دو چ درجه عاي (العارا)) کې طرف دو رهي ه د دشمن او مددانهاسه حدد ک مدن ستخت تعمان هو رها ه - د

بات عالی کے سالع دیا ہے نہ سرو^{ریا} دی فوج کے عذمانی فوج پر حملہ دیا حسکا معاملہ دائر فساک خاربی رہا سرونا دی فوج کو شکست ہولی - عثمانی فوج حدود سروبا دسک الکا نعافب کونی ہوئی چلی کئی - اوزلی خاربی ہے -

ا نركي اخبار إندام كا نامه الكار حاص اصعده حدود يونان دوريه الهذا هـ:

۱۱ اکتوبر کر یثفطه اور صونیه ک درمیانی میدان میں عثمانی اور یونانی فرج میں مقابله هوا۔ دیر تسک سحت جنگ هوئی رهی جلگ کا خاتمه پالچ هزار یونانیو کے قفل پر هوا۔

باب عالي كي طرف سي شائع كيا كيا هـ -

عثماني فوج الرجو سياط واقع جدود بلغاريا مين موجود أبي أوج العد بند هولي أبي) جب يد ديكها كه جس جيهه دشمن كي فوج قلعد بند هولي

ے وہ نہایت مطبوط مقلم ہے تو اپنی فوج کو لیکنے واپس چا آیا ۔ بلغاریا کی فوج تعالب کرتی هولی عثمالی حدود میں چلی آلیٰ۔ بہاں پہنچکے عثمانی موج نے انکے میملہ پر حملہ کیا جس سے مشمی کی جمیعت ملتشر هوگئی عثمانی فوج کو غلیمت میں دو توپیس ملیں ۔ دشمن کے نقصانات کی صحیح مقدار معلوم نہیں ۔

The second district the second second

قسطنطہبیہ میں رازہ کی نداعی کی یہ تفصیل مرصول ہوئی ہے:
عثمانی بیرے نے رازہ کا سرحدسی حصہ تباہ کردیا ' اور اس تمام
ترپوں کو خاصوش کردیا جن سے اس سرحد کے قلعے مضیوط کیے
گئے تیے خود قلعوں کو بھی مسمار کردیا – عثمانی بیوا جب راہس
آیا تو دورا حد بلغاریا کی جار تار پیڈر کشتیوں کو دیکیا ان پر
گرانے پہینکیا شروع کیے ' ان کشتیرنکی دنگوں اور نیز اور دیگر آلائیہ
کو اس درجہ حراب کردتا کہ استعمال کے قابل نہیں رہیں ۔

حب عثمانی نتوا ورعاس بہنچا نو وہاں ایک جنگی فعا**یش کی** گئی مگر کوئی بلغاری کشتی مفاتلہ کے لیے نہیں نکلی ۔ نوکی اخبار صباح کا خاص نامہ نگار احمد اصاهر بنگ سیروز <u>۔</u> لکہنا <u>ہے</u> :

11 الدولوكو ادهم أعا محافظ موقع الورادوب نے اور بلغاریا كي موج نے خالار مدن مقابله هوا استعافظ موصوف كو شاندار الاميادي هولى - دشمن بهاگ گئے - عدمت ميں دو توپيس مليں -

درای احدار اندام کا نامہ نگار حاص ادرانہ ہے بہ قار دیتا ہے: ۲ اکتربر او سرحد پر عثمانی از بلغاری افوج ہے استعنت لوائی هولی عثمانی فوج کے حوالمدن گاہ ندار کی نہی اسمنی چار سو بلغاری پہنس گئے عثمانی فوج کے نمام بلغار نونکو فقل کر ڈالا۔

لولیسل مدن ہواہی فرچ ہے۔ معرکہ هوا۔ جسمین یونا تعویکو شکست ہوئی ۔

اللك كاراسده مدن عثماني اور ماللّي للكروي فوج مدن چنده عديد معرك هوج عدي اور عديد معرك هوج عديد معرك هوج عديد معرك هوج الله الله الله مدن ماللّي للكروكي فوج لهكن بالن هنه عثماني فوج سالها هزارون مالدسوري بهي ليه للكن بالن هنه عثماني فوج كالكن بالن هنه عثماني فوج كالكن بالن هنه عثماني فوج كالكن بالن هنه عثماني فوج كالله للكن بالن هنه عثماني فوج كالله كالله للهالي فوج كالله كاللها للهالها للهالها

ساموس سے عثمانی موج واپس آئٹی ہے روس انگلستان ' اور مواسس کے اسکی حفاظت کی دمہ داری لی ہے ۔

درکی احبار اِفعام کا فامھ نگار خاص ماجد بک مدرہ اسکوب سے ۲۳ اکتوبر ۷ بجنے شام لو به تار بھیجنا ہے :

کمالور میں عثمانی ' بلعاری ' اور سروی فوج میں شدت ہے جسگ ھو رہی ہو ۔ اسوقت آلی فوج کو ۴ بلغاری اور ۴ سروی توپین علیمت میں ملھکی ھیں ھماری توپینکے گولے بیلاجیک اور نائوریتیش میں دشمنولکو تباہ کر رہے ھیں ۔

یہی تار غالب بعتیار یک اور احمد جلیم بک نامه نگاراں اخبار صباح کے پاس سے بھی آیا ہے۔

A THE OWNER WE AND MAKE TO STREET IN

ترکی اخبار صالح کے نامہ نگار خاص نظمی کک ۲۲ اکاربرکر ' امرنه ہے تار دیاتے هیں :

مراش میں بلغاری فرج تین هزار کی جمیعت کے درسر پیکار فرقی کی بالخر بلغاری در پیکار کو گئی کا کہتہ تک درار کی خاتی درج کو کو گئی بالخر بلغاری درج کو شکست هولی کو میں فوج قرہ اغاج تک انکا تعاقب کرتی هولی کی کی گئی تھی قاضی کوئی میں بلغاری شکست یافقہ درج کی چار میدائی توریس اور ۷ حلد جلنے والی توریس غنبست میں ملدں هیں ایک افسر اور بہت نے سیاھی بھی گرمقار ہوے میں -

مصربی انجمن اعانت دولت عثمانیه کی طرف نے پالی قسط بیس ہزار مصری پونڈ کی بہدھی گلی ہے -

سرفیصه نے (ہونان کے قر دیب انک مقام نے) یہ دار آدار ہے که ان متعدد ر مسلسل معرکوں میں جو حدود اصوقه ہر هو رہے هدی اسوقت تک پندودسو یونانی قاتل هوچکے هدن -

۱۸ اکتوبرکو عثمانی نوج فاکلا فا نی طرف بوهی اور ماینی نیگروی فوج کو عثمانی حدید سے نکالدیا اسکے بعد اندو ویم پر حمله کیا اور وهال دشمن کا شدراره بوهم کردیا اب وه پهر اینی فوت حمع کر وهی هے۔

اسكوب كي ابك تار برقى سے معلوم هونا هے كه نوزي كا معوكه سعت غور يز تها مائتى بيگروي اور مالبسورى فوج له ملكے بوزى اللہ مست غور يز تها مائتى بيگروي اور مالبسورى فوج له ملكے بوادرانه مدانعت كى اور يهر آرادوش كى طرف نے حمله كناد در سك جنگ هوني رهى دشدن كو شكست هوئى اور داره سورحمي جهور كه بهاگ كئے -

کل انک عثمانی افسر ہوائی جہاز میں ادریہ گیا تھا جو بعدیت واپس آگیا اسکا بنان ہے کہ عثمانی فوج لی حالت ایت اچھی ہے دشمن فلفوں کے فریب نہیں آے ہیں اسوفت اسک کسی حصہ پر فایض نہیں ہوتے ہیں -

جون برک کو افارہ ہے۔ یہ خدر معلوم ہوئی ہے۔ نه ۱۲۲ انٹوبر کو نشائي فاراق میں عشائی اور بلغاری فوج میں لزائی ہوئی جسمیں بلغاری سواروں کا انک گروہ برناہ کردیا گیا ۔

اخبار مدائور کو به بهی معلوم هوا <u>ه</u> که قامي کوي مش شديد خون ريزي هولي - بلعاريون اور سرويون کو ستدت شد... هولي اور سامان حا**گ** کا بهي شديد نعصان هوا -

اخبار مدکور کو يه بهي معلوم هوا هے که ماراش مدن سات گهنده مک جنگ هوتي رهي دشمن شکست کهائ پبهي هنگئے - عثماني دوج کو عديمت مدن کئي نوپس ملين - سرکاري طور پر يه حدر شائع کي کئي هے که مانٽي بيگروي فوج کو برانه کي طرف بهي شکست هوئي هے اور عثماني فوج حدود مانٽي نيگرو مين بود رهي هے -

سسر فیجہ ہے خبر آئی ہے که یونانی سوارونکی پلٹس کو ﴿ جو السوینه کی طرف ہو رہی تہی) عثمانی فوج کے گرفتار کر لیا جوڑھے اور السکے گے گوہیں میں جرتے جا رہے ہیں -

ترکی اخبار صباح کا نامہ نگار مندان جنگ سے لکھاتا ہے کہ جنگ ماراش میں تدس ہزار بلغاری تے و کھیلہ تیک مسلسل لڑائی ہرتی رہی اسلے بعد سطت بغصان کے ساتھ بلغاری راپس گئے ۔ نامہ نگار مدکور کا بیان ہے کہ " بلغاری نوج نے خاصکوی کی طرف سے حملہ کیا اسمیں انکو شکست ہڑی پھر ناتار حمیدیہ کی طرف سے حملہ کیا اسمی بھی شدید نقصان کے ساتھہ شکست ہڑئی پھر استیملی کے پاس سے حملہ کیا اسمیں بھی ناکم راپس

نامہ نگار مدکور لکھنا ہے کہ مصطفی پاشا کے پل کے پاس قاصی کہی میں بلغاری ہدادوں اور سوارو' دونوں کو شکست ہوای ۔

اخدار صداح کا نامہ نگار سالوندکا سے لکھذا ہے کہ ۲۲ اکتوبر کو حداث دشتند میں دو گھنٹہ تک بوھتی ہوئی حالی دو گھنٹہ تک بوھتی ہوئی حالی کئی اور فورشدونلی پر قنضہ کو لدا دوالہ کی طرف سے مائٹی بگروی فرج نے تعرص کدا مگر شکست کہا گے بہاک کئی ۔

شرکة عثمانده کو ۳۰ اکتودر کو دیل کا تار موصول هوا هے:
" سبه سالار عام کے رکبل نے مبدان جنگ سے لکها هے که عثمانی فوج ک (حر اسوفت متبر رفارا مدن هے) دشمدون پر حمله کبا عثمانی فوج کو شاندار کاحمانی هوئی دشمن کی فوج نے شفترہ مدن بداد لی- دشمن کے مقدمه العدش کے کل سوارونکا رساله برآگندہ اور منتشر کر دیا گیا ۔

عثمانی فوج کے دشمن کے اس مفددمہ الجیش پر (جو مار انترمین هے) حملہ کنا۔ دشمن کی فوج سخت نفصان کے بعد سراے دولی وکمال کوی مدن پناہ کریں ہوگئی ۔

كامل ياشا (صدر اعظم)

سر را کے مقابلہ میں ہماری کمارورا دی شاندار کامیابی کے بعد دشمن دی فوج نے سرو با اور مانتی انگرو کے حدود کی طرف نے فرت و حوار کے چهو ئے جہارتے دیہائوں پر حملے اسے جسمیں باشندوں او نہ بنع کیا گیا اور مکانات جلاد نے گئے لوگوں کو جہب یہ حتر معلوم ہوئی نو اپدی جاندن بچائے کے لائے کہر جهوڑ حهوڑ کے نہائنے لئے سرکاری ملازموں نے نہی سرکاری مکانات چهوڑ دیے دشمن کی فوج کو مبدان خالی ملا اس نے چهو ئے حمو ئے گاؤں پر فنصہ ترلیا ' مگر ہما رہی شرفی فوج کی حالت احمی ہے کل ہی سیہ سالار عام کے پاس نے بار آبا ہے اسمیں وہ لکھنے ہیں '' اہ شمال فرق کلدسا میں لوائی ہوئی خسمیں دشمی کی فوج کا استدار سخت نقصان ہوا کہ آج سک فوج کی عظم درست نہیں ہوسکا ۔ ''

دانش (رزیر داخلیه)

شرکت عثمانیه کو نکم او بهر کو حسب دیل تار باب هالی سے موصول هوا ہے:

نائب سپہ سالار عام نے ندار حصارے ایک نار دیا ہے - اس ہے۔ معلوم ھرتا ہے کہ کل جنگ میں دشمن ^ای فرچ کر سخنت نقمان پہنچا " ترپخانه کا سامان - پیادرائے ھنہیار اور دیگر سامان جلبگ عثمانی فرچ کر غنیمت میں ملا -

كامل (صدر اعظم)

الفیلر مبلع کا گاس نامہ نگار نظمی کِک درنہ نے کھٹا ہے:
﴿ وَهُ اللّٰذِرِ لَكُ مَعْرَكَ مِنْ عَالِي نَوْجٍ كُو دَسَمَنُونِكِ مَقَابِكُ مِيْنُ نَايَالُ
کُلُمِهَائِي هُولِي دَسَمَلُونَكِي نَوْيِيْنَ خَامُوشَ كُردِيكُلُيْنَ مَقَامُ حَسَيْنَ آغَا مَيْنِ بِلْفَارِي فَوْجٍ كِي تَيْنَ تَوْيِيْنَ مَلَيْنَ اور بَهْتَ سِ سَيَاهِي تَيْدُ مَوْسَ **

اغبار صباح کا نامه نکار محمد صادق سک تار دیتا ہے" آسٹرری المبارات کو بلعراد (دارالسلطنت سرریا) سے ید تار ملا ہے که ۲۳ ریل کاریاں سرری مجردهدان سے دوری فرای آلدی هدی "

اخبار صداح کا نامہ نگار اسم بک دسترطائی (ادرتہ) سے تار دینا ہے کہ قلمیات ادر نہ کے شرقی حصہ میں بلغاری مقتولین کی تعداد ہزاری تک پہنچی ہوئی ہے ۔

الخبار مذاور كا نامه نكار كعال نك ادرنه سے لكه نا هے كه قلعها الدرنه كے جوانب و اطراف مدن بلعاري مقدولين كي هزاورن لاشهى سو وهى هيں ' بلغاري فوج تو سخت شكيت كى وهه سے انهان الها نهيں سكي ' مگر اس خبال سے كه آب و هوا نه خواب هوجائے عثمانى موج ان لاشونكو الها وهي هـ ٢٩ اكتوبر كے معركه ميں (جسكى لاشون كا اسوقت دكر هـ) عثمانى فوج كو بلعاري فوج كى اعلى فسم كي بهت سي بندونين اور حدوات عددت عدن هلي اور ديت سے سياهي بهي گرفتار هوے هيں -

كلعان بـك نامه نكار اختار اتدام ادراه بي نار دنتا هـ - "
" إدراه كي عثماني فوج در دن نـك لوتي رهى باللغر ٢٥ كو دشمن كو شكست دي عليمت مين بس تربين اور جازور مل " نامه نكار مذكور لكها هـ:

" معرکه مقام هسن آعا کے قندہونکی۔ نعداد ۱۲ سر <u>ھ</u> "

(بک ارعلی ۲ نومبر ۷ بھے شام)

بیٹا حصار کی فقع کے بعد همارا۔ لشکر شمال آی طرف بڑھا ' دشمن کے میسرہ پر حملہ کیا - جس سے انکا سحت نفصان ہوا ' غلیمت میں اساتحہ ر سامان جلگ ٹکٹرت ھاتھہ آیا ''

میدان جنگ سے اسرقس لک کی آئی ہوئی خبریں بداتی ہیں کہ ایک سطت جنگ ہو رہی ہے علبہ اسرقت نک عثمانی فرج ہے ۔

(بک ازغلي ٣ نومبر ٩ بجکے ٣٠ منت)

عثماني اور بلغاري موج مدن الإير لزائي هوزهي هے اسوقت تک نصوت و فقع همارے ساتھ ہے ۔

کل طونچہ کے معرکہ منی بلغاریوں کو عرمناک شکست غوثی تنبیمت میں بہت ساسامان حلگ ملا ۔

رنزہ^م لو لو برغاس ' اور با یا اسکی میں پانچ دیں ہے برابر ج**نگ هورهی <u>ه</u> ان تمام مقامات می**ں اسوقت تُک فلع همارے ساتھ <u>ھ</u> -

- Company

خبوست زرامانیهٔ ملال اعمر

ان الله اشتري من المومنين انفسهم و امرالهم بال لهم الجند

ميسان عمر دفتش صلعب تور احسد صاحب فتروزصاحب ذمالحاز علام فسأن ماهب 1 - -حافظ علام سرور صاحب محبد فالم صلحب ٠. فقير فحند وزير فحدد صلطان محمد نسبن صاحب ۱--رمضان صلعب اله دعش صلعب . - -اله دحش صلعب مشاركه فقدرمحبد صلعب r 0 -محدد رفنق ماحب شيم احدد صاحب ١. مدان محمد صلعب علام محمد اللو ساهب 1 -معشي سعلدر خان صلمب بوات ميان محمد صاحب داهی های صاهب محمد يسنى مهيد الدين ساحتان ، ، مستان صاحب قادر بوسف صلعب محمد عفور صاحب سمددر خال صاحب حيلاني قادر صاحب منان معند صلحت زميندار حاجى أعا جان صاحب مك قمر الدين صلحاب عدد الحكم صلحب محمد كريم صلحب محبد سنجان صاعب روضان هان صاحب 1 D جهزأا ةاهدرو صاحب حلعى رهمت الله صاهب ۲ -علام رسول صلحب كالو احبد عان ماعب 15 محمد بوسف صلعب گل محبد صاحب r D فقدر محمد صاعب سرور خالق شاه صلعب علاء مداني صلحب علام حدلاني صاحب rD عللم زنادي صلحب نواب خان صلعب د'حىقادربغشصاعم اهلته علم حبلاني صاحب ملا ذهبرو عالم حسنن صاهب بحوزبا حأجي غلم محند مامب 11-عادي الم محسد شنع ولايت ماعب أعمد الدنن صاحب ملک صلعب علا محمد نوائي صلعت شنغ كلو صلعب پد_ر محمد اله**ي** تعش صلعب سائدن صلعب ^{گای} داس صاحب (ایک هندر فناص) مدان معبد صلمب فالد هسدن صاهب فصل البي الديخش صلعبان يد معبد ملمب عالم قادر محبد يوسف صلعب عالم محبد صلحب بقال کشتّر بادر (ایک مدر نباض) وحمد سعيد صاعب ابراهيم كبيني عند الرهبان صلعب غلم قادر ملمب چردھریٰ تجبل حسن ماهب علي محبد صاعب عندالك صاحب شتر متصد صلعب علم جيلالي صلصب فلام جان صلعب

المحافظة الم

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor-

Abul Kalam Axad

7-1, MacLeod street,

CALCUTTA.

111

Yearly Subscription, Rs. 8.

جدا

المعروارمصورساله Half-yearly ,, ,, 4-12.

ميرستول وتصوص سالي تعليا استعلامالده اوي

مقسام اشاعت ۷ ـ ۱ مکلاولا اسٹریٹ حسکلسسکله

قیمت سالاته ۸ روپه همامی ۱ روپه ۱۷ آنه

كاكت : جهارشب ١٧ ذى الحجه ١٣٣٠ هرى

Calcutta Wednesday, November 27, 1912.

Y• 4

سفنرات

نه کدا فدامت ہے کہ علی گذہ میں ہندوستان ہے باہر کھیے۔

کمی انک حدگ کی نسست جلسہ منعقد کیا گیا '
اکثر اوکان کالی اور مقامی قرستی اسمیں شرنک ہوے ' اور یہان تک
اس پیمان شریعت کے عہد شکنوں کا عدوان بڑھا کہ علاقیہ چندے تک درکوں کے لیے دے وہ کیا ہے۔

تک درکوں کے لیے دے گئے : اقدرید الساعة وانشق القمر :

چرکفر ارکفته در شنزد کها ماند مسلمانی ؟

ددعنوں کو اب ۱۸ روبیے ۱۸ کفر نک نونت پہنچ گئی ہے۔ حیران ہیں نہ نصوص فطعت اور دلائل صریحة شرعیه کی یه علاندہ خلاف ورزی کنونکر روا رکھی گئی ؟ افسوس! آج کوئی نہیں جو گمرا هاں راہ کی رہنمائی کرے ریادہ حسرت اسپر ہے کہ ابھی کچھہ ایسا رمانہ بھی انحطاط ر ندرل کا نہیں گدرا ہے 'صدر اول کے صحیت یافتہ بعمد لله ۔ اب تک موجود ہنی ' اور مذبعان سنت اولین کی بھی نظاہر کمی نہیں:

هست معلس بران قرار که بود <u>!</u> هست مطرب بران نرانه هنــور !

بهدىب الخلان دي اشاعت اول منى سبد صاحب موجوم ك ايک مصمون " شُبع السلام " ك عهدے اور اسكے اختيارات كي سبت لكها نها " آس منى لكهنے هيں كه "هندوسلان ك مسلمانوں كا مدهباً نه مرص هے كه اپ پادشاه ك همبشه نابع رهبن " گروه تركوں ك سانهه كنسي هي همدودي وكهتے هوں اور گو تركي ميں اور خود مسانطنده منى كچهه هي هوا كرے "

سده ۹۷ میں جب آرکی کے بوبان پر فدم پائی تو بمبئی کے مسلمانوں کے مسلمان نے اسلامے مسلمانوں کی فدم اور کفارئی هزیمت نے خوش هوے نے سلطان المعظم کی خدمت میں مبارک بادی کا ایک نار بھیجا ' اسپر سید صاحب کو اسقدر غمہ آنا

خصس

شذرات افکار و حوادت مقالة افتتاحبه عدد اصحی قبدر (۲) مقالات الاسلام و الاصلاح تعبر (٣) مراسلات دفود (صالح مسلبنن (r) فكاهات مسئلة الحاق شأرن عثمانده چنگ یا انک پر اعزار طلسم 1 r بلعاري فلرهات كي تكددب عربي و ترکي قا*ك* بقعه شدرات 11 فهرست زراعاته هلال احمر فمبر (٢) 14 اقرار حقیقت (مسترار اشمید دارثات کی شرادت) صمدمه

تصارب

كماندر عند الله پاشا -

عازی مصد مختار پاشا -

یونائی جہار توک افسروں کے قبصے میں -

چند تُرک لؤکوں کا جنگي کهيل اور ابک مصمواس يوناني -

العسوس اور تعجب ہے کہ اس وقت تک ہم مدھہ کے تار کے بہادت اعطوات کے سابعہ معظر رہے ا سابعہ معظر رہے ا سابعہ معظر رہے ا سابعہ معظر رہے ا سابعہ واقعہ بہش نہیں آنا - اثر رسالے کے قال میں بولے کے رقت تک بعبی آنکی ا تر رور ا ک صحیبے میں داخل کرے فوراً ہر ہر ہے کے اندر رکھتی جانے گئے - اگر اشاعت کے بعد آئی جب بعبی انشاء اللہ علمعدہ صحیبے کی صورت میں تمام درداروں تک مہنچاتی جانے گئے - صوف کے افرق سے مماری آنکھیں بعد ہمیں اور حب تک انے میں میں ہے بعد رہے گئے -

A STATE OF THE STA

که انہوں نے علی گذاہ انسلیٹرٹ گزٹ میں ﴿ یعنے بہی آجال کے انسٹیٹرٹ گزٹ میں) ایک مضموں لکھا ' جسمیں اس حرات کو 'خفیف الحرکنی''نے تعبیر کیاتھا ' نیز لکھا تیا نه هم کو صوف اپنی گرزنملٹ نے سررکار رکھنا چاہیے آور جو کچھ کرنا کھامیے اسکی رضا اور حکم نے ' بمبلی کے مسلمانوں کو هرگز نہیں چاہیے گھا کہ تاج برطانیہ کے محاوم هرکر آرکی تو مبارک بلا دیں ب

اس پرچے کی ناریخ (شاعت دفدر "چودھویں صدی " کے ریکارہ سے ملسکنی ہے -

سدہ ۱۹۰۵ میں انگراری گورنمدگ ک گرکی سے باسم مصر (طابه) حاصل کر لبنا چاها اور بویت بہاں تسک پہنچی که جنگی بدورں کو حرکت دیدے گئی اسپر هندوستان ک اکثر مقامات میں مسلمانوں کے جلسے بیے اور رزرلیوشن پاس کیے که برطانهه کی روش انکے لیے سخت دل آزار ہے ملی گذہ میں بھی بعص لوکوں کے ایک جاسہ کودیا - حلسے کی حب کارزرائی جبیی تو بزراکان علی گدہ کو دہنگا ہوا کہ علی گذہ نے نام سے بہی به به سمجهه لیا جاے که وابدئگان کالم بھی خدا نخواسدہ اس کھر میں شریک ہیں - موراً مقامی ارتان کی انک کمیڈی منعقد ہوی اور انکار و بیری کا ادک نار پایوبور میں چھایا گیا -

ایس رمائے میں میں رابل کا اندیئر دیا۔ میں ہے اسلی دسد۔
ایک نوت لکھا لیکن خدا دخش نواب محسن الملک موجوم اسفدر
ایک نوت لکھا لیکن خدا دخش نواب محسن الملک موجوم اسفدر
کے نام سے رکیل کے جواب میں ایک پر عصب مضمون لکھا اور اسمنی
سید صاحب کے مضامین کے اقدیاسات دیئر بابت کیا کہ ہم مسلمانوں
کو نواوں کے معاملات اور خلافت اسلامی سے کوئی دعلق نہیں
مونا چاہیے۔ پھر ایک خط میں مجمع بمنٹی سے اکھا کہ "هماری تنس
درس کی کمالی کو نم لوگ جاہتے ہو دہ بارت کردر "

اسکے بعد متواتر در پمفلت نہی اردر اور انگریزی مدن اس مسئلہ کی نسدت شائع کیے ' اور ان میں عالماً بہ نہی اکہا کہ سواے جند غیر ذمہ دار اور نافابل عزت مسلمانوں کے اور کوئی معقول اور تعلیم یافقہ مسلمان فرکوں کے ان معامات نے دلچسدی فیدں رکھتا ۔

یہ هیں علي گذہ کے نصوص سرعدہ اور مدماے شریعت کي تعلیمات و تلفیدات ' پہر آج کیا هوگیا ہے کہ ان نمام روایات کو پھلاکر اور البدی نقبل الورن پالیسي کو فراموش کرکے سب کے سب شفیف الصرکتی '' میں معتلا هو رہے هیں ؟

کدا اسلیے کہ اگر ایسا نہ کرس ہو قوم ہانہہ سے نکل جاہے گی ؟

کیا اسلیے کہ تعس برس نک حس لدگری کے نحت جلال رجبروت

پر جبراً قبضہ رکھا گیا ہے ' اب اسکے پاے ہلنے لگے ہیں ؟ اگر نہی
خیال ہے تو نقین کرلیں نہ الحمد للہ قوم تو اب انکے ہاتھہ سے گئی'
تدس پرس سک اسکر احمق بینا تھا سو بن چکی ' آور کب نےک
احمق بلے گی ؟ آب اس لیپ پرت سے کچھہ حاصل نہیں ہوسکیا

لوگوں کی آنکھیں کھل چکی ہیں ' لوز رہ سب کچھہ دیکھا جارہا ہے'
جسکر آنکھوں پر بٹی باندہ باندہ کر باریکی میں رکھا جارہا ہے'
حسکر آنکھوں پر بٹی باندہ باندہ کر باریکی میں رکھا جارہ اے

درمانے سے لونا الحاصل ہے ' اور اب زمانے ہی کے درسری راہ

لیکن سب ہے زیاد دنیسب اور قابل غور سوال یہ ہے کہ رابسواے هند کے جندہ دینے سے یہ حضوات کس کونے میں دب بیٹیے تیم؟ کنوں دلوں کی طرح زبانوں پر بھی مہراگ گئی تھی ؟ به قوم کے لیکر هیں ' اور ترکوں کی مدد اب اس درجہ ضروری ہے کہ در رقب کے کہانے کی بھی قیمت دیدینے کا مشورہ دیا جارہا ہے '

, "x - 19. "

A STATE OF THE STA

پہرکیا اُنگا فردن تہ تھا کہ بہ جہلیٹ، لگھر ہوئے گے سب سے بھے باہر تعلقے اور اپنی قوم کو اس طرف دعوت دیائے گا یہ کیوں ہے کہ ادھر حضور ریسزاے کے بہلوے کی خبر مشتہر ہوئی اور اردھر جاپی گذہ کو بھی یاد اگیا کہ بلقال کی رادیوں میں ایک جانگ ہریا ہے ؟

امسال کلکته میں عید اضعے کی نماز جس ا کلکته میں عید اضعے المبتاع عظیم اور رحدت رجمعیت کے ساتھ پوھی کئی و ایکٹ ناتابل فراموش واقعہ کیا ۔

ده عُجیب بات ع که نماز عبدیں کے متعلق اصل حکم سامته لبری ارز علم رسم تینوں ہاتیں املی مردد هیں که شہر سے باهن کسی میدان یا صحرا میں ایک هی جماعت کے ساته ادائی جاتیں مگر بعض شہروں میں مسجدوں کے اندر پڑھنے کا رواج هوگیا ہے " اور اسلی رجه سے مسلمانوں کی اجتماعی قوت و رحدت کو لقضان عظیم پہنچ رها ہے -

كلكته هين تقريباً سوله سدره برس سر مضرت والد مرهم قلعه عميدان مدن البني جماعت ك ساتهه نمار عيدبين ادا كرنه كي بدباد قال چكے تي اور انكے بعد يه عاجز بهي هميشه الله هرازها اخوان طر نقت ك ساتهه وهن ممازادا كرنا رها البكن بد قسمتي سے مسعدي مين مين نمار پوهنے كي رسم اسطارح برگئي نهي كه جب كبهي اور لوگون كو اس طرف نوجه دلالي گئي " تر بهت كم لوگ ايسے نيلے جنهون كو اس سنت اسلي كے احيا كو صروري سمجها هو " مگر الحمد لله امسال مصالب اسلامي كا ايك عمده نتاجه يه نكلا كه تمام لوگ ايك جماعت ك ساتهه ميدان علمه مين نماز برمنے كيلئے مستحد هوگئي جماعت ك ساتهه ميدان علمه مين نماز برمنے كيلئے مستحد هوگئي در با رجود قلب وقت اشاعت " بلا مناخه ايك ايك هي خدا ك

اس سے پیلے اس عاحز کی جماعت کے علاوہ میدان تلعہ میں عضرات اهل حدیث کی بھی ایک جماعت مخصوص ہوا کرتی بھی ' لیکن یہ کبسا مسرور کی منظر تھا کہ انکے نمام اهل حد یہ یہ کہا کہ یہ بلاکسی ادے اختلات کے اپنی علحدہ جماعت کو ترک کردیا ' اور سب نے انک جماعت کے سابعہ پورے اتحاد و یک جہتی کے سابعہ نمار ادا کی !

همك ديكها كه جسفدر اهلعديت جماعت مهن موجود تي سب ك نهادت اطمينان اور دل جمعي ك سانهه سيدے هر هاتهه باند هـ وفع بدين كيا أور اس رور ك سانهه آمين كي صدا بلند كي كه مسجد نبوي ك كونچ الهنے كي روايات صحبحه سامنے آگئيں (1) هم ك سونها كه آج الك لائهه حنفي يهان موجود هيں مگر كوئي اسپر بوهم بهين هونا كوئي نمار نوز كر مارنے كبلئے آستين نهيں چوهانا۔ يه كيا بات هـ ؟

اصل به هے که آپکے اندر جوش وخروش اور دفع و مقارضت کی قرنیں موجود هیں' جب انکے صرف کرنے کہلیے کوئی اصنی مصرف آپ تجویز نہیں کرتے ' نویقینا باهمی جنگ و جدال هی میں خرچ هونگی ' کیونکه وہ نابود نہیں هو سکتیں ۔ لیکن اگر کوئی سپ پر چها جاے والا اور پوری قوم کے جذبات کو جلب کرنے والا مصرف انکے لیے سامنے آجاے ' تو پھر انکو باهمی اختلافات میں ظاهر هوئے کی مہلت هی نہیں ملے گی - صفحب اور سیاست ' درفوں کا پھی

يد اشاره هے اس صلحه کي اس حديث کي طرف ؟ حس کر ابر عربوره له روايت کيا هے که دد إذ قال فير المفضوب عليهم ولضائين ؟ قال امين ؟ حتى وسمعها اهل الصف وقول فيرتم بها المسجد ؟! -

الكارووادث

مناج کی طرف سے هم سطت بهشرش خاطر دیں۔ نہیں معلی محت مناج کی طرف سے هم سطت بهشرش خاطر دیں۔ نہیں معلی نتج فضاطنیه کے انتظار میں انکے قامب راعماب کا کیا حال ہے ؟ ظالم ریگٹر کو بھی اسی رقس خامرش ہونا تھا۔ دہ مانا که متم مند بلغاریا سے سردست دنیاہے اسلام پر رحم فرما کہ فاتح قسطنطنیه کا ارادہ ملاسوی کر دیا ہے 'لیکن اگر باغاری توب کام نہیں دیمی' تو کا کمیضت ریگٹر کی پنسل ہوئی آئرت کئی ہے جس طہرے کمیضت ریگٹر کی پنسل ہوئی آئرت کئی ہے ؟ حس طہرے حیاب مسجیلت " مسجیلین کی طرح ایک دی جال میں گرددار کر ادا' سفرطاری' معلیدین کی طرح ایک دی جال میں گرددار کر ادا' سفرطاری' عسکوب' مناستر' اور اشقردرہ پر ہے ھی دن کے حدے آدر سہی دو گئے' اسی طرح ایک دسلطایه کے فاتم رکی خد آور سہی

یقین ہے کہ اب تو -سڈر ایسکرینهہ بہی عمارے سانید لعنددت و یکٹر کو کوسنے - بس شریک موگئے ہوسئے ' جلکے الفاے روادات کے انکو این مصالب عطامہ سے دو چار کدا ۔

مل انبئام على ملى انبئام على مين انزل الشياطان كا السيام السيام السيام و المساك السيام المساك الشار و المسلم المساؤل المساول المساول و السيام المساول و السيام المساول و السيام المسالا المسا

میں ام نو بدالوں کہ کس پر شبطان انوے

ہیں؟ ہر جوراً پی اور شریر روح پر آدرے

ہیں، شیطان (نامہ اگاراں جنگ) سنی

سنائی بات آن پر الفا کر دیدے ہیں،

اور آنمیں سے اکثر تو نرے جھوتے ہی ہوتے

ہیں۔ یہ شاءر (آجائل کے انشا پردار نامہ نگار)

سجھی باتیں کما کہیں گے، وہ نو خود کمراہوں

گیرر ہی اور کھا نم نہیں دیکھتے دی یہ

لوگ (اپنی کدب افرینیوں کے) میدانوں

میں سر گردان پڑے پہرتے ہیں، اور اسمی بانوں کا دعوا کرتے ہیں، حو فعل

ایسی بانوں کا دعوا کرتے ہیں، حو فعل

عیں نہیں لاتے ؟ (مثلا ندح قسطنطدید)

المسوس کے مستر ایسکویٹھہ کی امیدوں کا آفنات نظاہر حمیشه کیلیے قوب گیا' حالانکه وہ ایک ایسی حکومت کے وزیر اعظم **ھیں' جسکے اندر آم**تاب کبھی نہیں قربتا ۔ اب آپ نمسھر ارزالسے' ائکی ارزؤں پر ہنسیے ' جر جی میں آے ایمبیے - جب رماے ھي نے انکي طرف سے معه موڑ اہا ' ہو آب آورونکا شہوہ مضول هے- مصنبت جب آبی ہے تو ندیا نہدں آبی ' ندم فسطنطابلہ کا انتظار ہی کیا کم نہا کہ فلک ہے مہر نے آور چرکے لگانے شروع كردبي - جبّ أـك الهول في " بلب مسجيت " مبل فدم بهدل رکھا تھا' اس رقت تسک ریگئر کے سوا اور سب کی رہاہیں گونا سي دي گئي تهيں اليان الكا نكلنا تهاكه اب چاروں طرف ي تيروں کي برچهار شررع هرگئي- جر اتبتا هے' بغير خنجر ر سنان ڪ بات ھی نہیں کرتا ۔ ایک صاحب خبر سنا نے ھیں کہ تعن میل تسک علم برداران ملیب کی لاشیں ہی لا شیں پری ہیں⁴ (یک آور ظالم آتا م اور شلها ع حسرت انگیز مسیحی ماتم کا افسانه رسائلًا ہے ' کالمز کے نامہ نکار نے بھی انکویں بدل لی ہیں ' اسکے پائس بھی مستر اید کریتھ کو سفانے کیلیے اب ناظم پاشا کے نا قابل تسمير تربي خانوں ك تقفي مي رفكلے تے اور يور سب سے ريادہ

The same a considerable to the will be the world with the will be the will be

جگر شگاف حادثه تو یه هے که غبروں کی شکابت کیا کیمیے که جن اپنوں پر ناز تھا '' انہوں نے ھی کمر توڑ دیی - کہاں تو جومنی کی فتع مددوں کے سانهہ قسطنطنیه کو فرانس بناکر مسخو گرے کی بشارت عظامے '' اور کہاں صوفیا مدن اسکا علائدہ اقرار کہ اب جنگ جاری لہاں رکھی جا سکنی اور نسطنطنیه ایک طرف' نتج ایگریا نویل کا بھی ارادہ ملتری ا

کیا شکوہ تم سے ' روبیے ایخ نصیب کو!

کیا عجبہ منظر ہے ا در طرف در حماعتیں اسے دل ھی دل کے اندرکسی جبز کا انظار کر رهی ھیں ۔ اگر بورت فنم فسطنطندہ ' با بالفاظ دیگر اسلام کی دورب ہے جلا رطنی کا منظر ہے ' تو ہم بھی اپنے دلول کے اندرکسی انظار کی جبنی رکھتے ھیں ۔ پھر دیکھنا ہے کہ لیودگ سار مدرت کس کے انسطار کو پورا کرنا ہے ' اورکس کی امیدوں نر ناکلم رکھنا ہے ؟ فد کان لکم انه فی مثنین النقنا ' فلگ ثقابل فی سببل المه ' واخبی کافرہ دورنہم مثلیہم رای العین ' واللہ توند بنصرہ میں بشاء ' ان فی ذالک لعبرہ لا رای الابصار (۱۱ ۲۱)

هم نے اپنی کلکنه کی نفرنروں میں سے ایک تقریر نصورت تحریر شائع
کردی نہی - اسے دوسرے نعیر میں بعض آن منافقین و ملحدون
حال کا ذکر کیا تھا ' جبھوں نے گذشته جالیس سال کے اندر همدشه
خلافت اسلامی ' اور اتحاد بدن العلمي کے اثر کو مثانے کیاہے شباطین
بورب کا اندا ع کیا ہے ' اور علانیہ کہا ہے کہ همدی ترکوں کی حکومت
سے کوی نعلی بہتی ۔ نہ ایک نات نہی جو ہم سے کہدی ' مگر ہم
دیکھنے ہیں کہ بعض حلقوں میں ایک عجبہ سد حواسی
بھدل گئی ہے ۔ گمدام خطوں کے علاوہ انک صاحب نے بوی
بھدل گئی ہے ۔ گمدام خطوں کے علاوہ انگ صاحب نے بوی
شجاعت کے ساتھہ ابنا اسم گرامی بھی ظاہر گیا ہے ' اور لکھنے ہیں
کہ آپ جو کچھہ لکھا ہے بہ (حضرات علی گدہ) کی نسیس ہے ۔

مران کردم کے اپنے ازول کے رقت روساے معافقین کی بعض ا علامعنی بنلائی بہیں مثلاً:

ارر اگر آم انکی طاهری دیل درل کو دیکهو تو بهایت ر اداراینهـم نطر فراب اور موثر نظر آئس اور جب نات كويي تعجمك اجسا ۔ او اس طمطراق <u>۔۔</u> ' کہ تم بری دلچسپی سے سنو مهم ران نقولوا المهارك سامانے اس طرح جم كر اور اللك لكاكر تسمع لقولهم بشدے میں ' گریا لکڑیوں کے کسدے میں کانه_م خشب مسلدة ' جرکسي سہارے که ترے کردے گئے ہیں ا اور پھر يحسبسون كل يد نهسي السكي السك خساص علامت ه كه صنعة عليهم - حب بات كيجينے ، او هر زور كي آزار او سمعهدے ه هنی که انهی کوللکا را ۱ (m : 4m)

آجكل ك مدا عذين مساءبن پر بهي ان تمام علامتوں كو ايك ايك كرئے معابن كر المجدے ! الكي رضع و قطع كبسي شاندار اور قدمدي هے كه خواه محواه نظروں ميں كهب جاتمي هے ' بانيں سليے' على الحصوص أسوقت كي' جب مسائل قومه و اصلاحته ميں وطب السان هوں ' دو معاوم هوتا هے كه دلوں كي باگيں انهيں كے هاتهه ميں هيں ۔

پھر جب کانفرنسوں کے اسٹیجوں پر سرکرم سامعہ نواری ھرتے میں اور پنظوں کی جیب میں ھاناءہ ڈالکے کسی پر زور جملے کو ادا کر نے کے بعد تنظی کھڑے ھوٹا ہے کہ جدد تنظی معلوم ہوتا ہے کہ جانبہ خشب مسادہ "

The result to the second of th

1010

آخري علامت به بتلائی ہے که کوئی بات دمی زرر کے ساتیه کہائے ' رہ سمجیبں گے که همارے هی طرف اشارا ہے ' اس علامت کے انطباق کا کوئی تجربه ابتک نہیں عوا تھا' مگر ان حطوط کے ثابت کردیا که یہ علامت بھی بلا ادے اختلاف کے ٹیپک ٹینک منافقین حال پر راست آتی ہے ۔ نااحدد لله علے دالک ۔

لیکن بیوں جناب ا میں کے دو ادک گرپی طدار دی نہی ا آپ

اپنا سر کیوں قاچنے لگے ؟ استحکو دو صرف اسکی حکامت نہی الا

روای کی ایک گذاہی جرزی گئی ہے استعم اسکی دیا حدو کہ

آپکی ڈاوعی میں روای کے کالے چمت کے بھکتے عیں ؟ اگر بھ گرپی

حداث کے سر مبارک پر اس طرفے گہدک اگذی ہے اد

جادہ کو دد در فاست او توخدہ دود

نو معن آپ سے جہیں کر سے دوسرے کو داندے کی اوائی ا امروزت فہدن -

امسال علی ادہ کانفریس کے اجلاس المهدر کے ساہے، رفادہ مصنوعات کی نمایش نہی ہوگی اور معاوم ہوتا نے کہ عدر معمولی المدمام سے اماکا سامان کیا جارہا ہے ۔ جن صاحبوں دو حنویل به مسلم محمد عربی بدرسوات لا لکہدو کے پینے سے خلف بہتجدیں۔ نمایش کے متعلق کا عدات آئے ہدں ' مگر ہدی آجکل ان چیروں کے دیکھنے کی مہلت نہاں ؟ '

مرا به سیشهٔ دل در ریازت سیگ ست کست دماغ ملے نات ریغمهٔ جسگ ست

العمد لله كه همارے مخدوم درست حداب مولانا سلم كے رہر محدوري (مسلم گرت) ایے محاس معدوی مدن رور درور درفی كروها ہے - آجكل عربي اخدارات نے درجمے اور حدث كى هرطوح كى خدروں كا حسفدر فخدو اسمدن جمع كدا حادا ہے اسدى اطبر كسي اخدار ميں ديدن ملسكتي - ايدبيوريل فوتس كا حصم بهي اس قدر بوها دیا گیا ہے اہ گریا تمام در ایدبتوریل هوتا ہے - اسپر قیمت نہایت معمولي - بعنے صوب در رویدہ بازہ آئے - فاطرین الیس میں ہو صاحب اب ایک اسکے حریدار بہتی هیں الیس هم صداقت نے ساتھہ مشورہ دیتے هیں كد ضرور خریدی در

راقت افریبل سند امیر علی نے بار دیا ہے کہ انکے لنگ کے فصے کو موقوف فرو' میں نہدں آسکتا ' روپدہ خو نم نے مصارف سفر کے لیے بھینتا ہے'' کہو تو واپس کردوں ۔

لبكن اركان لنگ كہتے هيں كه يه ممكن بہيں ابكے اگر لبگ بہيں هوگي ، كبوبكه بہت ہے "اهم معا ملات" درپيش هيں -

الله! ليك او بهي " اهم معاملات " ك خوات آيا او هي الله! ليك او بهي " اهم معاملات " ك خوات كئے هيں! پچهلے كئى برسوں ك الدر حو اهم معاملات الجام د يك كئے هيں و نو همارے حافظ ك انهى بهلاے نهدن ديكهيے انكا موسم بهار كيسا گذرتا ہے ؟ عالماً اهم معاملات سے مقصود ده هوكا كه كولي مسلمان جم ريقالر هونے والا هے اسكي كوسي پر دوسرا بوجهه بهي ايك مسلمانان فلم هي كا هو - يا پهر سال بهر ك عطيات و مراحم كونا كون ك شكويوں كي فهرست طويل هوكي " جسكى تحريك و تاليد ك خانے بهر نے هوكا كه " جنگ بليقان او پهر اس و زوليوشن كا خانے بهر نے هوكا كه " جنگ بليقان امين جنوسعي پيش كونا مقصود هوكا كه " جنگ بليقان امين جنوسعي بيش كونا مانع كورنينك عاليه نے بكيال حراحم خسروانه مشكور صلح و اصلاح كے ليے كورنينك عاليه نے بكيال حراحم خسروانه مشكور صلح و اصلاح كے ليے كورنينك عاليه نے بكيال حراحم خسروانه

مر الأهلام الأراب ا المرابع الأهلام الأراب الإر

of the second second

انجام دی م اسکے لیے تمام مسلمانان هندکی یه قالم مقام پرلیگال مجلس سجد، تحیة بجالانے کا نخرحاصل کرتی ہے "

جو مرکبا ہے' اب اسکو البلنے کی زممت مت دو - اسکی آخری خدمت مت دو - اسکی آخری خدمت میں تمور جلد فوسکے ' آسے دفی کر دو - علیکڈہ کا ایوان غلامی اب دوبارہ تعمیر نہیں فوسکٹا' مسلمانوں کا جہال سالہ پالٹیکس آب مرجکا ہے ' اسکو دفن کردینا فی بہتر ہے نئی روحیں پیدا فولی فدن ' مگ قبر سے تکل کر کنھی کوئی واپس بہتر آنا -

بوے مزے کی بات نہ ہے کہ لیک کی طرف ہے ایک نہاہت بلیغ اور انشا پر دازانہ تار شائع کیا گیا ہے جسمیں اپنی مطوع ظرم کو حکم دبا گیا ہے کہ ترکوں کیلیے منسدہ دو اگریا مسلمان لیک کے حکم کے انتظار میں بدئیم تے کہ کب فرمان عالی شائع ہوتا ہے ہور کے ہدں جندہ جمع کرے کی احارت ملنی ہے ۔

چونے حصور وہسواے کے چندے نی نص قطعی ہاتھد آکلی ہے ' اسلامے اب علی گذہ صدل یہی " خفیف الحرکائی ہ ہو رہی ہے ' لیک کے بھی فرا صدل شائع ہو رہے ہیں' اور لکھلو کے جاسے مدل نہی وسیل لکھوالی جا رہی ہدل : ۔

نعادعان الله والسدين امدوا وما يعدمون الا انفسهم وما نشعارون (۲ :۸)

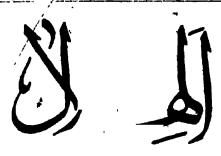
مگر علی کدہ طلع کے طلعا کے جدگ طراباس کے رمائے میں حس حرش اسلام پرسنی و کغر دشمنی کا ثموت دیا اور آجکل بھی ایک حو حالات سن رہے ہدی وہ نی الحقیقت همارے لیے ایک مشارت عظمے ہے ۔ اگر ہم اس رقت رهاں هرئے تو انک ایک طالب علم کیاس حانے اور (سکے قدسوں کو دوسہ دیتے ۔ یہ زندگی کی وہ روح ہے ' حسکو طالموں نے برسوں سک پا مال کیا ' اور دھی ابھرے دیدن دیا لکی اب اس ارزدیے میں دیت شکنوں کی کمی بہدن و لعل اللہ یکونٹ بعد ذالک امرا

سرانڈررڈگرے (رزنر خارجیہ انسکلستان) کے کسی شخص نے گولی ماردی ' اس رفت در بجے کا نار ہے ' اور یا لکل میہم ۔

درسرا نار ہے کہ درل ے البائیا او خود مطار کردیلیے کا فیصله کر دیا ہے۔

امدر انغانسدان کے پاس سلطان المعظم کا ایسک خط آیا مے جسمیں سلطان المعظم کے اپنی اور قوم کی طرف سے امبسی صاحب کی اس عملی همدردي کا شکسريه ادا کيما هے جسکا ثنوت انہوں نے اپنے اور اپنے رعایا کے جندہ سے دیا ہے - جلال آبان میں ایک درباز عام منعقد کیا گیا جسمیں یہ خط پرها گیا اور مزید چندہ کے لئے ایک فنڈ کہولا گیا ۔

ایک سفیسر نے ربوتر کے نامہ نگارسے بیان کیسا ہے کہ مول ہوہیہ کو صلح کے لئے جمع کرنے میں سلطنت برطانیہ نے حیرت نگین ترجہ ظاہر کی گھ -



۷۷ تومع ۱۹۱۲

ميد اضحى

الله اكبر! الله اكبر! الاله الا الله و الله اكبر! الله اكبر! والله الحمد!!

(Y)

اسوا ابراهیسی (۱) و حقیقت اسلامی ادهاب الی الله از جباد فی سند، الله

فلها إصاما و للد "الجددان و بنا ديداد الرويا الدرام و بنا مدقت الرويا الدرام و بنا الدرام و بنا

(Y)

بہي سبب في كه حضرت الراهدم دي هر دات "اسلام" دهي "
حقيفت اسلامي مبل انكا رجود اسطرح دا هر گبا تها كد حود الكي
كوئي هستي باتي نہيں رهي نهي - جلكه سفارونكي عجلب و عرب
روشني ابكے سامنے آئي " جاند كي دلفريدي ك الكو آرمانا حفا اور
سو رچ اپني سطوت و عطمت ہے چمكا باكه الكي عظرة دو مرعوب كرسكے
دو "اسلام" هي نها " جس ك إددر سے صدا دى كه " الي
لا احب الافلين " [ميں فيا پو بر هسدوں كو دوست بهني راهنا]

اني وجبت وجبي للذي فطر المسوات والأرض عنيفا وما انا من المشركيسن (٧٩: ٩٧) ملكسوت المساوات والأرض و وليكسون مس المسرق في و ولارض و وليكسون مس

The same of the sa

منی هر طرف ہے کت کر صرف کس انک هي ذات کا هوگنا هوں جس ہے رحین اور آسمان کو ببدا کنا ' العمد لله که میں مشرکوں میں ہے نہیں هوں [اور اسی طرح هم ہے ابراهیم کو آسمان و رمین کے مناظر و عجائب دکھلاے ' باکہ وہ کامل یقین کرے والوں میں ہے هرجاے۔]

we was a surface of

() '' اسوه '' کا لعط اس مصحوں میں بار بار آیا ہے ' اسلام اسکام معلم مطلب سجهه لینا چاہیے (امام راغب) معردات میں لکھتے ہیں : '' الا سوه کا اقدوه ' رافقدرة السالة التي یکوں الاساں بلته في اتبام عمره ' راس حصا راس ساه ' ریفال ڈا سید به ' اي اقتدید به '' (یعیے لفظ '' اسره '' مثدل قدوه ک ہے ' اور قدوه اس حالت کو کہتے ہیں ' جس نوکسی دوسرے میں دیکھتر' اساں اسکی پیروی کرے ' حوال وہ اچھي ہو یا بری ' چنابهہ کہتے ہیں که '' تاسیت به '' بعدے میں نے اسنی پیروی کرے ' بیاری کو ایک اسلام کی اسلام کی بدو ہی اور قدوہ کی اسلام کی بدو ہی اور فوق کی اسلام کی بدو ہی اور فوق کیا ہے ' ہما کے اسکی بدو ہی اور فوق کیا ہے کہ ہما کہ اسکام کی مہلم نہیں شاہ صاحب نے کیا ترجمہ گیا ہے ' مطرم نہیں شاہ صاحب نے کیا ترجمہ کیا ہے ' میلی نہیں آیا۔ معلوم نہیں شاہ صاحب نے کیا ترجمہ کیا ہے ' میلی نہیں ملی ۔

انہوں نے جب آنکہہ کہولی " تو انکی چاروں طرف دے پرسنی کے منا ظر نے - انہوں کے خود اپ گھر کے اندر جس کسی کو دنکہا " اسکے ہانیہ میں سنگ قراشی کے اورار " اور ہائوں کے دھائچے نے " وہ کا لڈیا کے ہازاروں میں پہرے ' مگر حس طرف دیکہا ' بتوں کے آگے جہکے ہوے سر ہے ' اور جس طرف کان لگانا ' حدا فراموشی نی صدائیں آرھی بہدں ۔ پھر وہ نونسی جنز نہی ' جس نے تمام اُس چدروں سے ہا کو ' جو آنکہوں سے دہنمی اور کانوں سے سنی جانی ہیں' ایک دل میں ایک ان دیکھے معدود کے عشق کی لگن لگادی ؟ اور ایک ان سے بھی نی ایک ان دیکھے معدود کے عشق کی لگن لگادی ؟ اور ایک ان سے بھی خانی سامعہ کو آوارہ کردیا ؟ انکے سامعہ کو آوارہ کردیا ؟ انکے سامعہ کو توان کردیا ؟ انکے بیم وہ نوں نی شوار نی تھیں " اور ایس فدرنی جوش و موت کے ساتھہ ' جو کسی بلندی سے گرنے اور ایس فدرنی جوش و موت کے ساتھہ ' جو کسی بلندی سے گرنے والے آبشار ' نا کسی ومین سے اوبلنے ہوے جشمے میں ہونا ہے ' انکی وران سے فاطر الدمارات و الارض کی بد شہادت دے وہا نہا ؟

السدي حاسمي سهو يهدين والسدى هو تطعمدي ودسفنن وادا مرصت مهو نشفنن ا والسدى تميسني ثم يعسمن والسدي اطلماع ان يعام والسي خطينى اسوم السدين خطينى اسوم السدين

بهرکا هرا هرا در کهانا اور پناسا هرنا هرنا هرنا هرنا هرنا هرنا دون بر پلانا هر بر ادار رو که جب اپدی بد اعمالیون سے بیمار پرنا هرن بو اپدی رحمت سے شعا دندننا ہے - جر مرت کے نعد حدات تحشیکا ' اور جسکی رحمت سے امید رکھنا هرن که قیامت کے دن میری خطاری سے در گدر کریگا -

رہ ' جس کے حجابو پندا کیا اور پھر

ھدایت کی راہیں کہرلدیں ' رہ' که

اور بھر یہ بیا بھا بھ جبلہ انکا سدے۔ اواش جھا ' پیھروں ہے پرسدش کی صورتیں بھاتا بھا' تو کے اختیار انکے رہاں سے نکلتا تھا بد اندی دراہ مما بعدورن :

در اصل يه رهي "حقدعت اسلاميه " تهي " جس ك انكے رجود كر آك رائي امنوں كيلئے " اسوة حسده " بنا ديا تها " اور جسكي رصيت انهوں ئے استاق اور اسماعدل (عليهما اسلام)كوكي " اور پهر انهوں ئے يعموب كو" اور اسكے بعد نسلا بعد بسل سلسلة ابراهيمي ميں منتقل هوتي رهى:

ر ر مي بها السراهسم بداسه ري الماسة ويحفوب أيا بداسة ويحفوب أيا الماسة المطفع المسلم المسلم مسلم سون (٢ : ١٢١)

اور يہي اسلام تها' جسكي رصبت
ابراهنم اپني ارائد كو كركئے اور پهر
يعقوب بهي'كه اے مورند! الله ے
نمكو اس دنن اسلام نے معنار مرمانا
پس نم زندگي بهر اسي ئي تعلم دينا
اور جب مرنا دو اسى طويعه پر مرنا -

یہی حصصت رہ " روح اعظم " بھی ' جو آتم کے کالبد میں پھرنکي گئي :

رى دى الله من روحي اور خداك آدم ميں اپنى "روح" پهونكي۔
اور بہي را روح الهي في 'جو شريعت ابراهيمى بے مسبوب
هو كر ساسلة ابراهيمي كي آخري امت ' يعنے امت مرحومه ميں
ظهور كرك والي تهي ' اور جسكے يوم طهور كي ايك وات ' ايام الهه في گذشته هزار مهيئوں پر افضايت ركهتى تهى:

ے ہیں۔ ماکھ کے چوام معاملے موسیطان کا مانے سام میں اس میں ان صور انتہاں ہے۔

افا الزللساء في لبلسة القسدر وما ادراك ما ليلة القسر؟ ليلة القندر غير من الف شهر' تعزل الملاكة والررح فیہے باذن ربے۔ من كبيل الاستراء سيبلام هي جتي مطاع الفعر (1:97)

هم نے اسلام کر بصورت قران لیللہ القدر ہے جو ہزار مہبنوں پر افضلیت رکھنی هے - اس رات ملاکه اور "روح" کا انزول ہوتا ہے' جواہے پررودکار کے حکم یے (نظم روحالی) کے نمام امور کیلیے وات ہے - طلوہ صدم نےک -

اوريهي ره حقيقت تهي ' جران تمام حقيقترن کے جو يهوديت ہا مستحدت ہے تعیم کی جاسکتی ہیں ' اعلی ر ارمع بھی ' کیونکہ وه نمام شاخين اللي حقيقنه العفالق كي حورے نكلي توبن ' يس " امل " کی مرجودگی میں " فرم " ہے اثر ہے " " اور کل " کے سامغے " جز " بے حقیقت ' دہی سبب ہے کہ حب اس " اصل ر كل " كي تكميل كا آخري بروز هوا " تو كها گيا كه :

ایہود و نصارا کہانے ہیں کہ یہودی با نصرائی وقالوا كسونوا هودا دن جار تا نه هدادت پاؤ ۱ ایکن ان سے کہدر ار نصاری تهاندرا ' ده نهين؛ بلكه صرف ملت ادراهيمي هي مدر قل بل ملة اداِهبم نمام هداينوں کی حقيقت ھے' ارر رہ تمهاري حنيفا ' رمايان طرح مشرکوں میں سے نہ نہا ۔ من المشاركين (179:7)

ارريهي وه انسان کي " مطرة اصلي، " 🙇 جـکو " اسلام " ځ سوا فرآن کرہم ہے " فلب سلیم " کے لقب سے بھی باد کیا ہے۔ یعنے فلب انسانی کی وہ ے میل حالت ' جر خارجی اثرات **ضلالت ہے یا لکل محفوظ ہو ' یا فطرہ اصلی کا وہ درق صحدم' جسکا** ذالقه کسی عارضی بیماری کے اثرے بگڑ نه گیا هر ' تعونکه انسان کے الدر جو کچهه ہے وہ اسلام ہے' اور نفر جب آتا ہے تو باعر سے آتا ہے يهي سبب في كه حضرت ابراهنم كي نسبت تصريم كردبي له : اذهاء ربه بقلب سلم جب حضرت ابراهيم التي رب كي طرب " قلب سلام " ك سانهه منقطع هوے -(Ariry)

اور پھر سورہ شعرا کے چوتے رکوع مدل جب حضرت ادراہیم ک آزر کی ضلالت کی طرف اشارہ کرنے ہوائے دعا مانگی ہے " تو سانهه هي يه بهي مرمايا ه ته:

اره آخري روز عدالت جنکه نه نو مال و درلت يرم لاينفسع مال کام دینگے اور نه اعل رعبال کام آئیں کے (یعنے ولا بدون ' الا من کوئی مادی شے معبد نہوگی) مگر صرف وہ اني الله بفلسب - كامناب هوگا جسكے پہلر مدن " قلب سلام " <u>ه</u> سليم (۲۹:۸۸) (۱)

بہی " قلب سلیم " نها ' جس پر اجراء سمارت کے مددش مفاطر مدیم نہ یا سکے '' اور اس کے ادراہیسے کے دل کے اندیر سے ماطر ملکرت السمارات ر الارض کے رجود پر شہادت دی :

ابراهیم ہے اپنی فوم کو جواب میں ة ل بل ربكم رب السمارات کہا گھ وہ آسمان و رمین کا داغار ' جس والارص" الــــذي فطــرهن" ے اکر پیدا کیا ' تمهارا بھی پروردگار راسا عسلسي دلسكسم من المساهدين -ھے - اور مدن اسکے وجود پر شہادت دينا هوں ـ (04 , 41)

میں نازل کیا' اور تم جالتے هو که لیلة القدر کیا ہے ؟ وہ ایک ایسی رات . آتے ھیں' وہ رات امن اور سلاملي کې

اے فرزند عزیز ا میں لے خواب میں يا بني اني اري نسي المنام انسى اذبحك ' دنتها ہے کہ گریا تجے الله کے نام ہو ذہم کر رہا ہوں " پہر تیرے خیال میں فسانسظـر ما ذاتـري ؟ یه بات کیسی ہے ؟ (99: 27)

اسکی راہ میں قرنان کر دے - جنکہ اس نے پوچہا

عقیقت اسلامی کی اصلی ازمایش

تر به وجود ابراهيمي کي نهين ' بلکه. « اسلام " هي کي صفا تھی - اور پھر جب اسکے جواب میں اسماعیل نے کہا کہ:

اور سب سے آغرید کی جب حقیقت اسلامی کی آغری مگر املي آزمايش لا رفت آيا " تر ره " اسلم " هي تهنا " جس سا

ابراهیم کے هاتید میں جهري دي تاکه فرزلد عزید کر دبع کرتے

معبت ماسري الله كي قرباني كُرب أ ارزار السائم " هي الما "

جس بے اسماعیل کی گردس جھا دیں ' تا کہ اپنی جاں مزیز کو

ہا ابت افسسل ما اے ناب! یہ توگویا۔ الله کی مرضی اور اسکے حکم کا اشارہ ہے کہ پس جو اسکا حکم ہے۔ تىرمىرا سىجىدنى اسكو بلا تامل انجام ديجيُّے - اگر اسي عُدا انشاء البله مس کی مرضی هری تو آپ دیکهه لیں گیے المصابسر يسن که میں صبر کرے والوں میں سے ہونگا ۔ (I - - : rv)

نر يه بهي (سماعبل کي نهين ' بلکه اسلام هي کي صدا تهي -پھر جب باپ نے سے کو مینڈھ کی طرح سختی ہے پکڑکے زمین پر گرادیا' تر وہ اسلام هی کا هاتهه مها ' جو ابراهیم کے اندیر سے کلم کر رها نھا۔ اور جب سے نے اس شوق ر ذون کے ساتھہ ' جو مداتوں کے پیاہے کو آب شیریں ہے ہوتا ہے ' اپنی گردن مضطرب ہو ہو کو چهری سے قریب کردیی' تر وہ حقیقت اسلامی هی کی محریت کا اسبیلا تھا۔ جس نے نفس اسماعیل کو فقا کردیا تھا ' اور اسی فقا ے مقام ایمان کر بقا ہے:

پس سلام در حقیقت اسلامي کې قربالي سلام على ادراهم ! انا كذ الــُك لعزي کرنے والے ابراہیم پر! هم مقام احسان (*) تک پہنچنے والوں کو (بقا ے دوام) کا المحسنين اله من ایما هی بداله عطا فرماتے هیں۔ بیشک عسادنا المسر مندن رہ همارے حقیقی مرمن بلدوں میں سے تھا -(111-77)

الله أكبر إ الله أكبر ا لااله الاالله والله أكبر إ الله أكبر ولله الحمد -عامل مروكه ثا دريدت العسرام فشق

مد منول ست و معول اول تعامب است

الله الله إ اس نيزسگ سار ارل ك كاروبار محبت كي بوقلموتي کو کھا کہتے که اسکے حریم محدت کی ساری آرایش درس**ترں گ** خوں کی چھینٹوں اور مضطرب لاشوں کی توپ ھی سے ہے۔ درسنوں کو كُلُّوانا هِ وَ مَكُر دَسُمِنُونِ كُومِهِلَت دِينًا هِ - بَالِ عَ هَاتِهِ مِينَ هِهُرِي ومنا مے کہ بیٹے کو قبل کرے ' اور بیٹے سے کہنا مے کہ خوش خوش گردن جهکا دے که یہان جان دننا هي نہيں ' باکه جان دننے کو روز عبش ر نشاط سمعهنا بهي شرط ع :

آه این چه درسنبست که سرهاے یکدگر خریشدان بریده بر ره قاتل نهاده اند ۱

ادراهبم ك دل ميں اپني محبت كے ساتهه بيلے كى محبت گوارا نه هولي اور اسماعبل کے پہلو میں ایج گھر کو دیکھا تو محبت نفس ر جان کي پرچهالين نظر آڻي:

عشق ست ر مزار بدگماني ا

عيرت الهي في اسكر بمي منظور نہيں كيا - حكم هوا كه مل مصبت کے مکان کر ایک هی مکین کیلیے خالی کرور ا بھر اس طرف نظر الما كو ديكهنا كه " الغيرة من صفات حضرة إلو بوبية " محبت كي (1) به انک بہایت صروري اور مسلقل بھٹ ۾ ' اور فی الحقیقت اسراً ابراهسي ميں ہے پہلا اسرہ يہي قلب سليم يا ڏوق فطرة کي صفحا ہے"۔ امرالنا روم کي اس لَکِلَّے پر نظر آپی ا انہوں کے اندری کے کئی مرقدوں میں۔ اسپر آپایت لطیف بھٹ کی ے ۔ کسي وقت ايک مستقل مفران ہے بالقصيل لکهو**نگا** -

The second second

(•) هم له معسنین که ترجته میش (مبال حسنه ونیره کا لفظ لهیں لکیا بلک الا معام (حسان اللہ تمبیر کیا) مقابع بمبائن کے ، مراه وه مقام ہے، جسکی طرف بھاری ھریف کی معبہ جبریان میں بھارہ کیا گیا ہے۔

عَمْقِ آموزي كا پهلا شبق غيزت هـ " اور يهي معظ هيل اس آيت كريمه عـ " كه :

معالی معبت تمام گناهوں کو معاف کرسکنا ہے' مگر اسکی عدالت مُیں دل کی تقسیم کا کولی قانوں نہیں ہے ۔ آپکا درست هزار کے ادالیاں کرے' آپ کا دل معبت پرست اسکی شعاعت نے بائر قد آب کا لیکن آپ آس گوشۂ نظر نے کیونکر در گذر سکانے ہیں جو آپکی طرف نہیں' بلکہ کسی دوسوی جانب تھی ؟ آپ کسی کی آپکی طرف نہیں' بلکہ کسی دوسوی جانب تھی ؟ آپ کسی کی آپکھوں کی بے مہری کو تو گوازا کر لے سکتے ہیں' للکن اس خمار کو کیونکر دیکھہ سکتے ہیں جو صحبت غیر کی شب بیدار دورہ نے پیدا ہوا ہو؟ اگر کبھی اس کوچ میں گذر ہوا ہے' تو اپ دل نے پرچبد ہوا ہو کا البنان اس مسئلہ کے سمجھنے لیجھے مدر نے باہر بھی کچھہ سیکھنا مروری ہے:

کین مسلله در نسخهٔ محمود و ایازست ۱

هبود البي التقصيرد

اب میں اچھ اصل مقصد سے بہت قریب آگبنا هوں - بہی آغري حالت و حقیقت اصلي آھي ' جس کو آعار مضمنون سے دعوت اسلام ی " کے لفظ سے تعبدر کرنا آیا هوں ' بہی معود اسلام کا وہ عملی دونه نها ' جس لے اسوا الواهدی کی شکل میں طہور کیا ' یہی لفظ " اسلم " کا وہ شاهد معای تها ' جسکے و رقبے مشہد آرا نو دست خلیل الله نے یہ نقاب کر دیا ' بہی و الیلات حقیقت تھی ' جسکے محمل وصال پر نفس و جان کی و قربانیوں کے پردے پرتے ہوئے ہے ۔ لیکن اس نعد خلید کے تاجدار محبت کملانے مانع بہوسنے ' اور عشاق حعقت کبلنے اسکی جاوہ فروشیوں نو عام کردیا ' اور یہی وہ اصل اسلامی نے اسکی جاوہ فروشیوں نو عام کردیا ' اور یہی وہ اصل اسلامی نے تعبیر کرنا ہے ' اور کبھی جسک الله " سے تعبیر کرنا ہے ' اور کبھی " اسلام " کی جگهہ " حہاد نی سببل الله " سے تعبیر کرنا ہے ' اور کبھی شران مله حندی کو دعوت حسنه " ہے جسکی طرف وہ تمام پیروان مله حندی کو دعوت حسنه " ہے جسکی طرف وہ تمام پیروان مله حندی کو دعوت حسنه " ہے جسکی طرف وہ تمام پیروان مله حندی کو دعوت حسنه " ہے اور کہتا ہے که :

قد کانت لگم اسوق بیشک حضوت انراهبم اور اکے سانهدوں حسنه في ابراهبم میں پیروي و اتباع کے لیے ایک بہترین و اللہ بین معسم نصب العبن اور نمونة زندگی ہے ۔

پس قسم ع اس خداے اسلام کی ' جس ے ادراهیے اور اسمادیل کی قربانی کو برکت بخشی ' اور اسکو است جانفی کہایے اسوا حسفہ بدایا ' (ر ادا لفسم او نعاموں عظام) که "اسلام " اور " حیاد " ایک هی حقیقت کے دو نام ' اور ایک هی اعلی کے لیے دو مرادف الفاظ هیں' اور اسلام کے صفی " حیاد " هیں اور جیاد کے صففے اسلام ' پس کوئی هستی " مسلم " هو نہیں سکتی' جید ک وہ " مجاهد " هو نہیں سکتا' جید ک وہ " مجاهد " نہو ' اور کوئی " مجاهد " هو نہیں سکتا' جید ایک کہ وہ " مسلم " نہو ۔ " اسلام " کی لذت اس بدبخت جید حرام ع ' جسکا ذوق ایمانی لدت جہاد ہے محروم هو ' اور تونین پر گو اس نے اپنا نام مسلم رکھا هو ' لیکن اسکو کہدر که آسما وں میں اسکا شمار کفر کے رمیے میں ع

بالجهاد ! الجهاد ! الجهاد ! الجهاد في سببل الله ! ايها المسلمون الفادري عن حقيقة الاسلام و الجهاد ! و الله اكبر ! الله اكبر ! لا اله الا الله و الله اكبر ! الله اكبر و لله الحمد ! !

جبکه ایک دنیا "لفظ جهاد" کی دهشت سے کانپ رهمی <u>ه</u> [،] جبکه عالم مسیحی کی نظررں میں یه لفظ ایک عفریت مہبب دا ایک حربه به امان ع" جبکه اسلام ک مدعدان حمایت نصف صدي ہے کوشش کر رہے ہیں کہ کفرکي رضا کیلے اسلام کو مجبور کریں کہ اس لفظ کو اپنی لغت ہے نکال دے ' جبکہ بظاہر انہوں ہے کفر و اسلام کے درمنان ایک راضی نامه لکهدیا ہے که اسلام لفظ حہاد کو پُھلا دسا ہے ' کھر اپے نوحش کو بھول جاے ' اور جبکہ آجکل کے ملحدين مسلمين اور متفرنعين مفسدين كا الك «حزب الشيطان» بے چین ہے که بس چلے نو بورت سے درجۂ تقرب عبودیت حاصل کرے کیلے ("نحرنف الکلم عن مواضعه" کے بعد) سرے سے اس لفظ ھی کو۔ فرآن ہے اکال دے ' تو پھر۔ نہ کیا ہے کہ میں نہ صرف "جهاد " او ایک راس اسلامی ایک فرص دیدی ایک حکم شریعت بعلانا هون الله صاف صاف كهذا هون كه اسلام كي حقدفت هي جہاں ہے ' دونوں اارم و ماروم ہیں' اسلام سے اگر "جہاد " کو الگ كر لها جائم وود ادات لفظ هوكا " حسمان معلى بهان في الك اسم هوگا ' جسكا مسمى بهيس فر الك مشر معص هوكا ' حس سے معز أحكال ليا كنا هے ۔ پهـركبا منن أن نمـام اعمال مصلحتن منفرنجیں کو عارت کرنا جاهفا ہوں جو انہوں ے نطبیق بین النومند ر التقليث يا اسلام اور مسبحبت ك عقد الحاد كبلي انجام دي هیں ؟ ره اصلاح جدید کی شاندار عمارتیں کو مغربی تهذیب و شائستگی کی۔ ارض مقدس پر کھڑي کی گئی ھيں ' کيا دعوت جہاد دبکے میں جدود مجاهدتن کو بلانا ہوں کہ اپے گھوڑونکے سموں ہے الهدل پامال کرداں؟ اور پهر کیا حافقا هوں که اسلام کي رندگی کا افق حر هرارت حبات کی گرد ہے۔ پاک کردنا گیا ہا ' معاہدین کی اوزالی ہومی خاک سے پھر غدار آلود ہر جاے ؟ ؟

هال السه غارت كرال حقيقت اسلامي السه دردال مناع ايماني الرراس مقصدين ملس ر مدعيال اصلاح الهال الميل انساهي چاهنا هول ميري آنكهيل انساهي ديكهنا چاهتی هدل ميرا دل ايس هي رقت كيلي بيقرار في خداب ابراهنم ر معمد (عليها السلام) كي شريعت ايساهي جاهني في قرال كريم اسي كو حقدعت اسلامي كهتا هي ره اسي اسوا حسنه كي طرف الله يدررل كوبلانا في اسلام كا اعتقاد اسي كاليه هي اسكى نمام عبادنين اسي كاليه هيل اسكى نمام عبادنين اسي كاليه هيل ويري درا يهي جبر في السكم نمام جسم اعمال كي روح يهي شه في اور يهي جبر في المحل كي ياد كو اس كا همنشه ريده ركهنا چاها، اور "عدد اصعى "

پس نه هے ' جسکي طرف ميں مسلمانوں کو بلاتا هوں' پهر نمهارے پاس کیا ہے ' جسکی طرف نم ہم کو دعوت دننے مو؟ هل عندام من علم فتحرجوه لنا ؟ (انجاد لو ندي في اسماء سمونمسوها اندم ر ابا ركم ما دول الله بها من سلطان ؟) أن الدم الا تحرصون -نا انکا ارادہ مکر ر دربب پھبلا نے کا ہے ؟ ام ير يدر_ك كنداً ؟ اگہ ایسا ہے تو یاد رکھنں کہ نہ منکر غود ھی فالدين كفررا هم شنطان کے فرنب میں پڑے ہیں - تا پہر غدا المكندون ام لهم اله کے سوا انکا کوئی اور معدود ہے ؟ اگر دہی عير الله ؟ سبحان دات ہے نو یقین کرر ۱۵ الله کی دات الکے الله عما بشركون اس شرک ہے پاک ہے۔ (46: 44)

لدكن "جهاد" مفصود كيا هے ؟ اسكا محمل اصلى كيا ہے ؟ كيونكم اسلام كى حفيفت اور حهاد ايك هے ؟ آغار مصمون ميں جو سوالات كہتے گئے تيے انكا حل كيونكر هے ؟ اگرچه ان مبن سے هر سوال تفصيل طلب هے اور يكتے بعد ديگرت صدها مباحث پر مشتمل وليكن ناهم آئنده نمبر كا انتظار كيجتے كه چند اشارات عرض كروں فا الله اكبر! الله اكبر ولله العمد م

مقالا

الاســــلام والاصـــلام

(4).

به تدریجی رفار ترقی همیں بالانی ہے که اصلاح دولت عثمانیه سے ماہوس هونا معقول پسندی کے خلاف ہے ۔ همکو اعتراف کونا چاہیے که بات عالی کے اصلاح کے ایسے نموے پیش کودیدے هیں جن سے انکار نہیں کیا جاسکتا اور پھر النے هی پر انتقا نہیں کیا ہے بلکه عساعی اصلاح برابر جاری هیں ۔ سے نه ہے که جو کچهه اسوفت نگ جات عالی سے نمایی دات عالمی خات عالمی نوقع نه تھی ۔ اگر دورب کی سماست اسکے مساعی اصلاح کے ساتھ اتفاق کہے اور کافی رقت دیے ' نو دراست عثمانیه کے تمام رخترنکی در واست هرسکتی ہے ۔ کبونکه اسکا ملک سرسدر ہے اور مالکداری رافر ہے ۔

خليفه ثاني ك جب بيت المقلس فلم كيا ترعيساليراكر هر طرح كي حدهدي آرادي دبي تهي أحثاً ا

تمام کلیسوں کی جایداد میں اور تمام مدھبی معاملات ھیں بطریق کلیسا کو حق تصرف نها ' یعنی دکلے ' طلاق ' وصایا ' (موال یتامی کی نگرانی ' اور مدھنی احکام نه بجا لانے والونکی سرزشس وغیرہ میں کلیسا کو کامل اختیارات تھے۔

آل عثمان کے عہد سلطدت میں جب قسطنطندہ دنے ہوا در اسوقت صوف در کلیسے یعنے رومن کیدموا ک اور ارمنی کے حقوق تسلیم کینے گئے۔ اسکے بعد سدہ ۱۸۵۹ ع صدن رومن کینمو لک اور بعض دوسری سلطندوں کے علی الرعم ہرو تسلیت ' اومن منحدہ ' یونان منحدہ رومانی' اور باعاریا نے کلیسے بھی نسلیم کینے گئے - ان بئے کلیسودکو بھی وہ نمام اختیارات دنے گئے نے حو بیلے دو کلیسودکو حاصل ہے -

انعام انتظامي معلس منن مسلمان اور عدر مسلمان ادونون معدر منتعب هوے عین - عیسالي فرفون کے سردازونکو اس الدعاب میں شرکت کا حق دنا گیا ہے ۔

روحانی سرداروفکو اس کا بھی حق ددا گیا ہے که حکومت کے سامنے اپنے ہم سدہ بولکی حمادت کریں ۔ اگر به معبد ثابت نہر دو اپنے ورائد کا فریعه ہے دات عالی سک پہنچائیں ۔ ان وکلا کو داب عالی اسلئے مسرر کریا ہے که اس میں اور عثمانی رعایا میں واسطہ ہوں ۔ کلیسولکی تعمیر میں جو دفییں ہوئی تھیں ' انمیں ہے اب فریک بھی دیدں ۔ اسکا دو امر تکہ کے لات پادری نے بھی اقرار کیا ہے کہ دولت عثمانیہ میں المیسوئی تعداد بہت توکیلی ہے ۔ خصوصاً غیر ملکی کلیسوں مدراز عیر معمولی اصافہ ہوگیا ہے ۔

دولت عثماندہ کی نے بعصبی اور مسامحت کا ثبوت اس سے زیادہ کہا عوسکنا ہے کہ امام وہ سامان جو المبسونکے نام سے لایا جانے ' چیاری کے محصول سے مستثنی ہے -

المستدر اعدماً عثماً المه كو الدي عبر وسلم رعابا كي حفاظت ع ساتهه استدر اعدماً ع كه أن كي ودهدى عبادات وين خلل انداز هونا قانونا سحت مزاكا وستوجب قرار ديا كيا هـ - انكے مذعب كا اس قدر احترام كيا جانا هـ كه پوايس او حكم هـ " جب پادري كليس أو انكوس أو انكو

مساوات کی یہ حد ہے کہ اگر کوئی عیسائی فرج میں فرصد اسک رھنے کے بعد مرجائے تراسکے جنازہ کی مشافت میں مسلمان کی سیامیوں کو بھی شریک ہوتا ہوتا ہے ۔ سالانکہ مشرقی عیشالیولگان یہ عام قامدہ ہے کہ انکے جنازہ میں صلیب رغیرہ یعی ہوتائی ہے ۔ ﴿

سب سے بوطے به مع که انکو اختیار مع که هر قسم کی مختلف اور د دنیاری موالد کے لیے جانے کریں اور جاسونکی قرار دادوں سے باب مالی کو مطلع کریں' تاکہ باب عالی انکے متعلق احکام صابر کرتے ہے' ان ان

آخر الذكر قاعدہ كي رجہ ہے باب عالى كو نہ صوف مشلمالي ہے ۔

بلكہ خود چرچوں ہے مقابلہ كونا ہوا - كيونكہ عيسائي چرچ الكت
دوسرے ہے مختلف هيں اور ايك دوسرے نے سخت دشوں ا عيسائي دنيا كو ايك اسلامي سلطنت (دولت عثماند ہ ا ہ سيكينا چاهيے كه مذهب كس دوجه نومي مسامحه اور رؤاداري كى نعليم ديتا ہے۔

راب عالی کے عبسائی رعایا کے ساتھ حسن سلوک و مراحات حقوق کا اندازہ سلہ ۱۸۲۷ ع کے راقعہ سے هو سکتا ہے ' جب که روس نے اس بناپر اعلان جنگ کیا تھا کہ ینگ چری موج نے روسی کیتھولگ چرچ کے لاٹ پادری کو گابیاں دیں ' اور وہ ایٹ آپ کو گس کلحامی سبجھنا تھا کیونکہ روس کیتھولک چرچ عرصه نگ اسکے زیر سایھ سبجھنا تھا ۔

ادعر رومن کیتھولک چرچ کا بدلہ لینے کے لیے روس نے باب عالی کے مقابلہ میں اعلان جنگ کیا اور ادعر خود اسی فرقہ کے لات پادری نے نمام پادریونکے پاس یہ حکم بہبچا کہ کوئی شخص روس کی مدد نہ کرے ' عثمانی موج کی مالی و جسمانی ہوقسم کی مدہ کی جائے ' اور اسکے نصر و خدج کے لیے گرجوں میں دعائیں مالگی جالیں - بلعار با کی بھی بہی حالت تھی - فلی پولس کے پادریوں سے اعلان شائع کیا تھا کہ ہم کو روس کی حمایت کی ضرورت لہیں - پس حقیقت یہ ہے کہ باب عالی اصلاح کینیے خود کوشش کر رہا ہے اور ہم کو اسوقت پوری مساوات حاصل ہے -

نه اعقراص که کامل مسارات اسوقت کے حاصل هونہیں سکفی جب نک که فوج منی عبسائی بهرتی نهری' بائنل صحیع ہے' مگرسوال یه ہے که اسمیں کسکا فصور ہے' باب عالی کا با عبسائی رعایا کا ؟ عیسائی رعایا کیرں موج میں داخل هونا منظور نہیں کرنی ؟

الهلال

(سرر چرد روق) کي دحربر حدم هوگئي ' ميں اسطرف کچهه اس طرح اپنے حالت ميں عرق رها که مقالات رغيرہ کے حصے کے ديکهنے کي مہلت نہيں ملی ۔ اب اس مضموں کو ديکهنا هوں تو متعدد بيانات بعدت طلب' اور کسب اسلامیہ کے حوالے زیادہ تر معتاج رجوع و تحقیق نظر آئے هیں' ان میں سے بعض ایسے هیں' جو ما نحن نیه کے لیے زیادہ مفید اور ضروري تے مگر استدلال کمؤور اور محدود رها' اور بعض ایسے بهي هیں جنکا مطلب سمجهنے میں لائق مستشرق کے غلطي کي' پس ضرورت ہے که آن پر نظر قالي جائے ۔ انشاء الله بشرط گنجایش آگندہ نہر میں اصل رسالے کو سامنے رکھکر اپني والے ظاهر کرونگا ۔ (ایدیڈر)

Commence of the commence of th

اقــرار حقدقت

عثمانی شحاءے کے آگے انک دق پرسپ انگریز کا ُسر ہسجود فلم معدركة لدولي ارساس

قرآن کر نم کے ایجے ازول کے رفت عدسائدوں کے منصاد حصائل كى طرف إساره كيا نها.

آج بھی ھم دیکھنے ھنی که حق اور صدافت کی امانت وحدانت نے لعاط سے مسيحي داما اله لهي حال

الک طرف دو ۱۱قعه کاری ے ادارے دار ' لفست ویکمر جدسے طداع ہنں ا حو دروع بافان مصر کا سرختال^{ہ ا}ور فن کدب و کدانی کا معام رقب ہے ۔ غلط تعانی' سابعہ طراری ' وطع و بردد 'حدب واصامه اورسب سے ریادہ بدكه فبل اررفوع اشاعب حمكے صحدقة كدت افرندي کے عام انواب ہیں ' اور پھر درسری طرف مستر (ست) ارز مستم (معكالا) حدسے راست ندان اور حتی گواهل علم هس^ه جنہوں کے دنگ طراباس کے • تعلق عمام دورب کے آگے اصل حفیقت کی برهمانی کی اور جدرل کنبوا کے اس مثل عام کے پوست المدہ حالات نفان کھے' جن نے خدرزمانی

و من اهل الکسات - اور نہوہ و نصارا حمل سے بعض اسے امانت دار من ان تا صدہ نفیطار - همل که اگر ایکے پاس زرو نقد کا ایک دھیونہی يوده اللك ' وملهم - امالت رابدو ' قريهي اللي المت به للالے اور من إن ناجية بدينار وانس كردس - اور بعض السيّ هيل اله الك رويدة لا بهده البك الا بهي الله عوالي كروا بو امكا واپس ملفا مصنف ما دمین علقها قائماً ﴿ هُوَدَاتُ أَوْرَ قَالَ لَهِي ﴿ وَ أَسَ وَفَتَ ۗ دَبِّ ہر رفت تعامیے کیلئے ان کے سرا سوار رہو -

عاری صعمود ۱۳۰۰ و اشا حدور نے اور اقلعسی عدل اور وال احتدام کے حالف عال یا ہی كي ؟ قاهم الله عدَّين. هر مداهدون بين الك الايه قوم كا مقاطه الداكار وهذكا

بعد اسی اطلام کو بورت بیک بهدجادس ابعص نامه نكارون ک بناں سے معلوم ہوتا ہے کہ معرکوں میں شریک رہے هس' لعکن با درایکی شرکت ا دعرا بھی اندی ھی تصدیق كاستنعى في جسفدر بلقاني معرحات کی روانات اور بھر رافعی طور پر حو لوگ شرنک بھی

هدن' اللي سرّات كنا مقبد هو سكدي <u>ه</u> ' حبكه الكي كولي تجرير فلم الحدسات کی فرقدم۔ و فلسیم کے فعلو ناہو جا فہیں۔ سکدی ' اور اسکے انک انک لفظ پر (بفول نامه نگار دیلی اکسبرس معدم قسطنطننه) گهشوں بعث کی جانی ہے ؟

اسی فراحدلی سے بربوں ای مردانه راز جاندار دوں کا اعدرات کہ تھا۔ حسفدر که درسرے نامه نگاروں نے اسکے احقا کی کوشش کی بھی۔

عالما الله رور نامجه جنگ نوال کا ترجمه اردو میں شائع بہی

ولادب اي داره يوان داك س معلوم هونا ه الله مستر (داردلت)

مندان حدگ من محكمة احتساب حديد رن هـ أ باء ه نكار

نهدن نوانع بلکه وهي محکمه

بولعا ہے ۔ (حود لندن تا ثمر)

ارز (کرانعکل) کے اس امر ا

اعدراف كدا هي له صعدم خدروں کے بہتعنے با جدگی مراسلات لکھنے کی اوٹی

مورت بهد - دامه مكارحدك

کے رفعہ رفادہ سے ردادہ نہ

کوسکنے ہیں کہ گولدوں کی

آرازوں کو شمار کرنے رہیں'

اور کجهه دیر کے بعد حب

ایک افسر اکر بہانت

سنعدكى سے اطلاع دےكه

" الأهر جنون ارردنورن كي

سی معفی قونوں کو کام

مس لا ہے کے بعد ہم سے علال

معام مدے کراہا" مورہ ایدی

انشا ہرداری کی آمدرش کے

حسفدر حدربی بهدیجدے هدن وه در اصل اسی کا انک ساحده حاله

عوال ہے ' جسمدن راگ نہر داناحانا ہے' اسلمے نامہ نسکار

موجودہ حدّی مدن نہی شریک ہیں۔ اور وہاں سے حال میں ایک

مراسله (دَدلی تَدلی گراف) ک نام بهدها هے ٔ جسمدن آنهانت تقصیل سے معردہ (لولی درعاس) کے حشم داند رافعات لکیے ہیں' اور

پہلے مرندہ واقعاب کو روستی بھشی ہے۔

لدئن (دَدلی تَبلی گراف) کے اس بعجب میں بمام دینا کو سراے ہونا حاہدے کہ مسلّر (ارشمدد نارآ۔لت) یا مراسلہ دا رجود محکمهٔ احدسات کی دگرانی که بعدر کسی درمام و بدسمیر کے داما سک مہدم گفا ' اور آعار حداک سے اس رفت نسک بھ دہلا حهوت ہے کہ حسکی اسا عت ان ہمدشہ سے بواسے زااوں کے گوارا اولی -مستر ارشمند بارتات لامنے میں:

"مندان کے انگ حصہ مدن اسرفت در معرکے ہر رہے مدن -

کے اس عہد طلائی مدں بھی کا البی هفیے سک دسا ہے خبر رکھی گئی تھی -

البده به ضرور هے که اس طرح کے راست بار اشعاص دورت کے علم افراد مدن بددا هو جائے هدن مگر حور دان و ملم الک ادنی حنثبت بھی حماعت' قرم' اور حنس کی رکھتے ھیں' انکی جگہہ بعدرکسی استثنا کے ہمدشہ دوسری ہی صف مدں رہی ہے۔

اسے ھی حق کو اشعاص میں سے انک مشہور انگر در اهل علم ' اور پارلدمدت کے سادی ممبر مستر (ارشمدد دارتات) هدی -

اگر حنگ نونان و نوای کو ادندا بهتی تهولی ہے ' دو اسے باد آیا حاهدے که علمائی نطش ر باس کی داد کے لانے جب که نامه نگاران حسک حدد صفحے کاعد اور حدد تولیے روشدائی بھی صرف کونا اصول اقتصاد کے خلاف سمعہدے ہے ' تر یہی راست بار عام تھا' حس کے

بلغاری فرج کا ایک حصف عام فوج ہے ہنگے سلام کے ان سواروں پر حملہ نو رہا ہے حر گھرزن پرے الر پڑے اللہ اللہ استیشن کی طرف بلغاری فوج آی بیش قدمی کو روگ دس جو صرف اسلامے بھی کہ جدگ نے حط پر فبضہ کولیا جائے اور انڈریا بوبل کی بباہی کا راستہ کہاں جائے۔ اس حصے میں جدگ راقعی شدند برین جنگ نہی۔

عثمانی فوج مدل ۸ سوجوال نیم تحذیدل سے انسخاب (نعلے باحدیار خود ہات آت) سے پیلے ۱۵۰ آدسی کام آجکے نیم سعیر جو منظر سب سے زادہ باجسپ معلق ہوا تو (الولی برعاس) در حملے یا منظر بها سے بلغانی فوج نے سہر کا مخاصرہ نصف دائرہ کی شکل میں دیا تا یہ اور اسی فعلس سے صف داخے لک پہاڑی کے لدیجے بڑھنی ہوای حالی گئی نہی ۔

ا یہاں پہاچاہے ان عثمانی بڈالندوں پر انشناری شورم ای کئی ا

حو سهر کی جددقوں میں جهيي هراي نهس ۽ اسام حواب مدن عذماني بدَّالدان ے بھی آاش دائی شرزہ کی اور آھے حملہ اورونکو فهانت معت و سفاته اهضأن پہنچانا - ان لوکواکے ہاس دھنے کے اسے کولی آزکی حکهه ده دمی مگر دا هم پوری حات کے سانہ۔، جدراب دے رہے تی۔ رہاں سے بلعاری روبندانه انک تنگے کی جرالی پرالاناگذا ' اور اس نے شہو اور فراي خندون بريهند والے كول پہیکسا شروع کودیے - گولے تعجب انكفز طورير فشانح پراگدے اور الکی مہلک آنشداری کے سامنے فائم رہدا فرحی شاب کے لئے سب سے نومی آرمانش نہیں' مگر جانبار ارک اندی حگهه نر پورے استقلال اور ندات کے سانهه جم ره ارز شهراو مهين حهورًا -

ودائل خیار بر آرکیل نے جاتم در لفا ہے ؟ اور وناموں دو عجدو در رہے ہیں دا طم دران

مرکون کا بہادرانہ اُنسسات

عثمانی فوج کا مه معده ه العش (راوکارق) آبانت دانت قدمی اور اسدهال یو دوآورده دک صفاطه کرنا رها - دودهی ک فردت دلعاردا ای بداده فوج بیازی سے ایک کر آنسدار صفون حمل دیس گئی - دونون فوحدن حکے ایک برشوات حوش کے شابهه آئے دوفون ایک جددون بر حمله آزر هون - دوای خددون مدن ایک سرو بلدد هوا - نه وقت آبانت آارک اور کونا حالی ای اصلی آزمانش گاه نها اور آوادی اور دری سے آگ دوست کای اصلی آزمانش گاه نها اور ادای دری سور کای سخت جداده بندون دری سے آگ دوست لگی - هوشخص جسفدر حله سے حلق بندون نهر ک شرارت کا انتظار دیدن کونا نها - کوئی شخص افسر کے حکم نا فوجی اسارات کا انتظار دیدن کونا نها - توکون نی طرف سے دولدوں کی گونا

صدها ولغاري گولمان کها کے رمدن پر گروھے نیے - نه پیش مدمی

اسوقت موقوف ہولی' جب حملہ آور درکی خددقوں سے صرف سوگز کے فاصلہ پر نے - مگر اب مدافقین اپنی قدرنی شجاعت و بسالت کے صفف سے بہیں' بلکہ اسباب جنگ کے طرف سے لا چار ہوگئے نے - رہ اپنا آخری نبر بھی مارچکے بے' اور سامان جنگ خنم ہوگیا تھا' کو اب بھی مقدمہ الحیش اپنی جگہہ قالم رہکر مرجا کے پر طیار بھا' مگر افسروں کو محبوراً پبچے ہندا ہی ہوا۔

مجیے سخت تعصب تھا کہ ترکوں کے اس موقع سے کبوں مائدہ دہدں اُتھایا جر دلغاریوں کے لولی در اس پر حملہ کرنے سے انکو ملاتھا ؟ میں کے عثمانی بائری کے کماندر سے دریافت کنا کہ نم لے آنشباری کنوں بہتن کی ؟ اس نے حدوات دبا کہ " محی بقبن نہ نہا کہ لا بلا بلا بلا بلا بائل ہاں۔ درسرے مجیم انشداری کا لئے کوئی جند نہی بہتن ملا " آخر مدن اس نے چند آنشناری کے لئے کوئی جند نہی بہتن ملا " آخر مدن اس نے چند

گولے پہدیکے بھ ' مگر کوئی فائدہ بہدر ہوا' کیوبکہ ٹیدک بھاے پر نہس تیے اور ہاس ہی گر پڑے بھے ۔

معدمة الحیش کا اسحاب عثمانی معدمد الجنش کے استحاب کے بعد دلعاری سہر میں داخل ہوے اور ابنا علم الک مسعد کے اوپر ابنا علم دیوری دیر یک بیصہ شہر کے دیا کا ابنطام کرسکے 'کدولکہ برگوں کے پہننے والے کو لے دمامنر انہی کی طرب آر ہے

اسووب دک میں ہے ان مالات کے دیان کو دیکی کوشش کی ہے جو آرائی خط کے اندہاے میدیہ اور لعاربی حط کے اندہاء میں حلا جلد پیش آرھے تیے مگر جسووت اولی درعاس کو بلعاربوں نے لعا بہا محمد الک نار اسکے گود بھا محمد الک نار اسکے گود

رپیش بطر دررا کے نا صوفع ملگدا بھا 'پس اب میں درسرے راقعات کے بدان ارک کی ارشش ارا فرن ' بدانک ایسی قطعه رمیں میں ہو درج هرز ہے ہے' حر سمال ر مشرق میں وہ میل یک پیدلا ہوا تھا۔ رہ فطعه رمیں حس بر جه سالے معرک آرا ہے ' ایک رسمع ر مواج میدان سع ان معدد رادیوں کے ہے ' حر بالکل پایات عیں' اور حسمیں نیم مدفون ر میدشر گاؤی پہلے ہوے ہیں۔ یہ گاؤی طرز در ابدام ر دواع ' دراوں صورتوں میں مہتم بالشان هیں کیونکه پادات رادیوں کے ایکو ایک محفوظ حیگی مقام بیادیا ہے۔ یہ قطعه اس قدر کہلا ہوا بھا کہ تعلی کی بلید ترین چوتی پر سے برکوں کیندوں رسالونکی بقل ر حرکت باسانی اور دالکل صاف طور پر دبکھی کیندوں رسالونکی بقل ر حرکت باسانی اور دالکل صاف طور پر دبکھی خاسکی بھی ' اگر چہ قدرتی طور پر حیگ کی دلچسپیاں آسی خاسکی بھی ' اگر چہ قدرتی طور پر حیگ کی دلچسپیاں آسی خاسکی بھی ' اگر چہ قدرتی طور پر حیگ کی دلچسپیاں آسی

به مبرے اسے اور دہ صرب مدرے لیے بلاہ هردیا دیکھیے والے کے لیے ناممکن ہے کہ اس معرکہ لو مفصل بدان کو سے - کدونکہ اگر اسکی کوشش کی جانے ہو داستان جنگ کو ناظرین کے لیے ممکن الفہم بنائے کے راسط نئی ماہ درکار ہونگے تادہ فرداً مرداً نمام اسروں کی کار روایوں کو جمعکیا جانے اور پھر ان مدن ادگ تربیب پندا دی حانے - پس میں ان صفحات پر صرف ان وافعات کو ثبت کو رہا ہوں حو میں نے ایدی آنکھوں سے دیکیے ہیں - بمام معرکہ چو بیس میل مغرف چو بیس میل نظر آرہا بھا ۔ دوبحادہ کی اس آسٹباری سے ریادہ شدید آتشباری میں نے آج تک کیمی بہدن دیکھی - ترکوں کی ہو دورے کار آئ میں جاتے دیا اور یا اور یا اور یا اور یا میں جمد دوری باتری میں جمد دادی باتری نے دوری باتری میں جمد دادی باتری میں جمد دادی

دائریدان کام کر رهی دهها دهان دهان دواون کی آنشدای هی دواون کی آنشدای اور دلغار دون کا کولے کم ده هوت والے طوفان کی طرح نوای مدامات (پوراسن) پر آنچا پورے اثار کے ساتھا میں دیا ہے۔

اللغداريون دي گواون ہے كرلى شغص بهدا معارم نهدن هوا - اسفدة اور ١٠٠٠ن دولوں دائر حمل رہے تھ اعواکه حو معام دیکھنے کے الدے ہم اختدار کرے نیے' ہم کو بقدن هرتا تها که دشمل کی آگ بہاں سے ہتا دائمی -حس خبر ے۔ ہماری اور بغز مرکی فرج ^کی حالت کو استندر حطر ناک ندادیا نها وه به بهی که آن کارزار مددادون اور ان حدثے۔ ہوے کہنٹنوں مدن آز کا ملتا ناممکن تھا ۔ اوای او عاش کے لے لفائے کے دعدہ اُرکی مدسرہ کے پہلو کے مقابلے مدی بلداردوں کے

بیش مدمی کی ' مگر ترکی بویجانه کے دن بهر انکو بوقعے نہیں دیا اور داکلل روک رکھا شام کے فرنس عررت آنفات سے در گھندہ فدل بعقوب پاشا کماندر مورایہ کار پس کے شہر پر حلم کرک کا فصد کر لفا حسمتی وہ بویجانہ بھی شرنگ نها کہ حو بلند رصی سے وادبی کی طرف بوہرہا تھا ۔ اس حملہ کا رخ بہانت صحدے بها 'اور معلوم مونا بها که صوور خاصف ہوگا ۔ میں قونوں کے حملہ آور کماندر سے باندن کرے لگا ۔ وہ اپدی کامدانی پر بہانت مسرور نها ۔ اس کم معلوم ہونا ہے دشمن بنچے کی طرف ہت رہے میں کدونکہ انکا نویجانہ اور میڈوائز سے (انگ فسم کی بوب) جد رحمہ کر رہے ہیں ۔

پر حوش حدگ

میں بے بلغاریا کی پیادہ فرج کے ایک حصہ کر دیکھا کہ

ے تحاسا پہاري کي طرف پدچيے بهاگ رهي هے "مگر ترکی حمله جس ہے بہت کچهه امندن بهيں رات کی رجه ہے بہت ہے موقع رک گفا" اور تلفاریوں کو مہلت ملکئی ۔ آگ درنوں طرف ہے ایک ایسے مدسازی الاصلاع کی شکل میں تلدن هوئي بهي "جسکا ایک صلع نکال جاگدا هو ۔ والفلوں دی نه حدم هوے والی آگ "معلوم هونا بها که کسی بہت بڑی مشین ہے دکل رهی ہے اور انگ مصاے آنشین دی صورت مدن پهیل جائی ہے ۔

هم دهریں کو دبکهه سکتے تیے حو دهنے طوب آهسده آهسته آگے ہود رها بها جسکے معدی نه نیے که سکند آرمی کارپس کی حماعت نه صوف ایج معام پر قادس هی نهی ایک ددندا آدے نوہ رهی نهی مدر نے جن حل افسروں سے اس کے متعلی گفتگر کی ان سب کو یعدن تها که آج دن شاهی عثمانی دوج کے حق مدل نہایت کامنات دن نہا کہ مگر تاریکی

بهيلاء سے انجهه ينے بلعاري موج کے سلکندہ ارمی کے مفاہلے میں انتہائی کوشش کی کے حسمت انہوں ے نہ صرف اسکسی بدش مدمی کو رزک دیا ملکہ ان مقامات مس سے حر انکے ھانبہ سے نکل چکے حددر اپس لىلىے - چاہ رہے ے وریب باریکی کی رحه سے میں اور اسمدق مددان حدث میں بهتکنے لگے ۔ ہم در بوں کدھی سوار ہوئے ارر کھی پدادہ جلنے معماری حالب بهایت خراب بهی کھائے دی قسم سے ہمارے سانهه کندهـه ند نها - اس مددان مدن نوئى حكمه نظر بہدن آئی ٹھی جہاں ہم رات بسر در سکیے اور سب سے ریادہ یہ کہ مردر آدمدوں میں ایک کمیل بھی بھ تھا کہ ام ارکم سردی سے تو دے



ہدو (مسطحطندہ) کے ایک ہل ہو سے آرک لوگ خواندوں جو ہتمور ہمدد ک رکے ہیں کا خوادہ و موجد ہمدد ک رکے ہیں کا خوادہ موجد ہمیانی مطالح کا خال سُی آبا ہے ہ

عثمانی فرحی حمله فا افسر از راه مهرنایی همدن دفقوت پاشا کے هدت کوارٹر مدن حو هم سے فردب دردن مقام بها کے گیا - پاشا موضوف مندان حکک میں گشت لگا رہے ہے اور اہدی فرج کے آخری مقام فا اصتحان اور ما بحون سے اسکے متعلق معلومات فراهم کرے جائے نیے هم سے بهادت درستانه طریقہ سے صلے - ره ایک حسم اور عظیم التحثه شخص ہے اور عظرم هونا ہے کہ آج کی کار روائی کا اسکو سحت افسوس بها - اس سے جب هماری یه حالت سدی اور کہا ته مدن آب لوگوں کو بہادت حوشی سے ۱۵ اور فعامگاه دونگا -

اس نے یہ بھی نہا کہ مدن آج کہدن نہیں جا سکتا ' شب بھر حفاظت کرئے رائے سپاھیونکے سابعہ گھوڑے پر نہیں گشت لگانا رھونگا -کل کی رات نہت خراب بھی ۔ مدن سمتعینا ھوں کہ آج کی رات دھی کل رات نے کم نہیں ھوگی - مدن آب لوگوں کو کھلے میدان مدن

رہنے کا مشورہ کہمی نہیں دواگا۔ میرے نزدیک آپ لوگوں کے لیے بہتر ہوگا کہ آپ عبد اللہ پاشا سپہ سالار خاص کے ہنڈ کوارڈر میں۔ جو یہاں سے دس کیلومڈر کے فاصلہ پر اسکز کولی نامی انک کا ڈِن میں ہے' چلے حالیں۔ در میرے سپاہی آپکی راہنما لی فرنگے ''۔

حدث الک بد انجام کھیل فے

پاشا اسے بعد جنگ ند منعلق انفتگو اور نے لگا ۔ اس سے کہا که جنگ ایک بد ادعام دودل ہے جو صرف وحشدوں ہی کے لیے ریبا ہے اور دہ اند حدیث میں اولی امر دہی شاندار بہتی ، جدرل کا اسکر دہ ادر در نے میں اور اسمید اس حودہ ان باز کی میں اسکر اولی کی طرف روادہ ہوت ۔ اور و پیش کے معاطر اسودت نے حد پُر شوکت و پُر عطمت تے ۔ ایک ستوں و پُر عطمت تے ۔ ایک ستوں جہا یا ہوا دیا اسمادی درب کی گرچ یا بدونچدوں کی اعدادوں

كى كهوا كهزاهت المي لبهي حلل اندار هوك باد دلاديني نهى دە دار لاكھەسچاھىم سلىم و مستعد اس انتظار میں لیے ہرے میں کہ صدم ہوتے ھی انگ درسرے کا کا فائے ک لفے اقعہ ابوے ہوں۔ مندان منل جسقدراظر دىكهه سكدى يهي الك حراعان بطر آنا بھا - چورٹے جورٹے کارں اور نسلساں جل رھی تهدن ' جمدن بلغارتوں کے آگ لگادمی بھی - سپاھی بھی جو دن بھر کی مصیدت کے بعد عفلت میں جرز نے نسا آرقات یا دانسته طور پرائے هموطنوں کے لدے اسی فسم کی بد تحقیق نا سنت ہرجائے میں۔اس آگ ہے بہت سے ترکی جدرلوں کو ال دهوه هوا که بلعاری پنچم هٿ رهے هيں اور نه که صبح ار آگے کے معامات خالی

عاري عدد الله باشا كمات ر انذرنا قربل

رحبيس كسي هالت

همارا اسکر کولی کا راسته همکو سادوس اور بہلی آرمی کارپس حطوط کی طرف لے گما - راستے میں همارا گدر بہت ہے اسے لوگوں مس ہے ہوا اسمی حوا اسمی کی حالت بہاست و داگدار نہی - اسمیں کیچھه لوگ وہ تے احو پدیجے رفائے تے اور اس تاریکی میں اپ ربعدمدت کو سلاش کر رہے ہے - کیچھه لوگ وہ تے جو بہت کیچھه لوگ بعد چھوٹ گئے ہے - بہت ہے رخمی سے جملکی دگاهی کسی پداہ گاہ یا معدال جاگ کے شعاحاے کی جسنچو میں اوارہ گردی کر رہی بھیں جاگر آہ ا موغر الدکر کی جستیو بصول نہی - کیوبکه والی اسکا نام و بشاں بھی ته بھا - رخمیوں کی حالت بیحد هولداک اور حسرت را بھی - ترکوں کا صفعہ معالیجات بہت باقص معلوم هونا ہے - رخمی سیاهدوں کوشکل ہے معمولی صدد بھی ملسکتی ہوگی -

اسکز کوئی کے راسے میں صدھا۔ رخمی ھمکو روک روک کے پوچھنے نے کہ سعری شفاخاے یا عام شفا خانے کہاں ملعگ ؟ مگر میں ان پیکسوں کو جواب دینا تھا کہ رہاں دونوں نہ تے ۔ ہم تو بچے اسکز کوئی پہنچے ۔ کارں رخمی اور بھکے ہوے سیاعیوں نے بہرا ہوا بھا ۔ خیوں کے تمام مکانات پر قنضہ کر لیا تھا ۔ یہ کارں پی بہت سر سیز تھا ' اور معفول مغدار میں اسمنی بھر نے اور غلہ کے د خائر نے ۔

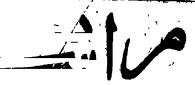
سپاھی حدیدں در دن ہے انک دانہ نہی نہیں ملا تھا ' کھا اناج کہا رہے نے - کچھہ اسمیں اسے بھی نے جو آتا پدیے رزائی پکا رہے تے' کو نہ رزائی کھاے کے قابل نہ نہی مگر ناہم نہوے ہے تو بہذر نہی ۔ اکتارہ چہار شدے کو عدد اللہ پاشا اور ان کے استاف کے ادسر نور کے نہوکے آئے ' اور سودرے ہی ہے

حنگ کې نياريون مان اك كُنَّم - اكرچــه سردي اسقدر شدت ہے بھی حس کا بیان نہیں ہوسکا ' مگر آسمان بالکل صاف بھا۔ اور ج**نگ** ے لیے کولی چیر مانع به نهی – همارے ساتعه حدے ارک نے سنہوں ے ساری رات نہایت ہے جدی کے عالم میں آنکھوں میں کائی نہی ۔ سوے کے ادے صرف کہانس کی جند گلهیا ن هر شخص کو ملی بهدن ' اور دہ بہی سر شام حلدي جلدي ^مس ا**ده**ر ادھر ہے جمع کرلی گئی يهمل-كفا افسركيا عبداهي کسی کو بھی ارزئی کا انگ ^{زک}را در کمار ٔ ایک میانی جاے بک نہیں ملی تھی۔ کبونکہ سکز کوئی کے گاؤن میں کھانیکی انک بھی حدر دافی بہس رھی بھی ۔ درسري کور کے کما درشعفت طرعد پاشا کے علی الصبالم

جواطلاعی رپورت دہدجی - اس سے معلوم ہوا کہ آن کی درج کے دسلے کے سامنے - جو دہک ہے اور کوائج کے ماددن نبی - دشمنوں کی جماعتدں کشر تعداد مدں آ آکر اکآمی ہو رہی ہدں - عبد الله باشا ک پاس اس وقت کوئی بہی تازہ دم بدّالمن نہ بہی - جسے وہ اس بئی جمعیت کے مفادلے میں دو پوں کے آئے لا کر کھڑا کرسکنے - صوب ایک ہی تدددر تھی جو آج کے دن برکوں کو شکست سے بچا۔ کتی بھی - وہ نہ بھی کہ درسری کور اس وقت اپدی جگھہ میں جم کر دشمنوں کی مدافعت کرتی رہنی وہدی کے حب دک کہ محمود صحفار دشمنوں کی مدافعت کرتی رہنی نہیں جے داشتہ سے برائدی جگھہ میں جم کر داشت رہنے وہدی کور سمدت رہنی انہ پہنچنے -

(ناقى آئىدە)





دعوت اصلاح فسلمين و اتحاد اسلامي

(1)

ميري حقير رائ مس مسلما نون كوايذا اصول رندكاني لفط بلغظ و مرابق کردہنا چاهیے ' لیکن فروعات دنیا رمی مبی اوس ترقبی عقلیٰ ر الهتراعی ہے فائدہ ارتبان جاہئے ' جر مکدم حادق ک مرجوده زمانه میں اهل بورپ كو بعشي ف اور حس بے وہ مشرق ر صفوب پر آج حکمرائبی کر رہے ہیں -

میں ان لوکوں میں نہیں ہوں' جراسلامكومنجمد سمجينے هيں' جر یه جانتے هیں که اسلام ترقي کا ساتھی نہیں ہے 🕙

مسلمانون کو مذهب اور مادیت کو مدغم کرنا ہے -مرف مسلمان هي ايسا کرسکڌ ھیں ۔ اور ایسا کرنے ھی ہے رہ آن لوگون پر فنع پاسکتے هیں' جو صرف ایک هي کے هو رہے

دیکھیے ۔ مسلمانان طراہلس ے نسقدر کامنابی اس سمنالی نرکبب سے حاصل کی ؟ عرس کا فرمی جوش اگر اکتلا هو^{را ه} تو آج طرابلس کے مبدان پر بارہ پندره هزار نعشدر ب سر تزیدی ھونیں' جسطےرے سوڈان کے میدان کارزار میں نڑپ چنی هين - اگر نوکي مينادي سار رسامان حنگ بلا مدهبی جرش وراوله کے ہونا' نو طرابلس کے میداں سے بھی ہے در ہے ارسی طرے پسیا ہونے کی خبریں 'آئیں' حسطرے بد قسمتی سے اب آرهي هيں -

غداے کارسار پر معیم نہروسہ مے ۔ میں حالما هوں ۔ میرا

دل كهتا هے كه مسلمان كبهي منا نه هونگے ' اور خدا ارس امانت کا پاس کریگا جو اولکے سینوں میں معفوظ ہے۔ اهل روحاندے دیا ے فقا ہونے والے بہیں ۔ کبھی مادیت کو کامل فتع نصیب ہوے والي نہيں ۔ شايدہ اسى اعتقاد کي رجه ہے که ميں اس انديشه ناک رقت ميں بھي مايوس نہيں ھوا ۔ ممكن ھے كه الله كريم اس حال ے کررسید نے بھی رهی کام لے ' جیسا اِس سے پلے کے عیسالی کررسید سے لیا تھا۔ اس زمانہ کے کر وسید میں مسلمانوں کو فقع ہولی . ﴿ تَهِي - خَدَا كُرِتِ أَبِ بِهِي مُسَلِّمَانَ هِي فَتَعِ بِارِينَ - انشَا الله ايسا هي هواً ۔ لیکن اس زمانہ کے کروسید ہے عیسائی اور یورپ متمتع ہوا

تها ـ الله انسا كرے كه اس مرتبه مسلمان اور انشبالي منمتع هون – ارس مرندہ کے کررسبڈ کے عیسالدوں کی آنکھیں کھول دی مہدن آبہوں نے دیکھا کہ معض روحانبت سے کام نہیں حلیگا - اور اسلیے انہوں نے اپنی توجه مادی نرفی کی طرف مدوجه کی - اور اپنی نهذیب کا مدار مادیت پر رکها - اغیراعات اور ایجادات شروع هرگئے كفرو الحاد ك مدوع كم هوك الكي اور دنباري كاميانيان شروع هوكلين کیا ان معرکوں سے مسلمانوں کی آنے پیس کہلیدگی - کیا وہ مردعب كاسانهه عقل معاش كي ترفي كي سعى مير مصروب فه هوحاريدكي کیا ررمانی برقی کے مانھھاس مادی برقی کو - جس سے وہ تردنات بدا

سكس رىپلىس بنــا سكس' مارکونی گرام اور اِکس رمزکی انحاد کرسکیں ۔ نه ملاسکینگے ؟ انک اسے شعص کی راے جس کے دل میں مسلمانوں کا درد ہے اگسر کم وقعت له سمجھیے تو البنى روش اخباري كونه صرف مدهب پر بلکه مذهب اور

العلامات درنوں پر مالم ک**یجی**ے ۔ مجهے اسلام کی قرت ہر اسقدر بهروسه فے که اسکا کنهی در بہس هونا که اسلام کو بھی سائنس با ماددت ارس طرح رير ارلدگي حسطرے عيسائيت کواس نے کولیا ہے۔ اسلام اور صرف اسلام سائنس سے آھ دبنے رالا صدھب ہے۔ آپ کدوں مادیت ہے قرمے ۔ اگر آپ ڌرے - اگر مسلمان ڌرے' تو رهی حالت **هرگی جیسی** انک کہانی میں ب**بان ہول**ی ھے ۔ انگ بہت بڑا عالم ملسفی بادشاه نها - ارسکے ارد گرد امرا و ورزاد سب عالم اور فلسفى ارر منطقی ہے ۔ ان لوگوں نے جنگ کو بہنیت سنجها۔ اور ورچ کو عارت**ےگر۔ سپاھی سب** موتوف کردہے ۔ پڑوس کے

بادشاہ کو اسکی خبر ہوئی۔ موقع پاکر جڑھائی کردی۔ اردھر سے فوج بڑھتی آئی ہے، ادھر ہے علماد پہنچ جاتے ہیں کہ ج**نگ کے** نقصانات دکهاریں ' رہ جاکر رعظ کرنے ہیں که انسانی خرن بہانا ا جائز ہے - جنگ بہیمیت ہے - مگر فوج نوفائي هولي چلي آلي ارر بادشاه کو نخت ہے ارتار کر ملک پر قبضه کرلبا ' فلسفه اور منطق تلوار کے آگے سرنگوں ہوکر رہگیے -

مجع آمید ہے کہ آپ مدرے مضمون کر سمجہلے میں غلطی نكريلكي - ميري حالت اس شعر ك مصداق ھے -

فكالهايت

مسئلة الحاق

معوہو عیسرت تھی کہ تعلیم غلامی کے اسے وہ بیا کےونسا پہلے ہے کہ حو بافی ہے یع جو بڑمے گا عاص بھی اس فن کے لیے آم جو کچهه ۾ اُسي درس کې مشاقي ه آ۔ کے هونے هوے پهر لیک کې حامت کیا تهي جب وهي بدادة گلگون <u>۾</u> وهي ^{ساق}ي <u>ه</u> استفاده میں وضي شبسوا اشسوافی ہے غلطی ہے حو دلمی چیز سمحہنے ہیں اس یه ففسط رهسم غلسط کارکی خسلاقی ہے شهرم عامب نے کہا محمسے نہ انداز لطیف اس میں اک رار ہے' اک تکقےۂ اشراقی ہے يق توهيل هامعة درس غــــامي دونون

فرق يه ۾ که وه محدود يه ' الحالي ھ

عبرهي و ترکي ټاک

الموید کے خاص تار اور عثمانی دفتر جنگ کے اعلانات

يونافى شكبست

(باب عالي ۴ نومبر)

عُربي عثماني فرج عليه سالات فحكر اطلاع دي في معالي عثماني فرج كو النيجه) كو قريب كل حو لوالي هولي ها اسمين يوناني فرج كو الخدت شكست هراي - آج داكو همارا لشكر پيش قدمي كرتا رهيكا -

مناستے

راای مناسنر کا آار مظہر ہے که دشمن کی جمعیت ایک افزار سے ریادہ بھی اور او انجاء بہوسکا (بعقوب بک) نامی ایک الاق مدل آگ اگادی ایک جب عثمانی اشکر بہدچا آو بھاگ گئے۔

بالهجه يرعثماني تبضه

(ااصاً) أج رات كو همارا لشكو (بانججه) پر قابض هوگيا -

شقاها کی طرف مقنا انگ هنگي مصلحت پر مندي نها ۔ نه که شکست پر

(الصولي حصاري ع نومدر)

مشرقی عثمانی موج کے یہ محسوس کیا کہ موحودہ خط مدافعت وسلم ہے۔ اگر تنگ ہوجاہے تو کامنانی وغلبہ کا پہلو اور زیادہ روزدار ہو جالنگا ۔ اسلیہ جناجا کے حط مدانعت تک موج ہے آئی ہے ۔

ایڈریا نوپل میں بلغاریا کی هریمت

(الصولي حصاري ٥ نومدر ٣ ينج دن)

> عثمسانی فلع عظیم ایک هزار بلغاری قتل اور ۱۷سو گرفتار هوس

(شور سو) مس ایک شداد معراه هوا ' جسمیں بلعاریا ک ایک هزار آده ی کام آاے اور ۱۷ سو هم کے گرفتار کبے - (کامل پاشا)

ریوٹر کی تکدیب

ایڈریا نوپل میں تُرکوں نوکوئي شکست نہیں **ھوئی** (باب عالي ہ نرمبر)

عثمالي شرمي موج کي شکدس کي جو خبر ريوٽر نے شائع کي هـ اس کي کوئي اصلعت نهدس - کامل پاشا (رزير اعظم)

> ايڌريا نوپل مين بلغاريون کي برناني (انصولي حصاري ٩ نرمبر)

ادر ته مس مماري موج کو پے در ہے کامباہداں ہو رہي ہيں ابلغاري اب استحدر بهک گلے ہيں که مقابله لي تاب نہيں

 اشفودرہ میں مانٹی نگرو کی قبا ھی۔ (ایضاً) اطراب اشفودرہ میں مانٹی نگروی فر ج سے ہرابر معرک ھر رہے ھیں۔ان تمام معرکوں میں دشمن کو سطت شکستیں ھو**ٹائی**۔۔

بلّغاري فتوهات كي تكذيب

الحبار " استيندرة " كا فوجي نامه نگار ٣١ اكتر بركو -يدان جنگ سے لكهتا ہے:

لوگ کہتے ہیں کہ قرک گرادیے کے ' ممکن ہے کہ گرادیے گئے ہوں لیکن رقت' واقعات کے جہرے سے پردہ اُٹھا دیکا ۔ بلغاریوں کے لیموں پر کل نک تو مہر اگبی ہوئی آہی ' آج یوں گویا ہوے ہدں کہ در لاکھہ عثمانی فوج ہے اصافا بھاکی جاتی ہے ' اور بلغاری اسپ سوار ہے طرح آنکر دوزا رہے ہیں ۔ اسی باہمی گو انسان کی منعملہ اور تصور کو سوشار کودندی ہونگی ' اہمی صداقت یا نقشہ نہیں دکھاتی ۔ اس اعجودہ خدر لوائی میں کوئی انقطاءی حدگ نہیں ہوئی ' اگر کچھ ہوا ہے تو ہے در ہے مراز اور حوااگی کا ادعا ' اور جنوں کی سی منع مندی کی انسانہ سرائی ا

اس لوالتي پر مجهتو انک حکاات باد آگئي - انک مربه چدد اواك مرع انک گهر بار مرغ پر پل پوت - به اواك مرع انک گهر بار مرغ پر پل پوت - به اواك مرغ هر طرح ك هندار اور قومي بعض ر قدارت بير آراسته بير - لبكن گهر بلر مرغ ضعيف ر با بوان جنگ بير عارت اور مرف تدرت ك دبيه هر له هنبار " يعيم مرسوده پرون بير مسلم آنها "لبكن ساتهه هي ره جسم بهي آنها " جوزا سخت ر اردخت " اور آسمبن دفاعي استعداد بهي به حدد نهي - آغاز هي بير دامام لواك مرع آس پر هاو كر چاپ بهي بار درسرا " اور بون بير حام پر نوچ لدي - لبكن هر هر دار دنيا مين به مشهور كرديا گها اسك دمام پر نوچ لدي - لبكن هر هر دار دنيا مين به مشهور كرديا گها اسك ضرور آخوي اور كاري صرب لگادي ه -

لبکن حقیقت ته ہے کہ مرعوں کر کہدن بھی کاری صرب اگا کے کا موقع دہیں ملا اور ضرب کی اصلی جگاہ دک رسائی بہدں ہوئی - ہاں اس ناشاد نرک مرع نے پر صرور لوچ لئے ہیں المکن جہاں کاری ضرب اگ سکتی ہے وہاں نے نہ یہ دا عدادت بہیں دہیے سکدیگے -

صوفیا کی نار برقبال کہتی هیں که " نرکوں کے لشکر کا کامل طور پر تعاقب کما گیا " - اس مدم عطیم کے دعوے کی دداد اس پر ہے که (لولی برءاس) میں ترکی میسوہ " کھل دیا گیا " - سرکاری میان ہے که نرک لولی برعاس سے (چور لو) کمجانب " به کادیا ہے گئے " پہر انگ سرکاری بیان ہے که (چور لو) کمجانب " به کادیا ہی گئے " میں ان نمام خبروں کو کدب و امدرا خیال ہو کر " نهاگ گئی " - میں ان نمام خبروں کو کدب و امدرا خیال کرنا ہوں اور یه کہتے پر محدور موں که ترکی میسوہ لو ای برعاس میں عمدہ مقابلہ و جدگ کے بعد بالکل انتظام و قاعدہ کے سابهہ دریاے اور جنی کے بعد بالکل انتظام و قاعدہ کے سابهہ دریاے اور جنی کے پیچھے چلا گیا -

بلعاري به كهاہے هيں كه تركي ميسره بهكا ديا كيا الكن ميں حيران هيں كه اس سخت جهوت كو كيا كهيں ؟ ميمده اور قلب المحلم و درستاي ميں مصروف سے العلام والزا كيطرف بوعه رها تها اور مدمده اسراجه پر فاض رهدا چاهنا تها - سوما كى روايس كے مطابق مركي ميسره ك شكلت كهالي اور اسكا قلب و مدمه بيچھ هالم پر مجدور هوگيا - سوما الے كہد هيں كه تركوں كے قابو ميں دياويوں هي كي زبان ہے يه ثابت هوگيا كه قسطنطنده كا واسده تركوں ك فاته مناويوں هي كي زبان ہے يه ثابت هوگيا كه قسطنطنده كا واسده تركوں ك هاته علام كه بلغاريوں كي خود سلفنه مام عطدم كا ميں تو قائل بہن - هال استخبر قائل هيں كه مكن هے " اس موغ كے چند پر جهتر كئے هيں " اس موغ كے چند پر جهتر كئے هيں "

The state of the s

ربولر ایجنسی کی دروغ دافیوں کی بکلی تردید

(ایضاً) خبر رساں کمپنباں جو فاگوار خدریں بعض مجلوم الحال
خوالع سے شالع کرتی ہیں ' انکی کولی اصلیت نہیں ہے ۔ اسوتت
قبک خدا کے فضل سے ہمیں ہمیشہ فدع رنصرت حاصل ہوتی رہی
فوجی جمیت کی ترقی کے ساتھہ ہمارے صفاصد بھی رسدع تر ہوئے
جاتے ہیں ۔

(کامل باشا)

بلغاری فوت کا خاتمه

(ایصاً) بعص سباسی حلقوں سے معلوم ہوا ہے دہ کل شب کو آدھی رات کے بعد انک دار قسطیطنبہ سے اس مصمون کا پہنچا کہ فی خطوط مدافعت کے سامنے العاربا کے بدر الهرکئے عیں اورگو نگی فوج مدد کے لیے بلوائی کئی مگر پھر بھی شکت سے عی موٹی فوج کا شیرارہ دکای درھم و درھم غرابیا ہے ۔

سلامک کے میداں جنگ پر قنصہ

(انضولي حصاري ۵ نومتر ۳ بجے)

قسطنطنیه میں آئے ہوے دار مظہر ہیں کہ چناھا کہ خط مدامعت کی طرف رایسی میں (حیسا کہ حیال نہا) کامیابی ہرنی اور دشمن کوسخت شکست ہوئی ۔ (درہ آنماج) اور (سلانیک) ک درمیاں میں جو خط مدامعت ہمارے ہاتھ سے اکل گنا تیا ' رہ ہم کے پور رازس لے لنا ہے ۔

سرودا کو شکست

(داپ عالي ۽ تومدر ۽ ديعے)

حسطرے کہ ہم کے کل کے معرفہ میں دونائی فوج او پبچے ہتیے پر محدور کیا تھا عصد علی بہت سا سامان جائے ملا نھا اور بہت ہے مفامات (پور دشدز) راپس لے لیے تی اسی طرح آج دمی عربی عثمانی موج کے سیم سالار کے دارے معلوم ہونا ہے کہ (درابہ) میں سرود کا ایک رسالہ اور مدر دوپوں کا ایک بلوک در ہم درهم کردنا گیا ۔ دشمن کا سحت فقصان داملی طور پر بنان کیا گیا ہے کئی ادسر اور کے سمار سیاھی کام آئے ۔ غذمت عین همیں پیچاس سے ریادہ جادور بھی ہاتھ آئے ۔

سرو بن هدود بر عثبانی قنصه (ایصاً ۳ نو۱۰,)

ہماری فرچ کے (بالاس) اور (نملی) او واپس لفلنا اور اس پر راب پروا قنصہ ہے ۔

سخیر بلاس کی تصدیق

. (الصولي حصاري ٩ لومبر)

، هماری فوج کے شہر (ندی کوئی) واپس لعلیا - شہر (دالاس) مسجر هوگیا - دشمن کے گاؤں جلانا شروع کردے هیں - انڈریا نوپل میں هماری حالت بہت اجھی ہے -

ىوناييوں كى مكرر تعديب

٥ (باب عالي ١٥ نومبر)

(سوروہم) میں همارا لشکر یونائي موج کے مقابلے پر پهر منع یاب هوا - ۱۷ توپیں اور بہت سا سامان جنگ غنیمت میں ملا - دشمن کی فوج نہایت بے ترتیبی سے نہاگ کئی -

بقیده شدنرات سنه:-جنگ یورپ و ترکي

تورت کے شطرنع بازان سداست سے حوالوگ راقف هیں "وه اغار جنگ سے انه و هے انه چدد اوه سدادی ریاسدی جدکو علامی و محکومی کا طوق انارے هوے ریاده عرصه انهیں هوا "کدهی اسقدر درخطر حرات نهیں کرسکندں - قطعاً ان محسمه هاے عدوا ن و فساله عدل کولی درسری رز ج ساری هے اور رهی انکو حرکت میں لا رهی ہے - درل دورت نبی پس پرده سارستی دو همدشه سے اشکارا هیں "مگر حریکه تمام عدم دردازان صلعب اس مقدس حدگ سے دم کشال الگ کورے آبے" دفتی قریلامنسی کی ریان مدن نموتر بلکی (باطرفداری) کا اعلان دونا بیا " اسامنے کی ریان مدن نظران اس نکده دک بهدن کا اعلان دونا بیا " اسامنے عامر بدن نظران اس نکده دک بهدن و آبالا اور گو اصلی واقعات انهی سامنے بهدن آبادے هیں " بناهم جدمدر اسوقت بیک معاوم هوسکا " وہ کسیف حددہ کو تعلی اللہ عددہ دار الدونات بیادہ عددہ کا کا اللہ دونا اللہ دار گو اصلی واقعات انهی سامنے بہدی آبادے هیں " بناهم حددہ دو ان اسامنے بہدی آبادے هیں " بناهم حددہ دار اسوقت بیک معاوم هوسکا " وہ کسیف حددہ کا کا در اللہ دونا دونات کا دونات اللہ عددہ کا کا در اللہ دونات کا دونات اللہ دونات اللہ دونات کا دونات کونات کا دونات کونات کی کونات ک

اعلان جنگ کے بعد اورت نے دو اعلان کیے بھ

- () حعرافدة دلقان مدن كسي طرح كا انعدر به هوكا
 - (۷) دول نورت نہمہ رجوہ نا طرفدار رہیں گے۔

الحكن اعار جنگ میں فتم و شكست كى نفسیم اس قدر خلاف بونع هواى كه دورب كوابيد قبل از حنگ خيالات پر نظر ثانى كرے كي جلك هي و بالدن منگلى اس الحكى اس الحكى استاري دہائى۔ اسى حالت شش صد ساله دور حلاف عثماندہ دو رمین غیرابر كر دنگی۔ اسى حالت میں اگر دورت ریاستہا ت بلغان دو اسكى فرصى حسك آزائى كے تعد مشمرات قدو سے لفت بات ہوئے الا دنگل و مسئله مشروي كے افغمال كي الك دبت توي بعدا تى هوئى فرمس هاليه سے نكل حالت كي۔ كي الك دبت توي بعدا تى هوئى فرمس هاليه سے نكل حالت كي۔ يه حتم درت كي ادان سداست نے صوب اسلامے صادر هوا بها كه اگر قدم رطفر طفر طفائه دراوں كے هائية و دن هو اور وہ همیشه كے لیے فيم رطفر طفر طفائه دراوں كے هائية و دن هو اور وہ همیشه كے لیے ان مار ها تا استفرن كي ردان میں حو دیچهد " هلال نے صلحت كے داس حالت و پہر همال كے میں درایس داء آئے۔ "

حمالات کے اس دیک الموسم (وبدرکاک) کارے دائکل بدائیا ' اور اہ صوب دہی۔ صوب دنیا اسلامی میں اللہ اس عالم سماست میں دہی۔ حمال کا امتداری وصف پیش از وقت خصالات یا طاهر نہ کرا سمہیا جاتا ہے۔ ھارس آف کامنس کے سوال و جواب اور مدنوان انگلستان کی تفریروں سے اختار بدن یا آشنا بہدن ہیں ۔

د طرفداری پر حسفدرعمل ہوا ' اسکے بدان سے پلے دول کے ناہمی بعلقات کو سمجھہ لدنا جاہدے ۔ انگلہدان کا شاہی مدھپ پررٹسندے ہے۔ اگر کوئی اور مذھب فنول کرنے بول کرنے بریم انگلستان کا عصاب حکومت اسکے ہاتھہ میں بہنی رہسکتا ۔ بلغاد با اور اسکے دائمہ کس جے کے بدور بالغاد با اور اسکے دائمہ کس جے کہ بدور بالغاد با اور اسکے دائمہ کس جے کہ بدور بالغاد بالغا

لغار نا اور اسکی رئاستوں کا مدھب ارتجود کس جو ہے کی پیرہ ی مے - ورس مے - بلقائی رئاستوں اور ورس کا شاھی مدھب نہی نہی ہے - ورس حمایت ارتجو دکس کا مدعی مے اور اسی نام سے وہ ایک نار دولت عثمانیہ کے مقابلہ میں اعلان جسگ کرچکا مے - انگلستان اور ورس کے حدود سلطنت بہت قریب ہوے جانے ھیں ' اور اس همسائگی کا متبعہ ایک ہولتاک جسگ کا انتظار مے ' گو نالفعل اتصاد ثلاثه کے تمار میں وہ نمایاں نہیں -

- **

اس مختصر بدان کو پیش نظر رکونے کے بعد غور کمھیے کہ آگر انگلستان موجودہ جماک میں ناطرفدار نہ ہوتا' تو ان چار حکومتوں میں سے کس کی طرف مالل ہوتا ؟

(١) "رياستها بلقان كا سركروه اسوقت بلغاريا هـ -

(۲)بلداریا همدشه روس کی پشت پداهی ہے مستقبد هرنی ہے

(٣) روس کے اثر ر نعوذ کی ٹوسیع انگلستان کے مصالع ملکی

کے لیے مضرعے ۔

(۱۹) ان چاروں کاسومدوں اہمی بودان سب سے کم روس کے اگر مدی ہے۔

ان مقدمات کی تربیب سے یہی جواب ملتا ہے کہ انسلستان کی درستی کا سب سے زیادہ مستعلق دریان ہے ' اور وہ اسی کا ساتھ دیتا ۔

المسوید کے دو نفصیلی نار شائع کدے ہمں ' جسے معلوم مونا ہے دم ملکۂ انگاستان کے شاہ ہوتان او ادائی معومات پر تعریک و بہنات کا تار دنا ' اور روس کے اسی طرح شاہ سرویا او منازکدان کا آز بہنچا ۔ پس بہ ہے انگلستان اور روس ای ناطرہ داری ا

مگر نقص ناطرفداري کي نه پهاي منزل ج "روس کي پوشنده مالي و فوجي -ساعدت و حمايت که واقعات مريح اسکے علاوه هنی اور آغار جنگ ہے انکا سلسله برابر حاري ہے -

ررماليا ك اختارات ك جرپردس فش كند هيں " اور جو نفصيلي حالات لكي هيں" انكو هم پهر دسي وقت لكهيں كيے - يهاں صوف ايك واقعه درج در دبي هيں - دار الحكوم ب رومانيا ك اخبارات اطلاع ديا ہي كه روس ك موج نظامي ہے پندوہ هوار آدمي مع صدها نوپوں" دخالر جدگ" اور دين جدكي عوالي جهار ك باعاريا كئے هيں " باكه ميدان جدگ مي استيمرجسكا بام (سان حورج) ه صدها اخبار بيان كونا هے كه روسي استيمرجسكا بام (سان حورج) ه صدها روسي سياهيوں كو (روسجن) ليے كنا هے - اسمبر دمام روسي سياهي اپدي وردياں پہنے عوال ليے - دهصوب ایک دفقه بہن عوا بلكه روزانه روسي استيمر بلغاريا كے بيے مهدات حدگ اليا كونا هے - عال هي ميں (روسجن) در هدوالي جهدار پهنچات كيے هيں عوا

چلّلجا کے خطوط دفاع

(چِنَاجِها) کے جو حالات بازہ عربی قال سے معلوم ہوے ہیں انکا غلامہ یہ ہے :

بعر اسود کے قراب بعبرہ (نروس) اور بعیرہ (مار مورا) ک درمیان میں ایک حاجم ہے جس کو (بدرک سکدھ) کہتے مدن اس خلیج میں ایک حزیر نما ہے جسکا نام (ترادیم) ہے - جالجا کے خطوط دفاع اس سلسلہ اسلحکامات سے بددا ہوئے میں جو اسی جریر نما میں پہیلے ہوت میں - نہ فسط طبعدہ سے ۲۰ میل کے فاصلہ پر ہمیں - عرص ۱۵ اور ۱۹ میل کے درمیان میں ہے - اسمنی قلعوں اور استحکامات کی نعداد -۳ سے راقد ہے - به استحکامات اور دائے در درمی سرما میں برف ر بازان کے ددری استحکامات کے پاس دہیں ددری استحکامات کے پاس دہیں ددری استحکامات کے پاس دہیں

یہاں ریل ہے جو (یا غلیش) اور (چٹلجا) کی طرف سے جاتی ہے'
سسه ۱۸۷۷ ع کی جنگ روس ر تسرکی میں یہ
استحکامات نیار کرالے گئے تھے - سنه ۸۸ ع میں روس نے ان پر حمله
کیا اور ایک عرصہ تیک محاصرہ کیے پڑا رہا' مگر آخر کارنا کام رایس

گیا ۔ اسکے بعد بھی کچھہ تغیرات ہولئے میں ' مگر تفعیل ہواں لہیں۔ کی جا سکلی ۔

ایشیاے کوچک سے جو سیلاب فرج امدا ارداہ اسکی وجد سے محافظ فوج (گبریمزن) کی ایک بہت ہوں جمعیت یہاں فراہم۔ هوگئی ہے اور روز بورز بوہائی جانی ہے۔

هفته جنگ

الحمد الله كه هم ك اور تقريباً تمام مسلماتوں ك جنگ كم منعلق حورالدن فائم كي نهدن الكي ظهرر مين واقعات في دير نهين لكائي، اور اس هفغ قطعى اور آخري تصديق عثماني فقع و نمرت ارد بلغاني شكست و خسران في هوگئي: فقطع دابر القرم الذين ظلموا و والحمد الله رب العالمين -

ادهر در هعتے سے جنگ کا مر ، بالکل بدل گیا نہا ' خبروں نے آهسته آهسده لهجه بدلدا شروع کردیا نها ' اور خرد صوفها اور بلغراد سے بهی حر حدریں نفسجم بی جاتی آمیں' انمیں ادعا اور جوش کا عنصر روز برورگهت رها تها ' لیکن پهر درمنان میں بلقانی آش کذب مررشی میں ایک ابال ناره آیا ' اور فتع مناسدر کی خبر لیے قدیمی لہجے میں شائع در دی ۔

هم ك جدگ ك تازه واقعات پر بحدى كرك هولے لكهديا نها كه اس خبر ك سام ابتداي اجرا جس طرح خود بخود غاط تسليم كرليے كئے هبں اسي طرح قرب ه كه سرے سے سخير مناستر كا واقعه بهي محص بے سر وپا ثابت هوكا اور زاده سے زیاده اللي اصلبت نكلے كي كه مساستر ك فرب و جواز میں كہیں جلگ هو وهي هے -

اس نار ہے اس خیال کو بعیدہ رافعہ نابت کر دنا کمونسکہ لکھا نہا نہ حدوب میں ایک لوائی ہو رہی ہے اور نسطیر کی خبر بالکان کذب ر افدرا ہے ۔

هم ك اور جو قياسات " البيا العظيم "ك دو نعبروں ميں ظاهر كيے بيے اور جو قياسات الك برت سامنے آ رہے هيں ' هم ك پيلے هي دن جبكه دمام عالم دوون كي طرف بے مابوس هروها نها' لكهد پا نها كه دلعار با كي جوانچه طافت بهي ' وه قرق قلعسي ميں ختم هوگئي اور اب بہت جلد عثماني مدافعت كي " بديان مرصوص " كهوي هرجات كي - چهانچه اس دار ك علاوه اب خود صوفيا اور بلغراد ميں افرار دوليا كيا ہے كه سردست جنگ ار سر تو شروع نہيں كي حا سكني " اور صلح كي جو شرطيں فاتحا نه حق كے ساته پيش كي حا سكني " اور صلح كي جو شرطيں فاتحا نه حق كے ساته پيش كي كئى تهيں ' انہيں حب باب عالي ك تهكراديا' تو پهر كہاگيا كه يه كئى تهيں' انہيں حب باب عالي ك تهكراديا' تو پهر كہاگيا كه يه يوچهنے دو اسكى حالت نہيں معلوم كيا هرگي ؟

اس دارے اُس ادلیدادہ چالای کا بھی پنہ چلدا ہے ' جو مسئلہ صلح کی اشاعت ہے 'ورپ کو مد نظر بھی ' اور جسکے سوالر و خفا یا اب آهسته آهسته سامنے آرہے هیں - در اصل بلغاریا ایک طرب در اپنی فرصی ودوحات کی اشاعت ہے یورپ نو پس پشت علانیه آجاے کا موقعہ دے رهی ہے ' درسری طرب ایڈریا دوپل پر موت کا شکار هو جائے کے بعد چاهنی ہے که عثمانی حمله کے گھورڑوں سے کسی طرح ایدی نفش کو بچالے - صلح کی درخواست اسی نے پیش کی ' اور اس جنگ میں کسی ایک فرصی فنع کے اعلی کے بعد تمام یورپ کا باسم صلح و اصلح آ موجود هونا پیشتر هی ہے طے کرایا

نامه نگاران جنگ بهي اب سي برلنا کچهه کچهه سبکهتے جائے الهي م ایدریا نوپل کے قریب تین میل تک بلغاری الاس کا معاللے کی اب هم کو حبر سنالی جاتی ہے - لندن منی نفین کیا جاتا ہے که بلغاریا کا دیواله نکل گیا اس رقت تک ایک ایک لاکه آدمی نه تیخ طو چکے هیں اور اب آدمبرس کے قعط کا یه حال ہے که ستره برس نے لوگ جنگی صفی جنگ بهند هعنوں سے زائد نہیں ' بہرتی کو کے بہتھے جا رہے هیں - نعصب ہے که ترک تو آعاز جنگ سے مشرف گرفنار هوئے اور بھاگتے هی رہے ' یه ایک لاکهه آدمی کس تلوار کی کات ہے ؟

هیضے کے بھی عثمانی بلوارسے پلے کام کرنے بیلیے ابدا نشکر عطیم
بیبجدیا ہے اور یہ لاشوں کی بائرت کا ثنوت ہے - رسد کی قلت فاقه
کشی تک پہنچ گئی ہے ' اور درز بردر بڑھنی حانی ہے :
لیس لہم طفام آلا من ضربع ' لا یسمن ولا یعنی من جوم (۱۹۸۹)
نرکوں کا پریچے ہنے آنا اسی وقت کبلیے نها ' اب بلغاربا نه تو پبچے
حاسکتی ہے اور له ابندہ کی راہ کشادہ ہے: ثم لایموں میہا ولا تعنی
حاسکتی ہے اور له ابندہ کی راہ کشادہ ہے: ثم لایموں میہا ولا تعنی
دیم کا این فرانت وبال امرها ' رکان عامیہ امرها خسوا [پس وا ایک کیم کو اور اسکی پیش
قدمی کا آخری بدیجہ حسوان و ہلاکت ہی تھا]

ہنغاریا کے صلح کیاہے انڈرنا نریل اور سقوطوی کے قبصے اور چلہا کے مزید استحکام کی نندش کو پیش کنا تھا' مگر باب ء ای پرری استفامات کے سابہ انکار کردیا ۔ اب دوبارہ گفدگر نے صلح کے اجرائی خدریں آرھی ہیں اور دیا جانا ہے کہ مریفنی کے رکا بھی نامزد ہوگئے ہیں ۔

و جنود أبليس الجمعين

بالاخر درل بورب نے باب عالی پر صلح کے لہے با بالعاط معاسب نر اپنے جدد عمل قطع ر درند کے آکے سر تسلیم کم کر دسنے کے لیے رور دینا شروع کر دیا ' اور اول رور سے اسی رفت کا انتظار تیا ۔

تار رقبال ابتک مبہم اور مشدہ هدی ' دلقائی انحاد میں پہرٹ پڑھکی ہے ' یونان اور بلغاریا انک دوسرے کو گہور رہے هدی ۔ استریا اور ورس کی طیاریوں اور جرمنی کے پرشیدہ انتظامات کی خبریں بہی برابر آرهی هیں ۔ ترکی کبلیے مبدان جنگ نہیں ' دلکہ همیشه بہی رقت بازک رہا ہے ' کامل پاشا کی وزرات اس خطرہ کبلئے خطرہ عظیم ہے اب نو رقت آگیا ہے کہ تسرکی روز روز نی آنتوں کی جگہہ ابک هی آست کے لیے مستعد هو حالے اور اسلام اپ مستعد هو حالے اور اسلام اپ مستعد هو حالے پہلو کے زخموں کی کپ تک مرهم پٹی کی جاے گی ؟

ليكن آدات تسطنطنيه إلى محدود القارب جميع عالم اسلاميه إلى الله عبات چهل كرور نفوس عالم الراح ود افق اميد كي ورشني جو اقبال اسلامي كه المتاب كي آلحري كرو في الله ياد ركهه يكه يه تيرے امتحال كي آلحري منزل في - تيرے ثبات و عزم كي

اننہائي آرمائش ہے! چالبس کورر داری کي نگاهيں اس رقت تيري طرف تنگي لگاے هوے هيں ا خدارا ادسا به کيچيو که همارے دل رخمي هو حاص اور هماري آلکيوں کے لئے دائمي خوبباري هو! آه اے حالت اسلامي کي آخري رشنة امید ا بحکو کیا معلوم که تيرے لیے همارے داری کا کنا حال ہے؟ پهر بیرے هانهه ہے که حالت نیور امیدوں کی عرت ربه ہے کا دا انکو وقف طعنة اعیار کردے! اگر نغري سر رمین پر نمام دسنے والے کے جائیں 'اسکے خون دي چیدنائوں ہے تیري عظیم الشان مسحدوں کی دبواردں لالے کون هو حالت ، قصر چرافان کا صحن لودر مردا کے والی کي لائموں سے بیت جائے ، نو همیں نجمے کوئي شکوه دیدں 'لیکن اگر تو نے ذات بیت جائے ' نو همیں نجمے کوئي شکوه دیدں 'لیکن اگر تو نے ذات در راضي هوگئي ده دیج هوے دقیة اعصا بهی کات لئے حالیں ' نو در راضي هوگئي ده دیج هوے دقیة اعصا بهی کات لئے حالیں ' نو در راضي هوگئي ده دیج هوے دقیة اعصا بهی کات لئے حالیں ' نو در راضي هوگئي ده دیج هوے دقیة اعصا بهی کات لئے حالیں ' نو در راضي هوگئي ده دیج هوے دقیة اعصا بهی کات لئے حالیں ' نو در راضي هوگئي ده دی دی شروے دل مہدائیں گے ۔ ۱ ا

مسيحي اخلاق ورحم کا اب وقت آکيا

آج کی بار برقبوں میں ایک بار نہابیت دلچسپ ہے:

ایک ذاہ دار شخص نے بیان کدا ہے کہ بلغاریا ایج ہے

حد سے رہادہ جوش نے بدلے اب اعتدال اور سنجیدگی اغدیار

کرے کی کوشش کر رہی ہے اس سے 'اسکا مقصد به ہے کہ یورب

کر ایدی معفول پسند ہی اور سنجندی کا نفین دلائے ۔

اس حبال سے که نرکوں کے جدیات کو صدمہ به پہنچے وہ نرکوں کو چتلجا کے چھوڑے پر مجدور بہیں کرنگی - اور اقردا نوبل کی محابط فور کو جانے کی اجازت بھی دنگی -

محافظ فرچ کو جائے کی اجازت بھی دنگی ۔ اس ڈار کے بعد بھی کہ دنیا کو بلغاریا کی فلم مندیوں ہو اعتقاد باقی رہے کا ؟

هدلال إور صليب ملال دي ريشين مين

جدگ طرابلس جب سررع ہولی ' در دراوں 'ی عقلت ازر بردادی پر درستوں نے حسرت نے آدسر دہائے' اور دشمتوں نے علقاہ ہائے سادسانی دلدہ کدے - لدکن پیر اسنے بعد کدا ہوا ؟ سال بیر ذک دانیا نے دیا ددکیا ؟ عثمانی افسرر دکی شخاعت اور جانفروشی عی بہیں ' دلکہ داددہ دشدنان عرب کی گذارہ گذارہ برس کی ازکیوں نے بہی ایدی عظمت کا افرار کوا لیا ۔

بہی حال موجودہ جدگ کا ھے - دلفائدوں کی مکفردات کے نمام دندا کو نرکوں کی طرف ہے مانوس کردیا ' دوسندں کی والیں بہی بہی معزلزل ہوگئیں ' لوگ ئے اختدار کہہ آئے کہ عثمانی خون کی آگ اب بجہہ گئی ۔ خود مسلمانوں میں بعض معاملین نے ایج نعانی کے اطہار کیلئے اس دوست کو عدیمت سمجہا ' اور ہددوستان کی حزب المنافقین کے ایک سرگرم صدر نے تو بہاں نک لکھدنا نہ چونکہ نرک ایدی حفاظت نہیں کوسکنے ' اسلیے قربانی کی کہالوں کی قیمت دینے کی کچمہ صرورت نہیں ۔ ہمارے قومی کام بہت ہے رکے ہوے ہیں "

میں جب کبھی قرآن کر یم کو ٹھرلنا ھوں نو صاف نظر آتا ہے کہ عزرہ طرابلس کو جس طرح بہت سی باتوں صدں آعاز اسلام کے غزرہ بدر سے مشابہت تھی' بالکل اسی طرح اس جنگ کو اسماً

و زلزلوا رلزالاً شدد ـــدا -

چاهنا هرن '

ر معناً * جنگ احزاب ''نے ہے' جسکا حال سورۂ احزاب میں بیان کہا گیا ہے - فی التقیقت جس طرح وہ جنگ مسلمانوں کیلیے ایک بہت نوی آزمایش' اور نفاق و ضعف ایمانی کے طہور کیلے ایک ابتلاے الہی تھی' بالکل اسی طرح اس جنگ کر بھی خدا کے همارے لیے ایک وسیلۂ آزمانش بنایا : همالک ابتلی المسلون

المكن اب وافعات سے پردے الله رہے هيں 'اور دوست و دشمن ' دربوں كي نظرين اصلحت كے احساس و افرار كو باگر تر ديكه وهي هيں - هو نيا ورز جو آبا ہے ' كشف حقيقت كا ايك پدام باره هوتا ہے - اس وقت لگ پورے حالات ورشني ميں بہيں آئے علی ' مگر پهر نهي جس قدر سامنے آئئے هدن' أن نے معلوم هوتا ہے كه نه بو عثماني نسل كے اپني الله سو برس كى و وابات كو ابهي بهلانا ہے ' اور نه فروندان اسلام كي حافورشيوں ك پرستارن ملتب كے مقابلے ميں شكست نهائى ہے - اب نهى هو برك سياهى " فراد اپنے شرف اسلامى كو بهولا نہيں ' سياهى " فراد بہانى آور اپنے شرف اسلامى كو بهولا نہيں ، سياهى " فراد بہانى آفر ایک شرف اسلامى كو بهولا نہيں ،

هست معلس بان فرار نه بود هست مطرب بران نرائسه عسور

اخدار " جرال " کے خاص نامہ نگار ادم انڈورڈ ہیلسی ہے ایک ہجبب واقعہ کا اپ دار میں دئر ایا ہے ' جس سے ناطریں کو ہمارے بیان کی صددی ہیگی وہ لکھنا ہے :

" میں ے رائیکا کے اسپتال میں ایک امسی فرک افسر کو دیکھا ۔ اسے جسم کا شاہد ھی کولی حصہ بچ رھا تھا ' جسپر خلتھر کی کاٹ نہ پڑی ہو۔ پیشائی فرباً در بیم ہوگئی نہی ۔ گلے کا رحم بھی کاری تھا ۔ سدے اور بازروں میں کہری خددتدں پڑگئی نہیں ۔ " یہ شیر دل بہابہ کمسی شعص تھا ۔ طربوش کے سامنے کی چوگی اسکے ربر کمان تہی ۔ جسوفت آگ کی بارش ہو رہی تھی وہ ایدا گہروا دو والا ہوا ہودا' اور مانڈی نگرو بی پلندوں کو معاطب کرنے کہا " نم میں حوشعص سب سے زیادہ بہادر اور معاطب کرنے کہا " نم میں حوشعص سب سے زیادہ بہادر اور شعاع ہو' میرے مفایلے کو آلے ۔ میں آس سے دست ددست لونا

" اس مفادلے کی صداستگر مادلی بیگرو کی پلدن ہے انگ بہدہ مشق اور انجربه کار افسر جسکے بال سعدد ہرگئے دیے مددان عبی آکھڑا ہوا اور چیادم کو فبول کرلیا ۔ تماشا ددکھدے دی خاطر ازائی موموف کردی گئی اور ملال کی دھیمی روشدی مدن دونوں کی لزائی دیکھنے لگے "

"مانڈی بیگروی افسر کے کاندھے پر سخت رخم آگنا ۔ من پیلے فرک نے حدرت ادگیز شجاعت کا فرت ددا الیکن اخر میں گرگیا اسکی وجہہ نہ بھی کہ لڑے اسکا سر اور پیشائی رخموں سے بالکل خون چکاں ہوگئی نہی اور انے بہہ کر ایک خون کی جادر اسکی آٹھوں کے سامنے آگئی تھی جس سے وہ بالکل مجدور ہوگیا ۔ اسکا مشمن گھورے سے نوپ کر آثر ہوا اور آسکے رحموں کو صاف کرے کے بعد معالجہ کے لئے رائے کا اسپتالی میں بہیجدیا "

ایم - هیلسی لکهنا هے " یه نرک خاندا نها که میری زندگی کا پدانه لبریز هرچکا هے اور سانس بهت دن اسک بهنی چلاسے کا ۲۳ اکٹیوبر کو طربوش کی نوپوں کی آزار آسکے کانوں میں پڑی تو آسنے ڈاکٹر سے محاطب ہوئے کہا " کاش الله نعالی مدرے دشمن کو گوادوں کا مشانه نفاے"وہ ایک بہادر آدمی ہے - آسکو بلوار کی موت کے سوا آزر کسی بہاے نہیں مرنا چاہدے "

فهرست زراعانیهٔ دلال احبر

ان الله اشتري من المومدين القسهم و اموالهم بأن لهم الجله (¥)

سات منسان بشتر اادين

حصات فصان شیش الدیش وقعمد اقلی مادب

جداب مدان فصل کریم و کرمدین

هدات علم بن وشمس الدين

حفات هان شرس الدان و معبد

عنات منان فعل عبر تم شه*ا*لل

حمسات ممسان سوداگر دنن

حداث مدان فصاعرت و علام المي

حداث فمرا أدني عار بوالا صاحب :

هفات محمد امنی بوار صاحب o

عنات منان تعلدين و معبد

لعنات منان فصلكوام صاحب ٢٥٠

حداث ہے - برانی بابو صاحب o

حداب حافظ علام فادر صاحب

حاب علام محبد صاحب

هدات محلم دنی صاحب

حداب حلاص حان صاحب

دنات علادر هان صاحب عدب زدرو سنراني صاحب

لودات مدان أحمد دان صاحب

سندات مدان بداجي كرميدين

ختاب مثان تصل دان رامعام دان

غدات فللحنان فعمند واقعيد

کرہ۔دان و معبد افین مہومتال

چيات عيلام ندي و اهمند دان

حماب ممال محمدد المن سيئمي

جادنوالا صأحب

جناب چهجو صاحب

عدات معدول رهدم صاحب

و معام دین پندار مالتی

حفاساعلام الجي صلحاب

امس صاحب

امس بورو صاحب

حدات فصال الهي صاحب

ومستدامين منآبي صاحب ٢٥

ساب مند عان معمسان امعن جدات مسان بصل ديس ١ صاحب حداب مدان عصل الدين و حاجي شنس الدين وعبعكم الدين صلحيان، •خ حنات معدر دن صاحب جدات بعثان سيس الـديــن و علم بني صاعب عساب ميان معسد دن عنات مدان بمالام معمده سهكل عناب ديان عبالم معبد و معبد جدات قدان عبالم نيني و فاعمد معلد صاحب حورشدد حہاں خلات ماان سمس الدين و احدد دین دهارت رالا صاحب حداب علام محمد وصعمدامس ٢٠ دال علام محمد و علام بي صاحب ٥ عناب خنان فصلارتم و معمد امدن صاحب مات منان عوداكر الدين صلعب ١٠٠ لعدات عظم صحى الديس حدات فدد الرؤف ماحب عنات 4 جمد بخش صاعب الإ عدات فجكم دان اورو صاعب ا

دداب لعل های صاهب برای جداب معرد های صاهب برای جداب ملی جای صاهب برای جداب میان المحمد دین و معمد برای محمد اسمن و کرصدین برای محمد اسمن و کرصدین برای الا صاهب برای صاحب برای صاحب برای صاحب برای معمد اسمی و معمد اسمی و معمد اسمی و معمد برای محمد اسمی و محمد برای محمد اسمی و محمد برای محمد برای و محمد برای و محمد برای محمد برای و محمد برا

متران ۱۸۱۷ سانق ۴۸۱۱

معوان کل ۱۹۲۸



the second second second

àl-Hilal,

Proprietor & Chief Editor

Ab al Kalam Axad

7-1, MacLeod street,

CALCUTTA.

127

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 4-12.

1311 S. C. S.

شام اشاعت ۱۲ ـ ۱ متلاولا اسفر بث حسکاسسکا

فینت سالانه ۸ روپ شهایی 4 روپ ۲۰ آنه

1 +

سكلكته: جهارشب ٢٤ ذي الحبه ١٣٣٠ عرى

يجتبه وارمصورساله

Calcutta. Wednesday, December 4, 1912.

وب

إشاعت	توسيع
-------	-------

وهي دهلي که در رک مده نام معلوم بين هما دار که در رک مده نام معلوم بين هما هما مولانا سند عبد الحق ساحب حقى الاعظمي السنده ي ودنسر عربي صعبدن کالغ (علی گوا) هما هدات سند حسن ساحت باگرامي (حيدراباد) جمات مولوي برکت علي ساحت بي - اے - (قصور) همان سرلانا عبد السبطان ساحت قلمر (مدراس) مکرر همان ساحت الم معربي ساحت (مدراس) مکرر جمات سرلانا ايس - ام - بعربي ساحت (مدراس)

جدات انها اے - مرزا صاحب دالہ گرفز (دهلي)

جناب معمد عند الرراق صاحب بسمل (حيدراناد)

لهذاب نعم الدس جالت (ردولي)

هرسس

ـ ـ ـ **شد**رات

مقالة (فتفاحية
عدد اصعى دبر (٢)
حذك دلقان اور الكلستان
حزيب ددد
اقرار حقيقت نبير (٢)
اقرار حقيقت نبير (٢)
عوبي و تركي قاك
مثاني مصلة قرق قلمسي
عثاني ديتر جذك اور دامه دكار الموند ك تار
عثاني مشكلات كي نسبت فاري مفتار پاشا كا دبان
الفاويا ك مطالم

تصاؤيسر

مف**عه** خاص

هز ایکسلنس باظم پاشا بقشهٔ درلت عثمانده ر ریاست هاے بلقان





بلغاريا اور سرويا كاصلم كيلئے اضطراب

هثلها میں قدوہ لاکهہ عثمانی موج کا اجتماع ' سلد کی جدے کدلیے بیقراری ' حکسوست کا استقلال ' القوات جنگ کبلیے بلماری کی منت و رازی ' سلم کیلئے دول کا اصوار ' القوا کی منظوری میں آف مستصد علسہ پوهیدہ ' مقسوطری کی عظم الثان مداحمہ ' نگائج کا انتظار کرنا چاہتے ۔

معام الهلان

(۱ دسمبر عام ک چهه ۱۹ ی)

شلاحا میں آج پوری تیت لاکھہ تارہ دم فوج موجود ہے '
ساملی جلگ اور دخیرہ رسد بے شمار ' ناظم پاشا کے انتظامات
حیرت انگیز و یادکار هیں ' حالت دالکل منفلب اور دغمنوں کا
مہات کیلئے اصطراب بحد تدلل و انکسار ' التوا میں بحید لله
جیش اسلام کیلئے ایک مصلحت عظیمہ پوشیدہ ' اور محتاج
انتظار نتائج ما بعد ' صلح کیلئے دول کی طرف سے بشدت سلسه
جنبانی ' مگر باب عالی نے باستفلال تمام انکار کر دہا' رعایا میں
اجراے حنگ کیلئے شورش - سقوطری سے ایک ہفتہ کی جنگ
اجراے حنگ کیلئے شورش - سقوطری سے ایک ہفتہ کی جنگ
میں باہم اختلاف شدید کی اوراہ کرم ہے ۔ …

الشنرات

اگر الہلال کی صحامت درگدی کردی جات اور اغطاط طبع مجھے کہا جاے کہ دنیا اسکو مراب کردو ' نو مدن افساء الله در راتوں کے اندر مرنب کرلونگا ' لیکن اگر الہلال سولہ سفتے کی جگہہ ایک صفحے کا نکلے ' اور صحیح کہا جاے کہ اسکو صحدم چہاپنے کا ذمہ لو' تو میں بعیر ایک مدت کے رقفے کے انکار کو دونگا کیونکہ نہ میرے امکان نے داہر ہے ۔

الهلال آغار اشاعت سے حسقدر غلط چهپدا ہے ' اسکا محم افسوس هی نہدں' دائم هر علطی کا دل پر انک داغ ہے ' ادان کدا کررں که صحت کی طرف سے دالکل مایوس هر گبا هوں - پررف بدن دان مرتبه اور چار چار مرتبه دائم جائے هیں اور اکثر اوقات آخری پروف خود بهی دائمه لبدا هوں' لدین علط کمپور کرنے کی نسدت کمپوریاروں کی قسم ' نہیں معلوم کدسی سخت و شدید واقع هوی ہے کمپوریاروں کی قسم ' نہیں معلوم کدسی سخت و شدید واقع هوی ہے کمپوریاروں کی عہد شکدی پر آمادہ نہیں ہوئے۔

سب سے بوطر غضب یہ مے کہ قران کریم کی اہلیں اکار غلط چہپ جاتی ھیں ' جو یقیلاً مطبرعات کیلئے صرف غلطی ھی لہیں' بلکہ ایک پر را جرم اور معمین مے - مجدو کس قدر شرملنگی ھرئی ' جب حضرت مولانا سیدناصر حسین صلحب قبلہ کی لسّہت ایک تصریر آئی کہ ' وہ الہلال کر نہایت پسند فرماتے ھیں مگر متاسف ھیں کہ قران کی آبات بعص ارقات غلط چہپ جاتی ھیں '' مجدو کمال استغفار کے ساتھہ اقرار مے کہ اغاز اشاعت سے لیکر اس رقت تک در مرتبه غود مجکو درآیتوں کی نسبت نشابہ ھوا' اس رقت تک در مرتبه غود مجکو درآیتوں کی نسبت نشابہ ھوا'

مهكو كمال استغفار ك ساتهه افرار ه كه اغاز اشاعت س ليكر اس رقت تك در مرتبه غرد مهكر در آيترس كي نسبت نشابه هوا اور جرنكه الفاظ بالكل قريب قريب اور هم معنى ته عجلت ميس لكمه كيا اليكن اسك عقوه اور غلطيال مثل حذف عطف و قلب الفاظ (يعلمون كي حكمه يعملون و عيوه - يا جيسا كدشته پرچ مين " وجنود ابلبس اجمعون " كي جكمه اجمعين چهپ كيا) اونهي حضوات كي عليت ه جر نهين معلوم ان سطور كو بهي صحيم كميرز فرماينكي

مصامدن میں ابات کے لنہنے کا نہ حال ہے کہ گرنجی الفرقلی ہر رقب مدرے سامنے پڑی رہتی ہے ' لیکن عجات بعری میں ہر آدت کدلئے قران کرنم کی طرف رجوع بہدی کرسکنا ' مصف حافظے پر اعتماد کو نے لکہدیدا ہرں اور ترجے اور نبیر کی جگہ خالی چھو دیدا ہوں - آخری پروف میں بعیر بلاش کر کے درج لیا جاتا ہے اور پھر جونکہ انکے دربارہ تصحدم ومقادلہ کا رقت نہیں ملکا ' اسلیے بعض ارتات بدروں میں بھی کمپور کی علطی رہگئی ہے ' ملکا آدب کے بعیر کی حگہہ سورت کا بعدر ' یا اسکے برعکس ۔

اکثر ارفات ایسا ہوا کہ اخدار کے داک میں دالے جانے کے وقت کوئی برجہ الباکر دینیا اور هرسطر میں کثرت اعلاط کے منظر سے اسدرجہ مضطرب الحال ہو گبا کہ جی میں آیا ' پرچ کی اشاعت روک دوں ۔ ادنو عرصے سے چہپ جانے کے دوں دیکھنا بہی نہیں کہ طبیعت کوئے فادہ دوف اور دکلیف ہوگی ۔

نا هم مثل اوربیت سی دانوں کے اسکے لیے بھی سعی جاری ہے۔

هعدة حدى شلجا ع ساميع ع مددان كي سخت برف باري ك دعدة حدى العاري الشون ع سائهه صوبعا اور بلغواد كي ديـك فدوحات كو بهى تهددًا كردنا ' هفيز ع أعار مين سفوطري ع متعلق الك دو خدرين آئين' لنكن اسكے بعد سے بظاهر جنگ كي موتوفي كا اعلان هے -

لعاربا ك سب سے پلے أبو صلح كي درخواست كي اور دول يورپ كى سلسله جنبائي شروع كوائي البكن جب بات عالى ك صاف الكار كوديا اورپر اللاوات جنگ كي كفتگو شروع كى - معلوم هوتا ھ كه الت عالي ك دول ك اصوار سے اسكو منظور كر لبا ھ ا اور اگر ربولر الله يعاري معودات كے عالى أور خبروں الله عالى تعديق يقين كر ليا جائ اور آج كاعذات پر د سنحط بهي هوكئے ـ

الدواے حدگ کی جن شرائط کا ڈرکی کی طرف ہے پیش ہونا بیان کدا جاتا ہے ' وہ با وجودیکہ دلماریا کے بیان کردہ منومات کے بالکل متصاد اور محالف مدن ' لیکن پہر بھی بلغاریا ہے اس شادمانی کی عصلت کے ساتھہ ایکا حبر مقدم کیا ' جبسے کوئی سزا یاندہ مہرم پہانسی کے تخلے پر جان بخشی کے فرمان کا استغبال کرے ۔ یہ امر کہ اب تک فی الحقیقت فنع و نصرت کس کی حلیف وہی یہ امر کہ اب تک فی الحقیقت فنع و نصرت کس کی حلیف وہی می میعاد شرائط کی نوعیت ہے بھک نظر واضع ہو سکتا ہے ۔ تا اختتام میعاد شرائط ڈرکی اسکی مجاز فرائی گھائے محصور قلعوں اور خطوط شلط اور دیو اسکی مجاز فرائی گھائے محصور قلعوں اور خطوط بلغاریا اور سرویا کیلئے اسکا کوئی ذکر نہیں ۔

The state of the s

للكن ك فريعه جو تار آيا في اسمين يه تصريع موجود في ليكن موفيا كي مكفربات كا سركل اس موقعه پر بهي حركت سے باز نهيں رها اور اس تار ع ساتهه هي ايك دوسرا تار بهي شائع كيا گيا هي جسمين لكها في كه بلغاربا التي ليب سامان جنگ اور فخيرة رست ايكريا نوبل ك راستے پهنچاتي رفح كي - لدكن ساتهه هي اخرى سطورن مين اسكا بهي اقرار في كه ايسا هونا مكن نهن اسلاب كه جو راه پيش نظر في وه نوكي فوج كي دسترس سے استدر قربب في مين طرح مفيد اور محفوظ نهين سمعهي جنسكني -

يرنان كى نسبت ظاهر كناگيا هے كه التراب جنگ كا سخت مخالف هے اور اسكا راهمه اسكے هم كلاسا حكومت كے روير اعظم الله مستر ابسكويتهه به يهي رياده قوت خلاقي رائهتا هے " چدالچه اس وقت رائهتا هے كه يوريين تركى كى نكلي ازادى كم مقصد صدن التوا ك خلل دالديا " اسكا عظم الشان بيوه اور موج كي تعداد عظيم بلعارنا كي مدد كبلتے با به ركاب تهى" بيكن التوا به جنگ كو منظور كرك كويا اس نے اپنے ضعف اور عثمانى لمصوت كا اقرار كر لبا هے - مجلس گفدگو به التوا ميں بهي السكا كوئي رئاستوں كے: عامر آكر صاف صاف كيدبا هے كه اگر يوان كو التوا منظور نهان بر نبها جنگ صاف صاف كيدبا هے كه اگر يوان كو التوا منظور نهان بر نبها جنگ حيوں ركيے - همار به دسم راور تو اب شل هركئے -

وجنود اللهس احمعوں ترکی یورپ کی تری سے بوی حدث کے محرکوں کو اپنے نئیں مٹاکر سرکرلے ' لدکن پورپ کی چموٹی سے چموٹی صلح کا نفرنس کا آسکے باس کون علاج عرب محمودہ جنگ کی ابتدا سے جر محمودی رفدار قائم رکھی گئی ' اور جو نتائم دکھلاے گئے ' وہ کونا ایک بورپین کانفرنس کے انعقاد کی پیشنر سے طے شدہ تمہدد بھی – اندریا نوپل کی آخری حدگ کے بعد ھی سے دلغاریا نے صلح کی در خواست کردی اور شئلجا کے استحکام کے ساتھ ھی تمام یورب پر یہ نئی حقدقت منکشف ھرگئی کہ " بورب کے اس کیلیے اب صلع ناگریو اور لازمی ہے " ا

دافانی رباستوں کی موج کے مقابلے میں ترکوں سے جو کچھھ بن آیا کرچکے لکن اب یورپ کے عبطان اعظم کی جدود ابلاس کو کس حرے سے ررکنن ؟ نظاهر نورپ کے دماتر خارجبہ مرحودہ معاملات پر ابنک منفق ھیں 'آسٹریا اور روس کا مسئلہ بھی اننک کچھھ ریادہ وتبع نہیں 'نورپ کی موجودہ سعر سیاست کے سب سے نوے کاهن 'یعنے سر انڈورد گرے کے اپدی جادر کی جھڑی علائدہ ہورا ابدایا کے مسائل پر عور و حوص کرے کی دعوت دی ہے 'اور ابدانیا کے مسائل پر عور و حوص کرے کی دعوت دی ہے 'اور یعین کیا جاتا ہے کہ لنڈن میں کانفرنس کا انعقاد ھو۔

بظاهر حالات صلح کا مسئلہ ترکی کبلیے یا گریں' اور النائدا اور مسیحی مقدرنبا کی آرادی درپش ۔ صرف ڈرل یورپ کی رہ مسیحی رقابت جسکو قران کرم ہے " راعریفا بنی هم العدارت و النفصاء الی یوم القیامة " سے تعبیر کیا ہے ' انک سہارا ہے جو اس سارش میں خلل ڈال سکنا ہے ۔

هید کہا که استریا روس کا مسئلہ اسوقت نگ چنداں رہیع نظر نہیں آتا ' تاہم نظر اندار کر دینے کے بھی قابل نہیں - بلعائی کا مفیدریسی کی با همی نااتفاقی بھی اندر ہی ایدر ساگ رہی ہے - اس رقت کا قار ہے کہ جرمن چینسلر کی ایک تفریر نے پیرس میں ملچل قالدی ہے ' انہوں نے کہا کھا گر روس ر استریا کے مسئلے میں ملچل قالدی تو جرمنی استریا کا ساتھہ دیتے پر مجبور ہے - رہ صرف

حق کے ساتھ ہے ' اگر ملقانی رہاستوں سے ڈرکی پر زبادتی کرالی گلی تو اس صورت میں بھی جرمنی ڈرکی کا ساتھ دے گی "

خدا تعالى كى قدرت سے كچهة تعبد نہيں كه جس طرح مسئله مشرقى كا فيصله آج سف صدىي سے محض يورپين رقابت كى بدرلت ملتوي هونا رها هـ إس موقع پر بهي كولى غدر متوقع تديلى پندا كردے اور صلح كانفرنس كى كامنابى خطرے ميں پر جائے۔ يه رقت بات عالى كيليے ايك اسى آخري آزمايش هـ جو باوحود محصور احانب و اعدا رهيے كے آحنـك كبهى بهى پيش نہيں آئى ۔ مير افسوس كه اس رفت تركى كي قسمت ايك ايسے وزير إعظم كے عابه ميں هـ مسكے پاس اپنے ملك مظلوم كيلئے الكستان كے احكام كے آگے سر بسجود رهيے كے سوا نه كولى سياست هـ اردنه كولى سياست هـ اردنه كولى دماء !

اس وفت سعدد پائلائی زندہ رزارت کی صرورت بھی جس نے مہدنوں اٹلی ہور اسکے حاصدی کی نمام صدت و راوبوں کو حقارت کے سابعہ ٹیکرادنا ' جو وہ مسئلہ صلح کے لئے اور مے لیے' مگر انگلستان نے لیے اسی دن کے کدلیے سعدد پاشا کو راہ سے مآن دیا بیا ۔

دیر حال نه سب کچهه اسلام کی اخری سناسی طاقت کے نقا و و ما کے سوالات هیں' اور حوالا کوئی عثمانی رازت هو' لنکن الله' اسکے مطاکعہ' اور چالدس کرو'ر مسلمانوں کی العنت هو آس رزارت پر' جو اس رقت بال درابر دہی صعف اور کمزرری دکھلاے اور الک مصله کن موت پر' دات اور مسکنت کی محروج رسدگی کو نرجدم دے ۱۱

ويرحم الله عسدا قال أمينا إ

ال اندَيا محمدين كانفرنس

اعلان هذا کے دربعہ مشہر کیا جاتا ہے کہ ال استیا محملی ادنگلر اوربیٹل انجوکیشیل کانفرنس کے چہبیسون سالانہ اجلاس کے جلسے به مقام بازہ دربی قدصر داغ للهدؤ بناریع ۲۹,۲۸,۲۸ دسمدر سدے ۱۹۱۴ مدعف ہونگے اور اونمیں بہت سے اہم تعلیمی مسئلے منعلق مسلمانان ہدد حل میں مجورہ دوندورسئی کے متعلق مسائل بهی شامل ہونگے ' مباحثہ کے لیے پیش کیے جابیگے مدحر سبد حسن صاحب بلگرامی مدیر پیش دافتہ انڈین میڈیکل سروس صدارت کے لیے منتجب ہوئے ہیں۔

استعدالی کمدتی کے معدران کانفرنس کے قبام رطعام کا کل ضروری اهتمام ایٹ ذمہ لدا ہے اور جملہ معدران کو دعوہ دینوں ہے کہ لکھیہ مشہر بھار بھاری کی شرکت فرسلیں ۔ جو اصحاب اب تیک ممبر کانفرنس ہونا جاهدں اوسکا بھی خبر معدم کنا جائیگا کیکن جملہ اصحاب سے درھواست کنجائی ہے کہ رہ ایلی شرکت احلاس کے اوادہ سے درھواست کنجائی ہے کہ کو مطلع فرماننے کا باکہ اوسکے قدام و آرام کا صروری بعدویست کو جاسلے ۔

خا کسار سید طهور احمد رکیل هالیکورت انریری سکرتری استفبالی کمیتی



الكاروواوث

ایک دخته فتم قسطنیه کے انتظار میں آزر بھی گذرگیا ' مگر مسلّر ایسکو یتهه بالقابه کی صف ما تم اب تیک بجهی هرای ہے۔
اس مفتر ایک تار تها که برطانیه میں اس سال برف بازی ازر سردی کی شدت کا به حال ہے کہ ابھی ہے یارہ صغر تک آتر آیا ہے ۔ هم کے کہا که قدرت کو اس انتظار کے مصائب برداشت کر نے کیلیے بھی زمانہ جہانت کر قرار دیدا تها ؟

سوابق ررد گرے تو فرانس کے دیہاتوں میں وحشت انتظار کی المحقدی سابت تو کوئی ایسی گھویاں دیات و کوئی ایسی خبر بھی نہیں آئی -

قرآن کریم نے کفر کے خصالص میں سے ایک علامت به بھی بتلالی ہے کہ * همرا نمائم یلالوا " انھوں کے اس بات کا ارائه کیا ' جس تو حاصل نه کر سکے -

اب جبکه شالجامیں انک لا ایه عثمانی تلواریں خون کی تشنگی سے متقرار میں فزاروں بلغاریوں کی لاشیں سوسو کر تمام بلغاری حدود میں با وجود برف باری کے میضہ پیبلا وہی میں " ستوہ موس کے اور سال جدید کے وگر و بت سیامیوں کی جگہہ بھرنے کیلیے پہرے جا رہے میں " تو ایک نار برمی میں یورپ کے معبریس کی یہ واب ظاهر کی جاتی ہے کہ جمالی کا اختتام قدرتی اور ناگزیر مولیا ہے " اور ایندہ جنگ جاری رکھناہ معمل جنوں اور حماقت ہے ۔ حماقت تو ضرور ہے کیونکہ اب اگر ایک هفنه بھی آور جنگ حماقی رہے " کیونکہ اب اگر ایک هفنه بھی آور جنگ جاری رہے نیزے صوفیا کے جگر میں آتر جائیں" اور اس منظر کو دیکھنے ہے بومکر آور کونسی حماقت موسکتی ہے ؟

لیگ معداً نر کب کی دہیا سے رخصت ہر چکی تھی' اب لعظاً بھی داغ معارقت دے گئی: انا لله رادا البه راجوں - اس حادث کو مانم گساراں لیسگ نے اپنے بازار سیاست کی ہوتال سے تعبیر کیا ہے 'کیونکہ ترکی کے مصالب سے رہ بہت غمایی ہس' ارر اسلیے بازار بعد کرکے گھر میں بیٹھہ رہے کی تجواز کی گئی ہے -

اصل یہ ہے کہ آج در سال ہے مددرستان کے اندر جرکھیم هروها ہے وہ لیگ کے پالیٹکس کبلنے انک پہانسی کی رسی تھی ہی ' کہ جنگی بلقان ہے مسلمادوں میں هیجان تازہ پیدا کرئے اے کلے میں پہنا هی دیا ' اب اگر لیگ کا حلسه هوتا تو قوم کی آواز کا مقابلہ محال تھا - ممکن ہے کہ وہ اپادی جسکر لیگ اور لیگ کے مایئ مقابلہ محال تھا - ممکن ہے کہ وہ اپادی جسکر لیگ اور لیگ کے مایئ مممیر علی گذہ نے چالیس سال تکن دبایا ہے ' بے الحتبار ربانوں ہے کماتی ' اور قیامت کبری قالم هو جاتی ۔ اسیلے لیگ کی امہیریل کو رنمنگ اور گوامنگ ان اندیا ' درنوں نے اسی میں مصلحت درکھی کہ سرے سے جلسے هی کو اور تا دیا جائے۔

علي گڏه ڏيري کا مکهن رفاداري کي ڏبل روٽي کيليے بهترين د هست هـ اور اب کههه هنري سے توس کے دونوں طرف لگایا جاتا هـ - جاسه هوتا تو شايد پهولي هولي تابل روٽي نکي آزادي اور بقيه غلامي کي کشمکش کے فصار ميں عجمب نہيں که پچک کو رهجاتي-

سب سے زیادہ یہ کہ پرتیروسٹی کے جانب کے مقیدیا کو افتیہ اس اجتماع سے نقمان عظیہ پہنچیا " رہی کانفرنس" کو اس فرانیہ کے یاس بربدوں سے رما می کوا ہے کہ لڑسا اسکے اسے فوریش کے ؟

جہاں تبکی هم کو معلوم ہے الهبک کے التوا پر تقییدا تبلی ترم بر آشفته ہے " لیکن ہر اشفته تر هو " اس سے جوتا هی کیا ہے ؟ الکا جنابی نبی الکے جی میں جو آیا " کودیا " اگر آنجو کوئی قرت ہے تو اپ کیس هاتهه پر هاتهه دهرہ بیتے هیں ؟ آگر مسلماری جاهیں تو لیک ک مجورہ جلسے سے بہتر اور حقیقی معلوں میں ایک قائم مقام حلمه لکهدی میں معقد کر سکتے هیں " اور ایک پرلیکالیہ انکار کے اس اصلی اور ایک هی رقت سے فائدہ آنیا سکتے هیں "

اخري دنوں كے اندر آنريبل معثر اے - كے غزيبي نے اس. بارے ميں جو سعي كي ' لالق تحسين و امتياز ھے -

ليكن شايد ناظرين ميں سے اكثر صنعبوں كو ياد دالنے كي ضرورت نہد كه اس اشد نرين شكايت اسلامي پر سب سے پلے كس طرف ہے توجه دالئي كئي تهى ؟ ياد هوكا كه سب سے پلے اسكي نسبت جناب مولانا حكيم نور الدين صاحب رئيس خجماعت احمديه ندر بار دهلي كه موقعه پر اوار بلند كي تهى " اور گو اس وقت اس پر توجه بيں لى تگي " ليكن بعد كو اكثر اسلامي مجالس اور على الخصوص ندوة العلما نے ايك رزوليوش كي صورت ميں پاس كيا - هم جداب حكيم صاحب كو صدارك باد ديتے هيں كه انكي اواز بالذر كار گر هوئي " اور اگر مسلمان نماز پوهدن " تو انكے ليے اب كوئي عدر باتي نہيں رها -

عثماني دفتسر جنگ ک اصلانات

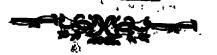
تربسه يعقوب بک ميں آگ لـکا سي کلي

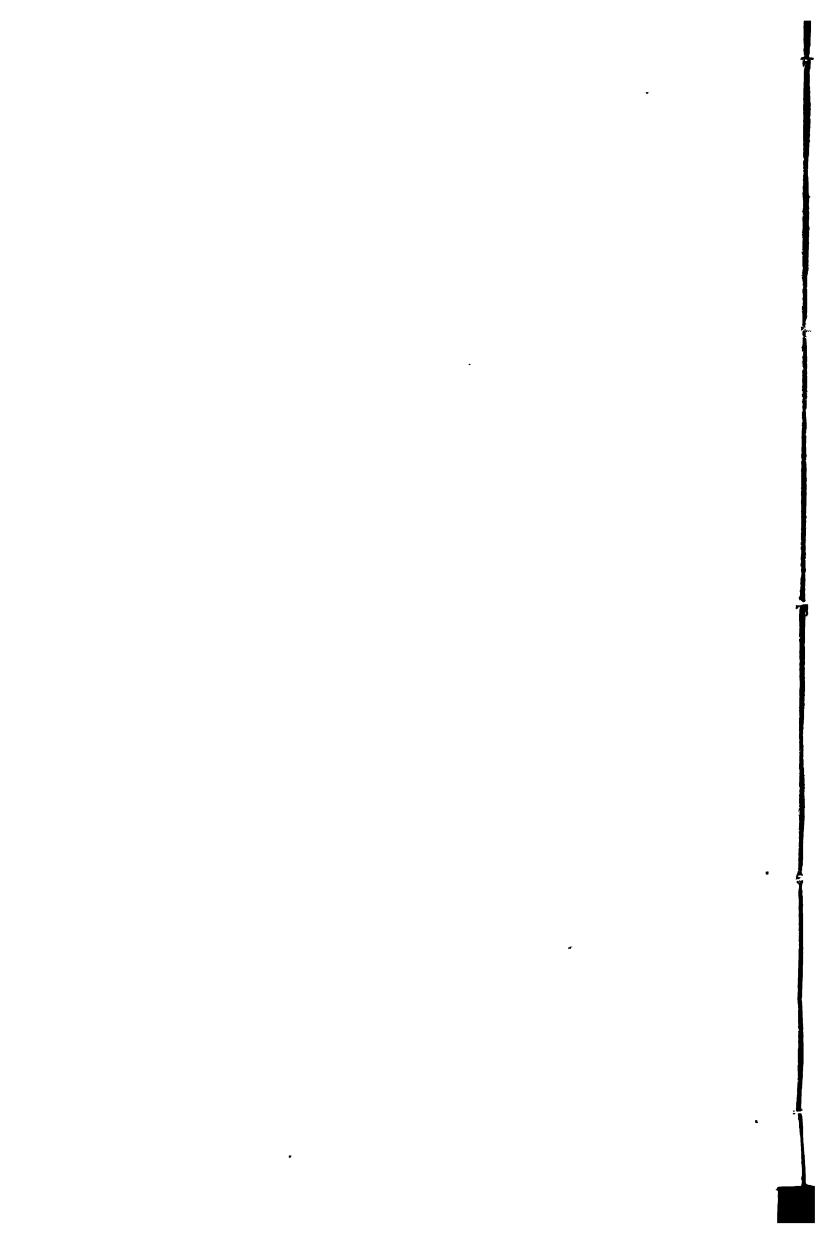
کل رات کو ۱۲ بجے رالی (مناستر) کے پاس سے رزیر اعظم کو اس مضموں کا تار موصول ہوا کہ ایک ہزار بلقانیوں نے (پعقوب بک) نامی ایک کارن میں آگ لگانتی تھی - غیر سنگر فوجی دستے رزانہ کینے گئے' جنہوں کے ان اشرار کا شیرازہ برہم کردیا ارر سب بھاگ گئے -

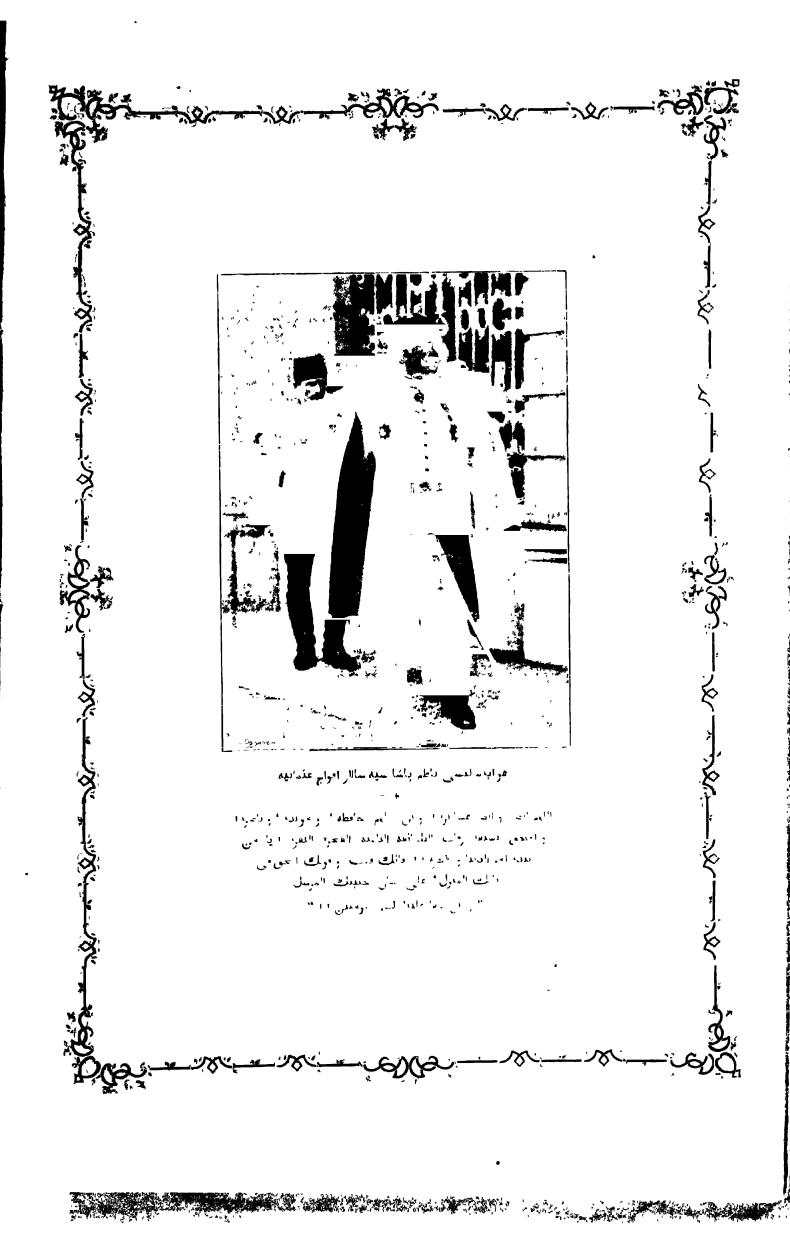
عثماني نصرت عظيم

(یانجه) میں ۲۰ مزار یونانیوں کو شکست فامش

اسی تار میں رالی موصوف اطلاع دیتا ہے کہ (یابنچہ) میں جیش عثمانی نے ۲۰ ہزار یونانیوں کو شکست عظیم دی - توپیں ا اور هر قسم کا سامان جذگ بکثرت غلیمت میں ہاتھہ آیا ۔









ا هسنج ۱۹۱۲

ميد إضحى

الله الكبي إلى الله الكبر إلى الله الاالله والله الكبر إ الله الكبر ولله السبد إ إ

44>

اسرا ابراهيني وحقيقتُ استُلاهيَّه! جهاد تي سبطرالله و ذَّهَا بِ الى الله ا

(4)

قد اسالمیپ

سب سے پہلے اس امر پر غور کرنا چاھئے کہ اسلام کی وہ کونسی حقیقت تھی ' جر حصرت ابراھیم کی زندگی پر طازی ہوئی ' اور جس کو قران کریم نے امت مرحومہ کیلیے " اسرہ حسدہ" قرار دیا ؟ اسلم کا مادہ لفظ " سلم " عے ' جر باختلاف حرکات محتلف اشکال میں آکر مختلف معانی پیدا کرتا ہے ' لیکن لغت کہنا ہے کہ " سلم " (بفحتھن) اور " سلام " نے معنی کسی چبز کے سونپ دیئے طاعت ر انقیاد' اور گردن جبکا دینے نے ھیں۔ اسی سے "تسلیم" بمعنی سونپ دینے کے اور استسلم (اس انقاد ر اطاع) آتا ہے' اور فی الصقیقیں لفظ " اسلام " بھی انہی معانی پر مشتمل ہے ۔ قران کریم میں ان معانی کے شواہد اس کثرت ہے ھیں کہ ایک مختصر مصمون میں ان معانی نے شواہد اس کثرت ہے ھیں کہ ایک مختصر مصمون میں سب کا استقصا ممکن نہیں' تا ہم ایک در آیترں پر نظر دالیے تو یہ ہمر بالکل راضع ھر جاتا ہے ۔ مثلاً احکام طلاق کی ایات میں ایک موقعہ پر فرما یا:

ران اردتم ان تسترضعوا اگر تم چاهو که این نیچ کر کسی دایه سے
ارلدکم فلا جناح علیکم درد پلوار نو اسمیں بهی تم پر کچهه گناه
الآ " سلمتم " ما اثبتم نہیں ' بشرطبکه دستور کے مطابق انکی
بالمعروف - (۲۳۳۰) ماؤی کوجودیناکیا تها' وہ انکے "حوالے کودو"

آس الن میں " سلمتم " حواله کردینے کے معنی میں ساف ع ۔ اسی طرح بمعنی اطاعت ر القداد رگردن نہادن کے بیسیوں علیہ فرمایا ع :

وقالت الا عراب اور یہ جو عرب کے دیہاتی کہتے ہیں کہ ہم امنا قل لم نومنوا ایمان لاے "تو انسے کہدو کہ تم ابھی ایمان والسکن قول اللہ انہیں لاے (کیونکہ وہ دل کے اعتقاد کامل "اسلمنا " - کا نام ہے جو تمہدی نصیب نہیں) البتہ یوں (۱۴ : ۴۹) کہو کہ ہم نے اس دین کو ماں لیا -

هر شے کی اصلی حقیقت رهی هو سکتی هے " جو اسکے نام کے اندو موجود هو - دین الہی کی حقیقت " لفظ املام کے معنی میں پیشیدہ هے - لفظ اسلام کے معنی الهی کی حقیقت " انقیاد " گردن نہادی " اور کسی جیز کے حوالہ کردینے کے هیں " پس اسلام کی حقیقت بھی یہی ہے کہ " انسان اپ پاس جو کچھہ رکھنا هے " خدا تعالے کے حوالے کردے - اسکی تمام قوتیں " اسکی تمام خواهشیں " اسکے تمام جذبات " اسکی نمام محبوبات " عرصکه سرکے بالوں کی جو سے لینو پانوں کے انگو تیے تک " جو کچھہ اسکے اندار هے " اور جو کچھہ اپ سے باہو اپ پاس رکھنا هے " سب کچھہ ایک لینے والے کے سپرد کردے - وہ اپ پاس رکھنا هے " سب کچھہ ایک لینے والے کے سپرد کردے - وہ اپ پاس قوات جسمانی و دماغی کے ساتھہ خدا کے آئے جھک جات " اور ایک مرتبه هو طرف سے ملفظع هوکر اور اپ تمام وشتوں کو توڑ کو" ایک لینے را ایک مرتبه هو طرف سے ملفظع هوکر اور اپ تمام وشتوں کو توڑ کو" ایک لینے ایک مرتبه هو طرف سے ملفظع هوکر اور اپ تمام وشتوں کو توڑ کو" ایک لینے دائی هو جات " اور احکام الہده کا مطبع و منقاد "

یہی رہ حقیقت اسلامی کا تانوں فطری ہے ' جو تمام کالنات عالم میں جاری ر ساری ہے ۔ اسکی سلطنت سے زمین ر آسمان کا لاک ذرہ بھی باہر نہیں ۔ ہرشے جو اس حبات کدہ عالم میں رجود رکھتی ہے ' اپنے اعمال طبیعی کے اندر اس حقیقت اسلامی کی ایک مجسم شہادت ہے ۔ کون ہے حواسکی اطاعت ر انقیاد سے اراد ' اور اسکے سامنے سے اپنے جھکے ہوے سرکو اٹھا سکتا ہے ؟ اُس نے کہا کہ میں "کبیر المتعال " ہوں ' پھر کونسی ہسنی ہے جو اسکی کیریائی و جبروت کے آگے اپنے اندر اسلامی انقیاد کی ایک صداے عجز نہیں رکھتی ؟ زمین پر ہم چلنے ہیں' اور اسمان کو دیکھتے ہیں' عجز نہیں رکھتی ؟ زمین پر ہم چلنے ہیں' اور اسمان کو دیکھتے ہیں' لیکن کیا دونوں اسی حقیقت اسلامی کی طرف داعی نہیں ہیں ؟

زمین کو دیکھو جو اچے گرد و عبار کے اندر ارواج نداتاتی کی ایک بہشت حیات ہے ' جسکے الوان جمال ہے اس حیات کدہ ارضی کی ساری داعربنی اور رواق ہے ' جسکی غذا بخشی انسانی خون کیلیے سر چشمۂ ترلید ہے ' اور جو ایخ اندر زندگبوں اور هستیوں کا ایک خزانۂ لا زرال رکھتی ہے ا کیا اسکی رسیع سطم حیات پرور پر ایک درۂ هستی بھی ہے' جو اس حقیقت اسلامی کے قانوں عام سے مسنثنی ہو ؟ کیا اس کی کائنات نباتاتی کا ایک ایک درۂ خداے اسلام کے قالم کیے ہوے حدود و نوامیس کا مسلم یعنے اطاعت شعار لہیں ہے ؟

بیج جبکه زمین کے سپرد کیا جاتا ہے ' تو فرزا لے لیتی ہے '

کیولکہ ایکے بنائے والے نے اسکو ایسا ھی مکم دیا ہے - لیکن پھر اگر
تم وقت سے پلے واپس مانگرو " تو نہیں دیسکتی " کیولکبہ اسکا سر
غدا کے آگے جہکا ہوا ہے " اور غدا نے ہر بات کیلینے ایک وقت
مقرر کر دیا ہے (راکل اجل کتاب) - پس محال ہے کہ اسکی
خلاف ورزی کرے " اور حالیقت اسلامی نے قالوں عام کی
محرم ہو -

قائوں الہی نے زمیں نی ترت نامیہ کے ظہور کیلئے مختلف دور مقرر کر دے فس ' اور ہر درر کیلئے انگ رقت خاص لکھدیا ہے ۔ زمیں کی درستگی کے بعد اس میں بیم ڈالا جاما ہ ' آنتاب کی تمارت اسكو حرارت پهذها يي ه ادر و هوا اور موسم موافق كيرطوبت اسکی یدوست میں اعتدال پددا کرتی ہے کا بانی کا بعقدار سناست حصول اے نشر و امدا او زنددگی کی قازگی بخشف ہے ۔ اہ نمام چیزاں ایک خاس نسریّهٔ ر ندالب کے ساتھہ اسکو مطلوب ہیں پھر جیم کے گلعے اور سوے '' مثمی کے اجزاے بیاتانی کی آمیزش ' کونیاوں کے پہوائے " انکے بندر رہے دلند ہوئے " اور اسکے دعد شاخوں کے انشعاب اور پتوں اور پہولوں کی تولند ؛ ان نمام مرحلوں نے اس ندچ كا دوجه بدرجه كذرنا صرر ري ع اور هرزماك تعلق الك حاص حالت اور مدت مقرر كردي كلي هـ ـ يهي دمام مختلف مراحل و منازل رمین کی پبدارار کیلھے ایک شریعت الہیہ ھیں، جسکی اطاعت كاأمات بداقات كي هرورج پر فرض كردي گلي هـ - پهر كدا ممكن هـ که رمین ایک لمحه ۱ ایک منت ۱ اور ایک مستثنی مثال کیلیے جھی اس شریعت کے مسلم هوے یعنے اسکی اطاعت سے انکار کردے ؟ اور بهر اگر اسکی خلاف وروي کې جاے ' نو کبا ممکن ہے که ایک دانه بهی بار آور اور ایک پهول بهی شگفته هو ؟

انک درخت ہے جو پانچ سال کے اندر پہل لانا ہے ' پہر نم کتنی هی کوشش کرو' پانچ مہینے کے اندر وہ کدبی پہل نہیں دنگا -ایک پیول ہے' جسکے پودے کو ریادہ مقدار مدن حرارت مطلوب ہے' پھر یہ محال ہے کہ وہ سائے میں زندہ رہسکے۔ کبوں ؟ اسلیے کہ پانچ سال کے اندر آسکا حدد بلوغ کو پہنچنا ' اور دھوپ کی نعزی میں اسکا نشود لمایا تا ' شریعت الہی نے مقرز کردیا ہے' پس وہ مسام ہے' اور حقیقت اسلامی کا قانوں عام اسکو سرکشی و خلاف ورزی کا سر اٹھائے نہیں دینا :

رله مين في السماء اور جو کچهه اسدان مدن هـ اور جو کچهه والارض کُل له فاننـون ومين من هـ منابع اسي کا هـ اور استاد هين ـ اور عنفاد هين ـ اور منفاد منفاد منفاد منفاد هين ـ اور منفاد مين ـ اور مين ـ اور ـ اور

پس مي الحقيقت زمين كے عالم نظم وتدبير ميں جو كھهه ہے ' حقيقت اسلامي هي كا ظهور ہے :

و عَى الرَّارِضِ ایسات اور رمین میں ارباب یقین کیلئے خدا کی المرتنین (۲۰:۵۱) هزاروں نشانیاں بعربی پری هیں -

یه سربعلک پہاورں کی چوٹیاں ' جو اچ عظیم الشان قامتوں کے اندر خلقت کلفات کی سب کے بوی عظمت رکھتی هیں اِ عه شیریں اور حیات بجش دریا ' جو کمی مغفی تعلیم کے نقعے کے

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

مطابق زمین کے اندر کاد مسائلیم ، اور کاد پر ایم و شم را کھیا گا كرت رفت هين (يه غراسال و تهار سلفو ا جيكي عد كلار سلم مہیب کے نیچے طرح طرح ک دریالی حیرانات کی سے شمار الليمين آباد هیں ؛ غور کیسیے کہ کہا سلطان اسلام کی حکوشت بنے باہر هیں يهارِدَي جِرَّلُونِ عُ سَرِّكُو بِقَلْهِ هِينِ * مَكُي لِمُأْلُمُنَّقِهِ بِكُ اسلم شعاراتُه سر جهلے هوے هيں - زمين كا جر كوشه اور محكدر كا بَوْكُمَّاوِ الكوْ هُلِكِياً. گیا ہے اسمکن نہیں کہ زہ ایک انبج بھی، اس سے باغر قلم کھے سکین۔ الله ارتقالي جسماني كيلل جر غير محسوس رفتار لمو شريعت الهي لح مقدر کردي هے معدال هے که اس سے زیادہ آگے بروستائي -انقلابات طبيعبه كا حكم الهي انكو ريزه ريزه كرد ع " ير وه ايني حكي يع هل نہیں سکتے - اسی طرح دریاؤں اور سمندروں کی طرف کی لگالیے که انکی زبان حال اس حقدقت اسلامی کی کیسی فجیب شہادت دے رهی ہے ؟ آچ سعدروں کے طوفانوں اور موجوں کی صورت میں دیکھا ہے که ہائی کی سرکشیاں دیسی شعبد ہوتی ہیں؟ للكن اسي سراش اور مغرور ديو پر جب حقيقت اسلامي كي اطاعت رانقیاد کا قانون بافد هوا ، نو اس عجزرتذلل کے ساتھ اسکا سر جهک گیا که ایک طرف میڈی پانی ک دریا بهه رها ہے اور درسری طرف المارے پانی کا بحر فشار ہے - دردوں اس طرح ملے ہوے ھیں کہ کولی نے ان میں حالل بہیں ' مگر نہ تو دریا کی یہ مجال ہے که سملدر کی سرحد میں قدم رکے ' اور نه سمندر بالی**نہم قوت** ر قہاری اس کی جرات رکھ**تا ہے** کہ اپنی سرکش موجوں ہے اسپر حمله کرے :

مرج البحسون أس كالمارة اور مدلّع بانى كا دو سمندوري .

یلنفیان بهان كو جاري كیا كه دونون آیسین علم هوسه هین ا هما بورج لایبغیان مگر پهاو بهى ایک دوسرے سے مال نهین فیلی آلاء رائلما سكنے اكبولاء دونون كے دومسان اس شة تاكافیان؟ ایک حد ناصل معرو كو دي هے -

درستری جگههٔ فرما یا :

رهدرالدى مدرج ارز رهى قادر مطلق هـ مس نے در درياؤن البحرين هدا عدب كو أيسمبن مقابا الك كا ياتي شيرين وخوش مدرات و وفاد ملح ذالقه ارر ايك كا كيا را كزرا ارر پهر دولون أجاج رجعل بين هما كا درميان ايك ايسي حد فاصل اور برزغا رحجرامحجررا روك ركيدي كه درنون بارجود مللغ كا برزغا رحجرامحجررا براكل الك رهيد هين ا

اب نطر ذرا ارپر الباؤ ' اور ملكوت السمارات ك آن اجوام عظيمه كر ديكهو ' جنكے مرليات مدهده ہے يه سطح نيلگوں ' ادواک انساني كا سب ہے ہوا منظر تحدر ہے - يه عظيم الشان قهرمان تجلي' جو روز همارے سروں پر جمكتا ہے' جسكي فيضان بخشي حيات تعيز قرب ربعد ہے ماروا ہے' جسكا جذب و انجذاب كافات عالم كيليم مركز قيام يها جنب ہے دور اجسام معاربه كے ليے تنها وسيلگ تلوبر ہے' ليے جسكا قهر مراوی كسي تجلي لا مشيقي كا سب سے بوا عكس وظال ہے ؛ غور كرو تو ائد اندر حقيقت اسلامي كي كيسي مركز شهادنا

مهیں رکھتا ہے اوہ جسکی جبورت وعظمت کے آگے تمام کافنات عالم کا استرات کے بیٹر جھکا ہوا ہے کہ کیسے حسلم شقارات الکسار کے ساتھہ فاطر السمرات کے بیٹر جھکا ہوا ہے کہ ایک لمجے اور ایک عشر دقیقے کیلیے بھی اپنے ایک ایک عشر دقیقے کیلیے بھی اپنے ایک ایک مقرر کردہ حدود ہے باعر قدم لہیں رکھ حکتا :

یهراسی طرح آرز تمام اجرام سماریه کر دیکهر "آرر انکے افعال و شمالیه کر دیکهر "آرر انکے افعال و شمالیه کرو افعال کے طلوع و غروب " ایاب و دھاب " حرکت کر رہما ہیں اسمالیہ کرو افعال کے لئے جر قوالین رب السمالیہ نے مقرر کردیے ھیں " کس طرح انکی اطاعت و انقیاد کی زنجیروں میں جکڑے ھرے ھیں ؟ یہی قرانیاں ھیں جلکو قرآن کرام " حدود الله " کے لفظ سے تعدیر کرتا ھے " اور نہی حکو قرآن کرام " حدود الله " کے لفظ سے تعدیر کرتا ھے " اور نہی طالم ارشی وسماری کا کرئی مطابق نہیں دو اس دیں الہی کا بدر شہر اور آفتاب سے لیکر خاک کے ذرے آلک کرئی نہیں جو اسکی الماری سے ایکر خاک کے ذرے آلک کرئی نہیں " جو اسکی الماری سے ایکر خاک کے ذرے آلک کرئی نہیں " جو اسکی

الشمس والقمر اسي كحكم به سورج اور جاند الك مساب بعسبان والنجم معين پر گردش مبن هين اور تمام عالم والشجر يسجدان بنانات كسر اسى كاكم جيم هول هين والسما و وقعها و وقعها و وقعها و وقعها و وقعها و قانون الهي كا ميزان بنا با تاكه تم لوگ الميزان - (١٥٥ على منجاور نهو -

پس نظام شمسی میں جسقدر نظم ر تدبیر ہے ' سب اسی سحقیقت اسلامی کی اطاعت و القیاد نے ہر مخلوق کو اپ اپ دائرہ عمل میں معدود کردیا ہے' اور هررجود سرحیکاے ہوے اپ اپ دائرہ عمل میں معدود کردیا ہے' اور هررجود سرحیکاے ہوے اپ اپ نوخی کرتی ہوی اپ دائرے کا چکر لگاتی ہے' اگر افتاب کی کشش اسکر ایک نال درام بھی ادھر اردھر نہیں ہوئے دیتی ' اگر ہر سنارہ اپ اپ دائرہ حرکت کے اندر هی معدود ہے' اگر دمام سناروں کی باهمی جذب معدط همدشه اس تسویه و مبزان کے ساتھ قائم رہتی ہے ' کہ عطیم الشان قونوں کے به پہاڑ آپسمیں بہیں تحرکت رسدر کی مقدار' اور اوفات بہتر ہمیں طلوع و غروب' انک ایسا یا ممکن الابددل فانوں ہے' حمقرہ میں طلوع و غروب' انک ایسا یا ممکن الابددل فانوں ہے' جسمیرہ کی بھی بیس ہونی' اور اگر:

الشمس ينتغي لها نه تر آمتاب كه اختبار مبن هے كه جاند ان ندرك القمر "رجالے" اور ده رات كے بس ميں هے ولاالبل سابق النهار" كه دن سے پلے طاهر هو جات "اور نمام ركل فسي فلك اجرام سماونه النجائج دائروں كے اند رهي يسبحون (٣٠:٣٩) پير رہے هيں "

تر پهر اسكے كيا معنے هيں ؟ كيا يه اعمال كالدات اس امركي شهادت نهيں هيں كه دنبا ميں اصلي قوت صوف "اسلام" هي كي قوت ع " اور اس عالم كا هر وحود صوف اسليے زنده ع كه وه " مسلم " ع " اور حقیقت اسلامي اس پر طازي هوچكي هے؟ ورنداگرایک لمحه كيليے بهي اس حقیقت كي حكومت دنیا ہے الله جاے " تر تمام نظام عالم دوم برهم هو جا ہے:

افغیر دیں الله یبغوں کیا ہے دیں الهی کو چمسوڑ کر کسی اور -حکما کا رائہ اسلم میں کا آگے سسر جھسکا فا چاہتے ہیں ؟

في السمارات والارض حالانـكه اسمان و زمين مين كولي نهين ^ه طوعاً وكرهــار اليــه جو اس دين الهي كا مسلم يع<u>ذ</u> مطيع ترجعون (٣٠ ١٣٢) و مثقاد نهو -

اور اسمان و زمين پر کيا موقوف ھ ' اگر غود اچ اندر بھي ديكهبے ترجم انساني كاكرنسا حصه في جس پر مقيقت اسلامي طاری نہدں ؟ خود آپکو تر اسکے آگے۔ جبکنے سے انکار ہے ' لیکن اسکی خبر نہیں کہ ایکے اندر جرکھمہ ہے ' اسکا ایک ایک درہ کس کے آگے سربستوں ہے ؟ دل کیلیے به شریعت مقرر کردي گلی که ایخ قبض ر بسطے جسم کے تمام حصوں میں خرن کی گردش جاري رکے که اسکا اضطراب والقهاب هی روح کے سکون حیات کا ذریعه ہے۔ نیز حرکت کی ایک مقدار مقرر کردی ' اور خون کے دغل ر خرج کیلیے الك، پيمانة (عندال بنا دبا - پهر ذرا الح بائبن پهلو پر هاتهه رنهكر دیکھیے که اس عجب رغرب مضغهٔ گرشت نے کس استغراق ر محربت كسانه، حفية ت اسلامي كا سرجهكا ديا ۾ كه ابك لمحه کبلٹے بھی اس سے عافل بہیں ' اور اگر انک چشم ردن کیلجے بھی سرکشی کا سر الَّهاے' تو نظام حدات ددن کا کیا حال ہو؟ اسی طرح کار حالة جسم ك ايك ايك پررے كے تشريعي فرالض پر نظر 3اليے اور دیکھنے که ایکے اندر سرے لیکر پاؤں نگ حسفدر رندگی ہے اس حفیقت اسلامی هی کے نظام سے ہے ۔ اکہوں کا ارتسام ا**نعکاس** " کانوں کی قوت سامعہ ' معدےکا فعل انہضام ' اور سب ہے بڑھکر طلسم سراے دماغ کے عجالب ر عرائب ' سب اسی لیے کام دے رم هيس كه " مسلم " هيس اور حقيقت اسلامي ك اطاعت شعار-آپے حسم کی رگوں کے اندر جر خوں دوڑ رہا ہے ' کدمی آٹے به بهی سرنها که کس کے حکم کی سطرت و جدررت عے جر اس ره لورد لیل ونہار کو درزا رہی ہے؟:

رفی انفسکسم انسلا اگرباہ رکی طرب سے نمہاری آدکھیں بعد میں قبصروں ؟ (۲۱۰۵۱) توکیا اپنے نفس کے اندر بھی نہیں دیکھتے ؟ اور نہی اشارہ ہے کہ :

سنريهــم انانسا في هم ايني نشانتان عالم كالفات كـ مختلف الأفاق و في الفسهم ' اطراف و جوانب مين بهي دكهلائين كــه عسلي تك عسلي تك الناريهي ' يهان تك السنان كـ نفس كـ الدريهي ' يهان تك السنان كــ السنان كــ نفس كــ الدريهي ' يهان تك السنان كــ السنان كــ السنان كــ المحتق مــ مــ كه أن برطاهر هو جات كا كه يه دين الهي برحق مـ مــ وحق مــ مــ وحق

ارريہی حفيقت اسلامی کي وہ اطاعت شعاري ھ ' جس کو السان الهي ك عالم كالمات كي دسندم و نقديس بي تعبيركها ہے ـ كبونكه فى الحفيفت اس عام كا هر رجود الله فناك اسلامي كى زدان حال ہے اس سبرے و قدوس کی عدادت میں مشعول ھے: تمام آسمان اور تمام رمینبس و اور جو تسدم لــه السمــارات کچھہ اسکے اندر ہے ' سب کے سب اسی السنع ر الارص ر مسن غدا کی تسبیم و تقدیس میں مشغول فيهن' ران من شي هیں ^آ اور کالنات میں کولی چیز نہیں۔ الايسبم بحمدة 'ر لكن جر ز^{ہا}ن ا^{طاء ت} ہے اسکی حمد ر **ثنا** ار ر لا نفقهرن تسبنعهم ا تسبدم و تفدیس نه کرتی هو' مگر انکی اس انسه کان عفرراً حاہما (PD : IV) ارارکو نہیں سمجھتے اور اسپرغور نہیں کرتے ۔



نىكل چكا تها -

جنگ طرابلس کی تمام خونریزیوں کے لئے تو سراتور اور انگرونی مکومت ' دونوں قابل الزام رہ ھی چکے ھیں ۔ اب جلگ بلقان بھی جوں جوں جوں جوں ترقی کرتی جائے کی ' اور بندگاں اللہی کا جننا کھید خوں اس جنگ میں بہتا حالیکا ' اسکے لئے بھی سر اقروق گرے اور مرجودہ الگریزی حکومت آسی درجے تمک مؤود الزام رہے گی' جس درجے تمک که دیگر طاقنیں اور ریاستیں ھیں ۔ پس مناسب درجے تمک که دیگر طاقنیں اور ریاستیں ھیں ۔ پس مناسب خورج تمک که دیگر طاقنیں اور حقیقت حال کا اب پورزا پورا علم مورجاے ۔

پارسال انگلستان کے اختبار میں تھا کہ حس رقت چاہا اچ حگی ببرے کو بجر قارم کی طرف حرکت دیدیتا اور اظالبوں ک ترکی حدود پر نا مردانہ حملے کی همیشه کیلئے جرافٹ کر رکھیاتا ہ مار رہ ایسا کام کر کرنے لگا تھا ؟

مدرا خمال ہے که روس اور اطالعہ کے ساتھ، انگریزی گورنمنے کے شرسک اور انکا ساتھی بلجائے کا اصلی سبب دنیا کو پُورس طرح معلوم نہیں ہے - مجھے سن لیجیے که وہ کیا تھا - قسطقطنید کی وزارت سعید پاشا میں جرمنی کي طرمداري کي هوا زورون گے، سأتهه چل رهي نهي ، اور يه خدال بهي شايد كبا جارها نهاكه سارا البكا كا بندر كاد طبررق ایک مدت معدف ع لئے قیصر جرمنی كو اجارے پر دیدیا حاے تاکہ وہ آنے کوللے نی ایک تجارت گاہ اور حلّی جہازوں کا ایک اسٹنشن بنائے - نه افراہ ازائی ازائی همارے محدة خارحده ك دفعر آك مهي پهدم كلي - بس پهركيا تها إ سر اڌبرڌ گرے ' جنگي ساري مديري کا راهير اور رهندا وہ خوف ہے حرجرمني کی طرف ہے ان کے دل میں سمایا ہوا ہے ' اور جن ئی روح جُوملِّي کا نام سلتے هي کانپ آڻهني ہے۔ ڌر کے صارے حراس بالحدد هوگئے ' اور اسي سراسيمگي کي حالت ميں حهاف اطالدوں کو دن دھاڑے۔ تکیئی کی نہ صرب رضامندی ھی دیدی بلکہ بہت دور مک ان کے حامی بھی دن گئے - انھوں نے شابد خدال کما هرگا که اگرچه اس حمایت میں نهي خطرہ <u>ھ</u>' مگر آتما نہيں ھ' جسا خدا نخراستہ ہرمنی ہے مقابل ہر جائے میں ہے ۔ اسی خدال سے لارق کھنر بہادر کر جہت بٹ مصر بھی بیبعدیاگیا اناکه رہ رهاں۔ برطانبه کی موجودہ عیر جانب داری بزور قالم رکھیں۔ اور اس طرے اطالیوں کی مہمات میں ان کی مدد کریں - مجے یقبن واثق ھے کہ بہی وہ سچا اور اصلی سبب بھا' جس نے انگلستان کو ایک اسی برالی میں شریک کردیا کوس سے عالباً کولی بھی مسلمان کسی حال میں درگدر نہیں کرسکتا ۔

میں پھر دنکے کی چوٹ کہتا ھوں که انگلستان اطالیوں کی اس بئی صلیعی لوائی کو ابندا ھی میں ایک ذرا سی گھڑی ہے روک سکلا تھا ۔ اس کا اطالیوں کو ایک اشارہ کافی ہے زیادہ ھوجاتا مکر انگلستان نے ایسا نہیں کسیا ' بلکہ اسکے خلاف اطالوی فرچ کو طراباس کے میدان میں آترے دبا ۔ اس مداخلت بیجا کے لیے آنہیں تبییہ و سررش کرنا ایک طرف رہا' اپنی موافقت اور رضامیدی دے کر آور آنکے حوصلے بڑھا دیے ۔ علاہ بریں صرف اپنی ناطرف داری کے اعلان هی پر قانع نہیں رہا' بلکہ ساتھہ ھی اس پر بھی زور دیا کہ مصر - جر خدائی قانرن ہے قطع نظر کرکے قوانین بین الملی کی در ہے بھی سلطنت عثمانیہ کو مدد پہنچانے کا پابند ہیں الملی کی در ہے بھی سلطنت عثمانیہ کو مدد پہنچانے کا پابند عددیا کو استہ بالکل علمانی فوج تک خشکی کی راہ ہے کمک پہنچنے کا راستہ بالکل بید کودیا جانے ۔ بعد ازان جہ دیکھا کہ آتنی حمایت میں بین نہیں بینا ' لور اطالی لیے شکار کر لقمہ بنائے میں کامیاب نہیں ہوسکتی' تو سسر اقورہ اور ہمارے معکمہ

جنگ بلقان اور دول يورپ

انگلستان اور استلام

(1)

ازک معرم سیا ست بگریز اهل قلم کا انکشاف حقیقت ۱ و ر الهبالل ک تنا هات و آزاکی ترثبی

جنگ بلقان کی حقیقت ' اور کیونکر یه جنگ رقوع میں الی اسکی ہوری کیفیت میں اپنے بچولے مہینے کے مراسلے میں مفصل بیان کر چسکا هوں که به جنگ محص ایک خود غرضانه سازش کا نتیجه هے ۱ جس میں روس الگلستان اور اطاليه ؛ تبنول حكومنيل درانوكي شربك هيل - مهل إس حقيقت کو آشکارا کر چکا ہوں کہ جہ اِن تعنوں حکومتوں نے دیکھا که سلطنت عثمانيه جذبك طرابلس كومهقوب كرك اورأن شرطون کو جو اطالیوں نے صلع کے لئے پیش کی تھیں' منظور کرنے پر کسی طرح راضي نهيل هوني ۴ تو انهيل په شکر دامشگير هولي ۴ کوئی چال ایسی چلنی چاھیے ' جس سے باب عالی کر لحرد بغود مجدور هرکر اطالیوں کی شیرطوں کو مان لیدا۔ اور آن کے اکے سے نسلبم کم کر دیدا پڑے - آخر میں میں دکھا چکا ہوں که یهی سازش عملی ترکبب کی صورت اختیار کرکے جنگ بلقان کي شلل مين نمودار هوئي - باندان سازش کو اِس کا شان رگمان تنگ به تها که یه نرایب عملی اِسدرجه کامیاب هو **جانبگی - با لعصوص سر ادّررد گرے کو تو شاید کنوی اِس کامدابی** کا خواب تک نه نظر آیا هوکا - اِنهوں کے اِس سارش میں صرف اس خیال ہے شرکت کر ای نہی کہ ترکوں سے ھار مدوالدے کے لگے بلقانی ریاسنوں کی طرف ہے جنگ کی ایک سغنصر سي دهمکي بنس کربگي - إدهر بلقانيوں ے جلگ کې داستان چيتري ' آدهر باب عالي مضطرب الحال هر کلي اور آس نے در ك مارے سہم کر اور آنکھیں بند کرئے حھٹ شرائط صلع کی منظوري پر دستخط کردیے اکہاں کی جنگ اور کیسی لزائی ؟ بہاں سک نو بوبت هي به آلـگي - إنگلستان كا دبربده درست كامل پاشا نو انگاستان کے هر فرمان کو سر۔ آنکھوں ہے بجا لاے کے لئے کب کا کمر باند هِ كهوا تها الهان اسكا كجهه بس نهد جلدا تها الكيرتكم الوجران قركون كا فريق إن حكمون كي بجا أو رمي كا كسي طرح مرفع هي أبين ديلا تها ۔ اب بهي بارجود اس كے كه بلعاربا مس لوالي كا جن هرَنه و مه کے سر پُرسوار ہوگیا تھا ' اور جاگے ! جاگ آ کی پکار هرگاي کوچ سے آرهي تهي - ممان نه تها که يه سارش کامبات هر جاتي اکر روس ارار اطالبه دونوں منکر شاہ مانگي نگروکو' جو شاء اطالبه کا خسر ہے۔ شہ سے دے کر نه آبهارتے اور گهنراهت کی جالت میں جلدی جلدی آنے میدان کارزار میں دھکیل کر خرد اسیکی زبان سے جنگ کا اعلان نه کررادینے -

آس بآت کا صاف طور پر پند نہیں چلدا که سر اِدورد گرے
اس آخری کارروائی میں بدی شریک تے یا نہیں - مگر میرا
فو خبال ہے که بالدورل میں جب اِبدیں موسدو سارا نوف
(رؤیر روس) کی ریارت کا اندھار حاصل ہوا نہا ' تو منعمله
اور پنجے مباحثوں کے انہوں کے اس کارروائی کا تذکرہ بھی
ضرور کیا ہوگا - اگرچہ آخری وقت سر ادرود هندوسناں کے
مسلمانوں کی اُس عام پر افروختگی و اشفاگی سے درگئے ' جس
مسلمانوں کی اُس عام پر افروختگی و اشفاگی سے درگئے ' جس
شرکت پر کیا جانے لگا بھا اور اس کارروائی کو عمل میں آئے سے
ورکدیفا چا ہا لیکن اب یہ ارادہ قدامل تھا اور وقت ہاتھہ سے
ورکدیفا چا ہا لیکن اب یہ ارادہ قدامل تھا اور وقت ہاتھہ سے

تـــركيــب بذــد

-- :::---

أار حصرة حولانا البلي تعساني مدندومه

—):**:**:(—

اے که نیسرنیگ سرا پسرده عالم دیست ، جساه کیفسرر ر فرحشم حسم دیست كو نه گــون بــازي كــودون به نكــه آوردي ، پيكــو آرالي اين در كــده طــارم داـــدې

مسنسد آرائسي جسم رانسه نظسر آرردي * تاج سلجسوق رخسم طرا دياسم دسدې

داستسانهاے جہانگیسی خسبرو خوانسدی * زور ناروے کمنسد انگسان رستسم دنسدی

فرة افسمسر و فلههمهم تنمساشها كردي * سر فر افسر اختن رايت و پر جم ديسدي

هم جهاتگيسري شمشنو رستان بشنيسدي * هم طوا رادگي خاصه رخاتسم ديسدي

والغرف هرچه جهستان را سرو سامسان باشست 🔹 همته ازا دیستان و خود گیر که پیهسم دیستان

خسود گرفتیهم که در حاسوه که دوات و حاه ، انجهه هرگزیتوان دیسد ' نو آن هم دیست

لمسك بالاترازين جملسه جهسمانح وكرست

که در و کالیددے دیاست و جسانے داکرست

عالم هست که آنجا سختان از جنان باشد . عالم هست که دردش همیه درمیان باشید

عسائميع المسية هدين كمه همر ذرة اورا سده فمسروغ * يعده درينجمة خورشد درخشان باشده

عالميے هست کنه آن جنا دے ره و رسم الباز * جنوح و انجم همنه سر نبر خط فسرمنان باشند

خاک او معتاعف دامام و ساجعوق اسود * درگیش سعده گه قدصر و حاقبان باشده

سغسن آنجا رود از مسر و معبرات دعا * گرحددالت هدمه ارگسد و اسران باشسد

تو عديث از هم ر كاخسرو و دارا كرأسي + سعن أنجسا ز مسامع و زسايمان باشد

سامسري دم نامه راسد ز دن آنها که حسود او * پنهه بر تسافاتهٔ مسوسی عصوان ناشسه

داستمانهمای در افسانی که شاه است و رزانسر به حسرف آن قسارم ر پیعمبر و استردان باشد.

كفنك ورالهام وزامرهان والعاد سعن اروحي ورالهام وزامرقان باشد

تــرحــدبث ازحم و دارا سرائي و آنها ، گفتگو از عمــو و حــــدو و عثمــان باشــد

هيبت درا عددل عمدري الركدويد ، كر حدداثت رادم خاجر خاتسان الشدد

تود.. ، فرمسوده اسپنسر ر دبکس اسازی * سخس آدها هده از گفنسهٔ دسزدان باشد

کے زائدے جہا۔ عارمی سوا۔ ن نہود * اُن اسا ے کے اوردا بعدے باشدہ

زاسی در عالم که ترا در نظر آسد اکندون * نوکرا خدراهدی و کارت نچه عنوان باشد

هان الكوئدم كه آن كدهوي و اين باكداري

حدف باشد له تو سر رشاه دین نگداری

غرش بــود این که تـرا حـاه و حشم هم باشــد * لنک حاف ست اگر هومت داـن کم فاشــد

ملک ر دین هر در بوسا گشتهٔ ندرری هم اند * اندران کرش که این داشد ر آن هدم باشده

بايسندت سعي نسدان سان که بهسر دارراهي * دان ردندا بهم آمهسزي راسرام باشدد

شرط السلام نبسائد كسه بسه دبيسا طلسبي * النفات تسر بسه دين نبسري كم باشسد

روز اسازار سود فاسفه و هدد سه را با ناهه شهوع اسراکاده و در هم باشد

رسم اسلام نعاشد که متحصد ل علوم * هیأت و هندسه بر شرع مقدم باشد نكله! شهرم سه افعانه دراسر ديي * يورپ ارگي راسد آن نيسز معلم باشد

حسل هسر مسئلة فقه ز بدورپ طابسى * شعرع پيش تدو ز تقسويم كهس كم باشده

ویسین به محجی که ز آئیسی خرد دور بسود ، اینکسه بیگانسه به همسرازی محرم باشسد

از ابو بكسر و عدس ديسي بد اسادت نابسد * گرهسي دسترم در از سيسرر اعظسم باشسد

ور سطين بالمدرد از سيسرت و شان نبسوي * هسر چمه گرلی همه ار گفتهٔ ولهم باشد

الهينة حافي جنجه السوا در نظير آييد باطل * انهينة شهيد است باللم ترهمه سم باشيد

كار حساست همله أشفناء والباسر كشاسه است لله صف جمعيت ما هسم صف ماتشم بالسباد أن كه خبود خالمة زند كيش ' اين شده است * آه كبر امت پيغيميسر غيالسم باشيد تو دریس غسم که زر و زور و زمیس نگداریسم

ما دریس فکسر که سر رشتهٔ دین اگسداریسم

درد دہاں گار قادرے نیازارد سی باشدہ ، ران گاذشتیم کے بسیار و نیزوں می بایند

كار المسرور ينه فردا استران بار كسداشت 🔹 رين سوس انهه تبوان كبون كنيون مي بايند

فراصت از دست بشد هـر چـه كفـي رود بكـن 🖈 اين نه كارى كـه دار و صبـر و سكـون مي بايــد

انسن چنیس کار نه نملیس و سکون بسرنایست ، اند کے لیسز دریس شبسره جنسون می بایسه

كار مسلست شده افسانسه و إمسون بساشيد . سينسنة سيوشيف و دون دارون مي بايسه

شداسها رقت دعه! شده فلم از دست بله 🔹 آه پسر سور ٬ و دل آغشته به غرب می بایده

ما ـه أندم كه جاه و حشي مي خسواهيم عاورا ار تـــو مسكاه كرمے مي خـــواهبسم

المارها في دوتر ك اطالون كو ساحل عرب يركها بلدون أقوله فاري. کرے کی **پو**رمی پورمی اجازت مرحمت فرماندی - پھر جب اس نے جهی مقصد برآری هونی نظرنه آلی ' تو ناطرفدارانه حمانت کا ایک قدم آور آئے بوما " اور پیلے جرائر ابھیں اور پھر حود، روتس پر منضة كرلبنے في تركب الهبن جهادي - اور آغر ميں درہ داندال پر گرله باري کي دهمکي کا اهي خيال آن کے دل مهن ااقا کرديا۔ لدکن یہ ساری ترکیبس نے سود ناابت ہوئس ' اصلی مطلب اسی الک ے بھی پروا نہوا -

اطالیوں کے ان تمام دردانہ اور راہزنانہ حماوں کے لیے انگلستان آتناهی مجرم اور جواب ده ہے جلنا که پولیس کا وہ خوددار اُس جور ے حرم کے لیے فرار دنا جاسکتا ہے جسے وہ اپ سانہہ انتظاکر نسی گھر پر نفت رای کرندکے البے جھوڑ داے -گھر بھی انسا ا حسکنی حفاظت کے لیے حود یہی جوابدار اس جگہہ منعیں ایا گیا مر ا

اللاهر جب سر اقررد گرے کے دیکھا کہ نوجوان نہکوں کی معلی پر ان ۔اري دهمکدوں کا درا نهي ائز نہيں پڑتا ۽ اور وہ ٿس ہے مس بہیں ہونی۔ بلکہ جب الرطابي کے حوش میں بدستور بہری ہو**ا**ی ہے ' نو 'بھوں کے روسی حکوم سے سابھہ انک دوستانہ فرار داد كرلي ' جسكا پهلا اور موري عظمه به تها كه كسى به كسى طرح سعده پاشا کی وزارت کو افلدار سے گرادے ' اور اُسکی جگھھ کوئی انسی مجلس فالم کراے جس کے ارفان انگر دری احکام کے پورے مطدع اور مرما بوردار هوں ۔ روسی حکومت کے پیلے بوالعالیا مدن فتنہ و مساد پهيلا با - پهرفرموں کو نه اصد دلا کر عدر نړپا کرانے کی ندندر کی حاے لکی له مورل سلطان عند الحميد بهر سے دعت پر دنهايا جاےگا۔ غوش قسمدی نے ناب عالی کے عدد الحمید کو سالوندگاہے قسطنطنبه لا كريي سے زبادہ محفوظ مقام میں معدد كرديا اور اس طرح اس فساد كي جُر هي كاك دني - اسكر بعد بلقاني رياستون كو جاكمي سامان مهم پهنچاك اور لوائي كى تدارمان درك پر امهارا ، يه سارے دسالس روسبوں کے تھے ' مگر اسمیں انگریزوں کا اشارہ بھی کام کر رہا تها ۔ اس کارررائی ہے جو نتیجے مداطر تھا وہ باللخر نکل آیا " اور قسطعطنیه میں اک ایسی وزرات قالم هوگلی مسمیں سب ہے ربادہ اقلدِار کامل داشا حوسے پورپین سواست کے حلقہ بگرش علام کو حاصل ہے۔

سر اقورة كرے كر اس بات كا پررا يقبى إور اس خيال پر كاسل بهررسه تها که کامل پاشا طرابلس کے ان عربوں کو جنہیں اطالري اب نـک شکست نه دے سکے تے ' ان کي قسمت پر چمور کر اللي کی پیش کودہ شرابط صلح منظور کولیگا ، اور اس طوینے سے سلطان عُ اس شاهانه اقتدار كو جو اے ايك خالص اسلامي سرزمين پر حاصل ہے - کمیدہ یں کے سابھہ حملہ آزروں کے حوالے کر دیگا - کامل پاشا جو بہردي السل هـ اور جو منظي انگلستان کا پذاہ گزیں اور ممکحوار رُاجِکا هے ' قدراني طور پر ايسی نوقعات اور اميدوں کا

سر اڌورڌ گرے کا به خبـال که کامل پاشا سلطــان کو دھوکا ديليے ' ارر اے کو حلامت کا حالن 1ابت کرے میں کو تاھی نہ کریگا ^ع غلط له بها - مگر اس کا پررا نقیجه حلد ظاهر به هوا - تسطیطییه میس اسلامی جدیات انبے کمزور بہ نبے ' جو کامل پاشا کی کوسشوں ہے دے جاے ۔ پس اسکے لئے اس ہے بھی ردوست دبار اور تحکمانہ دهمکی کی ضرورت هولي -

اس اِنگلسو رشدن " اطسالوی " سارش ے سب ہے اخیسر جلسے میں جنگ بلقان صرف دھمکي ھي کی صورت میں نہیں رهي * بلكه اسكي ابلدا يمي كردبي كثي - بلعاريا اور سرويا پر ايك عد تـک (آسدُربا) کا ر^وب عالب بها ^۱ اور اگرچه ان ملکون م**ین** جسگ کا صفراري ماده عوام مدل حد ہے ریادہ رور کر آیا تھا ' پھر بھی یہاں کے دساموں پر اس کا اثر زیادہ نہیں پڑا تھا۔ درنوں ایے کر رو گ هرئے بیٹے نے ' مگر شاہ مانٹی نگرر ' جسکی بیٹی ملکۂ اطالیہ ہے ۔ اس بات پر آماده هوگبا اور داماد كي خاطر آسٽريا كي بهي فارامگي كا خیال دل ہے بہلادیا " سلطان کو آخری دھنگی اعلان جنگ اور عملی معاصمانه کارروالي ک دريع ديدي گئي ' اور آج هم سن ره هيي که ره شرمداک معاهده جسکا مطالبه سلطان سے کیا گیا تھا۔ اطالویوں ے سابھہ مورما ہے اور اُس پر منظوري کے دستغط بھي کیے جار <u>ہے</u> هيں إ ميري راے تو يه ھے كه عثماني خلانت كے اس بقيه اسلامي اتتدار کا جر اے بحیثیت حکومت ع حاصل ہے ' اس کارروالی ع ذريع بالكل خاطمه كرديا كيا باقي آيند

من الله الله

اقرار حقيقت

مسلسر ارشميد بارقاع كامراسلةتلف رافي

(بسلسلم إشامه أددته ا

سبع هي مه وقت مبعد الله پاشا ع سابه ايک مختصرسي گفتگو كرف كا مرابع سلا - بظاهر اگرچه وه هر طرح مطمئن معلوم هو خيم " مگر آن ك بهرسه سے صاف تهنا تها كه آن كا دل هجرم امكار سے بهرا هوا هي - أنهوں نے مجمه سے پرچها " آب آپكا كبا اواده هے ؟ " ميں نے جواب ديا " اگر أب اجازت دلئ دوسر اختمام جنگ تمك آب هي ك همزاه وهوں - بعد اوان ميں دسي طرح شورلو چلا جاؤنگا - ممكن هے كه وهاں مير نه گهوزت ملجائيں " عبد الله في اب سيد هے آن پهاؤني پر چلے جائس جو ترك ك بي جانب هيں - وهاں سے آب كو اصلى جنگ كا نظاره تمام و كمال نظر جانب هيں - وهاں سے آب كو اصلى جنگ كا نظاره تمام و كمال نظر الكان - "

اتدا کہکر حلول اور اُن کے استانی ۔ کے انسر اپ اپ کوروں پر سوار ھر کر روادہ ھوگئے ۔ میں اور اسمت بھی اُن کے بدیجیے مگر اُن کے سامیہ چلائے ۔ یہ راسنہ ان ابنجی ندیجی پہاڑیوں تمک جارا تھا جو ساگز کوئی کے سامیے ھی ھیں ۔ راہ سمی مجھے میدان جنگ سے بھتکے ھوے بہت کے سامیے ھی ھیں ۔ راہ سمی مجھے میدان جنگ سے بھتکے ھوے اِن کی سے سپاھی نظر آئے ۔ جو اِدھر سے اُدھر مارے مارے پھر رہے ہے۔ اِن کی نعدان سبنکروں ملکہ ھزاروں سک پہنچتی بھی ۔ انہیں دبکہ اُنے محسوت واسلمجاب کے گھیر لیا کہ الہی یہ کہا ماھرا ھے اِنھیں تو اسوقت اپنی پلٹنون کے سامیہ میدان جنگ میں ھونا بھا ۔ یہ اس طرح کھانے کی تلاش میں بہاں کہاں مارے مارے پھر رہے بیہ اسی طرح کھانے کی تلاش میں بہاں کہاں مارے مارے پھر رہے سمجھا بجھا کر انہیں میدان جنگ کی طرف پھیر دیں ۔ مگر ان کی سمجھا بجھا کر انہیں میدان جنگ کی طرف پھیر دیں ۔ مگر ان کی سمجھا بجھا کر انہیں میدان جنگ کی طرف پھیر دیں ۔ مگر ان کی تھی ۔ نا توانی ہے در قدم چلفا بھی انہیں دوبھر تھا ۔ مقوائر تیں میں بہار دوروز تک لوٹ رہنا کا حلق ہے نہ آئرنا ۔ اور پھر اسی حال میں برابر دوروز تک لوٹ رہنا ۔ کوئی ھنسی کھمل نہیں ھے ا

جس پہاڑی پر عبد الله پاشا کے اپنی جگہه قرار دری تھی یہه گریا اس نصف دائرے کے قوس کا مرکز تھا جو لولی برغاس اسٹیشن کی ریلوے سرک سے شروع هو کے قارا غاش نگ بندا ہے ۔ تھوڑے هی عرصے میں یہ بات ظاهر هو گئی که بلغاری چاهتے هبن ' ترکوں ک میسرہ کو یا تر بالکل تتر بتر کردیں ' یا پبچے هٹادیں ۔ نیز اگر ممکن هو تو شور لو سے پدچے هٹنہ والی فوج کا واسده ررک دیں ۔ ساتهه هی ساتهه قلب کی فرج کو بھی' جو خود عبد الله کے مابعت ہے نباہ و برباد کر تالیں ۔ یہه نہو سکے تو دوسری آرمی کور کا مقابله کر کے آمے و برباد کر تالیں ۔ یہه نہو سکے تو دوسری آرمی کور کا مقابله کر کے آمے و برباد کر تالیں ۔ یہه نہو سکے تو دوسری آرمی کور کا مقابله کر کے آمے

عبد الله پاشا ہے یہ ندببر سوچی تھی که مبسرہ میں پہلی ارر حراعی کور کر وائم رکھ ' ارر قاب ہو ج سے جس جب اِسواست درسری کور کے سیاھی تھے ' بھر محمود مخدار کی مانحتی میں تیسری کور کو اچانک اُن کے میسرہ پر بھیج دے' ارر اس طرح آنکا خانمه کردے ۔ سچ پرچھیے ہو یہی ایک تدبیر

تهی جس میں ۱۰۹ائی کی فرا بھی سُکل نظر آئی تھی - اس خیال سے که تیسری کور کو رازا سے بہاں لگ پہنچ حانے کے لئے کافی وقت مل جائے - عبد الله نے درسری کور کے انسر شفقت طرغد پاشا کو حام دیا کہ " اپنی پوری کور کو - نہیں تر حنے لوگ کور میں بانی رهگئے هیں صرف آنہیں کو لنکر آگے بچھجاؤ - اور دشمیوں پر حمله کردر "

شفقت طرغد کی فرج نہایت عظم الشان دلبری کے ساتھ اس حملے کے لئے آگ بوهی - کوئی آدہ، میل تسک توپوں اور بندوقوں کی فطار لگادی گئی - اور سر فروش ترک کولے مندان پر گولہ باری کرنے هرئے آگے بوهنے کئے - بہاں تسک کہ وہ آن جہاویوں نسک پہنچکر جن کا ذکر لیے کرچکا ہوں - قراب فراب نظروں سے عائب ہوگئے -

کچھ در تک تو دنکھنے والوں کو نہی نفدن ہونا وہا کہ حملہ صورر کامناب ہوگا – کدونکہ فوج نہاست ہمت و استقلال کے ساتھہ آگے بوہنی گئی – دشمن کی طرف سے صرف اُسکا اوربحانہ تھا جو اِن بوہنے ہوئے ترکوں کا مقابلہ کر وہا نہا – مگر بک بیک بیک بیدوقوں کی روز شور کی آوار مدان میں گواج آئھی ' اور سانھہ ہی ساتھہ نے شمار کل کی بیدرقوں کی ہولیاک گرچ نہی سمائی دینے لگی – آواز اسفدر مہبب اور شدید نہی کہ سینے والوں کے کان بید ہو ہو جائے نے – لیکن بہوری ہی دیر کے بعد قدام معطو میں خاصرشی چھاگئی –

پہر کیا دیکھیے علی کہ تراوں کی نقید جماعت جہازیوں میں سے دیلی جلی آرھی ہے ! ان کی پرزی آدھی تعداد ترپوں کا سکانہ بن جکی نھی - پس ما بدوں میں برندب اور انتظام باتی نہ رہا تیا - جہوئی جہوئی تولیوں میں رہ اپنے حامی اور محصوص دستوں کی طرف ھلنے چلے آرہے بیے - افسروں کی بہی کوشش نہی کہ اور ریادہ ھلنے سے فوج کو روکس گلئن انکی کوشش کار کر نہیں ہوئی نہی - یہاں نبک کہ نمام اوگ کس مقام کے پیچے پیچے پیچے پیچے پیچے یہاں مقام کے پیچے پیچے پیچے پیچے پیچے بیچے کے اس مقام کے پیچے پیچے پیچے پیچے پیچے بیاں م

رکوں کی در بانویوں نے اِس بارک رقت میں مدہ دیسے کی کوشش کی ۔ اور دشمن کی ترپوں کی طرف گولے برسانے شروع کردیے ۔ مگر جوتکہ یہہ باتوباں نظر نہ آئی تہیں ۔ دشمن کی گراہ باری پر اِن کا اثر ذوا بھی نہ پڑا ۔ صرف اتفا ہوا کہ دشمن کی پہٹنے والے گولے 'جن کے سبب سے نزگوں کی فوج میں اِس قدر هل چلا پیدا ہوگئی تھی ' اِن نوپخانوں کی طرف بھی آنے گئے ۔ ایسا معلوم ہوتا نہا کہ میدان جنگ میں ترکوں کے پاس اگر کچھہ با رود اور تھی ' تو اِنہیں دو بانویوں میں تھی ۔ یہہ بابویاں بھی تہوڑی ہی دیر میں بکمی کردی گئیں ۔ اِن میں تو ایک کے کل تو پچی کام آگئے ۔ صرف سات باقی بچے ۔ قیومہ سو کی یا کہ جماعییں کو بانویوں کو لاکر رکھنے کی عرص سے دہندی گئیں ۔ دوسرے دن میں میں کو بائی جماعییں میں کو اِس باتوی کا بہانت عور سے معالمہ کیا ۔ دشمن کے پہٹنے اِن باتوبوں کو لاکر رکھنے کی عرص سے دہندی گئیں ۔ دوسرے دن میں کے اِس باتوی کا بہانت عور سے معالمہ کیا ۔ دشمن کے پہٹنے والے گواوں کے نوبوں کے شبلت کو بالکل باما کر دیا بھا ۔ اور انگ ورا گواہ دوپ کے شبلت کا دیر سے نکل گیا تھا ۔

گھنٹری دشمن کے پھٹنے رائے گولوں کے منیہ پر جمی رہی - یہ ایک نہایت سخت نازک مرتمہ تھا ' دشمن کے مہلک گولیں کی ہے امار بارش ہو رہی تھی ' مگر بارجود اسکے ترک پورے اسٹھال کے ساتھہ گولوں کے سامنے کھڑے رہے ' رہ نہ تر آگے بوقہ سکتے تے ' اور نہ چاہتے تے که پرچھے ایک انچ بھی قدم مُلائیں !

ابھر تو دوسري کور کے سامنے په زهرہ گداز لوالي هو رهي تهي '
انھر بلغاريوں کے عبد الله کی موچ کے قلب اور ميسرہ پرکئي
حملے کر دیے تي 'حوکسي طرح آدھر کے حملے ہے کم سحت
نہ تي - إس حصے ميں چوتهی کور تو بالين بازر کے سبرے
پر تهي - اور پہلي کور لولی درغاس اور ترک ہے کہ پهچ میں ۔
اس حملے کا سازا زور چونهی کور پر پوا - جو خود هی کم زور هو رهی
تهی - اور يهي وہ جان باز کور بهی جس سے شب گذشسه
کو پہاردوں در کے اُن بعام مہرچوں کو جو لولي برغاس کے سامدے
کو پہاردوں در کے اُن بعام مہرچوں کو جو لولي برغاس کے سامدے

يهان بهي تركون كي مدافعت كا راسله دشمن ـ كـ دريتعاك کی بوهی هولی گولت داریوں نے مستود فر دیا۔ وهی توکی ناکامی کی اصلی علت پیش آئی که برکی با توہاں گوله بارود کي کمي کے سبب نے جنگ میں کولی حصہ نہیں لے سکیں ا با رجود اسکے اس یبدل مو ج ہے جوانمودوں کی طرح لڑے کی بوقع کی جائے لگی' جر فاقہ کشی اور آنان ہے بھم جان ہو رہی نہی ا دن بهر بلغاري۔ نرکوں کے منسرہ کی طرف بڑھنے چلے گئے ۔ جب ریلرے اِستیشن پر قصه کرابا " نو ره چرتمی کور کی حدرد ے آکے نک پھیل گئے - چونکہ آب راہ کے مسدود هو جائ کا خرب پیدا هوگیا تها اسلیے چونمی کورکو مجبوراً پیچے هننا پوا۔ صالع پاشا کے رسالے کے پوری جوانمردی کے ساتھ چاہا کہ بوہکر دشمن کو آگے بوہنے سے روک دے ' مگر اِسکی بھی کوشش رالکاں کلی ۔ اور دشمنوں کی: خوماک گوله باری کے آگے ہار مابنا پڑا ۔ کیونکہ ترکوں کے پاس گولہ بارود ھی نہ تھا ' حس کے بعير اب محض شعاءت اور جانفروشي کام نہيں ديسکئی تھی ' عبد الله اور انکے اِسٹاف کے افسروں کو جو ساکزکولی کے سامنے نیے -دشمن کی دھراندھار۔ انتظاری - جر۔ اِس رفت موچ کے بالس بارر پر هو رهي نهي ' چونهي کور کا رفله رفله گهرتا جانا اور نسپا هونا ' صاف نظر آرها بها - اس بات كا خطره هر العطه " بوهنا جانا تها كه کہنں یہہ آ در اس حصے کو گھیر نہ لیں ' اور پہلی اور دوسري کورکے شورلو سک واپس جاے کے راستے کو مخدوش نه کر دیں -

ورگئی ۔ باس کا عالم چھا گیا ۔ افسر لرگ سب کے سب درربیبین موگئی ۔ باس کا عالم چھا گیا ۔ افسر لرگ سب کے سب درربیبین لے لے کر ریزا کی جانب آتر پورب کی طرف دیکھیے گئے ۔ اِس طرف ہے معمود معندار تیسری کور کے ساتھہ بڑھہ آک کی جان مررشا به کوشئین کر رہا بها 'اور صدم ہے لے کر اِسرقت تک ایک سعت اور خونربز جدگ جاری بھی ۔ گر تھیک تھنک کولی نیس کہ سکتا بھا کہ حالت کیسی ہے ؟ لیکن تاهم پھتنے ہوئے گولوں کے دھولین ہے اِس بات کا صاف پنہ چلنا تھا کہ تیسری کور ابتک استفلال کے ساتھہ آئے بوملی چلی آرهی ہے ۔

خدرسان خدریں لے لے کر پہنچ تے که معمود مختار اپ سامنے ہے دشمدون کو مقانا ہوا اور راسته صاف کرتا ہوا ' بوهنا چہلا آ رہنا ہے ۔ دشمن کی جو موج اِس کا معابله کر رهی ہے اس میں ب قرتیبی اور بد انتظامی پیپلٹی جاتی ہے ۔ آمیدا ہے اس میں ب ترتیبی اور بد انتظامی پیپلٹی جاتی ہے ۔ آمیدا ہے مد در موت ہوت وہ دوسری کور کے ، بالین بازو تک

اب پہیں اس نیصلی کی جنگ کا اختتا می حصہ بیال کرونگا ' جر مطاب آبک قبیلیا گے افسانہ غیز ہے - معلی ہے کہ اِس لوالی آ کا شیندان آبکیا کی معمودے جند قطعی لوائیوں میں کیا جائے ا فی الواقع درپیر تک معمود مختار جس دلیری اور جال ہازی سے بوختے عرب چلے ا رہے تیے وہ ایک تعبیب الگیز اقدام تھا ' لیکی افسوس کہ تیں بجے کے بعد سے حالات متغیر عرکئے اور انسکا اقدام بالکل روکدیا گیا ۔

عبد الله اور اُسكے إستان كے افسروں نے صاف سبجيه ليا كه حالت قربب قربب مايوسي كى هے ' تارفتيكه إس آخري وقت ميں بهي كوئي ايسي تدبير المتيار نه كي جائے ' جس سے لوائي كا رخ پهير ديا جا سكے - وائرلو ميں نيولين ئے گروچي كى آجد كا آس افطراب ئے ساته اِفظار نه كيا هوگا ' جو إس وقت عهد لله ئے دل ميں معمود مغتار ئے بوجه آئے كي خبر ئے لئے موج وي تيا - صاف طاهر تها كه اگر دشمن كي آس صف كو جو دوسوي تيا - صاف طاهر تها كه اگر دشمن كي آس صف كو جو دوسوي آرمي كور ئے مفابل هے - آلت نه ديا جائيگا ' تو مهدان ها تيم سے حاتا وہنگا ۔

دركى فرج كي إس رقت كي حالت سين پهر ايك بار بهان كلي ديدا هرن - چربهي كرر ك پسپا هركر پيچيج هنادي جائے سے إنكا ميسره بالكل دشمنور ك نوغے ميں آگيا تها - پهلي كور ' جو چوتهي كور كي پيچيج هي تهي ' رفته رفته همت هارتي جاتى تهي - درسري كور اگرچه بارجود دشمنون كي خوفناك گوله باري ك اپدي جگه پر قالم تهي 'ليكن صاف نظر آرها تها كه خود بوكر حمله كر ديدا اب آسكے بهي إمكان ميں بيدن رها تها - دالين جانب سرے پر پچهلي صف ميں نيسري كور بهي ركي هرئي تهي - ايسي حالت ميں اگر محمود مختار اب بهي پسپا كر ديبا جائے اور چوتهي اور پهلي كور فوا اور دور تك پيچيج هناد ي چائے ' تو دوسري كور لے لئے جو نسف دائرے ك توس ك موكز جائے ' تو دوسري كور لے لئے جو نسف دائرے ك توس ك موكز جائے ' تو دوسري كور لے لئے جو نسف دائرے ك توس ك موكز جائے ' ور دوسري كور لے لئے جو نسف دائرے ك توس ك موكز جائے ' ور دوسري كور لے لئے جو نسف دائرے ك توس ك موكز جائے ' ور دوسري نه جائے ' ور دوسري نه جائے ۔ (باقي آينده)

عربی و نرکي ڌاک سے نار برقياں

شور لو پر عثمانی قبضه

(الضولى حماري ١١ نومتر)

ھماري ُ فُرچ ے موضّع (شور ُ لو) کو ایک شدید معرکہ کے بعد کے راپس لبلنا - بلغاریوں کو سٹنت نقصان برداشت کرنا پڑا - ھماري فوچ ' کو عنیمت میں چند نوپین اور سامان جنگ ھا تھہ آیا -

چتلجا میں ایک عظیم الشان کامیابی

۳۹ توپین و دعائر ج*نگ ک* ۸ هزار بلعاری قیدی **ک مقتولین** و معروعین بیشبار-

(۱۷ انضولی حصاري)

جيش عثماني اور بلغاريا مين ايک هولناک معرکه هوا ' جسمين ۸ هزار بلغاري قيد هرے ' ۲۹ توپين غلبست مين ملين اور انکا مقتول و مجروح بيشمار - هماري فوج آگے برهرهي هے - انشاء الله المعزيز اس معرکة عطيمه کا خاتمه بهي هماري کا مهابي پر هوکا -

who may be been

اسي تاريخ كو شريعي باشا البويد كو تارشيتكم هيس " (جللجا) سيس كل سے ايك شديد معركه جا ري تها " دشس / ك ميمنه كوعظيم الشان شكست هوئي - بطل الكبير - معمود متعتار باشا ك زير كمان فوج في ما توق العادت شجاعت ر بسالت دكهائي - ٨ هزار بلغاري گونتار هوے اور بهت سي توييس اور ذخائر جنگ غيبمت ميں هانهه آيا -

موجودہ جنگ ے متعلق اہم معلومات

ِتَازُهُ عَرِبِي وَعَلْمَانِي. دَاكَ عِي

ترن تعسسی

المويد كا نامه تكار مسطنطينية بي ٥ نومبر كو لكها هـ:--

ناظم پاشا جس رقت ميدان جنگ پهنچ هيں تو يه وه وتت تها كه فوج كى قلت ' موسم كى نامساهدت ' اور عيسائى عثمانى فوج كى غدارى سے عثمانى معرقى فوج قرق كليسا كے چهور دينے پر مجبور هر چكى بهى اور انتظامات رحالات بهت انتر نيے ' ليكن ناظم پاشا نے پہنچتے هي حالات جنگ بالكل بدل دي اور اسى تهوري سى فوج كو ليكر متوكلاً على الله جنگ جارى كودى - يه حنگ پانچ بن قب مدوانر حارى رهى ' اور بنغاريا كو اسفدر شديد تعمال پينچا ' كه كذشته پورے نين هفنوں كے اندر محمومي جنگ كے اندر اسقدر نفصال بہوا هوكا -

اس جنگ میں شرقی فرج کا مبیدہ بدستور معمود سعتار پاشا ئے زیرکمان نہا ' جس ے جسگ کے پیلے در دنوں نے اندر ہی حریف کو عطیم الشان شکستیں۔ دس ' اور آگے نوعکے بارضا انکے سامان جدگ بر شجاعاله صعه ترلیا - اسکے بعد یه حصه (بنار حصار) کی طارف نوفا' اور اس نقام عرصه میں میسارہ اورقلب برابر بلغاری حملوں کو روکتا رہا۔ اور : با رجود قلت فوج و سامان جنـگ هر مرتبه دشمن کو سخت نقمان کے سانھہ پسپا کردیاگنا -لیکن عثمانی ارکان حسک نے اسکے بعد چاھا کہ اندی فوج دشمن کرگهیر لے' ایسا هونا ممکن به نها 'کبربکه انکی تعداد بہت کم تهی ارر ابتک مزید کمک بہیں پہنچی بھی پس طے پایا که موج کی ابندائی صفیں جہوتی کردنجالیں اور استحکامات چٹلھا کی طرب رايسي كا حكم ديا جات تاكه رهال النده قدامات كا انتظام كيا حات -کل دن تک موج کی یہی حالت تھی - راپسی کے متعلق عدی شہادتیں مرجود ھیں کہ بالکل انتظام کے ساتھہ ھوٹی۔ مرچ میں کسی قسم کی بے ترتیبی یا پراکندگی نو نہی - اس سے ساب طاهر جے که عثماني مو ج کو بلعارپوں ے نہیں بھکا ہا ' بلسکه رہ خود مصلحہ پیچے هٿ آئي بھي -

لیکن بلعاریا کے عثمانی نوج کی راپسی کی جو تفصیل بہدجی ہوگی ' اسمین عثمانی موج کے نقصانات اور اپنی عدائم کی مقدار میں خوب دل کہولئے کذب بیانی و بہتان سوائی کی ہوگی ۔ حقیقت یہ ہے کہ دولت عثمانیہ کے مقابلہ میں دفعہ جسک شروع کی گئی ' دشمن کی نوجیں نہایت بیزی کے سابھہ هر طرف ہے اسوقت بتو کر مجدم ہوئیں ' جب که وہ نوج کی کافی تعداد جمع نہیں کرسکی تھی ۔ دنیا کو تعجب کرنا چاہیے کہ جس وقت بلغاریا اور اسکے پس پردہ معاون دو لاکھہ کی حمدمت وافر علاوہ سرویا اور مائٹی نیگرو گئ میدان میں بھیع رہے تے ' اس وقت میرویا اور مائٹی نیگرو گئ میدان میں بھیع رہے تے ' اس وقت کل ۔ یہ ہزار کے سامان نوج مصطفے پاشا سے لیکر ایڈریا نوپل تے ک

موجود تھی اور دیگر مقامات میں بھی کوئی مزید کمک نہیں پہنچ سکی تھی ۔ یہی جدب فے کہ عثمانی موچ مصطفے پاشا اور قرق کلیسا میں ہت آنے پر مجبور ہوگئی' لیکن با ایں ہمہ موابع ' جب اس حدگ کے پورے حالات دنیا کے سامنے آئیں گے تو یو رپ دیکے کا کہ اس چو طوفہ حملہ کے مقابلے میں عثمانی فوچ نے جیسی مدافعت کی اور حملہ آوروں کی زندگی کا جس طرح برسوں کیلئے خاتمہ کو دیا ' اسکی نظیر مسبحی یورپ اپنی فوی بری باریخی مدافعتوں میں نہیں دیسکتا ۔

لبنن يورپ ك اخبارات كي يه حالت ه كه ره صرف دهمن كې خبرين شالع كرت هين اور ديده و دانسته حق كو چهيا أنه كي كوشش كرت هين - اخبار طان مدن آپ كو اسك علاوه اور كههه نهدن مليكا كه آخ فيلان معنى - كل ك فلان معرك مين - ١٩ توپين ملين - كل ك فلان معرك مين - ١٩ توپين ملين - كل ك بلغاريون أن عثماني فوج كو سخت شكست دي ٥٠٥٠ هزار عثماني بلغاريون أن عثماني فوج كو سخت شكست دي ٥٠٥٠ هزار عثماني ملا - هم يهان ان خبرون كو پوهنے هين اور هنستے هين اكبونكه ان كا دسوان حصه دي به مشكل صحيح هونا هے - اس سے زياده عجيب كا دسوان حصه دي به مشكل صحيح هونا هے - اس سے زياده عجيب ماجرا يه ه كه معركه قرق كليسا مين حكومت بلغاربا أن عثماني توپون ك اخبارات أن مشهور كها كه بلغاربا كو ١١٠ توپين ملين !

محمود مختار پاشا بفضله تعالى دصحت تمام ميدان جنگ
ميں عثماني شجاعت كے جو هر دكها رقے تيم مگر ان بدائديشوں ك
الاديا ده كرفتار هر كئے - اس نے زباده عصب ده كدا كه پردس عزدز
بعيد حبات موجود هيں اور دديا ميں مشہور كر ديا كه انهيں محكمه
جنگ كے حكم نے گولي ماردنگئي - اس خدر كي دنا پر بعص
مصري اخبارات كے خاندان خددوده كو مخاطب كركے تعزدت كے
مضامين تك لكهنا شروع كرد ہے -

سشک عثمانی فرج پیچے هتی - اور کیسے نه هندی که معبور تهي - مگراس طرح هڏي' ته معرکه ميں جتنے شہيد هوے ' اس سے کہیں زبادہ دشمن کے ته بیع لدے - عدوت میں بے شمار مویدن اور نکثرت دنسگر سامان ج**نسک** ملا - **ه**رازها آدمی گرفتار کیے ۔ عثمانی فوج نے کولی مقام سخت مدادہت ہے ہے نہدں چهرڙا ' نه ايسي يات ۾ که اسـکا اعتراب دشــمن يهي (پدي ردان سے کر چکے عبل - مگر اسکا کبا علاج که دشمن تعداد ہے کہیں ریادہ نکلے ' عثمانی ارکان جسٹ کا یہ اندارہ نہا کہ چاروں ریاستدں ۹ لاکھہ سے رائد فوج جمع نہیں کر سکتس مجدمیں سے ۳ لاکھہ ۵۰ هزار جدگ آرا هوسکیں کے - لیکن مددان حدک مدن معلوم هوا که جسک آرا فرج کی بعداد ۷ لاکهه سے بھی زیادہ مے اور بعض اندازہ کرے والے دو کہتے عدل کہ ۸ لادوہ نہی - بورپ کے مستدد اور وقام حراك كا بهي ابسا هي بدان ه - يه ذهداد ان يوباني ماليسوري اور عدار عیسا لیو کے علاوہ ہے جو عثمانی ممالک میں تیے اور جنگ ع چهرتے هي دسمذوں سے حاکر ملگئے' يا جنهوں کے گاؤں جلادہے' مار كات دي، عمارس منهدم كردس بل ازا دي، ريل كي بتريال اولت دين - اسوت درلت عثما نيه عجيب كشمكش مين تَمِي " نه صرف چار بیررسی دشمنوں سے مقابلہ کرنا تھا جو محتلف مقامات ہونہایس نیزي ہے کے درمے حملے کر رہے تیر الله ان لائهوں اندروني دشملوں کا بھی مقابله کرنا تھا ' ہو متفرق فسادات برپا کرکے درلّت علیه نو یکسولی کے ساتھ دشمن کا مقابله کرنے نہیں دیتے تیے ۔

مسو جسوده جنسگ ارر عثمانی مشکلات (مقلس از جوالد آستانه)

(1) ويا-نها معدد عرصه يه حنگ ك لك تيار هو وهي تهين - اعلان جدگ افعين ناهم طه پا چكا تها - يه معفى قياس هي نهين بلكه دس واقعه هي - ايك روسي لخبار اعلان جشگ يه ايك ماه قبل پهينگولي كو چكا تها كه و آاكتوبر كو اعلان جنگ هوكا - ليك ماه قبل پهينگولي كو چكا تها كه و آاكتوبر كو اعلان جنگ هوكا - ليكن دولت عليه جنگ طراباس كي طرح اس موقع پر دهي دول ك پرفريب قوال كو باوردوتي وهي اور وقوع جنگ كي تصديلي نه دول ك پرفريب قوال كو باوردوتي وهي اور وقوع جنگي تصديلي نه كي - يهان آگ كه ۱۷ اكتوبر كو حصقت منكشف هرگگي اور دشمنون نه اعلان جنگ كوديا -

اعلان جذگ کے بعد درات علیہ ب اناصولی سے اشکر رزالہ کرنا شررع کیا ' لیکن خواہ کتفی هی جلدی کی جاتی' مگر دشمنوں گی جرابری لہیں کی جاسکتی تھی۔ کیونکہ وہ پیلے سے آیار آیے' انکے شہر تناگ اور مختصر آیے' اور اس پر مزید یہ کہ میدان حنگ کے مرقع بہت فراہب اور سرحد دالمل متصل ۔ اسلئے ابھوں ک موراً فوج جمع کولی اور سرحدوں پر پہنچ کر عثمانی حدود میں دوھنے لئے ۔ جب که دشمن کی طرف سے اس حد آسک کار روالی هوچای آبی اسوقت دولت عثمانیه اناصولی سے فوج بھیم رهی نهی ایا

بارجود اس کوشش کے جو دولت علمہ نے دوج کی روانگی میں کی پہر نہیں ہوں کی پہر نہیں ہوں کی پہر نہیں ہوں کی پہر نہیں میں جمع نہ کرسکی ۔ یہ ایک راز ہے جسکا ادشا پیلے سمان نتہا ' مگر چونکہ نتائج طاهر هوگئے هیں' اسلئے اب انکے اطہار میں اوئی حرج نہیں ۔

(۲) عثماني دشمن کو نہايت حقدر وکمزور نصور کرے ٿے۔ حس افسر سے پرچھا جانا تھا ' یہ جواب دیما تھا که صربی طاقب کافی ھے ۔ اسکے معنی یہ نہ تے کہ در حقیفت ان کو اپنی تعداد و سامان جسگ کي طرف سے اطمینان تھا ' بلکه راقعه یه بها که ره مرجوده رياستونكي فرج كر حقير سمحهنے ديء اسلئے به خيال ديا كه اگر انعاماً هم ان ہے تعدداد میں با سامان میں کم نہی ہونگے ' نو نہی اپدی شجاعت رجنگ جرئی کی رجیہ ہے عالب رہبدکے - حالانکه يه انکي سطنت اصولي غلط<u>ي ه</u>ا خصوصاً ايسي حالب مين جب که بلفاریا نے ایک ایسی باقاعدہ فرج تیار کرلی ہو محویورپ کی بہدریں باقاعدہ فوحوں کے ترابر ہو - بونان کے اپدی فوج کی اصلاح کرلي هو- سرريا نے بھی لشکر ميں عير معمولي اضافه کو ليا هو' اور يه همولي سي رياست ما للي نيگرو ۴۵ هزار کي جمعيت فراهم كرليد کیلیے مسلمد ہوجاے - پھر سب ے ربادہ به که دول بورپ انکو در پرده مدد دے ہے ہوں۔ هزار رن روسي جدين صدها انسر اور كما نقر تم واللِثير بكر بلقا ني موج كي طرب سے لزنے جاتے هوں -مالي مدد کے شمار دنی جا رہی ہو۔ اور رو سی جنگی جہار علانیہ طور پر(طونه) آئے ہوں اور ہر قسم،کا ضروري سامان پہنچاتے ہوں۔

(٣) بلغاربي اس يقين ك ساته الرك يج كه سارا يورپ انكى پهت پناهي ك لبي مرجود ه 'خواه وه عالب هون يا مغلوب ' تراي انكي بالشت بهر رمين بهدن له سكني - اسي صوورت س آعار حدگ مين دول ك اعلان كودنا بها كه بلغان كا نقشه كسي حالت مين نهين بدليگا -

لنکن عثمانی کی حالت اس سے بالکل مختلف نہی ۔ اسکر یعین نہا کہ خواہ کتابی ہی شائدار کامبالبال اسے نصب ہوں اور کننی ہی درزنگ وہ دشمن کے ملک میں نوعتا ہوا چلاجائے '

مگرجہاں سے روگھا ہے رمھی اسکر واپس آلا ہویکا -ر (ع) لوگ کہتے مولکے که ارتازط؛ رہ خوترپور ر جشعو قرم؛ کہاں۔ م ؟ مگر اي كو باتانا چاهاه مون كه ارتابها آب نهيل ره - بيشك انمیں سے جاند مزار بطور واللبیر کے شریک جنبی مرے لیکن اس قرم کي تعداد کے لحاظ ہے الکي تعداد کھود بھي نہيں تھي۔ ارنارطیوں کی طرف سے یه مدر دیا گیا تھا که اجلمه لے لینے کی رجم ے وہ ، محد دسبت و بازو ھیں مگر جہ دولت عثمانید نے المیں ھلہدار تفسيم كَيبُ أَوْ كَيْهِمْهُ أَوْ طُلْيَازُ لِيكِ عِلْمُ كُلِّهُ ۖ أَزَّرُ بِعَضْرَ أَنَّكُ دُولِمِهِ عثمانیه سے انتقام لیدا چاها ' چنانچه اکثروں نے ترکی احسروں کا تعاقب کیا اور بعض سرویا کی فوج میں چلے گئے جو عرصہ دواؤ سے ان میں دسالس کے جال پھیلا رهي تھي[،] اور جسمب*ن گرفتار هوپنے کے بعد وہ* . اسكي مطالف كي جرات نهيل كرسكة تيم - اللامي دنيا او علقراب ان مسلمانون کي پوري حالت معلوم هو جاليگي ۽ اور يه بهي معلوم هو جاليگا كه أن مسلمانوں ہے ' جو الطبلي رسم العط ميں لكهنا رسم الطط قراني ك مقابله مس رياده يسند كرت هين " نصرت دين کی امید عرگز نہیں رکھنی چامیے - لیکن اس موقع پُر ان بلغازي مسلمانوں کي غيرت ديني ئي ب اختدار داد ديدي پوري م جو يوماق کہلائے میں' اور جنہوں کے دولت علمائیہ کی نصرت و حمایت میں رافعی کرانقدر حصه لیا' البله یه صرور ہے که انکی تعداد بہت کم ہے ۔ (٥) سامان عذا کي فراهمي مبن سخت کوناهي هورهي ع ـ

(۵) سامان عذا کي فراهمي ميں سخت کوناهي هورهي ہے۔ غدا بہت عرصه کے بعد ملفي ہے۔ حتي که بعض اجبهي خرائع ہے معلوم هوا ہے که چار چار دن اس حالت میں گدرے هيں * که سیاهیوں کو ایک سوکھا بسکت ہوي نہيں ملا ۽ ۱

(۲) آج تسطیطینیة میں ۱۵ هزار زخمیوں سے رہادہ آئے هیں بعص کہنے هیں که ان رخمیوں کی تعداد نیس هزار سے زیادہ ہے لیکن مجروحین کی کثرت عثمانی فوج کی کمزوری با میدان جنگ سے بھائیے کی علامت نہیں ہے کمونکه حنگ کی حالت مدرنی طور پر اسی لی مقتضی تھی - اسکے مقابلے میں دشمدوں کی حالت دیکھتی چاہدے که همارے ایک شہدد کے مقابلے میں بلا شائبه اغران دس سے کم مقتول لهدن هوے هیں - بلعباریا کے شفا خانے رخمدوں سے دورے ہیں مگر رہائے نقصانات کے اختا کی سعیت رخمدوں سے دورے ہیں مگر رہائے کا مدارے اور اسمبن بڑی حد نسک کامیاب بھی هوگئی ہے ۔

(۷) همارے فرجي اصور کا سیاست میں حصہ لینا اور اتحادی اور اثلافی پارتی میلائی کے بھی عثمانی فوج او صوور لقصال پہنچا یا ۔ هماری موج میں ایسے افسر موجود نے جو قیام قسططیبیہ کے رمانہ میں ہر آس فندہ و فساد کا 'جس سے اتحادیوں کو نقصان پہنچ سکنا ہو' نہایت جوش قلبی سے خیر مقدم کرک نے ' خواہ وہ بجائے خود کفنا ہی سخت ملک کیلیے ضور رساں ہو ۔ ان افسروں میں بعض نگی پارتی کے ایسے حامی تے جنہوں نے ارناؤط کے باعیوں سے سارش کرلی تھی' صوف اسلیے تاکه انجمی اتحاد و برقی کو شکست ہو۔

لیکن با این همه اگر پررپ جهرائے رعدوں سے فریب نه دینا' اور باب عالی ان پر اعدماد نه کرلبنی اور اسکے بعد دفعة اعلان جنگ نه هوجانا' نر هماری دوج کی شجاعت تمام گروه بندبوں اور باهمی اختلامات کی تلافی کردینتی' اور اول حملے هی میں صوفیا پر همارے تدم هوئے - مگر مجدور بوں نے هم کو صرف مدانعت پر مجبور کردیا اور مدافعت کی مہلت میں حمله کی طیاری کرنی پوی - کردیا اور مدافعت کی مہلت میں حمله کی طیاری کرنی پوی ا

ے کہا گیا کہ وہ حدود یونان پر عثمانی فرج کی کمان قبول کریں

تو انہوں نے یہ عذر کرتے صافیہ انسکار کردیا که میں سرف 10 هزار فوج سے ایک لاکھ بیس هزار فوج کا هرگز مقابلة نہیں کر سکتا ' حواه : میری فوج کتلی هی شجاع هو۔

سُرُ عَارُي مُعِتَارُ بِأَشَا كَا بِيانِ اللهِ المِلْمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

عِلْمِانِي أَوْجَ كُنَّ مَسْعَلَات كَيْ فسبت

غازی محتار پاشا ہے ایک گرانسیسی فامہ نگار سے دوران گفتگو میں فرمایا که رسی پہنچا ہے کے درابع حدارہ پاس بالعل نہیں میں - نگیجہ یہ ہوا کہ جسارے بہادر سیامیوں کو چار چار دن تکب ہے آپ ر دایت لوئا ہوا - آیسی حالیت میں اکرٹرق کلیسا سے پیچے ته ملئے تو کیا کرنے ؟

عثماني قوله (كماندر) عدم غور كنا كه باين قلب تعداد و عدم النوقه و سامان بهان وهنا مغتان نهين - الكو لوك ايس مهدان كي جستجر تهي جهان إد مرتف كا انتظار ترمكين اور جو الكي موجي فقل و حرك على ليس ملاسب هو - اس مقصد على ليس چقلها ه ميدان سب سر واده موزون تها - حدالهه اسرون سه اسي ميدان كي طرب هنه آك نا خكم ديديا -

یہاں هماري موج آے والی موج کا انتظار کرسکني ہے اور فوج کے دربوں بارو یعنی مجمدہ و منسوہ بہایت سوعت ہے آگے بھی بوھسکنے میں اور پیچے بھی جاسکتے میں اللہ اللہ اللہ بالکل آسان ہے کہ برادر افدام نرنا رہے ۔

بلغاریا کے مطالم

(۱) اوائل اکفوہر میں چند مسلمان اسٹیشن پر گئے۔ وہاں چند عبسائی بلغاریوں کے ملکر انکو اسقدر مارا کہ بے ہوش ہو گئے۔ (۲) (در غانجار) کے بلغاری (اود اللر) کے مسلمان باشندوں پر جڑہ آئے۔ کچھہ نو بھاگ گئے 'جو بچے 'انکو بلغاریوں نے فنل کردنا۔ اسیطرے (بادارکوی) اور (محمود کوئی) کے مسلمانوں کو بہی بکثرت معدول و مصروب کنا۔

(٣) زار غرد ك ايك مسلمان ہے ايك هواز پارند چهين لبے -

(۴) (اسکی جدفه) کے لوگوں کے تمام دکابیں بند کردی ہیں اور مسلمان کھروں میں چھپ کگے ہیں خکیولکہ بکلتے ہیں۔ تو عجسائي بمسجر کرکے ہیں۔ اور طرح طرح کی ادیتیں پہنچاہے میں ۔

() بلعاري حكومت ك درج ك لدے جدراً مسلمانوں ك بمام حادور ليلئے هدى - دستكاروں كو بكار مدى پكتر اما كيا ہے اور ان ہ شب و روز فوج كي خدمت گزاري درائي جاتي ہے - بلعاري مسلمانونكے گهروں ميں گهس جائے هدى اور نقد عله وعدو جو كچهه بات هيں اله أك هيں اور ان عدى اور ان ہمسلم پولدس جدهدر مسلم پولدس كي خدمت ليسے هدى كيونكه مسلم پولدس جدهدر نهي وہ فوج ك همراه چلى گئى ہے - راه مدى مسلمانوں ك جسفدر كهر مسجدين اور مدرے پوك هدى سب پر لشكر كے رهدے ك

(۱) (فلي پولي) ميں قريباً سب مسلمان هيں۔ رهاں بلغاريونكے طلم اس درجه رحشيانه هيں كه كولي مسلمان اسكو سنكر الله آله ميں نہيں ره سكتا ' بشرطيكه مسلمان هو۔ جان ر مال بو الله طرف رها' مسلمان عورتونكي عفت، هر بهي حملے كيے

جَارِ فِي فِينَ - اسوقت به مشكل شهر بهر مين كوئي ايسي درشبزه لوكي ملے كي' جس كي عصمت اللي دست دراري نے معفوط رهي هر-

(٧) محمد شکري افددي مفدي علي پرلي کے گهر میں بلغاریوں کا ایسک کروہ گهس گیا اور انکي بدوي دي طرف دست درازي کرٹي چاھي و وردنے کے لئے اللہ تو انکو احقدر مارا که رست کي امید نہیں ۔

(A)ادھم رومي افندي ايک نرکي اخبار کے اڌيٽر ھيں انکو قيد کرديا ہے - نہيں معلوم زندہ ہي ھبں يا نہيں - کيونکه سنا ہے که قدد يوں کو کھانا نہيں ديتے - اور گرلي يا نلوار ہے مارے کے بدلے فاقے کی نکليف ميں مبتلا کرکے مار ڌالنے ھيں -

پسن ہے آخری خبر حوفلی پرلی سے مومول ہولی ہے یہ ہے لہ تمام مسلمان شرفات شہر کو امام شہر محمد العدبی کے گہر میں حکماً جمع کیا گیا اور ایک شحص کو دروازہ پر اسلیے کہواکردیا کہ کسی کو گہرے نکلئے نہ دے - اسکے بعد تمام عبسائی مسلمانوں کے گہروں میں پہیل گئے اور ب بس عورتوں کی عفت و عصمت پر حملہ آور ہوے - ایک بلغازی فودی افسر ایک موجوان مسلمان کے گہر میں گہسا ' افسر کے مانیہ میں انک چہہ بال کا طہنچہ تھا ۔ به طبیعہ اسکے سبدہ پر رکھدیا 'اور کہا کہ اگر وہ اپنی بیوی حوالے به کردیگا ' تو اسی طبیعہ سے اسکا خاتمہ کردیا جائیگا - چونکہ وہ نہتا بہا ' اسلیے ایک روشن دان سے سرک پرکود کربہاگ گیا' تاکہ ایدی آنکہوں سے یہ بے عزتی نہ دیکھے سرک پرکود کربہاگ گیا' تاکہ ایدی آنکہوں سے یہ بے عزتی نہ دیکھے سرک

شتّلجا ميں اجنماع افواج عثماني

(ار مسطنطنیه ۵ نومدر)

اس شداد جدگ کے بعد جر عثمانی شرفی موج اور حدود بلغاریہ میں م با و دن تمک هوئی رهی هماری فوج نے یه هی مناسب سمحها که خط چللجا کر آلادہ کدلے اجتماع ادواج کا مرکز بنائے ۔ امید ہے کہ اس ہے هماری قرق قلعسی کے نقصانات کی للائی هو حالگی ۔ ایسی جنگ میں جر آجکل جاری ہے صوف قرن کلیسا کی باکامی اور می مہنم بالشان نہیں هوسکئی ۔ حدثی نقطه غیال ہے فیصلہ کی معامات دایل اهتمام و معصلہ دن هوئے هیں جن کے بعد حدثگ کا حاری وہدا تا مرکن هوجا تا ہے ۔ میں مناسب سمحهنا هوں که محملاً احر برین معرکہ کے حالات بنان کورن ۔

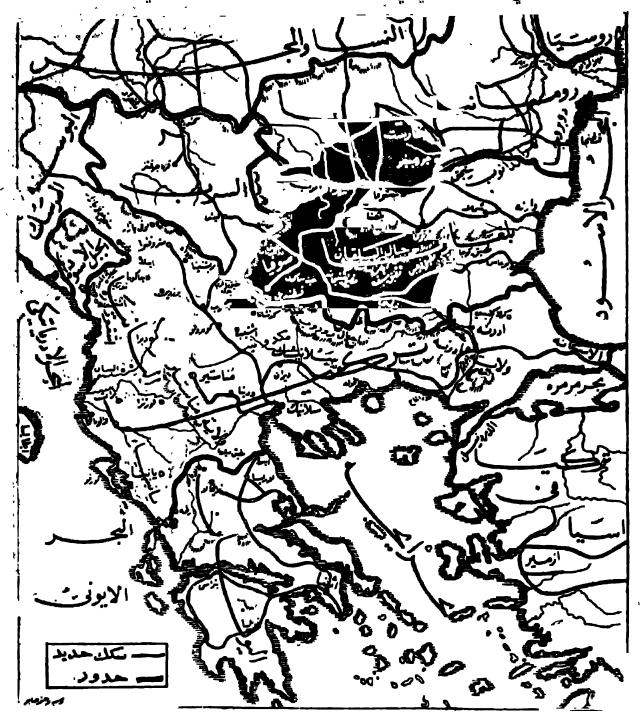
مدان حدگ میں اپے معروج و مقبول اور د حائر کی مقدار کشور مدان حدگ میں اپے معروج و مقبول اور د حائر کی مقدار کشور چھوڑ جھوڑ کے اہاگ رہے ہے ۔ بلغاری افسروں نے فوج کی به حالت دیکھی تو اسکو معدلف موقعوں پر حمع کرنا شروع کدا ' اور اس عوصه میں انک عظم الشان کمک دھی پہدچگئی ۔ سب سے ریادہ نہ که روایدا کی طوف ہے ہزاروں کی تعداد میں والشور آگئے ۔ ان والتدروں میں دھیت نے دلعاری فوج میں نئی کمک اور روسی و روای حمیدت نے دلعاری فوج میں نئی طاقت پیدا کردی ۔ اسوقت بلغاریوں کی طرح همکو بھی کوئی بازہ کمک میں جاکر دم لیے ۔



(باتي النده)

يوريهن لركي اور رياست هاے بلقان

آستانہ ہے مقصود فسطانطنیہ ' اور ادارنہ ہے ایڈریا نوبل ہے ۔ " سکک حدید " یعنے ریلوے سڑک کا خط ' اور '' حدود '' ہے مُقْصود وُہُ مرتّی جدول ہے' جو ترکی کی حدود حکومت کو ریاست ہاے بلقان ہے ممثار کرتی ہے۔



هناب منير الدين صاحب جناب بعورت عاي صاحب جناب مولوي عندالحبيد صاحب جناب بني داد خان صاحب جناب بند احمد عاي صاحب جناب سلطان العسن صاحب حناب گهلسي حان صاحب برقندار جناب گهلسي حان صاحب برقندار جناب رمانگ صاحب جناب وريرحسن برقندار صاحب

جناب اعجاز نئي صلعب اقسر

فهرست زراعانــهٔ هلال احمر

ان الله اشتري من المومنين اللسهم و اموالهم على لهم الجله

بلرنقة جناب خشي حجيد يوسف حسن هان صاحب فاروقي از نهربال -دينه أنه با

روبیه آنه پاژ حدات محمد یوسف مسن حال صاحب ۲۵ جدات مدشی منظـــور (هید صاحب ۲۵ عقاب سید نوسف مدن صاحب ۲۰ جفات دلاور غال صاحب ۲۰

سناب عند العق صاحب

Printed & Published by MOULANA A. E AZAD, at The HILAL Electrical Prig. & Phlg. House, 7/1 McLeod Street, CALCUTTA.

Al-Hilal,

Abul Kalam Azad.

7-1, MacLeod street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

lak-yearly " " 4–12.



ينفته وارمصورساله

مستعملة: جهارشبه ١ عرم الحرام ١٣٣١ عرى

Calcutta: Wednesday, December 17, 1912.

ومستول وجومي

شعام اوریه ۱۲ آه

11

11

10

19

خ مسئله برنیورسٹی کی نسبت
عالى جدات نواب رقار الملك ابدى راكرامي حرعلي كذا كرت
میں شائع فرمای تھی ' اسکے ایک موقعه پر انگریزی تعلیم یافقه
میں ہے ۔ مصرات کے مدھنی تسامل کا بھی درد ر انسوس کے ساتھ ذکر
الم في اور مثال مبل نماركو ييش كيا هي - يه لفظ بعص حضوات
کو بہانت نا گوار گذرا - وہ کہتے ہیں که یونیورسٹی جیسے اہم موضوع
بعَت ہے نمار رورے کے تھے کوکیا مفاسبت ؟

سچ هـ ، يقيداً يه نواب صاحب قبله كي بري غلطي هـ " جس جيز سے آج اسلام كے سب سے زيادہ قيمدي بمونوں كو مناسبت بہیں' اس سے مسلمانوں کی تعلم و ترددت کی بعث کوکیا مناست مرسکای ہے؟

ارر جب الكو هماري أينيس پرهكر سنالي جاني هيں ' تو تم ان م^{لك}ــروں كُّــ جهر _{رن} پر کیسی سخت ناگرار**ی ارر** نا خرشي كے اثار ديكھنے در عمال تـك که قرب**ب ه**و حاتا ہے که هماري آیتیں اور احکام سناے والوں پر جوش غضب میں آکر حمله کربیٹیس البکن ان سے کہدر کھ احکام الهي کا ذکر تو تعمارے لیے بڑي مصيبت هي ه مكراس سے بهي بدتر انک چیز تمهیں بتلاں ؟ اش درزخ! جسکا اللہ نے منکروں ہے رعدہ کیا ہے ارر رہ بہت ھي برا ٿھ^{کانا} ھے -

ر ادا بناسی علیہے ايساسساً سنساب تعارف ني رجاره الدنن كفسررا المنكر" يــكادرن سـطــرن بالدين يتلون علبهم النائسا و قل اما نبلكم بشــر من دلام ؟ الدار ، وعدها الله السديس كفسررا وبكس المصبر (v-: rr)

شذرات يا للعار !! مقالة انتتاحيه مید اضعی نبیر (۳) مقالت انگلسگان اور اسلم نیپر (۲) مراسلات احيات دمرت فراني اور مقلصيات حاليه دمرت الہلال کي نسبت فكلمات غطاب به رائث افربیل سید امیر ملي هكري عثمانيه انکٹاف حقیقت ضبر (۳) ایک بہترین مگر مظلوم قوم

تصاويسر

فازي انرر پاها عربي لباس ميں جامع طرابلس يرعام صليب ـهامع فلي پر*لي ڪ* ويران محراب ر منهر

کامل پاشا کا اپنے درسترں سے ^{شکرہ}

مثماني ڌاک

خير ' جو حالت في ره ظاهر في ' ليكن فواب ضامت تعله كلي تصرير مبى يه چلد سطور پوهكر همارے فيالت هيي الگ سهستان درد انگيز جدس بسدا هوگئي - نواب صاحب كي يهي وه ايات خصالص هيں ' جنسكي رجه بے هم انسكي عزت اپ دال بے نهيں نسال سكتے ' اگر جه انسكي جناب ميں بہت سي شكايليں بهي ركھتے هيں ۔

بواپررسٽيال بٺائي جا رهي هيي ' تعليم کے نظام ر قرامد کيليے کنبریج اور السفورد کے سرافنے ر مشاعدے۔ میں اس قدرِ استقراق ر استہلاک کا دعوی ہے کہ ماسوا کي طرف اظار اقبائے کي مہدت فيس التعليم وتربيب ك القلاب كا اسدرجه عل مها الجانا ع كه تكاد السمرات معطري مدة و تعشق الارمي و نصر الجبال هدة (١٩١١٩) اور یھر دوبیورسٹی کے منادب و فضالل کا ترکش جب خالبی کیا جانا ہے تو موم کی جیدوں کو مجورہ ع کرمے کیلیے سب سے بوا ہے امان تِبْرِ ﴿ دَوْبُ هِي كَا هُونًا هِمْ * لَيْكُن نَارِجُودَ أَسِي نِنْدُهُ خَدَا أَوَّ أَسَكَا خَبَالَ تَـَكَ نَهِبُنِ [تَا كَهُ أَكُو يُوابِورُسَأَي مُسَلَمَالُونَ كَيْلِيمِ بِعَالَى حَارِهِي نَعُ اور اگر اسلام انک مذهب جے " جو بغدر اعمال کے عالم انہیں رهسكتا ' تر مسلمانوں كے عملاً مسلمان رہنے كے مسئلے پر بھي چند نمجے صرف کینے۔ جالیں - لیکن ایسا کرے در کون ارے ؟ علی گذہ کا ہم کو يونيورسني بنايا جاے كا - يہي وا تكمل اسلام كا نصب العدن ع جسکا عہد رمثیان علی گذہ ہے روز اول لبا جا چکا ہے ' پس یو بررستی کے یہ معنی ہیںکہ ہے علی گڈہ کی ہر چنز کو ناپدے' اور پیر اسعدر ھانیہ پہیلالیے که هر شے موجودہ پیمایش ہے درگنی پیمائش کی هو جائے۔اور ترقی کے یہ معنی ہیںکہ جہاں نسک ممکن ہو' اسی پیمانے کو درکنے سے تسکنا ' اور نکنے سے چوگنا نرے جایدے۔ آب جس قدر بڑھنے جالیں کے ترقبی بھی ہوئی جائے کی۔ پھر مدمت کے دارے ميں علي گڏه کي جو موحودہ پيميائش ہے ' وہ پيش طر ہے ' اسي او الشفاعف الرك هم جب چاهدن يوادورسكي او نهي ديلهــه

همارے محدوم مولانا حبدب الرحمی صاحب کروانی برقم قدی که آم کالیم کی دهیمی حالت کی نصبت " پایه تحدی ہے کری هوی باندی " لنهدبا کرنے هو م عے عرض کیا بها که جب خود هی آپ یه داستان جبیزدی هے تو براہ کرم درا آگے بوهیے " اور ان جملوں پر لکنر کہیچ کر خاص طور پر توجه بھی دلائی بھی " لیکن اچ دئی هف کدر گئے که ایک انفظار میں چشم براہ هیں اب اسکے سوا بیا چارہ هے که خود هی آگے برهیں " اور عجیب وغریب کمینی چارہ هے که خود هی آگے برهیں کو حالے هیں مگر نہیں بولنے " ایکو اب دیکی ایک مرتبه پوری تفییل و تشویع کے ساتھ پیش کر دیں ۔

کالم کے طلبا کی مذہبی حالت کی نسبت اہمی رہے دیجیے' سب سے پلے ہمیں آن ارکان کالم کی نسبت '' جر بجا طور پر سات اورر مسلمانوں کے نائب میں '' یعنے اُس اسلام کے پیروں کے ' حسن کے پانچ رفت کی نساز پوہنے کیلیے اور رمضان کا ررزہ رکھنے کیلیئے فرض کیا ہے'' چند تحقیق طلب باتیں دریافت کرئی ہیں ۔

م نے نماز روزے کا لفظ خامیے طور ہر اس لیے لکھدیا کہ اجلا کی تہذیب بافته سوسالٹی کیلیے ابر لفظوں میں سب سے بڑی چڑھھ نے و رافا بادیدم الی الصلوق انتخذراها کیا ہر هزرا فالف بانهم قوم لا بعقلوں میں سب سے بری عصود تمام مذهبی احکام و اعمال هیں -

حفظ جذائي جبب والبد مسائلة البراسة برئان كي علمدكي مفلة جذائي في البي رفت من كو خيال هوا تها كه يه الك فرضي اختلاف ها جو صرف اسليم ها كه ياب عالى سرويا اور يلغارها على تذلك و عاجزي سے زيادہ مقرور تهو خالم عنائجه ورزانه ضميه ميں ابن تاربرتي على نيچيم يم خيال طاعر كر ديا تها -

لیکن اب ایک قاربرقی میں خود للقی کے سیاسی حلقوں کا یہ خیال ظامر کیا گیا ہے کہ ہونان کی مطالعت کوئی اصلی مطالعت تدتی جانچہ لانقن کانفرنس میں وہ ایج رکا بیچے رہا ہے۔ سرریا اور اسٹریا کا مسئلہ بدستور ہے۔ واٹنا ہے، ۷ ہ کی ایک تاربرقی میں ظامر کیا گیا ہے کہ سرریا نے کئی تربیطانے دریا ۔ گذرت بہیجد ہیں ' جو رومانیا اور سرویا کا سرحدی میں د

استریا کے رزیر جذگ اور سپه سالار فوج کا مستقعی هوجانا بهي يقيداً اس مسئلے ہے ایک کہرا تعلق رکھتا ہے ۔

التوا ع شرائط کی نسبت آور نوئی تفصیلی خیر بہیں آئی الیکری اب لندن کی کانفرنس میں ملع کی طیاریل هو رهی هیں اگری وکلا کا انتخاب هرچکا هے: صالع پاشا وریر بصری ارشدہ باشا وریر راعت انظامی پلشا سعیر جرمنی مقرر عولت هیں اور بار بار ارتخان کیا گیا ہے کہ تعدن میں کانفرنس کے انتخاد کیلیے خود دولت عثماندہ کے راے دی نبی - اسلیے کا کہ انگلستان کی وزارت خارجہ کے صلاح و مشورے نے صنفید هو ا

نندن میں حیال کیا جانا ہے کہ سب سے پیے افائی مقبوضات کا ڈکی سے بعد باھمی حصے بعدے کی بعدت شروع ہوگی ' اور یہ نار نہایت اھم ہے - کیونکہ بلقائی ریاستوں کی ناهمی پہرٹ جر نئے مقامات کے حصول میں جارچ ہرئی ' اور ڈرکی کیلئے مقدد ' تقسیم کی نحث کر پیچے ڈالکر' اس طرح اسکا دبعیہ جارها ہے ۔

۴ دسمدر تک ابدرنا نوپل کے اطراف میں جنگ جاری رهی اور اسی ناریخ کو النوا کے کاعدات پر دستخط هوے هیں۔ ناطم پائٹا کے مدرر بات عالی کو اطلاع دی ہے کہ هم سب نے آخر دم تک لوے کا میصلہ کر لیا ہے۔

یا للاسف و با للعار ۱۱ دیکهه رفی هیں ' اس پر بہت کم لوگوں دیکهه رفی هیں ' اس پر بہت کم لوگوں کی نظر هوگی -

جب طرفان آنا ھے' تر آسمان پر بحلي چمکلي ھے' اسمیں رشنی بھی ھوری ھے' لبکن اس ررشنی کر کیا کیجئے جر اچ عقب میں طرفان کی ایک سخت تاریکی رکھدی ھر ؟

ترکوں کے مقابلے میں قرق قلعسی کے قلعوں کے سامنے جو طوفان اوا تھا ' وہ خطرناک نہ تھا ' لدی جو طوفان اب انگلستان کے نظارت خارجہ ہے آئینے والا ہے ' اور جسکی بجلی صلع و التواہ جسک کی صورت میں چمک رهی ہے ' بہی فے جو موجودہ شیطنہ، آباد بورپ کے سبسے بڑے شیطان کا تخت بجھاےکا ۔ ہلائے اور بربادی کے دیو اسکے نیچے ہے نکلیں گے ' شوارت اور دسائس کے عفریت کے دیو اسکے سامنے صف باندھکر کھڑے ہونگے ' اسکے بعد نوے برس کی ایک یہود ہی المنعل لاش ملکی خیانت کی قبرے المنکر آے گی' ملک کی لفت کا عصا اسکے هانهہ میں هوگا ' غداری کے بوجھہ سے ملک کی لفت کا عصا اسکے هانهہ میں هوگا ' غداری کے بوجھہ سے اسکی کورجھک گئی ہوگی ' آور اس ہلیت مقموع اور صوردے اسکی کورجھک گئی ہوگی ' آور اس ہلیت مقموع اور صوردے

ملعوس کے ساتھہ۔ دفیا دیکھ گی - کہ وہ اس آنجیت کے سامنے آکو۔ سریسچود ہوگی !

الہال کے دوسرے یا۔ تیسرے نمبر میں ہم نے ایک افتتاحیہ مضموں " قسطنطلیہ میں تساتم اجزاب " کے عنوان سے لکھا تھا اور چھر اسکے بعد نمبر (۱۲) میں ایک دوسرا مضموں " تز احم اجزاب ر تفاقس الٹلم " کی سرلمی سے لکھا تھا - ناظریں کے پاس اگل می فائل مصفوط ہو " تو براہ کرم ان دولوں مضمونوں پر ایک نئی نظر ڈال لیں " اور اسکے بعد (مسٹر بلنے) کا وہ مضمون پرویی نظر ڈال لیں " اور اسکے بعد (مسٹر بلنے) کا وہ مضمون ہو چھیل نمبر اور آج کی اشاعت میں " انگلستان اور اسلم" کے عنوان سے دوج کیا گیا ہے " ساتھہ ہی گذشتہ چند ماہ کے حوادث و واقعات کو بھی پیش نظر رکھیں" اور پھر غور فرہ الیں که جو خدالات و واقعات کو بھی پیش نظر رکھیں" اور جو مسلمانان ہند کے عام خیالات ورجھان کے بالکل منطاقت تے) وہ کیونکر حرف بصوف ظاہر ہو رہے ورجھان کے بالکل منطاقت تے) وہ کیونکر حرف بصوف ظاہر ہو رہے ہیں اور مسٹر بلنے کا انگشاف سرائر کس درجہ انکا موبنڈ ہے ؟

هم نے پیے مضموں میں لکھا تھا کہ "حرب العدیة والا الالات کی نگی ہارتی پیچھلی جماعت کی طرح محض اندرونی مناتشات یا اغتلاف راے کا اللیجہ بہدں ہے " بلکہ اجانب کا ماتھہ اسے اندر کام کر رہا ہے " اور در اصل انگلستان ہے اپنے در ہے علام کامل پاشا کو آسکی قدر سے نکلنے کی زحمت صرف اسلیے دی ہے" کہ ابجہن " اتحاد رترتی " کی آس دری رزارت کو کسی مارے شکست دے در آتی ہے صلح کر لیانے کبلیے راضی بہیں ہوئی، اور مسئلة دے در آتی ہے صلح کر لیانے کبلیے راضی بہیں ہوئی، اور مسئلة مصر کے نبصلے میں ایک سخت رؤت ہے ۔ ہم ہے یہ بھی لکھا تھا کہ جنگ طرابلس " مصر میں لارت کی تھام کی سارشدن" یہ سب ایک مسئلہ بلغان " اور نگی رزارت کے قیام کی سارشدن" یہ سب ایک می جادر حکمت عملی کے دور و دواز گوشے ہیں " جو انگلستان کے نظارت خارجہ مدی طیار کی گئی ہے ۔

مسلّر بلدت کے مضمون کو بوہلے '' اس بدقرارات عجلت کو یاد کنچلے جو مختار پاشا کے رویر اعظم' ہوتے ہی الّلی سے صلع کر لینے میں ظاہر کی گلی ' عبد العزیز شاریش کی گرفتاری کو سامنے لائیے' حسکی بلا تامل اجازت دینی گلی' اور عور کنچلے که راقعات کی اصلیت کیا ہے ؟

اسكے بعد پارلىمىك تَّرت كُلِّي ' ارر " حزب العربة " كى رزارت قالم ہوا_ی ۔ ہم نے درسرے مصمون میں اس انقلاب کو ایک سخت مصیبت قرار دیا 1 اور بعص استعارات من اصلات کی طرف اشاره كما - هم في لكها تهاكه " حزب الحرية كا نبا جال وسطعطيه ك برقش سعارت خانے مدی دا جا رہا تھا " اور یہ اس طرف اشارہ تھا که نڈی پارٹی کے قدام کیلیے برٹش سفارت خانے میں * مجلسیں منعفد هوا کرنی تهنی ' اور (طنین) نے وہ اوقات تک بتلا دیے تے ' جذمیں کامل پاشا۔ اور اسکے رفقا۔ وہاں جا کر شریک سعست موا کرتے نیے۔ هم نے لکھا تھا کہ "جس جال کے بننے کیلیے کامل پاشا کے بستر پیری کی چادر سے تار نکا ہے گئے تیے ' اور جسکے لیے اسماعدل کمال ہے انگلستان جاکر رہاں کی آھئی۔ سلالیاں لایا تھا " اور یہ اس طرف اشارہ تھا کہ اسماعیل کمال ہے۔ عرصہ تک لندن میں رہا نھا ' ارر (طنبن) نے تندن ہے آئے ہوہے وہ خطوط چھاپ دیے تیے ' جن میں کمال ہے کی پرلیٹکل سازشوں کی شہادتیں جمع کی گئی تھیں۔ هم ك عيسے بولاً تين كا فكركيا تها " جس في اب البانيا ميں خود مختاري كا اعلان كيا هے " ابر لكها . تها كه " اس جال ك سررا خرى مير الباني زهر الكلب بيرست كياكيا ع " يعني معض انهس اتصاد وترقي كي والرح كو شكست دين كيليبي الك الباني سايش جِي كِي كُلِّي هِ - هُمْ فَ إِنَّهُ بِنِي أَلْهَا تَهَا كُهُ ﴿ إِنَّكِ لِللَّهِ مُمْرِي

کیاس کی گلهریاں کھولی گلی تھیں" اور اس سے مقصود یہ تھا کہ ان تمام معاملات کے اندر "مسللۂ مصر" کے نبطے کی جلسی بھی پوری طرح شامل ہے ۔

مسلّر بلنت کے مضمون سے ان میں سے هر بات کی توکیق هوتی ھ ' اور حالات نے بھی یکے بعد دیگرے ظافر ہو کر انکی صدائت منکشف کردی ہے۔ایک رمالہ تھا' جب ٹرکی کا سب سے بڑا دشمن روس سمعما جاتا لها الدكن اب في الحقيقت اسلام كا سب سے بوا درست انگلستان فے اور آج دیوہ در سال سے اسلامی دنیا کے مطتلف گرشیں مبس جرکھیہ هر رہا ہے اسے اندر ایک هي هاتهہ ہے جو کلم كر رها ہے - اتَّلي كا حمله أس رقت شروع هوا ' جب الرن كچنر مصو پہنم گئے ' اسلبے که مسأله مصر کے فدصلے کدلدے یہی وقت موزوں سمعها گیا تها ' پهر حب سعدد پاشاکی وزارت نے صلم ہے انکار كرديا " تو كامل پاشا كو الهايا كدا " اور البانيا مدى شورش پيدالى گٹی' اب بلقان کدانے صلم کی کا فرنس تعویز کی گٹی 🙇 ' اور سر ایدرزد کسه یورب کو دعوت دند هیں که الباندا ؛ جزائر انجلین اور در دانیال کے مسائل پر دھے کی جاے ' ادھر احکام کے اجرا کعلیے سرایڈورد کرے ہیں؛ اور ادھر سریسعود ہوتے کہلیے كامل ياشا - كها حاتا في كه لذتن مدن كانفرنس ك انعقاد كي تجوير خود کامل یاشا نے پیش کی ع اور یه کد بعدد ع جب ایسا هوا پیشتر سے طے شدہ تھا ۔ اب جرکچمه کانفرنس میں درکا ' اسکو بھی مستر بلدے نے پرری صداقت نے ساتھ، سمعها هے اور تمام حالات اسقدر صاف هیں که تهروے سے تامل کے بعد جرذي عقل آلنده موسم کی حالت بتلا سکنا ہے۔

مستر بلدے نے جس رقت یہ مضموں لکیا تھا '' اس رقت لوائی کے صرف جند ابلدائی ایام گدرے تیے '' اور صلع کانفرنس کا ابھی کسی کو گمان بھی نہ تھا' لیکن ناطرین دہکھیں گے کہ انھوں نے لیڈن میں کانفرنس کے انفقاد کی نسبت جو پیشین گرئی کی تھی وہ کس طرح صحیح ثابت غرئی'' اور خبر کے ایک حصے کی صحت'' ہمشہ باتی حصوں کی صحت کیلیے ضمانت ہوا کرتی ہے۔ ،

حس رقت که اس جنگ کے ابتدائی ایام اندرہ جلد جلد کذر رہے ہے ' ترکی شکستوں اور فراروں کی خبرین غدر معقطع تبیں ' صبع کر آنکیہ دیلدی تبی ' تر انتظار موتا دیا کہ کہیں قسطنطندہ کے مفتوع مور جائے کی خبر روٹر ایکسی کے دفدر میں دہ پہنچ چکی ہو اس وقت همارا قلب مصطر ' اور روح عملیں دہی ' لیکن فاظرین متعجب مولئے کہ اجکل ' جب کہ عثمانی ' ثدات و استحکام کی خبر پایئ ثبرت کو پہنچ چکی ہے ' شٹلجا کے استحکام نے مقدرتی پایئ ثبرت کو پہنچ چکی ہے ' شٹلجا کے استحکام نے مقدرتی ایک امیدان ایک امیدان ایک متابل انکار صداقت ہے ' اور جدگ بہیں ' بلکہ صلع کا میدان ایک سررمین امن و عدل میں گرم موج والا ہے ؛ اس وقت سے بدرجیا زیادہ مضطرب الحال ' اور عملین و معزوں ہیں ۔ کیونکہ اس وقت نے بدرجیا زیادہ مضطرب الحال ' اور عملین و معزوں ہیں ۔ کیونکہ اس وقت دشمن نما دشمن کی تلوار سے مقابلہ نما ' جسکا جواب' بہر حال دشمن نما دشمن کی تلوار سے مقابلہ نما ' جسکا جواب' بہر حال قبال نہیں :

امد ملے ازاں باشکیب ایسوب ست
که دشمن آشتی انگیز و درست محجوب ست
ممکن فے که کالفرنس میں انگلستان کی طرف نے الگ نمایشی
ممان فی که کالفرنس میں انگلستان کی طرف نے الگ نمایشی میں
انگری سالسبری نے اسٹریا کو پرسیفتیا آور مر زیکولیا دائے ہوئے دکھائی میں
انگری سالسبری نے اسٹریا کو پرسیفتیا آور مر زیکولیا دائے ہوئے دکھائی میں
داد کے جو شاید عمل پراتھا نے ساتھ مو جانے کے ایسے معارفے میں
داد کے جو شاید عمل پراتھا نے ساتھ مو جانے کے ایسے معارفے میں

مصر کا جالی اوردهستفان قبضه حاصل کو لیا جائے - الری کیھلر مضر میں جو کیچه کر رہے میں " وہ اس امر کا ثبرت ہیں ہے کہ الگلستان امیا مسللہ مصر کا بہت جالد فیصلہ کر دینے کیلیے بیقرار مو رہا ہے " اگر پیلا نقشہ کامیاب موگیا ہوتا " اور الّلی طرابلس پر قابش ہو جاتی توکی کا فیصلہ هو چکا ہوتا " لیکن کامل باشا کی بدولت اب بھی کیچه نہیں گیا ہے - حزب الوطنی پر سے در بنے مقدمات ' اور باللفر قرمی جماعت کے آلمری آرگن (العلم) کے بعد کر دینے میں بھی بہت سی مصلحتیں مضمر میں ۔

"عق اخرت" یا عق جہاد؟ هم آن خیالات کو پچھلی اشاعت سے بھر اس خیال لے خامرش کردیا که وقت نازک ' اور جو کچهه هلاوستان میں هر رها هے بہت قیمتی هے ' ممکن هے که اس طفوستان میں هر رها هے بہت قیمتی هے ' ممکن هے که اس طرح کی اشاعات سے بعض عیر مسالقل طبیعتیں افسونہ هر جائیں ۔ لیکن اب دیکھتے هیں تر الصد لله اپنے اخوان ملت کے مرجودہ جوش دیلی اور غیرت ملی کو اس سے بدرجها اوقع پاتے هیں که وہ ان حالات سے متاثر هو ۔ مسلمانان هدت کو صرف ایلا فرض محسوس کرنا چاهیے ۔ جو لوگ ترکیں کی مدد کو " مق الموت " یا کسی آور ایسے هی لفظ سے تعبیر کرتے هیں ' وہ در حقیقت سے برائر کسی سے کو بالکل خالص رکھنا نہیں چاهیے ۔

بيشك ترك انسان هين اور نيز مظلوم " پس دليا مين هر ملمف اور ليك روح كيلبے الكي صدد انساني همدودي اور نوع پرساني مين داخل ۾ " ليكن هم صاف صاف كيت هين كه مسلمانان هند ك ليے الكي مدد نه تو معض حتى اغوت ۾ اور نه معض انساني همدودي " بلكه صوبح اور بين طور پر " حتى جهاد وقتال في سبيل الله " " ولو كرة الكافرون " و من تبعيم من المدا فقين والمتقرنجين المارتين -

پس مسلمانوں کو صوف اس امر پر نظر رکھني چاھيے که دنيا کا ايک اسلامي حصہ هے ' جسپر صليب برداروں ک (لعنهم الله) حمله کر دنیا ہے ' مسلمان مجاهدين کي هزاروں لاشيں توپ چاي هنی اور رخميوں کي کثرت ہے قسطنطنيه کي مسجدان نـک بهر گئي هيں' ايسي حالت ميں اسلام انسے اپنا حق طلب کرنا هے ' اگر انهوں ک اسی خرض کے انجام دینے میں نوا بھي غفلت کي ' تو یاد رکھیں که قیامت کے دن الله کے آگے یه عذر نہیں چلکا که ' کامل پاشا کي محدوش پارٹي بر سرو زارت تھي' اسليے هم هزارها مسلمان زخيموں کي معدد ہے بازرھ "

مرجوده حالات میں سرف در صور تیں ہیں جندیں فظر به مستقبل امید کی جهاگ پالی جاتی ہے ' یا قسطنطنیه

میں غلم فوجی و ملی جوش و اضطوار کا ظہرو' اور جو نوجوان توک
کامل ہاشا کے نسلط اور قید کرے ہے بچ رہے ہیں ' انکا خروج '
قاکه وزارت میں تبدیلی ہو - قسطنطنبه کی موجودہ حالت به ہے
گر جاری ہے مگر قلم تعتیش کے زیر احتساب - وہ بطل دستور ' وہ
قہر مار حریت ' وہ عربی الفسل عظیم الشان عثمانی ' وہ قسطنطیه
کا ایک ہی خاص ملت ' یعنے محمود شوکت پاشا ' معلوم ہوتا ہے
کہ آجکل نہایت بیتوار ہے' اور سعی وجہد سے غافل لہیں ' لیکن احتافین کا استبداد واحاطه مہلت کار نہیں دیتا - (الموید) کا نامه نگار محمود شوکت کا الموید) کا نامه نگار ہے کو جسکے لیے یقیناً کامل پاشا نے بھی کوئی ماہوار وشوت کا وظیفہ

اس سے معلوم حوتا ہے کہ موجودہ نسل اسلامی کا یہ سب سے
بوا سیاهی بارجود مخالفیں کے اسلیلا و تسلط کے کی خدمت ملت
سے دستکش نہیں هوا ہے اور عجب نہیں که الله تعالی ایک معینی داخلی پیدا کر کے آمال مغسدیں و خالفیں ملت کو آسکی تینے مقانیت سے ویسی هی سزا دلادے ' جیسی جولائی اُست لامه و ' م
میں تیں دی تک ارتجاعی سوفتاری کو دلائی تھی : وسا ذائمت علی الله بعزیز۔

اور یا پھر دول یورپ کے باهمی رقیبانه تعلقات اسٹریا اور سپرریا کی پیچیدگی اللہ اللہ اور سپرریا کی پیچیدگی التحاد ثلاثه کا الللات. اللہ سے اختلاف اور جرمنی کا موجودہ رزیہ امید دالاتا ہے کہ شاید یورپ کے چند تکروں پر اسلام کے گذشته قافلۂ حکومت کے جو دور آخری نوش قدم باقی رهکئے هیں ایک مثانے کی مہلت کچھہ دنوں کیلیے بوما دی جانے ۔ اسٹریا کے وزیر جنگ کی نبدیلی اس امید کو بوما دی جانے ۔ اسٹریا کے وزیر جنگ کی نبدیلی اس امید کو قوی کرتی ہے اور عجب نہیں کہ اس هفتے کے اندر هی معاملات میں ایک تغیر عظیم هو۔

بقبسه مثسانسي 3اك

٩٠٠ - بلغاري مقتول اور ببشمار غنيمت

باب عالي اطلاع ديلاي هے كه هماري فوج كا دشمن كي فوج سے ایک مورت (پر زیشن) ہر مقابله هوا ' جسمیں ۱۹۰۰ بلعاري مارے گئے - غنیمت میں بیشمسار بلدوتیں اور بكٹرت سامان غنیمت هامه آیا -

عثماني بيزے کي انشباري

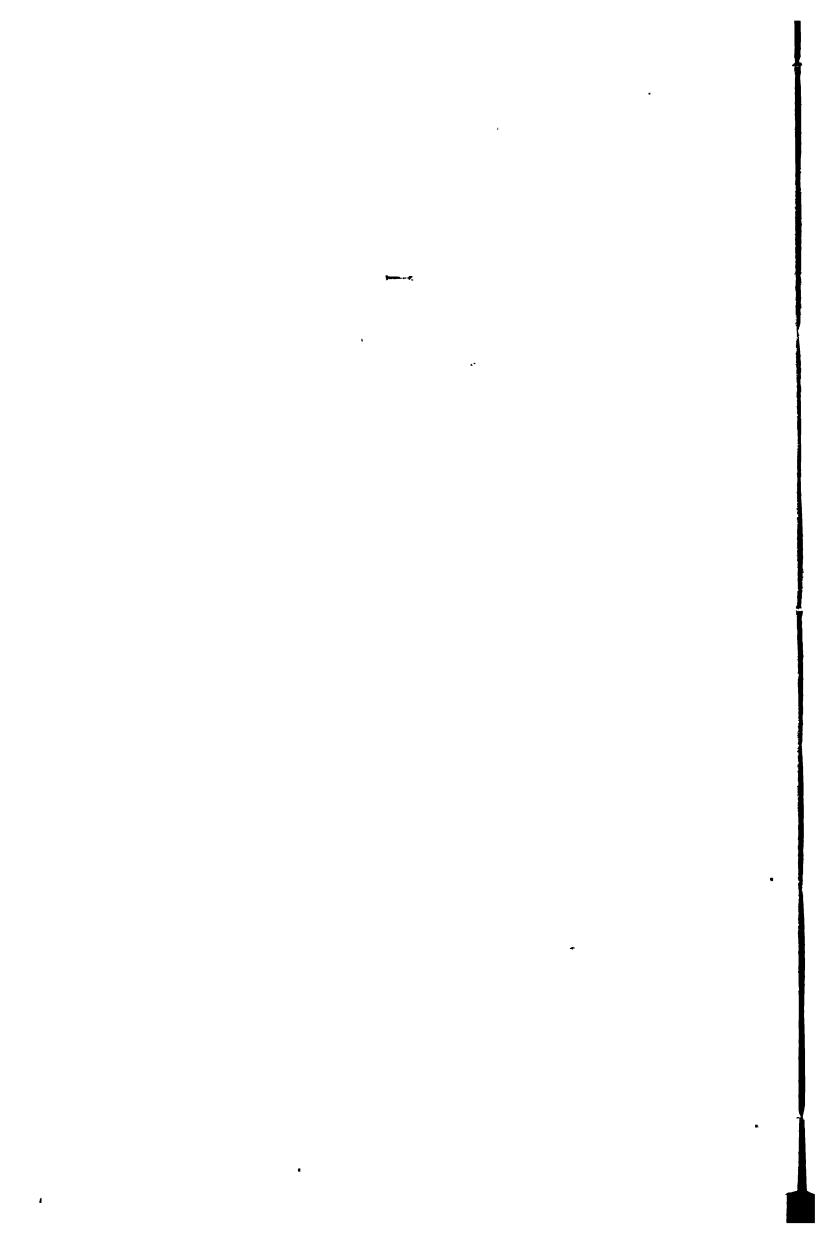
عثماني جنگي جهاز جو چٽلجا ك ساحل پر لنگر انتازهيں ' دشمن كي اس فوج پر آگ برسا رھ هيں ' جو سامل ك تريب موجود ھ - كل توپوں كي شدت آ بشباري ہے مجبور هو كردشمن كي ِ فوج ١٠ ميل شمال كي طرف فرار كرگئي -

فاموران غزرا بلقان

آئندہ نمبر ہے " ناموران غزرہ طرابلس " کی طرح " ناموران عزرہ بلقان " کا باب بھی شررع کردیا جائے، چونکہ اب ٹے جلک۔ کے تفصیلی حالات لہیں آئے تے " اسلیے عام خبروں اور عربی مراسلات کے تراجم کے سوا مخصوص طرز کا کرٹی مضمون نہیں۔ انکہا جاسکا۔

کولی خبر لہیں

اس هفتے کولی خاص تار دنتر میں نہیں پہنچا لیکن قسطنطنیہ کے عام قرمی آراؤ رجھاں کی تحقیق کیایے هم تار روانه کر چکے هیں۔





عدم الدوافق م see د مالا سلام و المسلمين (14 الله في الرماني) سابقة الله. المسلول / البطل المطلم و العد الداماني

غاری الور پاشتا نالت السلطندة (طرابلس) منع الد السللم و المسلمان اطول حداثة و حفظ وجوده

-- * --

يا للعار!!!

أين شرف الاسلام في وايس مجد المسلميس في هال فقد المسلمون كل ذالك في المسلمون كل في المسلمون كل أن المسلمو

طوابلس کي مسجد ے معارب پر ايک اقالس حتياهي چڙه ايا ۾، ذاک عهادت اله توجيد يہ صليب كا علم اللہ كرے

الله الله الله الهما المسلمسيون!! هل بعد هذا الدل السكون و واي عيش بعدة الطاهون و وعاى اي شي يحافظون و «فعساى حديث بعسيدة بومدسون "؟؟؟

اصا بها لعيسن في الاسلام فامتعنت * حسى علت ملت اقسطار و بلدان تبكسي العيفية البيضاء مسن است * كما دبكي لعسراق الالث هيمان على ديسار مسن الاسلام عالية * قد افسفرت و لها بالضد عمسران عتسي المعاريب تبكي وهي عبادة * حتى المنابر ترثسي وهي عبيدان الا نفسوس ابيات لها هسمسم * امنا عاسي السد بن انصار واعسوان؟ لمثل هسما يدوب القلب مسن كمد * انسكان في الفسلم السلام و ايمسان

فلي **هرلي کي جامع صحد ے معراب وصبر 4 جنگر اب مهيدر**ن ہے '' الله اکبر'' کي مداے۔ ترحيد;صبب نہنی ' اور جن<u>ک</u> ساميے مقوف صلوق و دفا کي جگهه بلغارتي مليب برسترن ے بولوں کا گرد و عبار ارالرہا کے ا

۱۱ دسې ۱۹۱۲

عيد اضتعي

الله اكبر إ الله اكبر إ لا اله الاالله والله اكبر إ الله اكبر ولله الحمد إ إ

41>

اسرة ادراهنمي وحقيقت اسلاميه٬ جهاد في سبيل الله و ذها ب إلى الله إ

فلما إسلما وتله للهندين وترا ديناه الدونا الديا الراهدم (قد صدقت الدونا الديا كذالك فهدري المصابيين) الد هذا الدو الدلاء المهدري و فادنا منام فظامهم وقدركما فلمه دي الاختدريين (سالام فلمي الدواهيم (۱۰۰۱)

خلافت السسالی اور حفیقیت (۔۔۔لامی ۔

ارر یہی وا عهد ر منثاق عنودیت تها " جــکا اقرار صعبت ارل کے هر جرعه نوش جام " بلی" سے لیا گیا ' اور حقدقت اسلامی کی محریت اولی نے سب کی زبان نے بے اختیارانه اقرار انقداد کرا لها: ارر وه رقت ناد کرر محب تمهارے بروردکار واذالحسذ رسك ے بنی آدم سے آسکی ذردت کو (دصورت من بلـی آدم من ظهورهـــم ذريتهـــم نعین ارلی) نکالا اور آلکے مقابلے میں خود آنہی ہے شہادت دلاد ہی ۔ اسطرے اسکا ر اشتهدد هیم أن ت پرچها كيا مين بمهارا أمر رحاكم ملى الغسسهسم : الست بـربكـــم ؟ اور رب الارباب نہیں ہوں ؟ سب ے قالسوا : بلسي ا اطاعت کے سر جھکا دیے کہ بیشک ' (IVI : V) تر هي مستعق اطاعت ھے ۔

ارر اِسی حقیقت اعلامی کے سرحهکامے کا نسعه را سرللندی ع جو انسان کو نمام مخلوقات ارصبه میں حاصل ع اور حسکی وجہہ سے وہ الله تعالی کے صفات کامله کا مطہر" اور زمین پر اسکا خلیفه قرار پایا ۔ اس کے جب اللہ کے آگے سر اطاعت جبکا دیا ً بو اللہ نے آن تمام مطلوقات ارصیه کو ، جلک سر اسکے آگے جوکے هوے تیم ، حکم دیا که اس جہکنے والے کے آگے بھی جھگ جاؤ' که من قواضع لله' رفعه الله ارر هم نے شیوب رکوامت عطا فرمایا بسل ولقسد كرميسا انساني کو اور نمام خشکي اور تري کي جدزوں بنی ادم رحملنا هم كر حكم ديا كه أسك مطيع هو جالس اور أسكو في البسر و البعسر أتّها لیں' اور اُسکے لیے دنیا میں بہترین اشیا و رزقت هـم من الطبيات (١٧:١٧) پیسدا کردس ۔

حقيقد اسسلامه كا مد دقدقي يا قوت شيطساني

THE PROPERTY OF THE

کالمات کی ہر صفارق کے اس حکم کی تعمیل کی 'کیونکہ انکے سر تو اسلے آگے جھکے ہوے تیے ' ہس سر تو اسلے آگے جھکے ہوے

ے غرور و تکبر کے ساتھ کفر کا سراٹھایا کا اور افسان کی اطاعت سے انکار کردیا :

راذ قال ربك للملاكة اورجب تمهارے پروردكار لے ملائه كو حكم استجدوا قدم " فسجدوا قدم الله لوع آدم كے آئے اطاعت ك سرجهكا الا ابليس" ابى واستئبر " دو" توسب جهك كاے مگر لانك ابليس تها " و كان "سن الكا فريسن جس نے الكاركيا اور كير و غرور كا سر آئها يا " (٢ : ٣٢)

" رکان من الکا فرین " کیونکه اسلام کے معنی جھکنے کے ھیں" اور کفر نام ہے سرکشی کا - " ابلیس " کے جھکنے سے انکار کیا اور سرکشی کا سر الّھا یا ' پس " وہ ضرور کفروں میں سے تھا '' -

یہی ایک شریر طاقت ہے ' جو تمام سرکشیری اور ہرطوح کے طلم و طفیان کا عالم میں مبدہ ہے ' یہی وہ تاریکی کا اهرمی ہے جو یزدانی نور و ضداء کے مقابلے میں اپنے تلیں پیش کرتا ہے ' یہی اطاعت وہ قہرمان ضلالت ہے ' جو انسان کے پانوں میں اپنی اطاعت کی زنجیریں ڈالکر اسکر اسلامی اطاعت سے باز رکھتا ہے ' یہی وہ انوالکفر ہے ' جسکی ذریت انسان کے اندر اور باعر' دونوں میں پھیلی هوئی ہے ' اور جو جب چاهنا ہے ' انسان کے مجراے دم کے اندر پہنچکر اپنی ضلالت کے لیے راہ پندا کر لینا ہے ' اور بھی وہ اسلام کی حقیت کا اصلی ضد ' اور اسکی قوت ہدایت کا قدیمی دشمی کی حقیت کا ادارہ کے لیے ہی دن کہدیا تھا کہ :

قبال ارديسك شیطان نے آدم کی طرف حقارت کے ساتھ اشارہ کر کے کہا کہ یہی ہے جس کو توہہ هـــذا الـــدي مجهه پر فوقيت دي ۾ - ليکن اگر ٿو كبرمت عبلى مهہکو روز قیامت تک مہلت ہے۔ للسن اخاسرنسن ترمیں ابنی قوت ضلالت ہے اِسکی تمام الى موم القبسامة نسل کو نباہ کردوں' البنہ وہ ت**برزے ہے** لا حالنال لرگ ' جن پر ميرا حادر نه چــلے کا ' مهري ذريته الا قليلاً (40 : IV) حکومت ہے باہر رہجالیں گے ۔

لبکن هدا تعالے ے یہ کہکر جہڑک دیا کہ :

جا درر هوا جو شعص بسل آہم میں ہے اذهب ذمس ابنعسك منهم فان جهيم تبري منابعت كركا 'الكيليس الاتم سب جنزاء كم حنزاء منوفورا کبلیے عداب جہم کی پرری پرری سزا راستفرر من استطعت هوکی - ان میں سے جن جن کو تو اپنی پر فریب صدارس سے بہکا سکاا ھ ' بہکالے ا مسهم سميرتک راجلب علبهم بعدلك اں پراپدی فرچ کے سواروں اور پیادیوں ررجلک ' رشارکیم ے چڑھالی کردے انکي مال و دولت ارر ارلاد ر فرزند میں شڑیک هوکر اینا فسى الامسوال والاولاد ابك حصد لكال ' اور انسى جدنى جهرتي وعد ـــ رعدهم ' رمسا يعسدهسم الشيـطـان الا عــرررا کرسکلا ہے کرلے' شیطان کے رعدے معض دھوکے اور فریب سے زبادہ نہیں ھیں ۔ (44:14)

پهريهي ه جس كو خواه تم اپت سے خارج ديكهو ' يا خود اچ اندر الله الله كرو ' اسكے حكم صلالت ك احكام دونوں جگهه جاري هيں - وہ كبهي تمهاري رگور، ك اندر ك خوں ميں اپذي دوبات كو آبار دينا ها تاكه مم پر اندر سے حمله كرے ' كبهي بالار سے آكر تمهارت دماغ رحواس پر قابض هر جاتا هے تاكه ثم كو اپن آكے جهكا كر خدا ك آكے جهكا كر خدا ك آكے جهكنے سے باز ركيم - وہ كبهي تمهارت مال ومتاع ميں كبهي محبت الهل وعيال ميں ' اور كبهي علم محبو بات ومرغوبات دنيويه ميں شربك هو جاتا هـ' اور اسطرح تمهاري هو شے خدا كي جگهه اسكے لئے هر جاني هے - تم چلتے هو تو اسكے ليئے ' كهائے هو تو اسكے ليے' اور جو كہه كو ركيم خواتى ها كيے اور جو كہم كرو خواتى ها كيے خواتى ها كہم جو كہم كو ركيم كرو خدا كے ليے کو دو كہم كرو خدا كے ليے كور۔

A CONTRACT OF THE PARTY OF THE

Control of the contro

هر تاريكي جو روشني كو جهپانا جاهتي ه " هر سياهي جو ستفيدي كم مقابلے ميں ه و مرد و رسركشي جو اطاعت الهي كي طد ه اور دو رسركشي جو اطاعت الهي كي طد ه اور دنيا كي هر لات " اور هر واحت" حسكا انهماك اس هرجه تبك پهنچ جات كه وه حقيقت اسلامي كه انقياد پر عالب لها ه شيطان كي دويت ميں داخل " پس آسكے وجود كي سبت كهري سونچتے هو كه وه كه وه كهره كيارها ه اور كهال ه ؟ إسكو ديكهو كه وه تمهارے ساتهه كر كيارها ه ؟ - (مسيم) ك كها كه ايك لوكر دو الحاقي كو دوش نہيں كرسكتا اور قرآن كريم كهنا ه كه .

ما جِعل الله ارجل من الله نه كسي السان كه يهلومين دردل

علين في جوله (٣٠٠ م) نهيل رئيه هيل - بلته دل ابك هي هـ-پس ایک دل کے سر بھی در چرکھٹوں پر نہیں حہا سکتے ' اور **دنیا میں دل هي ایک ایسا حودر هے' جسکی تفسیم نہیں موسکتی-**ية وه قرت شيطاني لا مطيع ر ملقاد هولا " با قرت رحماني كا - يا رم شیطان کا عبادت گذار هوگا ا خدات رحمان کا - اور عدادت و **پرسلش سے** مقصود بھی نہیں ہے که پلھر کا ایک بت براش کر اسکے آگے سر بسجود رہو۔ یہ تو وہ ادنی شرک ہے ، جس سے قراش مکہ کا غنال بهي بلند انها - بلكه هر وه انقياداً هر وه سخت رشديد، الهمأك أ ارر هر وه استعراق ر استيلا عبر حقيقت اسلامي ك انقداد اور معبمت الهي پرغالب آجاے اور تم كو استدر - ايدي طرف كهيدي لے كه جستي طرف تمهين كهنجدا تها ' أسكى طرف سے كردن مرز لو در المقهقت وهي تمهاري پرستش وعبادت كا ست في اور تم اسكي ست پرست ^و اور اصلی رحفیقی شرک کے مشرک - یہی سبب ہے که حقیقت شناسان موحید نے فرمایا: من شغلک عن الله فہر صمک رمن الهاك مهو مولاك (جس چهزے نم كو الله سے الك كر . ك الهني طرف منوجه كرلبا ، رهي تمهارے لئے بت في ، اور تم اسكے پرچنے والے هو) - خواہ وہ جلت کی هوس اور هور و فصور یا شرق هي کبوں نہر؟ (رابعۂ بصریہ) سے حب پرچہا کہ · ماالشرک؟ شرک کی حقیقت ندا ہے ؟ ترآس نے کہاکہ طلب العِدۃ ' راعراص عن رہا ۔ منت کی طلب لراا ' اور مالک جنت کی طرف ے غافل ہوجاتا ! یہی سبب ہے که قران کرم نے ہوائے لفس کر معبود واله ك لفظ م تعدد كيا ه :

افرایت من اتعسد ایا تم اس گمراه کو نہیں دیکھیے ' حس کے اللہ ہے ؟ () اپنی ہوائے نفس کو معبود سالبا ہے ؟ اور کس قدر میرے مطاب کو راضع تر کر دیدی ہے سورہ نامین کی و آیت ' جبکہ فرمایا کہ :

یہاں شیطان کی اطاعت کو بندگی اور عبادت کے لفظ سے تعدیر
کیا ' اور عبادت الهی کے آس عہد و میثاق کو یاد دلایا ' جو
الست بربہ ' " کے سوال کے جواب میں تمام دمی آدم سے لبا حا
چکا ہے ۔ پس حقیقت اسلامی یہ چاہتی ہے کہ انسان قوت شیطانی
سے باغی ہوکر صرف خدا تعالی کا ہو جاے' اور اسکے آگے سر انقیاد
جہکا کر اپنے "میثاق بلی " کی تجدید کرے ۔ تاکہ وہ اللہ کا بندہ ہو '
اور اللہ کا بندہ وہی ہے جو شیطان کا نہیں ہے:

ا_ن ^حمبادی ^ہ لیس خدا تعالیٰ نے شیطان سے کہا که جر

لک علیهم سلطان "میرےبندے" هیں' آن پر تیري حکومت رکفی بربک رکیسلا نہیں چلاے کی - اور خدا آٹ بندوں کی (۱۷:۱۷) کار ساری کیلئے بس کرتا ہے -

یہاں آن بددگان معلمین کو جو شیطان کے اثر ر استیلا سے معفوظ هوں 'خدا نے اپنی طرف بست دی که " ان عبادی " جولوگ میرے بندے هیں ' حالانکه کون ہے جو اسکا بندہ نہیں ہے ? مگر مقصود یہ تھا کہ میرے بندے تر رهی هیں ' جو صرف میرے بندے در رهی هیں ' جو صرف میرے برکو در سرک میرے آئے جہک کر 'پھر ایخ سرکو درسری چوکھٹوں پر بھی جہکا دیا ہے' نو در اصل انہوں نے بندگی کا رشته کات دیا ۔ گو رہ میرے تھ' لکن اب میرے باقی بہیں رہے ' کیونکہ انہوں نے بوسید معبت کو شرکت عبرے معفوظ بہیں رکھا آئے۔ سوس کہ یہ موقعہ اس بیان کی تشریع ر تفصیل کا مقتصی نہیں' ازر مطالب اصلی منتظر رجرہ]

رجسوم الى المقدسية

بس لفظ اسلام ك معيے هيں كسى چيز ك حواله كرديد ، دسه ددين اسلام كى هـ ددين اور گردن ركهدينے ك ، اور يهي حفيقت دين اسلام كى هـ كه انسان اس رب الارباب ك آكے اپني گردن ركهدے ، اور اس انقطاع ، اور افقياد حقيقي ك ساتهه ، گونا اس ك اپني تردن اسك سپرد كردي اور كو كى حق و ملكيت اور مطالعه اسكا باقي نهيں رها - اب وہ اپني كسي سے كا ، خواہ وہ اسكے اددر هو يا باهر ، مالك نہيں رها ، بلكه هر شے كسي قرت الهده كي هو گئى ، جسكا نم « اسلام » هـ -)

مهالک و خطسرات حسات

السان کے الدر اور المان کے باعث سبکورں مطالبات ہیں '
جو اسکو اپ طرف کھیدم رہے عبی - اسکے الدر سب سے بوے مظہر
ابلبس ' دعیے نفس کی فرت تاہوہ کا دست طاب بوہا ہوا ہے '
اور وہ هر دم اور هر لمحے اسکی هرشے کو اس سے مانگ رہا ہے ناکه
اسکو حدالی جگہہ ایدا بنا لے - ناهر دیکھنا ہے تر محدوبات دنبری
ارر مہالک حبات کے دام قدم قدم ہر بچھ هوے هیں ' اور جسطرف
جاتا ہے ' اس سے اسکا عاب ر دماع مانگا جاتا ہے تاکہ اسے خدا سے
چھدں لدر - جدبات اور خواهشوں کے بے اعتدالات اقدامات کی فوجوں
نے اسکے دماع کا محاصرہ کر لیا ہے ' اور آرمایشوں اور امتحانوں
کی کثرت ہے اسکا صعبر اور دل ایک دائمی شکست سے مجدور ہے ۔
امل ر عدال ' عزت ر جاہ ' مال ر دواست کے ' قعاطبر مقنطرہ '' اور
نمام رہ چیزیں ' حدکو ورآن ریاست حیات دییا سے تعبیر کریا ہے ' اسکے
دمرور دل کیلئے آپ ادیر ایک ایسی پر کشش سوال رکھنی ہیں '
حسکو رد کریا اسکے لیے سب سے بتری آرمایش ہو جاتا ہے :

رين للناس حب الشهرات السأن كي حالت اس طرح كي من النساء و الدسن واقع فرلي في كه اسك ليم دنباكي و القداطد و المعتطرة مرفوب چيزون مثلًا اهل و عنال من الدهب و العصف سوك جاندي ك دهسر عمده و العيل المسومة و الانعام گهرزت مويشي اور كشت كاري و العرث - (١٢ - ٣) مين يوي دابستگي في -

پس انفیاد اسلامی کے معنی یہ قبی کہ انسان اپنی جس کی دل ر جان کے بہت سے خریدار نہ بناے ' بلکہ ایک ہی خریدار سے معاملہ کرلے – رہ ان تمام مانگنے والرب سے جنکے ہاتھہ اسکی طرف بڑھ مورے میں' اپنے نگیں بچاے' اور اس ایک ہاتھہ کو دیکھ' جو بارجود اسکی طرح طرح کی بے رفائدوں کے پہر بھی رفاے محبت کے سانھہ اسکی طرف بڑھا ہوا ہے ' اور گو اس نے اپنے متاع دل و جان کو کتنا ہی ناتص اور خراب کر دیا ہو' لیکن پھر نمی بہتر ہے بہتر

قیمت دیکر غرید نے کیلئے موجود ہے " اور صداے محبت " من تقرب الي شبرا القربت اليه دراعا " (١) سے هر آن ر هر لعجه عشق ثواز هر قلب معالق في - يه غواه كننيهي پيمال شكليال كرے ليكن ره (پدا عهد حصبت المرتک نهیں ترزنا که: یا ابن آدم ا لرد نبات عَمَانِ السِّياءُ ثم استَعَفَّرِي لعفرت لك (٢) اور جسكي رفات محدت كا یہ حال ہے کہ خواہ تم نمام عمر آنے اپنے سے کتلا ہی روتیا ہوا رکھر '' ليكن اكر انابت و اضطرار ١ ابك آنسو بهي سفسارش ك لهي ساتهه الیجاو تورا پھریمی منای کیاہے طیار ہے - اور جس کے دروارے سے خواه کالنا هي مهاکو ' لبکن پهر بهي اگر شون کا ايک قدم بوهاي تر ره در قدم بوهار تمهيل لينے كبلبے منتظر ع "الاطال شرق الا درار الى لقالى ' رانا اليهم لاشد شوقا (٣) رلنم ما تبل :

> عاشفان هرچند مشفاق جمال دلبر أأسد دلبسرال برعاشقال ازعاشفال ماشق ترند

جسکا۔ دروارہ البولیت کمپی ملد نہیں۔ اور جسکے بہاں۔ ماہوسی سے بوهکر اور کولی جرم نهیں :

> قل يا عبادي الذين اسرفسوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله بي الله يغفر الذنوب جميعا ' الـه هسوالغفور السرميسم (07: 49)

اے وہ مہرے بندرہ کہ گفاہوں منی قریب لہ تم ے اپنے نفوس پر سخت زبادییاں کی ھیں' خواہ تم کبنے ھ_ی عرق معصدت ھو' مگر پهر بهی اس معبت مرماکی رحمت ے نا امید نہو۔ یقیداً وہ نمہارے نمام گذاهری کو معاف کردنگا' ببشک رهی درگدار نرك والاف اور اسكى بخشش رحسم

> ما کدـهکاران بگــربـم تا ببنــدارنــد دل من رفاے درست را در بے رمالی دافتے

اب اسفدر توطیهٔ ر نمهبد کے بعد قران کرہم کی طرف رجرع کرر که ره اسی حقدقت اسلامی کر بار بار دهراتا ه یا نهدن؟ ارل در خود لفظ اسلام ھی اس حقیقت کے وصوح کیلیے کامی ہے' لیکن اگر نامی نہو' نو حس مدرکہہ چکا ہوں' اس سے زبادہ کہنے کیلیے انہی بادی ہے۔

قران کریم میں حہاں کہیں اسلام کا لفط آیا ہے ' عور کیجیے دو اس حفیفت کے سوا اور کولی معدی ثابت نہونگے:

اور جس کسي ے اپنا منہ اللہ کی طرف ومن يسلم وجهه الى حهكا ديا (با اپدي گردن الله ـ£ حوالے كردي) اللبة وهنار محسن ا اور اعمال حسله انجام دے * دو بس دین فقد استمسك بالعررة الهي کي مصوط رسي اسلے هاڻهه آگلي -الرثفي (۲۱٬۳۱) ایک درسری جگهه فرمایا

(۱) محاج کی منہور حدیث قدسی ہے کہ اللہ تعالے انسان کو مخاطب کر ے فرماتا ہے '' حو شعص میری طرف ادکے بالئت بھر بڑھ گا ' میں ایک گز بڑھکر اس سے ملونگا (۲) آب اس آدم ، اگر تبرا گناہ ''اسقدر بڑھھا نے کہ زمیں سے لیکر آسان تسک اسکا ایک سلون س جہائدی گا ' تر اسکا ایک سلون س جہائدی گا ' تر مانوں نہو کہ میں تجھ بقشدرنگا ۔

رس ہر ۔ س جہ بسسور۔ (۱) يمغ مير منتائوں كا شرق بڑھا ھوا ہے حالانكه ميں اللے ليے اللہ ميرے ديدار كيليے ميرے منتائوں كا شرق بڑھا ھوا ہے حالانكه ميں اللے ليے زيادہ مشلق ھوں - (صاحب بردرس لے ابي درداد كي روايت ہے اس حدیث كھيئي كو لكها ہے ، اور پهر اصام عرالي احیاد میں لاے فیں ، ليكن احادیث كارے ميں امام صاحب كي ك احلياطياں جس حد تك پہنچي ھوگي ھيں ، ارداب بطر ہے مغفي نہنی ۔ مجمع به غديث لكهتے رقد كانك باد آلگي اور دوق مطلب ہے ك اخلياط مغني نہيں اب كه پروف ديكهه رفا هوں ، ظاهر كر ديتا هوں كه اس حدیث كو بلتاط ممني ك لكها ہے نه نلحاط العاط - چونكه اسكام مطلب مشہور حدیث صحیح دو من تقرب الى شہراً تقربت اليه ذواعاً » ك بالكل مطابق ہے، اسلنے اسكا دكر احتیاط حدیث حدیث کے منافی لہمں ۔

DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE

اور اس شعمی ہے ،ایکر کس کا دیں رمس احس ديــــاً. هويسكا هي جسن أنه الله كم ليميني العالم سو ممسن اسلسم رجهيه للبنه وهسومعتين ارر اعمال حسلة الجام صهة (IPP: P)

سررة ال همران كي ايك المت مهن جو اسلم كي حقيقت كي تفعیل و تشریع کیلیے ایک جامع قرین آلمت ہے ' اسلم کا فاکر کرشان هوے فرمایا :

دين الله كے يہاں صرف آباک هي هے آوو رة اسلم 🙇 -

اور الرمكريناس بارت مين تمن حصيد کریں کو کہدر که میں کے اور موسرسے ۔ پیروں نے تر صرف اللہ می کے اگے ایکا 🚽 سرجهکا دیا ہے ۔ اور پھڑیہوں و تصارا لوئر مشرکین عرب سے پرچھو که تم۔ بھی اسکے آگے جھکے یا نہیں ؟ سراگروہ جھک کلے (يعنے مسلم هوکئے) تو بس انهبی کے هدایت پالی اور اگر انہوں نے گردنیں موڑ لیں ' ۔ توره جانين اررانکا کام جائے۔ تمہارا فرض ٠ ترحكم الهي پهنچا دينا تها وار الله اچ بندرن کو هر حال میں دیکھے رہا ہے۔

اسي طرح ايک درسري جگهه تعليم فرمايا كه كهو:

اور مجکو حکم دیاگیا ہے که هر طرف سے رامدرت ان اعلـم ا_رب العالمدن-منهه بهدر کر اسکے آگے جھک جاوں ہو تمام (4V : 14) . حہانوں کا پروردگار ہے۔

اعلام کے مقابل '' رلی'' اور '' آرلی''

ان الدين عنبد الله

الاسلام (۳: ۲۲)

پهر اسکے بعد کہا :

ر ان حاجرک' فقل

اسلمت رجهي لله و

من اتبعبذی' رقبل

للدين ارتسر الكتساب

ر الأميين: واسلمتم؟

فان اسلموا '

فقـد اهتـدرا" ران

تولسوا فانما علدك

النبيلاغ " والسلسة

تصيير بالتعييان

(IV ' P')

بہی رجہہ ہے کہ قران کریم میں هرجگہہ اسلام کے ساتھہ مشکریں اسلام كبليے "رلى" اور " اعرض" كا لفظ استعمال كيا كيا هـ " رلى عنَ الشي " كَ مَعَلَمُ لَغَبُ مِنِي " اعرض " كَ هَيْنِ أُورِ " تُولَّي عَنْهُ " ای " اعرض عده" هر جگهه پارگے یعنے کسی چیز کی طرف سے مله مورّ لبنا اور گردن پهبر لىدى :ــــ

ر ادا تللی علہم اور جب ان میں سے کسی منکر کو قرآن کی ایا ندا رای مستدرا آیتیں سنائی جاتی هیں ترهیجان غرور سے كان لم يسمعها (٣١) اكين هوا كردن ههيركر چل ديتا ھ -

اسی طرح آور سبنکورن مقامات میں فرمایا: "فان تولوا ' فقل حسبی الله" اگر رہ تیری طرف ہے گردن پھیر لیں تر کہدے که مجکر خدا بس کرتا ہے - " و لوا علی اد بار ہم نفورا" جب کفار کے آگئے ذکر الهی کرر تو رہ پیچے کی طرف مدہ موڑ کر نفرت کناں چل دیاتے

چونکه اسلام کی حقدمت الله کے آگے سرکا جھکا دینا ' اور ایلی گردن سپرد کر دینا ؓ ج ' اسلیے اس ے انکار کو ہر جگیہ '' ^ورلی'' ارّ ر " اعرض" ہے نعبیر کیا گیا -

ارراسي طرح الله اپذي نعمتيں تم پر كذالك يتم سمنه پرري کرتا ہے تاکه تم اسلے آگے جهکو " عليكم لعلكم تسلمون -ارر اے پیغمبر اگر بارجود اسے بھی لوک فان تسولسوا مسانعسا کردن نه جهکالین تر تمهارا فرض تر صرف عليك البلاغ المنين حكم الهي پهنچا دينا هي ھ ۔ (AF : 14)

جهكا ديا (يا الله ك ليج حوالي كرديا)

مرايد

فكاهات

--;•;---

خطاب

نه رالت انویبل سید امیر علی

-:-;--

لفساف چُلقے وقت مروت نے دور تھا۔ آس وفت ہاس آپ کا هونا ضرور نها

مسر ہلند لیگ کا نفس واپسیس ۾ اب 🔹

وہ دی گئے کے ہتےکہ کے کہانے تھ حسرم

وہ دن *للنبے* کہ شسان غلامی ے سسانہسہ بھی

وه دن گلے که " شـــارع اول " کا حــوت حـــوت

وہ دن کلنے کہ صفحہ آخسر زمسان کے بعید

اب معلـــرف هیں دبـــده وران فـــدنم نهی:

اس دست مرتعـــش میں به نهی۔فـــوت عصــل

یہ لیعہ سراب نہ تھا ہشمہ بقا

آئیں بندگی میں بصلق کی شال تھی۔

ان کي دکان کی وا هـوا ' اب اُ کهــرّ هــلی

ات بـه كهبلا كه واقـف ســر تهــا أسي قدر *

هـــر دم بــــرادران وطــن کی ^رـــرالــیــان!

سب مت كنا سياست سي ساله كاطلسم *

اس هستسی دو روره په جسکسو عسرور تهسا

وہ دن گیلے کہ هیاک کسو دعسوای نور نہیا

هر بو الهـوس همـــار سيـــاست مين چور تهـــا

هـم پايـــة كـــلام سغنــكــــوي طـــور تهـــا

گریسا کسه اب امسام رمسان کا ظهسور تهسا

اس نقش سیمیا میں نظےرکا قصصور نہا

ابک کاسیهٔ تهسی به سر پسر غیرور تهسا

بہ تیے گی تھی ' جسکو سمجھتے تیے نور تھے

اخسالاس و صداق شداده مدكر و رور تهسا

جن کے کہروں میں جنس وفا کا وقور تھا۔

جو حاس قادر ماقام تاقرب ہے دور تہا

ظاهدر هنوا ككه فنتناه ارتباب زور نهسا

ا ک تهیس سي لکې تمی که به شیشه چور تهـــا

یے حسے مردہ منتظر نام صور تہا

مت جانیکا نظام میں حدو کچهه صنور نهسا جس دن کا مذانطر که هراک با شعور تهسا

آریـرش عدت ہے هـراک دل نـصـرر تهــا

کیــا آپ کــر نهې رار نهـــان پــر عــنور تهــا ؟

ار بسائه " آسنانه " من شسور دشاور تها؟

لے دے کے رہائیا تھا سہارا سس آپ کا *

امید نهی که انکے بدل جنائیں گے اصول * هنو کی کچهه اب بنظام حکومت پنه گفتگو *

دیسنگے نسوادران وطنس کنو پنینام صالح ٭

یے کیا منوا کہ آپ نے بھی بیرجی سی کی ؟

ياينه سبب هنواكنه پيرا كنده نها منزاج *

ممکن ہے اور بھی ہنوں کچھہ اسباب ناگریر بے سب سبی ' پے آپ کو آنا صرور نہا

(رمات)

. إهداء دعوت قراني و مقتضيات حالية

از مولانا مطا معند مانت امرتسري ممنف حقیت اسلام رمیرا جفاب مولانا وبالفضل اولانا دام امجدکم - السلام علیکم -کل مینے آپکے رسالہ الہلال کا اللباس اخبار رکیل مطبوعہ ۲۹ ماہ

رول میں پڑھا اور از حد مسرور ہوا - مزدد اشتیاق میں دفتر رکیل میں اصل الہلال کو دیکھنے گیا اور دیکھنے ہی بے اختیار زبان سے سبحان الله اور صل علی نکل گیا - آپ سے مسلمانوں کی ایک اشد ضرورت ہی کو پروا نہیں کیا' بلکہ ایک سچنے اور صحفح امرل پر چلنے کی انکر رہنمائی کی - خدا آپ کی عمر میں برکت دے اور آپ کے پرچہ کی عمردار ہو۔

^{ما ا}زتوبرخورام و تو از عمر بر خوري

میں آپ کو الہال کے اجراء پیر دلبی مبارکباد عرض کرکے آپ کی **ترجیه کو ایک امرکی طرف مبدول کرانا چاهانا هوں " اور وہ یہه ہے** كه قرآن پاک كا يه فرموده بالكل صعيع اور سم في كه "انتم العلون ال کفاتم موملین " اسلیے الاعلن کا انعام حاصل کرنے کے لیے مدعیاں إسلامكو مومن بنانا الزمي شرط ۾ رونه إذا فات المشروط كا حال ہوگا۔ پس آب کے پرچے کا مقصود اراس یہ ہونا چاہیے که معمیاں اسلام کو مومنیں ۔ زمرہ میں داخل کرسکیں، آپ اس امرکر جانتے هیں که اگر نسي شہر کی ^مینوسبیللی یہه حکم جاري کرے که جو شخص بازار میں بیڈے کا ' اسپر ایک آنه یا در آنه جرمانه هرکا[،] تو اس حکم کے اجران پر کولی شہری اس حکم کی خلاف ر رزي کا مرتکب نه هوگ ليکن قرآن اريم مين با وجود يکه معاهى ا ور ملاهي پر متواثر رعيد مرجود هين ' پهر بهي هم مدعدان اسلام اسكي خلف ورزي كے مرتكب هوے هيں اور بہت بري طرح ير - اس سے وربديمي ننيجے يبدا هرتے هيں: يا معاذ الله همدر قرآن دريم ك منجانبُ الله هرنيكا يقين نہيں ہے' يا يقين تر ہے' ليكن نقد ريسته كا فرق ہے ' اور یا خدارند کریم کی رسعت رحمت کے سب قرآن کریم کی حلاف ورزي کا در نہيں رھا۔ ان دونوں صورتوں کا مآل واحد ہے که همکو قرآن پاک پر ریسا یعین نہدں ہے جیساکه کمیڈی کے ادنے سے ادنے احکام کا ہے اور اسي واسطے قران پاک کے مواعید کا وہ احترام ھمارے دل میں نہیں ہے ، جر مبنوسپلٹی کے احکام کا ہے ۔

پس میرا یقین ہے کہ ہم مدعیاں اسلام کے داری میں جب نک قران پاک کے منجانب اللہ ہونبکا یقین مثل محسوسات کے نہ ہوگا ہم میں کسی قسم کی ترقی بہیں ہوسکتی - رسول اللہ علی الله علیه رسلم کے صحابہ کے داری میں اسلام کے منجانب اللہ ہونبکا بقیں محسوسات سے بوہکر تھا اور اسی واسطے وہ درقی کے نمام مدارج کو با وجود ہو طرح کی بے سروسامانی کے اعلے عللیں تک پہونچا گئے ہیں۔

اسلام پر ایسا یفین مسلمانوں کے دلوں میں صرف در طرح پر حاصل هرمكنا <u>ه</u> - الله جل شانه با تو همكو قاب سلام عطا كرے ارر اسلام ك واسط همارا شرح صدر كردے اور صداق اكدر رضي الله کا دل همکو عطا کرے کہ بلا کسی خارجي دليل كے رسول الله صلى علیه رسلم کے منجانب الله هونے پر تصدیق قاب حاصل هوجارے یا ایسے • حکم دلالل و براہدن ہے ۔ ہم اسلام کی حقیت کو تمام دندا کے •قابل ثابت کرسکیں که سالنس اور فلسفه کر جائے نم زنان نه رہے -امر اول كا انعمار تو معمل فعل الهي هر في اوريشرج معوه اللملام كے تعت ميں داخل - لبكن درسرَي شق كي نسبت ميں چاهنا هوں که الهلال میں اسکے راسطے جگہہ نکائی جارے - اسلام یا قران کریم کے هر عفندہ کی مداقت ایسے محکم اور بین دالل ہے قابت كي جاے كه مشككين في الاملام اور معكرين املام بشرط تونبی اس ہے مستعبد هر سابی - اس حصه الهلال میں صرف **رهي محققه دلايل اسلم کي صدائت ميں پنش کرنا چاهيئی جر** فلسفه سے بے خرف موں اور سالس بے معزازل بہوں " بعز ملدعه ع رہ قیاسات جو انھی تے سالنس کے ردہ کو نہیں پہنچے یا صرف قیاسات هي هيں' اورکسي اسلامي عفیده کے مخالف يا مذامي ا انکی تردید کی جارے ۔

جب تبک مدعیاں اسلام کو قرآن کریم کی صداقت پر مثل محسوسات کے یقین حاصل نہ ہو جائے کا تب تبک ایکے احکام کی قصیل کا یہی حال رہیگا ۔ ہم سے اگر کوئی شخص یہ کہے کہ میاں اس میں ایمی ایک ساتپ گہما ہے ا

The state of the s

تو با وجوديكه الخبر يعتمل المدق و الكذب في الم هركل اس سوولج على نا يجوديكا هم قرال كريم ك ياس نه جاليس ك المكن افسوس في كه با يجوديكا هم قرال كريم ك منجانب الله هونيكي زبال بي مدعي هيل اليكن اسكي احكام اور مواعيد كي سواسر خلاف ووزي كر وفي هيل مم ان مواعيد كا اتفا احترام يعي نبيل كرف بجنا الك شخص كري كي يا مبكر معنق وكذب كا هلوز امتحال بعي نبيل هوا - پس آب تمام دنها پر بوا احسال كرينك الهال ميل مداقت اسلام ك ثابت كرليكي واسط اسكا ايك حمد مخصوص كردينكي -

دعوت الهلال كي نسبت

ار جناب تواب حاجي اسبابيل غان صاهب رابس دام ولي مطدومي و مكوسي جناب مالك و اقبلتو ماحب (الهلل)-میں ارا آپکر مبارک باد درنگا که آپنے ایک اولوالمؤماله کام شروع کیا ہے - شاید اردر مس ایسا اعلی درجه کا کام ابلک کسی۔ مسلَّمان ٤ هاتهه مين به تها اور مين دلي دعا دونكا كه خداوند تعاليُّ آپکو کام یابی اور آپکے کاروبار میں روز اَفَزوں نوقی عطا فرماہے ۔ جبسا که جناب کو معلم ہے ' شاید ایک هفتے کے قریب هوا ہے که میں نے ایکا اخبار خریدنا اور پرهنا شروع کیا ہے اور آپ اور آپکے معزز لغبار کے منشا پر اس عرصہ میں کسی قدر عور بھی کیا ہے ' پس مبس واسطے تبدیل خیال اور ای اخوان دیدی اور آپکے عور و فکر ع راسطے ان چند سطرون کو لکھونگا - میں اگر چه آپکے مشن کے کام کو اسوجیه سے نہانت ضروري اور مفسد جانف هوں که اوس سے سداري پيدا هرتي هے۔ اور عالم عنوہ کي۔ زايل هوتا ہے ' مگر ميں جداب کے اس دعوے کو کہ انسانی حداث دینداری کے اس قدر تابع هرجاے که هر قدم پر ارسکو مفتي اور مجهد کي غرورت هو ' تسليم کرمے پر آمادہ نہیں ھوں ۔

بالشبه يه خيال اكركسي كا هو تو قابل الامت هے كه همكر دين کی کچھہ پرزا نہیں ہے - ممّ نو یوں کریدگے با یوں نہ کریں گے - اور غَالْباً له كمدّاخي منصل بهكفر هوكي - ليكن كلام بليغ (لا رهبانية في الاسلام) اور نیز رہ کهجوروں پر کهجور کے یہول ڈالنے سے ممالعت او اور جب ارس سے صور هوا نو جداب رسالتماب صلى الله عليه و سلم كا يه ارشاد كه (انما ان بشر ادا امرتكم بشي من امر دينكم * فخذوه ر ادا امرتكم بشي من رائي ' فانما انا بشر) تمام جهاور كو مثاتا ع اور بنانا هے که دنیا داری کو اسطرح دین کا تادع کرنا ^و جیسا که جناب کا منشا معلوم هوتا ہے ' صحیح نہیں ہے ' اور بلاشک هم مسلمان آراد هیں که دنبوی معاملات میں (الہلال کی خریداری یا عدم خریداری میں) اپدی مصلحت کے ارپر کارتف ہوں ۔ آیت شریفه (لارطب رلایا بس الافی کتاب مبین) کے یه معني لگانا که قران پاک هي ميں هر ايک ايجاد ر اختراع اور مشرقي ارر مغربي فلسفه ك توارن كا بوضاعت تذكره حقيقيه موجود ع مهرے نزدیک کالم الهی کی ہے ادای ہے اور مبرا عقیدہ یہ ہے که ارشادات فرقاني كا رتبه اس سے بہت برتر ہے- معاش اور معاد ضرور در جدا گانه شے هيں ' اور انكوكة مدّ كرنا باعث خرابي هے -

میں جناب کی اور هر اوس شخص کی ' جو نیک نیتی ہے اصلاح چاھے' بلا لحاط اسلے کہ اسکی واسع صحیح ہو یا نہو' دلیے تعظیم کرتا هوں ' اور امید کرتا هوں که جناب میری اس تحویرے نا واص نه هوگے' اور یقین فرمائنگے که میں اپنی ترقی کا خواهان هوں اور یقینا میری اس دعا میں آپ شریک هونگے که الله تعالیے مسلمانوں کو اوس واسته پر لاے' جو اونکی دنیا اور دین ' دونوں کے واسطے بہتر ہو' اور الله تعالیے اس گمراهی ہے اونکو نکائے' جسکی وجہہ ہے وہ تباهی میں پوے هوسے هیں۔

مالات

وذكلستان اور اسلام

ایک محرم سنا ست (مسلّربلنت) کا انکشانہ علیقت اور الہسلال کا قیا مات و آوا کی تولنق

(Y)

ایگ مسیعی صوبه کا کسی حکومت مستعی کو واپس ملینان جائز سمجها جاسکتا ہے کہ ایک ایسے صوبہ کا ' جو خالص اسلامی هر' اور جسکو دشنفان اسلام ابهی تـک فتم به کرسے هوں' جسمیں بهادر عرب غير مسلموں كے خاف اب تك جهاد فاتحاله ميں مشغول ھوں جسکے باشندے ایمان کی خاطر اپنے غزیز خون سے سر رمیں وطن کو تو کو رہے ہوں ' اور حو انہی تک منشمن نے مفادے میں بے خوف و غطر اساحه بلك كيے هوے هوں - ايسي دانت كى مثال تاريخ سلطنت عثمانيد ميں نہيں ملسكتي ، بلسكه ميں كهونكا كه انكلستان کی شهنشاهی مشرقیه میں بهی ' جسکو دس کرور مسلمانوں پر فرمانروالي كا فخر حاسل هـ ايسي ذلت كي مثال كا پنه بهس چل سكتا - فرزي لليحه جر كچهه هركا ' اسكى تسدت پيهبن گركى شايد خطر ناک هو مگر ایک بات هم ضرور دیکهه لینگے که حکومت انگرنزی طرابلس میں اپنا منشاء پورا کراہنے کے بعد ایدی بد خواهی اسلام كا ربح درسري جانب بهيرديگي جسكا اظهار سلطنت عثمانعه كي حصر مغرے لگانیکی صورت میں هوکا - سر ادرود کرے باتعاق ام سارانوف سلطان کر مفدرنیه اور دیگر بقیه یورپین صودجات دی تقسم کی ترغیب دیکر ریاستہاہ بلقان ہے بھی صلح کرانبکی کوشش کرینگے ۔ اگر سلطان کو ہر طابیہ کی صلح ماننے سے انکار ہوگا ' تو انگریزی دباق سے کام لدا جائبگا ارر انگریزی دبوه جو اطالیه کے خلاف منصرک نہیں ہوا تھا ؟ قرکی کے مقابلہ پر روانہ ہوحالیکا اور نہ سب نجمہ « امن مقدس ، ک قیام میراسط عمل میں لایا حالیگا - نیز دردانیال پر جهارکشی کا بهاندک زور قالا جائیگا که نرکی بیره خوف رده هو کر جنگ میں موثر خدمت انجام نه دیسکے کا - کامل پاشا طرف دار صلع هوگا ' نفیجه ایک داست آمیز حوالگی هرکی ۱ او ر سلطان ایے بے اہمان زریر کے دھرکے میں آکر صلع کرلینگے ' جسکے نعد انکے نمام نوررپین مقبوضات میں ہے۔ انکے زير فرمان صرف قسطنطىيه اور ايك قطعه ملك ماقى رهمائيكا " جُسمين ممكن هے " كه در دانبال بهي باين شرط داخل هو " كه روس اپنا بیرہ جب چاھے رہانسے کدار سکے۔

علام هونگے 'اور ازروے معاهدہ حس پر سلطان ہے دستغط لیے جالیں کے' حفیفی حکومت راخدیارات قانوں' حکومت برطاندہ کو منتقل هر جاسے کا - جب یہ سب کچہہ هو لبکا تو مصر کی براے نام ایک کمیٹی جسکا نام محلس الدواب هوگا ' قالم کیجالیگی ۔ اور اس طریق پر نرکوں کی افریقی شہنشاهی کی تدریجی تقسیم درجہ نکمیل کو پہنچائی جائیگی ۔

تاهم اس تجونز کي تکمبل کا کچهه حصه ترکن کي فتر حات بلقان پر اور کچهه نوجوان ترکن پر منتصر ہے که وہ کامل پاشا کې زرارت کے اجرا کو پسند و برداشت نه کریں - حر کچهه مصر میں هونے والا ھ ' وہ بهی مصریوں کے حب وطن اور قوت ملي پر ميتوف ھ ۔

معص کیفیت بیان کردنے نے زیادہ میں اسوقت آور کچھ کہنا نہیں چاہتا ۔ صورت معاملات کی تندیلی کا دار و حدار فارحات ترکی پر ھے ۔ اگر اسلحۂ عثمانی کو شکست نصیب فرلی ' نو وادی نیل میں بھی بعدۂ السیف اسلامی آواد ہی کا جاتمہ ھے ۔

تستسه

اثنائے تعریر میں اخسار ذیلی میسل ہے اپنے ایک نامہ نگار قسطنطنبہ کی سلطان سے ملاقات کا حال شائع کیا ہے ' جس سے ظاہر هونا ہے کہ کامل پاشا ہے سلطان کو حالت انگلستان و دفتر خارجیہ کے درستانہ رح کی لسبت کس امینسگی کے ساتیہ دھوکا دیا ہے ؟ چنانچہ وہ لکھنا ہے :

" جلالتمات سلطان المعظم نے مرمابا : کل معہدے کامل پاشا نے بدان کبا ہے کہ اس جدگ میں انگلستان کی پدلک ہمدودی ہمارے سا تھه ہے ۔ میں انگر دروں کی خدر خواہی کی قدر کرتا اور تہہ دل سے انکا شکرته ادا کرنا ہوں ۔ انگر دری قدم کو اپنی شوکت وعظمت پر باز ہے اور ترک ایسی قوم کی ہمدودی، کا دوا لعاظ رکھنے ہیں ہے۔

درانحالبکه انگریزی مخلوق ریاستهاے بلُقان ' اطّالِیف' ازر حکومی مطابعه کے سانیه ' جسکی بخلاف اسلام ررس سے یکی سارش ہے ' ایدی مدھدی هدردی کا مل پاشا کا سلطان سے ایسا بدار کرنا' تسفدر درد انگنز شرارت ہے ؟ دَیلی میل پہر آئے چلکر لکہنا ہے :

" در رور هرے که انگرنزي روير خارحته نے گورنمت ترکي کو بدريعه دار صلح دي که وہ اطالعہ ہے صلح کر لے' ليکن وزارت خانة عثمانی مدی کا مل پاشا کی صلح مانے ہے انکار کر دیا گیا - کل صبح ورایات سیاسته کے خلاف مارکوئس امپرنا دفتر حارجیه میں گنا اور سر ادورد گرے کو اطلاع دي که اگر ترکي حکومت نے اب ردادہ لیت ر لعل کي کوشش کی تو اطالی ببوہ موراً بحر انعیبن میں کار روا لي شروع کوشش کی تو اطالی ببوہ موراً بحر انعیبن میں کار روا لي شروع کر کے جنگ کو ختم کردنگا - سر ادورد گرے نے فوراً سر جرارد لو تهر سفير انگرنزي کو تار دیا ' حسے اس بوفي پیغام کو خفته طور پر کامل پاشا تیک پہنچایا - آسودت ترکی ورارت کا جلسه هر رهاتها - جب یہ جلسه خام ہوا ' نو آرچی کونائبین ترکي کے نام اطالي شرایط تسلیم کو لیسے کی نسبت تار دیدیا گیا "



ه المعنالي

انكشاف حقيقت

. معرفه لولي بوغاس معار ۱٫ هده بار ثاب که راساء تلفری کا نقیه

ابهي سک به مواهه باآي تها که اگر عبد الله پاشا ۴ و فوج ٤٠ سامِنے حرّیف پر ایک سخت عمله کرسکے انو دن بھرے۔ ماشے کا نظاره دم بهر میں تبدیل هوجاتا - کیر46 اگر اس حمله میں کا میابی حاصل ہوجانی اور دشمن پیچھے ہاتے پر مجدور ہوجاتا ہو عقب کے شرکت ٹرغت' اور سامنے ہے معمود مغنار پاشا۔ اس کی غبر لیائے اور آئے تباہ کردیتے - لیکن اب پہر رھی صبح رالہ مرقع پیش آگیا اسرالت بھی ترکی سیه سالار کے پاس تھوڑی سی تازہ دم فرج یا تو پھانہ ھرتا' یاگولہ بارر د ھی ھرتا' جس کے تعطکی رجہہ سے موجودہ ترپیں يمي بيكار هورهي تُهبن و هزيمت به آئياني پرتي - اس پر بهي عند الله پاشا کے نیپر لین کی مثال کی اقامد کرنی چاهی کیعنی جسطرے اس نے میدان والرانو میں اپنے پراے باتی کارت کو لڑائی کی کي نذر کر دبا تها ' ره بهي بالا غرطيار هرگئے / ۵ اچ باڌي کا ڌرکي آخري قربانی عزت رطن پر کردس اور نمدر ۹ موج کے سامنے سے فبصله کن حمله آورهوں مگر ابھی یہ حرکت شروع ھي ھونے بالي تھي که دشمن بھانپ گئے اور انھوں ہے اپنے بہترین توپخانہ کی ۱۲ برپوں کا رخ ان **دسترں کی طرف پہردیا۔ سیاہی سکو کر ایک درسرے نے مل گئے'** ان سکوے ہوے دستوں کے سروں پر دھولیں کی دھار اسطرے آگھر بلند ھرتی تھی ' گریا ایک سیلاب دخان ہے ' جس میں ہے گراباں اور انسالي هلاكت كا سامان برس رها مع - غواه كيسي هي فوج کيوں له هوتي اس گوله باري کي هرگزناب نه لاسکتي لهي - معلوم هرتا تها که سیاه کسی آنشدن سمندر مین عرطے کها رهی هے' اور موت ر حيات کي سرحديں باهم مهل کئي هيں -

زغمي عوالة موت

راست کا طارہ نا قابل بھردر تھا۔ جو مضبوط تے وہ فرراً کے نکل کئے لیکن بنچارے مجرد کی اور بیمار پنچے رفکر جان بچاک کے نکل کئے لیکن بنچارے مجرد کی اور بیمار پنچے رفکر جان بچاک بغیر نہیں رفسکتا بھا۔ فزا رہا مجرد عور کے نہایت درد انگیز اور اندوہ نگیز طریفوں سے کوشش کی کہ کسبطر ج اپنے تندرست همراهیوں کیساتھہ رفیں لیکن یہ نامکن تھا۔ کیونکہ تندرست اس قابل نہ تے کہ کسی کو امداد صحد سکیں۔ کئی عیر مجرد ح سیاھی بھی ایسے ناتواں فرگئے تے کہ وہ جب راستہ میں گرے اور اس قابل نہ وہ کہ گئے کہ وہ جب راستہ میں گرے ۔ تو پھر اس قابل نہ وہ کہ اُٹھکر دوبارہ چانے کی

کوشش کریں۔ ان سب سپامیوں نے تین دن سے ایک دانہ بھی فہری کہایا تھا بلکہ کئی تو اس سے بھی پیرے بھڑے تیے ۔ جس جوں مل آلگا ہی مراجعت کے اثنا میں میدان جنگ سے درر تر مرلے آلے تی آلگا ہی نظارہ ایسا دردناک مرتا جاتا تیا کہ نظر دیکیئے کی تاب اللہ اللہ اللہ تھی ۔ منعدہ رخمی ایسے تیے جو بہائٹک تو بدلت تمام بیا آلوگر کنارے پر مگر اب آگے بوھے سے قاصر هونے کی باعث سوک سے آلوگر کنارے پر مرت کی راہ دیکھ رہے تیے ۔ بعض الشوں کے شریف دل جوالا سا گرما کہود کو الش کو اس کے سپرہ گردیتے تیے آلیکی ایسوں کی تعداد انگلیوں پر گئی جاسکتی تھی ۔ زیافہ تر الشین برمنه بوی ہوری طعمہ زاغ و زغن هو رهی تمیں ۔ جو سپاھی بی آئے تی اگر کی عاملی المدر کرئی دہ بچا - راستہ میں همیں تارہ دم سپاہ مئی جو شاراو سے هماری کوئی دہ بچا - راستہ میں همیں تارہ دم سپاہ مئی جو شاراو سے هماری حکم کوئی دہ بچا - راستہ میں همیں تارہ دم سپاہ مئی جو شاراو سے هماری جب اسکو ان حالات کا پنا لگا " تو اسکے لیے پائیے کے سوا کوئی چارہ کا باتی نہیں رہا تھا ۔

بعد کی عظیم الشان مصیبت

سارلوکي طرف جائيوالي شاهراه عام کا نصف عصه طے کرت ہوند ما بعد هم اسي ارتجي حگه پہنچ گئے ' جہاں ہے گرد ر نولے کے علاقہ پر بخوري فظر پر سکتي تهي - اسوقت آنکهرنے سامنے عجیب منظر پیش تها ' هر راسنے پر انسان ' گهوڑے ' ترپیں ' ارر بیل کاریان تهیں - هر اِنسان اسي کوشش میں نها که میں آگے نوہ جاؤں - سب کي سعي بہي آهي که اِن در سواوں میں سے کسي ایک پر چوہ جاسے جو شارلوکو جاتي تهي که اِن در سواوں میں سے کسي ایک پر چوہ جاسے جو شارلوکو جاتي تهي ۔ يقينا ان ميدانوں میں اسوفت پچاس هزار آدمي موجود ني ' ان میں سے هر ایک یہي کوشش کر رہا تها که عرر ب آمتاب کے قبل شہر میں جا داخل هر -

بهربس کي عثماني سياه کي هزيمت پر ميں جسقدر زياده عرر کرتا هوں ' اتناهی ریادہ اسے قوانین فطرت کے عین مطابق پاتاھرں ۔ سیدن کے بعد به سب سے بری جنگی نباھی ہے ' جر کسي قرم کر بيش آئي ہے - موجوده حنگ ميں حمله کرنے کي صلاحیت نو اُسنے نوج میں سے بالکل زائل کردسی ہے اور یہ امر نهی اب مشتنه هرگیا ہے که مشہور عالم شلعه کی اللینوں پر بھی ترک مدافعت کرسکیں گے یا نہیں ؟ هاں اگر پهرکولي عثمان ؓ پاشا پيدا هر جالے ' تر عثماني فرج کو جمع کر کے اہلّی حس تدبیر نے مستعد کر دیسکتا ہے که رہ ایک دفعه پهر ایخ آبائي ملک کی عزت کعلیے خون بہالے اور اسکی عظمت کو اس سب ہے ہرے نازک رفت میں معفرط رکھہ لے ۔ میں غود تو سکزکو**ئی گ** معرکه کے عثمانی نقصانات کا صحیح اندازہ پیش نہیں کرسکتا ' البقه جن قرکی افدررں سے میں نے اس بارے میں گفتگو کی ہے وہ مقتولین و مجروعین کا اندازه چالیس اور پچاس هزار کے درمیان لگاتے هيں اور غنيم كانقصان الله سے بھي زيادہ بتائے هيں جر غالباً مرست ہے ۔ اس فزیمت کا سب سے بول اور اہم سبب عثمانی سیاہ کی وہ پریشانی تمی کے جر در بات اس سے پرشیدہ رکینے اور کئی روز تک رسد نه ملنے سے اس میں پیدا ہوگئی تھی۔

نقمان کي رَجِهِه

اس بناهي كے لئے تركي سياه كسي طرح جوابده نہيں موسكتي -سیامی اب یمی رہے می جانفروش اور دلیر ثابت مولے میں جیسے ك يه ته - اوريه ألهي كي جانبازي اور ثابت تدمي تهي جس ہے کار زار اسکڑ کولی کو تیں دس کا طول دیدیا' رزاء کوئی اور فوج تو ور حالت میں ایک دن بھی نه گهرسکتی - البته اس کے دمه دار ره با الْمُتَيَارِ تَركَى حَاكُمُ اور اعلَى عَهْدُهُ دَارُ هَيْنَ ۚ جَوَ ابْ وَيُرَ حَدْ سِرَادُهُ ز اہتمان کرتے تھ اور بلغاریوں کو طفل مکتب سمجھکر یہ تصور کلے بیٹے آیے، که علمانی سیاہ پر علبه پانا ممکن نہیں ⁴ حمله کے وقت ترکی فوج هرِگُوز چنگ کے لئے تیار نہ تھی ۔ دمہ دار مو جی حکام کا یہ زم غُلط نہا جويه سمجم بيلم تي كه كاغذ پر ايني سياه كي لعداد زياده دكهان سے اس قربے کے مقابیلے میں شکست کا منهه دیکهنا نه پوے کا[،] جو اگر چه تعداد مَهُنَ تُو قَلَيْلَ ہِ * مگر ٢٥ سال سے برابر جنگي تياريوں مبى مشعرل هومهرے للے ناممکن هے که پرزي صصت بدلطمي اور ب ترتيبي کا خاله لهينچوں اور پهرکسي کو اس کي صداقت پريقين کرنے كے لئے مجبور کروں جو ترکي فوجوں میں ہو جگهه مرجود ع - ترک سیامي تھی شبانہ _{وا}ز ہے آب ردانہ رہے بناہ ہوا رہا ' یم نہی اس کے **چوهر مردانگي دکها کر حان دي - انسوس که دنياکي نهايت جالفررش ارر انتہا درجہ کی شجاع فر ہے ۔بے بروالی' ڈادائی ' ارر علط** بر غود اعتماني پر قربان کردي گلي ۱۱-

فوج ميس با قاعده كمسريت كا انتظام تك نهيس في - دار السلطنت سے میداں کارزار صرف ٥٠ میل کے فاصله پر تھا اور مزید سہولت یه تھی که ریلوے لائن ہالکل فوج کے عقب میں تھی مگر اس حالت میں بھی ترکی ذمه دار حکام ایک برگید کو خوراک به پهنچا سکے بلکه انہوں ئے ان جار موجی جمعباتوں کو خوراک اور سامان حرب بههجنے کی گوشش ھی نہیں کی اور یہ سمجھکر انہیں بھوک کے حوالے کردیا تھا ' کہ غداے رراق اسمان ہے آنکے کہانے کیلئے تمام سامان اتاردے کا اور پینے کے لئے چٹائرں سے پانی کے چشمے حاری کردے کا -اس قرباني کي اِنساني روحون کر قربان کاه کي طبرف تر ررانه کردیا ' لیکن کسی کراسکا خیال مگ نه آیا که مجررحوں کی تیمار **داري کے لئے بھي کسي سامان کي ضرورت پرنگي - بھيھنے او مرپخانه بھي** پهیجا مگر سامان چلد هي گهلترن کا کافي سمحها کیا اور پچاس • یل تك اس كے لئے امداد ي فوج بلهائے كي الزمي ضررت پر نوجه نه كي -ترکوں کے پاس مینے ایک بھی مشین سے چلنے والی توپ نہیں **دیکمی اور اگر کولی ہے' نو خدا جائے اسکا کیا حال ہے ؟ دوران جنگ** میں الغارب توپخانه نے به مثل کار دانی دکھائی ۔ نه صرف **قرکی مدانعت ہ**ی کو توڑا۔ باکہ اپنی آتشیں۔ قادر اندازی _ے فور**اً** هر ایک حیلے کی نقل ر حرکت کو بھی ررکدیا اور نرکی سپاهیوں کا ارمان دل کا دل هی میں رہ گیا - اس میں کولی شک نہیں که ترک سیاهیوں نے حیرت انگیز طاقت برداشت دکھائی !المکن آخر اسکی بھی ایک حد ہوئی چا ہیے - افسوس کہ ترک حکام ک الج اعلى درجه ك سهاهيوں ك الل بالالي مكر جنگ ك للے اشد ضروری باتری کا انتظام نه کیا ' اور ایسے دشمن کو علمه پانے کا مرقعه ديديا " جو معمولي حالت مين هرگز كامياب نه هرسكنا - لولي بر غاس کا معوکه بوا اهم تها ⁴ اور اگر ترک بلغاریوں کوایک کاری ضرب لگا دیتے جسکا اپنی سپاہ کی شبجاءت رجانبازی کے لعاظ ہے انہیں پرزا مرقعہ حاصل تھا' تر رہ جنگ کا رہے بدل دیتے' · اور بلغاریوں کو پیچے دھکیل کر ' مغربی علاقه میں سرریوں اور

یونائیں کی خبر لے سکتے ۔

دنيا كي ايك بهترين مكر مظلوم قوم

ايک مشہور فرانسيسي مصنف کي راے ©+©

فرانس کے مشہور دارلست " پیري لوتي " ك اخبار فكار ر مين الهذا ایک نهابت فصیم ر بلیغ مضمون شایع کرایا ہے ' جسکا عدوان یہ ہے: " ترک لوک قتل عام کر رہے ہیں" - (یہ ایک فقرہ ہے جے مرائس کے گلی کوہوں کے اخبار بیچنے رالے لڑکوں نے اپدی مدا بنالی ہے) اس مضمون میں اُن بعض اعترانمات کے حواب دے گیے ہیں' جو مخالعین کی جانب ہے ترکوں پر **کیے جاتے ہیں - شررہ مصمون میں موسیو لوتی نے عربوں کے** أس قتل عام كي طرف اشاره كيا هِ " جو طراباس مَبِي اطاليون ك ھانبہ سے وقوع میں آیا۔ تھا' پھر یورپ کی اُن خوفناک کارروالیوں ا دار ہے جو چین میں باکستروں کی شورش کو فرو کرے کی عرص ہے اختیار کی گئی تھیں' پھر خرطوم کے درویشوں کے مار ڈالنے کی طرف اشارہ ہے ' جر انگلسنان کے ہاتھوں انجام پاہا ' پھر کبدیوں کے اکتما کرے کا حداور ہے ' جو ترانسوال میں واقع [رُهوا آيا ؟ پهر فرانسيسدون کي اُس رحشيانه سفا کي کي طرف توجه للللي في مسكا تنوت أنهوں ك الجزائر ميں عورتوں اور بھور کا دم گهرات مهرات کر مار دالنے ہے۔ دیا ہے۔ ان ساری تمہیدرن ے بعد تراوں کی حالت کی طرف نظر کرتے ہوانے لے انہانے ہیں:

" غريب ترك اكريه سم م كه اس حد درجه ببرحمانه جلك • می جر اوائے خلاف جار راطرف سے بیک رقت چھبتری جا رہی ہے ^ہ انهوں نے قلل سے کام لدا ہے کو اوسکے لگے حالات می خواد کمار معانی ھیں - بہت سے لوگوں کو میں جانتا ھوں جو اپنی جگہہ اور ایسے خطرناک گھڑي ميں بري خفگي كے ساتھ اس علت ميں گرفتار کئے جاٹدگے کہ ارنہوں نے قتل ہے کام لیا ہے ۔ یہہ سم ہے که بعقابله ہم لوگوں کے ارنکی قدامت زیادہ ہے - رہ ریادہ زبردست میں ' اگرچہ بہتر عصه رر اور عادتاً شریعت تر ہیں ۔ زیادہ خطرناک اور ایسے ہیں کہ جب کوئی دوسرا اراکر حد سے زیادہ غصہ دلاے " تو مارے غصه ک سرخ هوجالنگے - زنادہ قدیم - بالخصوص رسط اناطولیہ اور دشت کی سر حدوں کے وہ کاشتکار' جو قاکورں کے خلاف حلدی ہے مسلم کرالگے جانے دیں ' اور جاکو اپنے ہاتھوں میں ہم لوگوںکی شیطنت کے آلات نشانه انداري لبدے پڑے ہیں - نطرتاً ارن لوگوں سے رہ کیسے مسعر دیں ' جر عبسالی کہلائے دیں ' یہ سب سے م لبکن اس کیفیت کے محسوس کر نے سے وہ کفونکر بار رفسائے۔ ہیں کہ وہی لوگ (عیسائی) آس پاس میں ظاهراً خواه چهپے چوری ' ترکونکے فعا کرنیکی سارش میں لگے ہوے ہیں ؟ ہم فرانسیسیوں نے الجیریا " تونس ' مراکو اے لیا ' برطانیہ ک مصر پر قنضہ کرلیا ۔ ایران کو قریب قریب معکوم هی بنالیا کسا فر - اطالیه نے حال میں طرابلس کو خوں سے سیرات کرے بیرحمانه اور ظالمانه شکار کرنیکا نشان بھی دکھا دیا ہے - اوں عمام مقبوضات میں هم میں سے هر ایک ایج ایج طریقه کے مطابق ارنکو مجبور کرتا ہے که همارے تنفر اور بالادستى كر معسوس كرين - همارا ادنى سے ادنى حاكم بهى مسلمانوں کے ساتھ علاموں کا سا برفار کرتا ہے - ان اعتقادات سے رفقہ رفته هم ارتكي نمازس بهي ارنسيليني چلے جائے هيں - ان نيند ك ما**ڌوں پر هم دباؤ ڌالڌ هي**ں اپني بے فالده شورشـوں کا '' هست ر چالاک کرنیکي خفکي کا الهبي شراب کا اغرضکه الغبي السانيت کي **جمله خراہیں ارر آلردگیوں کا - جہاں کہیں عماري نگہيــانی ۾**

رهاں هم۔ ایٹ شاتھے غیر مستقل هوا ر هوس اور تا امیــد ي لـــ ـ جا تے هیں -

غریب ترکونکو ایسی بیرغی کے ساتھہ تمام ارفلوگرں نے چھوڑ دیا جر معلوم هوتا تها که يورپ ميں اونکے مددکار هونگے - اخبارات بھی ارنسے کفارہ کش هوکر اونکی توهین وقصصیک کرتے هیں۔ امانت داران سباست جر ارتکي حمايت كرلے كے ذمه دار تيم ارتبے الگ هوگئے -هول بھي اسے علمده هوگلس جو بيھي تراور)ي دوسدي پر فخر كرتي تهیں اِ بَنْیَناً هَمَارِک آپِ ناموران ابدهٔ بن کو نَہدں پہنچانتے ہیں۔ پلونا کے نامورونکو گذشفہ جلسگ کے فامورونکو کے جنہوں نے یونان کا تقریباً خانمہ کر دیا تھا ' بہاں تےک کہ کل کے ناموروندو نہی ہم بھول گئے ' جن میں ہے دس دس ے عرار عزار کے مقابلے میں داد شجاعت دمي هے - اچها ⁴ ييل هملوگ فرص کوليس اله وہ طبار نه تيم اور یہ کہ اراکے افسر اچھ نُہ نے ' اور یہ اہ ایے سردارونکی تعلت ہے وہ بھولوں مر رہے آنے - لدکن اسکے بعد انو عمیں یعبدی طور پر تسليم كرنا پردكا كه اونكي فوج كا يهه زرال همين لركون كي كارسناني ه - اسلم باعمت وه همين هين حو مشرق لم مخرب الحالق هين - اور ود همدن هدن جنهوں ہے۔ ایک حیرت انگاؤ سرعت نے ساتھ ساھنت مہلک یوڈرپدا (۱) سے اولکو باللک خراب ر خسدہ کر دیا ہے۔

فوج مين مسيحي

اور پھر سرجودہ حکو ست کے قایم ہو جائے پر سنگدن جرم جو اونسے سرزد ہوگیا وہ یہہ تھا کہ عیسائیوں کو میدان حدگ کی افواج میں بھرنی کر لدا - خدا نہ کرے کہ سبحیت کے نام کر ہم بدنام کریں - لیکن نرکی افواج کے مسیحی بلغارہا اور بولان کے بھ جو فطرۃ اپنے ہم موموئے خلاف لونا نہیں جاہتے اثر نرکی امواج میں صرف ترک ہی ہوئ تو ساند علیم کو بھی اپنے ساندہ اسی وفت لے مرتے جسوقت کہ ریاستوں نے چالائی سے حملہ ارب نے مسودے بنائے نے ۔ ہر حالت میں ام ہے کم اندا تو صرور کر بنتھنے کہ اپدی سر فروشی کی ایک آخری یہدی اور صححہ عالم پر بعش کر حالے ۔

اس سے بوهکر اور کیا غصه دلایا جاےگا ' نه ره دنکھنے هنی که ره مغردي ، جدہوں نے ترکوں کے ملک میں کبھی قدم بھی به رکھا هوگا - درکوں کی نسدت غلط خیسال قاہم کرے ہدں اور ارتبار آوارے کستے دیں ؟ •برے خال میں تو صفحۂ عالم پر کوئی دوسري فوم نہیں ہے ' جو ایسی عمدہ ' بہادر' مطدع ' اور شریف ہو۔ البنه جنہوں نے ہدسارے مدرسوں میں برہیت بالی ہے اور جنیسر همارے دہاں کی سیوکاهوں میں مردنی چھاکئی ہے المدل ہے چلىد كى نىبت مجابو إسفادا كرنا هواا - يعنى ره حصرات جر آهر كر افسر هو كُلُمُ مِين انسكو السك كر دينا هون ـ ليكن عرام جوحفتفت مس آدمي هيں' جو کسي قصنے كے ادائ باشننے هيں' با پهر نرک کاشنگار' نو اُننے۔ کون بہتر ہو سکنا ہے ؟ ہم میں ہے وہ جو مشرق میں رہ چکے ہیں' یہاں تے کہ ہمارے پادري اور مسبعبت کے پہیلاے والے (مشتري) جسکي وهاں بڑي تعظیم کی جاتی ہے' پرچھ جالیں که آبا را ووقعت دیاتے ہیں ' آیا را مسلم مشوقی عیسالبرں کوپسند کرے هیں ؟ تو ارنکا جراب جو کچهه هوکا ' رہ مجھ پیشترے معلوم ہے ۔ ان مبس سے ایک ایک پادری کہے گا کہ یہ پلغاری ' بے بہا حرات والے (جسکو نسلیم کرے کے لیے سب ہے

پر میں طیار ھوں) - جو نغمہ "تي ديوم"(آ) اور اپند کليسائي كے گھنٹوں كي تانوں سے مسمد ھو ھوكر عبلے كر رہے ھیں - به جيئيت توم كے ھزار درجه مسلمانوں كے مقابلہ میں غدار تر اور گونشوار تر ھیں ... حقیقت میں خونشواري انسكا پہشہ ہے ا ھسپانیہ كے رہ سانگ مجيے یاد ھیں " جنكو ايربانا (۱) جمل لے جائے ھوسا ميں لے دیکھا تھا - رہ بري نیک بھتي سے آئے ھیں - بعض ایسے ھوئے ھیں جو درا بهي رحشي نہيں ھوئے ليكن رهاں اللہ كے بعد يه هوتا ہے كه نيزوں سے ایدا پہنچا پہلچا كرا ارتبعیٰ كه نيزوں سے درا درا كرا ببرحم تيروں سے ایدا پہنچا پہلچا كرا ارتبعیٰ ایسا مادہ پیدہ كرادیا جاتا ہے كه رہ هو شخص كے خوں كے پيا سے هر جائے هيں " اور مجنونانه غصمه میں آكر آدميوں پر حمله گور هرجائے هيں "

اسكے بعدد مساّر ام ارتّی ك تركوں ك اخلاقی مفات كو بياں كرك متعدد مثالب دي هيں اور پهر اونكے اخلاق الله اللہ مثالب دي هيں اور پهر اونكے اخلاق اللہ القول هوئے كي شهادت دينے ك بعدا مضموں كو الله طرح خلم كر ديا ہے:

"اس اميد ك بغيركه ميري باچبز التجا سني جايكي مين اسكي ضرررت معسوس كرتا عون كه بورب ك آگي بآوار بلند چلول كه " فركون پر رحم كرو - جو بادي رهكي هين ارتكو بخشدو - لونمين ايمانداري اور همت انسي اعلى درجه كي ه " جسكي مثال كهين درسري حكهه بهين مل سكدي - اربمين هي امن " نعظيم " پرهيز" خاموشي " اور وفار ك الن آخري يعاد كي جكهه پائي ه " پس ان پروهم كرو اور الكو چهورود ۱۱ "

مبرے خبال میں ایک فرانسدسی بھی ایسا نہیں ہے ' جو ارسی رہا ہور اور دار دار دارجرد اسکے ٹرکونکی اس شدید مصیب کی گھڑی میں مبرے جوش ر حروش نا شرنک حال نہو' رہ جوش' جس کے میرے سر کو فرانس کے آگے خم کر دیا ہے ' ناکھ رہ ایکی مدد کرے ۔

معے معلوم ہے کہ یہ عاجری بنکار ہے - اور آہ! مبرا یہ سر عجز خم کرنا پہولوں کے ارس عم فزا ہار کی مثال ہے ' جو قبروں پر چڑھائے جانے ہیں ا! "

آل اندّبا مسلم ہونیورسٹی فوندیشن کمیٹی کا ھالسہ

اس سے پدشدر اخبارات کے دریعہ سے اعلان ہوچکا ہے کہ مسلم یونبورستی فرندنشن کمیٹی کا حلسہ اخر ہفتہ دسمدر میں دمقام لکھنو معمدہ ہوئے زالا ہے۔اس اعلان میں اسندعا کنگئی بھی کہ ملک کے مختلف اضلاع اور اسلامی جماعتوں کی طرف سے قایم مقام منتخب ہوگر شریک جلسہ ہوں اور جیسا کہ پیشتر عرض کیا جا چکا ہے مسلم یونبورسئی فانسئی تبرشن کمیٹی کے اون امور کا تصفیہ جو مسلم یونبورسئی اسکیم کے مدعلق آنریدل سر ہارکورت بٹلر دالقابت میں ' فرددیشن کمیٹی کے سپرد کیا تها پہنا المائی فرددیشن کمیٹی کے سپرد کیا تها المہنا یونبورسٹی فونڈیشن کمیٹی کے سپرد کیا تها المہنا یونبورسٹی فونڈیشن کمیٹی کے منتخب کمبنی کا جلسہ اس عرص سے طلب کیا گیا ہے کہ کمنٹی کے منتخب بعث اون امور کا فعصلہ کریں ۔ اب بہہ اعلان عام اطلاع کی غرض بعث اون امور کا فعصلہ یونیورسٹی فونڈیشن کمیٹی کا مجورہ جسفدر منتخب ڈیلیگت صاحبان کے اسماے گرامی کی صدر دفتر جسفدر منتخب ڈیلیگت صاحبان کا ادی خدمتمیں براہ زاست کو اطلاع میں ہے۔ جا رہی ہے۔ امید ہے کہ جملہ ڈیلیگیٹ صاحبان کاریخ مقررہ سے بھی علصدہ علیدہ بدریعہ عریضہ تاریح جلسہ کی اطلاع بہیجی جا رہی ہے۔ امید ہے کہ جملہ ڈیلیگیٹ صاحبان کاریخ مقررہ سے بھی علید پہرسپکر حسب ڈراد داد شریک جلسہ ہی اطلاع بہیجی بیکٹر لکھنو پہرسپکر حسب ڈراد داد شریک جلسہ ہی اطلاع بہیجی پیشنر لکھنو پہرسپکر حسب ڈراد داد شریک جلسہ کی اطلاع بہیجی پیشنر لکھنو پہرسپکر حسب ڈراد داد شریک جلسہ ہی کارب

The state of the s

⁽۱) براوریا کے لعطی معنے میں کہیں نہیں۔ امر موموم - خیال خام - میرمنکن اصلاح - ایک خیالی جزیرہ جسکو سرٹی مور آنے آئے اس مشہور سیاسی اقتسانہ میں مرمی کیا ہے جو سنے 1881 میں لاطینی سے انگرنزی میں ترجمت کیا گنا تیا ۔

⁽ ۱) ایک قسم کا مدھني گانا ہے - (۲) ایر بنا کہلے:فیس اکہناڑے یا دنگسال ک ایک حصہ کو ' جہاں وحشي اور خارطورار جانور آہسیں لڑاے جاتے تے

كامل باشا كا إلي درستون سے شكوه

کامل پاشا نے درل یورپ کے خلاف ایک تصریر شائع کی رهے - اسکا بیان م که مداري طیاریاں بدشکل شروع هولی هونگي کہ هنکو ایک ایسے اعلان جنگ کے جواب پر مجبور کیا گیا جو یورپین مارش کا نتیجه تها - اس سے انکا اصلی مقصد په تها که کسی طرح ھمارے یورپین مقبوضات کے ایس میں حصے بطرے کرلیں۔ قریباً در ففلے کا ذکر ہے کہ ہمنے درل ہے مداخلت کے لئے درخواست کی کہ وہ القوالے جنگ ہر فریق کو رضامند کریں' مگر رہ ایسا کیوں کرلے الکیے تنبے ؟ اسوقت تنگ دشتن ہمارے مورچوں اور شہروں پور قابقی فہیں ہوائے تیے - کچھ روز تماشہ دیکھنے کے بعد دول فورب کے علم طور سے مداخلت کرنے کافدصلہ کیا ۔ اسرقت غلیم مقامات پر قانض هرکلیے آنے " اور ساتھ هي به ره رقبت تها له هماري طیار دان شروم هو چکی تهیں اور آخی حنگ میں غدیم کو یقین هو گیا تها که اب ترکوں سے بر سر پیکار ہوکو فقع حاصل کرنے کا خیال معمال ہی نہدں داکھ موهوم ہے۔ حب الكو هر جدك مدن ذالت فغش شكستون كا سامذا کرنا پوا' نہ (مرتا کنا نہ کرتا) بلغاریا ہے مسلم دستوں ہے دیں دھاڑے گانوں جالئے شروع کردنے ' اور ضعنف مرد رعورت اور بچوں کو کھیا۔ بعدر قتل وغارت کیا - هزاروں مدلمان خاندان الکے مظالم کے خوف سے جلدی میں بھاگ کھڑے ہوئے اور نہایت ڈایل حالت کے ساتهه دار السلطنت میں پہنچے' حفکو ایشائے کوجک میں بہیم دیا گیا۔ کیا ھی اچھا ھوتا اگر دول عظام سے ھی سے نغبر وقت ضائع کئے ھماری الفوالے جدگ کی درخواست کی بادت انجادہوں سے نامہ و پیام کرتے اور اس طرح ترقف جنگ سے هوار ها انسانوں کی جانیں تلف ہوے سے بم حانبی جو جنگ میں صالع ہوابی قیز وہ مسلمان بھی جلا وطن ہونے سے بچ جانے ہو بلعاریِ مظالم کا شکار عولے ۔ آخر کار هم میں اور بلعاریوں میں براہ راست گفتگر دولی اور اب بلقانیوں نے ایے 14 منفعب کر لئے ہیں' جو ہمارے سپه سالار کے ساته التوالم جنگ كى بابت كعتكر كرينكم -

جالفرص اگر جنگ کا فیصله همارے حتی میں هونا اور شاهی اور چلفاریا میں داخل هوجاتی توکیا دول عظام اسوقت بهی ایسی هی ناموانعت کا اظہار کرے جنسا وہ آج کر رہے هیں کا کنا وہ هم کو بلغاریا چهوڑنے کے لیے مجدور به کرنے 'جیساکه انهوں نے ایک مرتبه پیشتر همکو ادنیدس میں بطور فائم کے داخل ہوئے سے روکدیا تھا اور همارے مفتوحه مقامات یونان کو دلوادئے بهے جن پر که هماري سیاہ نے قبضه کیا تھا کا گر حواب اثبات میں ہے تو بتلار که انکی وہ تہذیب و انسانی همدودی کد هر ہے حسکی وہ دنبا کو تعلیم دینا چاعتے هیں' اور انکے انصاف کو کیا هوا' جسکا انکو دعوی ہے کا دینا چاعتے هیں' اور انکے انصاف کو کیا هوا' جسکا انکو دعوی ہے کا

عثمــان گرت

جسمیں نازہ ترین خبرین " علمی " " (خلاقی " " ناریخی " " معاشرتی " ر تمدیی مضامین ر معبد معلومات کے علاوہ " ترکی " " انساریزی " " فارسی " " مرهئی " " گجراتی " اخبارات کے علاوہ اور تالی اور دللھسپ ترجمے شایع هوا کرینگے - اخبار با تصویر ' رعایا کا رکیل ' گورنمنٹ کا خیر خواہ - درر عثمانیه کی سنہری اور قائل نظر یادگار ' پایه تخت دکن ہے یکم جنوری سنه ۱۹۱۲ ع کو نهائت آب ر قاب کے ساتھه شایع هوگا - درخواستیں مع قیصت پیشگی پت قاب کے ساتھه شایع هوگا - درخواستیں مع قیصت پیشگی پت ذیل پر آنی چاهئیں ' نمونه کے لئے ایک آنه کے شکت آب پر تعمیل هرگی - قیصت معصولة آک سالانه پانچسررپیه غیر مستطیع اصحاب ہے تیں ررپئے آٹهه آنے - المشتہسر

معمد عبد العی مهتمـــم عثمـــان گزت - چارمینــار ــــــد ر آباد دکن متصل ــجامع مسجه -

عثماني دَاك ---(•)

دمتر جسگ کے اعلانات

انھي تارىعوں ، ريوٽرس ٿعلي گرام سے مقابله کيچنے

(باب عالی ۱۸ دومبر)

قائد عام عثماني اطلاع دیتے هیں که ۱۷ لومبر کو جر جنگ غط چتلجا پر شروع هولي تهی ' وه شام کو اسطوح ختم هولي که همارے لشکر کے قلب و مبعنه کے بااحقابل دشمن کي نوچ کو ایک شکست فاحش هولی اور تعن بالرابان بهی ضائع هولیں -

اشقودرہ میں ایک عظیم الشاں فتم

قربعاً ایک هوار دلعاري معذول اور ایک هوارس زائد مجروج

مقربي فوج کے قائد عام اطلاع دیتے هیں که دامن (خاتم کوئی)
میں (حو اشقو دوہ کے فریب فے) دو دس سے جنگ هو رهی تهی
اسکا خاتمه دشمن کی شکست ہر هوا - همارے لشکر کو غندمت میں
تین جهدتے ' کے شمار بندوتیں ' اور دنگر سامان جنگ ملا - دشمن
کے مقبولان کی تعداد انک هزار فے - مصروحیں کی تعداد اس سے
بھی ریادہ -

فبالراور استروغه پر تبضه

(قبالر) اور (اسدروعه) گاکے موقع (پوزیشن) پر هماري قوچ قابض هوگئي ۾ ' بند موجوده نفشده حذمگ ميں اهم ترين مفامات تي -

(ملسليم) کې راپسې اور قررانه کېطرف پيش قدمي

همارے لشکر ک (فلسلام) رایس لے لبا اور عتقریب (قورانه) کی طرب نوهبکا -

ایک نصرت عظیم

۹ هزار بلعاري قيد هو**ے**

تمام حطوط (چَلَلجا) پر پرسوں سے اس وقت نک جیش عثماني اور جنش بلعاري مدن ایک شدید معرکه هونا رها ۔

عثمانی بدرے کی نوپوں کے دشمن کی اس فوج کے بہت ہوے حصہ کو تعاہ کر دیا مصر کی دیا ہوت ہوت ہوت کی مصد کو تعاہ کی مارکویس کی طوت کی مطرف کے معام کیا تعام اور اور ایک ایسی دانت بخش اور باد کار شکست کے ساتھ تمام بلغاری فوج نباہ ہوگئی عصلی مثالیں کم ملینگی ۔

علاوه اور نقصانات عطّمه ع ٩ هزار بلعاري گرفتار كرابي كله -

دشمن کو۔ایک اور ہزیمت

بلغاري فوج كے قلب كو شكست فاحش اور ١٨ ترپوں كي تباهي جيش عثماني اور بلعاري كے حصة قلب ميں باهم ايك شديد معركه هوا - ليكن باللغر قلب كے دشمن كو شكست هوئي ' اور ١٨ تريين بعي ليكي ضالع هوگئيں -

ایک اور نتم

عثماني بيزے کي مدد ہے

مثماني بيرے نے آس بلغاري فرچ پر گوله پاري کي ' جو (بيرک شائمه) کی طرف عثماني ميدنه پر حمله کر رهي تهي - بيوسه کي شدت آتشباري سے حمله آوروں کي کلي ترپيس ضائع هو گيائن' اور انکو مجبورا حمله کا رخ (بيوک شائمجه) سے (موا دلي) کي طرف پديرنا پوا۔

جرمني اور دولت عليه

جرمني کي مانے يہ ہے که جنگ جاري رہے

دولت علیه کو جرمني صلح دیتي ہے که جلگ جاري وکھني چاھیے -

چللجا میں ایک اور معرکه

جيش عثماني ٤ قالد عام ٤ پاس ہے اس مضموں ١٤ تار موصول هوا هے قصص کي فوج جو ١٨ نومبر او ميمنــ عثمانيــه اور ١٩ لومبرکو ميسرـــ کي طرف بوهي تهي " نهايـت شديد نقصانات ٤ ساتهه رايس گئي - توپوں کي گوله باري جاري هے -

بلغاريا کي قادر اندازي کا خاتمه هرګیا

چلجا کا درسرا معرکه اب تک ختم لہیں هوا ا لفاري فرج کے میمنه و مهسرہ کو شکست هر چکي ہے اور اسکا شیرازہ نظام بالکل ہم ہے ۔

عثماني فوج كا جبهة الجيش (فوج كا سامنے كا حصه) آ تشباري كر رها هے - بلغاريا كے نقصانات كي تعداد هزاروں تك پہنچ چكي هے - هر مرتبه سعن و شديد نقصانات كے ساتهه عنيم كو فرار كرنا پوا۔

هللجا مين معركه ثانيه

آخري هزيمت کے بعد ہے بلغارياکي قادر انداري کا خاتمہ هرگيا ھے ۔اب بلغاري توپوں کے گواہے نشانے پر نہيں لگتے ۔

م سوسهاهي اور ۲۰ افسر

(۱۱ تومنر)

بلب عالي كو جيش عثماني ك قائد عام اطلاع ديتے هيں :

" جيش شرقى مبر بندرتين اور تويين نهايت شدت اور حموت السين شرقى مبر بندرتين اور تويين نهايت شدت اور حموت السين الس

غنیمت میں اسلحہ اور دیگر سامان بکثرت ھاتھہ آیا ہے۔ دشمی عی اس فوج کے ۴ سو سپاھی اور ۲۰ افسسر نھی کام آ لے ۴ جس کے ھمارے میملہ کے مرکز پر حملہ کیا تھا "

Committee of the commit

ایک اور بگست

ہاب عالی کو قائد عام نے یہ اظلع میں فی تھ سے اللہ میں اور بندرقیں ہوایہ آفساری کر رہی ہوں سے الفاری المائی ہیائوں ہا ۔ یہ جاما تھا کہ قلب میں مرحماری فرج نے آفساری میں مار هماری فرج نے آفساری ہوں کے المائی ہیں ہے المائی ہوتا ہے اور انکی تمام بالریوں کو کانوش کردھا ہے ۔ المائی میں میٹر لوز قسم کی دو ترییں ہیں هاتمہ الجین ۔

باب عالی اطلاع دہلی ہے کہ * ہلتھا * میں ہناری فوج بھی قربب مغرب بلغاریا کی اس فوج پر حملہ کیا ' جر گیینگاہی مہی چہپی ہوئی تھی - العمد للہ کہ ہماری فوج نے مشمی کی قوج کا بوا حمہ تباہ کر دیا۔ غلیمت میں ۱۳ سر بلغار قیں اور باگرت فضائی جنگ ھاتھہ آیا ۔

فوج بلغاریا کا فوار خطہالجانے

(۲۰ نومبر)

بقیہ بلغاری نوج " چلجا " کے خط دفاع سے فراو کر گے (باباس) اور (بوغاس) کے خط دفاع کی طرف چلی گلی ہے۔ کیونے ام اور کچھ نہیں ہے۔ کیونے کہ اب یہاں اسکے لبے تباہی کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔

فهرست

زراعانية هلال احمر

ان الله اشتري من المومنين انفسهم و اموالهم بأن لهم الجله (\$)

رويه.	201	
8+		جناب حاجي مصلم الدين صلعت كلنكقسه
		حدات يوسف عسن ۚ خان صاعب - فاروفي سعب
FFB		اسپئائر <u>مبور</u>
*••	,	بةربعه جناب عند العفور و رسول صاحنان-بلدانه
		حداب عاشق علي خان صاحب صوبه داره بهار
4 1FF	Y	(مني آڌر ميس ، ا رويته ٦ آنه)
A-		ــ ــــات چودف <i>ري -ح</i> مد اسحاق صاحب - كلكله
44		نقع محمد كاتم الامرار مجلس حق يرست قيرة اسعافيل خان
7"	1 -	حَمَّابِ كَلَمَّكُولِ تَرَامُرِكَ كَمَيْنِي - راحه نازاردَّنَيْرِ كَلَكَلَهُ
tv	1	ادجمن رونق الاسلام - كلكله
1•		جناب شييع تراب ملي صاعب - شام نگر
•	14	حناب لطفُّ علي صاحب - شلم نگر
17	1"	جناب پیارے صاحب - مغدرم پور - گیا
	18.1	جناب محمد يوسف صاعب - بالله
8	1	جناب مصبد يعقوب صاعب - ر ريكاي تم
•		سند ناطرالتعسن صلعب - افار بسلي
19		مولانا حكيم مصبد فبد الحكيم صاعب سيف شاهجهانهو ر
. 1		جفاب سید محمد فرنج سیر صلعب زید ی
		معرفت محمد عبسد العزيز صاحب - ملياة -
		·

المحافظة الم

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Azad.

7-1, MacLeod street,

CALCUTTA.

SS

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 4-12.



هرکستول عرصوصی مسالی خواد استعلام الدی اور

مقسلم اشاعت - ۱ مکلاولا اسٹرین حسکوسسکان

قیمت سالاته ۸ روپه شعلمی ۱روپه ۱۷ که

1 +

كالعسكة : جهاوشب ٨ عرم الحرام ١٣٣١ عرى

Calcutta: Wednesday, December 18, 1912.

77 2

الشنرات

هفتهٔ حنگ اینی نفرنر میں رکلاے صلح کی طرف خطاب کرتے هوے کہا :

'' حلے کے بعد جب کنھی۔ صلم ہوا کرتی ہے ' نو اِس میں غواد مخواد دقلس پیش آیا هی درتی هیں ـ میں نہیں چاهتا که آپ صاحبوں کی حالت کا اندازہ کروں - اِس سے توھیر شرافت اور انسانبت کا کوئی کام نہیں ہوسکنا کہ ان مشکلات پر نمالب اکر بے اس تمام مساعى حمله كا اختدام صلم پر كما حات- مجمع يفس ه كه اکر آب اسا کردنگ بو رہ سنگ بعیاد قال دنگے جسپر سچی دانائی ارر مد دري كے هادوں آپ ميں ہے هر انك كي اخلاقي ' افتصادي ' اور قومی فرقی کی عمارت کھڑی کی جاے گی - اگر انسی مدیری نہ ہو نو آیددہ نسل کے لئے جنگ کے فوائد کسی کام کے نہیں ہوتے اور آبیس کوئی فائدہ نہنی بہنچاہے - اگر انسی مدنری کو کام میں لاناً حاے ' او حداث کے نفصانات شک کی بخوبی تلانی ہو حاسکتی ه "اور تلحدان صلح کی نعمنوں کے ساتھ خوشگرار بن حابی هدی - مدن زیاده کچهه بهدن کهدا - دعا کرتا هون که آب ایج مفاصد مدی کامیاب هوں ' اور آبکا کام انعام کو پہنچے - میں آپکو یقبن دلاتا ھوں کہ جس نکک غوص ہے آب بہاں جمع ھوے۔ ہیں ۔ اِس میں هر فرد کی هددردی ایک شامل حال ہے - نیز اگر آپ صلم کرلینے " تر تمام دورپ کی بطروں میں اپنی عزت کا منظر پیش کردیدگم "

اسکے بعد والاکی طرف سے ان عددہ اظہارات ببلیے سر ایدورد گرے کا شکریہ ادا کیا گیا آور انسے اعزازی صدارت کی درخواست کی۔ ۱۷ کو وکلا کی دوسری نشست صبح کو ہوئی اور تبسری عصر کو۔

خرسس

هذرات مقالة انتتاحيه مقالة انتتاحيه المهاد في حيد الحريه والمهاد في حيد الحريه والماده كي احريج الماده كي احريم الماده كي احريم الماده كي الماده كي الماده كي الماده كي المادية كي الماده كي الماده كي المادية كي المادي

ىقىيە عىدامعى

اس هفتے '' مسلم لیگ '' کے مصبوں نے اسقدر حکیہ لیے لیے کہ '' عید اصعی '' کا آخری نمبر درج نہر سکا ۔ الشاء اللہ آئندہ نمبر میں ختم کر سا جاے گا کہ اسکا سلسہ جبی ارادے سے زیادہ بر طکیا ہے ۔

The same of the same of the

اس سے پہلے ا ا کسمبر کی تقویر میں سر ایڈرٹ گرے کے کہا کہ اگر للڈن کی کافرنس کے بعد ضرورت ھری تو پیرس جیں لیک با قاعدہ کافرنس بھی منعقد کی جائے کی - مقامی معامر گا ایک خاص تار مظہر ہے کہ سفارتی گفتگو کے مالات کھیم کی ایک خاص تار مظہر ہے کہ سفارتی گفتگو کے مالات کھیم کی تقریر بہتے ہے۔ سر ایڈورد گرے کی تقریر ہے ہے۔ بین بھی تھویش ظاهر ھرتی تھی ۔

اسكے بعد خدال ظاهر كيا ہے كه دول يورپ كے حالات بهي اچھ ليفي هيں ' ليكن هم كر قو سر ايڌوردگرے بالقابه هي كي نسبت عرض كرنا ہے:

المائے سب سے سہیٰ قیامت بگا ہے۔ الیکن آگے تعباری قامت کے ایکٹی

یوناں کی جنگی متدہ پردازیاں جاری ہیں۔ آج کا تاریخ :

" ترکی بیورں اور بولائی جہازات (اسکوٹوں) میں کل سبع
در دانیال اور اسبررس کے مادین گھٹے بھر تنک مقابلہ ہوتا رہا۔
قسطنطنیہ کی خبرج کہ بودانی کروز ر * جارجھرسیوروف * پر
نگی گولے آگے یہاں تک کہ اسکی بوی توپ بھی خیسش کودیگئی
اور بالا خر بونانی پیرس کی جالب بھاگ گئے ۔ ترکوں کو کسی
قسم کا نقصان نہیں پہنچا ۔ نرخلاف اِسکے یونانیوں کا بیاں ہے کہ
ترک قلعہ کی آو میں رہے ۔ اور آخر کو دو دانیال کی طرف نکل
گئے ۔ پانچ یونانیوں کو ہلکے ملکے رخم بھی کے ہیں **

مسلم لیگ ۔١٠- تاریخ کے اسٹیٹسیون مین ۹ ڈسمبر کی بہیجی هولي ایک تار برقي اس مصمون کي شائع مولي نہي

پلے تار میں ایک کانفرنس کا اعلان ہے جو لیگ کے کونسل کے معبروں کی بہیں بلکہ اسکے اهدمام سے ہوگی ' لیکن اعلان میں غود کونسل کے ایک اجلاس کا ذکر ہے ۔ اگر دوسرا اعلان صحیح ہے تو پہر یہ جلسہ محمل انک بیکار شے ہے ' اور التواسے لیگ کی تلانی کی امید کا کسی طرح مستحق نہیں ۔

و کا نار ریر بعث مسائل میں « موجودہ پولبٹکسل مالی است کو نہی ایک مسئلہ رقرار دینا تھا الیکس اعسان سے وہ ارزا دیا گیا ہے ۔ اس رقب نہ صرف مسلمانان هند کی پولیٹکل حالت کا مسئلہ درپیش ہے اہلہ سب ہے اہم تر خود اسلام کی پولیٹکل حالت کا حسان کا - ضرورت اسکی ہے کہ مسلمانوں کا لیک عظیم الشان مجمع آئے آن اصلی جذبات کا اظہار کوے جوالگلسدان کے موجودہ روسے سے انکے دلوں میں اصطراب پیدا کر رہے ہیں اور جنکے اظہار میں رنگوں کے باعبرت مسلمانوں نے قابل مد تحسس پیش قدمی کی ہے ۔

افسوس في كه كاركدان ليك ليك كو دو بازه زاده كرنے كي الك بہترين فرصت كهو رہے هيں اور اس طرح خود الهني موت كا اعلان كرتے هيں - يه سچ في كه چند آدميوں كي عبوديت كي كي زاجيريں الكے بهنوں ميں اور اپنے نفس خالف كي علامي كا حلقه الكے كانوں ميں يوا في مگر بارجود اسكے بهي چاهيں تو اپنے دماغوں كے آپ مالىك بن سكتے هيں ـ

کیسا نازک اور اظہار افکار کا اصلی رقت ہے جو مسلمانوں کے سامنے

The second secon

ے جو کم اس موسم میں کہ عوشا و مندگوں کیک کیوسی کا۔

م یک آنے کی اشافت کے المالی مضموں بیٹی جو کہا
لکھا ہے کا نظریاں آنے فور سے پومین مم کو یقین ہے کہ انگر بمومیہ
کی موجودہ حرکت الماد الله ضائع نہ جاندگی اور توس المجھالی اس نئے دور حیات دیاہے ایک نئی وہ بیندا کرلے کی ۔

ارشاد الملوك هز آنر سرميمس مستن كي فروي اسيبع على كله أوله الملوك كالمرافقة المستن كري فروي اسيبع على كله أوله كا تما مار اخر ميں قلب كنجايش ك سبب ير وهيا " أس مقل بهي تمام مفعات رك هوے هيں " اسليب صرف اس كا لكب الكو الموا شائع كيا جاتا ہے -

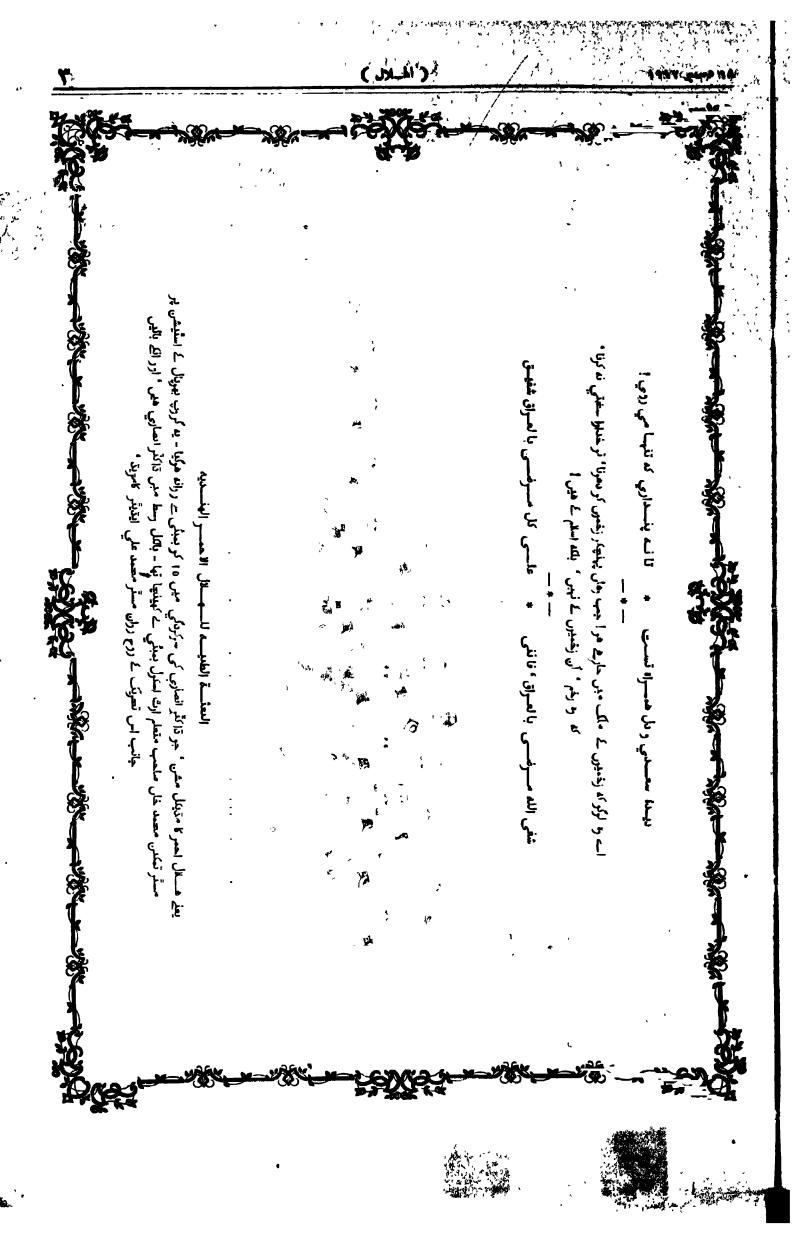
الكي اسبيع ع اكثر مقامات ايس هين كه غور ك ساقه الهريط اللين على الخصوص الهن له علي كنه كالع كي موجود عالمين كاله ي متعلق خوف الكيز خيالات رحالات ع ظهور " تديم و جديد جماعات كي كشمكش " طلبا ع نفي افكار وجذبات " عدم اشتقال سيالتي " اوراسي طرح ع مطانب مهمه كي نسبت جوكجهة فرمايا هي " اسكا هردمه بعث طلب هي " مكو اس وقت اس الكوسه كو ديكها عالم هوده ه اسلامي مصالب كي نسبت نهايت مراد ول نشين طرايق سي همدودانه غيالات ظاهر نسبت نهايت مراد ول نشين طرايق سي همدودانه غيالات ظاهر فرماي هين -

هم الكي مخلصات هستردي كي معنونيت مين اكركمي كربي تو به نا شكري هوگي - جركهه استريچي هال مين كها گيا" و بهت اچها هي اس يه " جرگلة هال مين كها گيا آنها - هزائر سك پرمحبت ارشادات راعترافات پرهكر به اغتيار جي مين آبا كه انگلستان كي رزارت كه ليے درحقيقت مستر اسكربتهه بے زياده بهتر سرجيمس مستن هيں - همازا بس چلتا تر هم گررنمنت اف بانگيا از انگلستان كي شاهنشاهي مين باهم ايك مبادلة حكومت كي خواهش كرك أرركهتے كه انگلستان كي رزارت پر سرجيمس بالغابه نامزد هي اور اسے كها جات كه گلذهال مين بلغاني مسئله پر ايك تقرير كورين لبكن مستر اسكريتهه كر صوبجات متحده كي حكمراني كيليے منتخب لبكن مستر اسكريتهه كر صوبجات متحده كي حكمراني كيليے منتخب كيا جات - ناكه علي گذه مين تشريف لاكر هيين باب مستحيت كاليكن دورامل فكرد هان كي نهي -

هزآنر نے مسلمانوں کے تاریخی افتظارات کی طرف کیسا همدرد انه آشاء درمایا ہے ؟ انہوں لے همارے کارنانے ایک ایک کر کے گدائے هیں " انہوں نے مرحوم بعداد کا دکر کیا ' اور اسپین بھی یاد دلایا ' جہاں ہے آٹیه نرس کی حکومت کے بعد هم مسیعی اسپنے نکائے گئے " لیکن آه که انہوں نے سب کے آخر میں اس " خوصورت شہر" کا بھی دکر فرمایا جو "هم نے بیز نطانی فرماں رواوں سے لیا تھا اور جس پر اب تک قابص چلے آئے هیں " شاید اس دکر کو نظاو افدار کر دیا جاتا نو بہتر تھا ' کیونکه اس طرح بہت ہے بموقع افکار دماع میں جمع هوگئے ۔ همکو بے اختیار یاد آگیا که بھی " خوصورت شہر" اور هماری آخری متاع جمال ہے جسکے لئے تملم مسیعی یورپ همارا رقیب ہے ' جسکی وجہه سے صلیب کے مقدس مسیعی یورپ همارا رقیب ہے' جسکی وجہه سے صلیب کے مقدس دیورٹ پر هماری قربانی جائز سمجمه لی گئی ہے ' اور جسکے فتح کی خبر کو تھراری ہی دیر کے اندر انگلستان کا رزیر اعظم سنٹا چاہتا ہے کی خبر کو تھراری ہی دیر کے اندر انگلستان کا رزیر اعظم سنٹا چاہتا ہے ا

قسطنطنية ميں صلم کي مخالفت

تلفسراف خصوصي بنسام الهلال (۱۳ یسمبر)" صلع کي طیاري ہے ملک میں اثار شورش ر اضطرابیہ "گرفتاریاں صل میں آرمی میں "۔



برہن ملیبی **حدث**





شتلجا

ئی وہ علاکت مشان عثمانی مسین گن ' جس ے 14 نومبر ے معرے میں حملہ آور بلغاریوں کی تمام سامٹے کی وہ علاکت مشان عشانی معین اسلام کی صفیت اور جس کے صلے میں اسلام توپ خالہ ' معمود عصاری کو تبغۂ سلطانی موجمت ہوا۔

الجهان إ الجهان إ إ

الجهاد في سبيل الحرية!

انغسروا عفسا فسأو لقسالاا

وفساداري اور بسغساوت درنسورها رقت آكيسا

اور بغسارت مفسد ليقرون عد اور بغسارت مفسد ليقرون عد

قط الشافو هم" و خافون ان كفام موملين (٣: ١٧٠) کسي <u>نه</u> من قرو⁴ الله ن<u>ه</u> قارد اگر تم مو^شن هر ۱۱

اس رقب ہے دھشا و اہسابت کا رقت میسر! ايك تعسره السوجهي يبطكش مبسم كاه كسراً!

وعبظ يوسفي

يا ملمبي السجن! إرباب متفرفون غير ام الله النوا عند القهار ؟ ما تعبدون من بوله الا اسماء سمهلمسوها انتسم **ر ابا و کم ما انزل** *\$لله بها من سلطان*' **إن الح**كم الالله! امر الا تعبدوا الا اياه' ذلك الدين القيم و لكن اكثر الناس لا يعلبون (٢١:١٢)

اے باران معبس آ بہت ے مالک اور آتا بنالينا الهها ہے يا ايک هي خداے قہارك آگے جھکفا ؟ تم حو الله كو چھوڑكر آوو معبودوں کو پوچ رہے ہو' تر یہ اسکے سوا کیا ہے کہ جند نام ہیں جو تسم نے اور تمہارے پیش روؤں نے گھولنے میں؟ حالانکه خدا نے ترانے لیے *کو*لی سند بھی**جی** نہیں۔ اے گمراهو! يقدن کروکه تمام جہان میں حکومت صرف اس ایک غدا هی کیلیے ہے ا اس نے حکم دیا ہے کہ صرف اسی کے اگے حبکر! یہی دیں اسلام کا سیدها راسته مے ' لبکن اے راے که اکثر لوگ ہیں جو نہیں جانتے -

قاريــخ آرادي هنــد' جو اکهي جــاے کی

جو ہوئے والا ہے اسکو کوئی قوم اپنی تصوست سے نہیں روک سكتى - يقيناً ايك دن آكاً ، جبكه هددرستان كا أخري سهاسي القلاب هو چکا هوگا، غلامي کي ره بيويال جو اس ك خود الله پادول میں ڈال لی میں ' بیسویں مدی کی هواے حریت کی ابغ ہے کے کر گر چکی هونگی، اور وہ سب کھمه هو چکے کا ، جس کا هونا ضرور هے ۔ فرض کیجیے که اس رقت هندرستان کی ملکی ترتي كى ايك تاريخ للمي كئي، تر أبكو معليم ہے كه اسميں هددرسِتان كے سات کورز انسانوں کی نسبت کیا لکھا عاے کا ؟

اسميل لکها جاے کا که ایک بدبخت اور زنون طالع قوم ' حر میشه ملکی ترقی کیلیے ایک ررک ' ملک کی نالم ایلیے ایک بدقسمتي "راة آزادي مين سنت گران عاكمانه طمع كا كهولدا " دست لْجَانْب میں بازیچۂ لعب' هندرستان کی پیشانی پر ایک گہرا رخم' اور گرزمنے کے عاتبہ میں ملک کی امنگوں کو یا مال کرنے کیلیے ایک پتهربنگررهی!!

اسمیں لکھا جاےگا که ایک قابل رحم مگر مسحور انسانوں کا گله" جسکے هر فرد کوکسي زبر دست کاهن نے اپنے معتر سے جانور بنادیا

تھا۔ جر اپنے انچا کے رالبے آقا کے ہاتھہ مدں اپنے گردین کی رسمی ديكيتي تهي اور غرش هوتي تهي؛ جسمين كولي انساني اواده؛ كولي انساني دماغ كولى انساني حركت اوركولي انساني رندگي کا ثبوت نه تها ، جو نه اپنے دماع سے سونچ سکنی تھی ' نه اپلی اوار ہے بول سکنی تھی - نہ اسے پائوں ہے چل سکنی تھی ' اور نہ اسے هانهوں کو اپدا هائچه سنجهکر الّها سکنی تهی - ایک معمول " حر مسمرالزر کے ارادے پر زندہ هو ۔ ایک رجرد شل ' جر صرف رمان کیلئے بار دو۔ رایک درخت ' در حرکت کیلئے هوا کا مناظر هو ايک پنهر ' جو بغير کسي دي ررح کے حرنت دے هل نه سکتا هو ' ارر سب سے آخر یه که ایک مدینتی کا داغ ' حر انسانیت کی پیشانی پر هر :

الکے پاس دل ہیں' مگر سرنچنے نہیں''

آنکہیں ھیں' مگر دنکھنے نہیں' کان ھیں۔

مگر سننے نہیں ۔ انکی مثال چارپایوں

کی سی ہے بلکہ اس سے بھی بدائر ا

رهی هیں' جنکر عفلت کی سر شاري

ے انسانیت ہے محروم کر دیا ہے۔

لهم قلرت لا نففهرن بها' ولهم اعنن لا يبصرون نها" و لهم اذان لايسمعون بها" ارللك كا لا نعام " بل هم إضل الللك هم الغاملون

(AF : YA)

اسللم کی تذلیل کا ایک درد انگیر منظر

پهر اسمیں لکها جاے کا که نه حالت اُس قرم کي نهی ' جو آه ثم آه ۱ که " مسلم " تهي ' جو ايخ سانهه انساني شرف رجلال کی انگ عظام برین باریم رکھلی لھی ' حسکو دنیا کی وراثت اور خلافت دېگلي نهي' جر ديبا مين اسليم بهيجي گلي نهي' ناکه انساني استبداد ر استعبادكي زنجدرس مع بندگان الهي كر أراد كرائي -جر اسلامے بہبجی گئی نہی که بیزیوں کو کائے ' له اسلبے که خود الن پائوں میں بیوناں پہنے ' حو اسلمے آلی تھی که نمام آل زبجبروں کو * حو خدا کی سدگی کے سوا آرر شیطانی قونوں کی (اور هر وه استبلا جو الله ك ما سوا في السلام كي اصطلاح مين يهي نلم رکھتا ہے) انسان کی گردنوں میں پڑي ھیں ' گئوے تكوے کر دیے' نہ اسلیے کہ سب ہے بھاری زنجبر کو خود ھی اپنی گردن کا زبور بناے ۔ دوخدا کی نالب اور خلیفه تھی ' تاکه دہبا کو اپنا محکوم بناے - نه یه که خود محکومي پر ناز کرے - جسکے قدموں پر قرموں کو گرنا ٹھا۔ تا که وہ انَّهاہے '۔ نه یه که وہ خود خاک مذلت ر غلامی پر لوتے اور تھکوائی جاے -

جواس ملت خنیفی کی پیروتهی " جو دنیا مین صرف اسلیم

و که حاکم هو الله اسلیم که غلم و معلوک هو - آه ! جو " مسلم "

آمی اور پهرکونسا انسانی شرف باقی رهگیا ه ا جو اس الله که ملهه می نبیل ه ؟ جو اس الله که مسلم " تهی اور اسلیم قدری طور پر اسکا فرض تها که هندرستان مین وه سب کههه نوتی " جو آوروں نے کیا الاور جسکو ایک وجود ربوں می اس نے همیشه ورکا - جو "سلم تهی " پس به جاهیم دیا که هندرستان کی آزادی اور صلک کی ترقی کا جهندا اسکے هاتمه میں هونا اور هندرستان کی نمام قومیں اسکے پہنچ اسکے هاتمه میں هونا اور هندرستان کی نمام قومیں اسکے پہنچ به اسکے باس " اسلام " آگے دوسے الله میں هونا کو روحانی و جسمانی نهسات پالیں " ور دسمانی نهسات پالیں اور دسی اسکے الله تومیں اسکے پہنچ وردیں اسکے باس " اسلام " آگے دوسی اسکے باس " اسلام " آگے جہنے کا دوستانی نهسات پالیں اور دسمانی نهسات پالیں اور کسی کے آگے جہنے کا محلالے نہیں ه

ركد الك جعلنا كم المقودوا المقودوا المقودة على الفاس و تكدون الدرسول عليا المقود المقود (١٣٧٠٢)

ر جاهدرا می الله **≥ی جہادہ ' ہ**ر اجتبا کم وما جعل عليكم في السدبن من حرج و ملة اببكم ابراهیم و هوسمسا کم المسلمين من قبــل ر في هدا ' ليكون الرسولشهيدا عليكم٬ وتكونوا شهداء على الساس * فاقيمر ا الصلوة وانوا الركواة راعنصموا با لله **' ه**ر مولاكم عنعمالمولي ونعيم النصيسرا (va : rr)

اور اسی طرح ہمے مسلمانوں کو دومیادی قوم بذایا ناکه وه نمام انسانون کی هدایست شاهد هرں' اور خامالمرسلین الکے لیے شاهد هو- اور الله اي راه معن جهاد کرو ٔ جو حتی جہاد درمے کا ہے۔ اس سے تم کو ممام دنیا کی قوموں میں سے برکدیدگی اور اسفیسار کیلئے چين ليا - پهر جو دين ام کو ديا کيا ھے ' رہ ایک ایسی شریعت نظری ہے جسمیں تمهارے لیے کولی رکارٹ نہدں ۔ یہی ملت مهدارك مررث اعلى الراهده خليل کی ہے ' اور اس ے تمہا را سام " مسلمان " ركها هِ " گذشته رمانوں میں یہی اور آپ بھی ۔ تاکہ رسول تمہسارے لیے ' اور نم نمسام عالم کی ہدایت اور نعات کے لیے شاہد ہو - پس الله بی رشنے او مضدوط پکـــــــرو ٔ جان اور مـــال در اوں کو اسکی عدادت مبس لفّار ' رهي تمهـازا ابك أما اور مالک ہے اور پھر جسکا حدا مالک رحاكم هو ' اسكاكبا اچها مالك هے اور كيسا قوي مددكار آ

دماغ سورجدے کے لیے ہے ' نہ کہ عفلت کیلیے - پس نمہارے پاس دماع ہے تر اے عفلت کو بیداری ' اور موت کو حیات سمجید والو اِ خدا را مجکو بقلاؤ کہ اگر ابسا نہیں ہے تو پہر نمہاری نسبت کیا لکھا جائے کا ؟ یغین کور کہ اس رقت ' جبکہ به سطریں لکہہ رہاہوں ' میرے دل میں انک سپخت اضطراب ہے ' میری روح ایجین ہے ' میرے دل کے رحموں کے ایجین ہے ' میرے دل کے رحموں کے قام کانکے کہل گئے ہیں ' اور معرے ہیجان افکار کا ساتھہ دانے نے قام عامز آگیا ہے ۔ یہ کیا ہے کہ میں ایک شے کو اپ سامیے دیکھہ رہا ہوں تم سب کے پاس بھی آنکھیں ھیں ' لیکن تم کو نظر نہیں آتا ؟ یہ کیا ہے کہ ادل آواز مبرے کانوں میں آرھی ہے ' میں سن رہا ہوں پر نم نہیں سنتے ؟ آه ! اے لوگو کہ میں نہیں سمجھتا تم رہا ہوں پر نم نہیں سنتے ؟ آه ! اے لوگو کہ میں نہیں سمجھتا تم کو کیا یہ سے نہیں ہے کہ تم دیں گوریم کے پیور ' خطاب اسلام سے متصف' اور امانت الہی کے حامل

هر' يه سے فرتر تم صرف اسليل هو تا كه نقر هو! هه غرف هو الله عرب حرب هو الله هو غرف محتار هو' نه صرف الله هي كه غرف الله هو الله قوموں كو الله هو الله قوموں كو الله هو الله قوموں كو الله هو الله عوال الله عوال الله هو الله عوال الله هو الله هو الله عوال الله هو الله عوال الله هو تا كه جانفروش هو تا كه راه حق صيل سربكت هو بهر يه كيا هے كه يه سب باتيل غيروں ميں ديكها هوں ليكن الله بدبختر تم انسے مصروم هو به ديا بوالعجبي اور كيا تماشات عقل سور هر ؟

هسري لبفلسه رخ و ديسو در كـرشيسه و نساز بسرخت عقل ز ميرت كه اين چه برالعجبيست: ؟ ! تاريخ هند كا ايك خاص باب

اگرتم کہو دہ تاریخ ہدد میں همارے لیے بھی ایک سرف ر عطمت کا باب ہوکا تر تم خاموش رہو ' اور مجھے کہو کہ میں آھے بڑھدرں ۔ بیشک ایک باب ہوگا ' مگر جانئے ہو کہ اس میں کیا ہوگا ؟ اسمیں لفها ہوگا کہ هددوستان ملکی ترمی اور ملکی ازاد ہی کی راہ میں بوھا ' هددوں کے اسکے لیے ایک سروں کو ہتیلی پر رکھا ' مگر مسلمان غاروں کے اندر چھپ گئے ۔ آنہوں نے پاکارا ' مگر انہوں ہے سلمان غاروں کے اندر چھپ گئے ۔ آنہوں نے پاکارا ' مگر انہوں ہے لیے منہ اور زبان پر قفل چڑھادہ ہے۔ ملک غیر مصفاند قوانین کاشا کی تھا ' هددوں نے اسکے لئے جہاد شروع کیا ' پر اس قوم میداهد سے یہی نہیں کیا کہ سرف یپ رہی ' بلکہ مجدونا نہ چینے ارتبی کہ تمام کام کرے والے باغی ہیں۔

ملک که ایک خالص رزعی ملک تها ۱ اسلے کاشدکار بیاه ر بریاد ھر رہے تے ' ملک کی تولت انگلستان کے معدے میں۔ بہری جا رامي نمي' اور اس طرح هصم هو جاتي نمي که چلد لمحوں کے بعد پهر هل من مزند کا نعوه سنائي دبنا تها ـ ريلرـــ کي بوسدِع ٤ انگلسنسان کو ٿهيکے دے جا رہے ہے ' تا نه وہ دولت جدب کرے ' مگر آبپاشی کدلدے روہدہ نہ نہا ' نہ ہندرسدان کی زمین اپنی دراسیا اركلے- ريان سے اقرار كيا حايا بها كه تم رفا دار هو ' مگر اسلحه كو جهوت كى الجارت نه نهي كه تم عدار هو - ملك كي تعام دولت ستر هزار سرم رنگ سپاهدوں کو سونا اور چاندى كھلا كر لٽائي جا رهي بهي مكر ملك ك فاقه مست كالح تعليم اور حفظ صعت ك العطام ع محررہ تے۔ ىمك بهي ملتا بها تو محصول ديئر ' اور بعليم بهي ملتي نهی ' دو گهر بار دبچکر - پهر رمام حکومت اچ هانهه میں لیدے هوے محبت کے لہجے میں رعدہ کبا گیا تہا کہ تمیزرنگ ر رہاں اور امدیاز حالم ر محاوم کا بہاں سوال نہیں ' اور جو راہ اچے لئے باز ہے ' رہي سب کي أمد کي منفطر - ليکن جب پانوں اٿي ' اور هاتھوں نے حركت كي ' دو تمام دروارك بده تي ' ارر امنيار حاكم و معكوم ك نشے سے هرانگلستان کي مٿي کا پنلا مخمور -

نه اور ایسے هي حالات تے ' جديس ملک مدتلا تها - هدور ائے اور اُنهوں نے اپدی نمام نوتوں کو ملکي جہاد کيلينے وقف کو ديا - ليکن عدن اُس وقت جبکه وہ يه سب کچهه کر رہے تے ' مسلمانوں نے نه صرف اپنے هی هانهه پانوں توزے' بلکه چاها که جنکے هاتهه پانوں عيں' انکو بهي اپنا هي سا لولا لنگوا بنا ديں - جبکه وہ ملک اور ملک کي آزادي کی آگ سلگار هے نے' تو يه تعليم کي ایک ملک کي آزادي کی آگ سلگار هے نے' تو يه تعليم کي ایک پهونکدياگيا بها که " وقت نہيں آيا " اور يه اسی میں مسحور تے - پهونکدياگيا بها که " وقت نہيں آيا " اور يه اسی میں مسحور تے - ایک ایک الف لیله کا عفریت تها' جس نے جادو کے زورے انکو پتهرکي چاہان بنا دیا تھا' پس يه ملک کي ترقي کي واہ میں روک بنگر پوت تھے -

مسلبائرں ے ملکی کار نامے

اسك بعد وه آئے والا مورج " جو هندوستان كا وقائع/ نكار هو كا " . الله كالفروه سب كههه هوا جوهونا تها اليسيون صدي مين کری ملکت غلم نہیں رہاتا تھا اور نہیں رہا ' برٹش گورنمت ﴿ لِلْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ تها - پس ملک آزاد هوا اور انگلستان نے اپنا فرص ادا کردیا الیکن حَانِیا یاد رکیے که جرکتِهه هوا " اُس قوم کی سر فررشی سے هوا " جو مَسْلُم نَهُ تَهِي ﴾ پر جو " مسلم " تيج " انهون ئ هبيشه آراد مي كي جگہ غلامی کی ' اور سر بلندی کی جگہہ سجد، مدلس کی کرشش كي - هلدوستان كي ملكي. نجات بقيفاً آيك عطست اور عزت كي **یادگار ہے '' لیکن اس۔عرت میں مسلمانوں کا کولی حصہ بہیں - اگر** ملک کے قرانین کی ترمیم هري ' نلے مفید قرانین بناے گئے ' ہوباد کن محصولوں اور ۔ لیکسوں سے انسانوں ۔نے نجات پالی 4 تعلم جبري اور عام هولي فوجي مصارف مدن تخفيف هوي اور سب سے الحراہ که ملک کو حکومت خود الفنداري ملي " تو صرف ھىدوں ' قابىل عزت ھندوں ' مسلمانوں كيلبے باربانة عبرت هفدوں کی مجھے ہے کھولکہ انہوں نے پالیٹنس کو شروع کہا ' اور پھر پا لیلکس اسی کر سمتها ' مگر مسلمانوں ے اسکو معمدے سمجھکر کلارہ کشی کی اور جب شروع بھی کیا تو شبطان ے بہہ سمعهانا که گورنمفٹ کے آگے سجدہ کریں' نا اسکے آگے بھیک مانگنے کیلیے رزلبن 1 اور پهر مانگین بهی تو اشرمی نهین چاند ي سونا بهين 1 لعل ر جراہر نہیں ' بلکہ قاسے کا ایک زنگ آلود ٹے ارا ' یا سرکھی

روائی کے جدد ریزے آذاہے مثل القوم الدین کدیوا باباندا آ فاقصص القصص لعلیہ ینفکرون (۷: ۱۷۵)

مسلم لنگ

بیشک مدس کے بعد بند ٹرٹے' جس کر کفر کہا تھا اسکے نواب رطاعت ہوے کا فنوا دنیا پڑا ' لکن کیونکر ؟ ایدی قرت ہے ' اپ دماغ ہے ' ایدی ہستی اور ایدی ررح ہے ؟ نہیں بلکہ

ان هم نسعی عمزه مردم سکار درست !

یے حاکے عام سے گمنامی کی عاروں میں چھپے نے اب انھی کے حکم نے باہر نیکلے ماکہ معدر میں حاکر ایکے آگے سر بسجود هوں - بیشک شمله دیپر قدشن کے تماشے کے دورہ اسکا الحبى پارٹ كهنظ گيا اور اسكا نام " لنگ " ركها گما ' لنكن اگر نم انگ ہرف خانہ بنا کر اسکا نام آتشکدہ رکھدرگے " ہو کما برف کی سل آگ کا انسکارا ہو جاے گی ؟ اگر تم ایک کھلوے کا پعلا اعکر اسکے سینے . کے پاس کی کل کو انگوئے ہے دبار کے ' تاکہ ایج دونوں ھابعہ ھفا کر تالی بجاے ' ترکنا اس نمائےے وہ انسان کا بچہ سمجہ لیا جاے گا؟ نادانس ا چپ کبرن هر ؟ مجهئر جراب در ا شاید هی اجتک دنیا میں کسی قرم نے پالیٹکس کی ایسی صریم بدلیل رنوھیں کی هرگی ^و حیسی که چهه سال مگ بہے کی ۔ تم نے اے جاندی اور سوئے کو پوجئے والو! تم ے کی - نمهارا وجود یکسر سداست کي تعقير اور تمهارے اعمال اسكى معزر پدشاني پر ايك كلك كا ليكا هبى - تم في غلامي كا انك متكده بدايا الرر اسكا نام سباست کی مسجد رکھا ' تم نے سجد ے کا سر جھکایا ' اور قوم کو دھوکا دیا که هم عزت کا سر بلند کر رہے هیں - تم دادل مدں اپ پانوں ۔ الکر کود رہے تیے ' تاکه اور خسف و غرق هو ' لیکن قوم کو کہتے تے که هم میدانوں میں دوڑ رہے ہیں۔ تم خود گمراہ تے ' پر اس پر بس نه کی ور المراه كو كمراه كونا جاها - ضلوا فاصلوا ' فودل لهم ولاتداعهم :

حریفسال ره دیسر کسردند گسم مویل لهسم ' اسم رسل لهسم ۱۱ مارها گفشه ام و مار داسر مي گویسم

كه سوال چهت كا نهيل بلكه أن اينتول كا في جو بنداد مبل ركهي كُلِّي هنى - يه بعث مصول هے كه ديوار كاكيا حال هے " دبكهنا يه هے که بنیاد تر تیزهی نهدل پالینکس ایک آگ ہے جو خرد بهرکنی ھ " اور پھر بھوکائی جانی ھے - وہ برف کا گلاس بہیں ھے جوکسی سرد مهرِ ساقی کی تحفش پر موفرت هو - ارلین گمراهی یه تهی کہ برسوں کی موت کے بعد زندگی کی کررت لی بھی دو اپدی امنگ ایج حوش ' اور ایدی کسی قوت کے اعدمان پر بہیں ' ملکه محم کسی ك اشارا چشم ' ازر جنبش دست دعوت پر- بنبجه يه هوا كه پاللتكس غلامی کی ایک درسری شکل بن گفا ۱ اور راه مفصود ہے بار رہیے کیلئے انک کہلوے کا کام دینے لگا - پھر اسکے نصد سازی فوت اسپر صرف کی جائے لگی نہ کو رہمدے سے مراعات طلب کی جالیں اور حس طاقت کو گورنمدت کے معابلے میں خربے ہونا تھا ' اسکو ہدوں ے • عالیے میں صرف کیا حاے - یہ آس خمار کتلبے ترشی کا ای**ک** پررا جرعه ثادت هوا - اصل سے قرم کا يه محسوس کرا هے که وه ايخ پانوں پر کھڑی ہے نہ کہ کسی لکڑی کے سہارے '' لفکن مراعات کی طلب حب پبدا هرکی خواه اسکا نجهه هی نام رکها جاے ' یفیداً اپدی قرت کی حگہہ ' محص معطی کے احسان راکرم پر اعتماد ہوگا۔ بعشک مسلمانوں کو ایج حفوق قومی کے نحفظ سے عافل نہیں ہونا چاہیے" لدکن سابھہ ہی اصلی سعی اسکی ہوئی چاہیے کہ درخت ابدی جگہہ ہر مطنوط ہو۔ تم درخاوں کے سانے مدن آزام و راحت لبقے هر البكن كبهي اسهر نهي عوركيا هے كه نمهارے بار رچبدانوں ميں کونسي سُے جلبي ہے ؟ ' رہ ہمي درخت ہے' لئکن جو درخت اپنی قوت نشر و حدات سے محروم هو جا دا ھے ' اسکر کات کر چولے هي كے سپرد کدا جا با ھے - پس زندگی صرف قرب مدل ھے اور اعظماد کی جگہہ دل ہے نہ کہ کسی کی چوکہت ۔

ملک کی علامي کدلنے مسلمانوں کی فربانی

هددر مسلمانوں کا سوال بھی ادب دارنگر کا کہدل ہے' اور بدبختی سے ناچنے رائے ناج رہے ہیں۔ فوج میں پھوٹ پرگلی ہے اور عدم مطمئن ہے ۔ به خدال که " تم ے ابھی نعلیم میں برقی دہدں کی ' اسلیے دمهارا پالنگس بہی ہے کہ پلے هندرں ہے اپنے عصب کردہ حقرق چیدن لو" عور کرو کہ حریف شاطر کی کس قیامت کی چال تھی ؟ در اور دوسے اور بہر ایسے دمین ہے !

سات کورر ادسانوں کی قوت کا فشانه وہ خود کبوں بنے ' جدکھ نم آس قوت کو کسی دوسرے جگہہ خرچ درے کیلنے طبار ہو ؟ باد ہوگا کہ ہم نے ایک بار اسکی طرف اشارہ کیا تھا۔ صدوستان میں قدرتی طور پر برتش گورنمنت کو اپنے فوائد کے استحکام کبلیے انک بتری مردادی کی صرورت بھی ' کہ کوئی ایک قوم ملک کو چھوڑ کر اسکے سابھہ ہو جاے ' اور اپنے ملک کی امیدوں کی قربانی کے خون سے اسکے اغراص کے درخدوں کو سدیتے ۔ مسلمانوں کے خود اپنے تلیں اس قربانی کیلیے پیش کر دیا ' اور حس بوجھہ کے اتبانے سے هندوستان کی نمام فوموں نے انکار کر دیا بھا ' اسکے لیے اول روز خود ہی ایکی نمام فوموں نے انکار کر دیا بھا ' اسکے لیے اول روز خود ہی ایکی پیش کر دی کہ :

بشین در دل و برانه ام اے کدم مراد! که من این خانه بسوداے تر ویران کردم

انه كان ظلوماً جهولا

اللين نسر الله ٢ فانسأهم القمهم إ

اگر مسلمالوں کی الکہوں کو لیکروں کے عمل السحر نے بلد نه کو دیا ہوتا تو وہ اس منظر کو دیکھتے اور خون کے آنسو روئے - وا دیکھتے که یہہ کیا بدیشتی ہے که ملک کی ترقی رفاع کا مسلم هی سرے ہے * دیر مسلمالوں کو من حید سرے ہے * دیر مسلمالوں کو من حید القوم اس ے کوی تعلق نہیں رفا - عارس اف کامنس میں بحمی آئے یا کاگریس کے اسلیع پر * " مسلما هاله " کے معنے * هندر مسلمه " کے عین بحالات ملک کی ترقی و ازادی کی فمہ داری آگر هلدوں پر مالک کی طرف ہے تھی " تو اے ایک تین بہولنے والو ا تعمارے سر تر خداے در الجلال کے طرف ہے تھی ا دلیا میں صدالت کیلیے مہاد ' اور انسانوں کو انسانی تھا کہ تم کو خدا آگے کونا چاھتا تھا ' لیکن افسوس که تم کے پی خدا کہ تم کو خدا آگے کونا چاھتا تھا ' لیکن افسوس که تم کے پی خدا کو ' اور پھر ایک آپ کو بھایا ' نتیجہ یہ نکلا که پیچیے کی صفری میں کو ' اور پھر ایک کو بھایا ' نتیجہ یہ نکلا که پیچیے کی صفری میں کو ' اور پھر ایک کو بھایا ' نتیجہ یہ نکلا که پیچیے کی صفری میں کو ' اور پھر ایک آپ کو بھایا ' نتیجہ یہ نکلا که پیچیے کی صفری میں بھی تعمارے اور پاریلتا ' ا

رلا تكونوا كالذين نسر اور إن لوگوں كي طرح مت بنو عمود الله فالساهم انفسهم في غداكو بهلا ديا ' نتيجه يهه نكلا كه غود الله اولالگ هم الفاسقون هي كو بهول كله دو يقيناً فاسقوں ميں (19:09) من تم -

جمود عرکت نما

سرتسلیم خم ہے جو مزاج یار مبی آے ا

اچ کہا که ارلین شے لیگ کے نظام کی تبدیلی ہے' انہوں کے کہا کہ بہت بہتر۔ اپ شکانت کی کہ اگر ہلال احمر فقد کی فکر نہ کی تو پھر لیگ کس مرض کی دوا ہے ؟ ارشاد ہوا کہ انکے یہ بھی لیجیے' ایکا بڑا رونا نہ آیا کہ سفر ہے مخرل' اور سعی ہے مقصود ہے' انہوں نے کہا کہ اس سے نہی انکار نہیں' ایک شنصب العبی "کی جستجو میں بھی نکلیں گے ۔ ابھی سلمنے کی بات ہے کہ لیگ کی جستجو میں بھی نکلیں گے ۔ ابھی سلمنے کی بات ہے کہ لیگ کا المؤرنس کا انعقاد ہو' انہوے معا کہا کہ اور طرف کیوں جاتے کالفرنس کا انعقاد ہو' انہوے معا کہا کہ اور طرف کیوں جاتے ہیں کہ یہاں ایک صحب خاص اس کے لیے بھی طیار ہے ۔ پھر جب حالت یہاں نگ و روبا صلاح ہو چکی ہے' یو اب پھیلے گلے شکوے حالت یہاں نگ و روبا صلاح ہو چکی ہے' اور امیدوں کا کوں موقع ہے ؟ ابنو پرانی بانسون کو تہہ کیچگے' اور امیدوں کا دوراؤہ کھولیے کہ صدتوں کے دیا دریا ارمانوں کے نکلنے کا وقت آگیا :

دیدار شد میسر و بوس رکنارهم از بخت ٔ شکر دارم ر از ررزگارهم

لیکن میں عرض کردنگا که ذرا صبر کیجگے اور زبانوں کو نه روکیے که در اصل شکرے شکایت کا وانت ہے کہ در اصل وقت تو اب آیا ہے کہ ہم بھی اسی روز آزمایش کے منتظر تے :

کچهه هور نے کا مشکر وقوس میں بھی املیال ایسا ہے اب مسزاج کسرا امتیال کسرا لیکن کہیں ایسا نہرکہ:

حكم الحيسر كي تبي ترقع الزرز مغر بالي رها نه ان هي جب اللهاز هر يكا!

هاے اس زرد بھیباں کا ہشبباں مرتا اِ اِ

ارل تو ا

کی میرے قتل کے بعد اس نے جفا سے الوہ

اور پھر به جرکچه ہے ' صرف الفاظ هيں ' جن جَيْنِ مُعَالَىٰ ' ﴾ ان الفاظ هيں ' جن جَيْنِ مُعَالَىٰ ' الفاظ هيں ' جن جَيْنِ مُعَالَىٰ ' الفاظ هيں ' جن جَيْنِ مَلَ سَكُوْنَ لَوْرِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَكُلَى إِيهِي جَيْنَ سُكُوْنَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

نهاے کیا دل درردیوار کے اثار بالی هیں۔ هوا هر چلدگهر ریران صعرا کهر بهی صعوا هے البله بعض خام کاران هوس پاشه سے کهانکا ضورر لگا هے که کہیں۔ ان صبر ازما اداؤن پر لوٹ نه هو جائیں :

> رہ حلقہ هاے زلف کمیں میں هیں اے خدا ا رکهه لیجبر میرے دعوائے رارستگی کی شرم ا

نظام تر کیبی کی اصلاح اور نصب العبی کی جستجریقیناً اوا الا مرض ایلبے اصلی علاج کی تلاش فی مگر تلاش کا هونا هی مجیم تشخیص اور مفید نسخے کے مہیا هو جانے کیلیے کانی نہیں فرورت فی نم نشخیص کی جساحو صحیح والا پر هو اور نسخه جو تجربز کیا جائے و دفع مرص کا اصلی علاج هو - لیگ اگریہاں تک ایلیے واضی هوگای فی تر زفے نصاحب الیکن ایمی یا پرچهانا می دو که:

کہگنے کچھھ توفکے بھی ہست ہوگی؟ راضی نامہ

اصل یه هے که لبگ کی طرف سے پروپی مابرسی تھی۔ اور ھ' جب تیک که رہ اپنے تلیں اب امید کا مستحق ثابت ته کر دے ۔ قوم نے اچھی طرح دیکھه لیا ہے که نه صرف اهم امور سیاسیه کیلیے ' بلکه ادبی درجه کی سیاسی ضروریات کیلیے بھی لیگ بیکار ہے ' اور اس لحاظ سے سخت مضر ' که قرم کا آگندہ راسته ورک کر کہو ہی ہے ۔ پس میں اُس رقت جبکه صاف مان یه ہے که هم لیگ کر کالعلم یقین کرئے اپنی راہ تھونتہ رہے ہیں ' اور دل کے ایک کر کالعلم یقین کرئے اپنی راہ تھونتہ رہے ہیں ' اور دل کے ایک نئے تبکا ک بی عمر سامنے آئی ہے اور کہتی ہے که پچہلی باترں کو میں ۔ لبگ مکرر سامنے آئی ہے اور کہتی ہے که پچہلی باترں کو بیل جار اور اب پھر مجھی کو دیکھو ا اچھی بات ہے ' پہلی پھر خواہ کیسی ہے جہ مزہ گذری ہو ' لیکن رات کا آخری حصہ تر ابھی باتی ہے ' اور گر مرغ سحر کی چیشیں جاروں طرف سے سنالی دے رہے تھی کہ جر کچھه گذر چکا دے دی تھی ' مگر هم فرض کیے لیتے ہیں کہ جر کچھه گذر چکا ہی تین تھا ' اور در اصل شب رصل اب سے شروع ہوئی ہے:

رمال پر ھے جو رمل ' امتصل کر دیکھو امیریوں ھی سہی' چند روز مردیکھو آ

ا کر لیگ اب پہر ممارے دلوں پر قبضہ کرنا بھلمتی ہے ' تو بہتر ہے کہ هم میں اور اسمیں ایک راضی نامہ هو جات ۔ یہ ضرور ہے کہ هم نے آسے طلق دیدسی تھی ' لیکن اب پھروہ آنا جامتی ہے

قر عقد رجعت ہے انسکار اپھی ' الباتہ اسکو تو ایلی گیرت کبھی گوارا گہیں گرے گی کہ '' حلالہ '' کو منظور کرلیں :

همره غیری و می گولی بینا عرفی تو هم لطف فرمودی ' برو' کین پاے را رفتار نیست

یه راضی نامه با لسکل ایک منصفاده معاهده مرکا " اور شرائط میس کرئی پیچ رخم آپید - لیگ پیچهای داتوں کو بهلادے " ایک گیر کو صحبت اغیار ہے خالی کرے " اور هم سے لسکار رکھنا ہے تو فیروں سے لسکارت چهرودے - بهر هم بهی درسرے تابسکانوں کی فیکر چهوو کر آسی کے هوروقتے هیں - لیکن یاد رہے که یه معاهده آئی تو .

المجربی هوگا " اگر پهر کبهی اعیار کی پرچهائیں دہی نظر آئی تو .

بس لیجئے سلم " اینا بهی رحدہ ہے کسی ہے

اسکو بھی کبول کر کہدیں کہ صحبت عیر ہے کیا مطلب ہے ؟
ابھی اسکا رقت نہیں آیا ہے کہ آب ہے خبرت عشق کے اپنہائی مطابات کیے حالیں - حمیں اس سے کوئی چڑہ نہیں کہ گرزمدے سے پررہ تعلقات ردھیے ' کا گریس کی مرجودہ حالت کی نظیر آپکے سامنے ہے ' ابتر گرزمنت خود امیدوں کی جرات امرائی کر رہی ہے نہیں تعلقات کے یہ معنی سمجھئے کہ ایسے وقتوں میں ایک وقار اور متانب کے معنی سمجھئے کہ ایسے وقتوں میں ایک وقار اور متانب کے معنی ساتھہ در چارگھڑی منس بول لیا' یہیں کہ :

همه شب شراب څوردن ٔ همه رور څواب کودان

شرائط صلع العين

سب سے مفدم بر مسئلہ پرلیسکل جدر جہد کیلیے ایک نصب العین کی حستجر ہے ' اور اگر آپکو رادہ رہنا ہے ترکسی مقصد بلند کی انگینی سلگاییے جر ہر رقت اپکے دل کو گرم رکھ ۔ یہ بار بار کہا جا چکا ہے ۔ کولی قوم اپ جد رجہد میں اصلی صر گرمی اور جدبات و قومی کا ایشار بہیں کرسکتی جب نسک اسکے سامنے ایک جاں طلب نصب العبن بہو' اور اب آپکو کباسمجھائیں کہ ازادی بورہ مقصود ہے ' جسکا بصور بھی دل کی رندگی کیلیے

ر جے پہانے میں وہ یا اُس کا ختجر عرص دل تہرتا ہے ہم نشیس ہے

لبک تلاش میں علی م تواسکو بهنگنا نہیں چاہئے - مدورسناں میں سیاسی نصب العین کا سوال ایک ہی ہے ' کو اس بارے میں هماری راہ عام شاهراہ ہے الگ ہے ' اور هم اس چبر کو دوسوی طرف ہے آکر لینا چاہتے ہیں ' لنکن لبگ ہے اسکی ترقع لا ماصل ہوگی ' پس اسکو چاہئے نه اس ایک هی نصب العبن کا اعلان کودے که " انگلستان کے مانعت هندوستان کی حکومت خود اختیاری "

بر ۰ یا3 کی که ارزا^دي هنور

یاد رکھو کہ یہ نصب العین جو ھم نے تصویز کیا ' تر کولی بہت اونچے دوجہ کی بات بہن کہی کہ ھماری ھمت کا آشیانہ اس شاخ سے بھی بلند تر جگہہ تھورتھتا ہے۔ تا ھم یہی بہدر ہے کہ آب "سلف گورنملٹ " کو اپنا نصب العبن سناسی قرار دس ' اور آحکے دن سے سفر شروع کر دیں ۔ اگر ایک داکش منز ل آپکے سامنے ھو گی تر پھر سفر کی تسلیفیں بھی بھول جائیے کا ا

رھرواں را خسساگي۔ راہ۔ نبست عشق ھم را ھست ر ھم خود منزل ست *۔ قيس پرس نے جر پيچ اس مسالع کي نسبت پوے ھرے ھيں۔

انپر ادھر بار بار لکھا جا چکا ہے ۔ ھندرنکی مجارتی ' مختلف عناصر کی باھمی رمیبانه کشاکش ' هندر مسلمانوں کی گذشته تاریخ کے اثرات ' ملک کی عدم طداری ' مسلمانوں کیلبے ھددرستان میں ہاہرکی حکومت کی بہتری ' اور اسی طرح کے وہ تمام رسا و س ر نرعات نفساندہ ' جر مسلمانوں کے دلوں میں۔ جاگزیں کئے گئے تے '' همیں حسن طن ہے کہ اب بھلاے جاچکے ہیں - سلف گورنمنٹ اسی لبج نہیں مانے کی ماری که ملک کی استعداد اور عدم استعداد کا افسانہ دھر ایا۔ جاے ' مقصود انک۔ نصب العبن کر سامنے رکھنا '' اور سدریم اس نک بہنچنا ہے - مسر مجارتی کے عفریت کا خوب بھی اب خدا الملدے دل سے نکال درجئے ' دہ سب سے بڑا شیطانی رسوسه نها ' جر مسلمانوں کے قلب میں القا کیا گیا ۔ طاقت محص اعداد پر بہدل الله آور ناتوں پر موقوف ہے - اصل شے قوموں کی معدوي طاقت هِ عبر اسك اخلاق السك كدريكتر اسك اتحاد اارر در اصل هماري اصطلاح ميں خشده الهي ' اور اعمال حسنه مے پيدا هوني ه : راسم من فلنة قلعلة علبت فلُّم كثيبرة باذن الله 1 اسلم کي طاقت کبهي بهي رابست دام قلت رکثرت نهيس رهي ہے ' اور اب بھی من دلوں میں اسلام ہو' رہاں۔ اکثریت بالکل ک اثر هے لا تہذوا ولانھونوا ' و انغم الا علون ان كلتم صوصدين - به نمام رسا رس اسایے بید ہوے ہیں که ملک کے سامنے کولی مشدرک اور بلدد نصب العنن نہدں ہے ' اگر رور ارل ھی سے یہی ہوگدا ہونا کہ سب ملکر انک هي نصب العبن اعلي کی طرف۔ دېکهنے لگے' تو ارر کسی طرف دینهدے کی مہلت هی نہیں ملنی ' ارر را بمام قوتس جو آج ناهمي حدال و قنال مين صرِب هو رهي هنن ' اسي کے پیچیے صرف ہوس -

ے نوجہی سے نه سندے که اداک بہت نوا نکتهٔ عمل کہه روما هوں ' اور ایخ طرر بیان فا شا کی هوں که اسرار و رمور کی باتیں نهی حسن و عشق کی کہائی بنجاتی ہے ۔ ایخ سامنے ایک جانسنان جاوہ گاہ حسن پندا کر لبحنے ' پہر اگر آپ دوسری طرب دیکھنا جاهیں کے بھی نو نہیں دیکھہ سکیں گے ۔ آپکی نمام بے راهه روی ' نفس پرسذی ' اعراص پسندی ' ناهمی جدگ و جدال ایثار و عدر بت فراموسی ' اور هم قسم کے اشعال ضلالت صرف ایثار و عدر بت فراموسی ' اور هم قسم کے اشعال ضلالت صرف اسلامے هیں که سامنے کوئی کشش نہیں ' اور جس بلاے عقل و هوش کو هم دیکھه رہے هیں ' آپ ابھی دیکھا هی نہیں ۔ جس دن ایک اوپیندی هوئی نظر نهی " ارائی " کے حس پر پرگئی ' پھر ایک اوپیندی هوئی نظر نهی " ارائی " کے حس پر پرگئی ' پھر آپ خود بخود یه نماء فصے بھول حالیں گے :

لر نسمعون کما سمعت کلامهـــا غررا لغرة سجــــدا ر رکوعا (۱) مشکلات راه

بہت ہے لوگ ہیں جو بہاں تک ہمارے ساتھہ آگئے ہیں که مسلمانوں کو بھی یہی نصب العدن اپنے لئے تجویز کرنا جاہدے ' مگر مشکلات راہ سے گھبرانے ہیں اور کہنے ہیں کہ شراب کوری ہے ' نشۂ و سرور کے انتظار میں حلق و دھان کو کون بد مزہ کوسے ؟ لیکن اب هم اسے کیا کہیں که کوئي گھونت حلق ہے نجے اثرا ہی نہیں - کسی طرح مدہ بدا کر ایک جرعہ انار لیجئے ' پھر پوچھس گے کہ کوری ہے با میٹھی ؟

مریف مافی ر دردی نگی ' خطا اینجا ست نمدز نا غرش ر غرش مبتنی'' بـــلا اینجا ست اے اغران عفلت شعار! نہیں معلوم اب تــک آپ کس رھم میں پڑے ھنں ؟ یہ مقنل سیاست ھے' یہ مشہد آزادی ر حریت

⁽۱) اگر انہوں کے بھی غرہ ﴿ معشوق ﴾ کی مدا اسی طرح سنی ہوتی ' جیسی که میں سن رہا ہوں ' تر مما اے آ کے سجدے میں گر پڑتے ۔

ھ- آپ کا سي سِاله ميدان لهر ؤ لعب نهيں ھ- اگر آپ مشكلوں ہے گہرائے ھيں تو الائے ليے بهتر جگہہ پهولونکي سيم ھ' يه آپ ہے کس كمبطت نے كہا ہے كہ اس غار زار ميں قدم ركهيے ؟ يهاں آيہے كا تو قدم قدم پر كانتے مليں گے ' هر لمجے مصالب كا نزول هوا - آپ مشكلات ہے گہرا رہے هيں' حالانكه يهاں تو جانوں اور زندگيوں كي قرباني كا سوال در پيش ھ' يہاں هوس پرسنوں كا گذر نہيں' اس ميدان كے مرد وہ جانفر شان الهي اور مجاهدين حق پرست هيں' حنكے سر گردنوں پر نهيں' بلكه هنيليوں پر رهتے هيں:

در منگورسه کسن را نرسه دعر لے توعیت معزل کسه مسردان موهست سر دار ست

سباست کی جنس اتنی سستی نہیں ہے کہ جدد تجریزیں کھرکر اور شکرے کے سجدے لوگ اپنے میش کدرں میں چہپ جالیے گا' ادر رہ اسمان سے دھولتھنی ھوی آپکہ سامنے آمرجود ھوگی آ آھے کوئی نہیں کہنا کہ آلیے' لدکن آئے کا ارادہ ہے تو اپنے دل رجگر کی طاقت کو تنول لیجیے کہ اس طریق عشق کی شرطیں آپکو معلوم نہیں:

ترک جان ر ترک مال ر نوک سر در طریق عشق اول منزل ست

غلامي ے پقلے اور سیاست کی روح کا دمرا

آپکے گذشته اعمال سیاست سامنے آ جائے ھیں' تو هنسی نهی آئی ہے اور رونا بھی - آپ لے ارسوں سیاست کے ساتھہ جو احسخر کیا ہے' اسکی نظیر شاید ھی کسی قوم کی ضلالت رکدراھی میں لیا ہے - هر خوشامد و علامی کی علاظت کا بیوا جسکا رجود اغراص پرستی کی کٹافت ہے متعفیٰ ھوتا تھا' بکلتا تھا اور دعوا کرتا تھا کہ میں مرد میدان سیاست ھوں' اور موم کے پولیٹکل اعمال کا مصلح آ جن عبش پرسٹوں کوکسی آرمایش میں پوٹ کی ھمت لیک طرف' اننے کی بھی برداشت نہ تھی که گورنمدت کے چھم ر ادر کی ذرا سی ہے مہری بھی گوارا ھو' اسکا دعوا ھونا تھا کہ ھم قوم کے پولیٹکل کارزار اعمال کے سیه سالار ھیں' اور بکلے ھیں تادہ اس معرے میں ایدی تلوار کے کاٹ دکھالیں آ ارباب نظر اِن ھوس پرسٹوں معرے میں ایدی تلوار کے بھی تیے اور رمانہ کی بوالعجبی پسر مورے بھی تیے اور دیانہ کی بوالعجبی پسر ورتے بھی تیے اور دیانہ کی بوالعجبی پسر ورتے بھی تیے :

ھر ہو الہوس نے حسن پرسٹی شعار کی۔ اب ابررے شبوہ امل نظیر کئی

الله الله إحس معام برسفی ك لبي رليخا آباد حريب مدن توپنی هراي الله الله إحس معاد الركتي هراي الرد نين بهی طلب كي جاندن تو اين ادج طالع پر نار كرين كه معت هاتهه آئی اس كي تانله ليك مبن يه ارزاني كه چند كهراني در هم هانهون مدن ليكر برلبان بولي جاتي هين از شروه بشي بخس دراهم معدوه و كانوا ميه من الناهدين:

لبجائبے داہسلائے آسے مصر کا بازار خواہاں نہیں پر کوئی، رہاں جس گرانکا

اے بنجبرہ! یاد راہو که زندگی کی خواهش مے تو مشکلات سے گہبرانا الماصل مے - کیونکه مشکلیں ربدہ اور متحرک انسانوں هی خبلیت نہیں هیں - آزام کی خواهش مے اور تو الش کیلیتے نہیں هیں - آزام کی خواهش مے اور اسکی سب سے بہار جگہہ مبر مے " بیٹے رهو گے تو یفندا گہرکر نہیں لگے گی " ہر جپ چلو گے تو گہرکریں کہانا ضرور ہے ۔

اصلاح و تعیسر نظــام آغر میں چند الفاظ لیگ ے نظام کی تبدیلی کی نسبت

بهي كهديفا چاهلے هيں - نهيں مقادم كار قرميالي ليك بلے إسكاكها مطلب سمجها هـ" مكرهم نے معقوں ہے جو كہم سمجها هـ" اسكے سواجاؤ كار نهيں - باد ره كم ليك كي اصلي بنيادي كمراهي اسي مسئلے ميں پوشيدہ هـ " دنيا ميں تمام كاموں كيلهے تقسيم عمل كا اصول فے " اور پهر هر كروه نے حالت مطالف " اور اسليہ ايك هي كام كيليے سب موازں نهيں هوسكتے - مسلمانوں ساء اصولي غلطي يه كي كه پوليتكل كاموں كيليے بهى طبقة غرامی اصولي غلطي يه كي كه پوليتكل كاموں كيليے بهى طبقة غرامی و امراكي رهنمائي ميں هانهه ديا " جو سرے ليكر پاؤی تسك هزاروں زنجيروں ميں لينا هوا هـ اور آپ ہے بهي ميل كا تو انبيں زنجيروں ميں جكو بند كرے چهروسكا - اسكے پاس يا هولسه انبيں زنجيروں " تعسري شے نہيں هـ -

پس اصول عدل یہ فی که آرائی کے کام کرنے والے صرف آزاد هوں '' اور پاہر ان میں جو دولت کے ساتھ دماع بھی رکھتے ہیں '' و صرف اپنی دولت اور دماغ سے الگ رفکر فائدہ پہنچائیں ۔ اسریک میں کارنیکی اور واکعیلو کے پاس بہت خزانہ ہے ' لیکن پھر یہ فہیں میں کارنیکی اور واکعیلو کے پاس بہت خزانہ ہے ' لیکن پھر یہ فہیں میں ۔ ہے کہ وہی امریکہ کے پریسیڈنٹ بھی عوں ۔

در اصل آن بزرگان خواص یا بھی اتنا قصور نہیں ' جسقدر کھ آپکا قصور نہیں ' جسقدر کھ آپکا قصور نہیں تو انکو آنا پوتا ھے ' حالات سے معدور ھیں اور کچھھ عجب نہیں کہ ھم بھی انکی جگہ ھرقے تو رھی کرتے جو رہ کو رہے ھیں ۔ پسی لیگ کی زندگی کیلیے ایک اقدم کام یہ بھی ہے کہ وہ اس امر کا لیگ کی زندگی کیلیے ایک اقدم کام یہ بھی ہے کہ وہ اس امر کا تطعی فیصلہ کردے ' اور ایخ پالٹیکس کی باگ دولت کے عاقبہ سے نکالکر دماغ کے سپرد کرے ۔ جس شخص کو اپنی دولت اور جابدات کی حفاظت کی فکرے رات کو نبند نہیں آئی ' اسکی صبح کو زبان کدا کہلے گی ؟

اسي اصل کي ايک شاخ نه غلطي بهي هے که لبک نے پاليٽکس کا درخت علي گـده کي سرزمين ميں دويا ' حالانکه رهاں پيشٽر هي سے جو درخت موجود آما ' اسي نے جر ميں گهن لـگ چکا آما ' قدد کي نقدہ معاد

رقت آگیا ہے کہ اشخاص کی جگہہ قرم کے ہاتھہ میں لیگ دیدی جاے ' ارر طبقۂ خواص کے آگے ہاتھہ جوڑ کر عرص کیا جاے کہ اب آئندہ کیلیے معاب کیجیے ' ارر ہمارے قصوروں کو بخشد بجیے ۔ همارے قصور راقعی برے سلین هیں ' هم نے آپئی کازبال کیمذچدں ' پہوارں کے ہار پہناے ' خود جانور بنے ' اور اپنی رسی آپکے ہابیہ میں دیدی ۔ یقیداً اسکی سزا بھکتنی تھی اور اچھی طرح بھک لی ۔ اب اگر آپ کے دندر تعزیرات میں جند سال سزا کے آور بانی رهگئے هیں ' تر هماری قید کے پچھلی سالوں کے چال چلن پر نظر قالیے ' اور گورنمنٹ کا قانوں ہے کہ قیدی اطاعت شعار هو تر آخر کے چدد مہینے معان کر دیے جائے ہیں ' پس آپ بھی رحم کیجیے ' ہم کو چھوڑ دیجیے ' اور حکم هیں ' پس آپ بھی رحم کیجیے ' ہم کو چھوڑ دیجیے ' اور حکم دیجیے کہ ببویاں کات دی جائیں ۔

معض لب*گ کے قواعد "*و ضوابط کي تبديلي ہے کچھھ نہيں ھوسک**تا** جب تـک که اس مسئلے کا فیصله نہو۔

مسلم پسولیشکل فشک

ایک عملي سوال یہ ہے کہ اگر لیگ چند دوات نثار اشخاص کے بند غلامي ہے آراد کردي جائے ' تر اسے کاموں کے لیے روپیه کہاں ہے آ۔ کا ؟ اب تـک تو ایک حاتم وقت کي فیاضی تھی ' جسکي دریا دلي ہے تمام خشک کھیتیاں سر سبز تھیں ' لیکن اگر آزادانہ اسپرے پیدا کي گئي ' نصب العین کا اعلان کیا گیا ' اور

الجائي كامون پر مللفت هرے ' تو وہ تبام لوگ جو كائركار صاحب كا المجام كے بغير باني بينا گلاہ سمجھتے هيں ' يا جائے نزديک المجائي كمشار كى اجازت كے يقيركسي جائے كي رسيبشن كميائي كا مدر جائلا عرام ہے ' قطعاً اللگ هو جائيں كے ' اور كہيں كے كه " اذهب المعہ و دبک " اور يهر آئى دست كرم كي بخشش بهي موتوف هو جائے كي جسكي خاطر ابتسك سجهت كيے هيں ' اور موت كو المحائي پر ترجيم دي ہے ۔

لیکن همارے خیال میں یہ مسئلہ ایک لدحہ کملیے بھی مانع کو ٹیبی هرست جناب کی ٹیبی هرست جناب سید وزیر حسن صلحب سے زباتی بھی کہا تھا ۔ اگر آج لیک کی شیدت قوم کو یقین هرجاے که رہ سر آعا خاں کی لیمن بلکه خوم کی ہے تو جستدر رزیعہ آیکر مطاوب ہے ایک لدحہ کے اندر جمع کرلیجیے ۔ آپ قوم کے جذبات سے جب کم هی نہیں لائے تو جراب کا هی نہیں لائے تو قرابوں کا ظہور کیونکر هر ؟

همارا علمال علم اگر لیگ اصلی زادگی طرف منوجهه هر تو اسکو سوراً ایک قرمی سداسی ففق کے قیام کا اعلان کر دینا چاهبائے ' جسکا مقصد به هو که پرلینگل کاموں کیلیے رزید اولی طرف سے اطمینان هو جائے ۔ لیک کی معبری کی رقوم بهتی موجوده تعداد سے المضاعف هو سکتی هیں ' اور چسد دنوں کے المدر بغیسر کسی دقت کے ایک ایسا مستقل مالی انتظام هر جا سکدا هے ' جو سرانا لهان کے موجوده رطیفه سے دوکلے تیکئے تک پہنچ جائے ۔ هم کامل یقین اور اعتماد کے ساتھه کہتے هیں که ایک حقیقی پولینکل مجلس کی اعانت کیلئے تمام درم طدار ہے ' بشر طیکه قرم محسوس کرے که یه هماری جبز ہے تمام درم طدار ہے ' بشر طیکه قرم محسوس کرے که یه هماری جبز ہے نہ کہ دیکھی ۔

فالجهاد في سبيل الحربة

مضمون بہت بوهگبا ہے ' لکن اس بارے میں ہم اپٹے خیالات کے هجوم کے آگے معبور معض ہیں ۔ بہت سی باتیں ایمی ہاقی ہیں ' لکن جو باقی ہے ' اسکی برجمانی کو اپنی زبان کی حگهہ آیکے دل کے سپرہ کرنا ہوں ' اور صرف چند لفطوں کے عرض کرنے کی آور اجازت چاہلا ہوں ۔

غفلت وسرشاري کي بہت سی راتیں بسر هو چکس اب خدا کے لئے بستر مدهوشي سے سر اُنّها کر دیکھیے که آفناب کہاں تک نکل آیا ہے ؟ آپکے هم سفر کہاں پہنچ گئے هیں اور آپ کہاں پوے هیں ؟ یه نه نهولئے که آپ اور کولی نہیں بلکه " مسلم" هن اور اسلام کی آزار آپ ہے آج بہت سے مطالعات رکھنی ہے ۔ کب دیک اس دین الٰہی کو اپنی اعمال سے شرمندۂ عالم کبعے گا؟ کب نک اس دین الٰہی کو اپنی اعمال سے شرمندۂ عالم کبعے گا؟ کب نک بنیا کو اپنی اعمال سے قرمندۂ عالم کبعے گا؟ کب نک بنیا کو اپنی اعمال سے شرمندۂ عالم کبعے گا؟ کور نین الٰہی کو اپنی اعمال سے شرمندۂ عالم کبعے گا؟ کور اپنی میں اِسلام کی قوت کا خانہ خالی رہے گا؟ آئر مصالب کا تاریافۂ عفلت کی هشیاری کا ذریعہ ہے ہو کونے مصالب هیں جنکا آپ پر نزول نہیں هرچکاہے؟ و لقد اخذنا هم

یاد رکھیے کہ هندوں نیلیے ملک کی آوادی کھلیے جد و جہد کونا داخل حب الوطنی ہے ' مگر آپکے لیے ایک فرض دینی ' اور داخل جہاد فی سبیل الله - آپ کو الله کے اپدی واہ میں مجاعد دایا ہے ' اور جہاد کے معنی میں هروہ کوشش داخل ہے ' جرحق اور صداقت' اور انسانی بند استبداد و غلامی کے ڈوڑے کیلیے کی جائے - آج جو لوگ ملک کی فلاے اور آوادی کیلیے اپنی قوتوں کو صرف کر رہے ہیں' یقین کیجیے کہ وہ بھی مجاعد ہیں اور ایک کو صرف کر رہے ہیں' یقین کیجیے کہ وہ بھی مجاعد ہیں اور ایک ایسے جہاد میں مصرف' جس کے لئے در اصل سب سے ہے آپ

كو البنا تها- پس البه كهوے هوكه غدا اب تم كو البانا چاهكا ها اور اس كي يهى مرضي هے كه مسلمان جهاں كهدى هيں بيدار هوں اور اس كي يهى مرضي هے كه مسلمان جهاں كهدى هيں ابدار هوں آهر اپنے فراموش كرده فرض جهاد كو زنده كريں - هندوستان ميں ته نے كچهه نهيں كيا عالاتكه اب تمهارا خدا چاهتا هے نه نهاں بهي ره سب كچهه كور عبر تم كو هر جگه كونا هے - فجاهدوا في الله حق جهاده ولا تكونوا كا لذين قالوا سمعنا ولا يسمعون ان ان شر الدواب عدد الله الله المام الذين لا يعقلون :

فبشر عبادی الدین پس الله کے طرف ہے نشارت ہے الله

یستمعوں القول کے آن بندرن کیلیے کو کلم حق کو
فیلبعوں احسنه کان لگا کو سنتے عبی اور اسکی اچھی
اولالک الذین عدا هم باتوں پر عمل کرتے هیں - یہی وہ لوگ
اللہ و اولالک هم هیں جنکے دلوں کو خدا نے عدایت کبلیے
اولی۔۔۔۔و لا لباب کمول دیا ہے کاور یہی عقل سلم ولهنے
اول۔۔۔۔و لا لباب ورائے هیں -

هز هاینس سر جیمس میستن لفتنت گورنر موبجات متحده

کی اسپیچ علی گڈھ کالم میں

حصرات ! اب میں درسري کیفبات کبطرف مترجه هرتا هیں ۔ را كيفيات جر آج خاصة مجكو على كله لاك كي علت هولي هيں ـ اصل میں میرا ارادہ بہہ تہا کہ اس موسم کے اخیر میں جب بہ تفریب سفر میں صودہ کے اس حصد میں آؤں ' تو ای بچے ہوے اوقات مدں اس کالم کا معاددہ کروں ۔ لیکن گذشتہ سلمبر سے جہ میں اس خدمت پر مامور عوا هوں' کالم کے هوا خواہ اور معترضین' دربوندی طرف سے اس مدرسه العلم کی اسبت بہت ک**ہیہ سن رها** هرن اور ^{دالخ}صوص اون جديات دلي £ منعلق بهي * جر اسوقت ساري اسلامي دندا ميں مرجزن هيں - جوکههه ميں نے سنا اسنے كالع ك الك مولي هوت اور هلاوستاني مسلمانوني سركرم دوست ھونیکی حبثیت سے معم سواے اسکے آور کولی ارادہ نہیں کرنے دیا[،] که الله نُوقف مزند یہاں چلا آؤں ' ناکه آب لوگوں ہے ' جر ان صربجات ع مسلمانوبع خدالات کے نالب هس ، صلاح ر مشورہ کروں اور جوکچهه تصبعت بامدد معہد ہے ہرسکے ایکو درں - جلبل القدر سید کو مدر حالتا تها اور ارتكي تعظيم كرنا نها - و الوالعزم اور دور انديش معب رطن ' جسکی رزح اسرقت۔ همارے۔ سانبہ ہے - اونکے مخلص اور چنده احدات کو بھی میں بعربی جانبا تھا اور میرے ابتداے رمانه مدن اربکی مهرنا بال مدرے سانهه کچهه کم نه نهیں - مثلا مولوی رین العابدین جر مدت هوئی که اس دنیا سے گدر گئے -علیکدہ کے سیکورں طلعا کے سانہہ میں مے کام کیا ہے اور انکو بھوپی دیکھنا رہا ہوں۔ میں نے ان لوگوں سے حو علیکتہ کو محبوب رکھتے هس ارر اُن سے حلکو خوب ہے که رهاں کي ساري باتبں اچھي نہيں هد بری دلچسپي سے گعنگوکي في - اس لحاظ سے معم يه دعول کرے کی عزت حاصل ہے که صرب بهانکی امددر اور بہانکے گذشته ذي عفلوں کے ارادوں ھی کے منعلق میري معلومات اصلي نہیں هبن ' بلکه ارس اخدیار کے منعلق بھی ' جر آپکا کالع ایکے همقومونکی رندگي اور اطوار پر رکهنا هے - ان معلومات نے میرے دل میں معبُّت اور خوف دونوں پیدا کر دلے - معدت ان بلند پرواز یونکي آجو جر سید آپکے لئے چھرڑ گئے' اور ڈر ارس خرف کا ' جر ان بلند پرزازدوں

کوخطوہ میں ڈالدیگا - میں ان خطرات کو دیکھہ رہا ہوں اور میں محسوس کرتا ہوں کہ آپکے کالم کا میں مربی نہ ہونگا بلکہ خواب میں تظر آنے والا مہیب دیر - آپکی ترم کا دوست نہ ہونگا بلکہ دوست لما دشمن - آگر آپکر صاف صاف جنا دیدے سے قاصر رہا کہ میر خیال میں وہ خطرات کہاں ہیں اور اوائے دفع کرنیکی کیا صورت ہوسکتی ہے کہ مبری نہیجت کو چاھ مالیں چاھے نہ مائیں ' اسکے مختار آپ ہیں - آپکی ذمه دارپونکو میں لے نہیں سکتا ' لیکن مبی حوراپنی مدد پیش کر رہا ہیں وہ خاص اور به غرضانه ھے -

حو لوگ اسلام سے واقف ہیں ' وہ اسکو بھی بھوئی جانتے ہیں که اونکے داودہر آج کل کیسی گدر رهی ہے۔ مدری علطی هوگی اگر یہاں پر ارائے ارب مصایب کے وجوہ بیان کرونگا ۔ آپ ادرس میں اس امر کی طرف (شارہ کرے سے آھے کو قار رکھا ہے۔ جو قابل تعریف احتباط ﴿ و لیس استقدر انها علی آپ مجکر اجارت دینگے که برطانی گورنمنٹ هند نے اوں ممایب کر ب رغی ہے فہم دیکھا ہے ۔ پیروان اسلام بالطبع صاحب نار دیں - اوبدو نار قرون وسطی کی ارس سلطات پر ہے ' جسکی بدالا عرب کے ریکسائرں کے الیک چھوٹی سی پہاری میں پوی اور رفته رمدہ بہانفک بوهی نه روسة الكبرى كي زېردست حكومت كو دهمكيان دىيے لكي - اونكو ناز ھ ارس معدن اور علم ہر' جس سے عرب نے ساری دنیا کو مالا مال کردیا۔ ارتكو ناز م قرطبه دمشق اور قاهره ك كارهات امايان ير - اولكونار م ارس خوشما شہر پر ' جو کواذں ہارن پر واقع ہے اور جسکو ساڑھ چار سو سال ہوتے ہیں که مسلمانوں کے بیر نطانی بادشا ہوں سے چھیں لین ' اور ارسوانت ہے اب آک مذہب اعلم اور اسلامی حکومت کا رہ مرکر رہا ہے - ہم برطانیوں کے لئے مایڈ ناز ہماري تاریخ ہے جو اسلام کے ناز کے ہم خھال۔ ہونیکی ہمبی بھریک کرنی ہے -اور اب جلکہ آ پکے فاز پر مصدت نے پردہ ڈال دبائے ' نو هماري خاموشانه اور ارسيقدر مخلصانه همدردي أپائے ساتهه هونی هے -آیکے ساتھہ هم دھی اس آرزر میں شریک هوے هدل که درے اہام گدر گئے۔ هماري خوادش ہے کہ اب اپ اپدي آدکھيں ارس چمکني **مرلی** رزشای ابطرف پهېرس خو گذشته چند ماه کې ظلمت کو ھٹائی جا رہی ہے - نوکی افو اچ کی نہادری کی طرف دیکھنے حو بارهود سخت قلت سامان ' كمي مُلبوسات ' عثَّم مرجود كي رسد ' اور عوارض کی پا مالی کے بھی ثابت قدم رهی - مندان کارزار مس الوناي ارن لیک هدست ازر غلبم کو آگے توهنے کا موقع دیدے میں مصلحة آهسته آهسته هڪ حاك كي نمايان كارر وايونكو ديكهائي - ناطم پاشا کی موچ کے سانھہ اخبار ٹائمز کا موجی نامہ نگار تھا - ارسکے ایک مضَّمون کو پوهکر میں آپکو سنانا هوں - لولي برعاس کے هیبت ناک راقعات بیان کرے ہوئے وہ اکھنا ہے :۔

" قركي كمك لے جس طريقه سے ابدي حكيه امتدار كي" وا " " منه لاحث الله مديرت هوے خطوط صدن موج " ور موج اور ت بروائي كي وغار ہے كام كرتے هوے " ابدي جگهري تك چه كئے - بهر دندوق چاكے اور صعبى قائم كرنے ك لئے بلك برے - ادهر اودهر سهاهبوئي الله ين گرتي جاتي تهيں فئر اسر بهي داروگدر اور اصطراب كا او دند درا بهي اثر دحانات نه تها - كورا موت كا اداما ترك ك لئے به طريقه اختيار كيا كيا تها انك بھے فوربير عدم طرقت هوك كے ابدي دوبوں كو هئا ديا " اور دندال لدے ك لئے جه كو جو افراج جمع كي تهيں " اودكو صفائر كر دیا - دس صدت ميں اللہ حملة كرك كو جو افراج جمع كي تهيں " اودكو صفائر كر دیا - دس صدت ميں عبدان توبوں ہے مائد موجي دستے بيچه هئے لئے اللہ تدمي ہے ابدي جگه كو قائم وكهي رهيں - امك بعد موجي دستے بيچه هئے لئے ایسا معلوم هوا كه بلماري ترب والے گویا اسكے معتطر تے كه كيديكاهوں ہے دلغاري توبيد ابدي خوبي حداث كے بد سيب تشعور كے ديلوں كوبيد عام معكور به الله توكوں پر هفلة باري كوبي الله افراج كے پونچه هئ جاديكا بيگرين نقشه جودا تجرده هوا كيك ليكن خوبي يقال افراج كے پونچه هئ جاديكا بيگرين نقشه به الله توكوں پر هفلة باري توبيد هئ كيك كيد سيب تشعور كے ديلوں هئ كيكوبي نقشه به الله توكوں پر هفلة باري كوبي لكوب افراج كے پونچه هئ جاديكا بيگرين نقشه به الله توكوں پر هفلة باري توبور افراج كے پونچه هئ جاديكا بيگرين نقشه به بود توبوره على الله الله افراج كے پونچه هئ جاديكا بيگرين نقشه به بود توبوره على الله الله الله الله كان كوبور الله كان كوبور الله كوبور الله

جر میں نے دیکھا ' اس سے بہتر منظر کھی لہیں دیکھا تھا۔ جسطر ع جل بھر کر اونھوں۔

اللہ حملہ لیا تھا ' اوسی طرح اس تھا، کس سڑا کو برداھت کرتے ہوہ جل تکلے یہ بھوں ۔

فقیم کی زمیں سیکڑوں آدمیوں سے آباد ہولگی ہے - ایسا دکھائی دیگا تھا کائریا بک بھک طریقہ پر تمام میداں میں بھیلے ہوے تھے ' اور گولیوں نے میدہ جو اونیز برسائے جارہے تھے اوسکی اونکو کھیہ پروافی ان تھی۔ آھستہ استماعا، جہد جارہ ان انواج ہت گئیں اور بھونے بیجھ جمارک بھی ہدائی بھادرہے کے اوسوقت خبر رسائی کی اوس راہ سے انکی بہادرہے کے واقباعہ دیروسائی کی اوس راہ سے انکی بہادرہے کے واقباعہ دیروسائی کی اوس راہ سے انکی بہادرہے کے واقباعہ دیروسائی کی اوس راہ سے انکی بہادرہے کے واقباعہ دیروسائی کی اوس راہ سے انکی بہادرہے کے واقباعہ دیروسائی کے اسکی تھے ''

ایک قرم جو ایسے شجاعوں کو پیدا کرے ' جسکے لیسے کارفاجے لکیے جائیں ' واقعی ایک قوم ہے' جواب بھی اسکا فخر کرسکتی ہے ' اور ذی قہم اور روشن خیالوں کے راستہ پر لگانے سے اب بھی ایک نمایاں مستقبل پیش بطر رکھتی ہے ۔

مسلمانان ہند کے لئے پیعام

بہر حال اسلام کے موجودہ صدمات مسلمانان دفد کے لئے فاوسوا قابل عور پیغام رئینے ہیں۔ بہی وہ پیغام ہے جسکی طرف توجه مدول كرنيكي مبن آپكو اسوتت بنايف دينا هون - ايران كي بد قسمتیرں اور ٹرکی کے حطرات کے اگر همیں کتھمہ سکھانا ہے' ٹو رہ یہی ہے که دنبا" مبی کوئي قوم اپنے ایلم گدشته کے کار نمایاں اور عزتون کي حکايات کر ياد کرك قايم نهيس ره سکدي - موجوده رادگي کی مہبب رس ے ان ساری بالونکو باطل تھرا دیا ہے اور کامناللونکی سداد صرف قوت اور قاتلبت پر راءد ي هـ - قوت نهي وه جو الملقي اور ماسي هو - اور قابلېت يهي وه جو دماعي اور جسماني هو - يس بہی ارضاف ہیں حو اسلام کو بچاہئے "اور سلام کا قرض اول یہه ع که ای صدمه ارتبال هوے محر و مباهات کو بهول کر اور تاسف ر ماتم ہے الگ ہو کر اون اوصاف کو حاصل کرلے - ہر سچے۔ مسلمان کا یہہ کلم ہے کہ ریادہ بک بک اور فضول گرشی نه کرے ۔ ہے قایدہ و مهمل مضامين احتارات منى نه لکها کرے - بلکه آدمیونکي طرحت کام کرے ۔ تفرقه کو بعد کرے دور ارکار گفتگو کو چهور دے فصونحرچیوں ے بار آئے ' مرجودہ سل کی مزرریوں سے نو خبزوں کو بھائے - فرض مصب کی حقیقت بعتران سایسته ارتکے ذهن نشین کرے ' ارز ارتکي رندگي ميں فايض الموام هونيکا اس ہے زيادهموقع سے جو ارنکے رالدین کر حاصل نہ تھا ۔ "

سالانه اجلاس کانفرنس کی تاریخین

قبل اریں بدریعہ اخبارات اعلیٰ کیا جاچکا ہے کہ امسال آل انڈیا محمدی ابھوکیشال کانفرس کا سالانہ اجلاس ۲۷ °۲۹ ° تسمبو سدہ ۱۹۱۲کو بمفام لکہنو منعقد ہوگا ۔ لیکی برجہ مسلم یونیورسٹی و ناونڈیش کمبئی کے اجلاس کے جو ۲۷ تصمبر سنہ ۱۲ کو لکھنو میں منعقد ہوگا کانفرنس کے اجلاس کی تاریخیں اب بچائے ۲۷ °۲۸ °۲۸ و سمتو سنہ ۱۲ کا ۲۸ °۲۸ °۳۰ تصمبر ۱۹۱۱ ع قرار پائی ہیں استقبالی کمیئی لکہنو کے معبران اور مہمانان کانفرنس کے قیام اور طعام کے متعلق جو انتظامات کئے ہیں انکی بابت کمیٹی مذکور کا اعلان اخبارات میں طبع ہوا ہے۔ اس سے معلوم ہوگا کہ کمٹی مذکور کا ایک معبران کانفرنس کے قیام اور طعام کا کل ضروری اہتمام ایے ذمہ لیا ہے اور جملہ ممبران کو مدعو کیا ہے۔ امیدہ ہے کہ امسال ہوجہ ن اہم تعلیمی مسابل کے جو اس لجلاس میں میں بعرض تصفیم پیش ہوئے تمام وہ حضرات جو مصلمانوں کی تعلیم سے دلچسیے. و کہ ایک نافرنس میں شرکت فرماینگے ۔

خاكسار افقاب احمد افزدري جائدت سكريقري كانعزنس

The water and the same of the

الهسيلال روزانـ

آپ خیال فرمالیں که پلاک کا مذاق اخدار بینی آجکل کسفدر

بور ٹیا ہے - مفته رار اخباروں سے (گورہ کیسے می اجے موں) ارتكي بياس نهيل بجهتي -

ھند رستان میں مسلمانوں کے زررانہ اغبارات کا رحود ر علم وجود ارای ہوند اردر روزانہ نکل رہے۔ ہیں ۔ ارای بھی جر کنفیت ہے ' آپ سے چھپی نہیں - رورانہ رمبندار ے العثہ کچھہ اولوالعزمی داہائی ہے که ہزاء راست ربولر سے مونی پعامات رمول کرنے کا سلسیه قادر

اميد لهي كه مشهبور همدرد توم مبثر محمد علي صاحب ١

بعاے هفته وار الہلال ۓ۔ اسی صوري و معنوي۔ خصوصیات ۓ ساتهه چار پائم جزكى ضغامت مدن رساله البدان ماهوارشايع كبجل -چونکه آپ کے بیش بہا مصامین کی پیلک ریادہ قدرداں ہے اسلیے آب کر بھی پبلک کے مداق کی قدر لرای چاھیے ۔ میرے اس عربصه كو عام راے كے انفاق كے ليے اله الل كے دسي كوشه ميں حگهه دانگر مملون کلڪائے۔

(ادوالا عمار عرشي)

[الهلال] بدشک مدرا اراده بر دبی هے که هفته رار حربل جاری رہے اور رور انه الگ شائع هو ' لنکن اگر ناطرین هفته وار کے النوا کو منظور فرصالبس اور اسكي حكهة رور اله اور صاهوار شاقع هو تو مجمع كولي عدر نہیں که اور برجہہ هاکا هونا ہے ۔ باقی " همدود" کی نسبت جو

فكالفايت

جز رومن

--)*(---

الهلال كالب والهجه

دیکھسکسر حوات فکسر کا بسہ دور جسدید

رهنساول کسی بسه تعقیسر " به اندار کسلام

اعسراضات کا انسار حبو آتا ہے بسطیر

لكتسه چينسي كا سسه السدار ، به أثبي سعس

حس بلی راه میں میں بسادیہ پیمسایہ لوگ

شاطـــروں نے هو نالــــی آج نچهــــاکی هے بــــاط

*یپنے کر شیب*ان غلامی تھی ' تیو اب خبرہ سیب_{ار}ی

سرنچنـــا هوں که یه اثبی حــــرد <u>م</u> که بہیـــی و اس میں کچهه شائبة رشک وحسد م که بہیسی و

اس میں کچھہ قادل بسلیم و سات ہے کہ بہیسں ہ

درم تهددب میں مسنوحت رد فے که دہدے و کوئی اس حادا مشکل کا دلدد مے که دہدس و

اس میں ان پر بھی کہدن نے کوئی رد ۾ کھ بہیں ۽

اس دو را ہے میں کوئی نیم کی حد ہے کہ نہیں ؟

میصلید کسرنے سے پیلے ، میں درا دیکھیدہ دو لوں " جزر " حیسا۔ بها اُسی رور کا «مد " ۾ که بہيں ۽

(کیات)

روزالہ ہمدرد مستقل راعلی پدمانہ پر نکل کے پیلےک کے دیاس کو بجماليكا " مكر هذور روز اول كا مصمون ع - آب ك رورانه الهلال شائع کرنے کی تجمونز سے پبلے کو رو شداس کدا ہے۔ کو آپکو راہے دینا آنتاب کر مشعل دکهانا هے ' مگر یه ترمیم مدرے دهن قامص میں آئی ہے ۔ اور میں موض لرنا چاہتا ہوں - غالداً آب اور آپ کے ناظریں اس سے اتفاق کریں کے -

آپ کی تجویز ہے معلوم ہوتا ہے 'کہ ہفتہ رار الہلال بدسنور جاري رم اور روزانه علصده شالع کیا جاے ' اور ماهرار البنان دمی علاهدی شالع هر - میں تجویز اول ردوم کو ایک کر دینا زیادہ پسند کرتا حمَى كه روزانه الهلال پوري آب رتاب ہے شائع كيا جا۔ - اور مفته رار بلد کردیا جاے -

آپے لکھا ہے' نو اپکو کامردۃ پردس کی مشدلات کا علم نہیں ' ساری دفت دبررت کے ٹائپ کی رحمہ ہے۔ ہو رہی ہے ' ناہم امید ہے کہ همدرد حلد شائع هر اور ملک ئي۔ توقعات کا اپنے نلیں پورا مستحق ثابت کرے ۔

الهلال کے گذشتہ پرچے

آب بہت کم رهکئے هيں اور سعر (٩) (١٠) (١١) بالكل ختم هوگئے ـ علاو ان تین سبرس کے باقی تمام د چوں کی مجموعی قیمت و رارپیه ه ا دسمبر تیک کے نمبر ان میں شامل موالے ۔



عقل سليم سے ایک التجا

─;*****;—,

 شبه اس بارہ میں تو سبکے سب هم آزار هیں که کسي کو جنگ پسند نہیں ⁴ لبکن هر شخص جنگ کي تيارياں کر رها هے ۔ ولیعهدوں " واوداوان سلطنت ' اور سیمه سالاوان افواج ک درميان جر پر اسرار ديد ر باز ديد هولي هـ، ره کسي ناجايؤ کار روالي كى طرف اشارہ كر رهي ہے ۔ منطقة لحدشات رومانيا ہے ۔ اگر كوَّلَي جِلْـگ هولي * "تو يقيداً پهلي ضرب ارسي پر پتريگې * اور جسط رم وه هرطرت دشملوں سے گھري هولي ع ع يه ضرف انسي سطت هوگی که پاش باش کردیگی - روس سرویا کو منتخ كر رها هے الكي يه بهي إمانت داران اتحاد كے قابل احسوس بہانوں مئیں ہے ایک بہانہ ہے۔ البنہ کسی حدثے آسٹریا کا رومانیا کو روکنا نمایش نہیں ' اماس داراں انتاد کعنگرے صلح کے سلسله كو اوسوقى تىك جارى ركهائى كى كوشش كريدي، جب سك كه (١) با لطهکی موسم سرماکی شدت رهیکی اسکے بعد پهرسیدهی سيدهي اور ساف ماف باليَّس كي جالين كي " اكر ارسوات بهيّ درل مُتفق الراب هوئے ہے مجدور رفیں ' توجدگ ضرور فرکی ' بلغاريا ' سرويا ' اور مانئي نگرو تو روس ع ساتهه ايدي اپنې قسمت کا ہانسہ پہینکبس گے اور رومانیا آسٹریا کے ساتھہ ۔ آونان کو كچمه فائده له پېړنچ كا" بلكه ارس لوائي مېښ ره يېت كچمه كمر بیتیم کا - آستریا اور اطاله، دونوس ادریاطک (۲) اور ایجدن (۳) پر اینا عاتب صاف کرینگے - اور بهسر تو ایک دانعی آرماجیدون (۴) هي هو جايکا "

ار پر کي عبارت ڏيلي نير ر ٤ اڌيئر ٤ پر زر و قلم س نکلي ه حقيقت مبن يه ايک را ه ه جو موصوف نے لويك فرير و ٤
ايک قابل قدر مضموں سے اخذ کر ٤ قايم کي ه - ارس مصموں کي سرخي ه " لوائي کوئي نہيں چاهنا " ارسكے ذريعه سے يامه بكار نے عقل سليم رکهنے رالوں کو اسطوف مترجه هونے کي دعوت دي ه عقل سليم رکهنے رالوں کو اسطوف مترجه هونے کي دعوت دي ه و اون مسودوں كا حال معلوم هوتا ه جو يورب نے ترکوں ٤ فنا كردينے كے ليے ينا ركے هيں السليم اسكا مفصل ترجمه ديل ميں درج كردينا نامناسب نه هوكا - يقين ه كه اس سے وه حالات ايک حديک ظاهر هو جاييك جو مسلمانوسكي خانه ريراني ٤ منعلى هيں -

کہوں کیا خوبی ارضاع ابساے زمان غالب بسی کی ارسنے جس ے جھنے کی تھی بارھا نیکی

و بالطبئي يعنے دريا۔ بالنگ سے اسم صفت جو ايک وسنع خليع کا نام ہے اور حسنے ساحل پر روس کا دارالسلطنت شہر ساس پطر سبرگ آباد ہے - بہاں کا جارا صفت ہوتا ہے - بہاں کا جارا صفت ہوتا ہے - بہاں کا دارالسلطنت شہر ساس پطر سبزی کہتے ہیں - اس میں مہمد کے دسر البجہ کہتے ہیں اس ملید می دستر البجہ کہتے ہیں اس میں مجمد الجزابر ہے - اور کالیس کا وہ مشہور میدال جدگ ، جہاں لیک و بد طاقتوں کے درہ باس آخر ہے لوائی لو بے جائیگی - یہ نام میجدو کے معہور میدال جدگ ہے درہ باس آخر ہے لوائی لو بے جائیگی - یہ نام میجدو کے معہور میدال جنگ ہے طاحتی کیا گیا تھا ، جو دھت اسد ریٹوں میں واقع ہے - معہور ایس میں جہاد اسلام ہے -

The second second

"جنگ بلقان کی اصلی مقلین اب نظومک سامنے هیں ۔ یک رقتیں کبھی سطحت ته هیں اگر پررپ کے لوگ ایٹ شیالات سامت سائٹ سائٹ سائٹ معرب میں برپا هو گیا تھا، جبکه چند روز گذرے هیں گاہ سائٹ الحلی معرب میں برپا هو گیا تھا، جبکه چند روز گذرے هیں گاہ سائٹ آفرانی یک رہان هو کر کہنے لگیں تھیں که ترکوں کو (یورپ نے) تکی جائے الحلی برے گا، اور یه که بلقانی ریاستیں آزاد هو جائیگی ۔ اسی طوح کا آئر کوئی درسرا تموج (خیالات) اس هفتے اپنی حرکت یکھا کرئیے " آئری الکی درسرا تموج (خیالات) اس هفتے اپنی حرکت یکھا کرئیے " آئری عام تصلی کو یورپ کے لوگ روگ دیں، تو اون نقصان رساں بامپورلگا، غیر رخانه هو حایگا، جو اب پیدا هوے کو هیں ۔ اس بارہ میں ضرور خانه هو حایگا، جو اب پیدا هوے کو هیں ۔ اس بارہ میں مرور خانه هو حایگا، جو اب پیدا هوے کو هیں ۔ اس بارہ میں داراں اتحاد کی طرف دیکھا چاہیے ۔

کسی حد تیک برطالیہ عظمیٰ کے لوگوں کے خیالات میں کچھہ،
ابسا بڑا فرق نہیں ہے۔جب مسٹر اسکویتھہ نے شنبہ کی مجلس میں
تبل ار رقت لوگوں کو اوں منتشر سوالات کے پیش کرے سے روکا ا جر جسگ بلقاں کے باعمت پیدا ہو گئے ہیں ' نو ارنہوں سے جملہ
اموام برطانیہ کے طرف سے ایسا کیا تھا ۔

عیسالیت کے مقدس نام کے ساتھہ ایک جنگ برپا کرنے ہے ترکوں کو یورپ میں آگے دوھنے کا موقع دینا ہے اور بلقائیوں کو ایسے نا گفتہ به افلاس میں ڈال دینا ہے کہ پانسو سال تیک ارسکی اصلاح نہ ہو سکے گی - کیا اسوست یورپ ' اسفدر زور پکڑے ہوے ترکوں کو خارج از رطن کر کے ' آرادی کے پاک نام کے ساتھہ ایک ایسی عظیم المشان حنے کر کے کے لیے مستعد ہے ' جسمیں یورپ خود کشی ہے کام لے ؟ -

مسيحدت كي داريخ ميں چربهي صليبي جدگ ايك نه متي والا دهيه هـ نمدن يورپ كر ايسي هي جنگ ك آكے بوهنے هـ رك ديا ' كيوكه بالقون ' فلادگري ' اور اوسك لالتهي دمسازوں ك مسططيه پر فيضه كر لينے سے ايشيالي اقوام ك حمله آور هونے كا واسته كهل گيا - بلقاني اقوام ك تو صديوں ك مظالم ك بعد آخر كار اون برائموں ك دهيے كو بهي مثا ديا جر چوتي صليبي جنگ سے پيدا هو گئے تھے - اگر آج يورپ اس امر كو دهن نشين كرلے كه بالقون كي سى خرابي پيدا كرك والے كار نماياں حاصل كرك ك بعد ' كى سى خرابي پيدا كرك والے كار نماياں حاصل كرك ك بعد ' علامی گئے ہے دكال دينے كي كوشش كا شرطيه نتيجه هوگا' تو يقيل علامي گئے ہے دكال دينے كي كوشش كا شرطيه نتيجه هوگا' تو يقيل و حركت كرے كي خبرين هم لوگ كبهي نه سنينگے -

پیش نظر قضیه تر سرریاکا ہے۔ اور قبل اسکےکه هم لوگ سریا کے همدرد هرں ' بہتر هوگا که سرویا کے قومی اطوار اور شرویا کی بلنید پروازیوں پر ایک غا پر نظر ڈال لبس - اهل سرویا قومی حیثیت سے ممل بلغاریا کے باکل بر عکس هیں - اوں میں بلغاریوں کی طرح کم گوئی ' کند ذهنی ' اور خاصوشی نہیں ہے۔ بیکاری کے اوقات میں و هوائی باتیں کرنے والی اقرام کے طوح هیں ۔ اور ایمی تو بہلیرے

اجل ہوریا کے سروں ہو خود زیب ہیں ٹہیں دیاہے۔

اس امر ع تسليم كوليلي على وجوه كافي على كفرمقيقت ميس سُرِيها كي سه حد خواهش يبي في كه ايك بندراه يطور حمار قالم کرہے ' جس سے ہو صرف تعارت ھی کا مصرف نہ لیے' بلکہ اس ،۔ ہے اپنی سوا اللہ پری بلند پروازین کو رسمت دینے کے کام میں عَلِيَ سُول من الله عنه الرسوية عن معلب برازي ع لل منيد عراه تؤكرسكو بحرادريا تسك برراقع هونا جاهيد - اور اس صورت ميس إستريا معاري ك اعتراضات فوراً هي بالكل قدرتي هو جائ هبي - آستريا هُ هِنَاكُونِي كَي هِهُونِّي سِي سَلْحَلِي سُرحَاد آيك نَسْكَ عَلَيْجٍ پُر واقع ف بحر ادریا تک عدروازه پر بحري قوت ك حصار كا قالم کیا جانا هي آبياريا هناري کي محدود بحري طاقت کے للے کاني وهملي هرجايكي - يهه متفقه بادشاهت اسرنت اطاليه بر ايدي تعفي كرليلم پر هميهه ك للم مطمين نهس هو سكتي عاهرت هربة بصر روم مين بلغاريا كي بحري حكومت هو جاليكي - روس کا بحر السود کا جدگی جہاز در دانھال سے آمد ر شد کرنیکی آزادی حاصل كرنے هي كو هـ - اگرچه سروياكي تعارت اور طرف بوه رهي هے ' پهر بھي آسٹريا ارسكا بہترين تابر ھے۔ پس سروبا ك مطاّلبات جو والنا میں مشنبه نگاهوں سے دیکیے جار مے **دی**ں ⁴ کیا الوسپرکسی کو تعجب هو سکدا <u>ه</u> ؟ ا

ىاقىي **آيند**،

ترکوں کو ایک سخت شیطانی دھوکا دیا گیا

لكري كي كوليان

اس بات کے معلوم ہو جائے کے بعد کہ نرکی موچ کا نہ صوف النظام هي برا تها بلكه آسكے انسر بهي انسري كے شاياں نه تيم اور پھر آنکے پاس لکڑی کی بنائی ھری نقلی کولیاں کارتوس میں تهیں ۔ مقدرنیا میں اُسکی شکست کا سنب اب کچہہ آور می معلوم ہوتا ہے ۔ مسلّر راہم لی کولیس نے ایک مراسله اختار قیلی میل کو بہنجا <u>ہ</u> ۔ اس میں لکھنے ھیں کہ میں نے ایسی گرليان مبدان جسگ ميں بچشم خود پري هوي دبنهي هيں۔ قیلی مرر کے ایک فوجی نامہ نگار مسٹر فرانگ مساکتی ایسی گرلیوں کے بہت ہے خول اپ ساتھہ لائے میں ۔ کمانووا کے میدان جنگ ہے جب ترک چلے گئے " تو وہ ایسي گوندیں نے بہرے معوے خول ہر جگہہ چھوڑے کئے سے - پانچ پانچ کارنوس ایک ایک، پلندے میں بندھ تھ اور ٿين اور لو ۾ کِي بنس اِطين تيے۔ گولیوں پر الل رنگ چوهایا هوا نها ۔ ارکوں در آیه کاربوس کارسروک ے ملے تیے ، ان بکسوں پر جولببل الم تھا ۔ اسمیں لکھا تھا ۔ " مدورز صرف جهوتي يعني مشق كي الرافيق مين استعمال كل جاك كي غرض سے بنالی گئی تھیں ''اُلھِیں اِس بات کا پدہ لہیں چلنا کہ یہ کارٹوس کی سیاهیوں کے پانے کیونکر آگئے جو سروبا والوں کی توہوں اور بندوتوں کا مقابله کر رھ ﷺ کے کی ایون کی گولیاں صرف چند گزے فاصلے تک نقصان پہنچا بھیکتی ہیں مگر انکا زیادہ دور تک كهمه بعي اثر نهيل هو سكتاً خِثْرُ والهد ميل كولي سعت راز جهيا ھرا ہے جر شاید کبھی منکشیاتی ہے

with the said of the said of the said

عثمـــاني 5(ک . – * – چتلجــا میں ایک شب – * – نام نار الـربد ئي چيلي

آغاز جنگ ہے مجیم آرور بھی کہ کاش میرے حالات کسی ایک میداں کارزار تسک بھی جائے کی اجارت دیتے تا کہ میں قریب رہکے بلقانی اور نبز اپنی فوج کے اصلی حالات مطالعہ کر سکتا اور ناظریں الموید کو صحیح قرین خبریں دینا ۔

پرسپر جب مہي محسوس هوا که چللجا میں عنقریب سلکیں معرکے برپا هونے والے هیں' تر میں ہے ایک یورپین اخبار کے نامه نکار علے طے کر لیا که میں اور وہ ملکے چلجا تک تگ کے لیے ایک موثر کرایه پر لیے لیں' چیانچه مرٹو کرایه پر لے ای اور هم دونوں رزاده هوگئے - در گهنته میں صوب ۴۵ کیلومیٹر مسافت طے هولی 'کیونکه آستانه علیه سے یہاں تک واسته نهایت دشوار گزار ہے - جب هم لوگ (سین اسٹی فانو) کے اسٹیشن پرسے گزرے' تو هم نے دیکھا که اسکی سلکلے ومبیری میں جوش عثمانیه کا ایک سیلاب موجزن تھا' میں موسون تھا' کے علامات بہایت روشن حرف میں مرسوم نے - هم کے معسکر عام (جنرل کبمپ) کو ایک شمال کی طرف چھوڑ دیا اور سد ہے ساحل بحر اقریا ٹیک کے خط پر چلے گئے طرف چھوڑ دیا اور سد ہے ساحل بحر اقریا ٹیک کے خط پر چلے گئے قرید گہنٹه کی سست رفعار کے دعد بحیرہ (ترقوس) نظر آیا - هم کو آیک تبلے کی چوٹی پر افوا پڑا جہاں ہے هم کے آس عثمانی لشکر پر ایک تبلے کی چوٹی پر افوا پڑا جہاں ہے هم کے آس عثمانی لشکر پر پہلی نظر قالی' حور ٹیکے بی بائیں جانب اترا ہوا تھا' اور پہلی نظر قالی' حور ٹیکے بی بائیں جانب اترا ہوا تھا' اور پہلی نظر قالی' حور ٹیکے بی بائیں جانب اترا ہوا تھا' اور پہلی نظر قالی' حور ٹیکے بی بائیں جانب اترا ہوا تھا' اور پہلی نظر قالی' جو تمام عام امید و بیم میں نگراں ہے -

لیلے پرے هم کو دشمن کے ہمی چند دسنے ان لیلوں پر معلوم هرخ نے جو ساحل بحیرہ تک پہنچے هرے هیں۔ اس نیلے کے عثمانی دسته کے قالدے هم کے درخواست کی که وہ شب ہائی کے لیے اجازت دمے۔ ہائی کے بادال تعلق اللہ اللہ بانا کہانا کہانے کے بعد سفر کا تکان رفع کرے کے لیے لیت گئے۔

هم کو سوئے هوے چند گهنتوں سے زیادہ بہیں گدرے تے که دفعة گولونکی دهشت انگیز آوار جو همارے خدمه کے پاس سے چهوٹ رہ نے 'اور جنکی رجه سے خدمه میں زلزلزہ سا پڑکیا تھا 'کانوں میں آلےلئی ۔ هم دوراً الله بیٹے اور اسمان کو دیکھا تو بالکل دخان آلود هروا نها - تهو تی دیر کے بعد معلوم هوا که تمام گولے اور گولیوں کے چهوٹنے کے مفامات تیں هیں ۔

(۱) ہمارے تبلے کے پاس کا رہ مستحکم موقع (پوزیشن) حہاں عثمانی دسنے اترے ہوے تیے ۔

(r) ساحل (نر قرس) کے پاس کے رہ تبلے ' جہاں بلغاري مرجود پاے گئے نیے -

(٣) بعر اسرد ' جسمن عثماني بيزا زير قيادت جهاز آهن پوش (طور نمود راسس) مرجزد تها ـ

چند منت کے بعد بلغاری ترییں خامرش ہرگئیں ہم سمجھ که انکوشکست ہرگئی - لبکن اس عرصه میں عثمانی بائریان براہی گرله باری کرقی رهیں - بعد کر معلوم هوا که بلغاری ترہیں کی خامرشی ہزیمت کی بنباد پر نہیں تھی ۔ .

اس خامرشي کي اصلي رجهه په تمي که بلغاري ارکان جاگ تے

محسوس کرلیا تها که اس موقع پر جنگ کا جاري رهنا انکي فرج کے لیے سخت ہلائی بخش ہے کیس انہوں نے چاہا که اتھا ہیں تقیری نے چاہا که اتھا ہیں تقیری کی تخیفف ہے علمانی فوج کو مفالط میں قال دیں اور لینی پیادہ فوج کو بعیرہ (ترقوس) وساحل بحراقربائٹک کے در مباني گخر کاهوں ہے ہوئے ہوے قاططنیه کی طرف پیش قدمي کا موقع دیں ' نیز اس عرصه میں علماني فوج اس بلغاري فوج کے مقابله میں مشغول کو دی جائے دو بعیرہ (ترقوس) کی دوسرے مقابله میں مشغول کو دی جائے دو بعیرہ (ترقوس) کی دوسرے مانپ موجود تھی۔

عثماني بيود برتي ررشلي سے باغاردوں کي نقل رحرات دیکهم رما آنها- ره انکے ارائس سے باخبر موگدا نها - لکان بانی همه اس کے کن کے مقاصد اور نقبل رحرکت سے اپنی لا علمی ظاهر ہی آنگ باري شروع هولي - كولون كي آوازين اسقدر سخنت نهين که هم نے مجبوراً کان بند کرایے - هواروں دلعاري زمين پر کر رہے تھے۔ باعاري اپني آهن باري کا رج آبياي عثماني ابنوے کي طرف پهيرا نه آور کبهي بوي فوج کې طرف مگر بر ر بحر دورو انکي مبہوت رار آئش ہاری پر خندہ رن نے ۔ جب بلعــاری بعیرہ (ترقوس) اور سلمل بصر ك درمياني معامات مين جمع هوككي تر عثمانی بیرے نے عثمانی برتی نرج کو مشورہ دیا که رہ بھي آسکے "ساتهه بلغاريوں پر آنش باري صلى شريك هو-عشاني ببرے کی برقی روشاي ک بلغاري فوج کے دیکھنے میں (جب که ره عثماني آتشداري کي ملاکت ہے بجات يابي كے للے عبمت کوشش کر رہے تے) ہماری بہت مساعدت کی ۔ ہم نے دیکھا کہ باغاری تحبرہ (برترس) کے شرفی جانب (بعشابش) فامي ايك كارن أمبى بداه گزيني كي كوشش كرر ه هين - ليكن ایک عثمانی دسته نکلا ہے جس نے ہم سے پیلے انکو دیکھلبا ہے اور تمام میدان کارزار اپنی توپوں اور بندوقوں کے آبش بار دھانوں سے روشن در دیا ہے۔ هماري فرج کے اعراء هاے الله اکبر کی بلدنہ آراوس گولوں کي بعب کي آواووں سے مينے دشمن کي کو وحدن پر

اس اثنا میں جیش بلغاری نے دربارہ حملہ کونا چاہا مگر اس حرکت میں بھی انکو شکست ھی ھوئی -

باللَّمْر و بجِے دن کو دشمن کی مقابله میں عثمانی موج کی فنصیابی پر اس جنگ کا خاصه هوگیا۔

ايک چرکسي والنٿيرکي محير العقول شجاعت

الموید کا نامه نگار آسنانه علیه سے لکھتا ہے:

آءاء لوگ چراسي والدندركي شجاعت فائفه كي سدايش ميں يك ربان هيں۔ چراسي والدندركي شجاعت فائفه كي سدايش ميں يك ربان هيں۔ چراسي والدندروں ك دس دس سواروں ك چهوائے جهوائے دستے بنا ليے يہ جو مختلف اطراف ميں پهيل اگئے تھے۔ دشدن كي طرف كا جو ادمي انہيں ملجاناتها " يهه اسكا تعاقب كرك تھے۔ ان دستوں ميں ايك دسيّة كا فائد (كمانير) عزبربك " ايك اساله نوجوان تها - عزيز بك ك ديكها كه ايك طرف ہے آگ ك شعلى كبهي بلند هرك هيں اور كبهي عائب هو جائے هيں۔ اس كي ايك گهوڑے كو ايتردي اور هوا كي طرح اس مفام كي طرف ليكا جہاں ہے شعلها ك ايك دسته كمينگاه ميں چهيا هوا ھ - تبل ديكها كه ره اپ رنقا كو اطلاع ديسك " بلغاريوں نے اس پر آگ اسكے كه ره اپ رنقا كو اطلاع ديسك " بلغاريوں نے اس پر آگ جيسائي شروع كر دي - اس و عمر قائد نے بھي، تركي به تركي جيسائي شروع كر دي - اس و عمر قائد نے بھي، تركي به تركي جواب ديا - جنگ چهوگئي - عزيز بك تفها تُها " اور اسكے مقابله

میں ۱۷ بلغاری - لیکن باین معه اس نے الیک بل کے افتر اسلامی طاقت کی ایک فرج دیکھی اور نہایت ہے جگری ہے اس پر ہے ہم میلے کرتا رہا ' یہاں آسک 'که اس نے ۱۷ بلغاریوں میں ہے اگر قتل کر قال اور ۳ کو سطت زخمی کو دیا - بقیقہ السیف بھاک کئے ۔ عزیز بیک کے قلقہ میں (ایک آئری ہو جو سر کی حفاظت کے لیے پہنی جاتی ہے) گرلی لگی تھی ' مگر بغضلہ تعالی اسکے سر کو کرئی صدمہ نہیں پہنچا - بارہ کی آوار سنکے اور جراسی بھی مقابلہ بلغاریوں کی لیک تو ہی مقابلہ بلغاریوں کی لیک تو ہی ہو ا ۔ ۲۵ بلغاری مارے گئے اور ۲۲ گرفنار ہوے - غلیست میں خیمے ' بندونیں' اور دیگر ذخائر جنگ بنٹرت ھاتھہ آبا - چرکسی والنٹیروں میں ہے صرف ایک شخص شہید اور ۱۵ زیامی ہوا - اسلام کی سر زمیں اب تک شخص شہید اور ۱۵ زیامی ہوا - اسلام کی سر زمیں اب تک شخص شہید اور ۱۵ زیامی ہوا - اسلام کی سر زمیں اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمیں اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمیں اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمیں اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمیں اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمیں اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمیں اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمیں اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمیں اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمین اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمیں اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمیں اب تک بانے نہیں ہیں اب تک بانے نہیں ھری ہے' لیکن افسوس اسلام کی سر زمین اب تک بانے نہوں اب

رسیروں میں سے رسا رہاں کے بائع لہیں ہوی ہے لیکن افسوس: اسلام کی سر زمیں اب تے بائع لہیں ہوی ہے لیکن افسوس: که اس جاگ میں اسکے فررندوں کے کار ہائے نمایان ہنیا کی ۔ نظروں سے پوشیدہ رهیں گے -

عثماني دفترجنگ

تلعرافات

* ---

(اناضولی حصاری ۲۵ نومبر) چناہا میں آج بلعاریوں سے کوئی معرکہ نہیں ہوا ' لیکن بلغاری سردش کوئی سے ہنگئے ہیں [سرکش کوئی چنلہا سے براہ ریلوے نیس میل کے فاصلہ پر ہے اور (شور لو) سے بیس میل - الہال]

محامرة سالونيكا

(مداسدر) ہے جو علمانی غربی موج ہنالی گلی تعی ' اس کے (سالوبیکا) پہنچکے شہر کا محاصرہ کرلیا ہے -

نصرت عظيم

۱۲ هرار بلعاري مفتول و مجروح

(۱۱۱ ضولي حصاري ۲۹ نومتر)

(ادر نه) کی عثمانی محافط فرچ نے نکل کے بلغاریوں پر ایک سخت حملہ کیا ' فریقین میں شدید جنگ شروع ہرگئی لیکن دائم جدگ کا خاصہ عثمانی فرچ کی فتحیابی پر ہوا ۔ اور ۷ میل تک پیچے ایا ہزار بلعاری مقنول ر مجروح ہوے ' اور ۷ میل تک پیچے بہائنے موے چہلے گئے ۔

زراعانه هلال احمر (ه)

ررپيه آنه پاکي

بذريعه حداب شاه محيد عثبان و خودهري اطيف الحق صاعدان صيران انجمن انحاد مومع لـكهندان صلع مونـگير ددردعهٔ عداب محيد عيد الله صاعب او رسير مداته

ميزان ۱۳۴۰ • •

دونوں رقبوں کی تفصیل آبندہ شائع ہوگی ا فہرست نبیسر(۱) کی رقم جا چکی ہے -

Printed & Published by MOULANA A. K. AZAD, at The HILAL Electrical Prig. & Pbig. House, 7/1 McLeod Street, CALCUTTA

Abul Kalam Azad.

7-1 MacLeod street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 4-12.

شعاص ارویه ۱۳ آنه

علام ١٣٣١ عرم الحرام ١٣٣١ عرى

Calcutta . Wednesday, December 25, 1912.

11

YE #

تماويسر

رکِي نحري ر نوي فوج کے سَلَلجا مبر جلگی کار نامے -ابک شیر حسکر دھوئے ہے رحمی کیا گیا -

بلغاربا كى پائج عررتس

(١) اللدة هفده برجه شائع نهوكا - الحر سال كي صرف ايك هى تعطيل دونر مين ركوي للي هـ -

(۲) هن حریداروں نے ششماهی فیمت ادا کی نهی انکا چذدہ دسمنسر ميں ختم هو 'بيا ' جنوري کا پہلا پرچــه انکي خدمت ميں وي- پې نهيجا جاے کا - ^{ليک}ن وي- پيششماهي کا هو ي**ا** سالانه کا ؟ بیر رہ ابندہ نهی غریدنا پسند مرمانے هیں یا نہیں ؟ امهد هے که پہلی جدوري تک ایک کارت لکھکر آپ اسکی اطلاع دہدیں کے ۔ عن صاحبوں کی طرف سے اطلاع کہیں آے گی ۔ انکا نام رجسترے خارج کر دبا جاے گا۔

الهلال كي عده ماهى اول ك نعبرون مين سے ١ سے ٨ نعبر تك كي بهت تهرَّزي كاپدان رهكلي هين - نمبر ٩ ° ١٠ '١١ '١١ 'كي تمام كاپيال غام هوكلي هين " درسري سه ماهي كي مكمل جلدين موجود هیں جنبیں ۱۳ سے ۲۴ سبر نگ شامل هیں جال مجالد ہے پشت پر طلالي حررف ميں (الهلال) منقش هے ، سه ماهي اول ع مسلسل آلهه پرچوں کي ميمت دو روپيه آلهه آنه - سه ماهي درم كى مكمل جلد (مجلد) كي قيمت چار رزييه ألَّهه أنه -مليجسر

مقالة (فلتلميه

الهلال كي بهلي ششماهي كا احلتام

شأرن عثمانيه

رلايت کې *ڌاك*

پرڻانيرن کي سر فررھي

تسطنطنيه كي حالت

مسئلة صلم

ٽر*کي* افسروں کي جانهاري

مضالب جلسك

جرص ہرلیس ^{سے احکام}

مثباني نقامي ياها

* ملى خزال بطور طيعة جدا ہلناریا کی جسکی ٹیار^{یاں}

هُلُلِها کي ايک رات

عقل سلیم ہے ایک التحا

عثماني داك

فتلما کی ایک رات

مهاهدين طرابلس ازر صلع

مرإسلات

دمرت الهلال كي لسيت

طلبا ہے یرنیررمگی ے لئے پانچ ماس لیکھر

غفان مسلم (نظم)

-قبرس زراماته هلال اعمر

The second secon

الشناسة

اب جہیں یہ رکبی ہے کہ عاشق هو کسم کہیں القصہ غبوش کنترتی ہے اُس بند کسان ہے

آج کے صبغۂ مراسلات میں کالپورکی ایک مراسلت درج کی کئی ہے ' چند کلمات انکی نسبت عرض کرنا چاہتا ہوں:

جناب نے او راہ لطف جو کچھ ارقام فرمایا ہے ' سب سے پہلے ۔ اسکے لیے شکرگذار ہوں ۔

لكهنوكي درسري چلّهي ك جواب مهى اپني حالت عرض كر چكا هور نيز الهلال سهر (١٤) ميى ايك درت م ليدر بني كا مستحق كون ه " ك عذران سے بهي لكه چكا هوں - اسمبى جو شروط پيش كيے هيى ان پر ايك نظر دال ليجل تر بهنر ه - مشكل به هي كه لفظ م ليدر " ك مهبرم و تخيل هي حبى باهم اس درجه اختلاف و تضاد هي كه اگر كچهه اپ تصورات و افكار عرض كرون تو آپ اسپر فور لهيى فرما سكن كي - آپ معذور هيى كه آبكو هماري حالت معلوم نهيى - إينا تو يه خيال ه

هر بو الہوس ہے حسن پرستی شعار کی اب ابسررے شیسوا اهل نطسر گئی

آپ آر دیکینے هیں که هم اس متاع کس محرکیلیے للجا رہے میں اور خلوص تو اگر مفت بھی ملے نو قامل ہے - نیت اور خلوص تو اگر فروخت هی اونا پوا ' آوکم از کم ''ایڈری '' ہے آر زیادہ قیمت پر فروخت تریدے ۔

(۲) بیشک پالیشکس ایسی هی چیز هے که ابهی کچهه عرصے نک حاصل کی جائے ' اسکے ایسے مجکو مستعد تصور فرماییے ' البته یه متعین هوجائے که کولسا پالیشکس ؟ اگر علی گذه اور لیگ کا پالیشکس مقصود هو تو اسکے صاف اور ساده اصول تو اسقدر آسان هیں که اب اسے سیکهنے کے لیے کیا تکلیں ؟ مللاً گورنمنت کے تمام احکام عالیه کی تعمیل محض' کا سگریس کی هر اواز سے اختلاف ' وفا داری کے ادعاکا شکرار اور پهر اس سے کبهی نه نهکنا - بدلابیے' سر جهکائ' اور ایک متعین اواز کی صدا لگانچ رهنے میں کوئسے دقائق و رموز هیں ' جنگے سیکہنے کیلیے آپکو تلاش کروں ؟

(۳) درست ہے - لوکل ہو رُد رغیرہ رغیرہ میں شرکت کا شرف کبھی حاصل نہیں ہوا اور نہ آیندہ آمیند ہے کہ حاصل کیا جانے ہوسمد لله علے ذاک لیکن -

جداب اپنے تجارب سے قوم کو مستفید فرمائیں -

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

(ع) میں مسلمانوںکی دل ازاری نہیں کرنا بلکہ آس ضلالت کی ہے اللہ کے ساتھہ جمع نہیں ہوسکتی - گو یہ امر تنسیخ تقسیم بنگال کے فلشفہ جاتنا دقیق نہیں 'تا ہم دائیق ہے - سدل دشمناں ہم نکردندہ تنگ "

کا ذرا مطلب سمجهد المجنب بعلی آنها افرائی کیلیے اور آنها انتصلی منافع کے خیال ہے ' ورائد اگر به مطلب ہو که سهاد کو خیالا اور سفید کو سفید کو خیالا اور سفید کو سفید کو کی بار میں آن کی تصنیب کا شکر گذارہ میں آنگی تصنیب کی تصنیب کی تصنیب کی تصنیب کی تصنیب کرنے کے انگر کرنے کے تصنیب کی تصنیب کرنے کرنے کرنے کی تصنیب کرنے کرنے کرنے کی تصنیب کی تصنی

(و) میں نے کب دعوا کیا ہے که اسلم کی دعوت جنہوری کی ایک ایک ایک نامی شرکا ہے کہ اسلم کی دعوت جنہوری کی ایک نامی شرکا ہے کہ بلکه میں تو تگی کی ایک نامی شرکا ہے کہ بلکه میں تو تگی کی ایک نامی کو کہنا ہوں * جو مسلماتوں سے انکیار کی ایک انکار کی ہے انکی برانی چیز تر حربت و اجتہاد ہے کہ

جرعبال ایکے دل میں گذرا م یہ بعی نیا نہیں ابہ علی بوللا مات

ر اذا تقلّی علیمه ایاتنا و اور جبکه هماری آیات انکے آگئے ہوئی ا قالوا قد سمنا لو نشاہ جاتی هیں تو کہتے هیں که پسر کو ا لقلنما مثل هسنا ان هم نے سن لیا و اگر هم چاهیں تو ام هسذا الا اساطیم الارلین به تو اسی باتیں کیه سائلیں و یہ تو رهی اگلے لوگوں کی کہائیٹی هیں س

هدایت کی آوا: کبھی بھی نئی نہیں ہوتی که بدلیا کی بھی سٹ ا ے زیادہ پرانی چیز ہے ' البتہ قلوب مومدیں کینیے الله تعالیے اسلے ' تکرار اور اعادہ و نجدید کو موثر بنا دیتا ہے ' اور بھی نئی جیز ہے ' جو مصف اسکے فضل پر موتوف ہے ۔ آپٹے سورہ توبہ میں پوہا ہوگا ہے

راداً ما انزلت سررة " اور جس رقب قران کی کولی سورت فازلی "
ممنهم من نقول ابکسم کی جاتی هے تر بعض لرگ کیتے هیں که اور دنده عده ایدان ؟ بهلا اس بیان کے اثر نے سے تعماوا کوفسا اللہ نامی آمدوا " ایمان برعگیا؟ لیکن نہیں جالئے که جو لوگ فزاد تہم ادمانا ر هم ایمان کے آئے عیں انکا ایمان توراقعی بومگیا" است در رو د اسکی خرشی محسوس کی رہے ھیں است کی رہے ھیں د

يستشرون (٩ :) اور وه امكي غوشي محسوس كوره هيس آپ پوجهند هيس كه « مسلمانون كيليے اس قسم كي حكومت مفيد هوئي ؟ " ميں در سنجهتا تها كه اب يه بل نكل گيا " مگسر آب بيس بوس كا پرانا سبق ابهى بهر لے بهدن - بهدن مسلمانوں كي تعداد كم فيدر مسلمانوں كي تعداد كم كو چير پهار داليں كے " پس مسلمانوں كو هميشه غلام و معلوك بنكر وهنا چاهيے - اگر يه فلسفه اب دك باقي هے تو باقي رهِ" تم كو غلامي هى مرعوب ه " تو انشاء الله خدا هميشه غلام هي بلاكر ركه كا وجعلدا على قلو نهم اكدة ان نففهوه وهي آذا نهم وقرآ كا ميرے پاس علاج بهيں ه -

ابنته بطرر بعدیت بعمت کے عرص کرتا هیں که الله تعالی نے مجکر یه راه سرجہائی که مسلمانوں کے پولیٹکل نصب العین کو بهی قرآن کرم ہے ماحرد هرنا جاهیئے ' اور انکو اس راه میں بهی از روح مدهب قدم رتهنا چاهیئے ' نه که با تباع حریت جدیدہ یورپ و تقلید الحوال وطن ' پہر یه اسکا ایک فضل ہے اور اسمیں گلے شکرے کی گنجائش بہیں ۔ آج چالدس برس سے مسلمان پالیٹکس پر انگار یا اترار کے لھاظ سے بعث کر رہے هیں ' لیکن براہ کرم بتلائیے که آجتاک ایک مدا بھی تمام اسلامی هند میں اس کی بلند

آجتک مسلمانوں نے اور انکے تمام لیکزرں نے پرلیٹکل آزادی کو همیشه هندؤ س کی آررز اور یورپ نے نئے آزادانه دور کا لقیعه سمجها ' لیکن کسی نے اس پہلو پر نظر نه ڈالی که خود اسلام بهی مسلمانوں کو انکی سیاست کیلیے کوئی بلند جگه دیتا ہے یا نہیں ؟ اسکا دعوا کس کو ہے که نئی بات دیھا دی ' البته ایک کھوٹی هوٹی بصارت تهی جر اب راپس ملگئی ۔

(۱) للهنوكي غبر نهيل مكركللته ميل ايك مل هـ جستے اندر ايک مجمع آرزر مرجود هـ:

گرچه کاریم کلغ تنبسالی مصصر صفی دا ششر مالیم

أَنَّ أَسِي كُو كُولِي عَفِيهِ انجمن سمجهه ليجدُ وها الهلال اور مُسلم كرت المُعلَّمُ عَلَيْكُ مُعلَّمُ عَلَيْك المُعلَّمُهِ عَلَيْ اللَّهِ وَالتَّقُومُينَ وَلا تُعا وَنُوا عَلَى الأَمْ وَالْعَدَوْنَ * كَا مَعاهِدِهِ عَلَي الدُّمْ وَالْعَدُونَ * كَا مَعاهِدِهِ فَيُعْمِينُ كُولِهَا هِ -

اُ اَلَّهُمْ مِیْنَ کُذَارَشِ ہِے که الهال کا معامله اب بہتر ہے که خدا کے حیورہ کردیجیئے و وقت دور نہیں جب زمانه هدایت و ضلالت کا فیصله کیوٹ اور نہترں کے کموٹ بھی اگر ہیں اور نہرں ہے بدشانیوں پر گھائیں کے دایا نہیں دیکھائے لیکن میں القید لله آس رقت کو دیکھه

رما هوں۔ عنقربب کہل جائے کا کہ میں قرم کر کس طرف بلارہا هوں اور درسرے کس طرف لیجانا چاہتے هیں ؟ خدا کا ہاتیہ هم سب سے بہتر فیصلہ کی فے اور وہ اپنے جس بندے کو چاہتا ہے اپنے ہاتیہ کی نصرت کیلیے جی لبنا ہے' پہر اسمیں نہ آپکا زور چل سکتا ہے نہ میرا:

اے لوگو ا تم بھی اپنی جگہہ کام کیے جاؤ اور میں بھی کر رہا ہوں ' اور عنقریب جان جارگے کہ اللہ کی نصرت کس کے سابھہ ہے اور کس کو آخر کی۔ کامیابی نصیب ہوتی ہے ؟

ترکي نعري و اوي فوج ۓ شقلعا ميں جنائي کار نام

یـا قــرم اعملــوا علــی مکانتکــم انی عـــامل

فسرف تعلمون من تكون

له عاتبة السدار؟

(#1 : #9)



یه تصویر " شتلها " کی پههلی جنگی حالت کو اجهی طاح دراضع کرتی هے - در مثمانی جنگی جهار بلغاری مورچوں پر کوله باری کر رہے میں اور ادھر برکی بیوے بعی مصررف آتش مشائی میں توپ کے گولے پہت رہے میں اور قلعه چهور کر توپ خانه کے لئے درسری مرورن نر جگه اختبار کی گئی ہے - دھنی جانب او پر کی طرف بلعاریه کا نوبخانه ہے ' اور اسکے بیچے بعط مستقیم ابر در دیکھئے تو عثمانی نوپ خانه کا مقام نمانان هو جاتا ہے ' عثمانی توپ خانہ کی مقام نمانان هو جاتا ہے ' عثمانی توپ خانہ کی بائیں جانب شالها کے قلعه کا جهندا لہرا رہا ہے ' جوراس رقت خالی کردیا گیا ہے ۔

آپئے بائیں ھابھہ پر سامنے بھوا سود ہے جس کو ایک پل کے فریعہ " خلیج بیوک سکمچہ " ے الگ کودیا گیا ہے اور اسی ہے شلجا کا خط دفاع شروع ہوتا ہے - بھوا سود میں در عثمانی جنگی جہاز کھڑے ھیں - جو سلسلہ عمارات کا دونوں جانب نظر آرھا ہے یہی ابادی ہے جو خلیج کی نسبت ہے دونوں حکمچہ " اور " ترافیہ " کے نام ے مشہور ہے -

ایک ش**یـ**ـر

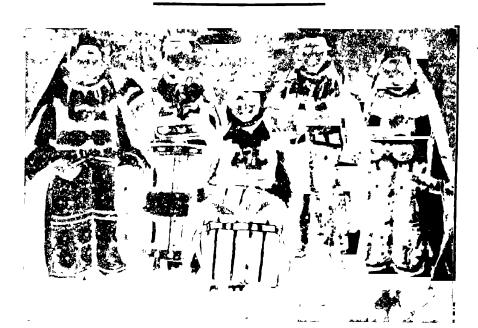
عس کو دھو کے سے رخمی کیا گیا۔



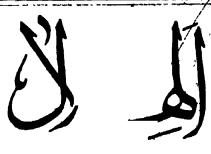
غازي محمود مختار پاشائ پانون مين گولي لگن کا راقعه مشهورهو پکاھ'
يه تصوير عين آس حالت کي ھے جنگه وہ زخمي عوکر گرے نے ١٨ نومير کي صدح کو عازي موصوف صرف چند سانهي افسرون کے ساته کيمپ سے نکلے ' تاکه چند گرفيون کا معالدہ کريں - کچهه مور گئے تھ که چند بلغاريوں کے اپدي کمين کاعوں کے اندر سے موقعہ

کی فرصت کو دہنمیہ لبا اور پسٹول کے چبوٹنے کی آواز کے ساتھہ ایک گولی آ اور انکے گھنیے میں لگی -

پچه َلے داوں حدر آئی نہی که تسطنطنیه کے جرمن هاسیڈل میں زیر علاج هنی اور صحت کی حالت نہایت طمانیة بخش مے ۔ امدد مے ادار وقت نک صحیح و توانا هو چکے هونگے ۔



بلعاریا کی وہ پانچ عورتیں جنہوں نے مسلمانوں کے مصلے میں آگ لگانی' اور اس غدمت کے مصل کے میں -



1917 ٢١

-- + --

الهلال كي بهلي ششما هي جلا المشام

المحلوب علم دل بمورعے جمہاست ، زنیسار جیسان جہسان بالویم از دیدہ و لیشستار نمہ الریم ، وز دشسته و استفوان تالویم

کس نهست مقاع را غوبدار *

مسرف تنسف و پسلاس دارم » دا دیگی می دیا گاه

زان رو کـه هــردوران کـهـنــي • بـا چـار مـــاع عــر صــه دارم •

سومانية ويست رسته والكاه *

كبرُ ليهبر بنَّه ام_{ال}هُ رسَّبند وكبَرنيغ - •

لله لا آجعلنا بعملک مستدرجین و لا بشه الناس مغرورین و من الذیبی یا کلون الدینما بالدین و صل و سلم علی حبیبک سید المرسلین و رعای اله و اصحابه اجمعین -

پہنچا تو هسوکا سمع مبارک میں حال مبسر ؟ اس پر بھی جي میں آئے ' تو دل کو لگایگے!

الهلال كى جلده هم ك شش ماهى ك حساب سے ركهى هـ ما كه مصلد هرف ك بعد مورون ضخامت حاصل كرسكي پس به المر اسكي پهلي جلد كا آخرى رساله هـ اور جدورې سے دوسري جلد شروع هرگى : فالجدد لله مى البداية و الانتهاء و الشكسر له هى البراد و الشارد و الش

اکرچه چهه ماه نا رمانه ایک نهایت قلیل رمانه فے اور انسال کی حیات شخصی میں یه محض بدر طغرلیت کا زمانه هرتا فے ' جبکه گریا انسانی رجود عدم اور رجود کے درمدان معلق هرتا فے ' اور تمام حسمانی اور دماعی قربیل پرده خفا میں مستور هرتی هیں لبکن تاهم دنیا مزدر روں کی جگہ فے ' فلسفیوں کی دہیں فے ' کام کرک والوں کفلیے اسکی پوری عمر بهی زیادہ دہیں ' انسان کی سب سے بڑی علطی اسکی پوری عمر بهی زیادہ دہیں ' انسان کی سب سے بڑی علطی یہ فے که وہ همیشه اپنے گرد و پیش کی مجبوریوں سے مرعوب رهتا یہ فید اپنے اندر کی کوزرری کو نہیں دینہدا۔ یه مانا که ایکے هاتهه کی کریاں بہت مضبوط تهیں ' لیکن اپکے دست و بارو کہتا ہے :

هزار رغفه بدام ر مرا بساده دلی تمام عمر در اندیشهٔ رهاگی رفت ا

مقباب رعبال

هنکو کاتبسان اعمال کي خبر ديگلي ۾ جو همارے يعين ريسار

با المکه بها اسوان باویم حسرف خر وپرسیان ناویم رنستد چو قدردان ناویم که ر دسقسی دکان باویم کافح سخسن از زبان ناویم دم در کشم ٔ الامان ناویم

هر رضت موجود رفق هیں آباکہ همارے تمام اعمال تلمند کرتے رهیں اور جنگی موجود کی مسکین عرفی کو بہت شاق تھی :

رقسم کشان یمین ریسار دشنن بسیر که می کلفند سحن سب**ی**ی رقلمبرانی

لبكن يه هماري كيسى نادائى ف كه هم الله اعمال كي كتابت كراماً كاندين ك دم چهرز ديتے هيں و لمود كبهى الله اعمال كا احتساب بهيں كرك ؟ بهتر في كه انسان خود هى اس خدمت كو الله دم ليلے اور قبل اسكے كه " رقم كشن بمين ويسارا" اسكا نامه اعمال اسكے سامنے لائمن و خدد لمحول كمانے خود هي الله اوپر ايك نظر احداب دال لے اور الله ضمير كر مخاطب كر ك كہے :

اقرا كتابك 'كفي اپخ اعمال كي اس كتاب كر پوهل آج ك نفسك البيرم دن كسي درسرے كاتب رشاهد كي عليك حديبا ضرورت نہيں 'خود نابرے صمير هي كا عليك حديبا ضرورت نہيں 'خود نابرے صمير هي كا احتساب تسرے ليے كامي هے -

خواهی که عیب هاے تر روشن شود ترا یک دم مدانقانه نشین درکمین خویش

النبي والذين امنوا، معسه و نورهم يسعى بدن ايديهم و بايدسا نهسم و يقسراون ربلسا اتم للسا نورنا واغفر لغا و السك علي الله شي علي الله و الله و

ان لوگوں کو جو اسکے ساتھ ایمان لاے ھیں رسوا نہیں کریگا ' انکے ایمان کی روشنی انکے آگے آگے آگے آگے آگے ساتھ ساتھ چل رھی ھوگی ' اور انکی زبانوں پر به دعالیں ھونگی که خدایا آ اس روشنی کو همارے لیے آخر تک قائم رکھیو اور همارے قصوروں کو مقام نہ کر دبھیو! نیز همارے قصوروں کو مقام نہ دردبھیو! نیز همارے قصوروں کو مقام نے اوردبھیو! بیشک تو ھر چیز پر قادر ہے!!

اس آلبت ' اور اسکے مثل صدها آلات میں قرآن کویم نے اربات ادمان کے جن نعالم اور ابنہاج و سرور کا ذکر کدا ہے ' یہ وہی حالات ہیں ' جنسکو دینا میں ہر نیسک ہستی ایج اعمال حسدہ کا احتساب کرکے ایچ سامنے مشاعدہ کرسکتی ہے۔

حن لوگوں نے اپنے۔ نگیں نفس کے تسلط سے نکال کر حدا کے ھانھوں میں دندیا ہے' اور جنکے کاموں نے '' ایمان و ابعان '' کی ررح اپ احدر پیدا کرلی ہے ' رہ جب اپ اعمال کا احدساب مرتح ہیں۔ اور بقیداً خوشیوں اور راحاتوں کی ایک جنب میں ہوتے میں ا جس ہر سرور دالمی اور عش ہے عصا چھالی **دولی ہے '** جسکے الدر شادمانی رکامرانی کی نہرس بہدرھی ہیں جسکا کوند کونه سکوں ابدی کے حسن و جمال سے "حور مقسورات " کا جلوہ کاه ھ ' جسکی فرحانب نے " سلام علیکم طبقم عادخلوہا خالدیں " کے تعمات غوش آهنگ بلند هو رهے هنن جهان ذا مرادي و حرمان ع فغان رمائم كي حكمه هر ربان پر " العمد لله الدي ادهب عنا احزن " كا قرائةٌ شكر جاري هـ ' جهان نا كامي ر خجالت أي تپش ر حرارت کا نام ر نشان این ایرنکه کامدایی کے عبش ر سرور کے اُس تھے طمانیت ہر بنھادیے کئے ہدں مہاں تیک لگاکر جس کسی کریٹھا دیا جانا ہے کھر اسے کسی مخل راست حركت سے سابقة نهدس پونا: مشكلين مديا على الارثلث لا برون أفيها شمساً ولا زمهردرا .

> کــلا ان کنــــاب الادار لفي علبئس ر منا ادراک ما علىون ؟ لتــاب مرةـوم الشهـدة المفردون' أن الابرار لقي نعم على الارالك ينظرون تعرف أي وحوفهم مصرة التعيييم يسقون من رهدى مخلوم الملامة مسك ^أ رنسي فالك فليسنا فس المتنافسون (14:44)

ببشک نبک اعمال لوگوں کے اعمال اعلیٰ درحة کے لوگوں کی مہرست میں لاہے جائے ھیں 'اور تم جانئے ھو که وہ فہرست کیا چیز ہے ؟ وہ ایک کماب اعمال ہے ' جو ممیشہ لکھی جانی ہے 'اور معربان بارگاہ الہی اسکے شاهد رکواہ ھیں ' بقیدا ان نیک اعمال لوگوں کی زندگی 'بہاست ارام اور راحت میں ھوگی ' وہ سکوں و طمایق کے نخت پر بیٹیے ھوے بہشت کی سیر کر رہے ھونگے ۔ تم اگر اسکو دیکھو تسو خوش حالی کی بر و تارکی آن جہروں سے نمایاں ھو۔ انکو حیات سرمدی کی وہ شراب نمایاں ھو۔ انکو حیات سرمدی کی وہ شراب نمایاں ھو۔ انکو حیات سرمدی کی وہ شراب خالص پلائی جات کی ' حسکی بوبلیں نمایاں ھو۔ انکو حیات سرمدی کی مہریں خالی ھونگی ۔ پس یه رندگی ہے ' که نعلید سر بدہر ہونگی ۔ پس یه رندگی ہے ' که نعلید کرنی چاھیے ا

لهكن حن لوكون كي رندكي روح ايماني سے خالي هوتي هـ جن كے اعمال سلطنت الهي كے ماتحت نہيں الله قوت شيطاني كے تحت كے ساخ هيں و خواہ دنيوي ساز و سامان اور مادي اسباب و جمعیت كذي هي فراهم كرلیں ليكن بالاخر جب

ضعیرکی آراز آلکے کانوں میں آلی کے اور ردیائے نامۂ اعمال کو انتہا سامنے رکھتے ھیں تو حرماں و نامرادی رسبوالی و خمالت سے آلکے چہرے سیاہ پرجائے ھیں۔ اور '' لور ایمان '' کی جگھ ضلالت کی تاریکی کو اپنے ہر طرف معیط ہائے ھیں:

رترى الظالمين اور نافرمانوں کو تم دیکھوگے که انہوں کے جیسے جیسے عمل انجام دسیے ہیں اسکم وبال مشفقين مسما سے در رہے مونے (یعلی انکا ضبیر درا رہا کسبوا" رهو راقع هوكا) حالاته اسك نعالم الكو ضرور بهكنني هيس -بهم والذين امنوا رعملوا الصالحات ارر (البنه) جو لوگ ایمان کے آور اعتمال حسنه انجام دیے تر را ضرور بہشت کے فسي ررضسة سيزه رارون مين هرنگ مرکچيه وه چاهين كيد الجلت لهم ما انکے پروردگار سے انکو ملے کا ' بہی بدائد ہے ' حو يشاؤن عند ربهم ذلك مر الفضل نبک کام انجام دینے والوں کیلینے سب سے بولا فضل الهي ہے۔ الكبير (۲۳:)

پس در حفیة ت احتساب اعمال اور ضمیر کی ملامت یا اسکی تحسین ده جنت و دروخ کی در زندگدان هیں اجر اس دیا میں هر انسان کے لدیے عاقبت کار میں موجود هیں اور هر عامل وجود جو ایخ اعمال گذشته کا احتساب کرے الی درنوں حالموں کر ایخ سامنے پا سکنا ہے ۔ یہی انسان کبلینے املی نامۂ اعمال اور نہی هر وقت اسکے بعدن و دسار مصورت وهنے والا قلم احتساب ہے کوئی فرد بچ نہیں احتساب ہے کوئی فرد بچ نہیں سکنا اکبونکه به انسان ہے بامور نہدن دلدہ انسان کے الدر موجود ہے اور اسکے نائم کی فرد کر همیشه اسکی آنکھوں کے سامنے موجود ہے اور اسکے نائم کی فرد کر همیشه اسکی آنکھوں کے سامنے کردیدے والا ہے :

رکسل انسسان اور ہم کے ہر انسان کے عمل کی برائی اور الزمناء طائرہ فی بہلائی کے نتائج کر غرف اسکے وجود کے اندر عبقہ ' و تخرج له اسطرے رکھدیا ہے گرنا اسکے کلے کا هار ہے ' اور یوم القیامة کناباً فیامت کے دن ہم اسکے اس نامہ اعمال کو یا قساد معشورا نکائکر اُس کے سامنے کردینگے اور وہ اسکو اپنے یا ۔

(10 أ 10)

اس بنا پر ضرور <u>ه</u> که حهه ماه کي مدت خواه کتني هي الال تليل مدت هو مگر هم اچ کامون کا آج احتساب کرين ' اور ديکهدن که اس عرصے ميں الہلال اوراسکی دعوت کا کيا حال رها ؟

اسمبس شک نہیں کہ هم اس گذشته چهه ماہ کی مدت پر نظر دالے هنی ' تو ہے اختدار اقرار کرنا پرتا ہے کہ جر کچهه کرنا نها ' رہ هم نے نہرسکا ' اور جر گچهه کرسکتے تے ' رہ نه کیا ۔ نفس کی کمز وربال همیشه عمل میں هارچ رهیں ' اور همت کی پستی نے همیشه بام مقصد تک پہنچنے میں لدی و لعل کنا هم کو معلوم ہے کہ الله کے لطف و کرم نے ایک نوی جماعت پیدا کردی ' جو شاید هماری خدمات کی لسبت مایوس نہیں ہے ' اور اگر تحسین کی نہیں ' خدمات کی لسبت مایوس نہیں ہے ' اور اگر تحسین کی نہیں ' تو ملامت کا بھی مستحق نہیں سمجہتی ۔ لیکن تاهم اسکو کیا کریں کہ خود ایج نئیں دیکھتے هیں ' تو تحسین کا نہیں بلکه ملامت کی مستحق سمجھتے ۔ کی نہیں بلکه ملامت کی مستحق سمجھتے ہیں ' تو تحسین کا نہیں بلکه ملامت

رستم ر مدهي بقدرل غلط ولي مي تابم از شكنجة طبع سليم خريش

هم نے در حقیقت اس فرصت سے کچھہ بھی فائدہ نہیں اٹھایا ' اپنے ارادوں میں سے بوے بوے ارادے ذهن وتخیل سے آگے نہیں بوھ ' ارر آکٹر چیزیں تو دماغ سے قلم تک پہلچ هي نه سکیں -مضامین میں همیشه ابتري رهي ' کئي اهم آبواب شروع هي

فهين هوت اکثر چيزون کي لکيا کي نوبت نهين آبي اور جولکهي دمات گلين و شائع نهين هولين الهال عامله جر عکمي خدمات الهين و شائع نهين تهين و تقريباً شروع هولين بهي کو انکي ونناو لهايت سست وهي - دفتر کي انتظامي حالت بهي پوري طرح درست نهرستي اور اکثر لطف فرمارن کو شکانتون کا موقعه ملا به عيشيت مجموعي هم ديکهتے هين نو اسوقت په گذشته چهه ماه کي مدت کورويون اور غفلنون کي سوا کچهه اين اندر نهدن رکهتي اور خواه نفس مدم طلب کتنا هي صطر هو مگر حق په م که اور خواه نفس مدم طلب کتنا هي صطر هو مگر حق په م که هم لين تايين کسي عادر ديمي مستحق بحسين نهين سمجهت

اليكن أكربار بار الإنى حالت كا إنسانه دهرانا داخل شكابت بهرنا (اوز وہ رحیم و کریم ہر حال میں شکو ھی کا مستحق ہے) آو شاید ہم اس وقعت اپنی کمزوریس کو کسی قدر تعصیل ہے۔ عرص کرنے ۔ وه چهه ماه کا زمانه جس حال میں بسر مرا ہے ' اور الهادل کے عرم پرچ دس عالم میں مرآب کہے گئے دیں انکی سرگدشت اب کیا کہیے که وقت گذر چکا ہے اور سامنے ماضی نہیں بلکه مستقبل ہے ' فی العقبفت عمارے حالات آبھی اس کے بالکل معتصی بھ تیے کہ و که العلال کي اشاعت شروع کر دي جاتي لبنن مهلت کے انعطار نے همیں اسقدر فضصرت کردیا تھا کہ مزید صدر کی طاقت جواب دینجکرتے خَدِلُ كَامَا كَهُ حَوْ هِيْزُ شَايِدَ كَانِهِي فِهِي مَلِنَجُ وَالَّي نَمْدِسَ هِـ السَّحَ النَّطَار میں کب نگ وادگی کو صرف لا حاصل کیا جاے کا اور خدا کا دیا هوا دماغ ازر اسکا بخشا هوا تام اب تیک معطل راها جاے ؟ بہتر ہے که صوحوں کے فرر ہوے کے انتظار کی جگه صرحوں میں پوکر نیرے کی کوشش کی جاے ' اور راہ کے آخالی ہوے کی توقع کہ جگه صفوں کو جیر کر راہ پیدا کرے کی جستھو کی جاے - بالخر مم نے گذشته جولالی مبی منوکلا علی الله کام شروع کردیا ـ

دنیوی کی مرحودگی ' دل کی موت ' اور همت کی استواری کا دنیوی کی مرحودگی ' دل کی موت ' اور همت کی استواری کا دریعه هوتی هے " رویعه کی کثرت ' مددکاروں کی معبت ' اور اثار نعم عاجل کا اجلماع ' یہی جیزیں هیں ' جن پر اس عالم اسباب میں بهروسه کیا جاتا هے ' اہلی یہاں انمیں سے انک شے بھی میسر نه تھی ' البت ایک جبز تھی ' جسکی طافت بعشی عالم مادیں سے ماروا ' اور حسکی جرات افزائی ساز و سان دبیوی سے ماروا ' اور حسکی جرات افزائی ساز و سان دبیوی سے پروا هے ' اور یه اس امسر کا نقیس کامل اور ایمان واثق تها که شخوص کبلنے موت نہیں ' اور حتی و صداقت کبلنے نا کامی نہیں " دنیا میں هر چبز مت سکنی هے ' پر حتی اور سداقت نہیں " دنیا میں هر چبز مت سکنی هے ' پر حتی اور سداقت میں ایک بیم هر چبز مت سکنی هے ' پر حتی اور سداقت میں ایک بیم هر چبز مت سکنی هے ' پر حتی اور سداقت میں ایک بیم هر جبز مت سکنی هے ' پر حتی اور سداقت میں ایک بیم هر جبز مت سکنی هے ' پر حتی اور سداقت میں ایک بیم هر جو پا مال نہیں هو سکنا ۔ و الله سبحانه یقول

اس حكيم كرام كي اس ببرك سازي كو كيا كہيں كه جس رقت تك پهر بهي وقت تك پهر بهي دن كه چند كهنا الهال جاري نهيں هوا تها 'إس رقت تك پهر بهي هو ن كه چند كهنا اور رات كا ايك پهر كوشه كيري كيلي مصايب ابنلا كا تهي اعلان هي شايع هوا تها كه مصايب ابنلا كا بهي اعلان هي شايع هوا تها كه مصايب ابنلا كا بهي الحك نيا سلسله شررع هوگنا 'اور جو كهيه مبسر بها 'وه بهي بهي بد اعماليوں كي پاداش ميں چهين لبا كيا ۔ ناظرين كه هيشه لمجهي بري صورت ميں الهال كا هر نمبر اپ سامنے مرجوده پايا هے ' انهيں كيا معلم كه وه كس عالم اور كس حالت ميں مرتب كيا جاتا تها ؟ جن مضامين كه حسن و قبع كي نسبت وه مرتب كيا جاتا تها ؟ جن مضامين كه حسن و قبع كي نسبت وه مرتب كيا جاتا تها ؟ جن مضامين كه حسن و قبع كي نسبت وه واسه قائم فرما ره هونگي - آنهيں معلم نہيں كه ان ميں ہے اكثر واسه قائم فرما رہ هونگي - آنهيں معلم نہيں كه ان ميں ہے اكثر

مصمون نسأ ارفات رات کے در بدن بجے انگ بسٹر مراص کے قربب بیٹھکر اس حالت میں لکھے گئے میں جب کہ دل " نفس علائق پرست کی کمزرریوں سے بیقرار ' ارر دماغ مسلسل سب بیداریوں کی رجه نے قلم کے اختبار مدل عد تھا۔ اکثر ارقات ایسا ہوا ہے که اخبار کی اشاعت کے رقت میں صرف ایک رات کا رقفہ باقبی رمگبا ہے ' اور کمپوریٹروں کو رات بھر روک کر بیمار و نعمار دار دماغ پر جدر کما گیا ہے کہ رات کے چند گھنڈرں کے اندر مفعه (۲) سے (٨) تک کا مضمون طبسار کردے " علی الغصوص گذشته ماه صیسام مبارک جس عالم میں بسر ہوا " اور جسطرح پانے پرجے مرنب هرے " اسکی حالت صرف اُس علیم رختار هي کو معلوم ھے ' جس کو شادہ ایے بندوں کی انتلا و ارمایش ہے بڑھکر اور کوئي ہات پسند نہیں۔ یہاں تـک که آغر میں۔ معکو یقین هر گیا تھا کہ شایدا جس صلح کے اعتماد پر دنیا کے کار زار میں فنع یاب هوے کا گھماتی رکھدے تھے ' وہ ابھی منظےور بہدں ہوئی' اور ارس خداے فدرس کو گلوارا نہیں کہ اُسکے کلمے مقدس کی خدمت کا شرف مدرے پر معامی رجود کی شرکت ہے مارث ہو آ ما اصابك من حسده قدن الله ومن اصابك من سملة قمن نفسك (٣ : ٨٢) رَ مَا ظَالِهِمِ اللَّهِ وَ لَكُن كَانُواْ انفسهم نظلمون (٣ : ١١٣) ہم نے ان خالات کو " مجبوریوں " کی جگہہ " کمزوریوں " کے ر لفظ سے تعدیر کیا۔ کبونکہ انسان آپ اندر اور باہر کے جن حالات کو معدورہوں سے نعبدر کرتا ہے می الحقیقت اوسکے نعس کی کمزوریاں۔ ھی ھیں ۔ دنیا دار العمل ھے ' اور جو کام کرنے والے ھیں۔ رہ باغ و چمن کے گوشوں ہی میں نہیں دلکھ کانٹوں پر چلکر بھی کام لینے ہیں۔ خدا نے ہم ہے کوی معاہدہ نہیں کیا ہے کہ وہ همارے رهم رخیال کے پیدا کئے هرے اسباب راهت ضرور مهیا کو هی دیگا ' زندگی ایک مندان جنگ' اور بہاں کام کرے کے بہی معنے ھیں کہ تلواروں کے سامے اور نبزوں کی قطاروں کے بدیجے رہکر کام کنا جاے دریا کی صوحوں میں سے تبرے والے اپنی واہ پیدا کر لبتے ہیں' لیکن کنارے کے عامدت پسندوں کناہے انقطار ع سوا کچهه نهیں ۾ - پس نه جر کچهه توا ا خواه کتبا هي سطت

البده ده هماري كمزورياں نهبى لدكن ذره روشنى ہے محروم و ' تو آفداب درخشان نو اپنے فور و مياكي بخشش ہے عاجز نہيں ؟ باعبان كا معمد اگر اس كو مهلت نهيں دبنا كه بيم بوكر اسكي آبياري كرے' تو باراس رحمت كي فيضان بحشي تر اسكے ضعف كي تلافى كرسكتى ؟ ده سم هے كه هم كمزور تے اور كمروريوں ميں مبتلا' ليكن وه حكيم و فدير توكمزور نه تها جو حتى كو باوجود اسكے باز و سامان هوے كه نصرت بخشنا' اور ضلالت كو باوجود اسكى طاقت و شركت كے شكست دلانا هے ؟

ر شدند ھو' ليکن پھر بھی ھم اُے۔ اے لیے کري مري عذر جرم

بہن سمجھتے ' اور صاف صاف ایدی کمزوری کا اقرار کرنے ہیں۔

که اس چهد ماه کے عرصے میں جو کچهه هم کو سکنے لیے افسوس

کہ ہم نے نہیں کیا ا

الله ولمى الدين آمنوا الله ابمان والون كا حامي اور مددكار في ويحرجهم من الظلمات وه انكو باريكي في نكانا اور كامبابي و با موادي اللى الغور و والكو روشني مبن لاتا في و اورجن لوكون كفروا اوليادهم كواه كفر و ضلالت اختباركي و سوائك الطاغوت يحرجونهم حامي انكے بناے هوے معبودان باطال من النور اللي هيئ وه انكو ورشني بے نكائكر اور تاريكي الظلمات اولالك ميں مبتلاكرة هيں و يہي لوگ اصصاب

امحاب النارهم نيها نار هيل اور آتش نا مرادي مين هميهمه عالدون (٢٥٧:٢٠) حللے رائے -

اسكا النج اوپر اعتماد كرنے والوں سے وعدہ ہے كه وہ كبهي انكو دئيا ميں ذليل ورسوا نہيں كوتا الكے جهكے هوے سروں كو عزت كي بلغتني بغضائا ہے اور كو وہ خود كتنے هي ذليل و حقير هوں پر وہ الكو البنا سمجيكر الكي عزت پر ايدي عزت كي چادر اوزهاديا الله يسوم لا يغزي الله اور وہ (نتائج و عوالب امور كا) دن " جبكه الله النبي و السور اور ان لوگوں كو "جنہوں نے اسكي معيس النبي و السور اور ان لوگوں كو "جنہوں نے اسكي معيس معمد و تورهم كا قرب نسبت حاصل كوليا ہے " كبهى رسوا اور يسمي بسيس دايل نه كوبكا اور الكي كاميابي اور كامواني يسمي بسيس دايل نه كوبكا اور الكي كاميابي اور كامواني الديهم و بادمانهم كي شمع الكے الكے جانے كي -

گرمن آلوده دامنس چه هجب ا همه عالس گواه عصمت ارست ۱

اس پہلوسے اپنے کاموں پر نظر ڈالتے ہیں تو حالات ر نڈائیم میں ایک انقلاب ہوجاتا ہے ' اور مناطر ہالکل بدل جائے ہیں ' پلے اپدی کمزور بوں کی رحمہ سے اگر اپدا وجود ضعیف و حقیر نظر آتا تھا ' تو اب آس قری و عزاز کی اصرت فرمالی سے طاقنوں اور قوتوں کا ایک نا ممکن التسخیر ساتوں آھدی دکھائی دیتا ہے ' پلے اگر اپنے تصوروں کی وجہہ سے عاحزی ہ سرجھکا ہوا نھا ' تو اب اسکی عزت بخشی سے سرافتھار بلند نظر آنا ہے پہلے چونکہ انگ انسانی هستی کے کاموں پر بطر تھی ' اسلیسے عجز ر تدلل کے سوا چارہ نہ تھا ' پر اب انسانی کاروبار پر نہیں ' بلکہ انہی اعمال در نظر ہے ' اسلیسے الحمد لله که فقم و نصرت کی عزت و عظمت سے ہم کدار و اسلیسے الحمد لله که فقم و نصرت کی عزت و عظمت سے ہم کدار و شاد کا ہوں:

گرچه خوردیم و نسیدی ست بزرگ ذراه افلساب تسابانسیسم ا !

غور كبيج كه الهسلال كس عسالم مدن نفسلا أور پهسركس حالت مبس جاري رها ؟ بالكل ايك نلم قسم كا كام مه' ^ اور اس طرح کا کام که هندرسفان حیں آج سو برس نے پربس موجود ہے ' مگر آجتنگ ایک ماہوار رسالہ بھی اس پیمائے کو سنامنے رکھکر کسی نوے ہے۔ بڑے پریس سے شائع نہوسکا ' پھرکسی طرح ني مالي اور دماعي اعانت مبسر نه تهي ' اور سوا اپني جــهـ ارر قلم کے اور کسی پر اعتماد نہ تھا۔ اُن اصور سے بھی بوهکریه که الهلال كي دءرت اسكا لب رلهجه اررعام انداز تحرير ملك ٤ مرجودہ مذاق اور حالات ہے اس درجه متباین نها که کولی ذی عقل بھی اس بیم کے لئے آجال کے موسم او موزوں بہیں ایم سکتا آهـــا ^{4 آبا} ـــن آبـا رجــرد کام کي اهمدت اور دست عمــــل کی کوروري کے باردوں ممام فاصوافق اسباب و حالات کے اور بارجوں ہر طرح کی دد نظمدوں اور اسباب سعی و جہد کے فقدان کے ' اس جهه سهینه ک قلیل رمان میں جو حدرت انگیسن اور صعدر العقول مقبوليت الهلال ، پيدا کي هے وہ هر لحاظ سے اُردو پريس کي م تاریخ میں ایک مستنی راقعہ ہے۔ شاید هي آجنک کوئی چهپي ہرگی جید زاس افرت اور اس شعف کے ساتیہ پوھی کئی ہے ؟ حِسْفُدر كَدْشَتَه چهه مَاهُ مِنْ عَرْضِ مِنِي الْهَلَالُ كَ ارْزَاقَ بَرْعِ كُثُّم هين - ر ذاسك فضل الله يونيه من يشاء و الله موالفضل العطيم -

ضررت نہي که اس لحاظ ہے بھی الہلال اور اسکي دعوت کے گذشته ایام پر ایک نطر ڈالی جاتی نیز انکی آیندہ حالت کی فسیت بھی کچهه اپنا میالات عرض کرتے لیکن ایکوجوہ ہم اس مسید کو نگی جلد کے افتالحی مضموں آیائے اُٹیا رکھانے ہیں ا

The state of the s

فرف جله فروري معرضات البلال کې مالي خاليو کې لسبته پیش کو ک پہلي جله کو غلم کودیاتے هیں ۔ البلال ی مالی عالت اور اسکی ارلین درغواست

اس امر ع ظاهر کو لے کی ضرورت لہیں گذشتا جید ماہ کے عرصے میں هم نے البال کی فسیت کیمی ایک مرف ہمی لہیں البال اور نہ کیمی الفاقی کو اس کی فسیت کیمی ایک مرف ہمی لہیں اس طرف سے بکلی خامرشی کا ارادہ کرایا تھا اور العمد تله کہ اس اردے کو اسوقت تک تبدال نے کامرں کا ایک لمولد آیے سامنے پیش کردیا هم نے کم از کم البال کے کامرں کا ایک لمولد آیے سامنے پیش کردیا ہم نے کم از کم البال کے کامرں کا ایک لمولد آیے سامنے پیش کردیا ہے "اتنا عرض کردیا کدلیے معاور هیں که اب آخری فیصله کرلیا کا میں رقت آگیا ہے اس وقت تک اخبار کی مالی حالت جیشی کھید رقی ہے اسکی فسیت صحیح اعداد و شمار الباد باللہ ابادیہ پوچے میں دور میں دیسکیں گے " ایکن سردست اب اس سے اندازہ کرلیمی که مرف میں دور کم از کم جمد هزار رویدہ معارف ابتدائی آو و جمد ماد کے الدر کم از کم جمد هزار رویدہ معارف کربیکے قدم از کر ابھی عادرہ غریداری کی ماہرار آمدلی کے صرف کربیکے قدم از کر ابھی مالالہ غریداری کی ماہرار آمدلی کے صرف کربیکے قدم از کر ابھی اللہ غریداری کا جمد ماہ دفار کے دور راجب الادا ہے ا

اگر آپ الہلال کے قبام کر ضروری سمجھتے ھیں تر دفترکسی طرح کا مالی بار آپکے ذمے نہیں ڈالنا چاھتا ' اور له تھمت بوھتا حاھتا ﴿ اور له تھمت بوھتا حاھتا ﴿ جسکا آبے راقعی حق تھا ' صرف اتلے کا طالب ہے که موجوده خریداران الہلال میں سے عر بزرگ کم از کم در خریدار نئے پیدا کودی اور اگر اتنا ہوگیا ' تر یه اخبار کے مالی اطمینان کیلیے کانی ہوگا ۔ به پہلی درخواست ہے جو الہلال کے صفحات پر موج کی کئی ہے ' اگر آپ مترجه ھوں تو موجب تشکر ' ورنه یقین کیجیئے کئی ہے ' اگر آپ مترجه ھوں تو موجب تشکر ' ورنه یقین کیجیئے کی دن تو اسرار ہے اور پھر اسسکا اعادہ ' ھم نے پیے ھی دن عرض کدنا تما :

گل فشانان به بستر همه چرن عرفي ر من مشت خس حدثم ر بر بستر خراب الدازم

خون فاحق

بورر پس اقوام اسلام اور مساماتوں کو صفحة دهر سے مثانیکے لئے درستی کے پردہ میں کفیه سازشین کر رهی هیں ۔ اگر آپ اس سربسته راز کا پورا پروا انکشاف جاهنے موں ترکتاب خوں نامی كا مطالعه كبعثے - جسميں سواحل طرابلس پر اٹلي َ عَمرنين کار ناموں کو ایسی دل **ہلا** دہنے والی صورت میں پیش کیا گیا ہے جسے ایک نظر داکھتے ھی بور پین چالوں کی بھول بھلیاں میں پهنچکر انسان معر حيرت هرجاتا ه - خان بهادر لسان العصر مولانا سيده اكدر حسين صاحب عم العبادي صىظلة فرم ٤ عبى ح خون ناحق بهت عدده مجدومه مطامين کا ہے ۔اس سے ظاہر عوتا ہے کہ دنیا میں اس جلنگ کی تسدیدہ عیا خيالات نيم - اور مسلمانوں كے دارس پر كيا گذرتي تهي - نه به زمانه رهبدائبگا نه یه لوگ رهجائینگے لیکن هسلري کے ررق حالات گذشته ا الینه رهبیکے " اور بہت سے بزرگوں اور سیکووں اخباروں نے تعریفیں كي مين - المالي جبيائي مين بقول فأضل الديد الملال اجكل كي يهتر سے بهتر مطبوعات بهي اسكا مقابله فهيں كر سكنيں " تقطیع ۲۰ × ۳۰ کستلی - مناهست ۱۲۸ صفحتے -قيمت مجلك ايك ررپيسه جار آنـه غيــر مجلــه ايك ررپيـــه ملنے کا پتھ ہ

مصن انوار ماشيي - مدين مكتبه قادريه

المناتي

ولايت کي ِ 3رک

غليم کي افواج ميں هيشه کي شدت

جنگ بلقاں کے قتل ر غارت کر هیضه کی شدت نے اور مہیب بنا ادیا ہے بلقائی افراج میں اسکی شدت ایسی بڑھی ہوئی ہے که الکا آگے بوطا دشوار ہے - جہاں جہاں جائے هیں' اسکر پهبلائے حا نے هیں - امرات کی کثرت نا گفته به ہے - ایک رد ز تر پانچ هوار تسک تعداد پہراچگئی تھی - طبی انتظامات اچیے ہے اچیے کیوں تھ هوں بہرہمی اس شدت کوررکنا دشوار معلوم هوتا ہے - رالمرے پلیت فارم مریضی اور مرئے رالوں سے جموع هیے هیں (هادم کری) کی سڑک بر تو کشتری کے پہتے گئے هیں - المس زیادہ تر رہ مریض نیے جو هیضه مدی مینتلا هرتے هی شہر کے هسپتال کبطرف جائے جائے مرکئے - مبتلا هرتے هی شہر کے هسپتال کبطرف جائے جائے مرکئے -

بائی فساد کوں ہے ؟

" تو پہر جنگ کرن کرا رہا ہے ؟ " اسٹا جواب یورپ کے اوس محکمہ سے ملیکا حسکو دورت کے راز داران سیاست سے تعلق ہے - حر آدمیوں کی جان کے ساتیہ ایک مدت سے رہ جال چل رہے ہیں حس سے مقطر نج کی سطح پر پبادرں سے کام لبا جاتا ہے - اور جر حکمت عملی کے مقدولوں اور مثاری کے دام تزریہ میں اسٹا ہے و آرا ہی هولے هیں که اصلی تکلیف کے رجود کو (جسکے ساتیہ وہ مہملات سے مولے هیں که اصلی تکلیف کے رجود کو (جسکے ساتیہ وہ مہملات سے اوسوقت تک بڑھتی هی چلی جائیگی جب ذک که وہ بڑی جماعتدں اوسوقت تک بڑھتی ہی چلی جائیگی جب ذک که وہ بڑی جماعتدں میں باقی رهدں گی ' وہ دائمی صلح پیدیا نه کر بنگے کسوئکہ یہ نام میں باقی رهدں گی ' وہ دائمی صلح پیدیا نه کر بنگے کسوئکہ یہ نامی نام میں باقی رهدں گی ' وہ دائمی صلح پیدیا نه کر بنگے کسوئکہ یہ ترقی جائدں ۔ اگر وہ الفاظ جو امن کے متعلق ترقی کے لئے لوالعاں لئی جائدں ۔ اگر وہ الفاظ جو امن کے متعلق موتے تو اسوقت سے زدادہ دہذر کوئی موتے نو اسوقت سے زدادہ دہذر کوئی موتے نو اسوقت سے زدادہ دہذر کوئی موتے نہ اوسوقت سے زدادہ دہذر کوئی

(ئَانْمَزِ لَذَدَنِ)

يوناىيوں كي سر مروشې

ممالک متصده امرد کا میں یونانیوں اور دیگر مسبحی ادوام دی
وطن پرستی کے متعلق سر فروشی کے واقعات بدال کئے جاتے ہیں۔
سال فرانسسکو میں ایک یونانی نیا ' ارسے اپنا ایک قبرہ خانه دو
پاؤنڈ دو شلنگ میں فروخت لردیا جسکی اصلی قدمت دو هزار
پاؤنڈ تبی ۔ اگر وہ میدال جنگ سے آگیا تو پھر اپنا کار و بار شروع
کویگا اور اگر لوائی میں کام آگیا نو مزید قیمت دیے بغیر قبوہ خانه
خریدار کا هو جایگا ۔ نیر یارک میں سرویں کا ایک عظیم الشان
جلسة هوا ۔ لوسمیں صدر نشیں کے جب کہا که دس هزار پارنڈ کا
جہندہ میں دیتا هی " تو ایک شخص جو ظاهرا در بروؤگر معلم هوتا

ے - میں بخوشی میدان جنگ میں جاؤنکا - لیکن مبری ایک بیوی ارز چند بچے ھیں اور مقام مونطانا میں کچھ جانداد بھی ہے میرے پاس کل سات ھزار پارنڈ ھیں - جس میں سے پانچ ھزار سرویا کو دبنا ھوں - " یہہ کہر ارسنے انگ تھیلا دکھایا جس میں بوت بھرے نے اور ارسیطرے صدرنشیں کے حوالہ کردنا - "

(منهستر کارجین)

قسطنطنيه كي حالت

مسئرگددس رابرت کالم راقع قسطنطنبه کے صدر هیں - ۲۴ نومہ کو انہوں نے اخبار تابعر کے بام لکھا تھا - " جدک کے رمانہ میں گ ہو نہ رہا ہیں رکھنے کے لئے سلطان کی گرردینٹ نے جس قابلیت کا عظمدنی اور سعنی ہے کام لیا ہے رہ م درجه قابل ستایش ہے مسئرگنٹس کا بیان ہے کہ اس کار روائی میں گورنمنٹ کو سطح ددنیں پیش آئیں - سیاسی جماعتوں نے تو ایسی کوشش کی تہی کہ گررنمنٹ کا رور کم ہو جاتا اور شاہ فرقبننڈ کے اعلان سے مذہبی جذبات حد درجه آبھر کے لئے تیے ' لیکن ان مصایب پر بھی شہر صبر شورش نہ ہوئی - اس اعلی انتظام پر مسئرگیٹس اظہار تعجب کرے ہیں ۔ وہ لہتے ہیں کہ عیر ملکوں کے اخبارات میں جو خبریں شامع ہوئی ہیں وہ نامہ دکاروں کے اور خیالات کے نتایج هیں حر ارتکے دماغ میں نے - حالات مورت حال کچھہ اور ہی ہے اور خبری شور سے درور کے ساری مصددوں کو نوی خود داری اور تحمل ہے دروا ہے ۔ "

مسئلة صلح

النواے حدگ ماندن قرئي و ريا۔تهاہے۔ بلغان کے مسردہ میں يهه مردکور هے که آلهه دن تسک جدسگ ملذوي رهبگي - اس اثناء مدن دراون حردف جهان هین ، وهدن ایخ سامان درست ترليل - مستر قودر هو نامه نكار قابلي كوالكال مدمينه فسطنطنيه كا بهان هے له " پیغامات اور آپس کی افدگر کا ددنجه الدواے جنگ هوا - دوجودبکه اس امر کا یعین غے دہ صلم شرطیه هرگی " -قطی تعلیگراب کے دامہ نگار مدعدته وسطعطدته کا بدان ہے کہ سمسوده التواسع جنگ پر دستعط ارنے کے ابے سرود وقت جو دیا کیا ہے ' وہ الملب ه تا له بونالي ذالب دستعط ارندي اجارت حاصل كرسكين -مسوده میں صرف ۴۸ کھدتے کی مہلت ہے ۔ ارسکے بعد اسکی اطلام ہے کہ اگر کھنگار سے صلح عدر سمکن ثابت فوڈی تو جنگ پھر جہتر جائباًی - سواے ارن پُراے افسروں کے جو دربارہ جدگ کے اجرا کو مهمل سمجهتي هين " نمام دولي افواج صلح لي حدد فرجه مخالف ہے ۔ سبنکورں ترکبی ءورنیں ایج شوہروں کے ہاں، بنّا رہی ہیں جودهس بندي مين مصروب هين - الاربانوبل مين رسد فراهم کرنے کا مسئلہ معمد کو حل کر دیتا ہے - اس کام کو کریگا کون ؟ اطراف ر جرانب کے گاؤں بالکل غارت و برباد ہوگئے میں ' اور اسلیہ سامان قسطنطنیه سے لایا جاے گا۔ اس کام کے لگے بلفاریوں کی

رضاملئي کي ضرورت هوگي که ريلوت کو استعمال کرے ديں " -ديلي ميل کے نامه نبگار متعبدة صونيا کا بيان ہے "بلقاني رياسٹين ٿرکي ہے ٥٥٠٠٠٠٠٠ پاؤنڌ تاران جنگ طلب کوفا چاهلي هيں علارہ ازبن يہه بهي که سواے قسطلطليه و دو داليال ک ٿرکي جمله يورپين مقبوضات انکے حوالہ کردے "

خبرونکي وسطى ایجنسی مظهر ہے که * بلغاریا و دیگر ریاستوں میں ناہائي پیدا هوئلې ہے * جسکې رجه شاه نوگينڌ کي ہے حد طعامي اور یه خواهش ہے که بلقالبولکو محکوم بنسات - سب سے پهر سالوندکا بہو دچنے کې کوشش میں بلغساریوں نے جبریه دهارے ہے کام لبا ہے - حالانکه یه نه سمجیے که جنگ کا موقعه اونکی شرورت کو ظاهر کروہا ہے نہ برنای حماملو دمدی بمغام ایدهدز یه خیالات ظاهر کیے جارہے هیں که صلح کي گفتگو کا بابي شاه در قیمدد بلغاري ہے جسکا اواده ہے کہ صلح کي گفتگو کا بابي شاه در قیمدد بلغاري ہے جسکا اواده ہے دو اینشاه بن بیٹے **

تركى افسرونكي جاندازي

" جب بلغاري تار پيڌر نے ترکي جنگي جہاز (حصيد، ه) کر سواحل بعدر اسود پر سوران دار کرديا تو اوسانے افسروں نے پيڑي بہادري ہے کام ليا اور مردانگي رفست کي اعلى مشال دکھائے ہوے سمندر کے درمان ہے جہاز کو نکال لے گئے اور لهلي حالت پر ارسکو گولڏن هارن لے آھے - جہاز حمیدیه نے تما م اهل جہاز کو ليکر اسطرے سمندر کو طے کيا که صرف آله انج اوسکے اوٹر کا حصه پانی ہے۔نکلا ہوا تھا -

لندن آ دسمبر کو دیلي کرانیکل کو قسطنطنبه ہے مسلّر دونو هو تار دیلتا ہے " جب ہے ترکي موج هٿ در شلّب میں مجتمع هولي ہے اسي هزار (٥٠٠٠٠) ہے بهي زیادہ نگی اور تازہ دم افواج ایشیاے کوچک ہے پہونچ چکي هیں - ترکی افواج کے پزار ہے جبه معل مغرب کي طرف بلغاري دهس بلدي میں مشغول هیں

■ صرف یہی نہیں ہے کہ جدگ بلقان میں بہت سی قديم طرزكي اببرحميان هولين هبن جنمين انك مثال نهي ايسي نہیں ہوئی کہ اِن بیرحدیوں کے کم کرنے کی کوشش کی گئی۔ ہو 🕆 اخبار ٹیلیگراف کہتا ہے کہ " صرف یہی نہیں ہے که بدله لینے کے لیے مخاصمت کے جدبات اسے آبھرے ہوے ہیں جسکر مسلم یرزپ نے پشت ما پشت سے نه دیکها هوگا - یہی نہیں ہے که دونوں جانب کے هزاروں میکس زخمیوں کو قبل از رقت ایسی موت نصب ھري <u>ھ</u> جسکا خبال ميں آنا بھی معال <u>ھ</u>' بلکہ ھم دیکھتے ھیں کہ واقعات قال عام اور بيماريوں كے پهيلنے ہے حادثات بھى ب حد هرائے هيں - هميں يه بهي ذهن نشين كرنا چاهلے كه عدارتوں اور كمنوں ے مصالب میں اور اصافہ کردیا ہے اور جو لوگ کہیں لورھ میں آن پر بھي ايسي آباھي آرھي <u>۾</u> که همارے زمانه ميں کسي حنگ مَين نهين إلي هوكي - نهم متمدن كسانون كي غربت **ر اقلاس ' اُنکا غوب ' اُنکی بیکسی۔ به ساری برالیان خاص کر اسی** جسگ سے پیدا ہولی ہیں - رہ پناہ گیر جو قسطنطنبہ سے باہر ع مُقبروں میں شب باش هرئے میں ایک جماعت اس ب خانما موج كي ه ، جر منتلك فلاكت ه " -ہومن پولیس کے اعکام

" ۱۸ نرمبر کو برای میں مسلسل جلسے منعقد هوے جاکبے

مقاصد يه تي كه جنگ يلقان كو روا جانب اور دوايد يورت الهلي سازشوں سے باز آجائيں تاكه هالمگير جلگ پهدا هوئے يورک جائے۔ اس كے عالوہ جرمن كي پوليس نے ايک فرمان بي شايع كوايا ہے كه جلسونيوں سواے جرمن زبان ك اور كسي زبان ميں گفتگو نه كي جائے ۔ اس نے عرف يه ه عرص كي خارجي باليسي كوكسى درسرے طريقه كي ترفيب نه دي جائيے ۔ چلسانها مستور روكراتي نے جو انگريزي مزدورواكا ليتر في اراده كيا تها كه انگريزي ميں گفتگو كو انگريزي عيد ديا گيا اور ارسكي تعوير كو انگريزي ميں عرص ميں ترجمه كر كے ساليا گيا "۔

عثمان نظامي پاشا

"عثمان نظامي پاشا تركي سفيد متعينه چران يك بهك قد طلمانيه طالب كرائي كيد عليم عدمنعال جمله الموران كه سپيد هو الله ويس بران ميس ايك ملاقات ك موقع پر انهوں ف سخت افسوس ظاهر كنا كه اس كام ك ليے ارتكوكيوں ملتصب كيا كيا - ارتبور ف علانيه كها كه اوس مسوده صلع پر جسكا به ظن غالب يہي نتيجه هوكا كه عكومت عثماليه ك وزيد حصے الگ هوجايئي - دستعط كرك سے پيشدر بهدر نها كه ميں ايفا هاتهه كات كر پهياك دينا - اسك خيال ميں كسي حيثيت سے بهي حالت استخدر دينا - اسكے خيال ميں كسي حيثين هر هو۔

سرریا کی عبر معمولی امیدوں کی نمائش ہے خلاف یا اثر آوازیں بلدد کی جارهی هیں۔ ان در اقوام معی سفارت کے متعلق جو راقعہ ظہور میں آیا تھا وہ عالباً طے پا گیا ۔ اور باوجودیکہ اس سے بھی بوعکر اهم مسئلہ سرویا کے لیے تصر ادریا طبک پر ایمک بندر حاصل کرے کا یورپ کو اضطراب میں ڈائدینے کی دھمکی دے رہا ہے لیکن پھر بھی یہاں عام راے یہ ظاهر کی جا رهی ہے کہ سرویا آخر رضامند هو جایگا۔ بشرطیکہ ارسکو ریارے اور ایک ہے طرف بندر کا یقین دلایا جا۔ ۔

اكرجنتك عالمكير هولي توكيا هوكا

انک ذمه رار مرانسیسی جر ملکی اخراجات کے اصول پر مبور ركهتا هي بيان كرتا هي كه " اكر جنگ پهيل كلي تو يورپ کو ماهوار الهاره کررز (۰۰۰-۱۸۰۰) پارند صرف کرنے پڑیلگے جو ارر مصارف کو قطع نظر کرنے سے حاصل ہو سکنے ہیں ۔ یورپ کی جہه برِي سلطنتين مجتمع هرکر در کررز (۲۰۰۰۰۰۰) آدميرن کو فوج میں داخل کرسکتی میں جو ارتکے پاس ہیں۔ اس سے صاف ظاهر هوتا ہے که عملی طور پر بکار آمد آدمیوں کا طبقه جو ساري آبادي کی جان هے ' تجارتي اور معنتی زندگي ہے عليعده كرديا جايكا - جسكا نتيجه أخر يهي هوكا كه ساري أبادي بيكار ھر جایکی - تجارت کے لیے جہاز رانی له ھرگی - خرید ر فررفت کا سلسله بند هر جانگا - درآمد ر برآمد مال ارر تجارت مارے قعے ختم هوجاینگے - صرف ارنہی اقرام کو نقصاں له پہونیے کا جو شریک جنــک هونگی[،] بلکه یه نقصانات ارتکریهی اپنی طرف کهینچ لینــگ جر امن کی رندگی بسسر کرتے ہوئے۔ مدتیں درکار ہونگی که یه عالمگیر نقصانات دفع کیے جایں" (یه ہے ارس نقصانات شدید کی فهرست كا ايك معمولي سا نقشه ' جو هماري جيسي تباه حال توم كم فنا كربيكي كوشش م دنيا ميں پيدا هو سكتے هيں - الهــــال) علمي خزان بطور نتيجله جناك

بطور نتیجہ جلگ مر برے علمی خزائے بر آمد هونگے جو اب تک کسی کومعلوم نہ تے - یہ مونی اس کلیساؤں کے اندر دیں جو جبل.

The second of th

اُلَمُوس میں راقع عیں - یہ پہار اوس جزیرہ نما پر ہے جو/سالونیکا سے پوڑپ کیطرف واقع ہے' جسکے قدیم نام کو مدرسه کے طلبا ایج والدین سے زبانه جانتے هیں۔کہتے هیں که یه علمي خزائے اجنبیوںکی دسم ربرد ہے **لڑکوں کی حکومت میں بالکل مصفوظ رہے ہیں ۔ انگریزوں** میں سرف ایک شخص ڈاکٹر لیک نامی ان عُزانوں سے راقف ہے جسنے انسے کھیچہ فالدہ بھی ارتہایا ہے جرمن کے عالم بھی اس سے فالدہ ارتہائے رہے میں - خیال یہ ہے کہ عام طور پر ان کتب خانونکی تیمت بهت توها چرها کر بیان کی حاتی ہے - درسرا علمی خزانه جر بطور مال غنیمت حاصل کھا جا سکتا ہے ' سینے صرفیا مس ہے۔ یہ لميال غلط في كه اس عظيم الشان كرحه كو مسجد بنا ديني کے بعد اسکی ممالعت کر دیگئی ہے که مسبعی اسمیں داخل نه هوں ان چلے لوگوں میں ہے جلے معماہلہ کی احارت دیکلی تھی ایک مسئر موبرلی مل هیں جو ٹایمز کے نامہ نسکار آیے۔ اسکے سوا اور گسی کو اجازت نه ملی که این ظلمی نسخون کے ذخایر کو آلت پلت کرسکے جو گرجے کے ته خانوں میں معفوظ هیں۔ ان ذخیروں میں عدد قسطاطنیں کے نسخے اکثر ہرنگے ۔ اور لبوی رسافر کے کانے کي کتابيں بھي اسبر ھرنگي جنگے متعلق کہا جاتا ہے که صابع (دہلی سور)

الفاريا ئي ھنگي تياربان

(گرف دي نوران) كا نامه اسكار معسكر عثمانى ہے ايک طويل مضمون ميں لكهنا هے له ايک نهايت معتبر بلغاري دربعه ہے معلم هوا هے كه بلغاريا اس جنگ كے ليے بہت عرصه ہے نيار هورهي نهى اسي ليے شاہ بلغاريا اس جنگ كے ليے بہت عرصه ہے نيار هورهي نهى اور اسى اعتباء ر اهتمام كي رجه ہے اس ك همشه فرج كو سياست كرشش كي خور آلود اثر ہے محفوظ ركهنے كي سخت ہے سحت كرشش كي يه اسي كى سعي ر كوشش كا ننيجه هے كه أج بلغاريا كي فوهي حالت اسقدر عمده هے كه اسكي موج ترقي يامته ممالك كي يا قاعده خوجوں كے همپايد هے -

شاہ فردننند همبشه پارتی فیلسگ سے علیحدہ رہا ا آج نے کا کس نے سیاسی نزاعات میں حصہ نہیں نیا اور آئے گرد همبشد ارباب تحرید و سیاست کر جمع رکھا ۔

بلغاري ارکان جنگ میں بہت سے افسروں نے خود آگ ان میدانوں کو دیکھا ہے جہاں اسوقت حنگ ہو رقی ہے - انہوں کے قمام قلعوں کی کمبنگاھوں اور پر ریشنوں کو حود آگ دیکھا اور نہادت اہم اطلاعات فراھم کئی - دفض افسروں کو اس باب میں اسقدر جوش تھا نہ انہوں نے مردورں کا بھیس بدلئے (ادرته) اور (قرق کلیسا) میں مزدوری کی - اسی کا نہ ننیجہ ہے کہ حنگ کے وقت وہ میشانی اسلحہ خانوں ' ذخائر جنگ کے کوداموں' توپوں ' اور قلعوں کے تعصیل وار حالات سے واقف تیے -

لرگ کہنے ھیں کہ در دانیال کا نقشہ شاہ بلعاریا ھی اطالریوں کو دیا تھا اور اسی نقشہ کے وثرق پر اطالری تار پیدر کشنیوں کے وات کو آبداے کر عبور کرک کا ارادہ کیا تھا ۔ یہ صرف گذشتہ واتعات نہیں بلکہ اسوقت بھی جبکہ جنگ ھر رھی ہے صدھا بلغاری جاسوس عثمانی فرج میں پہیلے ھوے ھیں اور انکی تمام نقل ر حرکت ' اور مقامات اجتماع کی اطلاع بلغاری ارکان جنگ کو حدے دھیں۔

لامه نگار آخر میں کہتا ہے که ان امور کے معلوم ہونے کے بعد ہم کو یه مان نظر آتا ہے که بلغاریوں نے اس جنگ کے لیے نہایت مکمل تیاری کی ہے اور انکی تدبیریں قوت ہے نعل میں آرھی ہیں۔

عقل سلیم سے ایک التجا

(بقده اهامت کدهکه)

__ _ _

همارے جمله اسباب بعث کا نکته یهه هے که اگر سرویا کے پاس رجود کامی ہیں ' تو آسڈریا ہنگری کے پاس بھی رجہ ہے کہ سرریوں کے دعوے کے لگے عیر منصفانہ اور ہر انگبخته کرنے رالے طریقوں سے دباؤ ڈالا جانا ہے - مزید بران اسی میں وہ همیشه کے لگے النائنوں کی بلند پروار ترفیے روکئے کو بھی شامل کولینے ہیں ۔ رہ مفولہ جسکو اقوام یورپ ے پر جوش ہنسی خوشی ہے مانا '' یہ، تھا کہ " بلقانی بلقانیس کے لیے ہے " " بلقان بلقانی اتحادیوں ع لله ه " يبي ايك دعرى ه ، جسار نه نر آساريا هاكري اور نه اطالبه هي قبول كرتا هے ' اور نيز يهه دعوى ايسا هے كه متفق هر کر بهی سازا یورپ شاند اسکو بسلیم به کریکا - البانیه کی خود مغناري كامباب ثابت بهيل هرسكتي بلكه ارسكا امتحان كيا جاليكا -رعاں ایسے سر برآرردہ البانی صرور ھیں جو اس لابق ھوسکاتے ھیں۔ که انگ چهرلی رئاست من ایج هموطنون کی کافی بعداد کو مضبوطی کے سانعہ مجتمع کر لیں لکن یہہ مسللہ تو سبکے للہے کہلا ہوا ہے که آیا رہ قرم جر تیکسوں (چونگی) کے دننے میں موروثی نارافگی ہے کام لعنی ہو ' کبھی اس قابل بھی ہوسکتی ہے کہ اسے پاؤں کھڑی هر؟ اسي ضمن امين جو کههه يعندي <u>ه</u> ره يهه <u>ه</u> که اهل سرويا الدابوں کو کامدانی کے ساتھ اپدی مانحتی سیں ہوگز نه رکھ سکیدگے اور مملکت سروبا کے اوس حصے میں جو البابیا کے قلب ہے فکل کر ایک بندرگاہ نے پہردچگیا ہے' پھر نئے بلقائی فساد اور بکھیڑے پیدا هر جائینگے ۔

لیکن ان خوبیوں کا همیں سچا سچا اندازہ کرنے دو ۔ مفدونیا کی جدگ نے تہریس کی سی اهم جدگ کی صورت کبھی نہیں اغنبارکی ۔ مفدونیا میں ترکی افواج کی بد انتظامی حد سے زیادہ نمی ' انکی رهنمائی بھی بری طرح سے کی گئی ' اور جسقدر همیں یغین دلایا گیا تھا اوس سے کہیں زیادہ انکی تعداد کم تھی۔ سروی افواج کے کچھہ دسنے بمقام کمانو جان حوکھم مدں ڈالکر لوے ' لیکن برک جو اوس لوائی میں تے' اوبکی تعداد شاید بیس هزار سے زیادہ بھ هرگی ۔ معدونیا کی فتم اور سربول کے قدیم دار السلطنت اسکوب کو پھر حاصل کرلینے پر سروبوں کا بعد و مباهات کرنا جایز هوسکنا ہے' لیکن سا نہہ هی یورب کے اس فتوحات کے نشمہ اور شراب میں تبروا سا پانی بھی ملا دیا ۔

الروب ع هرملک میں سروبوں کی بهادری تسلیم کر کے حد سے سوا داد دی گئی - وہ اذبیدں حو سروبوں کے ترکوں کے هابوں درداشت کی نہیں ' یاد دلائی گئیں - مزید برال اسکر بھی دهن بشین کیا گیا که حال کے چند سالوں میں استریا هنگری کی حاسدانه بالادسلی ہے بھی سروبوں کو بہت کچھه برداشت کرنا پڑا ہے ۔ اهل سروبا آپ ساتھه یورپ کی همدردی رکھتے تے ' لیکن اسکا اس بیجا مصرف لینے لئے - ارنے افسر آب پدن سروبن خیالات اور ایک عظیم الشان سروی مملکت قام کرے کی باتیں کرنے هیں اور ایک عظیم الشان سروی مملکت قام کرے کی باتیں کرنے هیں اور برلن حیس شہروں یا ایسے هی کسی آور ملک پر جو اونکی دورف کے دور بیاددھتے هیں والدا سرویا کے اخبارات برانگیخته میصوب باندھتے هیں والدا سرویا کے اخبارات برانگیخته میصوب باندھتے هیں والدا سرویا کے دزرا عقل سے بعید خیالات کا معلور پر اظہار کر رہے ہیں ۔

سرویا ایک شکایت رکھتی ہے۔ اھمیت رکھتی ہے" اور جسکی طرف حد درجہ ترجہ مبدرل کرینکی ضرورت ہے۔ اسے ایک بندواہ جاھیتے۔ اور بلا غرف تردید ارسکو اسکی ضرورت ہے لیکن یہاں تو قاید ھی ایسے بہادر ھیں جو سرویا کے لئے عملی طور پر مفید ثابت ھوں ۔ سروی افراج جو دشوار گدار پہاڑی سے ھو کر در رازر کیطرف ہو ملمی والی بہانچ ہیں اور کوئی ریاست در رازر سے ملمی نہیں صلحاء ویلوے کو کبھی اور کوئی ریاست در رازر سے ملمی نہیں کرسکتی ۔ سخت مقاد حالگوں میں در مقامات سان گیرانئی تی میدورا اور سائوئیکا ھیں ۔ انمیں سے اول الذکو بلدوگاہ پر تو مائٹی نگرو میدورا اور سائوئیکا ھیں ۔ انمین سے اول الذکو بلدوگاہ پر تو مائٹی نگرو رحدسیانہ نہیں ہے۔ رھا سالوبیکا ' تو ارسکی نسست تجویز اسقدر رحدسیانہ نہیں ہے حس قدر کہ ابتدا میں لوگ سمجھیئے تی ۔ گرکی سے خاص طور پر اسطام کرے سسرویا نے نی الحال براہ سالونیکا جانور رضکی تجارت نے لئے ایک انہی صورت در آوں کی قایم کرلی ہے۔

ویک تجارتی ₍بلرے

سسرریا کے مطالبات سے جو مسائل پیدا ہوگئے میں اکے حل کر نیکی صورت ایک خااص تجارتی ریلوے کے قایم کرنے '' اور البانیا کوخود مغتاربنا دیتے ہے شاید نکل آلیکی ۔ ان قضیوں کی طرف امانت داران اتعاد کو جلگ کے حستم ھر جائے پر متوجه هونا چاهئے ۔ يه حيال نه سمرويا كے بہله كان خلزیر اور سرکے بیروں کے اگے بلدرگاہ قایم کرے کا مسللہ دول بورپ ے در مجتمع حصوں کر ہر سسر خوبریز جنگ کردیگا بالکل مہمل ہے ۔ اس سے زبادہ ذلیل بہائے جلگ کے لئے کبھی نہیں **تھونڈھے گئے میں -** ان در حصوں میں سے کو**لی** ایک سلطنت اگر جلگھولی کرنا چاہتی ہے تو سنجھ لوکہ اوسکی رجہ کولی ارر بد نیتی ہے - یورپ کی اقوام اور عوام جنکو داد شاہوں ا کار دانان سلطنت اور سفرا کی ذائی عدارترں سے کولی سرو کار نہیں اس باره میں منفق هو جابس نو ایسي جنگ نا ممکن الوقوع ھر جاے ۔ انگلسال ایے درسفرں کے پہلو میں کھوا ہونے کو مستعد ہے مگر اساتحکام یورپ کو مستوجب تک ترین گذاہ۔ ہوکر۔ برباد کرے اور جذک آزادمی سے ارماجیدرں کے بیدا کردینے کا رہ ہوگز شریک نہیں هر سکتا ۔

عبرب میں جہاد کی طیاری

فیل کی عبارت رسطی عرب کے عربی اخبار عریضہ نامی میں شائع ہوئی ہے: ۔۔ حال کی خبریں ظاهر کر رہی ہیں که امیں ابسن رشعد اسوقت بیس ہزار (۲۰۰۰۰) آدمیوں سے زیادہ کا سردار ہے اور یہ آدمی قبایل عسرب کے ہیں ۔ سبلے سب کافی طور پر مسلع اور سامان جنگ کے ساتھہ ہیں ۔ مقام لیبوا کا تودیک امیر موصوف نہاست سرگرمی سے مشغول ہیں اور اسکا انتظار کو رہے ہیں کہ اور نکو باک شاہ علم جہاد بلند کرنیکا حکم دیں ۔ حکم کے پاتے ہی وہ پلے شخیص ہوئے که مخالفین اسلام پر حملہ کر دینے ہے۔ کہتے ہیں کہ اور سکی خواہش ہے کہ جملہ قبایل عسرب کے لئے ایک مثال قایم کر دیں اور چند قبیلوں کو اسپر آمادہ کوردیں کہ اور اور لوگوں کو پرری سرا دیں جو حکومت کے بد خواہ ہیں اور اس اور اس لوگوں کو اسپر آمادہ ہیں اور اور لوگوں کو پرری سرا دیں جو ملک میں بفاق پہیلا میں اور اس لوگوں کو پرری سرا دیں جو ملک میں بفاق پہیلا قبایل عسرب اور کا ساتھہ دیننے کے لئے اوقیہ کہوے ہوئے ہیں ۔ اور قبایل عسرب میں نا معلوم واقعات ظاہر ہوئے والے ہیں ۔ "

عثمسائم، قالت سللحا کی ایک رات سلاحا کی ایک سانه بقیه مراسله نامه نقار النوید

قرچ کے قلب ر میسرہ کو جو سولمل بصر مارمورہ کے قریب تھے۔
اس آلیلے سے نہیں دیکھہ سکے - لیکن جب چھاڑئی میں آلتے قو
رہاں کے بھی حالات معاوم ہوگئے جن کو بالقفمیل کے لکھا ہوں ہ

بلغاری ارر سرری فوجوں نے ملکے عثبانی فرج کے
دستوں پر حملہ کیا جو بحر (شکمچہ) کے شمال میں جمع ہوت
تیے - دشمن کی فوج سامل بحر کے (فالیقر اینا) کامی گارب کی
طرف بوھی ' لیکن عثمانی بیاری کو الکی حرکبت کا رخ شعاری
موکیا ' اسلئے اس نے مقابلہ کے لئے تیاری شروع کردی رات کو تبلکہ
موکیا ' اسلئے اس نے مقابلہ کے لئے تیاری شروع کردی رات کو تبلکہ
می فوج پر گولہ باری شروع کردی عثمانی توریش مسلمل.
کی فوج پر گولہ باری شروع کردی عثمانی توریش مسلمل.

ایک طرف عثمانی بیٹری کی آتشباری ان کو سلمل ہے اسروں قرید کی طرف مٹنے پر مجبور کر رھی تھی اور دوسوی طرف عثمانی قلعوں سے گولیوں کی بارش هو رهی تھی (جاگ ترقوس) کی طرح بہاں بھی تین مختلف جتموں سے آتش باری هر رهی تھی -

اس معرکه میں هر در آهن پرش جهاز (بار باروش) اور اس معرکه میں هر در آهن پرش جهاز (بار باروش) اور (مسعودیه) کے کار نامے نہابت شاندار اور یادکار تیے - ان دونوں آهن پرشوں کی آتشباری کے دشمن کی توپوں کی ایک بالری بالکل باد کردی اسکے علاوہ دشمن کے بیشمار پیادے اور سوار چند لمصوں کے اندر فنا هوگئے -

صدم کو سال م آله بھے تک تمام خطرط شلعا پر جنگ شررم مولئی - عثمانی ہیں نوج کے کمانڈر نے عثمانی ہیڈری کے تعادی کر مشررہ دیا کہ رہ (با باس لرغاز) اور (شلعا) کے درمیانی مورچوں پر گوله باری کریں - اس تدبیر سے مشمن کی جسفسر باٹریاں رماں موجود تبیں سب خاموش ہوگئیں اور (با باس لرنجاز) تو بائل برباد ہوگیا -

(مالله بره) ارر (العنه) میں دشمن کی جسقدر بالریلی مرجود تهیں تهوری دیر کے بعد وہ بھی تباہ هوگئیں اور باللغر دشمیں کے تایم کردہ استعکامات ' قلعوں ' اور مورچوں کا نام و نشان تسکیے باتی نہیں رہا -

جب شام هولي تو اسولت دشمن کو پوري شکست هوپکي. تهي اور عثماني نوچ اے اپني مادي و ادبي حالت انههي طُوحٍ مضبوط کرلي نهي - ان حالات کې بناه پر مين اے اور ميرسہ رنيق نے باتهٔ ق راے يه ط کيا که اب آستانه عليه واپس بلنا چاها۔

مجاهدين طرابلس اورصلع

(برقه) ٤ قبائل اور زاريوں ٤ مشالع كي طرفسے المويد ميں حسب ذيل قار شالع هوا ھ :--

ھم کو یہ معلوم ھوا ہے کہ وطن میں دھمن کی موجودگی کے بارجود ایسی صورت میں صلع ھولی ہے جس سے تعالی سلطنت کی ہورت اور عباری الرسی الرس

﴾ ﷺ اسلیے هم مقیقت حال ہے آپکو اطلاع دیلتے هیں براہ مہربالی الفکر ایچ اخبار میں شائع فرما دیھیئے ۔

تعلم عالم كو جانفا جانفيے كه اسباب خواه كچه هي كيوں نہوں هم كسي طرح ايسي صلع پر جس سے همارے شرف و عزت پر حرف آتا ہے راضي نہيں هيں۔ يه حتى كي آراز ہے جو نعره الله اكبر نبح ساتهه يه كهتى هولي ظاهر هولي ہے كه جبتك هماري ركوں مهم غور هم كبعي اپنے شرف و ناموس كو سپوه كون پر آرجيم دينكے واضي نہيں هونگے ۔ بلكه هم موت كو زندگي پر ترجيم دينكے واضي نہيں هونگے ۔ بلكه هم موت كو زندگي پر ترجيم دينكے واضي قربان كو دينگے هم لمين قالموں اور انسروں كو اسرقت نك جانبي عرب كو دينگے هم لمين قالموں اور انسروں كو اسرقت نك خياں عمل كو دينگے هم لمين قالموں اور انسروں كو اسرقت نك فينگ عبد الله المكامه و نصوه على اعدالله فينه هم كو جانبي سلطان المعظم ايده الله المكامه و نصوه على اعدالله فينه سے نهايت مخلصانه محبت ہے۔

هم میں کا جب تک ایک مرد بھی زندہ ہے اسے رطن عزیز کی مدافعت کبھی فرک فہر کی دواور کے اور مدافعت کبھی فرک ہے اور جو کچھ ہم کہنے میں خدا اس پر گواہ ہے ۔

۷ ذیعجه سنه ۱۳۳۰ هجري

اس تار پر ۳۸ زاربوں اور بوے نوے قنبلوں کے مشالع نے دستھط عیے ہیں -

· بسلسلة مظالم بلغاريا

گذشته نمبروں میں هم بلغاریا کی سفاکیوں کی ایک طویل فہرست شائع کرچکے هیں تارہ عربی ذاک بھی دلعاریا کی خونریری عصمت دری ' اور عارنگری کے بے شمار دادور ر جان گداز واقعات مے لیریز ہے جسمیں سے بعرص اختصار اسوقت صرف در اهم واقع نقل کئے جانے هیں

حکومت عثمانیه کو ابراهیم پاشا نے اطلاع دی ہے که اعلان جنگ

هرتے هی همکو (ادرنه) بی طرف جیوش عثمانیه سے ملاے کے لیے
ررانگی کا حکم ملا (دیموتک کوئی) اور (ادرنه کوئی) سے موج کو
کل هوئے صوف چند دن هوے نے که بلعاری فوج کے چند دستے ان
صونوں مقامات پر حمله آ رر هوے ' جبکر اثناء حمله میں بلعاری
باشندوں سے مدد ملتی رهی بلغاری دستوں نے دونوں مقامات کے
مسبحی داشندوں کو مسلمانوں کے قبل عام کے لیے دوانگیخته کیا
ارر مع ایے شیاطین کے مسلمانوں پر توث بڑے ' سو آدمیوں کو
جلمیں عورتیں اور بیچے بھی تے شہید کر قالا ان اشقاء کی یه سنگدلی
جلمیں عورتیں اور بیچے بھی تے شہید کر قالا ان اشقاء کی یه سنگدلی
در سفا کی دیکھئے (ددمونک کوئی) (ادرنه کوئی) (معلقوه)

جلمین عورتیں اور بیچے بھی تے شہید کر قالا ان اشقاء کی یه سنگدلی
در سفا کی دیکھئے (ددمونک کوئی) (ادرنه کوئی) (معلقوه)
حجمورت کے هجرت کرگئے هیں ۔

ایک مسلمان مهاهر کي سرگذشت اور پانچ مسجدوں کې برنادي

حسن آفندي عبد الرحمن نامي ايک شخص (قرله) ہے هجرت کرك مصر آيا ہے اس مهاجر نے اپنی هجرت کي کيفنت اور بلغاريوں کي جفا کاري کي داستان فہايت تفصيل ہے ببان کي ہے حو درج فيل ہے -

میں شہر (نورو کوب) میں رہتا تھا - بلغاریوں کے جب اس پر حمله کیا ' تو میں شہر میں تھا - شہر میں اسوتت نه ایک عثمانی سیاهی تھا ' اور نه باشندگان شہر کے پاس ایک هتیار تھا - دشمن کے هاتهه سے ایلی آبرز اور جان بچا نے کے لیے هکو مجبوراً تمام مال و جالداد جھوڑ کے شہر سے روانه هونا پرا - هم ستم زدہ مہاجرین (دوامه) پہنچے -

Marian Santa

مگر همارسه (فرامه) پهنچنے ع بعد ' بلغاریوں نے (درامه) پر حمله کیا - (درامه) میں جر عثماني فرچ موجود تهي (سین ارر بلغاري فرچ میں جنگ چهڙي - عثماني فرچ در سو سے زايد نه تمی - کئي گهنته تـک عثماني فرج نهايت بـ جگري سے انسكا مقابله کرتی رهی - لیکن چند گهنته کے بعد ' آخر کار عثمادی فوج کو پنچے متنا پرا - بلغاری فرج نے شہر پر قنصه کرلیا - باشندگان شهرکو ان اشقیاه کي سفاکی و غارتگري کا علم تها ' اسليے وه رات هي كو (قوله) كي طرف روانه هركئے (درامه) ك مهاجرين کے همراه (نوروکوب) کے مهاجرین بھی روانه هوے (قوله) ىعير ادنى مقابله ٤٠ قرىصل كي ضمانت پر حواله كرديا كيا تها ـ ليكن فرنمل کي ممانت ذرا يمي مفيد ثانت نه هوڻي ^۱ اور بلغاري فوچ نے داخل ہوتے ہي نشت ر غون عارتـگري رعصمت دريًّا شروع کردی آن حفساکاروں کی دست دراری۔ ریادہ تر دولقمفھ مسلمانوں پر تھی - حکومت بلعاریا کا بنان ہے کہ ان جرائم کے مرتكب المغاري جرگے تيے المغاري فوج: له تهي - دہر حال (قوله) میں (نوررکوب) (دولاب) ازر (برراشته) تین مقامات کے مهاحرین جمع تع جب (سبررز) میں مسلمانوں کا قلل عام شروع هوا تو رهاں کے مهاجریں بھی (قوله) آگئے - (سیرور) کے قنل عام مس کچهه ارپر چهه سر مسلمان شهید کیے گئے - (قرله) میں مسلمانوں کو بعزت اور ذلیل کرنے کے لیے حبراً قسع (ایک قسم کی توپیاں جو حاص نصرانی پہنتے **میں)** پہنائی گئی - (قوله) میں پناہ گزندوں کی تعبداد انک لاکھہ سے زائد **مولگی تہی ۔** كراني ببعد بوهكني تهي " سرآمد بالسكل مرقوب تهي " باشندكان (قوله) ك عدن شب و رور بالسكل فاقع مين كاتم مي يه لوك بالکل خان بلب نے که (مندروسه) بعدی خدیو مصرکی وہ کھٹی جو انہوں نے مہاجران کے لاے کے لیے مقرر کی مے پہنچی ' اسکے آئے سے انکو عبد کے آئے سے ریادہ خرشی ہولی ' اور اسکو یہ معلوم ہوا کہ گوبا مسلمانوں نے (فولہ) واپس لبلغا -

" عیں عرفات کے دن بلغاریں نے پانچ مسجدیں منہدم کردیں۔
المیں سب سے نزی مسجد جامع السرق آلمی جو مسجدیں "
منہدم نہیں کی گئیں انکے مناروں سے ہلال کے حہندے گرائے صلیب
کے جہندے بلند کے گئے ا !

جب بلعاری مساجد مدہدم کرنے کے لیے۔ اندر داخل ہوے تو یہ مسجدیں نمازیوں سے ہمری ہولی نہدں ۔ کچھہ مسلمان تر بھاگ گئے لنکن بہت سے نمازی مسجدوں میں رفع حلے کہ وہیں دیکے شہدد ہرکئے ۔

(فوله) ہے مہاجویں کی روانگی ہے ہے بلغارہا نے سب کو اچے اسے وطی واپس جائے کا حکم ددا نہا ۔ مگر کولی شخص اسلاً واپسی کی جرآت بہدں کرتا نہا کہ واستہ میں ' مسلمانوں پر حملے کا جائے تیے مگر حکومت عدم کی وجہ سے با دل الخواستہ مہاجویں واپسی کی تداری کر رہے ہے کہ (خیری بک) اقدیکانگ خدیر المعظم کے یہ اعلان کیا کہ حر شخص بذریعہ (محروسہ) هجوت کرنا چاہے و چل سکتا ہے ۔

اسوقت عجب حالت تهي باپ اپ بچرس اور بيرياں اپ شرهورس کو بهول کئي تهيں - بہت سے لوگ اپ بچوں کو (قوله) ميں چهور کے خود (محروسه) پر سوار هوگئے - بہت سي عورتوں نے اپ شرهر کا انتظار نہيں کيا اور اپ بچوں کو ليکيے سوار هوگئيں [يه کشتي ه دسمبر کو اسکندريه پہنچگئي - مہلجوين اسوقت مصر ميں مقيم هيں - [الهلال]

ماك

دعوت إلهال كي نسبت

جاب ایڈیڈر صاحب - السلم علیکم کہتے ہو صعبے غواب میں معراج ہوگی ہے جبریل کا تکیہ میں کوئی ہر تو نہیں ہے

الهلال کے مطالف نمبروں میں جو غیالات جناب کے اب تک ظاهر هوے هیں ' ارنیو غور کرنے سے هر اهل نظر پر یه حقیقت کیل گئی ہے کہ جناب کو بھی کسی صرورت نے لیڈر بننے پر مجبور کیا ہے اور اسی غرض کیلئے بز رکان قوم پر طمن تشنیع کی برجہاز کرئے ارنکو قوم کی نظرونسے گرانے کے کوشش میں جناب اینا زور قئم طرف کورھ ھیں ۔

زاهد غلوت نشهن درش به میخاله شد

گركة صاف لفظون مين مصلحة ادعاء، ليكوبي نهين هوا^ء مكر ضبفاً الهلال كا هر نمبر آپ كے اس نگر نيشن كي دلدادكي كا يته ديتا ہے -اپنی کسر نفسی کا اطہار ' غدمات تومی کی غرص ہے۔ پرچہ جاری کرنے میں زیر آبار درلے کا دعومی ' دامہ نگاروں سے ایج تالیں ارسلاد کہلوانا '' اور پھر اس خطاب سے گریز کرنا ' قبرل مطیه سے انکار ' اور معطی کی ہمور کرنا ۔ فقر اور انا بیت کے دعرے ' قران مجدد ہے ا واللَّهُيتَ كَمُ اظهار كَمُ بارجود آيات قرابي كا هر صوفعه ارر معل پر سير بلانا كيا يهه اور اس قدم كي صدها مثالين اسكي كافي دايل نہیں دیں که جناب نے دوا کا رخ بدلتے دینھکر اپنی رضع بھی بدل دنی ؟ اس سے مبرا یہہ مطاب ہرگز نہیں ہے که سردا اور سکار چهرڙکر آپ نے عمامہ۔ اور هندوستاني پرشاک زيب تن کې - بلکه غرض کہنے کی یہہ ہے کہ خانقاہ چہوڑ کر آپ بھی ارس علبگذہ کے مدرسه میں شریک ہوگئے جس سے آپ اظہار مفافرت کرتے رہتے ہیں۔ معاف فرمائیے آپ لیڈر بنے کے ابھی اهل نہیں هیں ا آپ فاراض فہوں ' قوم کر آپ ہے یہ سوال کرنے کا حق ہے کہ آپ کے پالیٹکس میں کہانتک تعلیم پالی ہے اور معدرسنان کے پالیٹکس پر آپ نے کانے عرصہ تک غور کیا ہے موجودہ پراٹسکل ممائل میں سے مالگ تاقعیم بنال کی تنسیخ اور بسیل دار الفسلانت کے ہر پہلو پر آپ نے کبھی خالی الذھن ہر کر فسکر کیا ہے ۔ نہایت ادب سے النماس ہے که ابھی کھبه عرصه تک تصرف میں اور مدی کیجئے رونه پالٹکس اور کصوف دونوں ہے هاتهه دهونا پویکا - پالکس میں ترجناب کرجابنا دخل ہے ارسکا انھازہ آپ خرد ھی غرب کر سکتے ہیں - رہا تصرف اس ہے بھی آپ بہت دور جا ہوے۔ ھیں - مسلمانوں کی دل آزاوي اور ارنپر باا رجه لمن طعن کرنا ' میں نہیں سمجھا کہ تصوف کے کسی شعبے یا کسی سلسله میں جالزرکیا گیا ہے۔ 🕝

شنسیسدم که مسردان راه خسدا دل دشمنسان هم نسکر دند تنگ به شسرا کے میسسر شدہ این مقسام که با دوستانت خلاف است ر جنگ

سرسید مرحوم یا ارتکے جاندینوں اور مقلموں کے کبھی بھی مسلمانوں کو کتاب اللہ رسنت رسول سے انصراف کی تعلیم نہیں دی اور نه بینجا خرعامدرنے مسلمانوں کے حقوق کو یا مال کیا ' اور نه خود لیکر بننے کا دعومی کیا ۔ اسمیں شبہ نہیں کہ کانی ایک شخص،

قوم میں لیے بھی موجود جیں ' جنبوں لیٹے آپٹے قبس کو قیم کے فالے پر آپ کا ساتے ہیں کہ ان سطورات ہے۔
مسلمانوں کو کرای نفع پہرنیا ہو ۔ اس امری قطع نظر کرنیڈ ڈیلے ،
دزران قرم کر ایک تھی نظر ہے دیکھلیا آپ تھی کی مسلمانیہ ۔
اندیشی کا تقاضا عرسکتا ہے ۔

بزعم خود جس انرکے پالیٹکس پر آپ قوم کو چاتا چاھنے ھیں وہ کوئی جدید پالیٹکس نہیں ہے - حکومت جمہوری کو ھرشھیں۔ آپ حکومت جمہوری کو ھرشھیں اپنچے پرگئے ھیں ' معانت کبچبگا ' وہ آپ سے بہنر اس مسئلہ کو جانتے ھیں - آپ قران کرنے کرانے حوالہ سے ثابت کرتے ھیں کہ جانتے ھیں - آپ قران کرنے کرانے میں کہ کیا آپ کی والے میں ھندرسنان کی موجودہ حالت کے لحاظ کیا آپ کی والے میں ھندرسنان کی موجودہ حالت کے لحاظ نے کیمی کسی کونسل یا لوکل بورڈ میں شرکت کرنیکی زحمت کوارا مومائی ہے! اندیشہ ہے کہ جس راستہ پر آپ قوم کو چھانا چاھتے ھیں ' وہ خطرناک ثانت ھو' بظاھر آپ خود بھی اس امر کو جھانا محسوس کرتے معلوم ھوتے ھیں ' ملاحظہ ھو الہائل کا وہ نمبر' جس۔ میں آپ کے قوم کو چھانا میں آپ کے خوب کہ علیکدہ کے پائیٹکس میں غور کیچئے کہ علیکدہ کے پائیٹکس میں

بعض اصداب کو شبه ہے که لکهنو کورکلکته کی جدید پارٹیاں۔
اپ ذاتی اغراض کیلیے سر سید کی اس پالیسی کو مثانا چاھتی
میں که جس سے اب سک قوم کو نفع پہونچتا رہا ہے - همارے
صوبه کا جدید اخبار "مسلم گزت" تو آپ کے پرچه کے وجود میں آئے
سے چے دی آپ کولبیک کہ چکا ہے اور آپ کے خیالات اور اخبار کی اساعت کی قوسیع میں آپ سے زیادہ سرگرم ہے ۔ آپ میں اور اوس
میں اگر کوئی سمجھور ته هوگیا هو تو آپ اگر مغاسب سمجھیں تو پیلک کو مطلع فرما دیں -

براہ کرم اگر آپ کو کانفرس اور لیگ سے اتفاق نہیں ہے تو۔ صراحت کے ساتھ ایک دستور العمل جو آپ کے ذھن میں ھو تورک سامیے پیش کیجیے - معماؤں اور چیسٹانوں سے کام نہیں چلیکا جیسا که ایک نمبر میں اپنی پالیسی کی توضیع سے آپ نے گریئر کیا ھ -

آپ کے مطبوعہ خط کے جواب میں بصد ادب القماسی فے کھ خدا کے واسطے توم پر رحم کیجیے ' اور خلوص کو کلم میں لگئے ' جسکی مراحت مختصر لفظوں میں یہ فے که طریق عمل میں ترمیم کیجیے '' اور اس اصول کو مد نظر رکبکر که '' مسلماتوں میں گم شدہ قرائی روح'' پیدا کو '' ارتکو آفات ارضی رسماری سے محفوظ رکبنے کی کوشش:

. رفضال الرهس بيء إله - يوليرايل - بي وكيل كلوير

طُلْبُا ﴾ يُولِيُونُ سُلْنَي كَيْلُكِم بَانِي خَامَ ليكجر

سَارُ ۾ پنس

الله المحالة المرسسة المرسسة المرسلة المال المور ميں چند المجر المحتوال المرسلة المرسلة المحالة المرسلة المرس

الکھروں کے اشتہارات کا عنواں "طلباء پولیور ستّی کے لئے پانچ خیاس لکھروں کے استہارات کا عنواں "طلباء پولیور ستّی کے لئے پانچ خیاس فرائع کے مطالف کالھوں کے پرلیسروں کے فریعہ سے هر طالب علم تک پہولھائے گئے تھ ، باتھ کالھوں کے اکثر طلباء سے اکتھوں میں الرمی طور پر شریک ہونے کے لئے دستخط دمی لیے گئے تیج ۔ تقریباً تمام طلباء یونیورسٹی ان تفریوں میں بیاس امید شریک ہوئے رہے که رهاں کوئی علمی مذاق کی باتیں امید شریک ہوئے رہے که رهاں کوئی علمی مذاق کی باتیں سنیں گئے ۔ بہت ہے طلبا کا تو بھہ خدال تھا کہ یہ لکھر بینیوسٹی کی طرف سے هدر کنونے کہ اشتہارات پر استھر دینیوسٹی کی طرف سے هدر کنونے کہ اشتہارات پر استھر دینیے والوں کے نام نہ تے ۔

مجیم اس امر کا اعدراف ہے " که یہه تقریرس کئی پہلو سے دلھسپ تھیں - درنوں صاحب بہت نصیم النبان تے - اگرچہ مسدر ایکی صاحب نصاحت مدن ہر ج مرے تم - ان تفریروں میں فاصل لکھرازرں نے طلبا کی چند اخلاقی اور تمدنی برائیوں کا ذار کرے کے بعد فرمایا که "صرف بالبل اور یسرع مسیم کو خدا اور انسان اور ارسکے مرکر جینے کو ماننے ہے طلبا ترقی کے معراج پر پہونچ سکتے هیں " - ایک تقریر میں اناجیل اربعہ کے مطالعہ کا عہد کرنے کے لئے طلباء میں دستده کے راسطے کارت نقسم کئے گئے جن پر چند طلباء نے دستھط بھی کیے ۔ ان تقریروں کے متعلق صرف ایک قابل افسوس امریه هے که اگرچه لکچرار صاحبان برے عالم اور فاضل تبھ اور ارکو تمام دنیا کے طلبا سے میل جول کرنے کا بہت موقع ملا ا مار پھر بھی ارنہوں نے دنیا کے طلباد کے معتلف مذاهب کا غور سے مطالعہ نہیں کیا ۔ اگر رہ ایسا کرتے ' تر یفندا انہیں طلباء عالم کی رہنمائی کے لئے مسیع کی الرِهیت ' اور کفارہ ہے بدر جہا درتر خیالات مل کیتے تھے۔ عبسائیس کے یہ خیالات رمانہ گذشتہ کے بقایا توهمات هبی جنکا اس عقل رعلم کے زمانه میں سننا نا ممکن ھے۔ مسلمانوں کے ساملے آلوہیت مسبع اور تللیث کا رعظ کہنا المنعض مضعکه غیر ہے اور اولار ابلداے رمانه کے مدھبی خبالات کی طرف رایس بلانا ہے ۔ عیسائی صاحبان ان الدائی عندراے خیالات سے ریادہ ترقی یافتہ خیالات پیش کرنے پر نار نہیں کرسکتے -جلك بمرجب تين بترن اور ارتارس پر ايمان لايا جاتا هـ - اكر ابتدالي کفندرون کے خیالات میں اور مذہب عیسری کے خیالات میں کچھہ "غرق ہے تو مرف اسقدر ہے کہ ہلدر ارتاروں جیے کرشن جي مہاراج " اور رام چندر جي مياراچ نے بيت بيادري دکيلالي - مگر يسوع مبيع لے ملیب پر بہت هي کمزوري دکيائي -

اسوقت صرف هندوسال هي ميں عيساليبت پهيلان كالے پالدري سلمبال كو جسوش نہيں ہے ' بلكه تمام ايشيا ميں مشلوي جوق سربوق پهر رہے هيں - عملي پهلو سے عيساليت يورپ كے أ حصه لے چہرو دي ہے - كيونكه اكثر لوگ معقول خيالات كي پيروي كرنے لگے هيں اور اب الساليوں كا مسلله كفاره اور تثليث پر يقين نہيں كر سكتے اس ليے پادري سامبال نے ارسياك عيمالى بنانے كى طرف ترجه فرمالى ہے -

اهل ایشیا کے لئے اب رقت آگیا ہے که اس برے صلیبی حمله کے مقابلہ کے لیے مستعدی ہے کام لیں - هم نمام مسلمانوں اور دیگسر خدا پرست اصحاب کو جو اس بر اعظم هندوستان میں رہتے گیں ' اس بوے مذہدی خطوہ کی طرف متوجه کرتے هیں ۔ اور استدعا کرتے هیں که افسان کوخدا بنانے کی اس بوی تحویک کے خلاف سب منفق هوکر کار روائی کریں ۔

ھم به ثابت کر سکتے ھیں که یسرع نے غود غدائی کا دعرے نہیں کیا تھا ۔ اور یہه عقیدہ صرف انساجیل میں ملتا ہے ' جر مسنع کی و مات کے بہت عرصه کے بعد لکھی گئی ھیں ۔ جسمیں غود اکثر عسائیوں اور اهل الراے یورپین مصنفوں کے نزدیک بھی تحریف ھو چلی ہے ۔

انجمن احددیده لاهور کے معسله ذیل عط ان در پادری ماحبان کے بعنے دائلر مات اور مسلر ایدی کے نام اس مضمون کا لکھا ہے که " اسلام اور عیسائیت کے مابین اختلانی امور پر ایک علم مبلحثه منظور فرماریں " اگر فاضل پادری صاحبان کے پاس رقت نہر تو وہ لات پادری صاحب لاعور کو اپدی جگه مفرر فرما سکتے میں ۔ احل اسلام نی طرف ہے جناب مولوی محمد علی صاحب ایم ۔ اے اذیئر ربریو اوف ریلیجز رسکریٹری صدر انجمن احمدید قددال پادری ماحبان ہے مناظرہ کریدگے ۔

به خط مسلّر ایدی صاحب ع پاس الفرر میں گبا تھا اور ہم ارتکی خدمت میں عرص کرتے فیں که اسکا جواب خواد دواد راست یا کسی معزر اخدار ع ذریعہ سے او سال فرماریں -

انگرىزى چنهى كا نرجمه جو صاحبان موصوف كے نام ارسال كي گئى ھے درلے ھے -

مائی ڈیر ایڈی ۔ لاہور کی احمدی جماعت کی طرف ہے میں آپ کو یہہ جند - سطور لکھنے کی جرات کرنا ہوں کہ ہم آپ کے اور ڈاکڈر ماٹ صاحب کے ان ' دلھسپ تقریروں کی و جہ ہے '' جر آپ نے لاھور کے طلبا کے واسطے نی ھیں - بہت مم**نوں ھیں** دنیا کے امہ مدمدی مسئله میں آپ کی گہری دلچسهی اور مختلف ممالک کے نوحوالوں کی طرف توجه کرے کی خواهش جہت تابل تعریف ہے - اور آپ کے لکھروں کا طرز یقینا اثر پزیر مرکا تا کہ لوگوں کی توجہ انسانی زندگی کے مدعا کے متعلق اہم مسائل کی طرب مالل هو - انجمن احمدیه لاهور کی طرف سے مجیم هداہی هرلی م ، که آپ کی اس کوشش کا شکریه ادا کررن اور آپ م دریافت دروں که کیا آپ اسلام اور عیسائیت کے متعلق مباحثه کرنا منظور فرماریںگے تاکه درنر مذاهب کی خربدرںکا مرازنه هر جارے۔ مباحثه بالكل درستانه رنگ ميں كيا جاريكا - صرف اس غرض سے که لوگوں کو انسانی زندگی اور خواهشات کے نشو و نما کے متعلق این درنوں مذاهب كي تعليم اور عقايد ہے آگاه كبا جارے ميں يقين كرتا هوں كه يه مباحثه طرفين كے لئے رئيز عرام الناس كے لئے بہت مفید ثابت ہوگا - اگر آپ اس تجویزے اتفاق کے ہی تو شرالط بالتفصيل بعد مين ط هر سكتي ہے -

مررا يعقوب بيك - ايل - ايم - ايس -

فغسان مسلم

ار مراتنا ميَّد العكيم صاحب سيف (هاهچيانهور ي) **ھے کا پدر**یہ جسم نا آواں ہے۔ روح وجاں ھنو کنندو السر في الباس فانشاهي دهميان مسركسسر قویات م دل پردرد جب دنرات سینے میں تر پهر اسم همندين كسطرج بيامين شادمان هوكسر كجهه ايسا أنوه غسم أولًا في انه الأسبوال دليسر فکلتي ہے رہاں ہے بات بھي آہ و فغساں ہوکسر جلایا آتش غیسرت نے ایسا جان معمزوں کسو که سب چیزے کی سرخی آزگئی آخر دھواں ھوکر كمسريمي هوكلي حم ' مضمعل اعضا هوے سارے یه دن اب زندگی کے کے رمے میں نیم جاں مرکس ھے ایسی زنندگی پر مرت کر ترجیسے دینے میں که جب هر روزگذرے هم پر اک کوه گران هو کسر خلف شان فيرت اسين أب پهار لكلتسا م اگر اسطرح هم رنده رہے ہیں۔ سخت جان هر کــــر مگريه سطت جاني بهي کهانتڪ آنکو روڪ کي بُنْالِينَ ورجب اللين كي مركَّ ناكهان هوكـــر

خبر کیا آپی که قدمت میں مے سلنگ آستان هونا فہر سے نہیں تو اسطرح کیسوں سر اُآپائے آسمان هو کسر قیامت میں قیامت میں دھی ہو مدتوں دنیا میں جو صاحبقران هو کسر نه کیرنگسر خوف هر هر رقت آسکو رخم تاره کا جسے رهنا ہوے بتیس دانندسوں میں زبان هو کسر

اگر عہدہ رفا کر هسم نه دلسے يوں بهدا دبنے
توپيش آئے بہدا اسطرے وہ نا مہر بال هر کسر
معسان اللہ وہ دل هر نہيں سکنا دل مومن
جگه جسدل ميں کفرو شرک نے کي روح وجال هو کر
هميں نے آن ہے هوے باعي
نہدں تو همکو وہ يوں بهولجائے مہربال هو کسر
مئے سر جوش عميان نے هميں جب کر ديا بيخوه
تر وہ بهي هو گئے غافل همارے پاسبال هو کسر
گفاهوں کي نجاست نے نہو جسميں جگه بالاي
وہ ايسے دل ميں ييتهيں کسطرے آرام جال هو کسر
نظر آنا نہيں کچهه 'کہا رہے هيں اُہو کويں پيم
سيه کاري کا سر پر ابر جہانا ہے دهوال هو کسر
گرايا گمراهي نے تسرم کو جناه منالات ميں

مرے آزار دل کا کر عسالج اے چارہ گر' لیکن ہے، یہ تدبیسریں تري رفجائیں گي سب رالگاں هو کسس غدا را اے اِجــل اب تر همساري دستگيسري کر که چهوليں کاشِ اس ذلت ے بــه نام رنشاں هو کـــــر

رها اسلام بیکس پرسف که کارران هو کرر

جر عاشی امتصان عشق میں اے سیف مرتا ہے ۔ تو اسکسر موت آتی ہے حیات جارداں ہوکسر

الهستلال

بسر الرسياس الباسه لبو بافليد دارم كه يكسر ازرام پرسش نيال خالي سبت

آپ کے فالهاے بیباک کے ترقم سے هم آهنگ هونا میرو کا فیکی الیکن اس کو کیا کرو کھڑا۔
لیکن اس کو کیا کروں که میں فطرتا موسیقی کا شیکا ان تورکھڑا۔
لعمن هون: اور اس لئے کاختمار تمام جوارج استعارات هو نہاجی اور هیں اور پهر بالخصوص آپ کا سورد کے جو ارتعاش رگ جان اور جنبش زخم هاے سرمدی کا فلیجہ ہے۔

اسوقت ضرورت ع که سیدله صدیهاک عربان کیا جائے۔ آور الگانہ چار الگانہ کیا جائے ۔ آور الگانہ چار خواش شیوں ہے ۔ آ جار خواش شیوں ہے ۔ سارا جہاں معمور کر دیا جائے : ﴿
خاصوشی ماکشت بداموز بتاں را زیں پیش رگوف اثرے بسود فقمان را

آپ كا لب رلهجه " آپ كا انداز بيان " رالله " مجه نيخ تو وهايج جان چاهتا هـ اور لـوگ اسكـو كرخت رسحت كهيم اور اسكـو كرخت رسحت كهيمان بهي هـه بالله العظيم " اكر آپ كي زبان مبن مجيم كرلي كاليان بهي هـه تو مين ارب هروتت جهيوا كرون كه

کچھ تر لگیگی دیر سول رجواب میں آپ ایٹ کام میں مصروف رہیں' وہ زمانہ دور نہیں' جب اک عالم کی نگاہ اس رنگ میں ترب کے خوننابہ چکان نظر آسم گی ۔ موجودہ لیتران قوم کو برهم رہنے دیجیے ۔ لطف تر ارس رفت آسم کا' جب رہ ایٹ بلدگاں مسحور کو' آپ کی طرف پررانه وار دورتے ہوے دیکھکے اپنی نارش گاہ ہے ب اختیار چلا ارتبیں گے که کیا غضب ہوا 11 اپنی نارش گاہ ہے ب اختیار چلا ارتبیں گے که کیا غضب ہوا 11 صید از حرم کشد خم جعد بلند تو ضریاد از حرم کشد کم حدد بلند تو

آپ کي نيت مبی خلوص هے ' اور وہ خلوص مبدي هے ايک ايسي دات کے کلام معجز نظام پر ' جسکو کبھي ' کسي زمانه ميں ' اک آن کے لئے بغي فنا نہيں ہونا هے ' اسلئے ميري راے تو يه هے که بالکل بيخوف هو جالابے' بلکه نوا اور بيدردي سے کام ليکے دلوں کو توراليے که يہاں جندے سے يہلے ترتنع کي ضرورت هے ۔

(بيار معيد خال بيار از فلم يرر)

فهدرست هلال اعمر

(7)

گذشته نہ بر میں انجمن ہلال احمر کی طرف ہے دو چنسوں کی مجموعی رقبیں شایع کی گلیں تہیں آن میں ہے ایک کی

تفديل آج شاہم کيجاتي ہے۔

Ship the state of the state of

Printed & Published by MOULANA A. K. AZAD, at The HILAL Electrical Prtg. Phlgt House, 7/1 McLood Street, CALDUFFA.

قبل اسکے کہ یہ پرکھہ ناظرین سکب پہنچے ' وہ ایک سطت تعجب انگیز اور افسوس ناک حادثے کی خبر سی چکے ہونگے ۔ میں اس رفت ربلہ میں ہیں اور جادثے کی نسست آخیہ

اللي اللي اللي المناه

مبى اس رقت ريل مبى هون 'آرر حادث كي نسدت آخري اطلاع سے بخبر ' تاهم كل سه پهر ارر آج صنع تك جو حالات معلوم هوئے هيں ' انگي پر اسرار حالت' راتعه ك تاسف كو ارر رياده بوجاديتى ھے ۔

عین آس رقت 'جبکه دهلی میں حضور ردسراے کا جلوس چاندنی چوک ہے گذر رها تها ' بمب کا گوله پبیدکاگیا ' اور غالباً پشت کی طرف ہے فودج میں پہنچکر پھٹا در اردلی پنچے کہوے ہے ' امین ہے الک هاک اور ایک رحمی هو ' اور پھر اسکے الدر کے مہلک ارزار آکدے ہے گدر کر الرق هارقاگ تک پہنچے ' اور پنتھه اور ران مدل ہے گذرکئے ۔

اميد کي جاني ہے که رخم سعت نہيں۔ هنی ہر انکا اثار عرف گرشت سک پہلیھا ہے۔

ليتى ھارتاگ بالكل مصفوظ رهيں ـ

ان انتسانسی آسی رقت موارکار پرکوردمدے عارس بہنجا دیے گے اور داخلے کے مراسم اور دربار عام کا دو بار ایک سیندر مدر کوسل کی قائم معامی دیں انجام ہایا ۔

افسوس که جداد اصلاحات کے بعد ملک میں حس سکون اور اسن کی امید کی گئی اسکو اس حادثے کے مضروب کر دیا ابه کہنا ضروبی نہیں که هندوستان کے امام باشندے بلا اسدثذا اس دود انگز اور منحوس مادثے کے دود و افسوں کو منحسوس کر رہے ہواگے۔ مردد بعصدتی

ات میں ااد اباد پہدم تبا ہوں اور (ج لا پائٹر ملکد - کل شام ہے ید هی اس حادثے کی حبر لفتن ادیم گئی آدی ' بلایاخبر آیلی گرام الديا افس اور ملك معظم تك پهنجا ديا كبا اور آسي وف اخدارات کے ضمیمے عام طور پر سائع کردیے گئے - اس خبر سے سام الگلستان میں ایک سناتا جهاگها ہے اور افسوس اور عصے ہے ہر شخص مضطر ہے - ریست منسٹرگزت لکھا ہے کہ " الرد ھارت ک ع سانهه به ظالمانه سلوک اللهاے غصے کو حرکت مبل الاما ہے ا تاہم عم کے ساتھہ اسکی خوشی بھی ہے کہ لازد ہارہ سا بم کلے اور لیڈی هاردنگ کرکسی طرح ٤ صدمه نہیں پہنچا " بدزوہ المهنا ہے کہ " اس حادثے کی خدرے نہاں جستدر افسوس اور عصه پیدا کردیا ہے امید ہے اہ ہندرستان کا طول ر عرص نہی اسے ہی جدبات سے مملو ہوگا " بير به كه " به جوكچهه هوا بسى ايسك معبوط الحواس اور شریر شخص کا مجلوباته بعل ہے اور امید ہے کہ اسکی رجه سے حکومت هده کی موجودہ پالیسی پر کوئی اثر نہیں نونگا " لیدی هاردنگ نے حادثے کے بعد هی ملک، معطم ایحدمت میں تار بھیجا نھا ' جسکا آسی۔ رقت جواب ملگنا ' وہ اس حادث پر بہت غمگین مگر انکی سلامنی پر اللہ کے شکر گدار ہدں ۔

پر بہت عمین مدر ادمی سمعنی پر اللہ کے سعر دیار مدن ۔

مادے کی تفصیل یہ ہے کہ تبدک گبارہ ایجے مصور رسراے کی
ایک شاندار جارس مرتب ہوا اور " ملکہ کے باع " سے گدر کر تلعه

کی طرف روانہ ہوا - حضور وبسراے کا ہاتمی بہت بلند تھا اور ایک

سر پر چتر شاہی ایک ایسی چنز تھی جو راضع طور پر انکو بمایاں

مر پر چتر شاہی ایک ایسی چنز تھی جو راضع طور پر انکو بمایاں

زتی تھی - جلوس ملکہ کے باغ سے پچاس گز آئے بڑھا تھا کہ ایک

ایسے مقام پر پہنچا " جہاں بالھی جانب ایک بہت بڑا سہ منزلہ

مکل تھا ۔ معا ایک سخت تواتے کی آواز لوگوں نے سلی اور اسکے

بعد دھواں بلند ہوا - یہ ایک صب کا کامل طریقے پر بدایا ہوا گولہ

تھا جو مضور ویسراے کے ہاتمی پر پشت کی جانب آیا " اور عالباً

تھا جو مضور ویسراے کے ہاتمی پر پشت کی جانب آیا " اور عالباً

رهیں پہنچکر پھٹا - پشت کی عام ایک تو راجہ بلرام پور کا

اردلی چہر لیئے کھڑا تھا " اور درسرا خراب حضور ویسراے کا خاص اودلی

"گھاگرد" نامی تھا سب سے پیلے گولے ہے بلوام پور والے اردای کو ھلاک
کہا اور وہ خوں میں عرق ھوکر لٹک گہا ۔ ساتھہ ھی کھنگرر بھی
سطحت رخمی ھوا مگر نہ الغا کہ اپنی جگے پر قائم نہ رخسے کہا
جاتا ہے کہ ابتدا میں انک در لمعے اسے گذرے کہ نارجوں زخمی
در جانے کے لارق ھارقنگ حائے کو معسوس نہ وماسے." حتی
کہ حادثے کے بعد بھی تعریبا پچاس قدم ھانھی نے "اور ط در لانے
تے "مگر گھنگور کے ابہیں حالت پر نوحہ دلائی اور معا ھاتھی روک
لبا گیا" اس اثما میں اور لوگ بھی دریافت حال کیلیے ھابھیں
پر سے اثر کسر آر ہے تیے حن میں وہ شمال سرجن بھی
شامل تے " سب سے پیلے لبذی "ھار قنگ ازر انکے بعد
مضور و سراے کو بدقت اثارا گیا اور انک ورثر کار پر نئے گوردمدت

رخم کی نسب معلوم ہوا کہ معدوش اور ہتی تک پہنیا ہوا دہیں ہے اللہ جار انبج تک گوشت میں دمیت کے ٹائیے پہنیا پہنیم نگے ہے۔ یہ بھی معلوم ہوا کہ ۱۳۰۰ خات ر اخواج حوں سے انبو عشی طاری ہوگئی تھی - شام کے جہہ بجے آ ، ۱۳۱۰ ۱ ، ۱۳۱۰ اور حالت امدہ افزا ہے ۔

اور حالت امد افزا ہے۔

اور حالت امد افزا ہے۔

الرہ اردار نے ایک پنجانی بعد جر تماشائیوں کی سخت زحمی ' اور آج مرابا ۔ کئی آدمی تماشائیہ

المی رخمی ہوے ' بعب سخت خطرناک اور بکا ۔

المراز تھا ۔ سیاھیوں کی آوپیوں پر اسکے ازے ہو۔ ۔ ہی بنگرات نشان باے گئے ۔ بعن کیا گیا ہے کہ دہ نمی ، رسامت کا آما ' اسمن اسکرر اور اجلان بھی پائی گئیں ' اور نماخت اور قسم کا بھا ' حسے بدکال میں ردل پر پیینے گئے ،

ساخت اور قسم کا بھا ' حسے بدکال میں ردل پر پیینے گئے ،

ساخت اور قسم کا بھا ' حسے محالہ ہے ' اسلی بیچے کی صا ا

ہمت پیما کا گیا بھا ' وہ سہ مولہ ہے ' اسلی بیچے کی صا ا

امین بنجاب نبشدل بدک کا دوئر اور آجز تجارتی دکائیں

میں بنجاب نبشدل بدک کا دوئر اور آجز تجارتی دکائیں

ارسیر آور لوگ رہنے غفی ' مکان کا برلیس کے معاصرہ کرانا نا معلوم ہوا کہ ایک کوئے میں در بین آدمی نے جو حادثے کے در معلوم ہوا کہ ایک پرلسمین کا بدان ہے کہ اسے بمب کے پہیدے ساتھ ھی کہیں سے یہ آوار سدی نہی دہ '' ساداش خوت ' ساتھہ ھی کہیں سے یہ آوار سدی نہی دہ '' ساداش خوت ' ساداش خوت نا ہے کہا کہ اس مکان سے معاصرہ سے ساز نجمہ لوگ ناکلی نا نائی فرت اس کیا کہا کہ اس مکان سے معاصرہ سے ساز نجمہ لوگ ناکلی ناکلی ناکلی ناکلی ناکلی ناکلی ناکلی ناکان ناکلی ناکس سے معاصرہ سے ساز نجمہ لوگ ناکلی ناکلی ناکس سے معاصرہ سے ساز نجمہ لوگ ناکلی ناکلی ناکس سے معاصرہ سے ساز نجمہ لوگ ناکلی ناکس سے معاصرہ سے ساز ناجھ لوگ ناکلی ناکس سے معاصرہ سے ساز ناجھ لوگ ناکلی ناکس سے معاصرہ ناکس سے معاصرہ سے ساز ناجھ لاگ ناکس ناکس سے معاصرہ سے ساز ناجھہ لوگ ناکلی ناکس سے معاصرہ سے ساز ناجھ لاگ ناکس ناکس سے معاصرہ نے ساز ناکس ناکس سے معاصرہ ناکس سے معاصرہ ناکس سے معاصرہ ناکس سے ناجھ لاگ ناکس ناکس سے معاصرہ ناکس سے ناکس ناکس سے معاصرہ ناکس سے ناکس ناکس سے معاصرہ ناکس سے ناکس

معلوم ہوا کہ ایک کونے میں دو بدن آدمی نیے جو حادثے کے دہ جیلے گیگہ ' ایک پرلسمیں کا بدان ہے کہ اسے ہمب کے پہدے ساتھہ ہی کہیں سے یہ آوار سدی نہی دہ '' سَادائس خوب ، بعضوں سے کہا کہ اس مکال سے معاصرہ سے سے دچھہ لوگ نـکلکر بعضوں سے کہا کہ اس مکال سے معاصرہ سے سے دچھہ لوگ نـکلکر کرد اشرف کی طرف گئے ۔ وہاں پولس کئی دو ایک مکان میں دو باہر کے آدمی رحمی ملے ' جنکو وید کولداگیا لیان یہ ان اوگوں میں سے نیے جو بعب کے ازنے والے ڈکروں سے زخمی ہوئے یہ ۔ میں ساتھ ہو سب کے ازنے والے ڈکروں سے زخمی ہوئے یہ ۔

ترکي ميں مسئله صلم سے اضطراب

الحمد لله که نئې خدين اس اصطراب اور شورش کې خدر ديدې ھیں جس کا مسئلہ صلح رالدواے جنگ کی رجہ نے پندا ہونا منوبع تها ؛ هم ك پچهلي اساعت مين ره خاص دار درقي درج کردمي بھي ' جو دمدر الہلال مدن ڈرئي سے پہنچي نھي مگر آج ۲۴ کی آنک آور تار درفی اہتی ہے اہ موحی حلفے صلح کی رحہ سے سعت باراً م هور ه هدر - وه کهنے هدر که " النواے جنگ کو ايسي حالت میں کیوں منظور کیا گیا حبکہ مفامات جنگ میں مزید رسد اور سامان جنگ کي رزانگي کا سلسله هم جاري نهدن رکهه سکنے - پچهيل هفتے خاص اسی مستمله کبلیے قرکی ہے حو اشخاص کانفرنس مدل بہبیے كُلُم تي ره أسي شورش كا نتيجه نها " - قسطدطنده كي موجوده حالت يه هے که جنگي طباري بورے روز و شور سے جاري هے - کودستان اور سُلم سے برابر فرج آرهي ہے اور الات حاگ تقسیم هو رہے هیں کیوںکه ملک میں یقبن کیا جانا ہے کہ گفدگرے صلم کا کولی لتیجہ نہیں تكليكا ' ارر جنگ پهر جاري هوكي - تاهم دانشمند طبقه (يعني موحوده بر سر حکومت پارتی) ان امور کو اهمیت نہیں دیتا اور را سمجهنا ہے کہ یہ جنگی مصرونبتیں ببکار ھیں ۔

Printed & Published by MOULANA A. K. AZAD, at The HILAL Electrical Prtg. Pbig. House, 71 McLood Street, CALCUTTA.

۱۹۸۳ ۱ م اهبرانه معاطف مهبعانصلحب به بهامرز ۱ معرافري ۱ Rangar State

عرق با اللهم الكوري لو أتمه

و لسر به گرهنی و و اور اور افور سهت و باعهایی و و سات اسم به میزو چات اور ایک بیز لاش اور به رموی برایس کا جوهر مینی معالی تلفیهال مشنب دیل ه

(١) وَالْ حِينُ الْوَلْيَالَ جَرْ رُكِ يُقْلِقِ مِينَ خَالَت بِشَعْلَي عَيْنَ - لَوْرَ اصْلُ

عَمِلُ عَلَيْ إِلَيْهِ إِلَيْهِ عَمِي فِواهِ عَلَى فِيدِهُ كَرْضٍ هِينَ - جِنِي سِبِ وَعَيْرًا -

﴿ إِذَا وَقَ ادرِيهِ سَامِلَ هِينَ جَوْ بَكُوابِهِ شَدِهِ مِكَانَهُ ﴾ آياءِ شده معذبه ؛ كنزور شده عَمَاعُ ﴾ صدمه رسيسية حكر * رَاقَلُ شَدِه قرت اور اسي قدم ، ع امراض كو فالده يضعل مين مِهْدِد تَجْمَع مِرْتَي عَنِي ﴿ ...

رُ ﴿ اِنَا ﴾ وَا لَعُودِهِ شَامُكُ هَبِي بِهِنَ هِنَا عُلُونَ صَالَعَ لِلْكُونَ لِيَعَا هُونًا هِ * يُهِي وجه فِي أَنَّهُ الْفُرِيءِ وَأَكُورُ وَيَ تُتُورُ حَرِّقِي كَا لِبَلَّمِنَالَ كُرِكَ بِيهِ قُورَ هُوجِالِي فِي - السان قريد الزرِ مَرِّلًا كَانُ مُوجِانًا هِ لَهُ -

(م) ايسي لاياب ادويه شامل کي گئي هيں - جون سے کمارد بهيهود مضبوط هوڙا هے رو طابعام اور وہ نرک جائے خاندان ميں آئي دی اور سال سے مرے هوں اسلے اصلحال سے آپ دی اسل اور جہائی سے خون آئے سے محفوظ رفال هيں - دی نابود اور سائع سے خون آئا بلد هرجاگا هے -

(8) ایسی آباوات گرالیں بھی موبؤہ میں جنے اسلامال سے وہ امراض جو ایل سرما معی سویی لگنے سے پیدا هولا هیں - مثل تموایا؟ ذات الجنب شیق اللقی (دمد) 4 کیائی ، لڑے آور زکام جور هوجالاً عیں اور اگر کثرت دمد یا کیائیس سے دائم لکالما هو لر اے آزماؤ -

(4) وہ اجزا شامل عنی جو نومودہ دل اور سست خوں کو چلالے عیں اور رسست خوں کو چلالے عیں اور سست خون ایمانی بھی اور سب نے برطکر مقولی اعمامہ ولیست عنی - یہی برجہ ہے کہ اسلی دو خوزاک کے بدنیا نے طدمیات میں سرو ر اور غم کافور عوجاتا ہے - دو دل حوال حوالوں کی طرح خم ٹھوکنے لگا ہے -

 (٧) اس ميں وہ دوائيں۔ بھي شامل ھيں جانے وہ زائل شدہ قرتيں پھر عود ٢٠ کئي ھيں جو كارت مسكرات سے زائل ھوگئي ھوں بہي باعدی ہے ته يه مرق ماہ اللحم مجيب الاثر مانا كيا ہے ۔

 (۸) اس میں ایسی تربائی ادوبه شامل عدں که جو لوگ کثرت شواب سے جگر اور بِنَّموں کو خواب کرک وحشه میں معلق عوبیتی عوب اگر اسکو استعمال کریں تو مہلے بیماریوں سے بے سکتے عیں -

(۹) اگر آپ شراِب اور افیوں کو ترک کرنا چاهیں۔ تو اس کے استعمال سے وہ بد مادتیں بھی چھوٹ جاتی هیں۔

الفرض يه عرق مولد خون صالع اور مصفى خون غم زبا واحت انزا خوش مره و غرض رنگ خوشون الله الله علاق مولد فقط ازما كر نيساه على مره و غرض رنگ خوشودار قابل اسك ع كه اسكر ايك دفعه ازما كر نيساه على جاه اس كو واقعي انگريزي ادونات پر موقيت ع يا نهين انگريزي وين جو خالي الر غوب و مناوه اسكيه دد مرة هو غل هن - اول عبي جو خالي الر غوب و خالو البيان عوراك هو جاه عن اور نيز آن مين اكثر زهريا به اجواد شامل هين حو كم و بيش حوراك هو جاه عين اور نيز بر لوبت پهنچا خين اور نيز حباري طبانع كاكثر موافق نهن هو خاك كاكثر موافق نهن هو خاك ديم آن مين شراب كي طرح صوف اعضاء كر تحريك هوني ع جب اللو چهوز ديا - كچهه اثر بافي نهن ره تا برخلال اسكي يه ماه اللهم موض كو جز ت دور كرك دوا چهوز ك كه بعد عالده مستقل اسكي يه ماه اللهم موض كو جز ت دور كرك دوا چهوز ك كه بعد عالده مستقل ركها هر فلها و دواون كا كله دينا ع

تیں ہوتل ۲ رویے۔ ٦ ہوتل کیارہ کو پیے، درجن ٢٠ روییه

(۱) نِلُهُ غَرِيداً رِقيمت يِنِع رواللهُ كريس ويلو يه ايبل رواله نه مركا -

(۱) ٹین برتل سے کم بامر روانہ نہ ہوتا - (۳) بذریعہ: ریل منگاے میں محصول کم لگےکا اسائے قریب کے ریارے ستیشن اور لائن کا بام شرشتم لکییں

جوهو عشبه مغربي . صع چوب چي<u>ن</u> جس توانتريزي مين سارس ايرية ته مين

جن امراص کا عرب شد و خود سلطات جسم میں تباهی کرنیوالا هوتا ا غروب کرنے کا اله (نارپیڈر) اگر کوئی ہے تو یہ جوہر ہے ۔ جب بگل خود کوئی دوجہ تک پہنچکر خون کو ردی کردے اس وقتید کسکر درست کرنا جامو ہوں چوہر عظیمہ انسان کے خون کر مال کرے کی مسلم دوا ہے ۔ اسپیٹ کوئی خون گددہ نہیں مرتا ۔ اس واسطے یہ مساعظ صحبت ہے ۔ جوہم میڈیکل افیسر - پروفیسر علوم طہ اور حکما نے خون سے سے ۔ کرنے کا علاج قرار دیا ہے ۔ جوہر عظیمہ تبدیلی موسم کی رجہ سے جوہ ۔ پہرت و پھڑے کا پیدسیاں کردہتے وعیرہ ہوئے ہیں اُن سب کو دور کرتا ہے ۔ جوہر به فارنر کے بات جب زخم یا ناصور یا بھکندر یا چیدل یا سیاہ دانم جس پر شاہ آدر، هوں یا زرد آب نکلتا هو یا خارش زیادہ ستاتی هو یا خاص موسیوں میں ۔ ۔ ہا جسم پر دائے پیدا ہوئے ہوں ۔ حوائے سوہ سے سر بھاری موجانا ہو یا ۔۔۔ دھیر نکلتے ہوں کہ سب کے لئے اکسیر ہے ۔

انگریزی دوکانوں اور ولایت کے نیار کردہ

مقبے برمہ آمیزش شراب ایک تو ملحباً بایاک دوسرے غوں کو گرم۔ دیا۔۔ هیں کیونکہ وہ سرد ملکوں کے اِلِے گرم اجزاء سے بنالے جاتے هیں۔

همارے جوهر عقبة وجوب چيني کي نفيا ...

یہ چاکہ یہ اس دیس کی اابائع کے حیالات کو ملحوط رکھہ کر سرد و ٹھ نے 4 جوش خون کو رزائے اوالی ادریہ نے امریب کیا گیا ہے ۔ جس نے غین ہے۔ ٹھنڈک پردا مرتی ہے ان جوش عون دور امراحانا ہے ۔

بہتے مستقد شہاںت کے اس جوهر نے مؤثرہ سریع العمل اور معید هو:

اگر یہ جڑی دوئی ددنا میں طاعر نہ عوبی نو هم نہیں کیه سیلے عزاوں مر..

ملک اور شہر میں العالم عوکر زندہ دوگور عوجائے - مگر چوپ چینئی و عند :

کا طاعر عوب نے پھوڑے پہاسیاں اور حوب میں سمیت حیوانی یا نبانی ، ریسہ دور عوب جائے هیں - جم . تنا در کو مردی و مودی امراص پیدا هوں سب دور هو جائے هیں - جم . تنا جس پر خارش هو - خوات اور موطوب آب و هوا میں رہنے سے بھوک بند هو جس کو العالم سائل نو اے آزمایلیے -

قيمت نيشيشي ٿين ررپ



مرهنك نعض العاظ عربيه

```
( السلام )
                                                                                  ةسطنطبغنه
                                                                                 ايترنا نوپل
                                                                                                      ( ادرىه )
                                                                                    مار مورا
                                                                                                 ( بعر مرمرا )
                                                                                                  ( تحرانجه )
                                           إبجان سي ( حس مدن جرائر ساموس رغبرة واقع هدن )
                                          درانے دیدوں ( جوکسی وقت ترکی روسی سعد الها )
                                                                                                ( نهر الدانوب )
                                                                              آسىرى، ھنىگري
                                                                                                ( النمسار المجر )
                                                                             ( البوسده و الهرسك ) بوسينما مروكوما
                                                                                              ( الجنل الاسود )
                                                                                مانتي ننكرر
                                                                   اللنهس دار العكومت يونان
                                                                                                    ( ایلنیا )
یعدے ریلوت لائن کا خط - ( حدود ) بعدے وہ ووث حدول ' جو آرکی حدود حکومت کو ریاست ہاے بلقان
                                                                                             ( سکلک حدید )
                                                                     و بونان سے علعدہ کرتی ہے۔
         ( یه نقشه قسطنطبنیه کے مکتبی حربیه کے حفائدے ہے طد' نا ھے اور اصل نفشے کا بعد۔ مکس فے )
```